

Shree Forbes Gujarati Sabha Series No. 15

Historical Inscriptions of Gujarat

(From ancient times to the end of Vaghela dynasty)

PART 3

Edited by:

Acharya Girjashankar Vallabhaji B. A; M. E. A. 3.

Retired Curator : Archaeological Section

Prince of Wales Museum, Bombay.

Published by

The Forbes Gujarati Sabha

No. 365 Vithalbhai Patel Road, Bombay 4.

V S. 1993]

Rs. 6

[A. D. 1942

Published by :

Hon. Justice Harsiddhabhai V. Divetia

Hon. Sect. The Forbes Gujarati Sabha

Bombay No. 4.

(All rights reserved by The Forbes Gujarati Sabha. 500-)

Printed by :

Natverlal I. Desai B. A.

THE 'GUJARATI' PRINTING PRESS

FORT, BOMBAY 1.

શ્રી કાર્પસ ગુજરાતી સભા-અધ્યાવસિ ૧૫

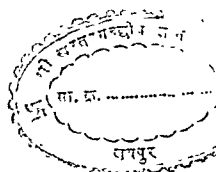
ગુજરાતના ઐતિહાસિક લેખો

(આચીન યુગથી વાઘેલા વંશની સમાપ્તિ પર્યંતના)

ભાગ ૩જો

૫૩૧ - (૨૩૫)

શ્રી સરસ્વતીય જ્ઞાન મંદિર, વાપુર



અંશ ૬ કરનાર

આચાર્ય ગિરજાશંકર વડસભાઈ બી. એ; એમ. આર. જી. એસ.

નિવૃત્ત કુચેટર, આર્કાઇવોલોજિકલ વિભાગ, પ્રિન્સ ઓફ વેલ્સ યુનિવર્સિટી મુંબઈ.

પ્રકાશક

શ્રી કાર્પસ ગુજરાતી સભા, મુંબઈ
નંબર ૩૬૫, વિક્ટોરિયા પોસ્ટ રોડ, મુંબઈ નં. ૪.

[વ. સં. ૧૯૬૮]

કિંમત રૂ. ૬-૦-૦

[પ. સ. ૧૯૪૨]

પ્રકાશક—હરસિદ્ધભાઈ વળુભાઈ દિવેદીયા

માનદ મંત્રી : શ્રી દ્વાર્ણસ ગુજરાતી સભા-મુંબઈ

શ્રી દ્વાર્ણસ ગુજરાતી સભામંદિર, ૪૬૫, વિઠ્ઠલભાઈ પટેલ રોડ, મુંબઈ નં ૪.
(સર્વ હક્ક પ્રકાશકોને સ્વાધીન છે)

અદ્રક—રા. રા. નરવરલાલ ઇચ્છારામ દેશાઈ, બી. એ.

‘ ગુજરાતી ’ પ્રિન્ટીંગ પ્રેસ, એક્ષી-રટન સર્કલ, કોટ, મુંબઈ નં. ૧

શ્રી ક્ષાર્ણસ ગુજરાતી સભા-મુંબઈ

શાળા-પાઠશાળાઓને ઇનામ માટે તેમ પુસ્તકાલયોના

સંબંધ માટે અરધી કિંમતની ગોઠવણ

સાહિત્યપ્રચારને ઉત્તેજનની યોજના

મુંબઈ ઇલાકાનાં સરકારી, દેશી રાજ્યોનાં તેમ જ મ્યુનિસિપાલિટીઓના અને લોકલ બોર્ડોનાં કેળવણી ખાતાંઓ, અગ્રયાસ તથા વાંચનપ્રસાર દ્વારા તથા વિદ્યાર્થીઓને અપાતાં ઇનામો દ્વારા, તેમ જ તેમના હસ્તકની નિશાળોની તથા સાર્વજનિક લાઇબ્રેરીઓમાં ગુજરાતી સાહિત્યનો પ્રસાર બહોળા પ્રમાણમાં સહેલાઈથી ઓછા ખર્ચે થઈ શકે તે માટે શ્રી ક્ષાર્ણસ ગુજરાતી સભાએ પોતાની માલિકીનાં પુસ્તકો (રાસમાળા ભાગ ૧-૨ સિવાય) અર્ધી કિંમતે હપ્તી સંસ્થાઓને વેચાતાં હઈ શકવાની અનુદાન કરી આપવાની યોજના કરી છે.

રાસમાળા ભાગ ૧-૨ (સચિત્ર) હપ્તી સંસ્થાઓને ૧૨૫ ટકા કમીશનથી વેચાતી મળશે.

આ યોજનાનો લાભ લેવા તે તે કેળવણી ખાતાં અને સંસ્થાઓ પ્રેરાય તે માટે પોતાની માલિકીનાં પુસ્તકોનો પરિચય તૈયાર કરી પ્રકટ કરેલો છે. જેને તે જાણતો હશે તેને ટપાલ અર્થનો રૂ. ૦-૧-૬ મોકલ્યે મફત મોકલવામાં આવશે.

આ પુસ્તકો અરધી કિંમતે વેચાતાં લેવા ઇચ્છતી સંસ્થાએ નીચેને શિરનામે પત્રવ્યવહાર કરવો.

માનાય મંત્રી, શ્રી ક્ષાર્ણસ ગુજરાતી સભા.

શ્રી ક્ષાર્ણસ ગુજરાતી સભામંદિર

૩૬૫, વિહારભાઈ પટેલ રોડ, મુંબઈ નં. ૪.

શ્રી કાળીજી ગુજરાતી સભાએ પ્રકટ કરેલાં પુસ્તકો

૧ સભાની માલિકીના પ્રસિદ્ધ ગ્રંથો

૩. આ. પા.

(૧-૨) રાસમાળા, ૧-૨, તૃતીય સચિત્ર આવૃત્તિ. (૧૯૨૬-૨૭.)	દરેકનું મૂલ્ય	૫- ૮-૦
(૩) કાળીજીજીવનચરિત્ર (રાસમાળા ભાગ ૧ સાથે.) (૧૯૨૬)		
(૪) માર્કસ એન્ગેલિયસ ઈન્ડોલીનસના સુવિચારો (૧૯૨૮)		૨- ૦-૦
(૫-૬) હસ્ત. લિ. પુસ્તકોની સવિસ્તાર નામાવલિ ભાગ ૧-૨ (૧૯૨૮)	દરેકનું મૂલ્ય	૨- ૦-૦
(૬-૧) શ્રી કા. ગુ. સભાનાં હસ્ત. પુસ્તકોની વિગતવાર યાદી (૧૯૨૯)		૦- ૪-૦
(૭) ગુજરાતનાં ઐતિહાસિક સાધનો, ૧-૨ (૧૯૨૯.)		૧- ૦-૦
(૮) રસકલ્પોલ-શ્રીજીવનનાં પ્રાચીન ગીતો. (૧૯૩૦.)		૦-૧૦-૦
(૯) “પ્રબોધખત્રીશી”, ને “રાવણમંદિરોસવાદ.” (૧૯૩૦.)		૦-૧૨-૦
(૧૦) પ્રાચીનકાવ્યવિનોદ, ભાગ ૧ લો. (૧૯૩૧.)		૧- ૦-૦
(૧૧) અહૂનવર-પારસી ધર્મતત્ત્વનું વૈદિક દૃષ્ટિએ અવલોકન. (૧૯૩૧.)		૦- ૮-૦
(૧૨) ચતુર્વિંશતિપ્રવચ્ચઃ (૨૪ રાત્રી, કવિ, આદિનાં વૃત્તાન્તો) (૧૯૩૨.)		૨-૮-૦
(૧૩) પ્રવચ્ચચિન્તામણિઃ (૧૯૩૨.)		૧-૮-૦
(૧૪) શાક્તસંપ્રદાય, સિદ્ધાન્તો, ગુજરાતમાં પ્રચાર, વગેરે. (૧૯૩૨.)		૧- ૮-૦
(૧૫) ગુજરાતના ઐતિહાસિક ઉત્કૃષ્ટ લેખો, ભાગ ૧ લો (૧૯૩૩.)		૪- ૮-૦
(૧૬) મહાભારત (પદ્યબંધ)-ભાગ ૧ લો, આદિપર્વ ને સભાપર્વ. (૧૯૩૩.)		૧- ૦-૦
(૧૭) ગુજરાતના ઐતિહાસિક પ્રસંગો, તથા વાર્તાઓ, (૧૯૩૩.)		૦-૧૨-૦
(૧૮) ચતુર્વિંશતિપ્રબંધ (ગુજરાતી અનુવાદ,) (૧૯૩૪.)		૧- ૦-૦
(૧૯) પંચદંડ (નરપતિકૃત સ. ૧૫૪૦) (૧૯૩૪.)		૦-૧૨-૦
(૨૦) મહાભારત ભાગ ૨ જો (આરણ્યક પર્વ નાકરકૃત) (૧૯૩૪)		૧- ૦-૦
(૨૧) પ્રબંધચિન્તામણિ (ગુજરાતી અનુવાદ) (૧૯૩૪)		૧- ૦-૦
(૨૨) રૂપસુંદરકથા (પ્રાચીન જંદોળદ્ધ ગુંગારકાવ્ય) (૧૯૩૪)		૦- ૮-૦
(૨૩) રાજ્યરંગ ભાગ ૨ જો-જગતનો ઇતિહાસ, નિરૂપક કવિ નર્મદ. (૧૯૩૫)		૦-૧૨-૦
(૨૪) બુદ્ધિવર્ધક વ્યાખ્યાનમાળા (સભાની તવારીખ અને વ્યાખ્યાનો) (૧૯૩૫)		૦- ૬-૦
(૨૫) હંસાવતી-વિક્રમચરિત્રવિવાહ (૨-સં. ૧૬૧૪) (૧૯૩૫)		૦-૧૨-૦
(૨૬) ગુજરાતના ઐતિહાસિક ઉત્કૃષ્ટ લેખો-ભાગ ૨ જો. (૧૯૩૫)		૪- ૮-૦
(૨૭) જીવન ને ઉત્કાન્તિઃ રા. ભીમભાઈ લા. દેશાઈ, એમ. એસ.સી (૧૯૩૬)		૦-૧૨-૦
(૨૮) હવામાનઃ ગુજરાતની આબોહવાઃ રા. સા. મુકુંદ ઉનાકર. (૧૯૩૬)		૦-૧૨-૦
(૨૯) શૈવધર્મઃ તેના સિદ્ધાન્તો, ગુજરાતમાં પ્રચાર, ગુજરાતી સાહિત્ય ઉપર અસર. દ્વિતીય આવૃત્તિ. લે. રા. રા. દુર્ગાશંકર કેવળરામ શાસ્ત્રી. (૧૯૩૬)		૧- ૦-૦
(૩૦) પૃથ્વીનો ઇતિહાસઃ રા. રા. ચશવંત શુ. નાયક, એમ. એસ.સી. (૧૯૩૬)		
દ્વિતીય સચિત્ર આવૃત્તિ (૧૯૩૯)		૦-૧૨-૦
(૩૧) મહાભારત પદ્યબંધ, ભાગ ૩ જો, વિરાટ પર્વ અને ઉદ્યોગ પર્વ-સંશોધક રા. રા. કેશવરામ કાશીરામ શાસ્ત્રી. (૧૯૩૬.)		૧- ૦-૦
(૩૨) રા. રા. નરસિંહરાવ લો. હવેલીયાનાં “ક્રાઇલોલોજીકલ લેક્ચરસ” ભાગ ૧ લો. ભાષાન્તરકાર રા. રા. રામપ્રસાદ પ્રેમશંકર બક્ષી, બી. એ. (૧૯૩૬)		૩- ૦-૦
(૩૩) કંબીરસંપ્રદાય, સિદ્ધાન્તો, ગુજરાતમાં પ્રચાર અને ગુજરાતી સાહિત્ય ઉપર અસર, રા. રા. કિસનસિંહ ગો. આવડા, (૧૯૩૭.)		૧- ૦-૦
(૩૪) ગુજરાતનું પ્રાકૃતિક અને વ્યાપારી ભૂગોળવિજ્ઞાનઃ રા. રા. ભોળીલાલ ગિ. મહેતા, એમ કેમ. (૧૯૩૭.) દ્વિતીય સચિત્ર આવૃત્તિ (૧૯૩૯)		૦-૧૨-૦
(૩૫) વૈષ્ણવધર્મનો સંક્ષિપ્ત ઇતિહાસઃ રા. રા. દુર્ગાશંકર કે. શાસ્ત્રી. દ્વિતીય, સચિત્ર, શોધિતવર્ધિત આવૃત્તિ. (૧૯૩૯)		૨- ૦-૦

- (૩૬) શ્રી કાર્તિક ગુજરાતી સમા-મહોત્સવગ્રંથઃ ગુજરાતના ઇતિહાસ અને સાહિત્યના સંશોધનના લેખો. (૧૯૪૦)
 (૩૭) સરસ્વતીપુરાણ: સં. લે. રા. રા. કૈંયાલાલ બા. દવે. (૧૯૪૦)
 (૩૮) સ્વ. ડૃ. ઉ. રા. સ્મા. ગ્રંથઃ પ્રકાશક રા. સ્મારક સમિતિ. (૧૯૩૮)
 (૩૯) મહાભારત ભાગ ૪ થો, (મીષ્મ, દ્રોણ અને કર્ણ પર પદ્યબંધ) (૧૯૪૧)
 (૪૦) ગુજરાતના ઐતિહાસિક ઉત્કૃષ્ટ લેખો ભાગ ૩ ને (પ્રાચીન કાળથી તે વાલેલા વંશના અંત સુધીના) (૧૯૪૨)

૩. આ. પા.
 ૩- ૦-૦
 ૨- ૦-૦
 ૨- ૦-૦
 ૧- ૮-૦

૨ પત્રિકાઓ દરેકનું મૂલ્ય ૦- ૬-૦ (સારી-કમીરાન વગર)

- (૧) હાલિનવાદ. (૧૯૩૫)
 (૨) ગુજરાતની સાંસ્કૃતિક સ્થિતિ: (હ. સ. ૧૪૦૦-૧૬૦૦) મો. અણ્ણ ઝકર નંદવી. (૧૯૩૬)
 (૩) હિન્દુસ્તાનમાં તોષ: મો. અણ્ણ ઝકર નંદવી. (૧૯૩૬)
 (૪) આપણો ભારત: ડૉ. કાન્તિલાલ છ. પંડ્યા. (૧૯૩૭)
 (૫) ગુજરાતનું શિક્ષણપત્ર: (હિન્દુકાલીન) રા. રા. રણુભાઈલાલ ધ. જ્ઞાની. (૧૯૩૭)
 (૬) લિપિકદંત્ર: (૧-૩ લેખ) રા. રા. હીરાલાલ ર. કાપડીઆ. (૧૯૩૭)
 (૭) હારમાળા: (નરસિંહ મહેતા સંબંધી) સંવત્ ૧૭૩૩ ની પ્રતિ ઉપરથી સંશોધક રા. રા. કેશવરામ કાશીરામચાસી. વિસ્તૃત ઉપોદ્ધાત સાથે (૧૯૩૭).
 (૮) વૈજ્ઞાનિક રાજકસંગ્રહ: સંયોજક રા. રા. પોપટલાલ ગો. સાહ. એમ. એ. બી. એસ. સી. અને રા. રા. ભોળીલાલ કે. પટવા, બી.એ. (૧૯૩૭)
 (૯) ગીતામાં ન્યોતિયુ: રા. રા. ન્યોતિર્મલ જાજીવન ન. બેલેકા. (૧૯૩૭)
 (૧૦) ગુજરાતની ભૂરચના: (ઉત્પત્તિ) ડૉ. અરદેસર સો. કાલાપેસી. (૧૯૩૭)
 (૧૧) અગીઆરની સદી પૂર્વેનો ગુજરાત ગુરુતીમ સંબંધ: રા. રા. મદનમહા ઉગર: કવિ કોહિલ. (૧૯૩૮)
 (૧૨) ઈશ્વારી સમયના ગુજરાતનું વહાણવહુ: રા. રા. કાંઈ સૈયદ ગુરીન દુસેન એદમદુસેન (૧૯૩૮)
 (૧૩) ગુજરાતનું પુરાતત્ત્વવેપણ: રા. રા. રણુભાઈલાલ ધ. જ્ઞાની. (૧૯૩૮)
 (૧૪) પ્રાચીન પાટણ: રા. રા. માણેકલાલ ચકુલાલ દવે. (૧૯૩૮)
 (૧૫) ઇતિહાસસર્વજ્ઞ હેમચંદ્રાચાર્ય એટલે ? : રા. રા. હીરાલાલ ર. કાપડીઆ. (૧૯૩૯)
 (૧૬) રાસસદંત્રપદી: (નરસિંહ મહેતા) સં. યાજ્ઞા કેશવરામ કાશીરામ ઉપોદ્ધાત અને પૂરવળી સાથે (૧૯૩૯)
 (૧૭) પરમ મહેશ્વર રાજા કુમારમાળા: રા. રા. હરિશંકર મહારાજ સાચી. (૧૯૩૯)
 (૧૮) આધુનિક સમયમાં સંયુક્તકુટુંબવ્યવસ્થા: (સ્વ. કરસનદાસ બે નિબંધો, વગાળ) (૧૯૩૯)
 (૧૯) નર્મદનું ગદ્ય: રા. રા. રામનારાયણ વિષ્ણવાય પાઠક (૧૯૩૯)
 (૨૦) ગુજરાતમાં મૂર્તિપૂજા અને રાજકપૂજા: રા. રા. બજવાનલાલ લ. માંડક, એમ. એ. બી. ડી. (૧૯૩૯)
 (૨૧) સ્વ. પુરાતત્ત્વવિદ્ ભગવાનલાલ ઈંદ્રજી: બા. સ્વ. જી. વાણિક અને રા. રા. મુદનમહા ઉગર: કવિ કોહિલ. (૧૯૪૦)
 (૨૨) ઝકરજીલ્લાના ગણિત: ગુજરાતનો અરનો ઇતિહાસ. અનુ. રા. રા. મુદનમહા ઉગર-કવિ કોહિલ (૧૯૪૦)
 (૨૩) ગુજરાતનું શિક્ષણપત્ર: (મુસ્લીમકાલીન) બા. રા. રા. રણુભાઈલાલ ધ. જ્ઞાની (૧૯૪૦)

- (૨૪) ભારતીય લાપાસમીક્ષા: અંગ્રેજ લે. ડૉ. ગ્રીઅર્સન: ગુજ. અનુ. રા. રા. કેશવરામ કા. સાસ્ત્રી (૧૯૪૦)
- (૨૫) કેળવાયલા ગુજરાતની આર્થિક સ્થિતિ: સ્વ. ક. મ. તિ. વ્યા. મીસ જર ડોસુભાઈ ડાબુ (૧૯૪૦)
- (૨૬) ગુજરાતની રાનીપરજ કોમ: વ્યા. રા. રા. મણિભાઈ દ્વિવેદી. નવસારી. (૧૯૪૧)
- (૨૭) કપૂરમંજરી (પ્રાચીન કાવ્યવાર્તા) સં. લોગીલાલ. સાંડેસરા (૧૯૪૧)
- (૨૮) પુરાતત્વની દૃષ્ટિએ ગુજરાતના પ્રાચીન ધર્મો. વ્યા. ડો. હસમુખલાલ ધી. સાંકળીઆ (૧૯૪૧)
- (૨૯) ગુજરાતના પ્રાચીન ઇતિહાસ પર દૃષ્ટિપાત. વ્યા. રા. રા. દુર્ગાશંકર કે. સાસ્ત્રી. (૧૯૪૧)
- (૩૦) લોકસાહિત્ય, તેનું અન્વેષણ અને મૂલ્યાંકન. વ્યા. પ્રો. હીરાલાલ ર. કાપડીઆ. (૧૯૪૧)
- (૩૧) કાવ્યદાની દૃષ્ટિએ ગુજરાતી હિંદુ સ્ત્રીઓની સ્થિતિ: સ્વ. કરસનદાસ મ. રમાશક નિખંધો બે. (૧૯૪૧)

૩ સભાના પારિતોષિકથી પ્રસિદ્ધ અન્યો

(૧૯૧૮ થી ૧૯૨૫ સુધી)

- (૧) મેટરલીકિના નિખંધો-(ભાષાન્તર) રા. રા. ધનસુખલાલ કે. મહેતા.
- (૨) વૈષ્ણવધર્મનો સંક્ષિપ્ત ઇતિહાસ-રા. રા. દુર્ગાશંકર કેવળરામ સાસ્ત્રી.
- (૩) શૈવમતનો સંક્ષિપ્ત ઇતિહાસ-રા. રા. દુર્ગાશંકર કેવળરામ સાસ્ત્રી.
- (નં. ૨ અને ૩ ની બીજી આવૃત્તિઓ સમાયે પોતાના ખર્ચે છપાવી છે. જુઓ ઉપર અંક ૨૯ અને ૩૫).
- (૪) દેહ, જીવ અને આત્માની વૈજ્ઞાનિક મીમાંસા-(ભાષાન્તર) રા. રા. પ્રેમશંકર નારણજી દવે.
- (૫) લોર્ડ મોરલીકૃત કોમપ્રોમિસ-(ભાષાન્તર) “સત્યાગ્રહની મર્યાદા” રા. રા. મહાદેવભાઈ હરિભાઈ દેસાઈ, બી. એ., એલ.એલ. બી.

૪ સભાના આશ્રયથી પ્રસિદ્ધ થયેલા અન્યો

- (૧) નર્મકોશ-કવિ નર્મદાશંકર લાલશંકર દવે. (૧૮૭૦)
- (૨) “કવિ દયારામનું જીવનચરિત્ર”-રા. શંકરમસાદ છ. રાવળ. (૧૯૨૬)
- (૩-૪) કાકિયાવાડનું કંકરુથ સાહિત્ય, લઘુ ૧-૨ જે (પ્રાચીન વાર્તાઓના સંગ્રહો)-રા. રા. હરગોવિન્દ પ્રેમશંકર ત્રિવેદી. (૧૯૨૨) અને (૧૯૨૮)
- (૫) અભિમન્યુ આખ્યાન-જનતાપીટી રા. રા. મંજુલાલ ર. મજમુદાર. (૧૯૩૦)
- (૬) સંયુક્તાખ્યાન-રા. રા. ગજેન્દ્રશંકર લાલશંકર પંથ્યા, એમ. એ. (૧૯૩૨)
- (૭) શ્રીકૃષ્ણકૃષ્ણ કાવ્ય (ભાગવતદશમસ્કંધ પદ્યબંધ સં. ૧૫૨૯) સં. રા. રા. અંબાલાલ પુ. જાની. (૧૯૩૩). મૂલ્ય રૂ. ૧-૮-૦
- (નં. ૭ સુ. સભામંદિરમાંથી મળી શકશે.)

પ્રાસ્તાવિક ઐતિહાસિક વિવેચન

(આખા સંગ્રહને ઉદ્દેશીને)

વકુમિતિ મુકરમખવસિલું તુ દુક્કરં ।

આ લેખસંગ્રહનું ત્રીજું પુસ્તક જનતા સમક્ષ રજૂ કરી પરમશાંતિ અને કૃતકૃત્યતા અનુભવું છું. અમુક દૃષ્ટિગિહ્ય તથા ક્ષેત્ર નિશ્ચિત કરી કાર્ય શરૂ કર્યા છતાં જેમ જેમ ઊણપો જણાતી જાય તેમ તેમ તે પૂરી કરવાની અભિલાષા ઉપજાય થાય અને તેને તૃપ્ત કરવી પડે છે. તેવી જ પરિસ્થિતિને લીધે જ આ સંગ્રહનું કદ તથા પ્રમાણ ધાર્યા કરતાં વિસ્તૃત થયાં ખરાં પણ તેમ યવાથી આ સંગ્રહની વિષયોચિતામાં વધારો થયો તે પૂરતો બદલો મળી રહ્યો છે.

પહેલા અંકમાં ૧૦૭, બીજામાં ૯૮ અને ત્રીજામાં ૧૧૩ લેખો મળી આખા સંગ્રહમાં કુલ ૩૧૮ લેખો સંગ્રહીત કરવામાં આવ્યા છે અને તેની વંશવાર વિગત નીચે મુજબ છે. યૌર્ધ ૧ ક્ષત્રપ ૧૨ ત્રૈલોક્ય ૨ ગુપ્ત ૧ વલ્લભી ૯૫ ચાલુક્ય (પાશ્વત્ય) ૬ ગુર્જર ૧૨ રાષ્ટ્રકૂટ ૨૧ ચાલુક્ય (સૌરાષ્ટ્ર) ૯૩ વાલેલા ૩૦ અને પરચુરણ ૪૫. ત્રીજા અંકમાંના પુરવણીના લગભગ ૬૦ લેખો પાછળથી ઇષ્ટમિત્રોની સલાહ અનુસાર ગુજરાત બહારના પણ ગુજરાતના ઇતિહાસને લગતા હોય તેવા લખાણ કરવામાં આવ્યા છે. આનો સંગ્રહ મેં અગાઉ જણાવ્યા મુજબ સદાને માટે અધૂરો જ કહેવાય; કારણ નવી શોધ જોળાને અંગે નવા લેખો મળતા રહેવાના જ. તેવી સ્થિતિમાં આ સંગ્રહની ઊણપો શોધવાને બદલે કરેલા સંગ્રહથી સંતોષ માની પોતપોતાનો સંગ્રહ લવિષ્યમાં પૂર્ણ રાખતા જવાનો આગ્રહ રાખવા વિનંતિ છે.

વાલેલા વંશના અંત પછીના એટલે કે ૧૪ મી સદી પછીના લેખો દેવનાગરી તેમ જ ફારસી સમકાલીન ઇતિહાસ ઉપર નવું અજવાળું નાંખે તેવા ગુજરાતમાં સારી સંખ્યામાં અસ્તિત્વમાં છે અને ખાસ શોધખોળ થાય તો બીજા અઢાત પણ પ્રાપ્ત થઈ શકે તે બધાને આ જ શૈલીથી અગર બીજા વધારે સુગમ અને સરલ સ્વરૂપમાં સંગ્રહીત કરાવી ઉપાવવાનો અર્થ શ્રી દાખલ ગુજરાતી સભા અગર કોઈ અન્ય સંસ્થા માથે લેશે તો આખા ઐતિહાસિક યુગનાં ઇતિહાસોપયોગી સર્વોચ્ચ સાધનો તે ક્ષેત્રમાં કાર્યકર્તાઓને પ્રાપ્ત થઈ શકે. તે પ્રશ્નિ રા. રા. રજુછાડલાલ જ્ઞાની જેવા ફારસી બહુવાર ગુજરાતી ભાષાને સોંપાવી જેમણે અને તેને સંસ્કૃત વિભાગ માટે મદદનીશની સગવડ કરી લેવા છૂટ આપવી જેમણે અને તેને યાચ તો જ તે કામ પૂર્ણ સંતોષપૂર્વક બનતી ત્વચથી પાર પારી શકાય.

ગુજરાતના પ્રાચીન તથા અર્વાચીન યુગનો ઇતિહાસ લખવો જેમણે, લખાવવો જેમણે, કેમ લખવો, કેમ લખવો ક્યાંદિ ચર્ચા, ચર્ચના અને ઉદ્ઘાપોદ તો પુષ્કળ પ્રમાણમાં થએલ છે. તેવા ઉદ્ઘાપોદ માત્રથી ઇતિહાસ લખવાની ચાંપ દાખીતે ઇતિહાસ લખાવી લેવાય તદ્દી પણ બે આવા રચનાત્મક પ્રાથમિક પ્રયત્નો તેવા ઇતિહાસના પાચાર્થ લાભ ધરાશે તો જ કોઈ કાળે લવિષ્યમાં ઇષ્ટાપત્તિ સાધી શકવા ક્ષતિમાન થઈ શકે.

અખિલ દિગ્દેશો ઇતિહાસ લખવાના જે પ્રયત્નો થઈ રહ્યા છે તેની સાથે સદકારથી બે આવા પ્રાંતિક પ્રયત્નો થાય તો સ્વાયં તથા પરમાયં જોડી સાથે સાધી શકાય. ગુજરાતના ઇતિહાસની તૈયાર થતી વાનીઓ તેઓને ઉપયોગ માટે રજૂ કરી શકાય તેથી તેઓનો બોલો તેટલે દરજ્જે આપો થાય અને આપણને તેઓના અનુભવથી માર્ગદર્શન મળે. લગભગ અઢીથી ત્રણ દશવર્ષ જેટલા લાંબા

સમયનો ઇતિહાસ એક કે બે વ્યક્તિદ્વારા લખાય એ સંભવિત નથી તેથી જુદાજુદા વિદ્વાનો મારફત જુદાજુદા યુગના ઇતિહાસનાં સાધનો તપાસાય, સંશોધાય અને ભેળાં થામ અને એક સર સમિતિને તેનો સમન્વય કરવાનું સોંપાય તો થોડા સમયમાં બહુ જ પદ્ધતિસર અને પ્રમાણભૂત ઇતિહાસ ઉપજવી શકાય. પ્રત્યેક યુગના લેખકોને સહાયકો આપવાના તથા આર્થિક મદદ કે મહેનતાણું આપવાના પ્રશ્નો વિગતમાં ધસડી જાય તેવા હોય આંદોં ચર્ચવા અરથાને ગણાય. હિંદના એક ખૂણામાં આવેલા નાના સરખા ગુજરાતના ઇતિહાસ માટે આટલા બધા લેખકોને સંડોવવામાં આડમ્બર જેવું દેખાય એ બનવા ભેગ છે પણ કૃવો જોદનારાઓની મુશ્કેલીનો કાંઠા ઉપર બેસી પડકાર કરનાર પ્રેક્ષકને સાક્ષાત્કાર થાય નહીં તેવી રીતે પ્રમાણભૂત ઐતિહાસિક સાધનોની બિજુપ, ત્રુટિઓ તથા અયગમણી જ્યાં સુધી કાર્યને સ્વરૂપ આપવામાં ન આવે ત્યાં સુધી દૃષ્ટિગોચર થાય નહીં. હિંદનો ઇતિહાસ હજુ સુધી શિલ-શિલાળાંધ લખાયો નથી અને અમુક અમુક યુગ માટે તો કેાઈ પણ જાતનાં સાધનો અત્યારે ઉપલબ્ધ નથી. તેવા યુગ માટે જે આડકતરી રીતે સાધનો મળે તેનાથી અનુભવના આધારે આનુમાનિક બંધ-બેસતું વર્ણન લખીને જ સંતોષ માનવો રહેશે.

આ સંપ્રદાના અવલોકનથી પ્રતીતિ થશે કે દરેક વંશમાં એક જ નામના ઘણા રાજાઓ, પ્રત્યેક વંશમાં વપરાતા જુદાજુદા સંવત્સરો, દાનપત્રોમાં વંશવર્ણન પ્રસંગે પોતપોતાના આશ્રયદાતાઓનાં અતિશયોક્તિ ભરેલાં પ્રશંસામય વર્ણનો, દાન લેનારાઓનાં સ્થળનિર્દેશમાંની અચોક્કસતા, લૌગોલિક સ્થળોનાં નામાંતર અગર સંસ્કૃતાંતર, માપ, તોલ, ક્ષેત્રફળ, નાણાં વગેરે માટે વપરાતા પારિભાષિક શબ્દોનું અજ્ઞાન, દાનપત્રોના લેખકો અશિક્ષિત હોવાને લીધે વપરાતા અર્જુન અને અનુજ જેવા સંબંધ બતાવનારા શબ્દોમાં કરેલા ગુંથવાડા અને આવાં સાધનો ભાંગીતુટી અવસ્થામાં પ્રાપ્ત થાય વગેરે અનેક કારણોને લીધે અનિવાર્ય પરિસ્થિતિ બની થવાથી આટલું આટલું સાહિત્ય મળ્યું છે છતાં કેટલાક વંશોની વંશાવળી પણ નિઃસંદેહપણે ઉપજવી શકાણી નથી. રાષ્ટ્રકૂટ વંશમાં કેટલાક રાજાઓને ક્યાં મુકવા, તેઓ રાજ્યાસન ઉપર આવ્યા હતા કે નહીં ઇત્યાદિ ઘણી અપૂર્ણતા છેલામાં છેલા પ્રસિદ્ધ થયેલા તે વંશના લેખોમાં ડૉ. અદતેકર^૧ અને ડૉ. ભટ્ટાચાર્ય^૨ જેવા વિદ્વાનો પણ પૂરી શક્યા નથી અને તેઓને પણ અનુમાનો બાંધી સંતોષ માનવો પડ્યો છે. અજ્ઞાનને લીધે હજુ પણ તેવાં કેટલાંક દાનપત્રો ખાનગી વ્યક્તિઓ પાસે હોવા સંભવ છે અને જો તેઓ સમજીને તેવાં બધાં આવી સંસ્થાઓદ્વારા પ્રસિદ્ધિમાં લાવે તો સંભવ છે કે આવી ત્રુટિઓ ભવિષ્યમાં પૂરી શકાય.

પ્રત્યેક વંશના રાજાઓએ આપેલાં દાનપત્રોની ઇંગ્લારત સંકલના ઇત્યાદિમાં વિગતનો ફેરફાર હોવા છતાં તે બધાંમાંથી અમુક અનુક્રમમાં નીચેની હકીકત મળી શકે છે: (૧) જ્યાંથી દાન અપાયું હોય તે સ્થળ-દાન જોડે ધણાંખરાં રાજધાનીના શહેરમાંથી અપાતાં છતાં લડાઈ અગર યાત્રાપ્રસંગે જાવણી અગર તીર્થધામેથી આપવાનો પણ રીવાજ હતો. (૨) ત્યારબાદ હરકાઈ ઇજ્જતેવતાની સ્તુતિ-પ્રાર્થનાના એક બે મંગળાચરણરૂપી શ્લોકો હોય છે જેમાંથી દાતાના ધર્મ અગર પંથ વગેરેની માહિતી મળે છે. (૩) વંશવર્ણન દાતાના મૂળ પુરુષથી આરંભી પ્રત્યેક રાજાની પ્રશંસા અને પરાક્રમેનાં વર્ણન પૂર્ણ વિસ્તારથી આપવામાં આવે છે જેમાં બીજાં રાજાઓ ઉપરનાં આક્રમણો વગેરેનો સમકાલીન ઐતિહાસિક વૃત્તાંત મળી આવે છે. (૪) દાન લેનાર વ્યક્તિ સંબંધી-દાન લેનાર વ્યક્તિનાં પૂર્વજનાં નામ, ગોત્ર, શર્મા, વેદ, મૂળ વતન, હાલ રહેવાનું સ્થળ વગેરે સંપૂર્ણ વિગત દાન આપતી વખતે આપવામાં આવે છે. (૫) દાનસંબંધી-દાનમાં અપાએલું શામ અગર અપાએલી જમીનનું ક્ષેત્રફળ અને તેની પરિસીમા, સંસ્થાના નિભાવ માટે અપાએલી રકમ, મંદિર અગર વિહારના નિર્વાહ તથા ત્રોડફોડ માટે અમુક ક્ષેત્ર વગેરેનું જે ઉત્પન્ન આપવામાં આવે છે તેની વિગત ઉપલબ્ધ થાય છે. (૬) અધિકારી વર્ગ-દાનની બાજુ કરતી

વખતે તેમ જ તેના સેખક અને દૂતક તરીકે જુદાજુદા અધિકારીઓનાં નામ તથા વર્ણન અવશ્ય આપવામાં આવે છે. (૭) કાળનિર્ણય—અંતમાં દાનનો સમય આજુ સંવત્સર, માસ, પક્ષ, તિથિ, વાર સહિત આપવા ઉપરાંત કેટલાક દાનપત્રોમાં એક કરતાં વિશેષ સંવત્સરો પણ આપેલા હોય છે. (૮) શાપવિભાગ—દાનનો સોપ અમર ઉચ્છેદ કરનાર માટે મદદામરતાદિ ગ્રંથોમાંથી તેવા અનાચારને લગતા શ્લોકો ટાંકી દાનનો અવિચ્છિન્ન ઉપયોગ સાધવામાં આવે છે.

સંવત્સરો—આખા સેખસંગ્રહમાં વંશવાર જુદાજુદા સંવત્સરો વાપરવામાં આવેલ છે જ્યારે કેટલાક સેખોમાં એકીસાથે બે ત્રણ સંવત્સરો પણ આપેલા છે. (જુઓ નં. ૧૫૪, ૧૬૨, ૨૧૭) આ બધા સંવત્સરો સંબંધી ટૂંકું વિવેચન આ પ્રસંગે માર્ગદર્શક થશે એમ ધારી આંદો આપેલ છે. (૧) શક સંવત ઇ. સ. ૭૮ થી શરૂ થતો. ક્ષત્રપોના બધા સેખો તથા સિક્કામાં શક સંવત એટલે ઇ. સ. ૭૮ થી શરૂ થતો સંવત વાપરવામાં આવેલ છે. માત્ર ધૃષ્ટિદત્તે પોતાના સિક્કામાં આજુ સંવતને બદલે પોતાના રાજ્યકાળનું વર્ષ આપેલ છે. રાષ્ટ્રકૂટ વંશના સેખોમાં પણ આ જ સંવતનો ઉપયોગ થયેલ છે. (૨) ચેદી અગર કલ્ચુરી સંવત ઇ. સ. ૨૪૬ થી શરૂ થતો—ત્રૈકૂટક રાજાઓના તેમ જ ગુર્જરવંશના સેખોમાં ચેદી અગર કલ્ચુરી સંવતનો ઉપયોગ કરવામાં આવેલ છે. સિક્કામાં આ સંવતનો ઉપયોગ જોવામાં આવતો નથી. ઇ. સ. ૨૪૬ થી આ સંવત્સરની શરૂઆત થાય છે એટલે ચેદી અગર કલ્ચુરી સંવતમાં ૨૪૬ મેળવવાથી ઇ. સ. મળી શકે છે. (૩) ગુપ્ત વલ્લભી સંવત ઇ. સ. ૩૧૯-૨૦ થી શરૂ થતો—વલ્લભીના રાજાઓના બધા સેખોના સમય ગુપ્ત સંવત અગર વલ્લભી સંવત અગર ગુપ્ત વલ્લભી સંવતના નામથી ઓળખાતા સંવતમાં આપેલ છે. અને તે ઇ. સ. ૩૧૯-૨૦ થી શરૂ થાય છે એટલે કે ગુ. વ. સંવતમાં ૩૧૯-૨૦ મેળવવાથી ઇ. સ. પ્રાપ્ત થાય છે. આ સંવત્સરનો નિશ્ચય કરવા માટે કોપૈસ ઇન્ડ્રીપરીઓનમ ઇન્ડ્રીદારમ વૉ. ૩ ગુપ્તવંશી સેખો નામના ગ્રંથમાંની પ્રતાવનામાં ડૉ. કૃષ્ણી બેદ્ર લંબાણુપૂર્વક ચર્ચા કરેલી છે. (૪) સિંહ સંવત—જેખ નં. ૧૫૯ ૧૬૨ ૨૧૭ અને ૨૪૧ ક માં અનુક્રમે સિંહ સં. ૯૩, ૯૬, ૧૫૧ અને ૫૮ નો ઉપયોગ કરવામાં આવેલ છે તે પૈકી નં. ૨૧૭ માં વિક્રમ સંવત, હીજરીસન, વલ્લભી સંવત અને સિંહ સંવતનો એકીસાથે ઉપયોગ થયેલ છે તે ઉપરથી સિંહ સંવતની શરૂઆત ઇ. સ. ૧૧૧૩ થી પુરવાર થાય છે. (૫) વિક્રમ સંવત—હેવટમાં સોલંકી વંશના તેમ જ આહુનિક સેખોમાં વિક્રમ સંવત ઇ. સ. પૂર્વે ૫૬ મા વર્ષથી શરૂ થતો વાપરવામાં આવેલ છે.

દાનપત્રો તથા સેખો સંબંધી આટલી જ્ઞામાન્ય હકીકત આપ્યા પછી હવે વંશવાર સેખોનો ચિચાર કરી તેમાંના મુગ્ધવ્યુત્થાના મુદ્દાઓ લવિષ્યમાં ઉકેલ લાવવાના હેતુથી તે તે યુગના પારંગત અભ્યાસીઓના ધ્યાન ઉપર મુકું છઉં.

મૌર્યવંશી—મૌર્યવંશી રાજાઓનાં ચૌદ શાસનો અખિલ દિંદમાં જુદાજુદા સ્થળોએ કાતરાલેખાં છે તે પૈકી એક પ્રતિ ચોરસ—સ્તંભાગ્રમાં ગિરનાર જવાના રસ્તા ઉપર દક્ષિણ આજુએ એક ખડક ઉપર ખાલી લિપિમાં કાતરેલાં મળ્યાં છે. તેનું અક્ષરોત્તર તથા લાપોતર આ સંગ્રહમાં આપવામાં આવેલ છે તે વાંચવાથી આવાં સ્તંભાગ્ર શાસનોમાં પણ અધિકારીઓ માટે વપરાયેલાં નામો જેવાં કે ચૂતા, રાજુક, પ્રદેશિક, મદામાત્ર, ધંમમદામાતા, ઇથીઝખમદામાતા વચ્ચમિકા ઇત્યાદિનો અર્થ-નિર્દેશ હજી સુધી ચોક્કસપણે થયો નથી એમ દેખાઈ આવશે. વળી ભૌત્યસિક નામો જેવાં કે ચોડ, પાણ્ય, સતિયપુત્ર, કેતવપુત્ર, તામ્રપણી, ચોત કંબોજ, ગંધાર રિરિટક, પેતેશ્વિક એ બધા પ્રદેશ તથા જાતિઓનો ચોક્કસ સ્થળનિર્દેશ કરવો હજી બાકી રહેલ છે તેમ જ સમાજ પાસંડ, પરિસા, પરિપદ ઇત્યાદિ જનસમૂહવાચક શબ્દો માટે અને વિમાનદસણા, હસ્તિદસણા, અગિખંધાનિ, દિવ્યાનિરૂપાનિ ઇત્યાદિ શબ્દોના નિશ્ચિતાર્થ માટે શોધયોગ હાથ ધરવી જોઈએ. આ બધો ઉકેલ આજુવા માટે છૂટાછવાયા શબ્દો ઉપર બ્યુત્પત્તિ અને વ્યાકરણના નિયમોને આધારે લાજગઠ

કરવાને બદલે પ્રત્યેક શબ્દનો બુદ્ધિભરે પ્રસંગે ઉપયોગ થએલ હોય તેવાં બધાં વાક્યો ભેળાં કરી બધે બધેસતો અર્થ શોધવા પ્રયાસ થાય તો જ સંતોષકારક પરિણામ આવે એ દેખીતું છે. આ ઉપર લખ્યું સંશોધન માત્ર ઐતિહાસિક દૃષ્ટિએ બાકી રહેલું આંદોલન દર્શાવવામાં આવ્યું છે જ્યારે લિપિશાસ્ત્ર, વ્યાકરણ, ઇત્યાદિ તથા લેખનપદ્ધતિ સંબંધી શોધખોળ તે તે શાસ્ત્રપારંગત માટે બચત રાખવામાં આવેલ છે.

ક્ષત્રપવંશી—આ વંશના રાજાઓની ઐતિહાસિક સંકલના લગભગ ત્રીસ વર્ષ પહેલાં પ્રો. ઇ. જે. રેપ્સને બ્રિટિશ મ્યુઝિયમમાંના ક્ષત્રપ વગેરે વંશોના રાજાઓના સિદ્ધાંત ટેટલોગ તૈયાર કરેલ તેની પ્રસ્તાવનામાં આપેલું હતું. ત્યારબાદ વસવાડા રેટમાં સરવાળીયામાં ૨૩૯૩ સિદ્ધાંતો જરૂરો મળ્યા હતા જેનું વાચન અને રિપોર્ટ ડૉ. ડી. આર. લાંડરકરે સને ૧૯૧૩-૧૪ ના આર્કિઓલોજિકલ સર્વે ઓફ ઇન્ડિયાના વાર્ષિક રિપોર્ટમાં છપાવેલ છે. ત્યારબાદ સેન્ટ્રલ પ્રોવિન્સીઝમાં છિંદવાડામાંથી નીકળેલા લગભગ ૬૦૦ સિદ્ધાંત નાગપુર મ્યુઝિયમ તરફથી આવેલા તેમ જ જૂનાગઢ રેટમાંથી ચોક્કસ સ્થળની માહિતી વિનાના ૫૨૦ સિદ્ધાંત તથા ઉના મદાલના વસોજ ગામમાંથી મળેલા ૫૯૧ સિદ્ધાંત તપાસવા માટે મોકલેલા તે બધા મહેં તપાસી તેના હેવાલ જર્નલ ઓરિયન્ટલ સોસાયટી ઓફ બેંગ્ગાલ સને ૧૯૩૭-૩૮ ના ન્યુઝિસ્મેટીક સાયીમેન્ટના સિદ્ધર જ્યુબીલી નંબર ૪૭ માં પા. ૮૫ મે છપાવેલ છે. તેને આધારે સ્વ. ડૉ. જયસ્વાલનાં ટેટલોગ અનુમાનો મારા પરમમિત્ર જયચંદ્ર વિદ્યાલંકારે તપાસ્યા છે અને તે બનારસ હિંદુ યુનિવર્સિટીના જરનલ વૉ. ૫ વિભાગ ત્રાન્સમાં પા. ૨૪૯-૬૧ માં છપાવેલ છે. છતાં આ રાજાઓના વંશવૃક્ષ સંબંધી હજુ આપણું ઘણું અજ્ઞાન છે અને શિલાલેખો પુરતા પ્રમાણમાં મળે નહીં ત્યાં સુધી વિશેષ અન્વયાણ પડવા સંભવ નથી. આ સંગ્રહમાં તેના જે બાર લેખો ભેળા કરવામાં આવેલ છે તેમાંના ધણાખરા તુટક તથા મ્હોમાયા વિનાના હોવાથી બહુ જ જુદા ઐતિહાસિક સામગ્રી પૂરી પાડે છે. ક્ષત્રપ શબ્દ સેટ્રપનું સંસ્કૃતમાં રૂપ છે અને તેઓ કુશાન રાજાઓના સેટ્રપ હોઈ, તેઓનું પરિચય ભોળું પડ્યું ત્યારે ઇ. સ. ની બીજી ત્રીજી અને ચોથી સતાબ્દીમાં ગુજરાત તથા માળવામાં સ્વતંત્ર સત્તા ભોગવતા થઈ ગયા. આખરે ૩૫૧ ઇ. સ. માં સમુદ્રગુપ્તે ક્ષત્રપ રાજાઓને હરાવી તેમની સત્તાનો નાશ કર્યો. આ લેખોમાં ગિરિનગરમાંના સુદર્શન તળાવ, સુવર્ણ સિકતા તથા પલાશિની નદી વગેરેનાં તેમ જ યવન તુશાફ્ફ, આંધ્ર શાતકર્ણિ, પશ્ચિમ કુલેપ તથા સુવિશાળ અને વૈશ્ય પુણ્યગુપ્ત ઇત્યાદિ વ્યક્તિના ઉલ્લેખો પ્રાપ્ત થાય છે. ગુદાના સં. ૧૦૩ (ઇ. સ. ૧૮૧)ના લેખમાં આબીર સેનાપતિ રૂદ્રભૂતિનું વર્ણન સિદ્ધાંતી જાણવામાં આવેલ ઇશ્વરદત્તનું વ્યક્તિત્વ નિશ્ચિત કરવામાં સદાયભૂત થાય તેમ છે. પાળીયા માટે લાંબા શબ્દ કરજમાંના અન્ધાકમાંથી મળેલા ચાર લેખોમાંથી મળે છે.

ત્રૈકૂટવંશી—આ વંશના માત્ર બે જ લેખો આ સંગ્રહમાં આપવામાં આવ્યા છે. તેમાં વર્ણવેલા રાજાઓના સિદ્ધાંત પ્રો. ઇ. જે. રેપ્સના બ્રિટિશ મ્યુઝિયમના ટેટલોગમાં વર્ણવેલા છે. લેખ તથા સિદ્ધાંતો મદદથી આ વંશના ત્રણ રાજાઓનાં નામ નીકળી શક્યાં છે. મહારાજ ઇન્દ્રદત્તના પુત્ર દહુ-સેનનું દાનપત્ર પારડીમાંથી મળેલું ક. સં. ૨૦૭ (૪૫૬-૫૭ ઇ. સ.)નું છે અને બીજું દાનપત્ર તેના (દહુસેનના) પુત્ર વ્યાઘ્રસેનનું સુરતમાંથી મળેલું ક. સં. ૨૪૧ (૪૯૦-૯૧ ઇ. સ.)ના સમયનું છે. આ વંશનું સહુથી પ્રથમ જ્ઞાન કન્હેરીના ક. સં. ૨૪૫ ના પતરા ઉપરથી થયું હતું. ત્રૈકૂટક નામ કાલિ-દાસના રઘુવંશમાંના ત્રિકૂટ પર્વત ઉપરથી પડેલું મનાય છે. આ બન્ને પતરામાં સાલ કલચુરી અગર એકી સંવતમાં આપેલ છે. બન્ને દાનોમાંના રાજા પરમ વૈષ્ણવ તરીકે વર્ણવાયા છે અને છેલ્લો વ્યાઘ્રસેન અપરાન્ત પ્રદેશમાં રાજ્ય કરવાનો દાવો ધરાવે છે જેનું મુખ્ય શહેર મલ્લનાથના મત પ્રમાણે શર્પારક (સોપારા) હતું.

ગુપ્તવંશી—સોરઠમાં ગિરિનગર હાલના બૂનાગઢની પૂર્વમાં આવેલા જે મોટા ખડક ઉપર અશોકના ચૌદ શાસનો તથા રૂદ્રદામનના મુદ્રણ તળાવ સંબંધી લેખો કાતરેલા મળ્યા છે, તે જ ખડક ઉપર ત્રીજી બાજુએ આ લેખ પણ કાતરેલો છે. લિપિશાસ્ત્રના અભ્યાસીને અશોકથી આરંભી ગુપ્ત કાળ સુધીની એટલે કે ઇ. સ. પૂર્વ ત્રીજી શતાબ્દીથી ઇ. સ.ની પાંચમી શતાબ્દી સુધીની લિપિ એક જ રચે એમ પણ પથર ઉપરથી વાંચવાની આદર્શ અલૌકિક સગવડ છે. મુદ્રણ તળાવનો બંધ જે તુટી જવાથી રૂદ્રદામન ક્ષત્રપના સમયમાં તેના અમાત્ય મુવિશાણે ફરી બંધેલા તે ત્રીજી વખત અતિશયિતે કારણે તુટી જવાથી સો હાથ લાંબો સાઠ હાથ પહોળો અને સાત માથેડા ઉંચો બંધ રૂદ્રદામનના સોરઠના મુખા પશ્ચિમે એક નાણું ખરચીને બંધાવવાનું વર્ણન આ લેખમાં છે. છેવટના ભાગમાં ચક્રપાલિતે ચક્રકૃત નામનું વિષ્ણુનું મંદિર ઇ. સ. ૪૫૭ માં બંધાવ્યો તે લેખ આ જ લેખના અનુસંધાનમાં છે. વૈષ્ણવ ધર્મનું પ્રાચલ્ય ઇ. સ. ની પાંચમી શતાબ્દીથી શુભરાતમાં હોવાનું આ લેખથી પુરવાર થાય છે.

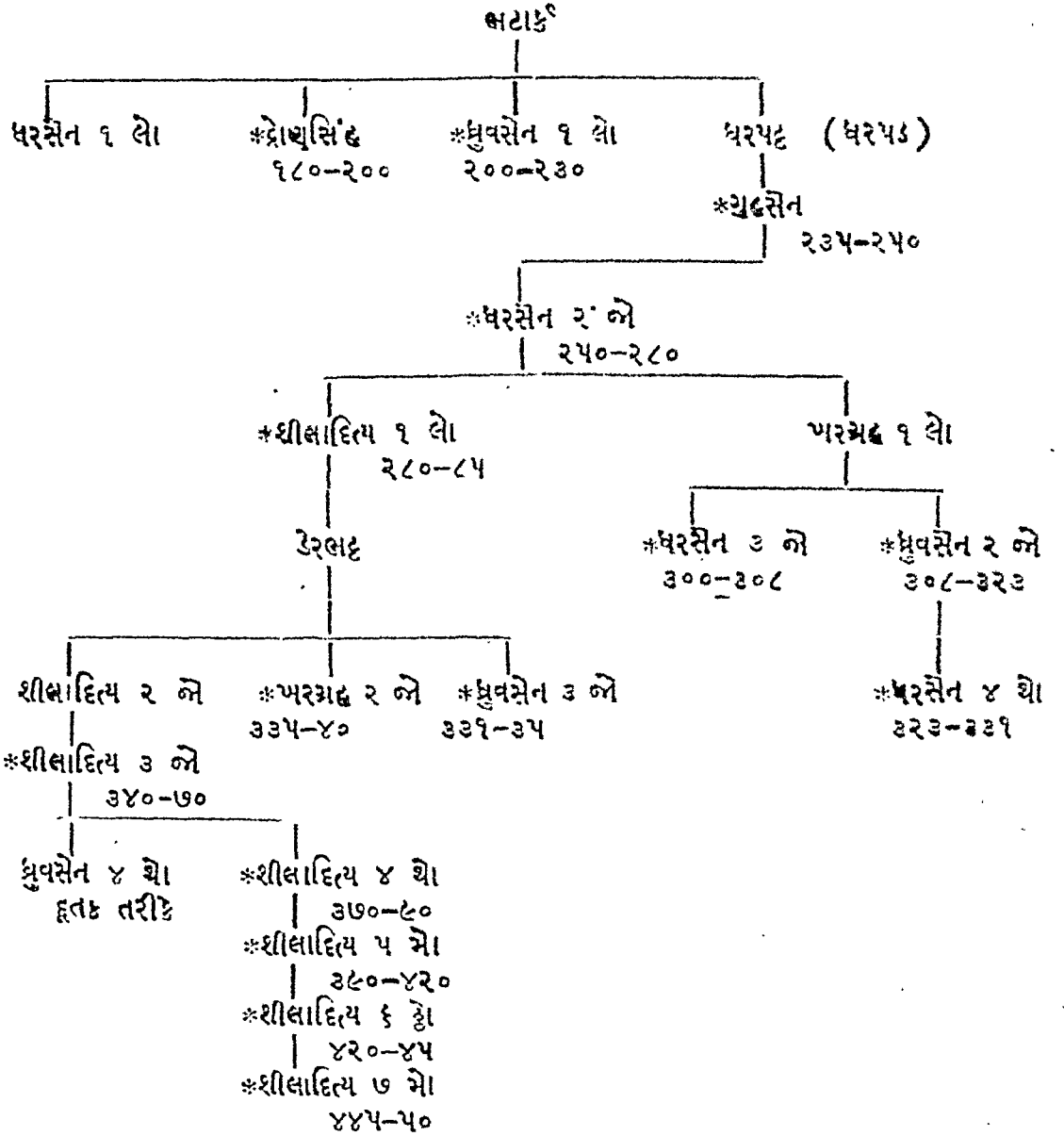
વસંતીવંશી—ગુપ્ત સામ્રાજ્યના સેનાપતિ બટાક જે સોરઠમાં વલ્લભીપુર (વળા)માં રાજ્ય કરતો હતો તેના જ વંશજ ઉત્તરોત્તર પંદર રાજ્યોએ જુદેજુદે સ્થળે અને પ્રસંગે ઇ. સ. ૧૮૭ થી ૪૪૭ (ઇ. સ. ૫૦૨-૭૬૬) સુધીમાં આપેલાં પંચાણું દાનપત્રોનો સંગ્રહ પહેલા ગ્રંથમાં કરનારા આજો છે. માત્ર ટૂંકા વર્ણનરૂપ પ્રથમ ઉપલબ્ધ થયેલા અને દાખલ કરેલા કેટલાક આગળ ઉપર ત્રીજા ગ્રંથમાં વિસ્તારપૂર્વક ફરીથી છાપવામાં આવેલ છે. આ દાનપત્રોમાંથી અઢાર દાન બૌદ્ધ ધર્માનુયાયી વિદાર અગર મઠના નિઠાવ તેમ જ ફરતા ફરતા આવતા બિહુસંધના નિર્વાહ માટે આપવામાં આવેલ છે. બે લેખો શાકત દેવીઓનાં મંદિરના નિઠાવ માટે આપેલ છે જ્યારે બાકીના વ્યક્તિગત પ્રાણીઓને બલિચર વૈષ્ણવોદિ પંચ મહાપ્રસાદ કરનારાં મદદ તરીકે અમુક ગામ અગર જમીનના રૂપમાં આપવામાં આવેલ છે. આ બધાં દાનપત્રોની રચના અને લખાવટ એકસરખી હોવાથી તુટક અને ઘસારા ગયેલાં પત્રોને પણ વાંચતાં અને બંધ બેસારતાં મુશ્કેલી નહીં નથી. પ્રત્યેક દાનપત્રની વિશિષ્ટતા હોવાથી, તેના સમય, દાન, લેનાર, દાનમાં અપાએલી જમીન અને લેખક તથા દૂતકર્તા નામ વર્ણવતા વિભાગમાં જ માલુમ પડે છે. વલ્લભી રાજ્યોનો બૌદ્ધધર્મ તરફ પક્ષપાત અને વલણ હોવા છતાં બૌદ્ધેતર મતાનુયાયીઓને પણ મોટી સંખ્યામાં દાન અપાએલ છે. તે બતાવી આપે છે કે તે સમયે જુદાજુદા ધર્મ અને પંથો વચ્ચે સહિષ્ણુતા ધણી હોવી જોઈએ. અશોકના ધર્મશાસનો પણ આ બાબત સારો બોધ આપે છે.

વંશવર્ણન વિભાગમાં જેમ જેમ ઉત્તરોત્તર આગળના રાજ્યોનો સમય આવે ત્યારે લંબાણુ યદ જવાથી અગર દાન ધડનારને અમુક રાજ્ય પ્રત્યે પક્ષપાત હોવાથી વચમાંના કેટલાક રાજ્યોનાં વર્ણન સદંતર કાઢી નાંખે છે અગર ટુંકાવી નાંખે છે. આથી વંશવૃક્ષ તૈયાર કરતી વખતે અનેક તક વિતકને સ્થાન મળે છે અને રાજ્યો રાજ્ય કથું જ નહોતું અગર તેને રાજ્યાસને આગળની સાથે જ પદબદ્ધ કરી દૂરો ધત્વાદિ શંકા થવા માંડે છે. આ પરિસ્થિતિને લીધે અત્યાર સુધી લગભગ બધા વંશમાં અમુક રાજ્યોનું સ્થાન અને સગવડ નિર્ણયિત થઈ શક્યાં નથી. મદે અગાઉ કહ્યું છે તેમ એક જ નામના એક કરતાં વધારે રાજ્યો હોવાથી આ શુંચવાડામાં વિશેષ ઉમેરો થાય છે.

કમનસીબે આ વંશના કહેવાતા સિક્કાઓ બહુ જ લુગ્મ મળે છે અને જેટલી જુદીજુદી જાતના મળી શક્યા તે બધા વર્ણી તે ઉપરથી તેના ઉપરનો લેખ નક્કી કરવાનો એક વધુ પ્રયાસ મદે કરેલ છે જે જર્મન ઐશિયાટિક સોસાયટી ઓફ ઍન્ગલા ન્યુમિસ્મેટીક સપ્લીમેન્ટ સિલ્વર ન્યુમીસી નંબર ૪૭ પા. ૬૬ મે છપાએલ છે. તે લેખ લખવા પહેલાં સેન્ટ એલિઅર કૉલેજના રે. ફા. પ્રો. એચ. દેરસે વાંચવા માટે મોકલેલા વલ્લભી સિક્કાનો મોટો જથ્થો મદે તપાસી લીધો હતો અને તેમાંથી જુદી જુદી જાતના સિક્કાઓ પ્રિન્સ ઓફ વેલ્સ મ્યુઝિયમ માટે તેમની પરવાનગીથી સંગ્રહીત કર્યાં છે. તે બધા

સિક્કામાં આ વંશના મૂળ પુરુષ ભટ્ટાર્કનું નામ ખાતરીપૂર્વક વાંચી શકાય છે પણ અત્યેક રાજાના નામ વાંચી શકાતાં નથી. આ બધાં ઉપલબ્ધ સાધનો વડે ઉપજાવેલી આ વંશની વંશાવળી નીચે રજૂ કરું છું.

વલ્લભીવંશના રાજાઓ



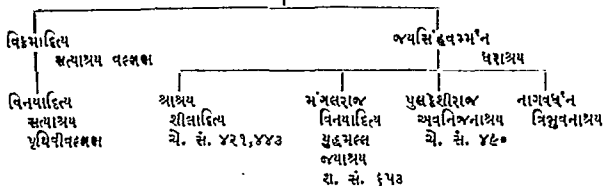
પાશ્ચાત્ય ચાલુક્યવંશી—આ વંશના ૬ લેખો ગુજરાતના ઇતિહાસ માટે ઉપયોગી બહુવાચી આંદો દાખલ કરવામાં આવેલ છે. તે ચે. સં. ૩૯૪ (ખ્ર. સ. ૬૪૩) થી ૪૯૦ (ખ્ર. સ. ૭૩૯) સુધીના સમયના છે. આ લેખોમાંથી વાતાપીના પાશ્ચાત્ય ચાલુક્યો પૈકી જે જે રાજાઓનો સંબંધ બતાવતું વંશ-વૃક્ષ ઉપજાવી શકાયું છે તે નીચે આપ્યું છે. આ બધાં દાન આપવાનાં સ્થળો તેમ જ દાનમાં અપાએલાં ગામો તથા ક્ષેત્રો સુરત તથા નવસારી આજુબાજુમાં એટલે કે લાટ અગર દક્ષિણ ગુજરાતમાં આવેલાં છે.

૧ * આ ચિહ્નવાળા રાજાઓનાં દાનપત્રો આ સંપ્રદર્શમાં દાખલ કરેલ છે. ૨ સાલ શમ્ભવલી સંવતમાં આપેલ છે.

પાશ્ચાત્ય ચાલુક્ય રાજ્યો

કૃતિવર્મા

પુલકેશી વંશજ



ગુર્જરવંશી—આ વંશનાં કુલ બાર દાનપત્રો નં. ૧૦૮-૧૧૯ આજ પર્વત ઉપલબ્ધ યજ્ઞોર્મા આમાં સંચીત કરવામાં આવેલ છે. તે બધામાં (નં. ૧૧૪, ૧૧૫, ૧૧૬ સિવાય) એટી અગર કસ્યુરી સંવત્સરનો ઉપયોગ થયો છે. નં. ૧૧૪ થી ૧૧૬ માં અનુક્રમે ચ. સં. ૪૦૦, ૪૧૫ અને ૪૧૭ સેષમાં સ્પષ્ટ રીતે અક્ષરમાં લખેલ છે તેથી શંકાનું સ્થાન નથી છતાં તે ત્રણે બનાવટી સિદ્ધ થયાં છે તેથી વંશવૃક્ષમાં બંધ બેસે નહીં એ સ્વાભાવિક છે. આ રાજ્યોનું રાજધાનીનું શહેર ભરૂચ હતું અને દાન આપવાનાં સ્થળો પૈકી નાંદિપુરી (નાંદોદ) અકુરેશ્વર (અંકલેશ્વર) શ્રીરૂપપદ્મક (સીસોદ્રા) અને સંગમગૃહ (સંખેદા) તેની આસપાસ અત્યારે પણ જળશીતાં છે. દ્વતક તરીકે કામ કરનારનો ઇલકાજ ભોગિક (હાકેર) આ દાનપત્રોમાં વપરાયેલ છે. દાન વિભાગમાં સોદ્રક્ષ, સોપરિકર, ઇત્યાદિ વિશેષણો ઉપરાંત સશીશર, સર્વાદાનસંપ્રદાઃ અને સર્વદિત્યવિષ્ટિપ્રાપ્તિભેદિકપરિહીણા એ ત્રણ નવાં આમાં મળી આવે છે.

દ્વ અને જયભટ યે જ નામ આ વંશના રાજ્યોને મળેલાં હોવાથી ઉત્તરોત્તર બે દ્વ અને ત્રણ જયભટ લેખોમાં વંશવૃક્ષનું પ્રસંગે આવે છે તેથી ધણે ગુચવાડો ઉભો થાય છે. સુસાએ જયભટ ૧ લાને વીતરાગ દ્વ ૨ જાને પ્રશાન્તરાગ અને જયભટ ૨ જાને ધરાધર એવાં બિરુદો લગાડેલાં છે તેથી તે બધાને અલગ પાડવાનું સુલભ થાય છે. નં. ૧૧૭ સં. ૪૫૬ ના દાનપત્રને તથા નં. ૧૧૮ સં. ૪૮૬ ના દાનપત્રને જયભટ ત્રીજાનાં આજ પર્વત મનાયાં છે પણ નં. ૧૧૯ સં. ૪૮૬ ના નવા મળેલા દાનપત્ર ઉપરથી હવે ખાતરીપૂર્વક કહી શકાય છે કે નં. ૧૧૭ ના જયભટ અને નં. ૧૧૮ ના જયભટ વચ્ચે એક રાજા ગાદીએ આવ્યો હતો તેથી નં. ૧૧૭ ને જયભટ ૨ જાનું અને નં. ૧૧૮ ને જયભટ ત્રીજાનું દાનપત્ર માનવું જોઈએ. સં. ૪૫૬ અને ૪૮૬ નાં બન્ને એક જ રાજાના માનવામાં જે ત્રીસ વર્ષના ગણાને લીધે ખટક રહેતી હતી તે પણ દૂર થઈ છે. નં. ૧૧૯ માં પં. ૧૫ માં જયભટ બીજાના વર્ણન પછી પં. ૨૧ માં પરમ માહેશ્વર, સમધિગત પંથ મહાશબ્દઃ મહા સામન્તાધિપતિ શ્રીમદ્ અનિરોધનું નામ પહેલી જ વાર આપણને પ્રાપ્ત થાય છે. તેના પુત્ર તરીકે પં. ૩૩ માં વર્ણવેલ જયભટ ૩ જાને આ દાન આપ્યું છે. આ દાનપત્ર પ્રિન્સ ઓફ વેલ્સ મ્યુઝિયમ મુંબઈમાં છે અને તે મે. ઓ. ઇ. વો. ૨૩ પા. ૧૪૭ ને પ્રસિદ્ધ કર્યું છે. ત્યાં તેને જયભટ ૩ જાના દાનપત્ર તરીકે જ વર્ણવ્યું છે તે યથાર્થ છે. નં. ૧૧૮ અને ૧૧૯ બન્નેના દાન આપનાર જયભટનું વર્ણન તદ્દન એક સરખું એક જ સંખ્દમાં છે તેથી તે બન્ને જયભટ ૩ જાનાં જ માનવાં જોઈએ. આ વંશનું નવું સંધારણ વંશવૃક્ષ નીચે આપેલું છે:

ગુર્જરવંશી રાજાઓ

સામન્ત દદ ૧ લો ચે. સં. ૩૦૦, ૩૪૬

જયભટ (વીતરાગ) ૧ લો ,, ૩૫૫

દદ ૨ ને
પ્રશાન્તરાગ

ચે. સં. ૩૮૦, ૩૮૫, ૩૯૨

જયભટ ૨ ને (ધરાધર)

ચે. સં. ૪૫૬

અનિરાલ

જયભટ ૩ ને ચે. સં. ૪૮૬

રણપ્રહ

ચે. સં. ૩૯૧

રાષ્ટ્રકૂટવંશી—આ વંશના કુલ એકવીસ દાનપત્રો આમાં દાખલ કર્યા છે જેમાંથી યૌદ્ધ ગુજરાત શાખાના રાષ્ટ્રકૂટોના છે જ્યારે સાત મૂળ શાખાના રાજાઓના હોવા છતાં દાન લેનાર અગર સ્થળ વગેરે ગુજરાતના ઇતિહાસ માટે ઉપયોગી હોવાથી આ સંગ્રહમાં તેને સ્થાન આપવામાં આવ્યું છે. તે બધાં દાન સાત આઠ અને નવમી સદીમાં અપાએલ છે અને તેનો સમય શક સંવતમાં દેખાડ્યો છે. મૂળ તેમજ ગુજરાત શાખામાં એક જ નામના એક કરતાં વધારે કર્ક, ગોવિન્દ, ઇન્દ્ર ઇત્યાદિ નામધારી રાજાઓ હોવાથી તેઓનું વ્યક્તિત્વ ચોક્કસ કરવામાં શું ચવાડો ઉભો થાય છે અને કેટલાંકનાં બિરુદો પણ એકસરખાં હોવાથી વિશેષ લાંબગડ ઉભી થાય છે. સદ્ભાગ્યે આ બધાં દાનપત્રો બહુ જ વિસ્તાર-પૂર્વક લખાએલાં છે અને વંશવર્ણન બહુ જ ઊંચી ધારાતવાળું જેવામાં આવે છે. દરેક રાજાનાં ત્રણ ચાર બિરુદો વપરાએલાં છે તેથી જ્યાં તેનો અભાવ દેખાય ત્યાં તેની સત્તા તથા અધિકાર માટે શંકા ઉત્પન્ન થાય છે, તોપણ સમકાલીન રાજાઓ સાથેના સંબંધ વગેરેથી કેટલીક ચોક્કસાઈ આપોઆપ થઈ જાય છે. છતાં કેટલીક અસંગતતા અને અસ્પષ્ટતાનો ખુલાસો વિશ્વસનીય થતો નથી. ગોવિન્દ ૨ ને (સં. ૭૦૨) અને દ્રુવ ધારાવર્ષ (સં. ૭૧૭) જે લાંબામાં ગોવિન્દ ગાદી ઉપર આવ્યો હતો કે નહીં અને દ્રુવની પહેલાં કે પછી અને દ્રુવે પાછળથી પોતે કરેલા અન્યાયનું ભાન થવાથી ગાદી છોડી ગોવિન્દને આખી ઇત્યાદિ કલ્પનાઓનો હજી સુધી નિવેડો આણવા આપણી પાસે સાધન નથી. તેવી જ રીતે ગુજરાત શાખાના સ્થાપક ઇન્દ્રના પુત્ર કર્કનાં શ. સં. ૭૩૪, ૭૩૮ અને ૭૪૬ ની સાક્ષનાં દાનપત્રો અને ગોવિન્દનાં ૭૪૫, ૭૪૮, ૭૪૯, ૭૪૯ નાં દાનપત્રો સાથે સાથે અસ્તિત્વમાં હોવાનો ખુલાસો થઈ શકતો નથી. તેનો ખુલાસો શોધવામાં મુખ્ય શાખાના અમોઘવર્ષને કરેલી મદદ અને તેને ગાદી અપાવવાની ક્ષીણચક્ષુ અને તેને લીધે પોતાની ગેરહાજરી ઇત્યાદિ વિગતો વિશેષ શું ચવાડો ઉભો કરે છે. આ બાબતમાં કર્કના સં. ૭૪૬ ના દાનપત્ર (નં. ૧૨૫ કે ગ્રંથ ૩ ને પા. ૧૩૪)ના પ્રારંભિક વિભાગમાં ડૉ. બી. લક્ષ્મણે જે કલ્પના કરીને તેનો ગ્રાહ્યગ્રાહ્યનો નિર્ણય કરવાનું ઇતિહાસના અભ્યાસીઓ ઉપર રાખ્યું છે.

આ દાનો નં. ૧૨૮ અને ૧૨૫ બંને સિવાય બધાં બલિયદ્ વૈશ્વદેવાદિ પંચયજ્ઞક્રિયા માટે જુદાજુદા સાહજોને આપવામાં આવેલ છે. ૧૨૮ કામ્પિલ્ય તીર્થમાંના યૌદ્ધ વિહારને આર્થસંઘના શિષ્યોને માટે જ્યારે ૧૨૫ બંને જૈન ચૈત્યાલયના સમારકામ માટે આપવામાં આવેલ છે. આ સંગ્રહ સાથે સંબંધ ધરાવતા મૂળ તેમજ ગુજરાત શાખાના રાજાઓનું વંશવૃક્ષ તૈયાર કરી નીચે આપેલ છે અને તેમાં જે જે રાજાઓના દાનપત્રો આ સંગ્રહમાં છે તેના નામ સામે* ચિહ્ન કરેલ છે.

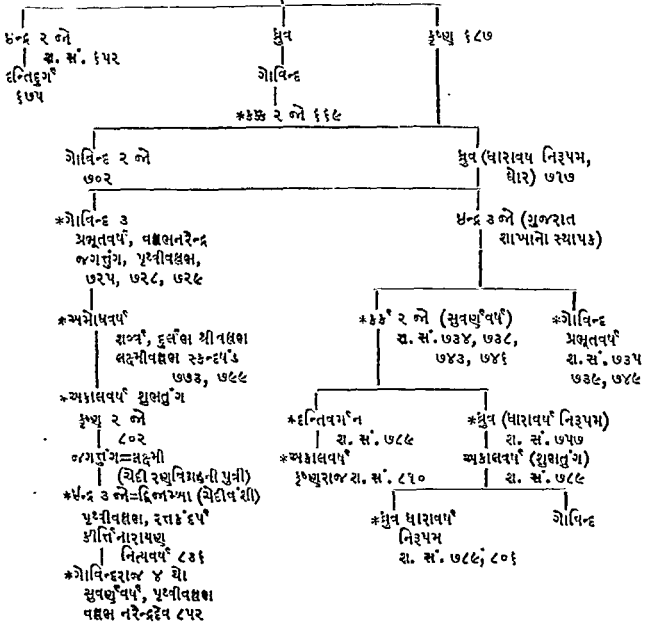
રાષ્ટ્રકૂટ સુખ્ય શાખા

દંતિવર્મન શ. સં. ૫૫૨

ધન્વ " " ૫૭૭

ગોવિન્દ ૧ લો " " ૬૦૨

કલ્ક ૧ લો " " ૬૨૭



આસુક્ય અગર સોલકી વંશી—આ વંશનાં દાનપત્રો તથા શિલાલેખો મળીને કુલ ૯૩ લેખો સંગ્રહીત કરવામાં આવેલ છે: તેમાંથી ૬૯ મુળ સંમદમાં અંચ ૨ ભાગ આપ્યા છે જ્યારે ૨૪ પુરવણી વિભાગમાં અંચ ૩ ભાગ આપેલા છે. ગુજરાતની ગદ્યારના પણ ગુજરાતના દત્તિદાસને લગતા હોય તેવા આ સંમદમાં દાખલ કરવા કેટલાક સુલ્લ જનની સૂચના અનુસાર જોધપુર, આમ્ર વગેરે સ્થળોના લેખો પાછળથી દાખલ કરવામાં આયા છે. નં. ૧૫૪ અને ૧૫૯ મિત્રાચના બધા લેખો વિ. સં. અનુસાર અ-ખ

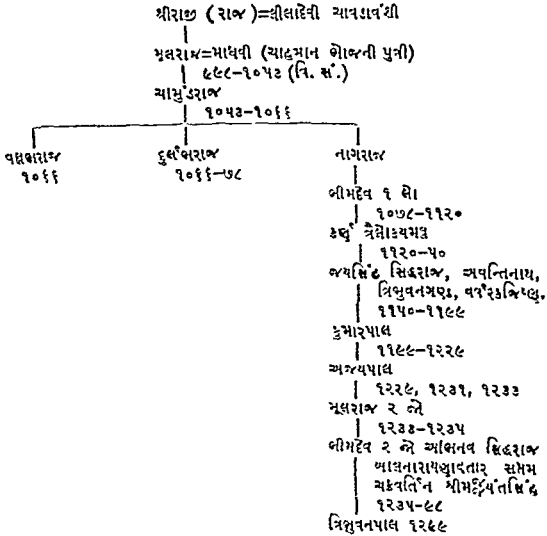
લખાએલા છે. નં. ૧૫૪ માં ગુ. વ. સંવત્ તથા સિંહ સંવતનો અને નં. ૧૫૬ માં કેવળ સિંહ સંવતનો ઉપયોગ થયો છે. ઇ. એ. વો. ૬ પા. ૧૮૦ મે આ વંશના ૧૧ દાખરો પ્રગટ કર્યા છે તેના પ્રાસ્તાવિક વિભાગ જે આ સંગ્રહમાં ગ્રંથ ૨ જમાં નં. ૧૩૭ ની શરૂઆતમાં આપેલ છે તેમાં આ વંશના મૂળ પુરુષની ઉત્પત્તિ તથા આગમન સંબંધી તેમજ વંશના બીજા રાજાઓ સંબંધી ઐતિહાસિક વિવેચન કરેલ છે તેથી આંહી પુનરાવૃત્તિ કરવા જરૂર નથી. તે વિવેચન, આ સંગ્રહમાંના લેખો તેમજ આજ પર્વત ઉપલબ્ધ બીજા સાહિત્યને આધારે તે રાજાઓની તૈયાર કરેલી વંશાવલી નીચે આપવામાં આવી છે. તે પૈકીના બધા રાજાઓના લેખો આમાં મળી આવે છે. ચામુંડરાજનું એક પણ દાનપત્ર આજ પર્વત મળ્યું નહોતું. દી. બ. સ્વ. કેશવલાલ દુવે મોડમેલા શેટોઆદ ઉપરથી ચામુંડરાજનું વિ. સં. ૧૦૩૩નું અપ્રસિદ્ધ તામ્રપત્ર નં. ૧૩૬ અ ગ્રંથ ૩ જમાં દાખલ કર્યું છે. બીમ ૨ જના એકલાના લગભગ ૫૧ લેખો છે જેમાંથી ઘણાખરા આજ અને ગિરનાર ઉપરના જૈન મતાનુયાયીઓના છે. પ્રાચીન લેખોમાંનાં ઉત્તમ કવિઓનાં રચેલાં શ્લોકગદ્ય વર્ણુનો આ સમયનાં દાનપત્રોમાં જોવામાં આવતાં નથી. છેવટના રાજાઓના સમયનાં દાનોમાં આખી વંશાવલી પણ બંધ થાય છે. માત્ર દાતાને જ એકેક વિશેષણ લગાડી તેનાથી જ દાનવિભાગ આગળ ચાલે છે. વંશરક્ષ પૈકી ચામુંડરાજ પછીના વલ્લભરાજે ટૂંક સમય રાજ્ય કર્યું હોવાથી તેનું નામ ઘણાખરા લેખોમાં આપેલ નથી. માત્ર બીમ ૨ જના સં. ૧૨૮૦ ના દાનપત્ર (નં. ૧૬૫)માં પં. ૫ ની શરૂઆતમાં વલ્લભરાજનું નામ છે અને પં. ૨૦ માં બીમ ૨ જને અભિનવ સિદ્ધરાજ ઉપરાંત જ્યંતસિંહ તરીકે વર્ણુવ્યો છે. નં. ૧૬૨ માં ગૂણરાજ ૨ જનું વર્ણુન આવે છે તે પ્રસંગે કાવીના રાજા નાગાણુનને દુરાબ્યાનો ઉલ્લેખ પં. ૧૭ માં સ્પષ્ટ રીતે આપેલ છે. છેલ્લા રાજા ત્રિભુવનપાલના નં. ૨૦૫ ના દાનપત્રમાંથી તેની ૧૨૯૯ ની સાલ આપણને મળે છે.

બ્યારે ક્ષત્રપ, ત્રૈકૂટક અને ગુપ્ત રાજાઓના ગુજરાત હયાના સંખ્યાબંધ રૂપાના તથા ત્રાંચાના (પ્રમાણુમાં જુજ) સિક્કાઓ આજ પર્વત મળ્યા છે અને હજુ મળે જાય છે ત્યારે વલ્લભી અને ત્યાર પછીના આ બધા વંશના રાજાઓના સિક્કા ખાતરીપૂર્વક અમુક રાજાના માની શકાય તેવા મળ્યા નથી.

તુટક નામવાળા અમુક અક્ષરો લખેલા સિક્કાઓ જયસિંહના નામવાળા અગર રાષ્ટ્રકૂટ વંશના એકાદ બે જાતના વર્ણુવ્યા છે પણ તેના ઉપર આધાર રાખી શકાય તેમ નથી. સંયુક્ત પ્રાંતમાં ઝાંસી પરગણામાં પન્દવાહ ગામમાંથી મળેલા સોનાના સિક્કા મિ. બર્નેપે સોલંકી રાજાના માન્યા હતા તે રા. બ. પ્રયાગ દયાલે ન્યુમિસ્મેટીક સંસ્થીમેન્ટ સિલ્વર જ્યુબીલી નંબર ૪૭ માં પા. ૧૧૭ મે ફરી વર્ણુવેલ છે અને તેની બન્ને બાજુનાં ચિત્ર આપેલ છે. રા. બ. કે. એન. દીક્ષિત ડાયરેક્ટર જનરલ ઓફ આર્કિઓલોજીએ તેના ઉપરના અક્ષરો વ્રીસિદ્ધરાજઃ વાંચ્યા છે. તેનું મરેરાસ વજન ૬૫-૬૬ ગ્રેન અને ૩૬ ૮૫ ઇંચ છે અને તે એટલી વંશના ગાંગેયદેવાદિના સિક્કાને અક્ષરો અને ઘાટછુટમાં મળતા આવે છે. પરંતુ બન્ને બાજુએ માત્ર તેટલા જ અક્ષરો કાતરેલા છે તેથી સિક્કા તરીકે તેઓ પ્રચલિત હોવાનું સંભવતું નથી. કોઈ પ્રસંગ ઉજવવા અગર ભેટ નજર માટે આવી મહેરો પાડવામાં આવતી તેથી આ પણ તેવી મહેર હોય એ વધુ સંભવિત લાગે છે. કૃષ્ણરાજના નામવાળા રૂપાના અમુક સિક્કા આર્કિઓલોજિકલ સર્વે ઓફ ઇન્ડિયાના રિપોર્ટમાં વર્ણુવેલા મહેં જોયા છે પણ જયપ્રિંદ કૃષ્ણરાજ ધત્યાદિ નામો અતિ પ્રચલિત હોવાથી તે કયા વંશના કૃષ્ણરાજના છે તે ચોક્કસ થઈ શકતું નથી. આ વંશોના સિક્કાના અભાવ માટેની ચર્ચા, વડોદરા મુકામે ભરાએલ સાતમી ઓરિયેન્ટલ કોન્ફરન્સ પ્રસંગે ગુજરાતના સિક્કાઓનો ઇતિહાસ એ નામે મહેં એક લેખ વાંચ્યો હતો અને જે તેના રિપોર્ટમાં પા. ૬૮૯ મે છપાયો છે, તેમાં ફરી છે તેથી આંહી પિષ્ટપેષણ કરવું ઇષ્ટ નથી.

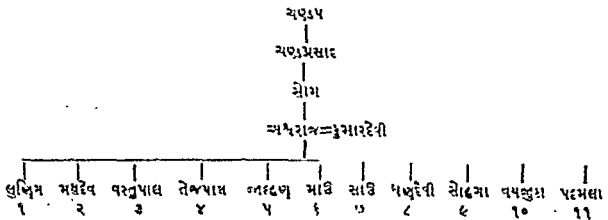
આ સમયમાં જૈન ધર્મનું પ્રાજ્ઞત્મ ખાસ ધ્યાન ખેંચે એવું છે અને રાજ્યોની વંશાવળી જેવી દ્રવ્યથી મંત્રી વસ્તુપાળ અને તેજપાળના કૌટુંબીઓનાં નામ આણુ અને મિરનારની ઉપરનાં જૈન મંદિરોમાંના લેખોમાં જોવામાં આવે છે. આ મંત્રીઓનું વંશરૂક્ષ પણ નીચે આપવામાં આવેલ છે:

આણુકથ (સોલંકી) વંશરૂક્ષ



વસ્તુપાળ તથા તેજપાળનું વંશરૂક્ષ

અણ્ણદિલપુર પારણમાં પ્રાગ્યાર વંશમાં



નં. ૨ મલ્લદેવ=લીલુકા

પ્રજ્ઞસિંહ=મલ્લદેવ

પેથડ

પુનપાલ=પુનદેવી

નં. ૩

વરુપાલ=૧

લક્ષ્મીદેવી

લામારાજપાલ

કાન્હડ

રાણુ

=૨ સોબુકા

જયન્તસિંહ=જયતલદેવી

=સુદવદેવી

=૩પાદેવી

જૈત્રસિંહ

ગાગા

ધરણિગ

ત્રિભુવનદેવી

નં. ૪

તેજપાળ=૧

અનુપમદેવી

કા. જલદણુ

કા. આસા

કા. રાંછીસંતોષા

=૨

સુદડા

લાવણ્યસિંહ

વલિલદેવી

લણસિંહ=કળમાદેવી

=૨યણદેવી

ગઉરદેવી

વાઘેલાવંશી—આ વંશના ૨૧ લેખો મૂળ સંમદમાં ગ્રંથ ૨ જામાં અને ૯ લેખો પુરવધી વિભાગમાં ગ્રંથ ૩ જામાં આપવામાં આવ્યા છે. આમાંના ધણાખરા જૈન મતાનુયાયીઓએ બંધાવેલાં મંદિરો સંગ્રહી છે અને બાકીના કુટુંબ તથા ખણિત રિથતિમાં મળેલા છે તેથી ઐતિહાસિક દૃષ્ટિએ બહુ ઉપયોગી નથી. આ વંશના રાજાઓની વંશાવલી નીચે આપેલ છે. નં. ૨૧૬ ના વીસલદેવના દાનપત્રમાં તેને અભિનવ બીમ, અભિનવ સિદ્ધરાજ, અપરાણુન પ્રત્યાદિ ઉપનામોથી વર્ણવેલ છે. નં. ૨૨૨ માં પ્રચલિત નાણાં તેમજ તોલ તથા માપનાં નામ જેવાં કે કર્પ, દ્રમ્મ, મણુ, માણુક, કાવડિ, પલ્લિકા, ઘડા, પાયત્રી, છાટા પ્રત્યાદિ મળે છે. નં. ૨૨૫ માં વાઘેલા સાથે જોડાયેલાં ચાલુક્ય તથા રાષ્ટ્રકૂટ કુટુંબનો સંબંધ ગતાવનારું વર્ણન આપેલ છે.

વાઘેલાવંશના રાજાઓ

ધવલ (૧૨૧૬)

અણોરાજ=સલક્ષણદેવી (૧૨૨૬)

લવણપ્રસાદ=મદનદેવી

વીરધવલ=વયજલદેવી ૧૨૮૯-૯૪

વીરમદેવ

૧૩૦૦

વીસલદેવ

૧૩૦૦-૧૮

વિશ્વમલ્લ=નાગલદેવી

પ્રતાપમલ્લ

અણુનદેવ ૧૩૧૮-૩૧

સારંગદેવ ૧૩૩૧-૫૩

કર્ણાવેલો ૧૩૫૦-૬૦

પરચુરણ લેખો—જે સમયના લેખોનો ગ્રંથ ૧ લા અને ૨ જામાં સંગ્રહ કરેલો છે તે સમયના હોવા છતાં જે લેખોને તેમાં આપેલા મુખ્ય વંશના કાષ્ઠપણુ રાજ વિગેરે સાથે જોડી ન શકાય તેવા બધા લેખો આ વિભાગમાં કાલક્રમ અનુસાર આપ્યા છે. આ વિભાગમાં છૂટા છૂટા પણુ બધી જુદી જુદી ઐતિહાસિક સાખાઓના પ્રાંતિક અધિકારીઓના આપેલા દાન સંબંધી દફતરો મળે છે.

વલ્લી રાજના સામન્તો

ગારૂલકવંશ

સર ૧ લો મહારાજ
વરાહદાસ ૧ લો સેનાપતિ

સર ૨ જો (સામન્ત, મહારાજ બદિયર) વરાહદાસ ૨ જો (મહાસામન્ત મહારાજ) ધ. સ. ૫૪૯ મહારાજ સિંહાદિત્ય (સામન્ત) ધ. સ. ૫૭૪

કલ

(વાઢક) ધવલ

અવનિવર્માન ૧ લો

અલવર્માન ધ. સ. ૮૯૩

અવનિવર્માન ૨ જો ધ. સ. ૯૦૦

આપ

વિક્રમાક

અદક

પુલકેસી

મુવલટ

ધરણીવરાહ

જ. સં. ૮૩૬

પરમારવંશ

અષ્ટપરાજ વાકપતિ ૧ લો

કૃષ્ણ

વેરિસિંહ

સીધક ૨ જો મહામાયકલિકચુડાગણિ

વિ. સં. ૧૦૦૫ અને ૧૦૨૬

વાકપતિ મુજ વિ. સં. ૧૦૩૧, ૧૦૩૬

નં. ૨૨૯ અને ૨૩૦ ગારૂલકવંશના મહા-

સામન્ત વરાહદાસ ૨ જાના ધ. સ. ૫૪૯ ના અને સિંહાદિત્યના ધ. સ. ૫૭૪ ના દાન સંબંધી છે. તે લેખોમાંથી તે વંશની ઉપજનવેલી વંશાવલી દાસિ-યાર્માં આપેલી છે. નં. ૨૩૧ સેન્દ્રક વંશના ભાનુ-શક્તિના પુત્ર આદિયશક્તિના પુત્ર નિકુમ્ભલ-શક્તિના દાન સંબંધી છે. જ્યારે નં. ૨૩૨ ધ. સ. ની સાતમી શતાબ્દીમાં બીલના મુખી નિરિ-કુલકના સેનાપતિ શાન્તલના દાન સંબંધી છે.

નં. ૨૩૩ ના વિ. સં. ૭૯૪ નું દાન આપનાર રાજ જાષક

દેવને સૌરાષ્ટ્ર મંડલાધિપતિ તરીકે વર્ણવેલો છે જેની રાજધાની ભુમિલિકા હતી. તેનું લાંબન માજલી દોષને હુમલી, ઝાયા, પૌરબંદરના જેઠવાની સાખાનો હોવો જોઈએ. નં. ૨૩૪ અને ૨૩૫ ઐતિહાસિક દષ્ટિએ ધણી ઉપયોગી છે. તે કનોજના મહેન્દ્રપાલના સમયનાં અને તેના ખંડિયા અલવર્માનાં (ધ. સ. ૮૯૩) અને અવનિવર્માનાં (ધ. સ. ૯૦૦) દાનપત્રો છે. તે દાનપત્રોમાં ધરણીવરાહ, જર્જર, યક્ષદાસ ધર્મ પ્રત્યાદિ સમકાલીન રાજાઓને દરખાયાની દફતરો આપેલ છે. તે ઉપરથી સમજાય છે કે ધ. સ. ની ૯ મી સદીના અંત સુધી કનોજનું રાજ્ય, દક્ષિણ કાઠિયાવાડ સુધી વિસ્તાર પામેલું હતું. આ બે પૃષ્ઠાનું પહેલું અલવર્માનું ઉનામાંથી મળેલું છે. આ રાજાઓનું વંશચક્ર દાસિયામાં આપેલું છે. નં. ૨૩૬ નું શ. સં. ૮૩૬ નું વઢવાણના ધરણીવરાહનું દાનપત્ર છે જેમાં મૂળ પુરુષ આપથી ધરણીવરાહ સુધીના માર્જિનમાં બતાવ્યા મુજબનો સંબંધ બતાવેલો છે.

નં. ૨૩૭ અને ૨૩૮ પરમાર વંશના રાજ સીધક ૨ જાના વિ. સ. ૧૦૦૫ અને ૧૦૨૬ ના

દાનપત્રો છે. તેમાં રાષ્ટ્રકૂટ વંશના અમોઘવર્ષ અને અકાલ-વર્ષના ઉલ્લેખ છે. દાતાના દાદા અને પુત્રનાં નામ આ લેખોમાંથી મળ્યાં છે. તે માર્જિનમાં બતાવ્યા છે. નં. ૨૪૦ થી ૨૫૫ સુધીના ઉત્તર ગુજરાત આજુ અને શિયાળ જેટમાંના જૈન લેખો છે જેમાં મૂર્તિઓની સ્થાપના સંબંધી ટૂંકી દફતરો આપેલી છે. નં. ૨૪૩ અને ૨૫૬ વિ. સ. ૧૨૬૪ લગભગનાં બે મેહેર રાજાઓનાં દાન સંબંધી છે. પહેલું મેહેર જગમલસનું ટિખાણુક (ટિખાણુ)માંથી જાહેર કરેલું દાન છે. જેમાં તળાજામાં બે લિંગો સ્થાપ્યા સંબંધી તેમ જ તેના નિભાવ માટે જમિનના આપ્યાની દફતરો છે, અને બીજા

હાથસણીના લેખમાં જીર્ણુર્ધ્વમાં સંગવાપીની માફક હાથસણીમાં ઠેવાવાપી બંધાવવાનો ઉદ્દેશ છે. મેહર-મેહર-મેર જાતિનું મૂળ નામ મિહિર હતું. મિહિર લોકો હુણ લોકોની એક શાખા હતી. હુણ લોકોએ તોરમાણ અને મિહિર કુલની આગેવાની ત્રીજે પ્રથમના શુભ રાત્રીઓની સત્તાનો અંત આણ્યો હતો. નં. ૨૨૦ અ કલચુરી વંશના કૃષ્ણરાજના દીકરા શંકરગણના દીકરા બુદ્ધરાજ સંબંધી

મહેશ્વરદામ

બીમદામ

ભાટવડ ૧ શે

દરદામ

કુલદેવ

ભાટવડ ૨ જે

ક. સં. ૩૬૧ નો લેખ છે, નં. ૨૩૩ અ લગ્નમાં રહેતા આદમાનની અજ્ઞાત શાખાના રાજા ભટ્ટવર્દનાં દસોટમાંથી મળેલા દાનપત્ર સંબંધી છે. તેમાં તેની પાંચ પેઢીનાં નામ માર્જિનમાં યતાય્યા મુજબનાં આપેલાં છે. આ ભટ્ટવર્દ પીળે વલ્લીવંશના શીલાદિત્ય ૬ કા અને સાતમાનો જમકાલીન હતો અને તેનું દાન વિ. સ. ૮૧૩ ની સાલનું છે. નં. ૨૩૮ અ નો લેખ વિ. સં. ૧૦૫૩ નો દરિવર્મન અને રચિતા પુત્ર વિદગ્ધના પુત્ર મમ્મટના પુત્ર ધવલના દાન સંબંધી છે. તેણે ચાલુક્ય મળરાજને તથા ધરણીવરાહને મદદ કર્યાની હકીકત આ લેખમાંથી મળે છે. નં. ૨૩૮ અ થાણાના સિલહાર અપરાદિત્યના અધિકારી લક્ષ્મણ નાયકે આપેલા દાન

સંબંધી છે પણ તે દાન સોમનાથ પાટણની પૂજા માટેનું છે તેથી આંદો આપવું ઉચિત ધાયું છે. બાકી રહેલા બધા જૈનમંદિરમાં મૂર્તિઓ સ્થાપ્યા સંબંધીના મારવાડના આદમાનના વિ. સં. ની ૧૩ મી શતાબ્દીના લેખો છે.

છવટમાં આ ત્રીજા ગ્રંથની અંતે ત્રણ જુદીજુદી અનુક્રમણિકાઓ આપેલ છે જેમાં પહેલી કૌગોલિક નામોની, બીજી વિશેષ નામોની, અને ત્રીજી પારિભાષિક શબ્દોની છે. આવી અનુક્રમણિકા દરેક ગ્રંથને અંતે તે તે ગ્રંથની જુદી આપવા કરતાં ત્રણે ગ્રંથની સાથે આપવાથી સંશોધકને વધુ સરજતા થાય અને દરેક બાબત સંબંધી બધી હકીકત એક સામગ્રી મળી શકે એ આશયથી આ ગોઠવણ ગ્રાહ્ય રાખી છે. મતલબ સંગ્રહનો ઉપયોગ કરનારાઓની બનતી સમવડતા સાચવવાની શુદ્ધ બુદ્ધિથી સંકલ્પના કરી છે અને આશા છે કે તેવા જ સદ્ભાવથી જનસમાજ આ રજૂ કરેલ સામગ્રી સ્વીકારી ઉપકૃત કરશે—અસ્તુ.

વિ. સં. ૧૯૬૮ ચૈત્ર સુદિ ૧૪

આચાર્ય ગિ. વ.

સંગ્રહીત લેખોની અનુક્રમણિકા

વાઘેલા વંશી

અનુક્રમ નં.	લેખની વિગત	સાલ	ક્યાં પ્રસિદ્ધ ?	દાલ ક્યાં છે ?	પાનું
૨૦૬	આશુ ઉપર દેવવાડાનો વીર-ધનવત્તના સમયનો	વિ. સં. ૧૨૧૭	પ્રા. સં. ૪.	દેવવાડા	૩
૨૦૭	ત્રિનારના લેખો નં. ૧	કા. વ. ૧૦	ભા. પા. ૧૭૪		
૨૦૮	" નં. ૨	વિ. સં. ૧૨૮૮	રી. લી. એ. રી.	ગિરનાર	૧૪.
૨૦૯	" નં. ૩	કા. મુ. ૧૦	મો. પા. ૩૨૮		
૨૧૦	" નં. ૪	વિ. સં. ૧૨૮૮	" ૩૩૧	"	૧૯
૨૧૧	" નં. ૫	" "	" ૩૩૩	"	૨૩
૨૧૨	" નં. ૬	" "	" ૩૩૭	"	૨૮
૨૧૩	" નં. ૭	" "	" ૩૪૧	"	૩૨
૨૧૪	" નં. ૮	" "	" ૩૪૪	"	૩૭
૨૧૫	" નં. ૯	વિ. સં. ૧૩૦૫	" ૩૫૮	"	૪૨
૨૧૬	વીસલદેવનો અમદાવાદમાંના	વૈ. મુ. ૩			
૨૧૭	શ્રી વૈદનાથ પ્રસન્નિ ડભોઇ	વિ. સં. ૧૩૦૮	એ. ઇ. વૉ. ૫	અમદાવાદ શાહ	૪૩
૨૧૮	વીસલદેવના સમયનું દાનપત્ર	ઇ. સ. ૧૨૫૧	પા. ૧૦૨		
૨૧૯	સારંગદેવનો કચ્છમાં બોખરા ગામના પાળીયા ઉપરનો	વિ. સં. ૧૩૧૧	એ. ઇ. વૉ. ૧	ડભોઇ	૪૫
૨૨૦	સારંગદેવનો કચ્છમાં બોખરા ગામના પાળીયા ઉપરનો	જ્યે. મુ. ૧૫	પા. ૨૦		
૨૨૧	સારંગદેવનો કચ્છમાં બોખરા ગામના પાળીયા ઉપરનો	ઇ. સ. ૧૨૫(૩)			
૨૨૨	સારંગદેવનો કચ્છમાં બોખરા ગામના પાળીયા ઉપરનો	વિ. સં. ૧૩૧૭	ઇ. એ. વૉ. ૬		૫૪
૨૨૩	સારંગદેવનો કચ્છમાં બોખરા ગામના પાળીયા ઉપરનો	જ્યે. વ. ૪	પા. ૨૧૦		
૨૨૪	સારંગદેવનો કચ્છમાં બોખરા ગામના પાળીયા ઉપરનો	ઇ. સ. ૧૨૬૧			
૨૨૫	સારંગદેવનો કચ્છમાં બોખરા ગામના પાળીયા ઉપરનો	વિ. સં. ૧૩૨૦	ઇ. એ. વૉ. ૧૧	તેરાવળ	૫૮
૨૨૬	સારંગદેવનો કચ્છમાં બોખરા ગામના પાળીયા ઉપરનો	આપાદ વ. ૧૩	પા. ૨૪૧	હરસદ માતાના મંદિરમાં	
૨૨૭	સારંગદેવનો કચ્છમાં બોખરા ગામના પાળીયા ઉપરનો	લી. સં. ૬૬૨			
૨૨૮	સારંગદેવનો કચ્છમાં બોખરા ગામના પાળીયા ઉપરનો	વ. સં. ૬૫૪			
૨૨૯	સારંગદેવનો કચ્છમાં બોખરા ગામના પાળીયા ઉપરનો	શ્રિ. સં. ૧૫૧			
૨૩૦	સારંગદેવનો કચ્છમાં બોખરા ગામના પાળીયા ઉપરનો	ઇ. સ. ૧૨૬૪			
૨૩૧	સારંગદેવનો કચ્છમાં બોખરા ગામના પાળીયા ઉપરનો	(વિ.સં. ૧૩૨૮)	ઇ. એ. વૉ. ૧૧	કોડીનાર	૬૪
૨૩૨	સારંગદેવનો કચ્છમાં બોખરા ગામના પાળીયા ઉપરનો	પા. ૮૮-૧૦૮			
૨૩૩	સારંગદેવનો કચ્છમાં બોખરા ગામના પાળીયા ઉપરનો	વિ. સં. ૧૩૨૮	" "	"	૭૩
૨૩૪	સારંગદેવનો કચ્છમાં બોખરા ગામના પાળીયા ઉપરનો	વિ. સં. ૧૩૩૨	ઇ. એ. વૉ. ૨૧	બોખરા કચ્છ	૭૭
૨૩૫	સારંગદેવનો કચ્છમાં બોખરા ગામના પાળીયા ઉપરનો	માર્ગ. મુ. ૧૧	પા. ૨૭૬		
૨૩૬	સારંગદેવનો કચ્છમાં બોખરા ગામના પાળીયા ઉપરનો	ઇ. સ. ૧૨૭૫			
૨૩૭	સારંગદેવનો કચ્છમાં બોખરા ગામના પાળીયા ઉપરનો	વિ. સં. ૧૩૩૫	કોડેદોલ લીરટ	સિ. મુ.	૭૮
૨૩૮	સારંગદેવનો કચ્છમાં બોખરા ગામના પાળીયા ઉપરનો	વૈ. મુ. ૫	એ. ઇ. વૉ. ૫		
૨૩૯	સારંગદેવનો કચ્છમાં બોખરા ગામના પાળીયા ઉપરનો	ઇ. સ. ૧૨૭૮	એવેનિંગ્સ		
૨૪૦	સારંગદેવનો કચ્છમાં બોખરા ગામના પાળીયા ઉપરનો	નં. ૨૩૭			

અનુક્રમ નં.	લેખની વિગત	સાલ	ક્યાં પ્રસિદ્ધ ?	હાલ ક્યાં છે ?	પાનું
૨૨૨	સારંગદેવના સમયની સિન્દ્રામાં દેવપદ્મન પ્રશસ્તિ	વિ. સં. ૧૩૪૩ માધ સુ. ૫	ઝો. ઇ. વો. ૧ પા. ૨૭૧	સિન્દ્રા	૭૯
૨૨૩	સારંગદેવનો અનાવડામાંનો	વિ. સં. ૧૩૪૮ આષાઢ સુ. ૧૩	ઇ. ઝો. વો. ૪૧ પા. ૨૦	અનાવડા વહી- વટદાર કચેરી	૮૮
૨૨૪	ખંભાતમાં ચિન્તામણિ નાથનો	વિ. સં. ૧૩૫૨	ગ્રા. સં. ઇ. ભા. પા. ૨૨૭	તેજ મંદિરમાં	૯૧
૨૨૫	સારંગદેવના સમયનો વંથળી (સોરઠ)માંથી મળેલો	વિ. સં. ૧૩૪૬ ?	ઝો. ઝો. ભાં. ઇ. વો. ૫ પા. ૧૭૧	વોટસન મ્યુઝિ- યમ રાજકોટ	૯૭
૨૨૬	ખંભાતમાંથી ઉપલબ્ધ	...	ગ્રા. સં. ઇ. ભા. પા. ૨૧૪	ખંભાત કુન્ત- નાથમંદિર	૧૦૨

પરચુરણ લેખો

૨૨૭	મોરખીનું જામકદેવનું તામ્રપત્ર	સં. ૫૮૫ કા. સુ. ૫	ઇ. ઝો. વો. ૨ પા. ૨૫૭	મોરખી	૩
૨૨૮	સુનાવકલાના સંગમસિંહના પતરા	ક. સં. ૨૯૨ કા. સુ. ૧૫ ઇ. સ. ૫૪૦-૪૧	ઝો. ઇ. વો. ૧૦ પા. ૭૨	...	૬
૨૨૯	વળાનાં ગારલક વરાહદાસ ખીજનાં તામ્રપત્રો	સુ. સં. ૨૩૦ ઇ. સ. ૫૪૯	અપ્રસિદ્ધ	વળા	૯ ફરી વિસ્તાર - પૂર્વક ૨૨૦
૨૩૦	પાલીતાણાનાં સિંહાદિત્યનાં પતરાં	સં. ૨૫૫ આશ્વિન સુ. ૧૩	ઝો. ઇ. વો. ૧૧ પા. ૧૬	...	૧૦
૨૩૧	બગુઆનું નિકુભલશક્તિનું દાનપત્ર	ઝો. સં. ૪૦૬ ભાદ્ર. સુ. ૧૫ ઇ. સ. ૬૫૪-૫૫	ઇ. ઝો. વો. ૧૮ પા. ૨૬૫	પ્રિટિશ મ્યુઝિયમ	૧૩
૨૩૨	સંજેડાના નિરિકુલકના સેનાપતિ શાન્તિકુલનું દાનપત્ર	ઇ. સ. ૫૯૭ થી ૬૧૧ સુધીમાં	ઝો. ઇ. વો. ૨ પા. ૨૧	...	૧૮
૨૩૩	ધીનકીનું જામકદેવનું દાનપત્ર	વિ. સં. ૭૯૪ કા. સુ. ૧૫	ઇ. ઝો. વો. ૧૨ પા. ૧૫૧	...	૨૧
૨૩૪	ઉનાનાં મહેન્દ્રપાલના સમયનાં બલવર્મનનાં તામ્રપત્રો	વ. સં. ૫૭૪ માધ સુ. ૬ ઇ. સ. ૮૯૩	ઝો. ઇ. વો. ૯ પા. ૧	...	૨૪
૨૩૫	ઉનાનાં મહેન્દ્રપાલના સમયનાં અવનિવર્મન ખીજનાં તામ્રપત્રો	વિ. સં. ૯૫૬ માધ સુ. ૬	ઝો. ઇ. વો. ૯ પા. ૨	...	૨૮
૨૩૬	વઢવાણના ધરણીવરાહનું દાનપત્ર	શ. સં. ૮૩૬ પૌષ સુ. ૪	ઇ. ઝો. વો. ૧૨ પા. ૧૯૦	...	૩૫
૨૩૭	હરસોલના પરમાર સીયકનાં બે દાનપત્રો	વિ. સં. ૧૦૦૫ માધ વ. ૩૦ ઇ. સ. ૯૪૯	ઝો. ઇ. વો. ૧૯ પા. ૨૩૬	હરસોલ	૪૦

અનુક્રમ.નં.	લેખની વિગત	સાલ	કયાં પ્રસિદ્ધ ?	કાલ કયાં છે ?	પાનું
૨૩૮	પરમાર સીવકું તાત્રપત્ર ખીલું	વિ. સં. ૧૦૨૬ આધિ. વ. ૧૫ કા. સ. ૬૭૦	ઓ. ઇ. વો. ૧૯	...	૪૯
૨૩૯	સુરતનાં ચીંતુકથ ત્રિલોચનપાલનાં તાત્રપત્રો	શ. સં. ૯૭૨ કા. સ. ૧૦૫૦	કા. એ. વો. ૧૨	સુરત	૫૧
૨૪૦	ઉત્તર ગુજરાતમાંથી ઉપલબ્ધ લેખો નં. ૯	વિ. સં. ૧૨૧૧ વે. સુ. ૫	ઓ. ઇ. વો. ૨	...	૫૮
૨૪૧	" નં. ૧૦	વિ. સં. ૧૨૧૭ કા. સુ. ૧૦	" "	...	૫૯
૨૪૨	" નં. ૧૨	વિ. સં. ૧૨૫૯ કા. સુ. ૧	" "	...	૬૦
૨૪૩	ટિમાણનાં મેદર જગમજનાં તાત્રપત્રો	વિ. સં. ૧૨૬૪ આ. સુ. ૨ કા. સ. ૧૨૦૭	કા. એ. વો. ૧૧	...	૬૧
૨૪૪	ઉત્તર ગુજરાતમાંથી ઉપલબ્ધ લેખો નં. ૧૩	વિ. સં. ૧૨૬૯ કા. સુ. ૪	ઓ. ઇ. વો. ૨	...	૬૭
૨૪૫	જાફરાબાદ પાસે શિયાળ બેટના બેતરમનિ ૧ લો	વિ. સં. ૧૨૭૨ જ્યે. વ. ૨	રી. લી. એ. રી. બો. પા. ૨૫૩	...	૬૭
૨૪૬	ઉત્તર ગુજરાતમાંથી ઉપલબ્ધ લેખો નં. ૧૧	વિ. સં. ૧૨૮૨ વે. સુ. ૪	ઓ. ઇ. વો. ૨	...	૬૮
૨૪૭	ઘેલાણા (મીંગરોળ)માંના કામ-નાયના આરસ ઉપરનો	વિ. સં. ૯૧૧ કા. સ. ૧૨૩૦	આ. પ્રા. શો. સં. ઘેલાણા	...	૬૮
૨૪૮	ઉત્તર ગુજરાતના ઉપલબ્ધ લેખો નં. ૪	વિ. સં. ૧(૨)૯૫ વે. વ. ૮	ઓ. ઇ. વો. ૨	...	૬૯
૨૪૯	" નં. ૧૪	વિ. સં. ૧૨૯૯ વે. સુ. ૧૩	ઓ. ઇ. વો. ૨	...	૬૯
૨૫૦	જાફરાબાદ પાસે શિયાળ બેટના બેતરમનિ ખીલો	વિ. સં. ૧૩૦૦ વે. વ. ૧૧	રી. લી. એ. રી. બો. પા. ૨૫૩	તેજ સ્થળે	૭૦
૨૫૧	" ત્રીજો	વિ. સં. ૧૩૧૫ કા. વ. ૭	" "	...	૭૦
૨૫૨	આણ ઉપર અચલેશ્વર ગામના તેજ નામના મહાદેવના મંદિરમનિ	વિ. સં. ૧૩૪૨ માર્ગ. સુ. ૧ કા. સ. ૧૨૮૬	આ. પ્રા. શો. સં. પા. ૩૦	...	૭૧
૨૫૩	જાફરાબાદ પાસે શિયાળ બેટના બેતરમનિ ચોથો	વિ. સં. ૧૩૪૩ માધ સુ. ૧૦	રી. લી. એ. રી. બો. પા. ૨૫૩	...	૮૨
૨૫૪	વઢવાણમાં માધવવાવનો	વિ. સં. ૧૩૫૦ કા. વ. ૮ કા. સ. ૧૨૯૬	" "	...	૮૨

અનુક્રમ નં.	લેખની વિગત	સાલ	ક્યાં પ્રસિદ્ધ ?	દાસ ક્યાં છે ?	પાનું
૨૫૫	ઉત્તર ગુજરાતમાંથી ઉપલબ્ધ લેખો નં. ૨૭	વિ. સં. ૧૩૫૬ ચૈત્ર વ. ૧૧	એ. ઇ. વૉ. ૨ પા. ૩૩	...	૮૩
૨૫૬	દાયસણીમાંથી મેદર રાજા ટંપકનો	વિ. સં. ૧૩૮૬ આ. ૭	ઇ. એ. વૉ. ૧૫ પા. ૩૬૦	...	૮૪
૨૫૭	વળામાંની પુષ્પેશ્વરી માટીની સીલ		ઇ. એ. વૉ. ૩૮ પા. ૧૪૫	...	૮૮

પુરવણીના લેખો

૬ અ	જૂનાગઢમાંથી મળેલો છવદામન પહેલાનો	શ. સં. ૧૦(૦)	એ. ઇ. વૉ. ૧૮ પા. ૩૩૯	બહાદુર ખાનભાઈ મુઝિયમ	૯૧
૨૬ અ	કુવસેન ૧ લાનું અપ્રસિદ્ધ દાનપત્ર	શ. સં. ૨(૦૬)	એ. ઇ. વૉ. ૧૯ પા. ૩૦૨	...	૯૩
૪૪	બંટીયાનાં ઘરસેન ૨ જાનાં પતરાં	ગુ. સં. ૨૫૭ વૈ. વ. ૧૫ ઇ. સ. ૫૭૪	એ. ઇ. વૉ. ૨૧ પા. ૧૭૯	...	૯૫ વિસ્તારપૂર્વક ફરીથી
૪૪ અ	ઘરસેન ૨ જાનું દાનપત્ર	ગુ. સં. ૨૫૨ વૈ. વ. ૧૫	ઇ. એ. વૉ. ૮ પા. ૩૦૧	...	૯૭
૫૬	વળામાંથી મળેલાં શીલાદિત્ય ૧ લાનાં તામ્રપત્રો	ગુ. સં. ૨૮૭ કા. વ. ૭	જ. યુ. યો. વૉ. ૩ પાર્ટ ૧ લો પા. ૮૦	...	૧૦૦ વિસ્તારપૂર્વક ફરીથી
૫૮	વળામાંથી મળેલાં શીલાદિત્ય ૧ લાનાં તામ્રપત્રો	ગુ. સં. ૨૯૦ લા. સુ. ૧૦	જ. યુ. યો. વૉ. ૩ પાર્ટ ૧ લો પા. ૮૫	...	૧૦૨ વિસ્તારપૂર્વક ફરીથી
૫૯	" "	ગુ. સં. ૨૯૦ લા. વ. ૭	" પા. ૮૨	...	૧૦૩ વિસ્તારપૂર્વક ફરીથી
૫૯ અ	ભદ્રેશ્વિયકનું શીલાદિત્ય ૧ લાનું દાનપત્ર	ગુ. સં. ૨૯૨ ચૈ. સુ. ૧૪ ઇ. સ. ૬૧૦-૧૧	એ. ઇ. વૉ. ૨૧ પા. ૧૧૬	પ્રિન્સ ઓફ વેલ્સ મ્યુઝિયમ	૧૦૫
૬૬	વળામાંથી મળેલાં કુવસેન ૨ જાનાં તામ્રપત્રો	ગુ. સં. ૩૧૯ જ. યુ. ૭ ઇ. સ. ૬૩૮	જ. યુ. યો. વૉ. ૩ પાર્ટ ૧ પા. ૮૮	...	૧૦૬ વિસ્તારપૂર્વક ફરીથી
૬૨	જેસરનાં શીલાદિત્ય ૩ જાનાં પતરાં	ગુ. સં. ૩૫૭ પૌ. વ. ૪ ઇ. સ. ૬૭૫-૭૬	એ. ઇ. વૉ. ૨૨ પા. ૧૧૪	...	૧૧૧ વિસ્તારપૂર્વક ફરીથી
૧૨૫ અ	ડોમોઇનાં ૩ જાનાં પતરાં	ગુ. રાષ્ટ્રકૂટ ગોવિંદ વૈ. વ. ૭	શ. સં. ૭૩૯ વૈ. વ. ૭	અપ્રસિદ્ધ પ્રિન્સ ઓફ વેલ્સ મ્યુઝિયમ	૧૧૫
૧૨૫ બ	સુરતનાં કર્કરાજ સુવર્ણ તામ્રપત્રો	શ. સં. ૭૪૩ વૈ. સુ. ૧૫ ઇ. સ. ૮૨૧	એ. ઇ. વૉ. ૨૧ પા. ૧૩૩	...	૧૨૦

અનુક્રમ નં.	લેખની વિગત	સાલ	ક્યાં પ્રસિદ્ધ ?	હાલ ક્યાં છે ?	પાનું
૧૨૫ ક	આલિણુપદ્ધિનું કક્ષે સુવર્ણ વર્ણનું દાનપત્ર	શ. સં. ૭૪૬ વૈ. સુ. ૧૫	એ. ઇ. વો. ૨૨ પા. ૭૭	વડોદરા ઝોરિયે-ન્ટલ ઈન્સ્ટીટ્યુટ	૧૭૪
૧૩૦ અ	ગુજરાત સાખાના રાષ્ટ્રકૂટ કુવ ૨ નાનું નવું દાનપત્ર	શ. સં. ૮૦૬ માર્ગ. સુ. ૨ ઇ. સ. ૮૮૪	એ. ઇ. વો. ૨૨ પા. ૬૪	મિન્સ ઓફ વેસ્ટ મ્યુઝિયમ	૧૪૩
૧૩૬ અ	આલુક્ય ચામુણ રાજનાં તાત્રપત્રો	વિ. સં. ૧૦૩૩ માર્ગ. વ. ૯	અપ્રસિદ્ધ	...	૧૫૪
૧૪૦ અ	પાલણુપુરનાં બીમદેવનાં તાત્રપત્રો	વિ. સં. ૧૧૨૦ પૌ. સુ. ૧૫	એ. ઇ. વો. ૨૧ પા. ૧૭૧	...	૧૫૬
૧૪૪ અ	ઉત્તરનનો જયસિંહનો શિલાલેખ	વિ. સં. ૧૧૯૫ જ્યે. વ. ૧૪	ઇ. એ. વો. ૪૨ પા. ૨૫૮	...	૧૫૯
૧૪૪ બ	કચ્છમાં ભદ્રેશ્વર પાસે ચોખણા મહાદેવમંત્રી	વિ. સં. ૧૧૯૫ આ. સુ. ૧૦	આ. રી. વ. સ. નં. ૨ એપે- ન્ડિક્સ નં. ૫૬	...	૧૬૦
૧૪૪ ક	દોહદનો આલુક્ય જયસિંહનો શિલાલેખ	વિ. સં. ૧૧૯૬-૧૨૦૨	ઇ. એ. વો. ૧૦ પા. ૧૫૮	...	૧૬૧
૧૪૪ ડ	ગાળાનો કુમારપાળનો શિલાલેખ	વિ. સં. ૧૨૦(૧)	પુના ઝોરિયે-ન્ટ લિસ્ટ વો. ૧ નં. ૨ પા. ૪૦	...	૧૬૪
૧૪૮ અ	પાલીનો કુમારપાળનો શિલાલેખ	વિ. સં. ૧૨૦૯ જ્યે. વ. ૪ ઇ. સ. ૧૧૫૪	" પા. ૪૧	પાલી સોમનાથ મંદિર	૧૬૬
૧૪૮ બ	બાદુણનો કુમારપાળનો શિલાલેખ	વિ. સં. ૧૨૧૦ જ્યે. સુ. ૬ ઇ. સ. ૧૧૫૪	" પા. ૪૩	તેજ સ્થળે	૧૬૭
૧૪૮ ક	નાડોલનું કુમારપાળના સમયનું તાત્રપત્ર	વિ. સં. ૧૨૧૩ માર્ગ. વ. ૧૦	ઇ. એ. વો. ૪૧ પા. ૨૦૨	નાડોલ ગામના પંચ પાસે	૧૬૮
૧૪૯ અ	બાલીનો કુમારપાળનો શિલાલેખ	વિ. સં. ૧૨૧૬ ગ્રા. વ. ૧ ઇ. સ. ૧૧૬૦	પુના ઝોરિયે-ન્ટ લિસ્ટ વો. ૧ નં. ૨ પા. ૪૪	બાલી બોલમાતાના મંદિરમાં	૧૭૦
૧૪૯ બ	કિરાડનો કુમારપાળનો શિલાલેખ	વિ. સં. ૧૨૧૮ આધિ. સુ. ૧ ઇ. સ. ૧૧૬૨	પુના ઝોરિયે-ન્ટ લિસ્ટ વો. ૧ નં. ૨ પા. ૪૭	કિરાડ શિવમંદિર	૧૭૩
૧૫૫ અ	રતનપુરનો કુમારપાળના સમયનો શિલાલેખ	ઇ. સ. ૧૧૪૩-૭૪ સૂધીમાં	આ. પ્રા. મં. ઇ. પા. ૨૦૫	રતનપુરમાં શિવમંદિરમાં	૧૭૭
૧૫૫ બ	પ્રાન્તીનો કુમારપાળનો શિલાલેખ	...	પુના ઝોરિયે-ન્ટ લિસ્ટ વો. ૧ નં. ૪ પા. ૩૮	પ્રાન્તી બીમનું મંદિર	૧૮૦

અનુક્રમ નં.	લેખની વિગત	સાલ	ધર્મ પ્રસિદ્ધ ?	કાલ ક્યા છે ?	પાનું
૧૫૭ અ	ઉઝાનો અબ્બાસખાનનો શિલાલેખ	વિ. સં. ૧૨૩૧ ચે. વ. ૧૧	પુના ઓરિયેન્ટાલ લિસ્ટ વો. ૧ નં. ૪ પા. ૪૦	ઉઝા દે.લેખર મહાદેવમા	૧૮૨
૧૫૭ બ	મુળશંજ બીજાનું દાનપત્ર	વિ. સં. ૧૨૩૨ ચે. સુ. ૧૧	બુદ્ધિપ્રકાશ ચે. ભુત ૧૯૩૮ પા. ૧૬૩	...	૧૮૩
૧૫૭ ક	કિરાડનો બીમ ૨ જાનો શિલાલેખ	વિ. સં. ૧૨૩૫	પુના ઓરિયેન્ટાલ લિસ્ટ વો. ૧ નં. ૪ પા. ૪૧	તે જ સ્થળે	૧૮૭
૧૫૭ ડ	ગાળાનો બીમનો શિલાલેખ	વિ. સં. ૧૨૪૯	અપ્રસિદ્ધ	...	૧૯૦
૧૫૭ ઇ	ગિરનારનો બીમ ૨ જાનો શિલાલેખ	વિ. સં. ૧૨૫૬ ચે. સુ. ૧૩	પુના ઓરિયેન્ટાલ લિસ્ટ વો. ૧ નં. ૪ પા. ૪૫	ગિરનાર	૧૯૧
૧૫૮ અ	સોમનાથ પાટણનો બીમ ૨ જાનો શિલાલેખ	વિ. સં. ૧૨૫(X)	પુના ઓરિયેન્ટાલ લિસ્ટ વો. ૨ નં. ૪ પા. ૨૨૨	વેરાવળ દેવ- દારી ઉતારામાં	૧૯૩
૧૪૩ અ	સિદ્ધરાજ જયસિંદનું દાનપત્ર	વિ. સં. ૧૧૮૪ ચે. સુ. ૧૫	અપ્રસિદ્ધ	વામજના પટેલ પ્રકાશ આત્મારામ	૧૯૬
૧૪૩ બ	"	વિ. સં. ૧૧૯૩ કા. વ. ૭	"	"	૧૯૮
૧૪૪ ઇ	કુમારખાનનું દાનપત્ર	વિ. સં. ૧૨૦૧ ચે. સુ. ૨	"	"	૧૯૯
૨૧૪ અ	અગ્રોહસ રાજાનું દાનપત્ર	...	"	"	૨૦૧
૨૧૫ અ	પોરબંદરનો વીસળદેવનો શિલાલેખ	વિ. સં. ૧૩૧૫ કા. સુ. ૫	પુના ઓરિયેન્ટાલ લિસ્ટ વો. ૨ નં. ૪ પા. ૨૨૫	મીડી માંડવીમાં કેદોષની દુકાન પામે	૨૦૨
૨૧૬ અ	કોટેલાનો અભુનદેવનો શિલાલેખ	વિ. સં. ૧૩૨૦ ચે. સુ. ૪ ક. સ. ૧૨૬૪	" પા. ૨૨૭	કોટેલા દેવતી કુંડ પાસે મહા- કાલેશ્વરના મંદિરમાં	૨૦૪
૧૬૪	ભરાણાનો અભુનદેવનો શિલાલેખ	વિ. સં. ૧૩૨(ડ)	" પા. ૨૩૨	નવાનગર તામે ખંભાળિયાના વિસ્તાર પૂર્વક ભરાણા ગામમાં ફરીથી મથપતિની મૂર્તિની બેસણી ઉપર	૨૦૮
૨૧૯ અ	કુમ્હાર તામે રવભાનો શિલાલેખ	વિ. સં. ૧૩૨૮ ચે. સુ. ૨	પુના ઓરિયેન્ટાલ લિસ્ટ વો. ૩ નં. ૧ પા. ૨૦	...	૨૦૯

અનુક્રમનં.	લેખની વિગત	સાલ	ક્યા પ્રસિદ્ધ ?	દાલ ક્યા છે ?	પાનું
૨૧૯ બ	ત્રિનારમનો શિલાલેખ	વિ. સં. ૧૩૩૦ વે. સુ. ૧૫ ઇ. સ. ૧૨૭૪	પુના ઓરિયેન્ટાલ સિરટ વો. ૩ નં. ૧ પા. ૨૧	ત્રિનારમાં નેમિનાથના મંદિરમાં ગણ- ધર મંડપમાં	૨૧૦
૨૨૦ અ	આમરચુનો સારંગદેવનો શિલાલેખ	વિ. સં. ૧૩૩૩ જ્યે. સુ. ૫	પુના ઓરિયેન્ટાલ સિરટ વો. ૩ નં. ૧ પા. ૨૩	આમરચુના દરબાર ગટમાં	૨૧૧
૨૨૨ અ	વંધળીનો સારંગદેવનો શિલાલેખ	વિ. સં. ૧૩૪૬ વે. વ. ૬ ઇ. સ. ૧૨૯૦	" પા. ૨૮	"	૨૧૩
૨૨૩ અ	આશુ કંપર વિમલવજ્રદિમનો સારંગદેવનો શિલાલેખ	વિ. સં. ૧૩૫૦ મા. સુ. ૧	પુના ઓરિયેન્ટાલ સિરટ વો. ૩ નં. ૨ પા. ૬૯	...	૨૧૫
૨૨૫ અ	કચ્છમાંના સારંગદેવનો લેખ	...	પુના ઓરિયેન્ટાલ સિરટ વો. ૩ નં. ૧ પા. ૨૨	...	૨૧૮
૨૨૫ બ	મંત્રિરાજનો કથું ૨ જનો શિલાલેખ	વિ. સં. ૧૩૫(X)	પુના ઓરિયેન્ટાલ સિરટ વો. ૩ નં. ૨ પા. ૭૩	મંત્રિરાજ જુમા મસ્જિદની બહાર	૨૧૯
૨૨૯	વળામથી મળેલું ગારલક વરાહ- દાસનું દાનપત્ર	ગ્ર. સં. ૨૩૦ મા. સુ. ૧ ઇ. સ. ૫૪૯	જ. યુ. એ. વો. ૩ પાટ ૧ લો પા. ૭૭	૨૨૦ વિસ્તારપૂર્વક કરીધી	
૨૩૦ અ	સર્સંગિયુનાં શુદ્ધરાજનાં તામ્રપત્રો	ક. સં. ૩૬૧ ઇ. સ. ૬૦૯-૧૦	એ. ઇ. વો. ૬ પા. ૨૯૪	તેજ ગામના ખોલ પાસે	૨૨૩
૨૩૩ અ	હાસિટનાં ચાહમાન ભાવૃવૃત્તનાં તામ્રપત્રો	વિ. સં. ૮૧૩ ઇ. સ. ૭૫૬	એ. ઇ. વો. ૧૨ પા. ૧૯૭	હાસિટના શુકલ દલપતરામ	૨૨૯
૨૩૮ અ	બીળપુરનો હસ્તિકૃતિના ધવલનો લેખ	વિ. સં. ૧૦૫૩	એ. ઇ. વો. ૧૦ પા. ૧૭	રામપુતાના મુઝિયમ અજમેર	૨૩૭
૨૩૮ બ	તિલકવાડાનાં પરમાર સોળનાં જમનાનાં તામ્રપત્રો	વિ. સં. ૧૧૦૩ માર્ગ, પર્વણ	પ્રેસિડિંગ ઓરિયેન્ટલ કોન્ટ્રોલ પુના પા. ૩૧૯	...	૨૪૬
૨૪૯ અ	સોમનાથ પાટણનો સિલહાર અપરાદિયનો શિલાલેખ	વિ. સં. ૧૧૭૬ વે. સુ. ૧૪	એ. સા. એ. રી. ઇ. વો. ૫ પા. ૧૬૯	ગ્રિન્થ ઓફ વેલ્થ મુઝિયમ સુબર્બ	૨૫૦
૨૪૯ ક	આશુ કંપર વિમલના મંદિરમનો	વિ. સં. ૧૨૦૧	વો. મ્યુ. રમિંગ ૬૫૨૫	...	૨૫૧

અનુક્રમનં.	સ્થાનની વિગત	સાલ	ક્યા પ્રસિદ્ધ ?	કાલ ક્યા છે ?	પાનું
૨૪૧ અ	મારવાડના ચાકમાનના લેખો નં. ૧૬	વિ. સં. ૧૨૨૧ ૧૨૪૨, ૧૨૫૬ ૧૨૫૮	એ. ઇ. વો. ૧૧ પા. ૫૪	જેવપુર તાળે જલોરની મસીદમાં	૨૫૨
૨૪૧ બ	„ નં. ૧૪	વિ. સં. ૧૨૨૮ માર્ગ. સુ. ૧૬	„	...	૨૫૩
૨૪૧ ક	ગિરનાર હુમડાના વંડામાં કાઢ નિં. સં. ૫૮ નીચેની મંદિરની કોર ઉપરનો ઇ. સ. ૧૧૭૨	શ્રી. લી. એ. રી. મા. ગ્રે. પા. ૩૫૭ (નં. ૨૦)	ગિરનાર		૨૫૪
૨૫૦ અ	વેરાવળ દરજદ દેવીના મંદિર- મનો જિલાલેખ	શુ. વ. સં. ૬૨૭ વિ. સં. ૧૨૦૨	એ. ઇ. વો. ૩ પા. ૩૦૨	તેજ મંદિરમાંની મૂર્તિની બેજણી ઉપર	૨૫૪
૨૫૧ અ	ગિરનારના તેમનાથના મંદિરના દરવાજા ઉપરનો	વિ. સં. ૧૩૩૩ જ્યે. વ. ૧૪	શ્રી. લી. એ. રી. મા. ગ્રે. પા. ૩૫૩ (નં. ૧૦)	ગિરનાર	૨૫૭
૨૫૧ બ	„ પૂર્વખાસુએ	વિ. સં. ૧૩૩૫ જ્યે. સુ. ૮	પા. ૩૫૩ (નં. ૬ બી)	„	૨૫૮
૨૫૧ ક	„	વિ. સં. ૧૩૩૬ જ્યે. સુ. ૮	„ પા. ૩૫૨ (નં. ૬)	„	૨૫૮

100

100

100

શ્રી:

ગુજરાતના ઇતિહાસિક લેખ

વાઘેલા વંશના લેખો

વાઘેલા વંશના લેખો

નં ૨૦૬

આયુગિરિ ઉપર દેલવાડાના રાજા વીરધવલના સમયનો શિલાલેખ^૧

વિ. સં. ૧૨૬૭ ફાગણ વદ ૧૦ સોમવાર

આયુ પર્વત ઉપર એક ન્હાનાં દેલવાડાના ગામમાં શ્રી આદિનાથના મંદિરની જમણી બાજુની ધર્મશાળાની એક ભીંતમાં ચણી લીધેલા કાળા આરસના એક ટુકડા ઉપર આ લેખ કાતરેલો છે. તે પથરની સપાટીનું માપ ૩૯ ફૂટ x ૩૧ ફૂટ છે, અને તેમાં સંસ્કૃત ભાષામાં લખેલાં ૭૪ શ્લોકોની ૪૭ પંક્તિ છે. લિપિ હાલની દેવનાગરિ છે. પથર તથા લેખ બન્ને સુરક્ષિત છે. અણુહિલવાડના રાજાઓના પ્રધાનો વસ્તુપાલ અને તેજપાલ નામના બે ભાઈઓએ આદિનાથના મંદિરમાં કેટલુંક સમારકામ તથા સુધારો કરાવ્યાનું લેખમાં લખ્યું છે. તે વખતે ગુજરાતના એક ભાગમાં રાજ્ય કરતા રાજા વીરધવલની વંશાવલી પણ આપી છે. તે સોલંકી વંશની વાઘેલા શાખાનો હતો. તેનો પિતા ગુજરાતના ભીમદેવ ૨ જાનો મુખ્ય પ્રધાન હતો. તેમાં પરમાર વંશના અમુક છ પુરુષોનાં નામ પણ આપ્યાં છે. તેમાંનો કૃષ્ણરાજ વીરધવલનો સમકાલીન અને યથો-ધવલ કુમારપાલનો સમકાલીન હોવાનું જણાય છે. બે જૈન પ્રધાનોએ બંધાવેલાં મોટાં સાર્વજનિક તથા ધાર્મિક બાંધકામોનું ફરીથી વર્ણન કર્યું છે. લેખની તારીખ, સંવત ૧૨૬૭ એટલે ઇ. સ. ૧૨૧૧ ની છે.

अक्षरान्तर

- १ ऽ० वंदे सरस्वतीं देवीं याति या कविमानसं नीयमाना निजेनेव यानमानसवासिना १ यः शांतिमानप्यरु(णः) प्रकोपे शांतोऽपि दीप्तः स्मरनिग्रहाय निमीलिताक्षोऽपि समग्रदर्शी स वः शिवायास्तु शि-
- २ वातनूजः २ अणहिपुरमस्ति स्वस्तिपात्रं प्रजानामजरजिद्रघुतुल्यैः पाल्यमानं चुलुक्यैः चिरमतिरमणीनां यत्र वक्ते(क्रे) दुर्मंदीकृत इव सितपक्षप्रक्षयेप्यंधकारः ३ तत्र प्राग्वाटान्वयमुकुटं कुटजप्रसून-
- ३ विशदयशाः दानविनिर्जितकल्पद्रुमखंडश्चंडपः समभूत ४ चंडप्रसादसंज्ञः स्वकुलप्रासादहेमदंडोऽस्य प्रसरत्कीर्तिपताकः पुण्यविपाकेन सूनुरभूत् ५ आत्मगुणैः किरणैरिव सोमो रोमोद्गमं सतां कु-
- ४ र्वन् उदगादगाधमध्याहुग्धोदधिवांधवात्तस्मात् ६ तस्मादजनि जिनाधिनाथभक्तिविभ्राणः स्वमनसि सध्वराजः तस्यासीद्वयिततमाकुमारदेवी देवीव त्रिपुररिपोः कुमारामाता ७ तयोः प्रथमपु-
- ५ त्रोऽभून्मंत्रीलूणिगसंज्ञया दैवादवाप वालोपि सालोक्यं वासवेन सः ८ पूर्वमेव सचिवः सकोविदैर्गण्यते स्म गुणवत्सु लूणिगः यस्य निस्तुषमतेर्मनीषयाधिकृतेव धिषणस्य धीरपि ९ श्रीमल्लदेवश्री
- ६ तमल्लिदेवस्तस्यानुजो मंत्रिमतल्लिकोऽभूत् वभूव यस्यान्यधनांगनासु लुब्धा न बुद्धिः शमलब्धबुद्धेः १० धर्मविधाने भुवनश्लि(छि)द्रपिधाने विभिन्नसंधाने सृष्टिकृता न हि सृष्टः प्रतिमल्लो मल्लदेव-
- ७ स्य ११ नीलनीरदकदम्बकमुक्तश्चेतकेतुकिरणोद्भरणेन मल्लदेवयशसा गलहस्तो हस्तिमल्लदशनांशुपु दत्तः १२ तस्यानुजो विजयते विजितेन्द्रियस्य सारस्वतामृतकृताद्भुतहर्षवर्षः श्रीवस्तु-
- ८ पाल इति भालतलस्थितानि दौल्याक्षराणि सुकृती कृतीनां विलुपन् १३ विरयचति वस्तुपालश्चलुक्यसचिवेषु कविषु च प्रवरः न कदाचिदर्थहरणं श्रीकरणे काव्यकरणे वा १४ तेजःपालः पालितस्वा-
- ९ मितेजः पुंजः सोयं राजते मंत्रिराजः दुर्वृत्तानां शंकनीयः कनीयानस्य आता विश्वविभ्रांतकीर्त्तिः १५ तेजःपालस्य विष्णोश्च कः स्वरूपं निरूपयेत् स्थितं जगत्रयीसूत्रं यदियोदरकंदरे १६ जाल्लूमाकुसाकु-
- १० वनदेवीसोहगावयजुकाख्याः पदमलदेवी चैषां क्रमादिमाः सप्त सौंदर्यः १७ एतेऽध्वराजपुत्रा दशरथपुत्रास्त एव चत्वारः किल पुनरवनावेकोदरवासलोभेन १८ अनुजन्मना समेतस्तेजःपा-

- ११ लेन वस्तुपालेयं मदयति कस्य न हृदयं मधुमासो माघवेनेव १९ पंथानमेको
न कदापि गच्छेदिति स्थितिप्रोक्तमिव स्मरंतौ सहोदरौ दुर्धरमोहचौरे संमूय धर्मा-
ध्वनि तौ प्रवृत्तौ २० इदं सदा सो-
- १२ दरयोरुदेतु युगं युगव्यायतदोर्युगश्री (श्रि) युगे चतुर्थेप्यनृणेन येन कृतं कृत-
स्यागमनं युगस्य २१ मुक्तामयं शरीरं सोदरयोः सुचिरमेतयोरस्तु मुक्तामयं
किलमहीवलयमिदं भाति यत्कीर्त्या २२ पा
- १३ कोत्पत्तिनिमित्तौ यद्यपि पाणी तयोस्तथाप्येकः वामोभूदनयोर्न तु सोदरयोः
कोऽपि दक्षिणयोः । २३ धर्मस्थानां कितामूर्वीं सर्वतः कुर्वतामुना दत्तः पादो
बलाहंघुयुगलेन कलेर्गले २४ इतश्चौलुक्ववीरा-
- १४ णां वंशे शाखाविशेषकः अर्णोराज इति ख्यातो जातस्तेजोमयः पुमान् २५
तस्मादनंतरमनंतरितप्रतापः प्रापक्षितिं क्षतरिपुल्लवणप्रसादः । स्वर्गापगाजलवल-
क्षितशंखशुभ्रावभ्रामयस्य लवणाब्धिधमतीत्य कीर्तिः
- १५ २६ सुतस्तस्मादासीदशरथककुत्स्थप्रतिकृतेः प्रतिक्षमापालानां कवलितवलो वीर-
धवलः । यशः पूरे यस्य प्रसरति रतिक्रान्तमनसामसाध्वीनां भग्नाऽभिसरणकला-
यां कुशलता २७ चौलुक्वयः सुकृती स वीरधवलः क-
- १६ णेजपानां जपं यः कर्णेपि चकार न प्रलपतामुद्दिश्य यौ मंत्रिणौ । आभ्यामभ्युदया-
तिरेकरुचिरं राज्यं स्वभर्तुः कृतं वाहानां निवहा घटाः करटिनां वद्धाश्च सौघाङ्गणे
२८ तेन मंत्रीद्वयेनायं जानेजानूपवर्तिना व (प्र)
- १७ सुर्भुजद्वयेनेव सुखमाश्लिष्यति श्रियं २९ इतश्च गौरीवरस्त्व (ध) सुरभूधरसं-
भवोयमस्त्यर्धुदः ककुदमद्रिकदं वकस्यमंदाकिनीं घनजटे दधदुत्तमांगे यः श्यालकः
शाशिमृतोऽभिनयं करोति ३० कचिविह विहरंतीर्वा-
- १८ दयमाणस्य रामाः प्रसरति रतिरंतमोक्षमाकांक्षतोऽपि कचन मुनिमिरर्ध्यां पश्यत-
स्तीर्थधीर्धीं भवति भवविरक्ताधीरधीरात्मनोऽपि ३१ श्रेयः श्रेष्ठवशिष्ठहोमद्रु (हु)
तभुक्कुंडान्मृतंहात्मजप्रघोताधिकदेहदीधितिभ-
- १९ २ः कोप्याविरासीश्वरः । तं मत्वा परमारणैकरसिकं स व्याजहारश्रुतेराधारः परमार
इत्यजनि तन्नामाध तस्यान्वयः ३२ श्रीधूमराजः प्रथमं यमूव भूवासवस्त्व नरेंद्र-
वंशे । मूर्माश्रुतो यः कृतवानभिज्ञान् ३ (प) सद्दयोच्छे
- २० दनवेदनास्तु ३३ धंशुकधुवमटादयस्ततस्ते रिपुद्विपघटाजितोभवत् । यत्कुलेऽजनि
जगन्मनोरमो रामदेव इति कामदेवजिन् ३४ रोदः कंदरवर्तिकीर्तिलहरीलि-
सामृतांशुचुतेरप्रभुपन्नवशोयशोधवल इ-

२१. त्यासीत्तनूजस्ततः । यश्चाष्टुन्मकुमारपालनृपतिप्रत्यर्थिभावागतं मात्रासत्वसमं च मालवपतिं बलालमावधवान् ३५ शत्रुश्रेणीगलविदलनोन्निद्रनिस्त्रिशधारो धारावर्षः समजनि सुतस्तस्य विश्वप्रशस्यः ॥ क्रोधाक्रांतेप्य-
२२. धनवमुधानिश्चले यत्र जाताश्च्योतन्नेत्रोत्पलजलकणाः कौंकणाधीशपत्न्यः ३६ सोयं पुनर्दाशरथिः पृथिव्यामव्याहृतौजाः स्फुटमुज्जगाम । मारीचवैरादिवयोऽधुनापि (स्वं) राज्यमव्यग्रमतिः करोति ३७ सामं-
२३. तसिंहसमितिक्षितिविक्षतौजाः श्रीगुर्जरक्षितिपरक्षणदक्षिणाभिः । प्रल्हादनस्तदनुजो दनुजोत्तमारि चारित्रमत्र पुनरुज्ज्वलयांचकार ३८ देवीसरोजासनसंभवा किं कामप्रदा किं सुरसौरभेयी प्रल्हादनाकारधरा-
२४. धरायामायातवत्येव न निश्चयो मे ३९ धारावर्षमुतोयं जयति श्रीसोमसिंहदेवो यः । पितृतः शौर्यं विद्यां पितृव्यकाद्दानमुभयतो जगृहे ४० मुक्ता (क्ता) विप्रकरा- नरातिनिकरान्निर्जित्य तत्किंचन प्रापत्संप्रति सोम ।
२५. सिंहनृपतिः सोमप्रकाशं यशः । येनोर्वीतलमुज्ज्वलं रचयताप्पुत्रान्म्यतामीर्षया सर्वे- पामिह विद्विषां नहि मुखान्मालिन्यमुन्मूलितं ४१ वसुदेवस्येव सुतः श्रीकृष्णः कृष्ण- राजेदेवोस्य मात्राधिकप्रतापो यशोद-
२६. (द) यासंश्रितो जयति ४२ इतश्च अन्वयेन विनयेन विद्यया विक्रमेण सुकृत- क्रमेण च कापि कोऽपि न पुमानुपति मे वस्तुपालसदृशो दृशोः प्रथि ॥ ४३ दयि- ता ललितादेवी सुनयमती तनयमापसाचिवेन्द्रात् नान्मा जयंत-
२७. सिंह जयंतमिन्द्राप्तु (त्पु) लोमपुत्रीव ॥ ४४ ॥ यः शैशवे विनयवैरिणि देव- धार्थ्यं धत्ते नयं रचि (तदा) यगणोदयं च । सोयं मनोभवपराभवजागरूकरूपो न कं मनसि चुंवति चैत्रसिंहः ॥ ४५ श्रीवस्तुपालपुत्रः कल्पायुरयं जयं-
२८. तसिंहोस्तु । कामादधिकं रूपं निरूप्यते यस्य दानं च ॥ ४६ ॥ श्रीतेजःपालः सचिवश्चिरमस्तु । तेजस्वीयेन जना निश्चिताश्चितामणिनेव नंदन्ति ॥ ४७ यच्चाण- क्यामरगुहमरुद्धयाधिशुक्रादिकानां प्रागुत्पाद्यं व्यधित सुचरितं
२९. मंत्रिणां बुद्धिघातां ॥ चक्रेभ्यासः स खलुविधिना नूनमेनं विधातुं तेजःपालः कथमितरथा धिक्व्य (तां प्राप्य) प तेषु ॥ ४८ ॥ अस्तिस्वस्तिनिकेतनं तनुअ (भृ) तां श्रीवस्तुपालानुजस्तेजःपाल इति स्थितिं बलिकृतामुर्वीतले पालयन् । आत्मीयं व-
३०. हु मन्यते नहि गुणग्रामं च कामंदकिश्चाणक्योपि चमत्करोति न हू (ह) दि । प्रेक्षास्पदं प्रेक्ष्य यं ॥ ४९ ॥ इतश्चमहं श्रीतेजःपालस्य पत्न्या श्रीअनुपदेव्या पितृवंशवर्णनं ॥ प्राग्वाटान्वयमंडनैकमुकुटः श्रीसांद्रचंद्रावतिवास्तव्यस्त-

- ३१ वनीयकीर्तिलहरीप्रक्षालितक्ष्मातलः । श्रीगंगाभिषया मुदीरजनि यद्भवन्नानुरागा-
दभूत् ॥ को नासप्रमदो नदोलितशिरा नोद्भूतरोमापुमान् ॥ ५० अनुसृतसज्जनस-
रणिर्घरणिगनामा बभूव तत्तनयः ॥ स्वप्रव्रज(जे) यथा
- ३२ गुणिना हारेणेव स्थितं येन् ॥ ५१ ॥ त्रिभुवनदेवी तस्य त्रिभुवनविल्यातशील-
संपन्ना दयितामूदनयोः पुनरंगं द्वेषा मनस्त्रेकं ॥ ५२ ॥ अनुपमदेवी देवीसाक्षा-
द्दक्षायणीव शैलेन तद्बहिता सा दत्ताश्रीतेजःपाल-
- ३३ पत्येभूत् ॥ ५३ ॥ इयमनुपमदेवी । दिव्यव्रतप्रसूनव्रततिरजनितेजः पालमंत्रीशपत्नी
नयविनयविवेकैर्नित्यदाक्षिण्यधामप्रमुखगुणगणैर्दुद्योतितारोपगोत्रा ५४ लावण्य-
सिंहस्तनयस्तयोरयं रयं जयेत-
- ३४ द्वियदुष्टवाजिनां लब्ध्वापि मीनध्वजमंगलं वयः प्रयाति धर्मेकविधायिना ध्रु(ध्व)-
ना ५५ श्रीतेजपालतनयस्य गुणानमुप्यश्रीलुणसिंहकृतिनः कति न स्तुवंति
श्रीबन्धनोद्धरतरैरपि यैः समंताद्बुद्धीमत्तानिजगतिक्षि-
- ३५ यतेस्म कीर्तिः ५६ गुणधननिधानकलशः प्रगटोयमसेवितश्चखलसर्पैः उपचय-
मयते सततं मुजनैरुपजीव्यमानोऽपि ॥ ५७ मल्लदेवसचिवस्य नंदनः पूर्णसिंह
इति लीलुकामुतः तस्य नंत्रति मुतोऽयमवहण-
- ३६ देविभूः सकलवेशोपेयः ॥ ५८ अभूदनुपमा पत्नी तेजःपालस्य मंत्रिणः लावण्य-
सिंहनामायमायुष्मानेतयोः सुतः ॥ ५९ ॥ तेजःपालेन पृण्यार्थं तयोः पुत्रकल-
त्रयोः हर्म्यं श्रीनेमिनाथस्य तेने तेनेदमर्जुदे ६०
- ३७ तेजःपाल इति क्षितीर्दुसचिवः शंखोज्ज्वलाभिः शिलाश्रेणीभिः स्फुरदिंदुकुंदरु-
चिरं नेमिप्रभोर्मदिरं ॥ उच्चैर्महोपमत्र राजतिजिनावासद्विपंचाशतं तत्पाथेषु बला-
नकं च पुरतो निष्पादयामासिवान् ६१ श्रीमच्छंड
- ३८ पसंभवः समभवच्छंडप्रसादस्ततः सोमस्तत्पमवोऽध्वराज इति तत्पुत्राः पवित्राशयाः
श्रीमल्लणिगमल्लदेवतनयाः श्रीवस्तुपालद्वयास्तेजःपालसमन्विता जिनमतारामा
नमजीरदाः ॥ ६२ श्रीमंत्रीधरवस्तुपालतनयः श्रीजै-
- ३९ त्रसिंहादकयस्तेजः पालमुतश्च विश्रुतमतिर्लावण्यसिंहामिषः एतेषां दशपुत्रयः (?)
करिवरस्कंधाधिरुद्धाक्षिरं राजंतेजिनदर्शनार्थगतयो दिङ्नायकांनामिव ६३ मुह-
नीनामिव पृष्ठतः करिदधुः स्वेष्टप्रतिष्ठाजुषा तन्मूर्तिर्विम-
- ४० लाश्मखनक्रमताः कांतासमेता दश चैलुक्क्यक्षितिपालवीरधवलस्याद्वैतवाहुः सुधी-
स्तेजःपाल इति व्यषापयदयं श्रीवस्तुपालानुजः ॥ ६४ तेजःपालः सकलत्रः
जायाजीव्यस्य वस्तुपालस्य सविधे विभाति सफलः

- ४१ सरोवरस्येव सहकारः ६५ तेन भ्रातृयुगेन या प्रतिपुरग्रामाध्वशैलस्थले वापी-
कूपनिपानकाननसरः प्रासादसत्रादिका ॥ धर्मस्थानपरंपरातिरुचिरा चक्रेथ
जीर्णोद्धृता व्याख्यातुं किमु शक्यते यदि परं सा मेदि-
- ४२ निमोदनी ६६ शंभोः श्वासंगतागतानि गणयेद्यः सन्मतियोऽथवा नेत्रोन्मीलन-
मीलनानि कलयेन्मार्कडनाम्नो मुनेः संख्यातुं हृदि चंद्रसीधुकणिकागेतामपेता-
परव्यापारः शुभसत्रकीर्तनततिं सोप्युज्जिहीते न हि
- ४३ ६७ सदाप्रवर्ततां कीर्तिरश्वराजस्य शाश्वती ॥ सुकर्तुमुपकर्तुं च जानीते यस्य
संततिः ६८ आसीच्चंडपमंडितान्वयगुरुः संशुद्धबुद्धिः साधुर्हेममतिश्चचारुचरितः
श्रीज्ञांति
- ४४ सूरिस्ततोप्याचंद्रामरसूरिणः समुदयचंद्रांशुदीप्तद्युतिः ६९ श्रीजैनशासवनीनवनी-
रवाहः श्रीमांस्ततो नविद्यविद्यः ख्यातस्ततो
मेरुमुनीश्वरोयं ७० ज्ञाना-
- ४५ मृतक्षमापात्रं । सूरिस्त्युदयप्रभः मौक्तिकानीव सूक्तानि । भांतियत्प्रतिभांबुधेः ।
७१ एतद्धर्मस्थानं स्थानस्य तस्य यः कर्त्ता तावद्वयमिदमुदियादुदयत्ययमर्बुदो
यावत् (७२) श्रीसोमेश्वरदेवश्चलुक्यनरदेवसेवितपाद-
- ४६ युगः ॥ रचयांचकार रुचिरां धर्मस्थानप्रशस्तिमिमां ॥ ७३ ॥ श्रीनेमेरंविका-
याश्च प्रसादादर्बुदाचले ॥ वस्तुपालान्वयस्यास्तु प्रशस्तिः स्वस्तिशालिनी ॥ ७४ ॥
गजधरकान्हडस्य पुत्रकडुवाकेन प्रशस्तिरियमुत्कीर्णा ॥
- ४७ श्रीविक्रमसंवत् १२६७ वर्षे फाल्गुन वदि १० सौम्यदिने

ભાષાન્તર

કવિઓનાં મનમાં નિવાસ કરતી અને માન સરવરમાં રહેતા હુંસોના વાહનથી ત્યાં લઈ જવાતી સરસ્વતી દેવીને નમન કરું છું.

શાન્તિમાન હોવા છતાં ક્રોધથી રક્ત, શાન્ત હોવા છતાં સ્મરનિઘડમાં પ્રતીત, અને ચક્ષુ બંધ છતાં જે સર્વ જુએ છે તે, પાર્વતીનો પુત્ર ગણપતિ તમારું કલ્યાણ કરે.

અજરના (?) પરાજય કરનાર, રઘુ સમાન ચૌહુક્રયોથી રક્ષિત પ્રજાના સુખનું સ્થાન જ્યાં શુકલ પક્ષની અંતે પણ સુંદર રમણીઓનાં શરી સમાન સુખથી ચિરકાળ સુધી તિમિર પણ મંદ થાય છે તે અંબુહિલપુર પાટણ છે.

આ પુર(નગર)માં પ્રાગ્વાટ અન્વયના સુગટમણિ સમાન ચણ્ડપ થઈ ગયો. તેનો યશ કુટજ પુષ્પ જેવો શુદ્ધ હતો અને દાનમાં કલ્પવૃક્ષથી અધિક હતો.

તેને સત્કર્મનાં ફળરૂપી તેના કુળના મહેલના સુવર્ણ દણ્ડ સમાન જેના યથાનો ધ્વજ સદા પ્રસરતો હતો તે ચણ્ડપ્રસાદ નામે પુત્ર હતો.

પયોદધિમાંથી પ્રગટેલો સોમ (ધન્ડુ) સજ્જનોને ફિરજોથી આનંદ આપે છે તેમ પયોદધિ સમાન તે(ચણ્ડપ્રસાદ)માંથી સોમ સજ્જનોને આનંદ આપનાર પ્રકટ થયો.

તેને જિનેશ્વરની ભક્તિપરાયણ શશ્વરાજ પુત્ર હતો. તેને શિવ ભગવાનની પત્ની અને કાર્તવ્યીય સ્વામિની માતા પાર્વતી સમાન કુમારદેવી પ્રિયતમા હતી.

શશ્વરાજ અને કુમારદેવીનો પ્રથમ પુત્ર લૂણિગ નામનો મંત્રી હતો. તે દૈવવશાત્ સુવા-વસ્થામાં મૃત્યુ પામ્યો હતો.

વિદ્વાનો આ લૂણિગ મંત્રીને ગુણિજનોમાં અગ્રસ્થાને મૂકવા.

તે પોતાનાં શુદ્ધ બુદ્ધિ અને હઠાપણથી બૃહસ્પતિની બુદ્ધિ કરતાં પણ અધિકતા વાળો હતો તેનો અનુજ મંત્રીવર શ્રીમાન મલ્લીદેવ જેણે મલ્લદેવને આશ્રય લીધો હતો તે હતો તેનું મન એવું સંતુષ્ટ હતું કે તે પરત્વી અથવા પરધનથી આકર્ષાતું નહીં.

ધર્મ વિધાન, અન્યની નિર્ભળતા હાંકવામાં અને કલહસમાધાનમાં વિધાતાએ મલ્લદેવનો પ્રતિસ્પર્ધિ કદિ સંજોઈ ન હતો.

ધન વાદળમાંથી મુક્ત બનેલા શશિનાં ફિરજનો ઉદ્ધાર કરતો મલ્લદેવનો યશ પ્રબળ ગત્તેના દંતમાંથી નીકળતાં ફિરજો સાથે મિત્રતા કરતો.

ધન્વિર્યો પર વિજય મેળવનાર મલ્લદેવના અનુજ, સારસ્વત અમૃતથી અદ્ભુત હર્ષની વૃદ્ધિ કરનાર, અને વિદ્વાનોના ભાલ પરનો આપદ શબ્દ ભૂંડી નાંખનાર શ્રી વસ્તુપાલનો જય થાઓ.

ચૌહુકયના સચિવો અને કવિઓમાં શ્રેષ્ઠ વસ્તુપાલ તેની કાવ્યકૃતિ માટે અથવા ધનવૃદ્ધિ માટે કદાપિ કંઈ પણ ધન સ્વીકારતો નથી કે લેતો પણ નથી.

તેનો અનુજ તેજપાલ જે સ્વામિના મહાન તેજ(પ્રતાપ)નું પાલન કરે છે, જેનો હુષ્ટોને ભય છે અને જેનો યશ ચારે દિશામાં પ્રસરે છે તે મંત્રીઓમાં શ્રેષ્ઠ સ્થાને વિરાજે છે.

તેજપાલ અને વિષ્ણુના સ્વરૂપનું નિરૂપણ કૌણ કરી શકે ? કારણ કે બન્નેનાં ઉદરની શુક્રમાં અને શુક્ર જેવા ઉદરમાં ત્રણ જગતની વ્યવસ્થાનું સૂત્ર છે.

તેને જલ્, માકુ, સાકુ, વનદેવી, સોહગા, વયલુકા અને પદમસદેવી એવા અનુક્રમવાળી સાત પરણેલી પત્નીઓ હતી.

ખરેખર આ અશ્વરાજના ચાર પુત્રો એક જ ઉદરમાં રહેવાના લોકો પૃથ્વીપર અવતરેલા દશરથના ચાર પુત્રો જ છે.

† x આ નામે જૂલથી આગળ પાછળ મૂકાઈ ગયાં હાજે છે.

ચૈત્ર પછી વૈશાખનું અનુગમન થાય તેમ તેના નિજ અનુજ તેજપાલના સહગમનવાળો વસ્તુપાલ કેાનું હૃદય રંજતો નથી ?

ઠઠાપિ માર્ગમાં એકલા જવું નહીં એ સ્મૃતિવચન ધ્યાનમાં રાખતા હોય તેમ તે બે ભાઈઓ મોહરૂપી ચોરના ભયવાળા ધર્મપંથ પર સદા સાથે ચાલે છે.

યુગ બેટલા લાંબા કરવાળા તે બન્ને ભાઈઓનો અનંત યશ યુગો સુધી ટકી રહેા; કારણ કે તેમણે ત્રણે રૂણ પૂર્ણ કરીને આ ચોથા કલિયુગમાં પણ કૃતયુગ આણ્યો છે.

જેના યશથી ભૂમિ મંડલ મૌક્રિક સમાન શ્વેત થયું છે તે બન્ને ભાઈઓનાં શરીર સદા વ્યાધિમુક્ત રહેા.

આ ભાઈઓના કર સર્વ ચીજ ઉત્પન્ન કરનાર અને તૈયાર કરનાર હતા છતાં તે (કર)માંના એકકે વામ (ખરાબ-હાળો) હતો નહીં, પણ નિત્ય બન્ને દક્ષિણ હતા.

ધર્મસ્થાનોથી પૃથ્વી સર્વત્ર અંકિત કરીને આ ભાઈઓએ કલિયુગનો કંઠ તેમના ચરણ નીચે દળાવ્યો છે.

ઔલુક્ય વીરોના વંશમાં, શાળાઓનો વિશેષક તેજસ્વી શ્રી અણ્ણેરાજ જન્મ્યો.

તેના પછી તરત જ જેનો પ્રતાપ ઠાંકેલો ન હતો તે, અખિલ ભૂમિમાં સત્તા ચલાવનાર, શત્રુનો સંહાર કરનાર, લવણાધિમાંથી ઘણે દૂર બહાર પ્રસરેલાં ગંગા નદીનાં જળથી શુભ્ર બનેલાં શંખ સમાન શુભ્ર યશવાળો શ્રીલવણપ્રસાદ આવ્યો.

દશરથ અને કુકુત્સ્થની પ્રતિમા જેવા લવણપ્રસાદને વીરધવલ નામનો શત્રુના દળને હણનારો પુત્ર હતો. તેના યશના પૂરતા પ્રવાહમાં રતિકીડાથી શિથિલ બનેલા મનવાળી અસાધ્વી સ્ત્રીઓની અભિસરણુઠળાની કુશલતા લગ્ન થતી.

ઔલુક્ય વંશમાં જન્મેલો સુકૃત્ય કરનાર વીરધવલ તેના બે સચિવો (વસ્તુપાલ અને તેજપાલ) ની નિન્દા કરતા નિન્દાખોરોને સાંભળતો નહીં. આ બે સચિવોએ પોતાના નૃપતું રાજ્ય અતિ-અભ્યુદયથી અને અનેક અશ્વો અને ગજો રાજ મહેલના આંગણમાં બાંધી ઘણું શોભાવ્યું.

બન્ને બાનુપર્વતિ (ઘુંટણ પર્યંત લટકતા; તેનો ચરણમાં બેસતા) અને બે ભુજરૂપી સચિવોથી વીરધવલ નૃપ સુખેથી લક્ષ્મીને ભેટે છે.

આણુ પર્વતનું વર્ણન:—પાર્વતીના સ્વામિના શ્વસુરથી ઉદ્ભવેલો અર્ધુદગિરિ પર્વતોના મંડળમાં શ્રેષ્ઠ છે. શિવ ભગવાનનો આ સાળો, શિખર પર વાદળોની જટાથી સ્વર્ગીય ગંગાને ધારનાર શિવ ભગવાનનું અનુકરણ કરે છે.

અહીં કોઈ સ્થળે લલનાઓને વિહાર કરતી જોઈને મોક્ષની આકાંક્ષાવાળા જનને પણ ચિત્તમાં કામ પ્રવેશ કરે છે; જ્યારે અન્ય સ્થળે તેથી ઉલટું મુનિઓનાં આશ્રય લેવાતાં તીર્થ સ્થાનોના માર્ગ જોઈ ચંચલ મનના મનુષ્યને પણ જગતથી વિરક્તિ થઈ જાય છે.

પરમારોનું વર્ણન:—ઠઠયાણુદાતા શ્રેષ્ઠ મહાન શ્રી વસિષ્ઠના હોમના કુંડમાંથી માર્તંડથી અધિક જ્યોતિવાળો પુરૂષ પ્રકટ્યો. અને તેને શત્રુસંહારમાં રસ લેનાર જોઈ તેને વેદના આધાર વસિષ્ઠ મુનિએ પરમાર કહ્યો. તે સમયથી તેનું કુળ તે નામથી બોલાતું.

પરમાર વંશમાં પ્રથમ નૃપ શ્રીમાન ધૂમરાજ પૃથ્વી ઉપર ઇન્દ્રસમાન હતો. કારણ કે તેણે ભૂમિભૂતો (પર્વતો અને નૃપો)ને પક્ષ (પાંખ અને મિત્રો)ના છેદનથી વેદનાનું જ્ઞાન કરાવ્યું હતું.

ધૂમરાજને ધન્ધુક, ધ્રૂવ ભટ, આદિ અરિની ગજસેનાનો પરાજય કરનાર પુત્રો હતા. તેમના કુળમાં કામદેવથી અધિક રૂપવાન અને જગતના હર્ષ સમાન રામદેવ જન્મ્યો હતો.

તેને, સ્વર્ગ અને પૃથ્વીની શુદ્ધિમાં પ્રસરતા યશના મોળમાં (તંત્રમાં) શશિને લિપ્ત કરતો, કામને વશ નહીં તેવો યથોદય વસુ પુત્ર જન્મ્યો. અને સમાન બળવાળા ચૌદુક્ય નૃપ કુમારપાલ પ્રતિ શત્રુ થયેલા માલવદેશના સ્વામિ બદ્ધસાહને તેણે (યથોદયવલે) બંદીવાન કર્યો.

તેને, અખિલ જગમાં વિખ્યાત ધારાવર્ષ પુત્ર હતો, જેની તીફલુ અસિધારા શત્રુગણોનાં ગળાં નિત્ય છેદવાના કાર્યમાં રહેતી. અને વસુવિના(?)ની ભૂમિ સમાન અચળ તેના કોપ માત્રથી જ કોણકણ દેશના નૃપોની પત્નીઓનાં નેત્રકમળમાંથી આંસુ પાડતો.

અજિત બળવાળો દશરથનો પુત્ર રામ પુનઃ ભૂમિપર અવતર્યો હોય તેમ દેખાય છે. અને દેવ્ય મારિચ પ્રત્યેનો વેરભાવ તુટ કરવા ધીરમતિવાળા રામ માફક રાજ્ય ચલાવે છે.

તેનો અનુજ પ્રદહાણ જેણે સામન્તસિંહ સાથે યુદ્ધમાં સત્તા ટૂટી ત્યારે શ્રીમાન્ ગુર્જર દેશના નૃપનું વારંવાર રક્ષણ કરીને દૈત્યોના સર્વથી મહાન રિપુ વિષ્ણુનો કૃત્યો પુનઃ ઉજ્જવળ કર્યાં.

હું નિર્ણય કરી શકતો નથી કે આ બ્રહ્માની પુત્રી સરસ્વતી કે કામદુગ્ધા ધેનુ જે સર્વ વાંછના પૂર્ણ કરે છે તે પ્રદહાદનના રૂપમાં ભૂમિ પર અવતરી છે.

ધારાવર્ષનો પુત્ર શ્રી સોમસિંહ જેનામાં તેના પિતાનું શૌર્ય અને પિતૃવ્યક(કાકા)ની વિદ્યા અને બન્નેની દાન શક્તિ ઉતરેલી હતી તે વિજયી થાઓ.

શત્રુઓને જિતી, બ્રાહ્મણોને શત્રુ મંડળમાંથી મુક્ત કરી, સોમસિંહે ઇન્દુસમાન ઉજ્જવળ અને અતુલ યશ પ્રાપ્ત કર્યો. તે એવા યશથી પૃથ્વીને અજવાળતો હતો છતાં ઈર્ષીથી શિર ઉચકતા શત્રુઓનાં સુખ પરથી મલિનતા હરતો નહીં.

શ્રી સોમસિંહનો પુત્ર નૃપ શ્રીકૃષ્ણદેવ જે અતિ પ્રતાપી છે, યશ અને દયાથી સંપન્ન છે અને તેથી જે યથોદાથી સંશ્લિત વસુદેવના પુત્ર શ્રીકૃષ્ણ સમાન લાગે છે તે જય પામે.

(અહીં વસ્તુપાલના વંશનું વર્ણન થાય છે)

(વસ્તુપાલનું વર્ણન)—અન્વયમાં, વિનયમાં, વિદ્યામાં, યશમાં, અને પુણ્યમાં વસ્તુપાલ સમાન કોઈ માણસ મારા દષ્ટિ પથમાં આવતો નથી.

મહામાત્ય વસ્તુપાલથી તેની સદાચારી પત્ની લલિતાદેવીને, ઇન્દ્રથી ઇન્દ્રાણિને જ્યન્ત નામે પુત્ર પ્રાપ્ત થયો તેમ, જ્યન્તસિંહ નામે પુત્ર થયો.

તેણે (જ્યન્તસિંહે) વિનયવિમુખ બાલપણમાં પણ દેવો યોગ્ય મહાન શુભ બતાવ્યા અને તેના ભાઈઓનાં સત્કાર્ય ઉજ્જવળ કર્યાં. કામદેવથી અધિક રૂપવાન જ્યન્તસિંહ કોનું હૃદય પ્રસન્ન નથી કરતો ?

શ્રીમાન્ વસ્તુપાલનો પુત્ર આ જ્યન્તસિંહ જેનું રૂપ કામદેવથી અધિક છે અને જેનું દાન અભિલાષ કરતાં અધિક છે તે એક કલ્પના આયુષ્યવાળો થાઓ.

શ્રીમાન્ તેજપાલ મંત્રી જેનાથી પ્રત્ન ચિંતામણિ માફક નિશ્ચિત છે તે ચિરકાળ સત્તાનો ઉપસોગ કરો.

ચાલુક્ય, બૃહસ્પતિ, મરૂગ્યાધિ, શુક આદિ બુદ્ધિવાન મંત્રીઓ સર્જવામાં કરેલા અભ્યાસનો ઉપયોગ આ તેજપાલ સર્જવામાં બ્રહ્માએ કર્યો. નહીં તો તેજપાલ તેમના સર્વ કરતાં અધિક ક્યાંથી હોય ?

સમસ્ત પ્રાણિઓના કસ્યાણનો નિવાસ, વસ્તુપાલનો અનુજ તેજપાલ બલિ રાજ્યે સ્થાપેલી સ્થિતિનું પાલન કરતો. ખરેખર તેને એઈને શુભચામ કામંદકિ પોતાની અસંખ્ય કાર્ય સિદ્ધિઓ માટે ઉચ્ચ વિચાર રાખતો નહીં અને ચાલુક્ય પોતાની શક્તિ માટે વિરમય પામતો અટકે છે.

(અહીં તેજપાલની પત્ની અનુપમદેવીના પિતાના વંશનું વર્ણન શરૂ થાય છે.)

પ્રાગ્વાટ અન્વયનો મુગટ, ચન્દ્રાવતી નગરીનો નિવાસી, મોટી ગાંગા થઈ ગયો. તેણે ભૂમિ-તલનું પ્રશંસનીય કીર્તિથી પ્રક્ષાલન કર્યું હતું. તેના વ્રતમાં અનુરાગ વિષે સાંભળી કોણ પોતાનું શિર ડાલાવશે નહીં કે આનન્દ નહીં લે.

તેને ધરણીગ નામે સજ્જનોનો પંથ અનુસરતો, ગુણી હોવાથી પોતાના યોગ્ય સ્થાનમાં રહેતા ગુણી હાર સમાન પુત્ર હતો.

તેને ત્રિભુવનમાં વિખ્યાત, શિલ સંપન્ન અને તેને અતિ પ્રિય ત્રિભુવનદેવી પત્ની હતી. આ બન્નેના દેહ જૂદા હતા પણ મન એક જ હતું.

તેઓએ પાર્વતી જેવા આચારવાળી સાક્ષાત્ દેવી સમાન તેમની પુત્રી અનુપમદેવીનું શ્રી તેજપાલ સાથે લગ્ન કર્યું.

સદાચાર રૂપી પુષ્પ ધારતી દિવ્ય રજની, આ અનુપમદેવી— મહામાત્ય તેજપાલની પત્ની જે ઉદારતાનું નિત્ય નિવાસ સ્થાન હતી તે પોતાના આખા કુલને નય, વિનય, વિવેક, ઉચિતતા, અને દાક્ષિણ્યથી ચંદ્ર માફક ઉજ્જવળ કરતી.

આ બન્નેનો આ પુત્ર લાવણ્યસિંહ દુષ્ટ અશ્વોની નિરંકુશ ગતિપર અંકુશ રાખતો અને કામદેવથી પૂર્ણ અરક્ષિત યૌવન અવસ્થામાં પણ સદાચારને પંથે ચાલતો.

તેજપાલના ભાગ્યવંત પુત્ર હુણ્ણસિંહના અતિધનથી મલિન થવાના અંશવવાળા સદ્ગુણો તે બુદ્ધિમાનથી તેના યશનું રક્ષણ કરનારા છે.

સદ્ગુણથી પૂર્ણ આ પાત્ર જે સર્પ જેવા દુષ્ટ જનોથી ઠંકાઈ ગયેલું નથી તે તેનો સત્પુરુષો ઉપલોગ કરતા હોવા છતાં સદા વૃદ્ધિ પામે છે.

મલ્લદેવ મંત્રીને પૂર્ણસિંહનામે પુત્ર હતો, જેને (પૂર્ણસિંહને) અલ્હણદેવીથી પેથડ નામે સ્વપ્નાન પુત્ર હતો.

તેજપાલ મંત્રીને અનુપમા પત્ની હતી. લાવણ્યસિંહ તેમનો આયુષ્યમાન પુત્ર હતો.

નિજ પુત્ર અને નિજ પત્નીના શ્રેયાર્થે તેજપાલે અર્ધદ પર્વતપર નેમિનાથનું આ મંદિર બાંધ્યું.

પૃથ્વીપર સચિવોમાં શ્રેષ્ઠ તેજપાલે, શંખ જેવા સ્વેત પત્થરથી, ઉજ્જવળ ધન્દુસમાન અને ખીલેલા કુણ્ડ પુષ્પ સમાન, રમ્ય ઉંચા મંડપવાળું નેમિનાથનું આ મંદિર બંધાવ્યું. તેની સમીપ-માં બાબુપર જિનેનાં પર (બાવન) ગૃહ અને અગ્રે બલાનક ઉભાં કર્યાં.

શ્રીમાન્ અણ્ણપને અણ્ણપ્રસાદ નામે પુત્ર હતો. તેને સોમપુત્ર હતો. તેને અશ્વરાજ પુત્ર હતો તેને પવિત્ર હૃદયવાળા, જિનમતમાં પરાયણ અને ધર્મકાર્યોના પ્રભાવથી વાદળાંને પણ નમાવનાર શ્રીમાન્ લુણિગ, મલ્લદેવ, વસ્તુપાલ અને તેજપાલ પુત્રો હતા.

મંત્રીશ્વર વસ્તુપાલનો પુત્ર જૈત્રસિંહ અને તેજપાલનો પુત્ર ધીમત લાવણ્યસિંહ દિગ્નાયકો સમાન હતા. અને હાથી પર આરોહણ કરી જિનેશ્વરના દર્શને જતી તેમની ૧૦ (દશ) પુત્રીઓ રમ્ય લાગે છે.

સોલંકી નૃપ વીરધવલના અતુલ કર જેવા વસ્તુપાલના સુમતિવાળા અનુજ તેજપાલે આ જિનના મંદિરમાં આ પુત્રીઓનાં (?) હાથીપર વિરાજતાં પત્થરનાં ૧૦ (દશ) પુતળાં કરાવ્યાં.

સરવર સમીપમાં ફલ સહિત આગ્ર વૃક્ષ સમાન તેની પત્નીનો આધાર, તેજપાલ નિજ પત્ની સહિત વસ્તુપાલના મહેલમાં દેખાય છે.

વાપી, કૂપ, જલાશય, વૃક્ષઘટા, તહાગ, મંદિર, સત્રો આદિ સુંદર અસંખ્ય સ્થાનો આ જે ભાગ્યોએ દરેક ગામમાં, દરેક શહેરમાં, દરેક માર્ગ અને દરેક પર્વતપર બંધાવેલાં અને જુનાં સ્થાનો ના જીર્ણોદ્ધાર કરીને પૃથ્વીને રમ્ય બનાવતાં. એ સ્થાનોનું વર્ણન કોણ કરી શકે ?

સુમતિઅંપજ જન સર્વ કાર્યોનો ત્યાગ કરી શંકરના શ્વાસોશ્વાસ ગણી શકે, માર્કંદેય મુનિ ની આંખના પલકારા ગણી શકે અથવા ચંદ્રમાંથી ઝરવાં અમૃતબિંદુ ગણવા પ્રયત્ન કરે. પણ સત્રોને અપાતી સ્તુતિની મહાન સંખ્યા કોઈ ગણી શકે નહીં.

અશ્વરાજ જેના વંશજો સુદૃઢ અને સહાય કેમ કરવાં તે જાણે છે, તેની કીર્તિ સદૈવ સર્વ દિશામાં પ્રસરે.

પ્રજા અને નિર્મળ હૃદયનો હેમમતિ ચણકપના પ્રતાપી વંશનો શુર હોતો. તેના પછી સત્કાર્ય કરનાર શાન્તિ સૂરિ હોતો અને પછી ઉદય થતા થશિના કિરણ જેવા ઉન્નત્ત્વળ રૂપવાળો ચન્દ્રા. મરસુરિ આગ્યો.

તેના પછી.....પ્રતાપી જૈન મતના ઉદ્યાનમાં નવા વાદળ સમાન.....
તેનો વિખ્યાત અને.....મહાવિદ્યાવાળો મેર મુનિશ્વર હોતો.

ઉદય પ્રભસૂરિ જ્ઞાનામૃત અને ધૈર્યનો સંચય (નિધિ) છે. તેની સાગર સમાન બુદ્ધિ મૌકિક સરખા આદેશ આપે છે.

આ ધર્મસ્થાન અને ધર્મસ્થાન સ્થાપનાર અર્જુન પવંતના કાળ સુધી વૃદ્ધિ પામો.

ચૌલુક્ય નૃપોથી સેવન થતા ચરણવાળા શ્રી સોમેશ્વરથી આ ધર્મસ્થાનની આ સુંદર પ્રશસ્તિ રચાએલી છે.

શ્રી નેમિનાથ અને અંબિકાના પ્રસાદથી આ પ્રશસ્તિ વસ્તુપાલના અન્વયને અર્જુનદાયલમાં લાભકારી અને મહિમાવાળી નિવડે.

આ પ્રશસ્તિ ગજધર કન્હડના પુત્ર કંડવાએ ક્રેતારી હતી.

વિક્રમ સંવત ૧૨૬૭ ફાગણ વદી ૧૦ બુધવારે.

ગિરનારના લેખો નં. ૧

વિ. સં. ૧૨૮૮ ફાગણ સુદિ ૧૦ બુધવાર

ગિરનાર પર્વત ઉપર વસ્તુપાલ અને તેજપાલના મંદિરના પશ્ચિમ દરવાજા ઉપર એક લંબ-ગોળ શિલા છે. તેના ઉપર નીચેની ૧૨૦ અક્ષરોવાળી ૧૩ પંક્તિઓ કાતરેલી છે. લિપિ ઘણી ખરી સ્પષ્ટ છે, અને લખાણ એકંદરે શુદ્ધ છે.

અક્ષરાન્તર

॥-નમઃ શ્રીસર્વજ્ઞાય ॥ પાયાન્નેમિજિનઃ સ યસ્ય ક [થિતઃ] સ્વામીકૃતાગ-
સ્થિતાવગ્રેરુપદિદૃક્ષ્યા સ્થિતવતે

પ્રીતે સુરાણાં પ્રમૌ ॥ કાયે આગવતે [વનેવ-ક] [દ્વિપોલાવિવે]
શંસંતામિદશા મપિ

... [વનાજવે] ॥ ૧ ॥ સ્વસ્તિ શ્રીવિક્રમસંવત્ ૧૨૮૮ વર્ષે ફાગુણ
શુદી ૧૦ બુધે શ્રીમદળહિલ-

પુરવાસ્તવ્યપ્રાગ્વાટાન્વયપ્રસૂત ઠ૦ શ્રીચંડપાત્મજ ઠ૦ શ્રીચંડપ્રસાદાંગજ ઠ૦
શ્રીસોમતનુજ ઠ. શ્રીઆશારાજનં-

દનસ્ય ઠ. શ્રીકુમારદેવીકુક્ષિસંભૂતસ્ય ઠ. શ્રીલુણિગમહં શ્રીમાલદેવયોરનુજસ્ય મહં,
શ્રી તેજઃપાલાગ્રજન્મનો મહામા-

ત્યશ્રીવસ્તુપાલસ્યાત્મજે મહં શ્રીલલિતાદેવીકુક્ષિસરોવરરાજહંસાયમાને મહં.
શ્રીજયતર્સિહે સં. ૭૯ વર્ષપૂર્વે સ્તંભતીર્થમુદ્રાગ્યાપારાન્ ગ્યાપૃગ્વાતિ સતિ
સં. ૭૭ વર્ષે

શ્રીશત્રુંજયોજ્જયંતપ્રભૃતિમહાતીર્થયાત્રોત્સવપ્રમાવાવિર્ભૂતશ્રીમદ્દેવાધિદેવપ્રસાદાસા-
દિતસંઘાધિપત્યેન ચૌલુક્યકુલનમસ્ત-

લપ્રકાશનૈકમાર્ત્તંડમહારાજાધિરાજશ્રીલવણપ્રસાદદેવેસુતમહારાજશ્રીવીરધવલદેવ-
પ્રીતિપ્રતિપન્નરાજ્યસર્વેશ્વર્યેણ શ્રીશારદાપ્રતિપન્નાપત્યેન મહામાત્યશ્રીવસ્તુપાલેન તથા

अनुजेन सं. ७९ वर्षपूर्व गुर्जरमंडले धवलकंकप्रमुखनगरेषु मुद्राव्यापारान् व्यापृ-
प्वतामहं श्रीतेजःपालेन च श्रीशत्रु-

जयार्जुदाचलप्रभृतिमहातीर्थेषु श्रीमदणहिलपुरभृंगपुरस्तंभनकपुरस्तंभतीर्थधर्मव-
तीधवलकंकप्रमुखनगरेषु तथा अन्यसमस्तस्थानेष्वपि कोटिशोभिनवधर्मस्थानानि
प्रभूतजीर्णोद्धारार्थं कारिताः ॥ तथा सचिवेश्वरश्रीवस्तुपालेन इह स्वयं निर्मापि-
तश्रीशत्रुजयमहातीर्थवतारश्रीमदादि-

तीर्थंकरश्रीऋषभदेवस्तंभनकपुरावतारश्रीपार्श्वनाथदेवसत्यपुरावतारश्रीमहावीरदेवप्र-
शस्तिरहितकश्मीरावतारश्रीसरस्वतीमूर्तिदेवकुलिकाचतुष्टयजिनयुगलअम्बावलोक-
नाशाम्बप्रद्युम्नाशिखरेषु श्रीनेमिनाथदेवालंकृत देवकुलिकाचतुष्टयतुरगाधिरूढस्वपि-
तामहमहं. श्रीसोमनिजपितृ ठ. श्रीआशाराजमूर्तिद्वितयचारुतोरणत्रयश्रीनेमिनाथ-
देवआत्मीयपूर्वजाम्रजानुजपुत्रादिमूर्तिसमन्वितसुखोदघाटनकस्तंभ श्रीअष्टापद-
महातीर्थप्रभृति अनेककीर्तनपरं-

पराविराजिते श्रीनेमिनाथदेवाधिदेवविभूषितश्रीमदुज्जयंतमहातीर्थ आत्मनस्तथा-
स्वधर्मचारिण्याः प्राग्वाटजातीय ठ.

श्रीकान्हडपुत्र्याः ठ. राणकूक्षिसंभूताया महं श्रीललितादेव्याः पुण्यामिवृद्धये श्री-
नागेंद्रगच्छे भट्टारकश्रीमहेंद्रसूरिसंताने शिष्यश्रीशांतिसूरिशिष्यश्रीआणंदसूरिश्री-
अमरसूरिप-

दे भट्टारकश्रीहरिभद्रसूरिपट्टालंकरणप्रभुश्रीविजयसेनसूरिप्रतिष्ठितश्रीअजितनाथ-
देवादिर्विंशतितीर्थकरालंकृतयोमभिनवः समंडपः श्रीसमेतमहातीर्थवतारप्रासादः

कारितः ॥ पांयूपूरस्य च वस्तुपालमंत्रांशितुश्चायमियान् विभेदः ॥ एकः पुन-
र्जावयति प्रमीतं प्रमीयमाणं तु सुवि

द्वितीयः ॥ १ ॥ श्रीदश्रीदयितेश्वरभृतयः संतु क्वचित् तेपि ये प्रीणन्ति प्रमवि-
प्यवोपि विमवैर्नाकिंचनं कंच-

न ॥ सोयं सिंचति कांचनैः प्रतिदिनं दारिद्र्यदावानलप्रम्लानां पृथिवीं नवीनज-
लदः श्रीवस्तुपालः

पुनः ॥ २ ॥ आतः पातकिनां किमत्र कथया दुर्मन्त्रिणामेतया येषां चेवसि
नास्ति किंचिदपरं लोकोपकारं

विना ॥ नन्वस्यैव गृणान्मृणीहि गणशः श्रीवस्तुपालस्य यस्तद्विश्वोपकृतिव्रतं
चरति यत्कर्णेन चीर्णं पुरा ॥ ३ ॥

भीत्वा भानुं भोजराजे प्रयाते श्रीभुंजोपि स्वर्गसाम्राज्यभाजि ॥ एकः संप्रत्यर्थिनां
वस्तुपालस्तिष्ठत्यश्रु-

स्पंदनिष्कंदनाय ॥ ४ ॥ चौलुक्यक्षितिपालमौलसचिव त्वत्कीर्त्तिकोलाहलल्लैलो-
क्योपि विलोक्यमानपुलकानं-

दाशुभिः श्रूयते ॥ किं चैषा कलिदूषितापि भवता प्रासादवापीप्रपाकूपारामसरो-
वरप्रभृतिभिर्धानो पवित्रीकृता ॥ ५ ॥

स श्रीतेजःपालः सचिवश्चिरकालमस्तु तेजस्वी ॥ येन वयं निश्चिताश्चितामणिने-
व नंदामः ॥ ६ ॥ लवणप्रसादपुत्रश्रीकरणे लवणसिंहजनकोसौ ॥ मंत्रित्वमत्र
कुरुतां कल्पशतं कल्पतरु-

कल्पः ॥ ७ ॥ पुरा पादेन दैत्यारैर्भुवनोपरिवर्तिना ॥ अधुना वस्तुपालस्य
हस्तेनाधः कृतो बलिः ॥ ८ ॥ दयिता ललि-

तादेवी तनयमवीतनयमाप सचिवेन्द्रात् ॥ नाम्ना जयंतसिंहं जयंतमिन्द्रात्पुलो-
मपुत्रीव ॥ ९ ॥

[एते] श्रीगुर्जरेश्वरपुरोहित ठ. श्रीसोमेश्वरदेवस्य स्तंभतीर्थेन कायस्थवंशे वाजड-
नंदनः ॥ प्रशस्तिमेतामलिखत् जैत्रसिंह ध्रुवः सुधीः ॥ १ ॥ वाहडस्य तनुजेन
सूत्रधारेण धीमता ॥ एषा कुमारसिंहेन समुत्कीर्णा प्रयत्नतः ॥ २ ॥

श्रीनेमेल्लिजगद्गर्तुरम्बायाश्च प्रसादतः ॥ वस्तुपालान्वयस्यास्तु प्रशस्तिस्वस्ति-
शालिनी ॥ ३ ॥

ભાષાન્તર

સર્વજ્ઞને નમન નેમિજિન.....જેતું.....રહો.....

સ્વસ્તિ શ્રી વિક્રમ સંવત્ ૧૨૮૮ ફાગુણ સૂદિ ૧૦ બુધવારે

શ્રી અણહિલપુરનિવાસી, પ્રાગ્નાટ અન્વયનો ઠંકુર ચંડપ, તેનો પુત્ર અણપ્રસાદ, તેનો પુત્ર સોમ અને તેનો પુત્ર આશારાજ અને તેનો કુમારદેવીથી અવતરેલો પુત્ર હુણિગ અને માલદેવનો અનુજ અને તેજપાલનો જ્યેષ્ઠ બન્ધુ મહામાત્ય શ્રી વસ્તુપાલ, તેનો પુત્ર શ્રી લલિતા દેવીની સરોવર સમાન કુબથી રાજહંસ સરખો જયતારિંહુ જન્મ્યો. સંવત ૭૬ વર્ષ પૂર્વે જયતારિંહુ રત્નભતીર્થમાં મુદ્રાભ્યાપાર કરતો હતો, સંવત ૭૭ વર્ષે શ્રી શત્રુજય, ઉજ્જયન્ત વગેરે મહાતીર્થ યાત્રાના ઉત્સવના પ્રભાવથી સ્પષ્ટ થતા શ્રીમદ્ દેવાધિદેવના પ્રસાદથી પ્રાપ્ત કરેલા સંઘના નાયક પદથી, ચૌલુક્ય કુળના નભમાં પ્રકાશતા સૂર્ય સમાન મહારાજાધિરાજ લવણપ્રસાદના પુત્ર મહારાજ વીરધવલની પ્રીતિથી રાજ્યમાં સત્તા પ્રાપ્ત કરનાર, શ્રી શારદાના પ્રસાદથી પુત્ર પ્રાપ્ત કરનાર, મહામાત્ય વસ્તુપાલે તથા સંવત ૭૬ પૂર્વે ગુજરાતનાં નગરોમાં મુખ્ય ધવલક્રક છે તેમાં મુદ્રાભ્યાપાર કરતા તેના અનુજ તેજપાલે શ્રીશત્રુજય, અર્ધુદાયલ વગેરે મહાતીર્થોમાં, શ્રીમદ્ અણહિલપુર, ભુશુપુર, સ્તંભનકપુર, સ્તંભતીર્થ, દર્ભવતી, ધવલક્રક આદિ નગરોમાં તથા અન્ય સ્થાનોમાં કોટી નવાં ધર્મસ્થાનો બંધાવ્યાં અને જીર્ણોદ્ધાર કરાવ્યા.

તેમ જ વિખ્યાત વસ્તુપાલે શ્રીશત્રુજયના મહાતીર્થ પરના અવતાર શ્રીમદ્ આદિ તીર્થંકર શ્રી ઋષભદેવ, સ્તંભનકપુરના અવતાર શ્રી પાર્શ્વનાથ દેવ, સત્યપુરના અવતાર શ્રી મહાવીરદેવ, પ્રચસ્તિ સહિત કશ્મીરમાં અવતાર શ્રી સરસ્વતીની વિખ્યાત મૂર્તિ, - આ ચાર દેવ અને જે જિન અમ્બા, અવલોકના, શામ્ભ અને પ્રદ્યુમ્નનાં ચાર શિખરો પર શ્રી નેમિનાથ દેવથી અલંકારિત દેવો—અશ્વપર આરોહણ કરેલા પોતાના પિતામહ શ્રી સોમ અને પિતા શ્રી આશારાજની જે મૂર્તિઓ અને ત્રણ તોરણથી મંડિત શ્રી નેમિનાથ દેવ, તેના પૂર્વજો, જ્યેષ્ઠ બન્ધુ, અનુજ પુત્રો આદિની મૂર્તિઓવાળો સુષોદ્ધાટનક સ્તંભ, શ્રી અષ્ટાપદ મહાતીર્થ પ્રભુતિ અનેક કીર્તન-પરંપરાથી વિરાજિત શ્રી નેમિનાથ દેવાધિદેવથી ભૂષિત તે શ્રીમદ્ ઉજ્જયન્ત મહાતીર્થમાં પોતાના અને પોતાની પત્ની પ્રાગ્નાટ વંશના શ્રી કાન્હડની રાણીથી યથેલી પુત્રી શ્રી લલિતા દેવીના ગુણની વૃદ્ધિ માટે શ્રી નાગેન્દ્ર ગમ્બના ભટ્ટારક શ્રી મહેન્દ્રચરિના પુત્ર અને શિષ્ય શ્રી શાન્તિ-સૂરિના શિષ્ય શ્રી આનંદસૂરિથી અને અમરસૂરિનું પદ ધારણ કરતા ભટ્ટારક શ્રી હરિભદ્રસૂરિના પવિત્ર સ્થાનનું ભૂષણ પ્રભુ શ્રી વિજયસેન સૂરિથી પ્રતિષ્ઠિત શ્રી અજિતનાથ દેવ આદિ વીશ તીર્થંકરથી અલંકારિત નવ મંદપ સહિત મહાતીર્થાવતારનું ભવ્ય નવું મંદિર, - આ સર્વ બાંધ્યું.

(શ્લોક) અમૃતના પૂરમાં અને સચીવેશ્વર વસ્તુપાલમાં આટલો વક્ષાવ છે. પહેલું (અમૃત) મરેલાંને સજીવન કરે છે, બીજા (વસ્તુપાલ) ભૂમિપર મરતાંને છવાડે છે.

“ લક્ષ્મીના દાવા કુબેર, લક્ષ્મીપતિ વિષ્ણુ અને પ્રભુવર શિવ ન્યાં હોય ત્યાં ભલે હોય— કારણ કે શક્તિમાન હોવા છતાં દીનોને વૈભવના ભંડારથી તેઓ સંતોષતા નથી; ન્યારે વિખ્યાત વસ્તુપાલ પ્રતિદિન દારિદ્ર્યના અગ્નિથી ક્રમ્યાએલી પૃથ્વીને નવા વાહણ માફક સુવર્ણથી સિંચે છે. હે ભાણે! લોકો તરફ ધ્યાં સિવાય બીજું કંઈ મનમાં નથી તેવા પાપી અને દુષ્ટ મંત્રીઓની વાત કરવામાં શો સાર છે? શ્રી વસ્તુપાલ જે પુરાતન સમયના કર્ણની માફક વિચ્છિન્ન શ્રેયના મતનું પાલન કરે છે તેના ગુણોનું ગાન સર્વ એકત્ર થઈ કરે. સૂર્ય કરતાં અધિક લોભ રાત્રના દેખ વ

ગયા પછી અને મુંજ સ્વર્ગમાં સમ્રાટ થયો પછી દીનોનાં આંસુ લુછનાર દુક્ત વિખ્યાત વસ્તુ-પાલ જ ઉભો છે.

“ચૌલુક્ય નૃપના આ મંત્રીશ્વર । તારી કીર્તિનો ઘોષ ત્રણે લોકમાં હુધથી ઉભાં થયેલાં રૂવાં સાથે અને આનંદનાં અશ્રુ સાથે સંલગાય છે. કારણ કે કલિથી દોષિત થયા છતાં તારાથી પૃથ્વી મંદિર, વાપી, પ્રપા, તડાગ, ઉદ્યાન, અને સરોવરોથી પવિત્ર થઈ છે.

“તેજપાલ મંત્રી જેનાથી અમે ચિંતામણિ માફક નિશ્ચિંત સુખી દિવસો પસાર કરીએ છીએ તે ચિરકાળ તેજસ્વી રહેા.

“લવણપ્રસાદના પુત્રનાં શ્રીકરણકાર્ય કરનાર, લવણસિંહના પિતા સમાન, કંટપતરૂ સરખો તે સો કંટપ પર્યંત મંત્રીપણાનો ઉપલોગ કરો.

“પ્રાચીન કાળમાં ભૂમિમાંથી દૈત્યારિ વિષ્ણુએ પગથી બલિને નીચે દાખી દીધો હતો. હમણાં તેમ વસ્તુપાલના હાથથી થાય છે.

“તેની પત્ની લલિતાદેવીને આ મંત્રીવરથી નમ્ર ગુણસંપન્ન જયંતસિંહ નામનો પુત્ર હતો, જેમ પુલોમની પુત્રી શચિને ઇન્દ્રથી જયન્ત હતો.

“આ (શ્લોકો) શ્રી ગુર્જરેશ્વરના પુરોહિત ૪૦ શ્રી સોમેશ્વર દેવની કૃતિના છે.

“કાયસ્થ વંશમાં જન્મેલા વાજડના પુત્ર સુબુદ્ધિવાળા જૈત્રસિંહ ધ્રુવથી આ પ્રશસ્તિ લખાએલી છે.

“વાહડના પુત્ર ધીમત સૂત્રધાર કુમારસિંહથી સંભાળપૂર્વક આ લેખ કોતરાયો છે.

“ત્રણ જગતના ભર્તૃ શ્રી નેમિનાથ અને અસ્થાના પ્રસાદથી વસ્તુપાલના અન્વયને આ પ્રશસ્તિ સ્વસ્તિશાલિની થાઓ.”

ગિરનારના લેખો નં. ૨^૧

વિ. સં. ૧૨૮૮

આ લેખ વસ્તુપાલ અને તેજપાલનાં મંદિરોના પશ્ચિમ દરવાજા ઉપર છે. તેમાં ૧૪ લાંબી પંક્તિઓ છે. પહેલો ભાગ જરા બુંસાઈ ગયો છે. લખાણનો ગદ્ય ભાગ બહુ જ ઘોરા દેશકાર સાથે લેખ નં ૧ માં છે તેમ જ છે. પરંતુ શ્લોકો નવા છે.

અક્ષરાન્તર

॥ યઃ પુ તયદુકુલક્ષીરાર્ણવેદુર્જિનો
યત્પાદાબ્જપવિત્રમૌલિરસમશ્રી-

રુઙ્ગયંતોપ્પયં ॥ ધત્તે મૂર્ધ્નિ નિજપ્રભુમસ્ટમરોહામપ્રમામંડલો વિશ્વજોગિમૃદાધિપત્ય-
પદવી નીલાતપત્રોજ્વલાં ॥ ૧ ॥

સ્વસ્તિ શ્રીવિક્રમસંવત્ ૧૨૮૮ વર્ષે લહિ-

[લપુરવાસ્ત]ન્ય. હુણિગમદં. ઠ. શ્રીમાલ. લલિતાદેવી-

[કુશિસરોવરરાજદં]ગાય' સં. ૭૯ પૂર્વે સ્તંભતીર્થમુદ્રાવ્યાપારં વ્યા' ધિરાજ-
ધીલવણ-

[પ્રસાદદેવમુત]મહારા' મહાતીર્થેષુ

[શ્રીમદ્વાહિલપુર]શ્રીમૃગુપુર' શ્રીક્રપમદેવ-

[સ્તંભનકપુરાવતાર] શ્રીપાર્થ' ચતુષ્ટયજિનદંડઅંવાલો' રૂદ્રનિજપિતામહ ઠ.
શ્રીસોમસ્ય નિજ પિતૃ ઠ. શ્રીઆચારાજ-

[મૂર્તિદ્વિતય] ચારુતો' શ્રીરુઙ્ગયંતમહાતીર્થે આત્મનસ્તથા સ્વમાર્ચ્યાઃ ઠ.
કાન્હટપુત્ર્યાઃ ઠ.

[રાષ્ટ્રકુશિસંમૂતાયા] મદં શ્રીસોરુકાયાઃ પુષ્પા' પટ્ટાલંકરણશ્રીવિજય' ઇતદધી-
ક્તપ્રમદેવપ્રમુલચતુર્વિંશતિતીર્થે સર્વદ-

[૧ઃ શ્રીસમેતન્દ્રા] સીર્ષાવતારમયાનપ્રાસાદઃ કારિતઃ ॥ ૭ ॥ ચેતઃ કિં કલિ-
કાલ સાટસમહો કિં મોહ-

નો દ્રશ્યતે ગૃષ્ણે કૃષ્ણમુસામિ કિં કથય કિં વિર્ગીય મોષો મયાન્ ॥ શૂમઃ કિં
તુ સત્તે ન સોલતિ કિમપ્યસ્માક-

મુગ્ધનિર્લેપે સૈન્ધવે' યત્કિલ્લ વસ્તુપાલકૃતિના પર્વતસ્ય હંદર્શિર્ન ॥ ૧ ॥ યં વિષ્ણુ
ધંપરઃ સિદ્ધસર્ધિનઃ નય-

... .. ॥ पश्यन्ति वर्ण्यतां किमयं मया ॥ २ ॥ वैरं विभूति-
भारत्योः प्रभुत्वप्रणिपातयोः ॥

तेजस्विताप्रशमयोः शमितं येन मंत्रिणा ॥ ३ ॥ दीपः स्फूर्जति सज्जकज्जलमलसेहं
मुहुः संहरन्निदमंडलवृत्तखं-

उनपरः प्रद्वेष्टि मित्रोदयं ॥ शूरः क्रुरकरः परस्य सहते तेजो न तेजस्विनस्तत्केन
प्रतिमं व्र-

[वीमि सचिवं श्री]वस्तुपालमिधं ॥ ४ ॥ आयाताः कति नैव यांति कति नो
यास्यंति नो वा कति स्थाने

स्थाननियासिनो भवपथे पांथीभवंतो जनाः ॥ अस्मिन् विस्मयनीयवु-
द्धिजलधिर्विध्वस्य दस्यून् करे कुर्वन् पुण्यनिधिं

घिनोति वसुधां श्रीवस्तुपालः परं ॥ ५ ॥ दध्रेस्य वीरघवलक्षितिपस्य राज्यभारे
धुरंधरधुरं

... .. ॥ श्रीतेजपालसचिवे दधति स्वबंधुमारोद्धृतावविधुरैकधुरीणभावं ॥ ६ ॥
इह तेजपालसचिवो

विमलितविमलाचलेंद्रममृतभृतं ॥ कृत्वानुपमसरोवरममरगणं प्रीणयांचक्रे ॥ ७ ॥
[एते] श्रीमलधारिश्रीनरचंद्रसुरिणां ॥

इह वालिगसुतसहजिगपुत्रानकतनुजवाजडतनूजः ॥ अलि-

[खादिमां कायस्थस्तं]भपुरीयध्रुवो जयतसिंहः ॥ ८ ॥ हरिमंडपनंदीश्वर-
शिल्पीश्वरसोमदेवपौत्रेण ॥ वकुल-

स्वामिसुतेनोत्कीर्णा पुरुषोत्तमेनेयं ॥ ९ ॥ श्रीनेमेल्लिजगद्धर्तुं शालिनी ॥ १० ॥
साहामात्यं रियं ॥ महामात्य-

श्रीवस्तुपालभार्यामहंश्रीसोखुकायाधर्मस्थानमिदं ॥

ભાષાન્તર

“યાદવ કુળના ક્ષીરના ઉદધિ ઇંદુ..... માફક પવિત્ર કરતા

.....જિન.....વિજય ક્યો.....આ ઉત્તમચન્તનું શિખર તેના ચરણ-
કમળથી પવિત્ર થયેલું છે અને તેનો પ્રભાવ અસ્પર્ધિત છે છતાં નિજ પ્રભુના અતિ પ્રભા-
વાળા મંડળથી આવૃત્ત બની સર્વ પવિત્રો પર નીલ છત્ર માફક ઉત્તમવળ અધિપતિની પદવી
પોતાના શિર પર ધારણ કરે છે.

“સ્વસ્તિ શ્રી વિક્રમ સંવત ૧૨૮૮ ફાગણ શુદ્ધ ૧૦. ભુધવારે શ્રી અણહિલપુરનિવાસી
પ્રાગ્જાટ કુળના ઠકુર અણ્ણપ્રસાદ, તેનો પુત્ર સોમ, તેનો પુત્ર આશારાજ અને તેનો શ્રી
કુમારદેવીથી અવતરેલો લુણિગ અને માલદેવનો અનુજ અને તેજપાલનો ન્યેષ બંધુ મહામાત્ય
શ્રી વસ્તુપાલ; તેનો પુત્ર લલિતા દેવીની સરોવર જેવી કુખથી રાજહુંસ સમાન જયતસિંહ જનમ્યે.
સંવત ૭૬ પૂર્વે જયતસિંહ સ્તંભતીર્થમાં મુદ્રાભ્યાસ કરતો હતો, સંવત ૭૭ વર્ષે શ્રી શત્રુંજય,
ઉત્તમચન્ત વગેરે મહાતીર્થ યાત્રાના ઉત્સવના પ્રભાવથી સ્પષ્ટ થતા શ્રીમદ્ દેવાધિદેવના પ્રસાદથી
પ્રાપ્ત કરેલા સંધના નાયક પદથી, ચૌલુક્ય કુળના નભમાં પ્રકાશતા સૂર્ય સમાન મહારાજાધિરાજ
લવણપ્રસાદના પુત્ર મહારાજ વીરધવલની પ્રીતિથી રાજ્યમાં સત્તા પ્રાપ્ત કરનાર, શ્રી
શારદાના પ્રસાદથી પુત્ર પ્રાપ્ત કરનાર, મહામાત્ય વસ્તુપાલે તથા સંવત ૭૬ પૂર્વે શત્રુંજયનાં
નગરોમાં મુખ્ય ધવલકંક છે તેમાં મુદ્રાભ્યાસ કરતા તેના અનુજ તેજપાલથી શ્રી શત્રુંજય,
અણ્ણદાયલ, વગેરે મહાતીર્થોમાં, શ્રીમદ્ અણ્ણહિલપુર, ભૃગુપુર, સ્તંભનકપુર, સ્તંભતીર્થ
દર્ભવતી, ધવલકંક આદિ નગરોમાં તથા અન્ય સ્થાનોમાં કોટી નવાં ધર્મસ્થાનો બધાવ્યાં
અને છલ્લોદાર કરાવ્યા.

તેમ જ વિખ્યાત વસ્તુપાલે શ્રીશત્રુંજયના મહાતીર્થપરના અવતાર શ્રીમદ્ આદિ તીર્થંકર
શ્રી જયમદેવ, સ્તંભનકપુરના અવતાર શ્રી પાર્શ્વનાથ દેવ, સલ્યપુરના અવતાર શ્રી મહાવીર
દેવ, પ્રશસ્તિ સહિત કદમ્બીરમાં અવતાર શ્રી સરસ્વતિની વિખ્યાત મૂર્તિ આ ચાર દેવ અને
જે જિન-અરમા, અવલોકના, શામળ અને પ્રદ્યુમ્નનાં ચાર શિખરોપર શ્રી નેમિનાથ દેવથી
અલંકારિત દેવો-અશ્વપર આરોહણ કરેલા પોતાના પિતામહ શ્રી સોમ, અને પિતા
શ્રી આશારાજની જે મૂર્તિઓ અને ત્રણ તોરણથી મંડિત શ્રી નેમિનાથ દેવ તેના પૂર્વ
ન્યેષ બંધુ, અનુજ, પુત્રો આદિની મૂર્તિઓ વાળો મુખોદધાટનક સ્તંભ, શ્રી અષ્ટાપદ
મહાતીર્થ પ્રભુવિ અનેક ઈર્ષતન પરંપરાથી વિરાજિત શ્રી નેમિનાથ દેવાધિદેવથી ભૂષિત તે,
શ્રીમદ્ ઉત્તમચન્ત મહાતીર્થમાં પોતાના અને પોતાની પત્ની પ્રાગ્જાટ વંશના શ્રી કાઠ્ઠડની
રાણીથી થયેલી પુત્રી શ્રી સોણકના પુણ્યની વૃદ્ધિ માટે શ્રી નાગેન્દ્ર ગચ્છના ભટ્ટારક શ્રી મહેન્દ્ર
સૂરિના પુત્ર અને શિષ્ય શ્રી શાન્તિસૂરિના શિષ્ય શ્રી આનન્દસૂરિથી અને અમરસૂરિનું પદ ધારણ
કરતા ભટ્ટારક શ્રી હરિભદ્રસૂરિના પવિત્ર સ્થાનનું ભૂષણ પ્રભુ શ્રી વિજયસેનસૂરિથી પ્રતિષ્ઠિત
શ્રી અજિતનાથ દેવ આદિ ચોવીસ તીર્થંકરથી અલંકારિત નવ મંડપ સહિત મહાતીર્થવતારનું
ભવ્ય નવું મંદિર,- આ સર્વ બાંધ્યું.

(ચલોકો) હે કલિકાલ ! તારૂં ચિત્ત કેમ ઘાટી ગયું છે ? વિશ્વના મોહ તું હાર્ય કેમ નથી
કરતો ? હે વૃષ્ણ ! તારૂં મુખ કેમ રયામ છે ? હે વિષ્ણના સમૂહ ! તારો ધ્રમ કેમ ફળીભૂત
નથી થયો ? (તેઓ હત્તર આપે છે) વસ્તુપાલનાં મુદ્રત્યોથી બલવાન બનેલા, ચુલોના સૈન્યને
લઇને અમારો ઉપાય મુખેથી આગળ વધતો નથી, એ વિના બીજો શો હત્તર અમે આપીએ ?

“જેને બન્ધુજનો શશિ સમાન ગણે છે, યાચકગણ સિદ્ધિ ગણે છે, શત્રુઓ વિનાશના દેવતા જેવો લેખે છે, તેવા આ પુરૂષને હું કેમ વર્ણવી શકું ?

“શ્રી અને વિદ્યા” પ્રભુત્વ અને પ્રણિપાત, તથા અભિમાન અને નમ્રતાનાં સ્વાભાવિક વેર શમાવનાર આ મંત્રી છે.

“દીપક તેલ (સ્નેહ) સૂર્યાં કરે છે અને ઠાજળ આપે છે, ઇન્દુ સાથે સરખાવતાં ઇન્દુ સદા કળામાં ક્ષીણ થાય છે અને સૂર્ય (મિત્ર) ના ઉદયની ધર્પા કરે છે, જ્યારે સૂર્ય પોતાનાં પ્રચંડ કિરણોથી અન્ય તેજસ્વી પદાર્થનું તેજ સહન કરતો નથી. આથી વિખ્યાત વસ્તુપાલ સચીવને કેાની સાથે સરખાવી શકાય ?

“આ લવના પંથમાં ટુંક સમય નિવાસ કરતા કેટલા પંથીજનો નથી આવ્યા ? કેટલા આલ્યા નથી જતા ? અને હજુ કેટલા નહીં આલ્યા જાય ? પણ વિસ્મય પમાડે તેવી બુદ્ધિના સાગર વસ્તુપાલ સર્વ શઠોનો સંહાર કરે છે અને પુણ્ય નિધિ પોતાના કરમાં રાખી પૃથ્વીનું પાલન કરે છે.

“તે મંત્રીશ્વરે શ્રીવીરધવલ નૃપના રાજ્યનો ભાર ધારણ કરી અને વિખ્યાત તેજપાલે તેના ભાઈના ભારમાં ભાગ લીધો.

“અહીં શત્રુજયને પવિત્ર કરતા અમૃત જળનું અતુલ સરવર બનાવી તેજપાલ સચીવે અમર ગણને સંતુષ્ટ કર્યાં.

“શ્રી મલધારિ નરચન્દ્રસુરિધી આ રચાએલા છે.

“વાલિગના પુત્ર સહજિગના સુત આટકના તનુ, વાડજના પુત્ર, રત્નપુરના કાયસ્થ ધ્રુવ જયતસિંહે આ (લેખ) લખ્યો છે.

“વિષ્ણુના મંદિર અને શિવના વૃષના શિલિપઓના નાયક સોમદેવના પૌત્ર બકુલસ્વામિના પુત્ર પુરૂષોત્તમે આ કેાતર્યું છે.

“આ મહામાત્ય વસ્તુપાલની પ્રશસ્તિ છે.

“મહામાત્ય શ્રી વસ્તુપાલની ભાર્યા મહાશ્રી સોબુકાનું આ મંદિર છે.

ગિરનારના લેખો નં. ૩^૧

વિ. સં. ૧૨૮૮ કાગણી મુદ્રિ ૧૦ પુષ્યવાર

આ લેખ વસ્તુપાલ અને તેજપાલના મંદિરના ઉત્તર દરવાજા ઉપર, ૧૮ પંક્તિઓનો છે. ગદ્યલેખાલુ પહેલા અને બીજા લેખોને બહુ મળતું આવે છે.

અક્ષરાન્તર

ૐ નમઃ સર્વજ્ઞાય ॥ પ્રણમદમરર્પેત્તન્મૌલિસ્ફુરન્મણિયોરણી તરુણકિરણશ્રેણી-
શોણીકૃતાશિલવિમ્બઃ ॥

સુરપતિકરોન્મુકૈઃ [સ્ના]નોદકૈર્ધુમ્ણારુણઃ પુતતનુરિવાપાયાત્ પાયાજગંતિ શિવાં-
ગજઃ ॥ ૧ ॥ સ્વસ્તિ શ્રીવિક્રમં વ્યમા-

મ્વાટાં સાયમાને-

મહં શ્રીં વ્યાપારંરુપાટ્ વીરધવ-

લ્લેવમ્પીં દર્મવતીધવ-

લક્ષ્મીં શ્રીસત્યપું રવેવ-

પ્રશસ્તિં ચિરુદ્ધનિજપિં સ્વપિતૃં દ્વિતયકુંજરાધિરુદ્ધમહામાતૃયશ્રીવસ્તુપાલઅનુજ-
મહં શ્રીતેજઃપાલમૂર્તિદ્વય-

ચારુતોરણત્રયં સ્તંભશ્રીસમેતમહાતીર્થમં તથા સ્વભાર્યાયાશ્ચ પ્રાં પુત્ર્યાઃ ઠ.

રાણુકુક્ષિં શ્રીસોમુત્ત્રાયાઃ પું પ્રતિષ્ઠિતશ્રીક્રપમદેવપ્રમુક્ષદેવાલંકૃતોયમભિનવઃ
સમંડપઃ શ્રીઅષ્ટાપદમહા-

તીર્થાવતારનિરુપમપ્રધાનપ્રાસાદઃ કારિતઃ ॥ છ ॥ પ્રાસાદૈર્ગંગાંગણપ્રણયિભિઃ
પાતાલમૂલંકપૈ કસારંશ્ચ

સિતૈઃ સિતાન્બરગૃહૈર્નાલૈશ્ચ લીલાવનૈઃ ॥ યેનેયં નયનિર્જિતંદ્રસચિવેનાલંકૃતાલં-
ક્ષિતિઃ ક્ષેર્મકાયતનાં ચિરામુરુદયી

શ્રીવસ્તુપાલોસ્તુ સઃ ॥ ૧ ॥ સંદિપ્તં તવ વસ્તુપાલ વલિના વિશ્વત્રયીયાત્રકાન્
મત્વા ના-

રદતશ્ચરિત્રમિતિ તે દ્વષ્ટોસ્મિ નંદ્યાશ્ચિરં ॥ નાર્થિન્યઃ ક્રુપમર્થિતઃ પ્રથમસિ સ્વરૂપં
ન દત્સે નન સ્વસ્થાયાં વહુ

मन्यसे किमपरं न श्रीमदान्मुद्यासि ॥ २ ॥ अरिबलदलनश्रीवीरनामायमुर्व्या
सुरपतिरवतीर्णस्तर्कयामस्तदस्य ॥

निवसति सुरशाखी वस्तुपालाभिधानः सुरगुरुरपि तेजः पालसंज्ञः समीपे ॥ ३ ॥

उदारः शूरो वा

रुचिरवचनो वास्ति न हि वा भवत्तुल्यः कोपि कचिदिति चुलुक्येन्द्रसचिव ॥

समुद्भूतभ्रांतिर्नियतमवगंतुं तव

यशस्ततिगेहे गेहे पुरि पुरि च याता दिशि दिशि ॥ ४ ॥ सा कुत्रापि युगत्रयी
वत गता सृष्टा च सृष्टिः सतां सीद-

त्साधुरसंचरत्सुचरितः खेलत्खलोभूत्कलिः ॥ तद्विश्वार्त्तिनिवर्त्तनैकमनसः प्रतो-
धुना शं-

भुना प्रस्तावस्तव वस्तुपाल भवते यद्वोचते तत्कुरु ॥ ५ ॥ के निधाय वसुधातले
धनं वस्तुपाल न यमालयं

गताः ॥ त्वं तु नंदसि विवेशयन्निदं दिक्षु धावति जने क्षुधावति ॥ ६ ॥ पोत्रेण
धारय वराहपते धरित्रीं सूर्यप्रका-

शय सदा जलदाभिषि च ॥ विश्राणितेन परिपालय वस्तुपाल भारं भवत्सु यदिमं
निदधे विधा-

ता ॥ ७ ॥ आत्मा त्वं जगतः सदागातिरियं कीर्तिमुखं पुष्करं मैत्री भंनिवरः
स्थिरा धनरसः श्लोकस्तमोघः

शमः ॥ नोक्तः केन करस्तवामृतकरः कायश्च भास्वानिति स्पष्टं धूर्जटिमूर्चयः
कृतपदाः श्रीवस्तुपाल त्वयि ॥ ८ ॥

विद्या यद्यपि वैदिकी न लभते सौभाग्यमेषा क्वचित् न स्मार्त्तं कुरुते च कश्चन
वचः कर्णद्वये य-

द्यपि ॥ राजानः कृपणाश्च यद्यपि गृहे यद्यप्ययं च व्ययश्चिता कापि तथापि
तिष्ठति न मे श्रीवस्तुपाले सति

॥ ९ ॥ कर्णे खलप्रलपितं न करोषि रोषं नाविः करोषि न करोष्यपदे च लामं ॥
तेनोपरित्वमवनेरपि वर्त्तमानः

श्रीवस्तुपालकलिकालमघः करोषि ॥ १० ॥ सर्वत्र भ्रांतिमती सर्वविदस्त्वद-
भवत्कथं कीर्तिः ॥

श्रीवस्तुपालपैतृकमनुहरते संततिः प्रायः ॥ ११ ॥ सोपि वलेखलेपः स्वल्पतरो-
भूतथैव कल्पतरोः ॥ श्रीवस्तु-

पालसचिवे सिंचति दानाभृतैर्जगती ॥ १२ ॥ नियोगिनागेषु नरेश्वराणां मद्र-
स्वभावः खलु वस्तुपालः ॥ उद्दामदान-

प्रसरस्य यस्य विभाव्यते कापि न मत्तभावः ॥ १३ ॥ विबुधैः पयोधि-
मध्यादेको बहु-

भिः करीदुरूपलब्धः ॥ बहवस्तु वस्तुपाल प्राप्ता विबुध त्वयैकेन ॥ १४ ॥
प्रथमं धनप्रवाहैर्वाहैरयनाथमा-

त्मनः सचिवः ॥ अधुनातु मुकुतसिंधुः सिंधुरवृंदैः प्रमोदयति ॥ १५ ॥ श्री-
वस्तुपाल भवता जलधर्गभीरता किलाक-

लिता ॥ आनीय ततो गजता स्वपतिद्वारेयदाकलिता ॥ १६ ॥ [५] ते श्रीमद्-
गुर्जुरेश्वरपुरोहि-

तठं सोमेश्वरदेवस्य ॥ इह बालिगमुत्तसहजिगंजः ॥ अलितादिमां कायस्थस्तंभ-
पुरीयध्रुवो जयतसिंहः

॥ १ ॥ हरिमंडपनं नेयं ॥ २ ॥ महामात्यश्रीवस्तुपालप्रशस्तिरियं निष्पत्ता ॥
शुभं भवतु ॥

श्रीनेमेलिजं शालिनी ॥ महामात्यश्रीवस्तुपालमार्या महं श्रीसोखुकाया धर्मस्थाना-
मिदं ॥ श्रीकल्याणमस्तु ॥

ભાષાન્તર

સર્વજ્ઞને નમન. પ્રણામ કરતા દેવોના સુગટનાં ઉન્નવળ મણિનાં મૃદુ કિરણોની શ્રેણીથી રકત થએલા, આખા અંગવાળો શિવનો પુત્ર અને જે સુરપતિના કરથી નંખાતા સ્નાનના જળથી પ્રક્ષાલન થતો (કુંકુમ) જેવો રકત દેખાય છે તે દેવનો પુત્ર જગતને વિપત્તિમાંથી રક્ષો !

સ્વસ્તિ શ્રી વિક્રમ સંવત ૧૨૮૮ કાશુણ્ય શુદ્ધિ ૧૦ બુધવારે.

શ્રી અણહિલપુરનિવાસી, ગ્રામ્વાટ અન્વયનો ઠકુર અણ્ડપ, તેનો પુત્ર અણ્ડપ્રસાદ તેનો પુત્ર સોમ અને તેનો પુત્ર આશારાજ અને તેનો કુમાર દેવીથી અવતરેલો પુત્ર લૂણિગ અને માલદેવનો અનુજ અને તેજપાલનો જ્યેષ્ઠ બન્ધુ મહામાત્ય શ્રી વસ્તુપાલ : તેનો પુત્ર, શ્રી લલિતાદેવીની સરોવર સમાન કુબથી રાજહુંસ સરખો જયતસિંહ. સંવત ૭૬ વર્ષ પૂર્વે જયતસિંહ સ્તંભતીર્થમાં સુદ્રાવ્યાપાર કરતો હતો; સંવત ૭૭ વર્ષે શ્રી શત્રુજય, ઉન્નવળ વગેરે મહાતીર્થ યાત્રાના ઉત્સવના પ્રભાવથી સ્પષ્ટ થતા શ્રીમદ્દેવાધિદેવના પ્રસાદથી પ્રાપ્ત કરેલા સંઘના નાયકપદથી, ઔલૂક્ય કુળના નલમાં પ્રકાશતા, સૂર્ય સમાન મહારાજાધિરાજ લવણપ્રસાદ, ના પુત્ર મહારાજ વીરધવલની પ્રીતિથી રાજ્યમાં સત્તા પ્રાપ્ત કરનાર, શ્રી શારદાના પ્રસાદથી પુત્ર પ્રાપ્ત કરનાર, મહામાત્ય વસ્તુપાલે તથા સંવત ૭૬ પૂર્વે ગુજરાતનાં નગરોમાં સુખ્ય ધવલકંક છે તેમાં સુદ્રાવ્યાપાર કરતા તેના અનુજ તેજપાલે શ્રી શત્રુજય, અણ્ડાચલ વગેરે મહાતીર્થોમાં, શ્રીમદ્ અણહિલપુર, ભૂગુપુર, સ્તંભનકપુર, સ્તંભતીર્થ, ફલવતી, ધવલકંક, આદિ નગરોમાં તથા અન્ય સ્થાનોમાં ફેાટી નવાં ધર્મસ્થાનો બંધાવ્યાં અને છોર્ણોદ્ધાર કરાવ્યાં.

તેમ જ વિખ્યાત વસ્તુપાલે શ્રી શત્રુજયના મહાતીર્થ પરના અવતાર શ્રીમદ્ આદિતીર્થકર શ્રી ઋષભદેવ, સ્તંભનકપુરના અવતાર શ્રી પાર્શ્વનાથ દેવ, સત્યપુરના અવતાર શ્રી મહાવીરદેવ, પ્રશસ્તિ સહિત કર્મીરના અવતાર શ્રી સરસ્વતિની વિખ્યાત મૂર્તિ,—આ ચાર દેવ અને બે જિન અરખા, અવલોકના, શાસ્ત્ર, અને પ્રલુસનાં ચાર શિખરો પર શ્રી નેમિનાથ દેવથી અલંકારિત દેવો અશ્વપર આરોહણ કરેલા પોતાના પિતામહ શ્રી સોમ અને પિતા શ્રી આશારાજની બે મૂર્તિઓ અને ત્રણ તોરણથી મંડિત શ્રી નેમિનાથ દેવ, તેના પૂર્વજે, જ્યેષ્ઠ બન્ધુ, અનુજ, પુત્રો આદિની મૂર્તિઓવાળો સુખોદ્ધાટનક સ્તંભ, શ્રી અષ્ટાપદ મહાતીર્થ પ્રભૂતિ અનેક પરંપરાથી વર્ણન કરાયેલાં યાત્રાધામોથી વિરાજિત શ્રી નેમિનાથ દેવાધિદેવથી ભૂષિત તે, શ્રીમદ્ ઉન્નવળ મહાતીર્થમાં પોતાના અને પોતાની પત્ની ગ્રામ્વાટ વંશના શ્રી ઠાન્હડની રાણીથી થએલી પુત્રી શ્રી સોમકાના પુણ્યની વૃદ્ધિ માટે શ્રી નાગેન્દ્રગચ્છના ભટ્ટારક શ્રી મહેન્દ્રસૂરિના પુત્ર અને શિષ્ય શ્રીશાન્તિસૂરિના શિષ્ય શ્રી આનન્દસૂરિથી અને અમરસૂરિનું પદ ધારણ કરતા ભટ્ટારક શ્રી હરિભદ્ર સૂરિના પવિત્ર સ્થાનનું ભૂપણ પ્રભુ શ્રી વિજયસેન સૂરિથી પ્રતિષ્ઠિત શ્રી અન્નિતનાથ દેવ આદિ તીર્થકરોથી અલંકારિત નવ મંડપ સહિત મહાતીર્થાવતારનું લગ્ય નવું મંદિર આ સર્વ બાંધ્યું.

(શ્લોક) ગગનમાં ડાલતા શિખરવાળા અને પાતાળમાં જતા મૂળવાળા મહેલોથી, સરવરોથી, શ્વેતામ્બરોના શ્વેત મઠોથી, અને લીલી લીલા કરવાની વાટિકાઓથી ભૂમિ અલંકારિત કરનાર, નયમાં ઈન્દ્રના સચિવનો પરાજય કરનાર અને પૂર્ણ અભયનું સ્થાન વસ્તુપાલ ઉદય પામે અને દીર્ઘાયુષી થાઓ.

“હે વસ્તુપાલ ! વારંવાર પ્રાર્થના કર્યા છતાં તું યાચકો તરફ ક્રોધ કરતો નથી અને તેમને અલ્પ આપતો નથી અને તારી સ્તુતિને તું કંઈ લેખતો નથી. તું ટુંકાણમાં શ્રીના મદવાળો નથી, એમ ત્રિભુવનમાં ગમન કરતા નારદ પાસેથી સાંભળી હું પ્રસન્ન થયો છું, એમ બલિએ સંદેશ મોકલ્યો છે.

શત્રુઓને સંહારનાર વીરધવલના નામથી સુરપતિએ ભૂમિપર અવતરણ કર્યું છે અને તેથી વસ્તુપાલના વેશમાં કદપત્ર અને તેજપાલના વેશમાં દેવના ગુરૂ બૃહસ્પતિ તેની સમીપમાં છે.

“ યોલુક્ય નૃપના હે સચિવ ! તારા સમાન શૂરા, ઉદાર, અને મધુર વાણીવાળો અન્ય પુરુષ કોઈ સ્થળે છે કે નહીં, એ બ્રમ થવાથી તેના નિર્ણય કરવા તારો યશ ઘેરઘેર અને શહેરશહેરમાં સર્વ દિશામાં વપાત્ર માટે ગયો છે.

“ અદ્વિસોઽ, ત્રણ યુગ કંઈ પણ વીતી ગયા અને સ્ત્રાવનોની ઉત્પત્તિ અટકી છે. ઋષિ-જનોને હુષ્ક આપતો અને જેમાં માણસો સત્કૃતિ આચરતા નથી અને શકો ખેલે છે તે કલિ-કાળ પ્રસરી છે. આ સંભોગોમાં, હે વસ્તુપાલ ! શિવે સાંભળ્યું છે કે તારું ચિત્ત વિશ્વની વિપત્તિ દૂર કરવામાં જ દ્વક્ત દોરાયું છે. તને ગમે તે તું કર.

“ ભૂમિમાં ધનનો સંચય મૂકી, યમના ધામમાં કોણ નથી ગયું ? પણ હે વસ્તુપાલ ! તું સર્વ દિશામાં સર્વત્ર ફરતા ભૂખ્યા માણસોને તે (ધનનિધિ) આપવામાં આનન્દ લે છે.

“ હે વરાહપતિ ! તારા દંતમાં તું વસુધા ધારણ કર ! ઓ સૂર્ય તું તેને પ્રકાશિત કર ! ઓ વાદળ ! તમે તેના પર જળ સિંચો અને હે વસ્તુપાલ ! તું તારા ઉદાર દાનથી તેનું રક્ષણ કર ! કારણ કે વિધાતાએ એ ફરજ તારે શિર મૂકી છે.

“ હે વસ્તુપાલ ! શિવની પ્રતિભાઓ સ્પષ્ટ રીતે તારામાં રહી છે; કારણ કે તું જગતનો આત્મા છે. પવન માફક તારો યશ સદા પ્રસરે છે. તારું મુખ કમળ જેવું (નમ્ન જેવું) છે. હે મંત્રીવર ! તારી મંત્રી ભૂમિ જેમ સ્થિર છે. તારો યશ જળ સમાન મધુર છે. તારું ધૈર્ય સૂર્ય જેમ વિમિર હલુનાર છે અને ચંદ્ર સમાન અમૃત પ્રભાવવાળો તારો કર અને અગ્નિ જેવો તારો દેહ ઉન્નતવળ કોણે નથી કહ્યો ?

“ વૈદિક જ્ઞાન કોઈ સ્થળે સૌભાગ્ય પ્રાપ્ત કરતું નથી, કોઈ શ્રુતિનો શબ્દ પણ કાનમાં લેતું નથી, નૃપો કૃપણ છે અને ગૃહમાં અવિશય વ્યય હોય છે, છતાં વસ્તુપાલ છે ત્યાં સુધી મને કંઈ જ ચિંતા નથી.

“ તું હુષ્ટોનો શબ્દ પણ સાંભળતો નથી, કોષ પ્રદર્શિત કરતો નથી, અયોગ્ય ચીજમાં તારી તૃષ્ણા દોરતો નથી. આથી હે વસ્તુપાલ ! તું ભૂમિપર વસતો હોવા છતાં કલિને તારા ચરણ નીચે કચરે છે.

“ બહુધા (સાધારણ નિયમ પ્રમાણે) સંવત્તિ તેના પિતાને અનુસરે છે. હે વસ્તુપાલ ! તારા સર્વત્ર દેહમાંથી તારી કીર્તિ જન્મેલી છતાં બ્રાન્વિવાળી કેમ હોઈ શકે ?

“ દાનના અમૃતથી ભૂમિપર સ્થિર કરવા વિખ્યાત વસ્તુપાલ સચિવથી બલિ અને કંપ-વડનો ગર્વ ઘણો ઓછો થઈ ગયો છે.

“ ગજ સમાન નૃપના દરબારીઓમાં વસ્તુપાલ ભદ્રના સ્વભાવવાળો છે કારણ કે તેનામાં થી અતિમદ્ અરતા છતાં ઉન્માદ નહીં બનેલા ભદ્ર માફક સદા દાનનો પ્રવાહ વહે છે, છતાં કદિ પણ પ્રમત્ત ભાવ પ્રકટ કરતો નથી.

“ ઘણા દેવોથી સાગરમાંથી દ્વક્ત એક જ હાથી પ્રાપ્ત થયો હતો, પણ હે વસ્તુપાલ ! એક સુત જ નથી (તારામાંથી) સાગરમાંથી (સાગરતટના દેશમાંથી) ઘણા હાથી પ્રાપ્ત થયા છે. વસ્તુપાલ ! તે તારા સ્વામિને પ્રથમ ધનપ્રવાહથી અને પછી અશ્વોથી પ્રસન્ન થયો છે. હવે તું જે સત્કૃતિને સિંધુ છે તેણે તેને અસંખ્ય ગાંધી પ્રસન્ન થયો છે.

“ વસ્તુપાલ ! તે ખરે સાગરની ગંભીરતા માપી છે. કારણ કે તે તેમાંથી અસંખ્ય હાથી લઈ તારા સ્વામિના દ્વાર આગમ મૂક્યા છે.

“ આ શ્લોકો શુન્દેશ્વરના પુરોહિત કાકુર સોમેશ્વરે (રચેલા) છે.

“ વાલ્મિકીના પુત્ર સદાજગના પુત્ર આટકના સુત વાન્ડના પુત્ર સ્ત્રાવપુરનિવાસી કાયસ્થ જયવસિંહ મુવ” વગેરે વગેરે વગેરે.

ગિરનારના લેખો-નં. ૪^૧

(વ. સ. ૧૨૮૮ ડ્રાગણ સુદિ ૧૦ બુધવાર

વસ્તુપાલ અને તેજપાલના મંદિરના પૂર્વદ્વાર ઉપર આ લેખ છે. અક્ષરો સ્પષ્ટ છે. અને પથર આજો છે.

અક્ષરાન્તર

ૐ નમઃ શ્રીનેમિનાથદેવાય ॥ ॥ તીર્થેશાઃ પ્રણતેન્દ્રસંહતિશિરઃ કોટીરકોટિ-
સ્ફુટત્તેજોજાલજલપ્રવાહલહ-

રીપ્રક્ષાલિતાંઘ્રિદ્વયઃ ॥ તે વઃ કેવલમૂર્ત્યઃ કવલિતારિષ્ટાં વિશિષ્ટામમી તામષ્ટા-
દશશૈલમૌલિમળયોવિશ્રાણયંતુ શ્રિયં ॥ ૧ ॥ સ્વસ્તિ શ્રીં ફાગુણ શુદિં
પાલસ્યાત્મજે

મહં શ્રીલં તીર્થવૈલાકુલમુદ્રાવ્યાપારં વ્યાપ્તં પ્રકાશનૈકમાર્ત્તં પાલેન ચ શ્રી
શત્રુંજં કોટિશો ધર્મસ્થાનાનિં જયમહાતીર્થાવતારં ધિલ્લદનિ-

જપિતામં સૂપિતૃં દ્વિતયતોરણત્રયં સ્તંભશ્રીસંગેતાવતારમહં મહાતીર્થે આ-
ત્મનસ્તથા સ્વમાર્યાયાઃ પ્રાં મહં શ્રીસોમુલ્લકાયાઃ પું લંકરણશ્રીધિજયસે ણિ-
તશ્રીમદાદિજિનરાજશ્રીઋપમદેવપ્રમુલ્લચતુર્ધિંશતિતીર્થકરાલંકૃતોયમભિનવઃ સમં-
હપઃ શ્રીઅષ્ટાપદમહાતીર્થા-

વતારપ્રધાનં પ્રાસાદઃ કારિતઃ ॥ ॥ છ ॥ ॥ સ્વસ્તિ શ્રી વલ્લયે નમોસ્તુ નિતરાં
કર્ણાય દાને યયોરસ્પષ્ટેપિ દૃશ્યાં

યશઃ કિયદિદં વંદ્યાસ્તદેતાઃ પ્રજાઃ ॥ દૃષ્ટે સંપ્રતિ વસ્તુપાલસચિવત્યાગે કરિ-
પ્યંતિ તાઃ કીર્તિ કાંચન યા પુનઃ

સ્ફુટમિયં વિશ્વેપિ નો માસ્યતિ ॥ ૧ ॥ કોટીરૈઃ કટકાંગુલીયતિલકૈઃ કેયૂરહારા-
દિભિઃ કૌશેયૈશ્ચ વિભૂષ્યમાણવપુષો

યત્પાણિવિશ્રાણિતૈઃ વિદ્વાંસોગૃહમાગતાઃ પ્રણયિનીરપ્રત્યભિજ્ઞામૃતસ્તૈસ્તૈઃ સ્વં શપથૈઃ
કથં કથમિવ પ્રત્યાયયાંચ-

કિરે ॥ ૨ ॥ ન્યાસં વ્યાતનુતાં વિરોચનસુતસ્ત્યાગં કવિત્વશ્રિયં ભાસવ્યાસપુરઃ
સરાઃ પૃથુરણુપ્રાયાશ્ચ વીરવ્રતં ॥ પ્રજ્ઞાં નાકપતાકિનીગુહરપિ શ્રીવસ્તુપાલ

ધ્રુવં જાનીમો ન વિવેકમેકમકૃતોત્સેકંતુ કૌતસ્કુતં ॥ ૩ ॥ વાસ્તવં વસ્તુપાલસ્ય
વેત્તિ કશ્ચરિતાદ્ધુતં ॥ યસ્ય દાનમ-

વિશ્રાંતમર્થિસ્વપિ રિપુસ્વપિ ॥ ૪ ॥ સ્તોતવ્યઃ સ્વલુવસ્તુપાલસચિવઃ કૈર્નામ
વાગ્વૈભવૈર્યસ્ય

ત્યાગવિધિર્વિધૂયવિવિધામ્ દારિદ્ર્યમુદ્રાં હઠાત્ ॥ વિશ્વસ્મિન્નિલિલેપ્યસૂત્રયદસા-
વર્થીતિ દાતેતિ ચ દ્વૌ શબ્દાવભિધેયવ-

स्तुविरहव्याहृत्यमानस्त्यिती ॥ ५ ॥ आद्येनाप्यपवर्जनेन जनितार्थित्वप्रमाथान्पुनः
स्तोकं दत्तमिति क्रमांतरगतानाद्वावयवार्थिनः ॥ पूर्वस्माद्गणसंख्ययापि गुणितं
यस्तेष्वनावर्तिषु द्वयं

दातुमुदस्तहस्तकमलस्तस्यौ चिरं दुःस्थितः ॥ ६ ॥ विश्वस्मिन् कलि पञ्च-
किलतले प्रस्थानवीथीं विना सीदलेष पदे

पदे न पुरतो गतेति संचिंतयन् ॥ धर्मस्थानशतच्छलेन विदधे धर्मस्य वर्षीयसः
संचारायशिलाकलापपदवीं श्रीवस्तुपालस्फुटं ॥ ७ ॥ अंभोजेषु मरालमंडलरुचो
डिंडीरपिंडविषः कासार-

पु पयोधरोधसि लुठनिर्णिक्तमुक्ताध्रियः ॥ ज्योत्स्नाभाः कुमुदाकरेषु सदनोद्यानेषु
पुष्पोल्लवणाः स्फूर्ति कामिव वस्तु-

पालकृतिनः कुर्वति नो कीर्तयः ॥ ८ ॥ देव स्वर्नाथ कष्टं ननु क इव भवान्
नंदनोद्यानपालः लेदत्तत्कोध केनाप्यहह

हृत्तहृत्तः काननात्कल्पवृक्षः ॥ ९ ॥ मा वादीस्तदेतत्किमापि करुणया मानवानां
मयैव प्रीत्यादिष्टोयमुर्व्यास्तिलक्यतितलं वस्तुपालच्छलेन ॥ ९ ॥ श्रीमंत्रेश्वर-
वस्तुपालयशसा-

मुद्यावर्चवीधिभिः सर्वसिद्धिपि लंभिते धवलतां कल्लोलिनीमंडले ॥ गंगैवेयमिति
भतीतिविकलास्ताभ्यंति कामं भुवि आन्य-

तस्तनुसादमंदितमुदो मंदाकिनीयात्रिकाः ॥ १० ॥ वत्कं निर्वासनाज्ञानयनप-
थगतं यस्य दारिद्र्यदस्योदृष्टिः पीयूषवृष्टिः प्रणयिषु परितः पेतुषी सप्रसादं ॥
भेमालापस्तु कोपि

स्फुरदममपरब्रह्मसंवादवेदीनेदीयान्वस्तुपालः स खलु यदि तदा कोन भाग्यैकभूतिः
॥ ११ ॥ साक्षात् ब्रह्म परं धरागतमिव

श्रेयोविवर्तः सतां तेजःपाल इति प्रसिद्धमहिमा तस्यानुजन्माजयी ॥ यो धत्ते
नदशां कदापि कलिनावद्यानदियामयी यं चोपास्य परिस्पृशंति कृतिनः सद्यः परां
निर्वृतिं ॥ १२ ॥ आरुष्टे कनलाकुलस्य कुदशारंभस्य संस्तमने वश्यत्वं जगदा-
लयस्य यशसामासांतनिर्वासनं ॥ मोहः शत्रुपराक्रमस्त

भृतिरप्यन्यागदस्योरिति स्वरं पदविषकर्मनिमित्तिमया मंत्रोऽस्य मंत्रीशितुः ॥ १३ ॥

[५] ते मलधारिनरेन्द्रनरिणां स्तंभतीर्थे व का भुवः सुधीः ॥ १ ॥ हरि
मंडपनं नेयं ॥ २ ॥

श्रीवस्तुपालमोः प्रशस्तिरियं निष्पत्ता ॥ मंगलं मन्त्राधीः ॥ ॥ ७ ॥

ભાષાન્તર

“શ્રી નેમિનાથ દેવને નમન. જેનાં ચરણનું નમન કરતા દેવોના શિરપરના અનેક મુગટ-માંથી નીકળતા પ્રકાશના પ્રવાહથી પ્રકાશન થાય છે, અને જે અઠાર (૧૮) પર્વતોના શિખર પર રત્ન સમાન છે, અને જેઓની પ્રતિમા અતુલ છે, તે તીર્થસ્થાનના દેવતા તમને ઉત્તમ અને પાપ સંહારનાર શ્રી અર્પો.

“સ્વસ્તિ શ્રી વિક્રમ સંવત ૧૨૮૮ ફાગણ શુદ્ધ ૧૦ બુધવારે

“શ્રી અણહિલપુરનિવાસી, પ્રાગ્વાટ અન્વયનો ઠંકુર ચણ્ડપ, તેનો પુત્ર ચણ્ડ પ્રસાદ, તેનો પુત્ર સોમ અને તેનો પુત્ર આશારાજ અને તેનો કુમારદેવીથી અવતરેલો પુત્ર હુણિગ અને માલ-દેવનો અનુજ અને તેજપાલનો જ્યેષ્ઠ બન્ધુ મહામાલ્ય શ્રી વસ્તુપાલ; તેનો પુત્ર શ્રી લલિતાદેવીની સરોવર સમાન કુખથી રાજહંસ સરખો જયતસિંહ જન્મે. સંવત ૭૬ વર્ષ પૂર્વે જયતસિંહ સ્તંભ-તીર્થમાં મુદ્રાવ્યાપાર કરતો હતો, સંવત ૭૭ વર્ષે શ્રી શત્રુજય, ઉજ્જયન્ત વગેરે મહાતીર્થ યાત્રાના ઉત્સવના પ્રભાવથી સ્પષ્ટ થતા શ્રીમદ્ દેવાધિદેવના પ્રસાદથી પ્રાપ્ત કરેલા સંઘના નાયકપદથી, ચૌહુક્ય કુળના નભમાં પ્રકાશતા સૂર્ય સમાન મહારાજાધિરાજ લવણપ્રસાદના પુત્ર મહારાજ વીરધવલની પ્રીતિથી રાજ્યમાં સત્તા પ્રાપ્ત કરનાર, શ્રી શારદાના પ્રસાદથી પુત્ર પ્રાપ્ત કરનાર મહામાલ્ય વસ્તુપાલે તથા સંવત ૭૬ પૂર્વે શુજરાતનાં નગરોમાં મુખ્ય ધવલકંક છે તેમાં મુદ્રાવ્યાપાર કરતા તેનાં અનુજ તેજપાલથી શ્રીશત્રુજય, અમૃદાચલ વગેરે મહાતીર્થોમાં, શ્રીમદ્ અણહિલપુર, ભુગુપુર, સ્તંભનકપુર, સ્તંભતીર્થ, દર્ભવતી, ધવલકંક આદિ નગરોમાં તથા અન્ય સ્થાનોમાં કોટી નવાં ધર્મસ્થાનો બંધાવ્યાં અને હોર્ણદ્વાર કરાવ્યાં.

“તેમ જ વિખ્યાત વસ્તુપાલે શ્રીશત્રુજયના મહાતીર્થ પરના અવતાર શ્રીમદ્ આદિતીર્થ-કર શ્રીઋષભદેવ, સ્તંભનકપુરના અવતાર શ્રી પાર્શ્વનાથદેવ, સત્યપુરના અવતાર શ્રીમહાવીર-દેવ, પ્રશસ્તિ સહિત કશ્મીરના અવતાર શ્રીસત્સ્વતિની વિખ્યાત મૂર્તિ,—આ ચાર દેવ અને બે જિન—અસ્થા, અવલોકના, શામળ, અને પ્રભુઝનાં ચાર શિખરો પર શ્રીનેમિનાથ-દેવથી અલંકારિત દેવો—અશ્વપર આરોહણ કરેલા પોતાના પિતામહ શ્રી સોમ અને પિતા શ્રીઆશારાજની બે મૂર્તિઓ અને ત્રણ તોરણથી મંડિત શ્રી નેમિનાથદેવ, તેના પૂર્વજે, જ્યેષ્ઠ બન્ધુ, અનુજ, પુત્રો આદિની મૂર્તિઓ વાળો સુખોદ્ધાટનક સ્તંભ, શ્રીઅષ્ટાપદ મહાતીર્થ પ્રભૂતિ અનેક પરંપરાથી વર્ણન કરાતાં યાત્રાધામોથી વિરાજિત શ્રીનેમિનાથ દેવાધિદેવથી ભૂષિત તે, શ્રીમદ્ ઉજ્જયન્ત મહાતીર્થમાં પોતાના અને પોતાની પત્ની પ્રાગ્વાટ વંશના શ્રીકાન્હડની રાણી થએલી પુત્રી શ્રીલલિતાદેવીના પુણ્યની વૃદ્ધિ માટે શ્રીનાગેન્દ્ર ગચ્છના ભટ્ટારક શ્રીમહેન્દ્રસૂરિના પુત્ર અને શિષ્ય શ્રીશાન્તિસૂરિના શિષ્ય શ્રીઆનન્દસૂરિથી અને અમરસૂરિનું પદધારણ કરતા, ભટ્ટારક શ્રીહરિભદ્ર-સૂરિના પવિત્ર સ્થાનનું બૂધણ પ્રભુ શ્રીવિજયસેનસૂરિથી પ્રતિષ્ઠિત શ્રીઅજિતનાથદેવ આદિ વીસ તીર્થકરથી અલંકારિત નવ મંડપ સહિત મહાતીર્થાવતારનું ભગ્ય મંદિર,—આ સર્વ બાંધ્યું.

(શ્લોક) નમસ્કાર હોજો શ્રીબલિ અને કર્ણને—જેનાં દાનો અદૃષ્ટ હોવા છતાં કેટલાં યશવાળાં છે અને તેથી જ પ્રજા પૂજવા યોગ્ય છે. જ્યારે વસ્તુપાલ સચિવનાં દાન લોકો પોતાની દૃષ્ટિથી એટલાં મહાન જુએ છે કે વિશ્વમાં પણ તેનો સમાવેશ થઈ શકતો નથી.

“વસ્તુપાલના હાથથી અપાયેલા હાર, મુદ્રા, તિલક, કડાં, માલા અને રેશમના જલ્લાની ભેટથી વિભૂષિત થઈ અનેક વિદ્વાનો એટલા તો બદલાઈ ગયા કે તેઓએ કેમે કરી અને શપથથી પોતાની પત્નીઓને પોતાની અલિજ્ઞા માટે સમજાવી શક્યા.

“વિદોચનનો પુત્ર તેનું દાન લયે આપે; ભાસ, વ્યાસ વગેરે તેમની કવિત્વ શ્રી, પૃથુ, રઘુ આદિ વીરવ્રત અને દેવોની સેનાનો શુરૂ તેની બુદ્ધિ ઉછીની આપે, પણ વસ્તુપાલ ! અમને સમજાતું નથી કે તે તારો મદ વિનાનો વિવેક ક્યાંથી પ્રાપ્ત કર્યો છે,

“જેનાં દાન (લેટ અને દણ) જે અધિઓને અને રિપુઓને સરખાં ચાલુ છે તે વસ્તુપાલનાં અદ્ભુત કૃત્યો ખરા સ્વરૂપમાં કોણ જાણે છે ?

“જેના દાનની વિધિથી દારિદ્ર્યની મુદ્રાનો સત્તર નાશ થયો છે અને અખિલ વિશ્વમાં દાતા અને આર્થિન એવા શબ્દોને સૂત્રથી બાંધી દીધા છે અને નિરૂપયોગી બનાવી દીધા છે તે માહામાત્ય વસ્તુપાલના મહિમાની કયા નામથી સ્તુતિ કરીએ ?

“પહેલાં દીધેલા દાનથી તુષ્ઠ થઈ પુનઃ આગમન કરવા નહીં ઇચ્છાવાળા યાત્રકોને પોતે ઘોડું આપ્યું છે એમ માની, તેમને કર પ્રસારી પહેલાં કરતાં ઘણું જ અધિક આપવા બોલાવતો ઉભો રહ્યો.

“જગતને કલિના પંક જેવા દોષોથી ભગડેલું માની અને અસ્થિર ગુણો પહેપહે સંચરવા માટે પંથ ન હોવાથી સ્થલિત થયે, એમ માની તે માહામાત્યે જુના ધર્મને ગમન માટે પત્યર જડેલા માર્ગ જેવાં દાનનાં સ્થાનો બંધાવ્યાં.

“વસ્તુપાલનો યશ ક્યાં નવીન રૂપ નથી ધારતો ? તેઓને કમળપરના બ્રમર જેવું સૌંદર્ય છે, સરોવરમાં પ્રીણના કાગળી ઉન્નત્તવળવા છે. સાગરવટના વિમલ મૌક્તિકની રમ્યતા છે. કુમુદ-ગણમાં જ્યોત્સ્ના સમાન દેખાય છે અને ગૃહના ઉદ્યાનમાં પુષ્પ જેમ શ્વેત પ્રસરે છે.

“અક્ષોસ ! સ્વર્ગના પતિ ! મહાનુ આપદ ! તું કોણ છે ? (તે કહે) સ્વર્ગના ઉદ્યાનનો રક્ષક. તે પૂછે છે:-“તારો ખેદ શો છે ?” “ભગવાનના ઉદ્યાનમાંથી કોઈક કલ્પવૃક્ષ લઈ ગયું છે ?” તે ઉત્તર કરે છે:-“ના એમ ન કહે. મેં માનવોની કડ્ડણીથી તેને ભૂમિપર વસ્તુપાલના નામથી મોકલ્યું છે.

“માહામાત્ય વસ્તુપાલના યશના ઉચ્ચાનીચા તરંગોથી સર્વ સંસ્કૃત મંડળ શ્વેત બની જવાથી, પવિત્ર ગંગાના યાત્રા કરનારા દરેક નદીને ખરેખર શ્વેત જળવાળી ગંગા ભૂલથી માની વશ થયેલા મનથી અને શ્રમિત અને મંદ થયેલાં ગાત્રોવાળા યાત્રાળુઓ અહીં ત્યાં બ્રમણ કરે છે.

“જેનું સુખ દર્શનમાત્રથી દારિદ્ર્યને નિર્ગમન આજ્ઞા સમાન છે અને જેના પ્રસાદવાળા દૃષ્ટિપાત પ્રભુચિઓને, મિત્રોને અમૃતવૃષ્ટિ સરખા છે જેના પ્રેમાલાપ સરળ અને અતુલ પરબ્રહ્મ સંવાદ તરફ સદા વળે છે તે વસ્તુપાલ સમીપમાં હોય ત્યારે કોણ સફલાગી નથી ?

“તેનો વિજયી અનુજ કદિ પણ નયનોમાં અપવિત્ર કોપ દેખાડતો નથી. અને તેના આશ્રયથી સન્નજનો આપદમાંથી સત્તર મુક્ત પામ્ય છે. તે તેજપાલના નામથી જાણીતો છે અને આ પૃથ્વીપર શુભસમૂહના સૌંદર્ય જેવો દેખાય છે.

“તે શ્રીને આકર્ષણ છે, વિપત્તિને વિમુક્ત છે, જગતના આશયોને વશ કરનાર છે. અને દિશાના પ્રાન્તે યશ મોકલનાર છે. તે શત્રુઓનાં પરાક્રમોને મૂર્ચ્છિત કરે છે અને અન્યાય રૂપી ચોરને મૃત્યુ સમાન છે. આ સચિવમાં આ છ ગુણો સ્વનિર્મિત છે.

“મલધારિ નરેન્દ્રસૂરિના.....આ છે.

ભાષાન્તર

“શ્રી નેમિનાથ દેવને નમન. જેનાં ચરણનું નમન કરતા દેવોના શિરપરના અનેક મુગટ-માંથી નીકળતા પ્રકાશના પ્રવાહથી પ્રકાશન થાય છે, અને જે અઢાર (૧૮) પર્વતોના શિખર પર રત્ન સમાન છે, અને જેઓની પ્રતિમા અતુલ છે, તે તીર્થસ્થાનના દેવતા તમને ઉત્તમ અને પાપ સંહારનાર શ્રી અર્પો.

“સ્વસ્તિ શ્રી વિક્રમ સંવત ૧૨૮૮ ફાગણ શુદ્ધ ૧૦ બુધવારે

“શ્રી અણહિલપુરનિવાસી, ગ્રામ્વાટ અન્વયનો ઠંકુર ચણ્ડપ, તેનો પુત્ર ચણ્ડ પ્રસાદ, તેનો પુત્ર સોમ અને તેનો પુત્ર આશારાજ અને તેનો કુમારદેવીથી અવતરેલો પુત્ર હુણિગ અને માલ-દેવનો અનુજ અને તેજપાલનો જ્યેષ્ઠ બન્ધુ મહામાલ્ય શ્રી વસ્તુપાલ; તેનો પુત્ર શ્રી લલિતાદેવીની સરોવર સમાન કુખથી રાજહંસ સરખો જયતસિંહ જન્મ્યો. સંવત ૭૬ વર્ષ પૂર્વે જયતસિંહ સ્તંભ-તીર્થમાં મુદ્રાબ્યાપાર કરતો હતો, સંવત ૭૭ વર્ષે શ્રી શત્રુઞ્જય, ઉજ્જયન્ત વગેરે મહાતીર્થ યાત્રાના ઉત્સવના પ્રભાવથી સ્પષ્ટ થતા શ્રીમદ્દેવાધિદેવના પ્રસાદથી પ્રાપ્ત કરેલા સંઘના નાયકપદથી, ચૌહુલ્ય કુળના નલમાં પ્રકાશતા સૂર્ય સમાન મહારાજાધિરાજ લવણપ્રસાદના પુત્ર મહારાજ વીરધવલની પ્રીતિથી રાજ્યમાં સત્તા પ્રાપ્ત કરનાર, શ્રી શારદાના પ્રસાદથી પુત્ર પ્રાપ્ત કરનાર મહામાલ્ય વસ્તુપાલે તથા સંવત ૭૬ પૂર્વે ગુજરાતનાં નગરોમાં મુખ્ય ધવલકંક છે તેમાં મુદ્રાબ્યાપાર કરતા તેના અનુજ તેજપાલથી શ્રીશત્રુઞ્જય, અણ્ઠાચલ વગેરે મહાતીર્થોમાં, શ્રીમદ્ અણહિલપુર, ભુગુપુર, સ્તંભનકપુર, સ્તંભતીર્થ, દર્ભવતી, ધવલકંક આદિ નગરોમાં તથા અન્ય સ્થાનોમાં કૌટી નવાં ધર્મસ્થાનો બંધાવ્યાં અને હુણિદ્વાર કરાવ્યાં.

“તેમ જ વિખ્યાત વસ્તુપાલે શ્રીશત્રુઞ્જયના મહાતીર્થ પરના અવતાર શ્રીમદ્ આદિતીર્થ-કર શ્રીઋષભદેવ, સ્તંભનકપુરના અવતાર શ્રી પાર્શ્વનાથદેવ, સત્યપુરના અવતાર શ્રીમહાવીર-દેવ, પ્રશસ્તિ સહિત કર્મીરના અવતાર શ્રીસસ્વતિની વિખ્યાત મૂર્તિ,—આ ચાર દેવ અને જે જિન—અમ્બા, અવલોઠના, શામ્બ, અને પ્રહુઅનાં ચાર શિખરો પર શ્રીનેમિનાથ-દેવથી અલંકારિત દેવો—અશ્વપર આરોહણ કરેલા પોતાના પિતામહ શ્રી સોમ અને પિતા શ્રીઆશારાજની જે મૂર્તિઓ અને ત્રણ તોરણથી મંડિત શ્રી નેમિનાથદેવ, તેના પૂર્વજો, જ્યેષ્ઠ બન્ધુ, અનુજ, પુત્રો આદિની મૂર્તિઓ વાળો સુખોદ્ઘાટનક સ્તંભ, શ્રીઅષ્ટાપદ મહાતીર્થ પ્રભૃતિ અનેક પરંપરાથી વર્ણન કરાતાં યાત્રાધામોથી વિરાજિત શ્રીનેમિનાથ દેવાધિદેવથી ભૂષિત તે, શ્રીમદ્ ઉજ્જયન્ત મહાતીર્થમાં પોતાના અને પોતાની પત્ની ગ્રામ્વાટ વંશના શ્રીકાન્હડની રાણી થયેલી પુત્રી શ્રીલલિતાદેવીના પુણ્યની વૃદ્ધિ માટે શ્રીનાગેન્દ્ર ગચ્છના ભટ્ટારક શ્રીમહેન્દ્રસૂરિના પુત્ર અને શિષ્ય શ્રીશાન્તિસૂરિના શિષ્ય શ્રીઆનન્દસૂરિથી અને અમરસૂરિનું પદધારણ કરતા, ભટ્ટારક શ્રીહરિભદ્ર-સૂરિના પવિત્ર સ્થાનનું ભૂષણ પ્રભુ શ્રીવિજયસેનસૂરિથી પ્રતિષ્ઠિત શ્રીઅજિતનાથદેવ આદિ વીસ તીર્થકરથી અલંકારિત નવ મંડપ સહિત મહાતીર્થાવતારનું ભગ્ય મંદિર,—આ સર્વ બાંધ્યું.

(શ્લોક) નમસ્કાર હોજો શ્રીબલિ અને કર્ણને—જેનાં દાનો અદ્ય હોવા છતાં કેટલાં યશવાળાં છે અને તેથી જ પ્રજા પૂજવા યોગ્ય છે. જ્યારે વસ્તુપાલ સચિવનાં દાન લોકો પોતાની દૃષ્ટિથી એટલાં મહાન બુદ્ધિ છે કે વિશ્વમાં પણ તેનો સમાવેશ થઈ શકતો નથી.

“વસ્તુપાલના હાથથી અપાયેલા હાર, મુદ્રા, તિલક, કડાં, માલા અને રેશમના જભાની લેટથી વિભૂષિત થઈ અનેક વિદ્વાનો એટલા તો બહુલાઈ ગયા કે તેઓએ કેમે કરી અને શપથથી પોતાની પત્નીઓને પોતાની અભિજ્ઞા માટે સમજાવી શક્યા.

“વિદેશનનો પુત્ર તેનું દાન ભણે આપે; ભાસ, બ્યાસ વગેરે તેમની કવિત્વ શ્રી, પૃથુ, રઘુ આદિ વીરમત અને દેવોની સેનાને શુરૂ તેની બુદ્ધિ ઉછીની આપે, પણ વસ્તુપાલ ! અમને સમજાતું નથી કે તે તારા મદ વિનાનો વિવેક ક્યાંથી પ્રાપ્ત કર્યો છે,

“જેનાં દાન (ભેટ અને દણ) જે અર્થિઓને અને રિપુઓને સરખાં ચાલુ છે તે વસ્તુ-પાલનાં અદ્ભુત કૃત્યો ખરા સ્વરૂપમાં કોણ જાણે છે ?

“જેના દાનની વિધિથી દારિદ્ર્યની સુદ્રાને સત્વર નાશ થયો છે અને અખિલ વિશ્વમાં દાતા અને અર્થિન એવા શબ્દોને સૂત્રથી બાંધી દીધા છે અને નિરૂપયોગી બનાવી દીધા છે તે માહામાત્ય વસ્તુપાલના મહિમાની કયા નામથી સ્તુતિ કરીએ ?

“પહેલાં દીધેલા દાનથી તુષ્ઠ થઈ પુનઃ આગમન કરવા નહીં ઇચ્છાવાળા યાચકોને પોતે શોક આપ્યું છે એમ માની, તેમને કર પ્રસારી પહેલાં કરતાં ઘણું જ અધિક આપવા બોલાવતો ઉભો રહ્યો.

“જગતને કલિના પંક જેવા દોષોથી ભગદેવું માની અને અસ્થિર શુભો પદેપદે સંચરવા માટે પંથ ન હોવાથી સ્થલિત થયે, એમ માની તે માહામાત્યે જુના ધર્મને ગમન માટે પત્યર જડેલા માર્ગ જેવાં દાનનાં સ્થાનો બંધાવ્યાં.

“વસ્તુપાલનો યશ ક્યાં નવીન રૂપ નથી ધારતો ? તેઓને કમળપરના ભ્રમર જેવું સૌંદર્ય છે, સરોવરમાં શીલુના કગની ઉન્નવળતા છે. સાગરવટના વિમલ મૌક્તિકની રચતા છે. કુમુદ-ગણમાં જ્યોત્સ્ના સમાન દેખાય છે અને ગુહના ઉદાનમાં પુષ્પ જેમ શ્વેત પ્રસરે છે.

“અક્રસોઃ ! સ્વર્ગના પતિ ! મહાન્ આપદ ! તું કોણ છે ? (તે કહે) સ્વર્ગના ઉદાનનો રક્ષક. તે પૂછે છે:-“તારો ખેદ શો છે ? ” “ભગવાનના ઉદાનમાંથી કોઈક કદવડ લઈ ગયું છે ? ” તે ઉત્તર કરે છે:-“ના એમ ન કહે. મેં માનવોની કડ્ડાથી તેને ભૂમિપર વસ્તુપાલના નામથી મોકલ્યું છે.

“માહામાત્ય વસ્તુપાલના યશના ઉચ્ચાનીચા તરંગોથી સર્વ સરિતા મંડળ શ્વેત બની જવાથી, પવિત્ર ગંગાના યાત્રા કરનારા દરેક નદીને ખરેખર શ્વેત જળવાળી ગંગા લૂલથી માની વક્ષ થયેલા મનથી અને શ્રમિત અને મંદ થયેલાં ગાત્રોવાળા યાત્રાળુઓ અહીં ત્યાં ભ્રમણ કરે છે.

“જેનું મુખ દર્શનમાત્રથી દારિદ્ર્યને નિર્ગમન આજ્ઞા સમાન છે અને જેના પ્રસાદવાળા દૃષ્ટિપાત પ્રભુચિઓને, મિત્રોને અમૃતવૃષ્ટિ સરખા છે જેના પ્રેમાલાપ સરળ અને અતુલ પરબ્રહ્મ સંવાદ તરફ સદા વળે છે તે વસ્તુપાલ સમીપમાં હોય ત્યારે કોણ સદ્ભાગી નથી ?

“તેનો વિજયી અનુજ કદિ પણ નયનોમાં અપવિત્ર કોપ દેખાડતો નથી. અને તેના આશ્રયથી સન્નતો આપદમાંથી સત્વર મુક્ત થાય છે. તે તેજપાલના નામથી જાણીતો છે અને આ પૃથ્વીપર શુભસમૃદ્ધતા સૌંદર્ય જેવો દેખાય છે.

“તે શ્રીને આકર્ષણ છે, વિપત્તિને વિઘ્નરૂપ છે, જગતના આશયોને વશ કરનાર છે. અને દિશાના પ્રાન્તે યશ મોકલનાર છે. તે શત્રુઓનાં પરાક્રમોને મૂર્ચ્છિત કરે છે અને અન્યાય રૂપી લોભને મૃત્યુ સમાન છે. આ સચિવમાં આ છ શુભો સ્વનિર્મિત છે.

“મલધારિ નરેન્દ્રસૂરિના.....આ છે.

ગિરનારના લેખો. નં. ૫૧

વિ. સં. ૧૨૮૮ ફાગણ સુદિ ૧૦ બુધવાર

વસ્તુપાલ અને તેજપાલના મંદિરના બીજા પૂર્વદ્વાર ઉપર આ લેખ છે. જે પથ્થર ઉપર એ કટારો છે તે રંગમાં લીલાશ પડતો છે. અને હવાની અસરને લીધે હવે તે બહારથી ભૂત થતો જાય છે. તેથી કેટલીક પંક્તિઓ ભૂંસાઈ ગઈ છે. અને ઘણી જગ્યાએ લિપિ ઊંખી અને અસ્પષ્ટ છે.

અક્ષરાન્તર

ૐ નમઃ સર્વજ્ઞાય ॥ ચેદુજ્જયંતં જયામૃપ્રજાકલ્યાણા ॥ સ્વસ્તિ

શ્રીવિક્રમસંવત્ ૧૨૮૮

વર્ષે ફાગુણશુદી ૧૦ બુધે શ્રીમદ્ગણહિલપુરવા-

સ્તવ્યપ્રાગ્વાટાન્વયપ્રસૂતઠં શ્રીચંડપાત્મજ ઠં શ્રીચંડપ્રસાદાંગજ ઠં શ્રીસોમતનુજઠં
શ્રીઆશારાજનંદનસ્ય ઠં શ્રીકુમાર-

દેવીકુક્ષિસંસૂતસ્ય ઠં શ્રીલુણિગમહંશ્રીમાલદેવયોરનુજસ્યમહં શ્રીતેજઃપાલામ્રજન્મનો
મહામાત્યશ્રીવસ્તુપાલસ્યાત્મજેમહં શ્રીલ-

લિતાદેવીકુક્ષિસરોવરરાજહંસાય-

માનેમહં શ્રીજયતર્સિહે સં. ૭૯ વર્ષપૂર્વે સ્તંભતીર્થે મુદ્રાવ્યાપારાન્ વ્યાપૃષ્ણતિ
સતિ સં ૭૭ વર્ષે શત્રુંજયોજ્જયંતપ્ર-

મૃતિમહાતીર્થયાત્રોત્સવપ્રસાદાવિર્મૂતશ્રીમદ્દેવાધિદેવપ્રસાદાસાદિતસંઘાધિપત્યેન ચૌ-
લુક્વકુલનભસ્તલપ્રકાશનૈવમાર્તિહમહારાજા-

ધિરાજશ્રીલવણપ્રસાદદેવસુતમહારાજશ્રીવીરઘ-

વલદેવપ્રીતિપત્રરાજ્યસર્વેશ્વર્યેણ શ્રીશારદાપ્રતિપન્નાપત્યેન મહામાત્યશ્રીવસ્તુપાલેન
તથા અનુજેન સં. ૭૬ વર્ષપૂર્વે ગુર્જ-

રમંડલે ધવલક્રક્રમમુખનગરેષુ મુદ્રાવ્યાપારાન્ વ્યાપૃષ્ણતામહં શ્રીતેજઃપાલેન ચ
શ્રીશત્રુંજયાર્બુદાચલપ્રમૃતિમહાતીર્થેષુ શ્રીમ-

દ્ગણહિલપુરમૃગુપુરસ્તં-

भनकपुरस्तंमतीर्थदर्मवतीषवलङ्ककप्रमुत्तनगरेषु तथा अन्यसमस्तस्यानेष्वपि कोटि-
शोभिनवधर्मस्थानानि प्रमूतजी-

णोंद्वाराश्च कारिताः ॥ तथा सचिवेश्वरश्रीवस्तुपालेनेह स्वयंनिर्मापितश्रीशत्रुंजय-
महातीर्थवतारश्रीमदादितीर्थैकरक्षीकृत्यमदे-

वस्तंभनकपुरावतारश्रीपार्श्वनाथदेवसत्यपुरावतारश्री-

महावीरदेवप्रशस्तिसहितकश्मीरावतारश्रीसरस्वती मूर्तिदेवकुलिकाचतुष्टयजिनयुग-
लअम्बाबलोकनाशान्मप्रमुत्तनशिख-

रेषु श्रीनिमिनाथदेवालंकृतदेवकुलिकाचतुष्टयतुरगाधिरूढस्वपितामहमहंश्रीसोमनि-
जपितु ठं श्रीआशाराजमूर्तिद्वितयचारुतोरण-

त्रयधर्निमिनाथदेवआत्मी-

यपूर्वजाप्रजानुजपुत्रादिमूर्तिसमन्वितसुखोद्घाटनकस्तंभश्रीअष्टापदमहातीर्थप्रभू-
तिअनेककीर्तिनपरंपराजिते श्रीनेमिना-

थदेवाधिदेवविमूषितश्रीमदुज्जयंतमहातीर्थ आत्मनस्तथा स्वधर्मचारिण्याः प्राग्वा-
टजातपि ठं श्रीकान्हडपुत्र्याः ठं राणुकुशिसं-

भूतायामहं श्रीललितादेव्याः पुण्यामि-

धृदये श्रीनागेंद्रगच्छे भट्टारकश्रीमहेंद्रध्वरिसंताने शिष्यश्रीशांतिस्त्रिशिष्यश्रीआणं-
दस्त्रिश्रीअमरसरिपदे भट्टारकश्रीहरि-

भद्रस्त्रिश्रीपट्टालंकरणप्रभुश्रीविजयसेनस्त्रिप्रतिष्ठितश्रीअजितनाथदेवादिर्विशतितीर्थ-
करालंकृतोयममिनवः समंढपः श्रीसंमेतमहा-

तीर्थोवतारप्रासादः कारितः ॥ छ ॥

सश्रीनिनाधिपतिधर्मधराधुरीणः श्लाघास्पदं कथमिवास्तु न वस्तुपालः ॥ श्रीसा-
रदासुकृतकीर्तिनयादिवेष्याः पुण्यः

परिस्फुरति जंगनसंगमो यः ॥ १ ॥ विभुताविक्रमविद्या विदग्धतावितविवत्तरण-
विवेकैः ॥ यः सतभिर्विकारैः कलितोपि

बभार न विकारं ॥ २ ॥ यस्य सः किमसावस्तु वस्तुपालमुतः सदा ॥ नावर्णो-
सावयाप्येतौ धर्मकर्मकृतौ कृतौ ॥ ३ ॥ कस्यापि

कवितानाचिन-स्य हृदयानुखं ॥ वास्तव्यं वस्तुपालस्य पश्यामस्तद्वयं च यं ॥ ४ ॥
दुर्गः स्वर्गगिरिः सकल्पतरुमिर्मै न

चतुः पथे तत्सौ कामगवी जगाम जलधेरंतः स चित्रामणिः ॥ कालेऽस्मिन्नव-
ष्टोक्त्य यस्य कृतं तिष्ठति कोन्यः स्तनः पुण्यः

सोस्तु न वस्तुपालमुकृती दानैकवीरः कथं ॥ ५ ॥ सोयं मंत्री गुरुरतितरामुद्धरन्
धर्मभारं श्लाघाभूमिं नयति न कथं

वस्तुपालः सहेलं ॥ तेजःपालः स्व—लधवलः सर्वकर्माणबुद्धिर्द्वैतीकीकः कलयति-
तरां यस्य धौरेयकत्वं ॥ ६ ॥ एतस्मिन्वसु-

वासुधाजलधरे श्रीवस्तुपाले जगज्जीवातौ सित[योच्यैर्नवनवै]र्नक्तं दिवं वर्ष-
ति आस्वातन्यजनाघनोद्भिन्नतशशज्योस्त्नाच्छवर्गगद्गुणोद्भूतैरय

.... ... ॥ ७ ॥

लक्ष्मीर्मिथाचलेंद्रभ्रमणपरिचयादेवपारिलुवेयं श्रृंगस्यैवमंगाचकितमृगादृशां प्रेमन-
स्थेतरस्या ॥ आशुनिश्वासवायुप्रणयपरतयैवेवमस्थैर्यदुस्यं स्थास्तुर्धर्मोयमेकः
परमिति दृढये

वस्तुपालेन मेने ॥ ८ ॥ तेजःपालस्य विष्णोश्च कः स्वरूपं निरूपयेत् ॥ स्थितं
जगत्रयी [पा]तुं यदा यो वरकंधरे

॥ ९ ॥ ललितादेवीनाम्ना सधर्मिणी वस्तुपालस्य ॥ अस्यामनिरस्तनयस्तनयोयं
जयतसिंहाख्यः ॥ १० ॥ दृष्ट्वा वपुश्च वृ च परस्परविरोधिनी ॥ विवादा जैत्रसिं-
हस्तारुण्यवादिकः ॥ ११ ॥ क-

तिरियं मलधारिश्रीसरचंद्रसूरीणां ॥ स्तंभतीर्थेन कायस्थवंशे वाजडनंदनः ॥
प्रशस्तिमेतामलिखत् जैत्रसिंहध्रुवः सुधीः

॥ १ ॥ वाडहस्य तनूजेन सूत्रधारेण धीमता ॥ एषा कुमारसिंहेन समुत्कीर्णा
प्रयत्नतः ॥ २ ॥ श्रीनेमेल्लिजगद्गर्तुरम्बायाश्च

प्रसादतः ॥ वस्तुपालान्वयस्यास्तु प्रशस्तिः स्वस्तिशालिनी ॥ छ ॥ शुभमस्तु ॥

સારાંશ

“ સર્વજ્ઞને નમન, જેઓ.... ... ઉત્તરજન્તના પર્વતપર પ્રજાના કલ્યાણ માટે.

“ સ્વસ્તિ શ્રી વિક્રમ સંવત ૧૨૮૮ ફાગણ શુદ્ધિ ૧૦ પુષ્યવારે.

“ શ્રી અણુહિલપુરનિવાસી, પ્રાગ્વાટ અન્વયનો ઠકુર ચણ્ડપ, તેનો પુત્ર ચરડપ્રસાદ, તેનો પુત્ર સોમ અને તેનો પુત્ર આશારાજ અને તેનો કુમારદેવીથી અવતરેલો પુત્ર હાલુગ અને માલદેવનો અનુજ અને તેજપાલનો જ્યેષ્ઠ બન્ધુ મહામાત્ય શ્રીવસ્તુપાલ: તેનો પુત્ર શ્રી શ્રીલલિતાદેવીની સરોવર સમાન કુખથી રાજહંસ સરખો જ્યતસિંહ જન્મે. સંવત ૭૬ વર્ષ પૂર્વે જ્યતસિંહ સ્તંભતીર્થમાં સુદ્રાવ્યાપાર કરતો હતો. સંવત ૭૭ વર્ષે શ્રીશત્રુંજય, ઉત્તરજન્ત વગેરે મહાતીર્થ યાત્રાના ઉત્સવના પ્રભાવથી સ્પષ્ટ થતા શ્રીમદ્દેવાધિદેવના પ્રસાદથી પ્રાપ્ત કરેલા સંઘના નાયકપદથી, ચૌલુક્ય કુળના નભમાં પ્રકાશતા સૂર્યસમાન મહારાજધિરાજ લવણપ્રસાદના પુત્ર મહારાજ વીરધવલની પ્રીતિથી રાજ્યમાં સત્તા પ્રાપ્ત કરનાર, શ્રીશારદા પ્રસાદથી પુત્ર પ્રાપ્ત કરનાર, મહામાત્ય વસ્તુપાલે તથા સંવત ૭૬ પૂર્વે ગુજરાતનાં નગરોમાં સુખ્ય ધવલશ્લક છે તેમાં સુદ્રાવ્યાપાર કરતા તેના અનુજ તેજપાલે શ્રીશત્રુંજય, અણુદા-અલ વગેરે મહાતીર્થોમાં, શ્રીમદ્, અણુહિલપુર, જુગુપુર, સ્તમ્ભનકપુર, સ્તમ્ભતીર્થ, દર્ભવતી, ધવલશ્લક આદિ નગરોમાં તથા અન્ય સ્થાનોમાં ઠાટી નવાં ધર્મસ્થાનો ંધાવ્યાં અને છણ્ણ-દ્વાર કરાવ્યાં.

તેમ જ વિખ્યાત વસ્તુપાલે શ્રીશત્રુંજયના મહાતીર્થ પરના અવતાર શ્રીમદ્ આદિ તીર્થ-કર શ્રીઋષભદેવ, સ્તંભનકપુરના અવતાર શ્રીપાર્શ્વનાથદેવ, સત્યપુરના અવતાર શ્રીમહાવીરદેવ, પ્રચસ્તિ સહિત ઠક્ષમીરમાં અવતાર શ્રીસરસ્વતિની વિખ્યાત મૂર્તિ, આ ચાર દેવ અને જે જિન—અગ્ના, અવલોકના, શામ્ભ અને પ્રહુમ્નનાં ચાર શિખરો પર શ્રીનેમિનાથદેવથી અલંકારિત દેવો—અશ્વપર આરોહણ કરેલા, પોતાના પિતામહ શ્રીસોમ અને પિતા શ્રીઆશારાજની જે મૂર્તિઓ અને ત્રણ તોરણથી મંડિત શ્રીનેમિનાથદેવ, તેના પૂર્વજો, જ્યેષ્ઠ બન્ધુ, અનુજ, પુત્રો આદિની મૂર્તિઓવાળો સુખેદ્ધાટનક સ્તંભ, શ્રીઅષ્ટાપદ મહાતીર્થ પ્રભુતિ અનેક પરંપરાથી વર્ણન કરવાં યાત્રાધામોથી વિરાજિત શ્રીનેમિનાથ દેવાધિદેવથી ભૂષિત તે, શ્રીમદ્ઉત્તરજન્ત મહાતીર્થમાં પોતાના અને પોતાની પત્ની પ્રાગ્વાટ વંશના શ્રીકાન્હડની રાણીથી ધમ્મેદી પુત્રી શ્રીલલિતાદેવીના પુણ્યની વૃદ્ધિ માટે શ્રીનાગેન્દ્રગચ્છના ભટ્ટારક શ્રીમહેન્દ્રસૂરિના પુત્ર અને શિષ્ય શ્રીશાન્તિસૂરિના શિષ્ય શ્રીઆનન્દસૂરિથી અને અમરસૂરિનું પદ ધારણ કરતા ભટ્ટારક શ્રીહરિભદ્રસૂરિના પવિત્ર સ્થાનનું ભૂષણ પ્રભુથી વિજયસેનસૂરિથી પ્રતિષ્ઠિત શ્રીઅજિતનાથદેવ આદિ વીસ તીર્થકરોથી અલંકારિત. નવ મંડપ સહિત મહાતીર્થવતારનું ભગ્ય નવું મંદિર, આ સર્વ ંધ્યું.

(શ્લોકો) શ્રીજિન અધિપતિના ધર્મનો અગ્રપુરુષ આ વસ્તુપાલ શ્વાધાનું સ્થાન કેમ ન થાય ? શારદા, સુકૃત્ય, યશ, નય અને અન્યગુણના સમૃદ્ધના વંગમ સંગમ માફક પ્રકાશે છે.

“ વિભૂતિ, વિક્રમ, વિદ્યા, વિદગ્ધતા, વિત્ત, વિવતરણ, વિવેક આ સાત વિકારો (વિથી શરૂથતા ગુણ) સંપન્ન તે છે છતાં વિકારની અસર રહિત છે.

“ પૃથ્વી, નાવ, અને સાગરનાં ધર્મકૃત્યો કરવા માટે સરજેલો વસ્તુપાલનો આ પુત્ર અમર રહો.

“ વસ્તુપાલમાં દવિત્વ અને અન્ય આનંદો અને સુખ અમે ભોધ્યે છીએ.

“ આરોહણ માટે ઠઠિત એવા સ્વર્ગના પર્વતપર દંડપવૃક્ષ ઉગ્યું, સ્વર્ગીય કામધેનુ દદિ ભદાર નાસી ગઈ, અને ચિન્તામણિ સાગરમાં છૂપાઈ ગયો. તો પછી વસ્તુપાલના દાન સાથે

કોણ સ્પર્ધા કરે અને પોતાને એકલાને જ ધર્મી કહાવે? જો કોઈ જ નહીં તો પછી વસ્તુપાલ અસ્પર્ધિત દાનવીર કેમ ન કહેવાવો જોઈએ?

“મહામાત્ય વસ્તુપાલ ધર્મકૃત્યોનો ભાર વહે છે, છતાં જ્યારે.....સમો શ્વેત અને સર્વ વસ્તુ સમજનાર બુદ્ધિમાન તેજપાલ કારભારમાં લાગી બન્યા છે ત્યારે તે (વસ્તુપાલ) (નયમાં) સ્તુતિસ્થાન કેમ ન બને ?

“જ્યારે સુધા જળ ધારનાર અને મનુષ્યોને સહાય દેનાર વસ્તુપાલ વાદળ મુક્ત ઇન્દુના પ્રકાશ જેવા ઉત્તમ ગુણનાં ફલ જેવાં રૂપાનાં દાનની વૃદ્ધિ રાતદિવસ કરે છે ત્યારે પ્રજા તેના રક્ષણથી રહે (છવે) છે.

“વસ્તુપાલ પૂર્ણ ખાત્રીથી માને છે કે લક્ષ્મી મંથન કરતા પર્વતની ભ્રમણાના પરિચયથી ચંચલ છે. મૃગ જેવી ચપલ ચક્રવાળી નારીઓનો પ્રેમ અસ્થિર છે, કારણ કે તે બ્રૂભૂંગના ભંગ-પર આધારવાળો છે અને શ્વાસવાયુનું બનેલું છવન અનિશ્ચિત છે. અને તેથી દ્રક્ષ્ત ધર્મ જ સ્થિર છે.

“ત્રિભુવનને રક્ષકપર રક્ષતા તેજપાલ અને વિષ્ણુનું રૂપ સારી રીતે કોણ વર્ણવી શકે ?

“વસ્તુપાલની પત્ની લલિતાદેવી હતી, તેને નયમાં ખામી વિનાનો જયવસિંહ હતો.

“જૈત્રસિંહે તેનું યૌવન સ્થિર તેના દેહ અને દુષ્ટવાસના વચ્ચે મૂક્યું.

“મલધારિ સરચન્દ્રસૂરિની આ કૃતિ છે.

“જૈત્રસિંહ ધ્રુવ લખનાર અને હુમારસિંહ કોતરનાર” વગેરે વગેરે.

નં ૨૧૨

ગિરનારના લેખો નં. ૬^૧

વિ. સં. ૧૨૮૮ ફાગણ સુદિ ૧૦ શુક્રવાર

વસ્તુપાલ અને તેજપાલના મંદિરના દક્ષિણ દ્વાર ઉપર આ લેખ છે. લિપિ ૨૫૫૮ છે.

અક્ષરાન્તર

ૐ નમઃ શ્રીસર્વજ્ઞાય ॥ સંમેતાદ્રિશિરઃ કિરીટમણયઃ સેરસ્મરાહંકૃતિધ્વંસોદ્ધાસિ-
તકીર્તયઃ શિવપુરપ્રાકારતાર-

શ્રિયઃ ॥ અનત્યશ્રિતસંવિદાદિવિલસદ્રત્નૌઘરત્નાકરાઃ કલ્યાણાવલિહેતવઃ પ્રતિ-
કલં તે સંતુ વસ્તીર્યયાઃ ॥ ૧ ॥ સ્વસ્તિ

શ્રીવિક્રમસંવત્ ૧૨૮૮ વર્ષે ફાગણશુદી ૧૦ રુષે શ્રીમદળહિલપુરવાસ્તવ્યમા-
ન્વાટકુલલંકરણં

શ્રીચંડપાલજ ઠ. શ્રીચંડપ્રસાદાંગજ ઠ. શ્રીસોમતનુજ ઠ. શ્રીઆશારાજનંદનસ્ય ઠ.
શ્રીકુમારદેવીકુક્ષિસંમૂતસ્ય ઠ.

શ્રીલણિગમહંશ્રીમાલદેવયોરુજસ્ય મહંશ્રીતેજઃપાલપ્રજન્મનો મહામાત્યશ્રીવસ્તુ-
પાલસ્યાત્મજે મહંશ્રીલલિતાદેવીકુક્ષિ-

સરોવરરાજહંસાયમાને મહંશ્રીજયતસિદ્ધે સં. ૭૯ વર્ષપૂર્વે સ્તંભતીર્થે મુદ્રાવ્યાપારાન્
વ્યાપૂર્ણવતિ સત્તિ સં. ૭૭ વર્ષે શ્રીશત્રુંજયોજયંતપ્રમૃતિમહાતીર્થયાત્રોત્સવપ્રમાવા-
વિર્મૂતશ્રીમદેવા-

ધિદેવપ્રસાદાસાદિતસંઘાધિપત્યેન ચૌલુક્યકુલનમસ્તલપ્રકાશનૈકમાર્તંડમહારાજા-
ધિરાજશ્રીલવણપ્રસાદદેવસુતમહારાજ-

શ્રીવીરધવલદેવપ્રીતિપ્રતિપન્નરાજ્યસર્વેશ્વર્યેણ શ્રીશારદાપ્રતિપન્નાપત્યેન મહામા-
ત્ય શ્રીવસ્તુપાલેન તથા અનુજેન ગુર્જરમંડલે ધવલક્ષકપ્રમુક્તનગરેષુ મુદ્રાવ્યાપારાન્
વ્યાપૂર્ણવતા મહં. શ્રીતેજઃપાલેન

ચ શ્રીશત્રુંજયાર્વુદાચલપ્રમૃતિમહાતીર્થેષુ શ્રીમદળહિલપુરમૃગુપુરસ્તંભનકપુરસ્તંભતી-
ર્થદર્ભવતીધવલક્ષકપ્રમુક્તનગરેષુ તથા

અન્યસમસ્તસ્થાનેષ્વપિ કોટિશોભિનવધર્મસ્થાનાનિ પ્રમૂતજીર્ણોદ્ધારાશ્ચ કારિતાઃ॥
તથા શ્રીશારદાપ્રતિપન્નપુત્રસચિવેશ્વરશ્રીવસ્તુપાલેન સ્વધર્મચારિણ્યાઃ પ્રાન્વાટજાતીય ઠ.

શ્રીકાન્હડપુત્ર્યાઃ ઠ. રાણકુક્ષિસંમૂતાયામહં શ્રીલલિતાદેવ્યાસ્તયા આત્મનઃ પુણ્યા-
મિતૃદ્વયે હૃદ સ્વયંનિર્માપિતશ્રીશત્રું-

जयमहातीर्थावतारश्रीमदादितीर्थकरश्रीऋषभदेवस्तंभनकपुरावतारश्रीपार्श्वनाथदेव-
सत्यपुरा-

वतारश्रीमहावीरदेवप्रशस्तिसहितकश्मीरावतारश्रीसरस्वतीमूर्तिदेवकुलिकाचतुष्टय-
जिनयुगलअम्बावलोऽकना-

शाम्भप्रद्युम्नशिखरेषु श्रीनेमिनाथदेवालंकृतदेवकुलिकाचतुष्टयतुरगाधिरूढनिजपि-
तामहमहं श्रीसोमस्वपितृ ठं श्रीआ-

शाराजमूर्तिद्वितयचारुतोरणत्रयश्रीनेमिनाथदेवआत्मीयपूर्वजाग्रजानुजपुत्रादिमूर्तिस-
मन्वितसुखोद्घाटनकस्तंभश्रीअष्टापदमहातीर्थप्रभृतिअनेककीर्तनपरंपराविराजिते
श्रीनेमिनाथदेवाधिदेवविभू-

षितश्रीमदुजयंतमहातीर्थश्रीनागेंद्रगच्छे भट्टारकश्रीमहेंद्रसूरिसंताने शिष्यश्रीशां-
तिसूरिशिष्यश्रीआणंदसूरिश्रीअमरसुरिपदे

भट्टारकश्रीहरिभद्रसूरिपट्टालंकरणप्रभुश्रीविजयसेनसूरिप्रतिष्ठितश्रीमदजितनाथदेवप्र-
मुखविंशतितीर्थकरालंकृतोयमभिनवः समंडपः श्रीसंमेतावारमहातीर्थप्रासादः का-
रितः ॥ छ ॥

मुष्णाति प्रसभं वसु द्विजपते गौरीगुरुं लंघयन् नो धत्ते परलोकतो भयमहोहंसा-
पलापे कृती ॥ उच्चैरास्तिक-

चक्रवालमुकुटश्रीवस्तुपाल स्फुटं भेजे नास्तिकतामयं तव यशः पूरः कुतस्त्या
मिति ॥ १ ॥ कोपाटोपपरैः परैश्चलचमूरंगचतुरंगक्षतक्षोणीक्षोदवशादशोपि जलधिः
श्रीस्तंभतीर्थं पुरे ॥ स्वेदांभ-

स्तटिनीघटाघटनयाश्रीवस्तुपाल स्फुरत्तेजस्तिग्मगभस्तितप्ततनुभित्तैरेव संपूरितः
॥ २ ॥ दिग्यात्रोत्सववीरवीरधवलक्षो-

णीघवाध्यासितं प्राज्यं राज्यरथस्य भारमभितः स्कंधेधदल्लीलया ॥ भाति आतरि
दक्षिणे समगुणे श्रीवस्तुपालः कथं

न श्लाघ्यः स्वयमश्वराजतनुजः कामं सवामास्थितिः ॥ ३ ॥ लावण्यांग इति
द्युतिव्यतिकरैः सत्याभिधानोभवद्भ्राता

यस्य निशानिशांतविकसचंद्रप्रकाशाननः ॥ शंके शंकरकोपसंभ्रममरादासीदनंगः
स्मरः साक्षादंगमयोयमित्यपहृतः

स्ववर्गागनाभिर्लधु ॥ ४ ॥ रक्तः सद्गतिभावभाजिचरणे श्रीमल्लदेवो परोयद्भ्राता-
परमेष्ठिवाहनतया प्राप्तः प्रतिष्ठां

परां ॥ खेलन्निर्मलमानसे न समयं कापि श्रयन् पंकिलं विश्वे राजति राजहंस
इव यः संशुद्धपक्षद्वयः ॥ ६ ॥ सोयं

तस्य सुधारहस्य कवितानिष्ठः कनिष्ठः कृती वंधुर्वंधुरबुद्धिवोधमधुरः श्रीवस्तुपा-
लामिधः ॥ ज्ञानामोहकोटरे भ्रमरतां

सारंगसान्यं यशः सोमेऽशौरितुलं च यस्य महिमक्षीरोदधौ स्वंदधौ ॥ ६ ॥

इंदुर्विदुरपां सुरेश्वरसरिडिंडीरपिंडः पतिर्भासां विद्रुमकंदलः किलविमुः श्रीवत्स-
लक्ष्मा नमः ॥ कैलासत्रिदशे-

भशंभुहिमवत्पायास्तु मुक्ताफलस्तोमः कोमलवालुकास्य च यशः क्षीरोदधौ
कौमुदी ॥ ७ ॥ हस्ताग्रन्यस्तसारस्वतर-

सरसनप्राप्तमाहात्म्यलक्ष्मीस्तेजःपालस्वतोसौ जयति वसुमैरैः पूरयन् दक्षिणाशां ॥
यद्बुद्धिः कल्पि-

[—मं] द्विपगहनपरक्षोणिभृद्वृद्धिसंपल्लोपासुद्राधिपस्य स्फुरति लसदिनस्फारसं-
चारहेतुः ॥ ८ ॥ पुण्यश्रीर्भुवि

मल्लदेवतनयोभूत्पुण्यसिंहो यशोवर्यः स्फूर्जति जैत्रसिंह इति तु श्रीवस्तुपाला-
त्मजः ॥ तेजःपालसुतस्त्वसौ विजयते

लावण्यसिंहः स्वयं यैर्विश्वे भवदेकपादपि कलौ धर्मश्चतुष्पादयं ॥ ९ ॥ पते
श्रीनागेंद्रगच्छे भट्टारकश्रीउद-

[यप्रभ] सुरीणां ॥ स्तंभतीर्थेन कायस्यवंशे वाजडनंदनः ॥ प्रशस्तिमेतामलि-
खत् जैत्रसिंहध्रुवः सुधीः ॥ १ ॥

वाहडस्य तनूजेन सूत्रघारेण धीमता ॥ एषा कुमारसिंहेन समुत्कीर्णा प्रयत्नतः
॥ २ ॥ श्रीनेमेल्लिजगद्गर्तुरन्वायाश्च

प्रसादतः ॥ वस्तुपालान्वपस्यास्ति प्रशस्तिः स्वस्तिशालिनी ॥ ३ ॥ श्रीवस्तुपाल-
प्रभोः प्रशस्तिरियं निष्पन्ना ॥ शुभं भक्तु ॥

સર્વજ્ઞને નમન. સમેત પર્વતના મુગટ સરખા શિખરના રત્નો સમાન, સ્મિત કરતા કામદેવનો મહ ઉતારી અધિકતા પામેલા યશવાળા, જેની ઉજ્જવળ પ્રભા શિવપુરના દુર્ગ સમાન છે અને શાશ્વત સંબંધી જ્ઞાન આદિ રત્નોની ખાણ જેવા તીર્થંકરો તમને સદા અતિ આશીષ આપે.

સ્વસ્તિ શ્રીવિક્રમ સંવત ૧૨૮૮ કાશ્યુ શુદ્ધિ ૧૦ બુધવારે.

શ્રી અણહિલપુરનિવાસી, પ્રાગ્વાટ કુળના ઠકુર અણ્ડપ, તેનો પુત્ર અણ્ડપ્રસાદ, તેનો પુત્ર સોમ, તેનો પુત્ર આશારાજ અને તેનો પુત્ર કુમારદેવીથી અવતરેલો હુણિગ અને માલદેવનો અનુજ અને તેજપાલનો જ્યેષ્ઠ બન્ધુ મહામાત્ય શ્રીવસ્તુપાલ; તેનો પુત્ર લલિતાદેવીની સરોવર જેવી કુખથી રાજહંસ સમાન જયતસિંહ જન્મ્યો સંવત. ૭૯ વર્ષ પૂર્વે જયતસિંહ સ્તંભતીર્થમાં મુદ્રાવ્યાપાર કરતો હતો, સંવત ૭૭ વર્ષે શ્રીશત્રુજય, ઉજ્જયન્ત વગેરે મહાતીર્થ યાત્રાના ઉત્સવના પ્રભાવથી સ્પષ્ટ થતા શ્રીમદ્દેવાધિદેવના પ્રસાદથી પ્રાપ્ત કરેલા, સંઘના નાયકપદથી, ચૌલુક્ય કુળના નભમાં પ્રકાશતા સૂર્ય સમાન મહારાજાધિરાજ લવણપ્રસાદના પુત્ર મહારાજ શ્રીવીરધવલની પ્રીતિથી રાજ્યમાં સત્તા પ્રાપ્ત કરનાર, શ્રીશારદાના પ્રસાદથી પુત્ર પ્રાપ્ત કરનાર, મહામાત્ય વસ્તુપાલે તથા ૭૬ પૂર્વે ગુજરાતનાં નગરોમાં મુખ્ય ધવલકુલ છે તેમાં મુદ્રાવ્યાપાર કરતા તેના અનુજ તેજપાલે શ્રીશત્રુજય, અર્બુદાચલ, વગેરે મહાતીર્થોમાં શ્રીમદ્ અણહિલપુર, ભૃગુપુર, રત્નભલનકપુર, રત્નભલતીર્થ, દર્ભવતી, ધવલકુલ, આદિ નગરોમાં તથા અન્ય સ્થાનોમાં કોટી નવાં ધર્મસ્થાનો ળંધાળ્યાં અને હુણોદ્ધાર કરાવ્યાં

તેમ જ વિખ્યાત વસ્તુપાલે શ્રીશત્રુજયના મહાતીર્થ પરના અવતાર શ્રીમદ્દેવાધિતીર્થંકર શ્રીઋષભદેવ, સ્તંભનકપુરના અવતાર શ્રીપાર્શ્વનાથ દેવ, સત્યપુરના અવતાર, શ્રીમહાવીરદેવ, પ્રશસ્તિ સહિત કશ્મીરમાં અવતાર શ્રીસરસ્વતિની વિખ્યાત મૂર્તિ, આ ચાર દેવ અને બે જિન—અમ્બા, અવલોકના, શામળ અને પ્રદ્યુમ્નનાં ચાર શિખરો પર શ્રીનેમિનાથ દેવથી અલંકારિત દેવો—અશ્વપર આરોહણ કરેલા પોતાના પિતામહ શ્રીસોમ અને નિજ પિતા શ્રીઆશારાજની બે મૂર્તિઓ, અને ત્રણ તોરણથી મંડિત શ્રીનેમિનાથ, તેના પૂર્વજે, જ્યેષ્ઠ બંધુ, અનુજ, પુત્રો આદિની મૂર્તિઓ વાળો સુખોદ્ધાટનક સ્તંભ, શ્રીઅષ્ટાપદ મહાતીર્થ પ્રભૂતિ અનેક પરંપરાથી વર્ણન કરાએલાં યાત્રાધામોથી વિરાજિત શ્રીનેમિનાથ—દેવાધિદેવથી ભૂષિત તે, શ્રીમદ્ઉજ્જયન્ત મહાતીર્થમાં પોતાના અને પોતાની પત્ની પ્રાગ્વાટ વંશના શ્રીકાન્હડની રાણીથી થએલી પુત્રી શ્રીલલિતાદેવીના પુણ્યની વૃદ્ધિ માટે શ્રીનાગેન્દ્રગચ્છના ભટ્ટારક શ્રીમહેન્દ્રસૂરિના પુત્ર અને શિષ્ય શ્રીશાન્તિસૂરિના શિષ્ય શ્રીઆનન્દસૂરિથી અને અમરસૂરિનું પદ ધારણ કરતા ભટ્ટારક શ્રીહરિભદ્રસૂરિના પવિત્ર સ્થાનનું ભૂષણુ પ્રભુ શ્રીવિજયસેનસૂરિથી પ્રતિષ્ઠિત શ્રીઅજિતનાથદેવ આદિ વીશ તીર્થંકરોથી અલંકારિત નવ મંડપ સહિત મહાતીર્થાવતારનું ભવ્ય નવું મંદિર આ સર્વ બાંધ્યું.

(પ્રલોક) ઉચ્ચ ધર્મ મંડળના મુગટ । એા વસ્તુપાલ । તારો યશ બ્રાહ્મણોને દ્રવ્ય ત્યાગ કરાવે છે, ચંદ્રને તેના પ્રકાશનો ત્યાગ કરાવે છે અને હિમાલય (પાર્વતીના પિતા) કરતાં અધિકતાવાળો તે સ્વર્ગનો પણ ભય ધારતો નથી અને હંસોનો તિરસ્કાર કરવામાં આનન્દ લે છે એ દોષ ક્યાંથી લાવે છે ?

“ શ્રીસ્તંભતીર્થ સમીપમાં સાગર, કોપ પ્રદર્શિત કરતા શત્રુઓના સેનાના અશ્વોથી ભૂમિમાંથી ઉઠેલી રજથી સૂકાઈ ગયો હતો. પણ તે પુનઃ વસ્તુપાલના પ્રતાપનાં અણ્ડ કિરણોથી વપેલાં તેમનાં શરીરના રવેકના પાણીની વહેતી નદીઓથી ભરાયો.

“આશાસનનો પુત્ર વસ્તુપાલ શ્વાય કેમ ન હોય ? કારણ કે સમાન શક્તિવાળો જમણી બાજુપર પ્રકાશતા તેના ભાઈ સાથે અને પોતે ઠાળી તરફ રહી દિશ્યાના કરતા બીરધવલ નૃપથી સોંપાયેલા રાજ્યકારભારના રથનો મોટો ભાર સુખેથી પોતાના સ્કંધ ઉપર વહે છે.

રાત્રિના તિમિરને હણનાર શશિ સમાન વદનવાળો તેનો મોટો ભાઈ જે લાવણ્યાંગ શબ્દ પોતાની દ્રુતિ વ્યક્ત કરી સત્ય કરનાર હોવાથી હુણીંગ ઠહેવાતો (લાવણ્યંગ=રમ્ય દેહ) અને હું ચંકા કરું છું કે તેને સ્વર્ગગાનાઓ કામદેવને શિવે કોંપથી અનંગ કર્યો માની અને આ પુરૂષ કામદેવ સાક્ષાત્ દેહ ધારી છે તેમ માની ઉપાડી ગઈ.

તેનો બીજો ભાઈ મદ્દદેવ આ જગમાં રાજહંસ જેવો પ્રકાશે છે. કારણ કે તે પક્ષી જેમ રક્તચરણવાળું છે અને રમ્યગતિસંપન્ન પણ છે તેમ તે સત્કાર્યોને ભેડાએલો છે. તે પક્ષી બ્રહ્માનું વાહન હોઈ તેની ભક્તિપરાયણ છે તેથી મદ્દાયથ સંપાદન કર્યો છે તેમ તેણે બ્રહ્માના ભક્તોનો નાયક બની, મહા યથ પ્રાપ્ત કર્યો. હંસ મલિન પંથ મૂકી નિર્મળ માનસ સરોવરમાં આનન્દ લે છે તેમ તે પણ વિમલ મનમાં આનન્દ લે છે. અને હંસને બે શ્વેત પક્ષ છે તેમ એને પણ (માતૃ અને પિતૃ) બે શુદ્ધ પક્ષ છે.

વિખ્યાત વસ્તુપાલ સુધિરહસ્ય કવિતાપરાયણ, સ્થિરભવિથી મધુર બોધ આપનાર, અને સત્કાર્યો કરનાર છે. સ્વર્ગ, તેના જ્ઞાનના કમળના ખ્યાલામાં ભ્રમર સમાન છે અને તેના યથાના ચંદ્રમાં હરણુ સમાન છે. અને તેના મહિમાના સાગરમાં વિષ્ણુ સમાન છે.

તેના યથાના પયોદધિમાં ઈન્દુ જલબિન્દુ સમાન છે. સ્વર્ગની સરિતા (ગંગા) કીલુના સ્પર્શ જેવી છે, પ્રભાપતિ વિદુમના કિરણ સમાન છે, અને વિષ્ણુ સાગરને આવૃત્ત કરતા નભ સમાન છે. કૈલાસ, ઐરાવત, શિવ, અને હિમવાળા પર્વતો મૌઠિતક સમાન અને કૌમુદિ તે રેતીના કણ સમાન છે.

જેવી રીતે બુદ્ધિ ઘણા ગજવાળાશયુ નૃપને ઉન્નતિમાં વિશ્વ રૂપ છે તેમ હાથીના ભયવાળા વિધ્યા પર્વતની મહાન વૃદ્ધિ અટકાવી, સૂર્યને નિર્વિઘ્ન માર્ગ દેનાર લોપામુદ્રાના નાથની બુદ્ધિ સાથે તુલના કરાય તેવી બુદ્ધિવાળો, જ્ઞાનના અનુરાગમાં અતિમહાન, અતિ લક્ષ્મીની દક્ષિણાથી સર્વ મનોરથ પૂર્ણ કરનાર તે તેજપાલ વિરાજે છે.

ભૂમિપર મહદેવનો પૂણ્યશાળી પુત્ર પૂણ્યસિંહ, શ્રી વસ્તુપાલનો મહાયથવાળો પુત્ર જૈત્રસિંહ અને તેજપાલનો પુત્ર લાવણ્યસિંહ છે. કલિયુગમાં એક ચરણવાળા ધર્મને આ ત્રણ ચાર ચરણવાળો બનાવે છે.

“ નાગેન્દ્ર ગચ્છના શ્રી ભટ્ટારક ઉદયપ્રભસૂરિના આ રચેલા છે.

“ જૈત્રસિંહ આદિ લખનાર

“ કુમારસિંહ આદિ કોતરનાર વગેરે વગેરે.

ગિરનારના લેખો નં. ૨૩

વિ. સં. ૧૩૦૫ વૈશાખ સુદિ ૩ શનિવાર

વસ્તુપાલનાં મંદિરોમાંનું એક વચ્ચું મંદિર શ્રી પાર્શ્વનાથનું છે, જેમાં શ્રી પાર્શ્વનાથની મૂર્તિની એક ડાહ્યા આ લેખ કાઢેલો છે.

અક્ષરાન્તર

૬૦ સંવત્ ૧૩૦૫ વર્ષે વૈ-

શાલ્વશુદિ ૩ શનૌ શ્રીપત્તનવાસ્ત-

વ્યશ્રીમાલજ્ઞાતીય ટ. વાહડ-

સુતમહંપદ્મસિંહ પુત્ર ઠ.

પથિમિદેવી અંગજ----

—નજમહં શ્રીસામતસિંહ

તથા મહામાત્યશ્રી-

સલ્લખણસિંહામ્યાં શ્રીપાર્શ્વનાથ-

વિંવં પિત્રોઃ શ્રેયસેઽન્ન કા-

રિતં તતો વૃહદ્ગચ્છે શ્રીપ્રદ્યુમ્નસૂરિ

પટોદ્ધરણ શ્રીમાનદેવ

સૂરિશિષ્ય શ્રીજયાનં [દ] ---- પ્રતિષ્ઠિતં [શુભં ભવતુ]

ભાષાન્તર

૬૦ ! સંવત્ ૧૩૦૫ વૈશાખ શુ. ૩ શનિવારે. શ્રી પાર્શ્વનાથની આ પ્રતિમા ઠાકુર વાહડ પટ્ટનનિવાસી અને શ્રીમાલ જ્ઞાતિના મહામંત્રી શ્રી સલ્લખણસિંહે પોતાના માતાપિતાના શ્રેય માટે ઉભી કરાવી છે. બૃહદ્ ગચ્છના પ્રદ્યુમ્નસૂરિના પુત્ર પદ્મસિંહના પથિમિદેવીથી પુત્ર, અને નો અનુજ, સામંત સિંહના પવિત્ર આસનનો અલંકાર પૂજ્ય માન-દેવસૂરિના શિષ્ય જયાનન્દ

વીસલદેવના અમદાવાદનો લેખ

[વિક્રમ-]સંવત ૧૩૦૮

આ લેખ અમદાવાદમાં ભદ્રમાં અહમદ શાહ ૧ લા(ઈ. સ. ૧૪૧૧-૧૪૪૩)ની મસ્જીદમાં એક થાંભલા ઉપર છે. તે હું પહેલી વાર પ્રસિદ્ધ કરું છું. કોતરેલો થાંભલો વ્યાસાસનની જમણી ખાતુએ અને બાળી વાળી આસરીની સામે છે. એકંદરે અક્ષરો સુરક્ષિત છે, ભેદે યોડાને નુક-શાન થયું છે. પહેલી પંક્તિ, જેમાં વારીખનો થોડો ભાગ છે, તેના ચરૂવાત તથા અંતના ભાગ સિવાય આખો લેખ સંપૂર્ણ છે. મહિનાનું નામ નાશ પામ્યું છે. ભાવા સંસ્કૃત છે. પણ તેને શુજરાતીની અસર થઈ હોવાથી તે સમયની સાધારણ મિશ્ર ભાષા થઈ છે. અક્ષરોનો આકાર વીસલદેવના લેખો તથા તે સમયના બીજા ઔલુક્ય રાજાઓના લેખોમાં હોય છે તેવો છે.

લેખ વીસલદેવન રાજ્યનો છે, તેના ઉપર સાલ વિક્રમ સંવત ૧૩૦૮ (ઈ. સ. ૧૨૫૧ લગભગ), ૧૧ મો દિવસ ને, રવિવાર (અને માસનું નામ ભાંગી ગયું છે) છે. સોલલદેવીના સેવક પેઠે મહિસકમાં ઉત્તરેશ્વરના મંદિરમાં એક બાળીનું દાન કર્યાનું તેમાં લખ્યું છે.

આસ ઉપયોગી સવાલ મહિસક ન્યાં આ હિંદુ મંદિર હતું અને તેના ઉપયોગ મહમદ શાહે મસ્જીદ બાંધવામાં કર્યો હતો, તે સ્થળ ઓળખાવવાનો છે. તેને અમદાવાદથી દૂર કેઈ સ્થળ તરીકે ઓળખાવવાનું છે. આવાં નામવાળાં ત્રણ સ્થળો છે. તેમાં માલુસા અને મેસાણ તે અમદાવાદની ઉત્તરે છે, અને મહિસા તે ખેડા કલેક્ટોરેટના ઠાસરા વાલુકામાં છે. પરંતુ આ ત્રણેમાંથી કેઈ પણ સ્થળમાં એવાં ખંડેરા નથી કે જેના ઉપરથી મહમદશાહે પોતાની મસ્જીદ માટે તેના ઉપયોગ કર્યો હોય એવું બહુી શકાય. સુસલમાન રાજાઓના સાધારણ રિવાજ એવો હતો કે, તેઓ હિંદુ મંદિરોને મસ્જીદ માટે લાયક બનાવવા સારૂ તેને શણગારવા તથા જરૂર ભેતોજ ફેરફાર કરવા. ભે આહિં પણ એવું થયું હોય તો મહિસક એ અમદાવાદ પાસેનું ગામ હોવું ભેધએ, અને તેનું નામ નિશાન નાશ પામ્યું હોવું ભેધએ.

અક્ષરાન્તર

- ૧ ——— [સં] વત્ ૧૨૦૮ વર્ષે ———
- ૨ [દિ] ૧૧ રવૌ અઘેહ માર્હિસકે
- ૩ મહારાજાધિરાજશ્રીમત્વીસ[લ]દે
- ૪ વવિજયરાજ્યે તન્નિયુક્તમહાપ્રધા[ન]
- ૫ રાણકશ્રી [વ] દેમ । તથા મૂલરાજ । વા—
- ૬ હ્^૧ સોઢલદેવિ^૨[મ]સા[હ]ળી પેયડે—
- ૭ ન શ્રી^૩ઉત્તરેશ્વરદેવમંડપે જાલી
- ૮ કા [રા] પિતા । ઉપદ્રષ્ટા રા૦ મ[લ] ।
- ૯ સૂત્ર સૂમણ ॥
- ૧૦ વા

ભાષાન્તર

સંવત ૧૩૦૮ માં, ના ૧૧ મે દિને, રવિવારે આજે, આહિ માર્હિસકમાં, મહારાજાધિરાજ શ્રીવીસલદેવના વિજય રાજ્યમાં, જ્યારે તેણે નિમેલા મહાપ્રધાનો રાણક શ્રી-[વ]દેમ અને મૂલરાજ (હતા)—ત્યારે સોઢલદેવીના મસાહળી પેઠડે ભગવાન શ્રીઉત્તરેશ્વરના મણ્ડપમાં એક જાળી મૂકાવી છે. ઉપદ્રષ્ટા રા(ઉત્ત)મ(દ્વ)આ (હતો), (અને) શિલ્પી સૂમન હતો.

હોમોઈના શિલાલેખ. શ્રીવૈદ્યનાથ-પ્રશસ્તિ^૧

સંવત ૧૩૧૧ જ્યેષ્ઠ શુદ્ધ ૧૫ બુધવાર

હોમોઈ (દર્ભાવતી) ગામની હીરા ભાગોળની બાજુની દિવાલના અંદરના ભાગમાં આવેલો આ શિલાલેખ ૫૬ પંક્તિની, દેવનાગરી લિપિમાં લખાયેલી, પદમય પ્રશસ્તિ છે, જેનો ઘણો ભાગ ખંડિત છતાં છેવટનો ભાગ સ્પષ્ટ છે.

ધોળકાના રાણકોના પુરોહિત, કીર્તિકૌમુદીના કર્તા સોમશ્વરદેવે એ પ્રશસ્તિ રચી છે. વિ. સં. ૧૩૧૧ જ્યેષ્ઠ શુદ્ધ ૧૫ બુધવારે (૧૪ મી મે ઈ. સ. ૧૨૫૩ માં), એટલે કે વીરધવલ અને વસ્તુપાલના મૃત્યુ પછી આ પ્રશસ્તિ રચાઈ છે. વીરધવલની ગાર્હ્યપે એનો બીજો પુત્ર વૌસલદેવ બેઠો હતો જેણે સં. ૧૩૦૦—૧૩૦૨ માં આખા ગુજરાતમાં આજીવ વર્તીવી હતી.

આ પ્રશસ્તિ રચવાનું નજીકનું કારણ વૌસલદેવની આજ્ઞાથી હોમોઈ (દર્ભાવતી)માં વૈદ્યનાથ શિવાલયનો જીર્ણોદ્ધાર અથવા બાંધકામની નોંધ કરવાનું હતું.

અક્ષરાન્તર

૨ પાદ પુ તપાણિ [ના]—મદ્યામિસ્તનુ-
મિસ્તનોત્વમિ[મતં] શ્રીવૈદ્ય[નાથઃ સ્વયમ્ ॥ ૨] વિદોર્જિ[દધતુ].
કિલકે

૩ પ્રસિદ્ધા ॥ ૩ સુ તદપત્ય-
પરંપરાસૌ । શક્યાનિ વાક્યનિપુણૈરપિ—રિ— [મ] । તત્સુહૃદઃ સુહૃ-
તાનિ યસ્યાઃ ॥ [૪] [॥ ૧]
[આવ—]

૪ જિંતા જિતારા [ત્રિગુણૈર્વાણ]રિ [પોરિત્] ગૂર્જરેશ્વર [રાજ્ય] શ્રીયસ્ય જજ્ઞે-
સ્વયંવરા ॥ ૬ યસ્મિન્ શરીરવતિ વીરરસ [પ્રવ]હે [મ]હે[દ્ર] પૃથ્થમધિ-
તિષ્ઠતિ મુદ્ધબુદ્ધયા અંતઃપુરાણિ—રાણિક—
—[॥ ૭]

૫ ગુણરત્નરાજિ ગંભીરતા જગતિ ॥ ૮ ધવલસ્ય મુતેનાપિ યેન-
કૃષ્ણાનુકારિણા । શ્રીગૂર્જરધરાજ્યમેતાલિષ્કંટકીકૃતં ॥ ૬ રાવણમિવ રણ[સિ]-
દં સંદ [ત્વ] ર [ણ] િ [ગણે] [૧]

૧ જિ. ૪, ધો. ૧ પા. ૨૦ છ. પ્યુનર. મ્નો. ૨ છંદઃ શાર્દૂલવિહીરિન મ્નો. ૪ છંદઃ પદ્યમત-
તિષ્ઠતિ મ્નો. ૧ છંદઃ અઘ્નપુશ મ્નો. ૭ છંદઃ વસંતતિષ્ઠતિ મ્નો. ૮ છંદઃ આપો (૧)
જેમ ૧૧

२५

.... । [२० अथात्मजे गूर्जरभूमिभार—५—५ घी

[रे लवणप्र] सादे चकार संसारवित्तवृद्धि— युद्धक्रतुं जीवितदक्षिणं सः ॥

११ तस्मिन्विस्मयनीयविक्रमगुणे क्षोणीमिमां रक्षति क्षीणा-~~~~~

9

५-- पिते-- नासीद्वर्जराज्यमेतदधिकं श्री[राम]

राज्यादपि ॥ १२ दोर्हर्षदुर्द्वारविरोधिशिरोधिरक्तः श्रीवर्द्धमानसविधे वसुधां

विलिप्य । मुक्ताफलैर्दलितकुंजरकुंभमुक्तै- यो वर्द्धमानमभिमानमधि ५— ॥

१३ [जघ्ने येनासिदंढेन गाढं नडुल] नायक [: ।] [नि]

८. धर्तिनेव तेनामी कपेतद्यापि भूमृतः १४ राजानः कति नाम नामरसमाः संति

क्षमायां परं ते सर्व्वेऽपि तुरुष्कराजक [थ] याप्यस्वस्थतां विभ्रति । तस्मिन्यो-

झुमुपागते ऽ तिकुपिते धत्ते स्म यः के[व]लं -----

—५—कतां ॥ १५ —

9

द्विरदो मदोक्तः ५--- ह ---५ जः कृत्तानेकनैरद्रमौलिविगलद्र-

क्ताभिषिक्तावनिः । सोऽपि प्राप्य पुरस्तुरुष्कनृपतिः शुष्काधरः शंकया साकं येन

कृपाणभीषणभुजस्तंभेन [स्तं]भोजि[तः ॥ १]६-----७७-----७७-----७

— पृथक् —

20

U U ——— U ——— U ——— | ——— U U ——— U U

दशमासीत्तदित्यं कथं मर्त्यश्चेन्मनुजैरजेयमज[य]न् म्लेच्छाधिनाथं कथं ॥ १७

धाराधीश्वरदक्षिणेश्वरमरुक्षोणीश्वराणां गणे रोगाणामि[व]संनिष ५७८-----५७८

५- । —५५ विक्रमौषध[नि]

११

विश्वक्रे चिकित्सामसौ ———००—०—ज्वर

५----- कधन्वन्तरिः ॥ १५ तुल्येपि शल्योद्धरणप्रभावे युधिष्ठिराद्गुस्तसमस्तबन्धोः ।

समुन्नयनेष कुलं स्वकीयमुत्कृष्टकीर्तिः प्रतिभासते मे ॥ १६ हे वि-७७-७-

V V V FOR GOOD PEOPLE V BROTHERLY LOVE V BROTHERLY LOVE BROTHERLY LOVE V V LOVE V LOVE V V BROTHERLY LOVE BROTHERLY LOVE

३३

५-५- पाणि-५५-५-५५-५-५- पार्थस्य

या चारित्रं च तदत्र याद[व]पतेश्चौलुक्यचंद्र -५- ॥ २० सविधे वर्द्ध-

मान [स्य]स्पर्द्धमानं पयोधिना । अधः कृतसुधासारं यः कुमारमकारयत् ॥ २१

0000 0000 0000 0000

- १३ राजस्य ॥ २२ — परि ०००—०००—
 पवित्रमतेऽर्जनस्य — र्थमर्थिजनं ०००—०००—०००—०००—
 ०००—०००— प्रयत्नः ॥ २३ नर्मदातटनिविष्टविष्टपा नंदिनं ०००—०—
 ०— [१] ०००—०००—०००—०००—०००—०००— ॥ २४ सु[त-]
- १४ [स्तस्यादासी] दशरथककुत्सप्रतिकृति [म] तिक्ष्मापालानां
 कवलितवलो वीरधवलः यशः पूरे यस्य [प्रसरति रतिक्रान्तमनसा-] [मसाध्वीनां
 भग्नाभिसरणक] लायां कुशलता ॥ २५ ते - किमपि

 २३ ॥ [४ धारापतिर्दक्षिण ०—
 ०— युगप[त्स] मितौ । धीरस्तयोरेव समानतंत्रं निका ०—०० षश्चकार ॥
 [४९]

- २५
 ॥ ५१. वीरेश्वरेण श्रीवीसली ,... ..

- २९
 श्रीवीसलः क्षमापतिर्धाराधीश्वरदक्षिणेश्वरा

- ३०
 — ०—०००—०००—०—०—०—०—०— [१] —
 — ०—०००—०००—०—०—०—०—०— सिधुतीरं वीरव्रतं चरति वीसलदेव एव ॥ ५६
- ३९
 — ०—०—०—०—०—०—०—०— प्रजानां च तत् । सा येन
 स्थितिरध्यगामि—तः पूर्वं ययातिर्यया ०—०—०—०—०—०—
 [॥ ७६] —
- ४० — ०—०—०—०—०—०—
 — ०—०—०—०—०—०—०—०— वीसलः शलभता(मात्म) प्रतापानले
 ॥ ७७ आधिपत्यमधि (म) स्य जगत्याः पार्थिवेन्दुरथ वीसलदेवः । स ०

कार[सु] जनं ि — — — — — [॥ ७८ ॥]

....

४१

मिद्र इव विश्वमन — ॥ ७९ ॥

श्रीमूलराजकुलजेपु मृगांकमौलिभक्तेपु भूपतिपु तेषु दिवं गतेपु । यस्य संप्रति
समं त्तिपन्नविचित्रिचे जेवमभिर— [॥ ८० ॥]—
—

४२ — — — — — दु — — — — — मंधकरिपुः सुरभीकरोति ॥ ८१ ॥ हे रत्नाकर
रत्नसंपदमिमामुच्चैः कचि— [त्वं] नीचैर्भव कांचनाचल[यथा] केनापि
नालोक्यसे । — स्थं जगतोऽ[पि] निर्दलयितुं—
— [॥ ८२ ॥]—

४३ — — — — — ति विजृम्भितानि । करोति वरैरधिकाधिकैर्यः पूर्वाणि पृष्ठाण्यधराणि ॥ ८३ ॥
आत्त्या यत्करवालः पी[त्वा] मातंगकुम्भीलालं । अनुतापीव व्रतयति रिपुनृप-
तीनां— [॥ ८४ ॥]

....

....

....

४७ त्वोत्क — स्तत्र — दाख्यायव यः शांकरं कारयति — —
॥ ९० ॥

....

....

४८ — — — — — श्रीमूलस्थानमंदिरं । — — पुरुषां—न पुराणं पुनरुद्धृतं
॥ ९१ ॥ हराद्रिशिखराकारं प्रसादं कारय — ।
— [॥ ९३ ॥]

....

४९ — — — — — [।] कस्य वसुधाबंधुरुद्धधार कुलद्वयं ॥ ९५ ॥
यः प्राकारं स्मराकारः कारयामासिवात्तवं ।
— ९६ धातुकु[तरूप] सिद्धिः — — — संधिः स्वरो वितन्य
[।] — — — महामाण्यगुणः [॥ ९७ ॥]

१० — — — — — घन्वन्तरेर्यदि । तथाप्येप विशेषज्ञैरुतुलः परिकीर्त्यते
॥ ९८ नूनं दास्यति दानदुर्द्धर ॥ — — — — — कनका-
चले तदधुना किं धान मो वये । एवं पल्लवयति यावद ॥ — — — — —
॥ — — — — — ॥

५१ — — — — — धि ॥ ९९
येन [कल्प] लतादानं निदानं विप्रसंपदां । दीयते धर्मलब्धेन प्रत्यब्दमधि-
काधिकं ॥ १०० दानानि प्रदत्तानां । अलमस्मि नास्य यस्मा-
द्गणयितुमेकं गुणग्रामं ॥ १०१ अन्येषां ॥ — — — — —
॥ — — — — — ॥

५२ — — — — — य — । अश्रांतकतुदाक्षिणप्रमुदितत्रक्षप्रयुक्तः पुनर्व्वेदानां ध्वनिरस्वनि
श्रवणयोरस्यैव देशेऽपि — [॥ १०२] [कनक] वितरणमासिद्धिमस्य क्षितिरम-
णस्य निशम्य लज्जमानः । बलिरपि मलिनं विमर्त्ति वक्त्रं किमपि न ज ॥ — — — — —
॥ — [॥ १०३]

१३ — — — — — मे तावतीः समाः । तद्वात्रा येन पात्राणां लुप्तं दारिद्र्यशासनं
॥ १०४ धराकानुर्व्वराकांतान्कस्तुल्यां — — — — — ते । मुघामवंतमंशुं वा हिमांशुं
वा ध्रुवे समं ॥ १०५ असुस्थः काकुस्थः कृतकुलहतिः कौरवपतिर्व्यधादे —
नो ॥ — — — — — कच्छावपु — ।

५४ — — — — — पेतः श्वेतः शमिपु पुरुषः सोपि नहुपस्ततः श्लाघ्यं लोके तमहमवलोक्ये
नृपवरं ॥ १०६ वरोचने र [चितवत्य] मरेद्यमैत्र्यमेकत्र नागनगरं च गते द्विती-
ये दीनाननं भुवनमूर्द्धमधश्च पश्यदाश्वासितं पुनरुदारकरेण येन ॥ १०७
धर्मस्थानं विधिना विधा — — — — — तिलकोयः

१५ धर्मस्थानैः स्वकृतैः मुकृती सोयं चिरं जयतु ॥ १०८ इतश्च माग्वाटवंशे — — — — —
गना मा श्रीचंडसिंहस्य मुतो वमुव । यः क्षोणिपालेन निजप्रीत्या वैधेशितुर्दुर्गा-
पदे० चिचके ॥ १०९ किं वर्णनीयमधुना साचिवस्य तस्य सत्कोर्त्ति [५]

५६ स्परिभूतिभूतलस्य । यत्कारितोड्डमरनिर्व्विरमकारमाकारपद्धतिरगाहत् नाकि-
लोकं ॥ ११० [आ] सीत्सादेवनामा सकलगुणनिधिः सत्तमृत्तोऽभुनमूलस्था-

श्लो. ८ ७६ : अनुपुल श्लो. ८६ शार्ङ्गविहीनित श्लो. १०० अनुपुल श्लो. १०१ आया
श्लो. १०२ शार्ङ्गविहीनित श्लो. १०३ पुष्यतामा श्लो. १०४ अने १०५ ७६ : अनुपुल श्लो. १०६ ७६ :
क्षिप्ररज्जु श्लो. १०७ शार्ङ्गविहीनित श्लो. १०८ आया श्लो. १०९ ८६-७६ श्लो. ११० वसंतनिषदा.
मे १३

कार[सु] जनं ि — — — — — [॥ ७८ ॥]

४१

मिद्र इव विश्वमन — ॥ ७९ ॥

श्रीमूलराजकुलजेपु मृगांकमौलिभक्तेषु भूपतिषु तेषु दिवं गतेषु । यस्ये संप्रति
समं ऽतिपन्नवित्तश्चित्ते ऽवेष्टमभिर— [॥ ८० ॥]—

४२

— मंधकरिपुः सुरभीकरोति ॥ ८१ ॥ हे रत्नाकर
रत्नसंपदमिमामुच्चैः क्वचि— [त्वं] नीचैर्भव कांचनाचल[यथा] केनापि
नालोक्यसे । — स्थयं जगतोऽ[पि] निर्दलयितुं— [॥ ८२ ॥]—

४३

— ति विजृम्भितानि । करोति वरैरधिकाधिकैर्यः पूर्वाणि पृष्ठाण्यधराणि ॥ ८३ ॥
आत्त्या यत्करवालः पी[त्वा] मातंगकुम्भकीलालं । अनुतापीव व्रतयति रिपुनृप-
तीनां— [॥ ८४ ॥]

४७

— त्वोक्त — स्तत्र — दारुणायव यः शांकरं कारयति — —
॥ ९[०] — — — — —

४८

— श्रीमूलस्थानमंदिरं । — पुरुषां—न पुराणं पुनरुद्धृतं
॥ ९[२] हराद्रिशिखराकारं प्रसादं कारय — — । — — —
— [॥ ९३ ॥] — — — — —

४९

— [॥ ९५ ॥] कस्य वसुधावंधुरुद्धार कुलद्वयं ॥ ९५ ॥
यः प्राकारं स्मराकारः कारयामासिवान्नवं । — — —
— ॥ ९६ ॥ धातुकु[तरूप] सिद्धिः — — — संविः स्वरो वितन्य
[॥ ९७ ॥] — — — महामाण्यगुणः [॥ ९७ ॥]

१० — — — — — धन्वंतर्येयं । तथाप्येष विशेषज्ञैरतुलः परिकीर्त्यते
॥ ९८ नूनं दास्यति दानदुर्द्धर ॥ — — — — — कनका-
चलं तदधुना किं धान मो वयं । एवं पल्लवयेति यावद ॥ — — — — —
॥ — — — — — ॥

५१ — — — — — ॥ ११९
येन [कल्प] लतादानं निदानं विप्रसंपदां । दीयते धर्मलुब्धेन प्रत्यब्दमधि-
काधिकं ॥ १०० दानानि प्रदत्तानां । अलमस्मि नास्य यस्मा-
द्गणयितुमेकं गुणग्रामं ॥ १०१ अन्येषां ॥ — — — — —
॥ — — — — — ॥

५२ — — — — — य — । अश्रांतकृतुदाक्षिणप्रमुदितत्रक्षप्रयुक्तः पुनर्व्वेदानां ध्वनिरध्वनि
श्रवणयोरस्यैव देशेऽपि — [॥ १०२] [कनक] वितरणप्राप्तिद्विमस्य क्षितिरम-
णस्य निश्चयं लज्जमानः । वलिरपि मलिनं विमर्त्ति वक्त्रं किमपि न ज ॥ — — — — —
॥ — [॥ १०३]

१३ — — — — — मे तावतीः समाः । तद्वात्रा येन पात्राणां लुप्तं दारिद्र्यशासनं
॥ १०४ धराकानुर्व्वराकांतान्कस्तुल्यां — — — — — से । सुधामवंतमंशुं वा हिमांशुं
वा ध्रुवे समं ॥ १०५ असुस्थः काकुस्थः कृतकुलहतिः कौरवपत्तिर्व्वधादे —
नो ॥ — — — — — कलशविवृणो ॥

५४ — — — — — येतः श्वेतः शमिषु पुरुषः सोऽपि नहुपस्ततः श्लाघ्यं लोके तमहमवलोक्य
नृपवरं ॥ १०६ वरोचने र [चितवत्य] मरेशमैत्रैमेकत्र नागनगरं च गते द्विती-
ये दीनाननं भुवनमूर्द्धमधश्च पश्यदाश्वासितं पुनरुदारकरेण येन ॥ १०७
धर्मस्थानं विधिना विधा — — — — — तिलकोयः

१५ धर्मस्थानैः स्वकृतैः मुकुटी सोऽयं चिरं जयतु ॥ १०८ इतश्च प्राग्वाटवशे ॥ — — — — —
गना मा श्रीचंडासिंहस्य सुतो वसुव । यः क्षोणिपालेन निजप्रीत्या वैधेशितुर्दुर्गा-
पदे ॥ १०९ किं वर्णनीयमधुना साचिवस्य तस्य सत्कोर्त्ति [५]

५६ रपरिपूरितभूतलस्य । यत्कारितोऽहमरनिर्व्विबरप्रकारमाकारपद्धतिरगाहव नाकि-
लोकं ॥ ११० [आ] सीत्सादेवनामा सकलगुणनिधिः सूत्रमृत्ततोऽभुनमूलस्या-

श्लो. ६ ७६: अनुपुषा श्लो. ६६ शार्ङ्गविहीन श्लो. १०० अनुपुषा श्लो. १०१ आपा
श्लो. १०२ शार्ङ्गविहीन श्लो. १०३ प्रपितामहा श्लो. १०४ अने १०५ ७६: अनुपुषा श्लो. १०६ ७६:
शिपरशी श्लो. १०७ शार्ङ्गविहीन श्लो. १०८ आपा श्लो. १०९ ई-वज्र श्लो. ११० वसंततिथिः,
शेअ १३

नारुग्रभानोर्भवनविरचनाख्यातिभृ[द्वा]मदेवः । तस्योत्पन्नस्तनूजो मदनसममिधो
वि[श्वक]

५७

ॐ]प्रसूनः श्रीमद्वैद्येश्वरप्रप्रविततसदनद्वार-
शाखाधिकर्त्ता ॥ १११ आह्लादनस्य तन[यो भुतो] वैद्येशितुः स्थिरः स्थपतिः ।
देवादित्यसमारुपः ख्यातोः धुरि सूत्रधाराणां ॥ ११२ श्रीवैद्यनाथ भगवन्
भुवनैकनाथ त्वार्मथये किमपि देव तव प्रसादात् । नि[त्यं प-]

५८ राधिरहितः सहितश्च पुत्रैः कल्पायुतं जयतु वीसलदेव एषः ॥ ११३ प्रशस्ति-
मेता[म]—०— संभूतभूपालपुरोहितेन्द्रः । चकार सोमेश्वरदेवनामायामार्द्ध-
निष्पन्नमहाप्रबंधः । ११४ श्रियामंदस्य तनयः श्रीनंदिपरगो[त्र]जः ।

५९ प्रह्लादनोऽलिख[त्तां च] प्रशस्तिं द्विजपुंगवः ॥ ११५ सूत्रसज्जनपुत्रेण पद्मसिंहेन
शिल्पिना ॥ सूत्रधारधुरीणेन [प्रशस्तिरुद्ध] कीर्यत ॥ ११६ संवत् १३११
वर्षे ज्येष्ठ शुदि १५ बुधदिने ॥ छ ॥ ॥ ॥ शु[भं] भवतु ॥ छ ॥ ॥

ભાષાંતર

શ્લોક ૨શ્રી વૈદનાથ પોતે પોતાના આઠ શરીરો વડે પ્રાણિઓનું પ્રિય કરો ॥ ૨

શ્લોક ૪તેની આ અપત્યપરંપરા જેનાં સુકૃત્યો વાક્યવિશારદોથી પણ (વર્ણવાવાં) અશક્ય છે. ॥ ૪

શ્લોક ૬ શત્રુને જિતનાર રાજાના ગુણોથી ખેંચાયેલી ગુર્જરેશ્વરની [રાજ્ય]શ્રી જેમ લક્ષ્મી બાણાસુરના મારનાર વિધ્યુને વરી હતી તેમ, એને સ્વયંવરથી વરી હતી ॥ ૬

શ્લોક ૭ શરીરધારી વીરરસના પ્રવાહ જેવો એ રાજા જ્યારે [મહેન્દ્ર પર્વતની] પીઠ ઉપર સુંદરી ઇન્દ્રાણી ચઢે ત્યારે અંતઃપુરો

શ્લોક ૧૦ ધવલના પુત્ર હોવા છતાં કૃષ્ણનું અનુકરણ કરતા એ રાજાએ ગુર્જર ધરાતું રાજ્ય નિષ્કંટક કર્યું ॥ ૯ રાવણ જેવા રણસિંહને રણાંગણમાં હણીને ૧૦

શ્લોક ૧૧ જ્યારે પોતાનો ધૈર્યશાળી પુત્ર લવણપ્રસાદ ગુર્જર ભૂમિભાર (ઉપાહવાને સમર્થ) થયો ત્યારે સંસારથી વિરક્ત થઈને એણે, જેમાં પોતાનું ભવિત જ દક્ષિણાને સ્થાને હતું એવો રણયુદ્ધ કર્યો. ૧૧

શ્લોક ૧૨ વિરમય પમાડે એવા પરાક્રમ ગુણથી યુક્ત એ રાજા જ્યારે આ પૃથ્વીનું રક્ષણ કરતો હતો ત્યારે દીણ થયા આ ગુર્જર રાજ્ય રામરાજ્યથી પણ અધિક બન્યું ॥ ૧૨

શ્લોક ૧૩ બાહુના દર્પથી દુર્ધર બનેલા શત્રુના શિરમાં એધિરક્ત (આસક્ત) એવા એ રાજાએ શ્રીવર્ધમાન (વઢવાણ) નહક ભૂમિને લીધીને હણાયેલા હાર્યાઓનાં કુંભસ્થળોમાંથી ખરતાં મોતી વડે જેણે વર્ધમાન (વધવા જવા) અશિમાનને ૧૩

શ્લોક ૧૪ [જેણે અસિદ્ધવડે ગાઠ હણ્યો નહક] નાયક; તે [નિર્ધોતથી, બાણે કે, આને પણ બહુતો કંપે છે. ॥ ૧૪

શ્લોક ૧૫ પૃથ્વીમાં દેવ જેવા રાજાઓ તો ખરેખર કેટલા કેટલા નથી? પણ એ સઘળા તુરુષ રાજાની વાત સાંભળીને જ અરવસ્થ બની બંધ છે. એ તુરુષરાજા જ્યારે લડવા આવ્યો ત્યારે જે (લવણપ્રસાદ જ) દેવળ ધારણ કરે છે ... ૧૫

શ્લોક ૧૬ (જેણે) મદોલકટ હાથીઓ અને અનેક નરેન્દ્રોનાં કપાયેલાં માથાં-ઓમાંથી વહેતા લોહીથી જેણે પૃથ્વીનું સિંચન કર્યું તેવો એ તુરુષનૃપતિ પણ એની પાસે (લવણપ્રસાદની સામે) સૂકાયેલા હોઠવાળો અને લયયુક્ત બનીને આવ્યો અને (લવણપ્રસાદે) એને ખડગથી ભીણણ સ્વંસ જેવા બાહુ વડે [સ્વંસ મુકાગે] છાંયો. ૧૬

શ્લોક ૧૮તો એ એમ કેમ થયું! જો એ મત્યં હતો તો એણે મનુષ્યથી અભેદ મેલેછાધિનાથને શી રીતે જિત્યો! ધારાધીશ્વર, દક્ષિણેશ્વર, અને મરુભૂમિના ધણી એ ત્રણનો સમૂહ જ્યારે (ત્યારે) (રોગોની ચિદ્રસા કરે તેમ, ... વિક્રમ રૂપ ઔષધના ભંડાર એવા એણે (લવણપ્રસાદે) ચિદ્રિસા કરી જવર એક એ ધન્વંતરિ હતો ॥ ૧૮

શ્લોક ૧૯ (યુધિષ્ઠિર અને લવણપ્રસાદ) બન્નેને શત્રુનું ઉદ્ધરણ કરવાનો પ્રભાવ એક સરખો હતો છતાં પોતાના બન્ધુઓનો ધ્વંસ કરાવનાર યુધિષ્ઠિરના કરતાં કુલનો ઉદ્ધાર કરનાર આ લવણપ્રસાદ મને વધારે યશસ્વી લાગે છે ॥ ૧૯

શ્લોક ૨૦ યાદવવપતિનું એ ચારિત્ર્ય આ ઔલક્યચંદ્રે ... ॥ ૨૦

શ્લોક ૨૧ વર્ધમાન (વઢવાણ) શત્રુની નહકમાં જેણે સાગરની સ્પર્ધા કરતું અને સુધાસાર (ચંદ્ર ?) કરતાં આદ્યાતું કુમાર (મંદિર) કરાવ્યું ॥ ૨૧

શ્લો. ૨૪ નર્મદાતટ ઉપર ગૃહોનો નિવેશ જેણે કર્યો છે... ..
... .. ૨૪ [પુત્ર]

શ્લો. ૨૫ [તેનો હતો] દશરથ કકુથ જેવો, શત્રુપાર્થિવોનાં સૈન્યોનો સંહારક
વીરધવલ, જેનું કીર્તિપૂર ફેલાતાં રતિથી કલાન્ત મનવાળી અસાધવી સ્ત્રીઓની અભિસરણુકલાની
કુશલતા ભાંગી પડી ॥ ૨૫

શ્લો. ૪૫ ધારાપતિ અને દક્ષિણ ઘસે સાથે આળ્યા આ
ધીર નૃપે તેઓના જ સમાન તંત્રને ॥ ૪૫

x	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x
x	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x

॥ ૫૧ વીરેશ્વરે શ્રીવીસલ x x x x

પં. ૨૯ x x x x શ્રીવીસલ પૃથ્વીપતિયે ધારાધીશ અને
દક્ષિણેશ્વરને x x x x x

પં. ૩૦ x x x x — — — —
x x x x સિધુતીરે વીરમત એકલો વીસલદેવ જ પાળે છે ॥ ૫૬

પં. ૩૯ x x x x x x પ્રજાઓનું તે । તેણે
એ જ સ્થિતિ પ્રાપ્ત કરી, જે વડે યયાતિ પૂર્વે x x ॥ ૭૬

પં. ૪૦ x x x x પોતાના પ્રતાપમાં વીસલે શલભતાને
(પતંગિયાપણાને) ॥ ૭૭

આખા જગતનું આધિપત્ય મેળવીને પાર્થિવચન્દ્ર વીસલદેવે x x x ॥ ૭૮

પં. ૪૧ x x x x x x — — — ॥ ૭૯
શ્રીમૂલરાજના વંશજ અને શંકરના ભક્ત એ ભૂપતિઓ જ્યારે સ્વર્ગે ગયા ત્યારે
— — — — ‡ ॥ ૮૦

પં. ૪૨ — — — — ‡ અંધકરિયુ સુરભિ બનાવે છે ॥ ૮૧

હે રતનાકર તારી આ રત્નસંપત્તિને ક્યાંક ભયે હે સુવર્ણગિરિ તું નીચો થા જેથી કોઈની
નજરે ના ચઢે જગતના ...નું નિર્દલન કરવાને ‡ ‡ ‡ ‡
‡ ‡ ‡ x ॥ ૮૨

પં. ૪૩ — — અત્યન્ત વિસ્તાર પામેલાં ‡ જે પોતાની અધિક ...વડે ‡
પૂર્વનાં પૂર્વનાં નીચાં નીચાં બનાવે ‡ ‡ છે ॥ ૮૩

જેનું અડ્ડા ભૂલમાં માર્તંગના કુલસ્થળનું લોહી પીને, પશ્ચાત્તાપ કરતું હોય તેમ મતરૂપે
શત્રુનૃપતિઓનાં ॥ ૮૪

પં. ૪૭ ‡ ‡ ‡ ... શંકરનું.....કરાવે છે. ‡ ‡ ‡

પં. ૪૮ શ્રીમૂલસ્થાન મંદિર પુરુષોનું...ન પુરાણનો
પુનરુદ્ધાર કર્યો ॥ ૮૨

હરપર્વતના (કૈલાસના) શિખર જેનો પ્રાસાદ કરાવે ॥ ૮૩
x ‡ ‡ ‡

પં. ૪૯ વસુધાના એ બંધુએ કુલદ્રય ઉદ્ધાર્યું ॥ ૮૫

જે મહન સરખા આકારના નૃપે નવી દિવાલ બંધાવી x § ‡ § ॥ ૬૬
§ ‡ x ‡ § ॥ ૬૭

પં. ૫૦ ધન્વંતરિનો જો...તોપણ વિશેષજ પુરુષો એને અતુલ કહે છે ॥ ૬૮
ખરેખર, દાનદર્ધર એ...કનકાયલ આપી દેશે, તેથી આપણે ક્યાં બંધીશું.
એમ ન્યાં ॥ ૬૯

પં. ૫૧ જે, બ્રાહ્મણોની સંપત્તિનું કારણ એવું કહ્યલતા...દાન ધર્મલોકથી પ્રતિવર્ષ અધિક
અધિક આપે છે. ॥ ૧૦૦
જેથી એનો એક શુભસમૂહ વર્ણવવાની પણ મારામાં શક્તિ નથી. § ‡ §

§ ‡ § ‡ §
પં. ૫૨ - - - અવિરત યજ્ઞ દક્ષિણાથી આનંદિત બ્રાહ્મણોએ કરેલો વેદોનો ધ્વનિ
એના દેશમાં જ રસ્તામાં ધ્રવણોમાં—॥ ૧૦૨.

એ પૃથ્વી રમણની સુવર્ણ દાનની ખ્યાતિ સાંભળીને શરમાતા બલિનું પણ મ્હો ઝાંખું બન્યું
છે. — — — ॥ ૧૦૩

પં. ૫૩ - - - આટલાં વર્ષો ! તે દાનેશ્વરીએ પાત્રોનું દરિદ્ર શાસન લંટી લીધું ॥ ૧૦
અસ્વસ્થ કાકુર્ય ॥ કુલસંહાર કરનાર કૌરવપતિ, - - - ૧૦૫

પં. ૫૪ — — શમયુક્ત (મુનિઓ) તરફ પુરુષ બન્યો નહુપ, તેથી વખાણવા લાયક,
આ સંસારમાં, હું આ નૃપવરને જોઉં છું ॥ ૧૦૬ એક તરફ વૈદોયને ઇન્દ્રની મૈત્રી કરી,
અને બીજા નાગલોકમાં જઈ રહ્યો. તેથી ઉંચે અને નીચે ભુવનને દીનવહન જોઈને આ
રાજ્યે ઉદાર હાથે આશ્વાસન આપ્યું ॥ ૧૦૭

વિધિએ ધર્મસ્થાન બનાવીને

પં. ૫૫ — — — વિલક જે રાજ - - । તે રાજ પોતે બનાવેલાં ધર્મસ્થાનોથી કૃત-
કૃત્ય થયેલો લાંબું છવો ॥ ૧૦૮ અને તેથી પ્રાગ્વારવંશમા — — — ગનામનો શ્રીચંડસિંહનો પુત્ર
થયો, જેને વિશ્વાસપાત્ર ગણીને રાજ્યે વેધનાથના હર્ગપદ ઉપર નીમ્યો ॥ ૧૦૯ એ સચિવનું
હવે શું વર્ણન કરવું, જેણે

પં. ૫૬ સત્કીર્તિના પૂરથી ભૂતલને ભરપૂર કયું છે; એણે બંધાવેલો વિવરરહિત પ્રાકાર
(કોટ) સ્વર્ગલોક સુધી જઈ પહોંચ્યો છે ॥ ૧૧૦ સાદેવ નામે સહસ્રણુનો નિધિ સૂત્રધાર
હતો; તેના પુત્ર વામદેવ હત્યત્ર ધયો, જેણે મૂલસ્થાન નામે સૂર્યના મંદિરની રચનાથી ખ્યાતિ
મેળવી; એનો પુત્ર, વિશ્વકર્માના વંશનું કુસુમ, મહન નામે હતો, જે શ્રી વેદેશનો ગઠ, વિસ્તીર્ણ
મંદિર અને દ્વાર,

પં. ૫૭ તથા શાખાઓ વગેરેનો રચનાર હતો ॥ ૧૧૧ આહ્વાહનનો પુત્ર દેવાદિત્ય
નામનો થયો જે વૈદ્યશિતાનો દાયમ સ્થપતિ બન્યો અને સૂત્રધારોના અગ્રણી તરીકે વિખ્યાત
થયો ॥ ૧૧૨ શ્રી વેદનાથ ! ભગવન ! ભુવનોના એક ઘણી । તારી કૃપાથી હે દેવ ! તારી
પાસે એક પ્રાર્થના કરું છું: આ વીસલદેવ શત્રુઓની આધિથી રહિત અને

પં. ૫૮ પુત્ર સહિત અયુત દૃષ્ય પર્યન્ત ભજ્યો રહો ॥ ૧૧૩ આ પ્રશસ્તિને — —
— — હત્યત્ર થયેલા ભૂપાલોના સુખ્ય પુરોહિત સોમેશ્વરદેવે રચી છે, જેણે અર્ધ યામમાં
મહાપ્રબંધ રચ્યો છે ॥ ૧૧૪ ત્રિધામંદના (?) પુત્ર, શ્રીનંદિપુર ગોત્રમાં થયેલા

પં. ૫૯ પ્રહ્લાદન નામના દ્વિજપુંગવે એ પ્રશસ્તિ લખી છે ॥ ૧૧૫ સન્નન નામે સૂત્રધારના
પુત્ર, સૂત્રધારોમાં સુખ્ય, પન્નસિંહ શિલ્પીએ [એ પ્રશસ્તિ] કોતરી છે ॥ ૧૧૬ સંવત ૧૩૧૧
વર્ષ જ્યેષ્ઠ શુદ્ધ ૧૫ ભુધવારે ॥ છ ॥ — ॥ — ॥ શુભ ભવતુ ॥ છ ॥ * ॥

વાઘેલા રાજા વીસલદેવના સમયનું દાનપત્ર^૧

વિ. સં. ૧૩૧૭ જ્યેષ્ઠ વદ ૪ શુક્રવાર

અક્ષરાન્તર

પત્રું પહેલું

- ૧ ॥૫૦॥ સ્વાસ્તિ શ્રીમદ્વિક્રમકાલાતીતસપ્તદશાધિકત્રયોદશશતિકસંવત્સરે લૌકિક-
જ્યેષ્ઠમાસસ્ય
- ૨ કૃષ્ણપક્ષચતુર્થ્યાં તિથૌ ગુરાવધેહ શ્રીમદળહિલપાટકે સમસ્તરાજાવલીવિરાજિત-
પરમેશ્વરપરમ-
- ૩ મહારક ઉમાપતિવરલઘ્વપ્રસાદપ્રૌઢપ્રતાપચૌલુક્યકુલકમલિનીકલિકાવિકાશમાર્ત-
હસિઘ્ન-
- ૪ સૈન્યસમુદ્રસંશોષણવડવાનલમાલવામીશમાનમર્દનમેદપાટકદેશકલુપરાજ્યવલીકં-
દોચ્છે[દ].
- ૫ નકુદ્દાલકલ્પકર્ણાટરાજજલધિતનયાસ્વયંવરપુરુષોત્તમભુજવલભીમ અભિનવસિદ્ધ-
રાજ અપ-
- ૬ રાર્જુનેત્યાદિસકલવિરદાવલીસમલંકૃતમહારાજાધિરાજશ્રીમદ્વીસલદેવકલ્યાણવિજ-
યિરાજ્યે
- ૭ તદનુશાસનાનુવાર્તિનિ મહામાત્યશ્રીનાગડે શ્રીશ્રીકરણાદિસમસ્તમુદ્રાવ્યાપારાન્
પરિપંથયતીત્યેવં
- ૮ કાલે પ્રવર્તમાને અસ્યૈવ પરમપ્રભોઃ શ્રીમહારાજસ્ય પ્રસાદપત્તલાયાં વર્દ્ધિપથકે
ભુજ્યમાનમંડલ્યાં
- ૯ જયશ્રીનિર્ભરાલિંગિતશરીરઃ મહામંડલેશ્વરરાણકશ્રીસામતસિંહદેવઃ નગરપૌરાન્
અન્યાનપિ સ-
- ૧૦ વ્વ[ાન]ધિકૃત્ય સર્વેષાં વિદિતં પત્રશાસનં ત્રયચ્છતિ યથા ॥ યન્મયા મહા-
દાનોદકપ્રક્ષાલિતવામેતરકરત-
- ૧૧ લેન પરમધાર્મિકેન ભૂત્વા તીર્થપુણ્યોદકૈઃ સ્નાત્વા સુક્લવાસસી પરિધાય ચરાચર-
ત્રિભુવનગુરું ભગવન્તં-

૧ ઇ. એ. વો. ૬ પા. ૨૧૦ રે. ૭. છુદ્દર. પ્રસ્તાવના ચાલુક્યનાં દાનપત્રોની શરૂઆતની પ્રસ્તાવના સાથે છે. પત્રનાં માપ ૧૧"×૧૩૩" છે; લિપિ-જૈન દેવનાગરી પં. ૧ વાંચો જ્યેષ્ઠમાસસ્ય. પં. ૬ વાંચો વિસ્તાર પં. ૬ વાંચો સામન્તસિંહ પં. ૧૦ વાંચો પ્રયચ્છતિ પં. ૧૧ વાંચો સુક્લવાસસી

- १२ भवानीपति समम्यर्च्य संसारासारतां विचिंत्य नलिनीदलगतजललवतरलतरं जीवि-
तव्यं यौवनमश्वि-
- १३ यै चावगम्य ऐहिकं पारात्रिकं च फलमंगीकृत्य पितामहराणकश्रीलूणपसाजदेव-
श्रेयोर्थे आशापल्यां
- १४ पूर्वसंकल्पितसत्रे अपूर्व अष्टौ ब्राह्मणान् भोजयितुं तथा तत्रत्यपंपामरापनार्थं च
तथा मंडल्यांस्वपि-
- १५ तुः राणकश्रीसंग्रामसिंहदेवश्रेयसे अपूर्वद्वादशसंख्यकान् ब्राह्मणान् राजान्नपान-
व्यञ्जनतांभूला-
- १६ दिसर्वोपस्करसहितभोजनं भोजयितुं तथा कन्यागतापरपक्षे चतुर्दशब्रह्मपुरीयक-
ब्राह्मणानां पंचद-
- १७ यदिनानां श्राद्धे सदक्षिणा निर्वापाः तथा सदैवामावास्यायाममावास्यायां अमी-
पामपि ब्राह्मणानां अनुग्र-
- १८ पात्र्या सदक्षिणा पंच निर्वापाः तथा पारायणोपविष्टकपिलावर्चब्राह्मणानां निर्वापा
तथा प्रपामरापनार्थं
- १९ तथा बल्लालनारायणरूपनारायणदेवयोर्नित्यं पंचोपचार पूजनैवेद्यार्थं तथा विशेष-
पचोपस्करपू-

पतलं बीजं

- १ जानैवेद्यर्थं तथा पतितधुषितधर्मस्थानानामद्धरणार्थं वैशाखीपर्वणि अस्मिन्नेव पथके
संतिष्ठमान
- २ मेहूणाभिधानग्रामे कस्य तथा मंडल्यां भूमिहल ६ तथा हाट १२ तथा रिण-
सिंहवसणग्रामेर्मेलमा
- ३ नभूमिहल ६ तथा तुंडावसणेत्यवाटिका १ तथा रूपपुरेत्यवाटिका १ तथा
आशापल्यां शुक्रमंडपिका-
- ४ यां दिने प्रति द्र १ तृन्मैकः करदपल्लडिका १ एतेषां समस्तानामुत्तमं कृत्वा
श्रीमूलेश्वरदेवीयमटपतिम-
- ५ हामुनींद्रराजकुल श्रीविश्वमित्रस्य निर्वाहरणार्थं शासनं समपितं । मेहूणाग्रामस्या-
पाटा यथा । पूर्वस्यां दि-
- ६ शि चूलरिग्राममुहासडाग्रामरउनीग्रामत्रपाणं सीमायां सीमा । दक्षिणस्यां दिशि
पोढिग्रामनालोडाग्राम-

शु. ५. १२ वांशे; मैप ५. १८ वांशे। सदक्षिणाः; निर्वाताः +५. १ वांशे; नैवेद्यापि; मुपित; अथवा ३६१५
दक्षिण; मुदरणापि; बैहाली; संतिष्ठ ५. २ वांशे। ३६१५ ग्रामेभ्यः, ५. ३ वांशे। 'हाट' ५. ४ वांशे। तृन्मैकः; अष्टदे
५७ तम. ५. ५ वांशे। विजामित्रस्य; कनर्दि ५. १ वांशे। श्रवणा; दक्षिणस्या

- ७ योः सीमायां सीमा । पश्चिमस्यां दिशि दूधुखाग्रामसीमायां सीमा । उत्तरस्यां दिशि नायकाग्रामसीमायां सीमा
- ८ एवमादिचतुराधाटोपलक्षितस्वसीमापर्यंत सवृक्षमालाकुल नवनिधानसहित सहि-
रण्यभागभोगदा-
- ९ नीसहितः सदंडदशापराधसहित सकाष्टतृणोदकोपेतः सर्वादायसमतः देवदायब्रह्म-
दायवर्जितः
- १० ग्रामोयं तथा मंडल्याः भूमी तथा वाटिके तथा हट्टानि आशापल्याः पल्लाडिका-
प्रभृति एतत्सर्व्व आचंद्राक याव-
- ११ त् राजकुलश्रीविश्वामित्रराशिना तथैतदीयचेलकपरंपरयानिर्वाहनीयं । अस्मत्प्रदत्त-
मिति परिक्षाय स-
- १२ र्व्वसामान्यं चैतत् अल्पफलं मत्वा अस्मद्वंशजैः अन्यैरपि भाविभोक्तृभिरनुमंतव्यं
पालनीयं च । यथा दाता श्रे-
- १३ योभाक् तथा पालकश्चापि । उक्तं च भगवता व्यासेन । बहुभिर्वसुधा मुक्ता
राजभिः सगरादिभिः । यस्यय-
- १४ स्य यदा भूमी तस्यतस्य तदा फलं । १ पष्टिर्वर्षसहस्राणि स्वर्गे तिष्ठति भूमिदः ॥
अच्छेत्ता चानुमंता च तान्येव न-
- १५ रकं वसेत् ॥ २ वंध्यादवीप्बतोयासु शुष्ककोटरवासिनः कृष्णसप्या प्रजायंते
दत्तदायापहारकाः ॥ ३ त-
- १६ डागानां सहस्रेण अश्वमेधशतेन च । गवां कोटिप्रदानेन भूमिहर्त्ता न
शुद्ध्यति ॥ ४ ॥
- १७ दूतकोऽत्र महासंधिविग्रहिक ठं श्रीश्रीधरः ॥ लिखितमिदं महाक्षपटलिकमहं
श्रीगोविंदेन

श्रीः

अपरार्जुनमहाराजाधिराजश्रीश्रीमद्वीसलदेवस्य

ભાષાન્તર—સારરૂપે

૧ પ્રસ્તાવના— વિક્રમ સંવત ૧૩૧૭ જેઠ વદી ૪ શુક્રવારે, સમસ્ત રાગવદીવિરાજીત, ઉમા-પતિના વરની પ્રસાદિ પ્રાપ્ત કરનાર, ચોલુકય કુલના કમલસેત્રને વિકસાવનાર, પ્રૌઢ પ્રતાપી સૂર્ય-જેવો, સિંધણના સૈન્યસાગરને જ્વાળામુખીના અગ્નિ માફક શુષ્ક કરનાર, માલવાના નૃપને કચ્છી નાંખનાર, મેઢપાટક દેશના કલુષ રાજ્યની લતા(વેલી)ના મૂળના છેદનથી કુદાલ (કુહાડી) સરખો, કણ્ઠિની રાજપુત્રીએ પતિ તરિકે પસંદ કર્યો હોવાથી સસુદ્રની પુત્રી લક્ષ્મી જે પુરુષોત્તમને વરી હતી તે પુરુષોત્તમ જેવો, બાહુબળને લીધે અભિનવ ભીમ, અભિનવ સિદ્ધરાજ, અપર અભ્યુત્થ વિગેરે અસંખ્ય માનપિતાળથી આલુષિત થએલો મહારાજધિરાજ શ્રી વીસદેવ અલુહિલ-પાટકમાં મંગળમય અને વિજયો રાજ્ય કરતો હતો અને જ્યારે તેનો આરાંકિત મંત્રીશ્વર શ્રી નાગદ શ્રીકર્ણાદિ સર્વ મોટા હોદ્દા ધારણ કરતો હતો ત્યારે તેના પરમ સ્વામિના પ્રસાદવાળા વર્ધિપથકમાં આવેલી મણડલીમાં રાજસત્તા ચલાવનાર રાણા સામન્તસિંહે નીચેનું દાન આપ્યું છે.

૨ દાનપાત્ર અને આશય:—(૧) દાન આપનારના પિતામહ રાણા લુણપસાજના કલ્યાણાર્થે તથા પૂર્વે રથાપેલા આશાપદલીમાં ૮ બ્રાહ્મણોના લોજનાર્થે અને પ્રપા ભરવા માટે (પતરૂં ૧ પં-૧૪) (૨) દાન દેનારના પિતા રાણા સંઘામસિંહના શ્રેય માટે, મણડલીમાં ૮ બ્રાહ્મણોને પૂર્ણ ધાય એટલું ઉત્તમ અન્ન પાન તાંબુલ વિગેરે માટે, ભાદ્રપદ કૃષ્ણપક્ષમાં પંચદશ દિન શ્રાદ્ધમાં બ્રહ્મપુરાના ૧૪ બ્રાહ્મણોને દાન અને દક્ષિણની યોજના માટે, અને તે જ બ્રાહ્મણો માટે દર અમાસે દાન અને દક્ષિણ માટે અને તે ઉપરાંત કપિલાવતના આખો વેદ ભણવા બ્રાહ્મણોને દાન માટે, અને પ્રપા ભરવા માટે, (પતરૂં ૧ પં. ૧૫—૧૮) (૩) બદલનારા-યણ અને રૂપનારાયણના મંદિરમાં નિત્યપૂજા અને નૈવેદ્ય અર્થે અને ત્રુટેલાં મંદિરો સમા-રાવવા માટે (પતરૂં ૧ પં ૧૯) (પતરૂં ૨ પંકિત ૧)

૩ દાન : — (અ) મેહુણા ગામમાં ૬ હલવાહભૂમિ, મણડલીમાં ૧૨ હુકાનો અને રિણુસીહવસણ ગામમાં ૬ હલવાહ ભૂમિ.

(બ) લુણકાવસણમાં બગીચો

(ક) રૂપાપુરમાં વાટિકા

(૬) પદલિકા — પ્રતિદિન એક દામના કરવાળી પદલિકા આ સર્વ મણડલમાં શ્રીમૂલેશ્વરદેવના મંડના સ્થાનપતિ યોગીવર રાજકુલ વિદ્યામિત્રને વ્યવસ્થા માટે સમર્પાયું હતું.

સીમા: —

(૧) મેહુણાની : —

(અ) પૂર્વે ચુખરી, ચુહાસરા ને રોણી ગામો

(બ) દક્ષિણે પાંડિકા અને નાલોદા ગામો

(ક) પશ્ચિમે દુધખા ગામ

(૬) ઉત્તરે નાયકાગામ

૪ રાજપુરો:— દત્તક મહાસાંધિવિગ્રહિક (રાણાનો), હાકુર શ્રીધર લેખક મહાપદ-લિક મહં ગોવિંદ
લેખ ૧૫

ગુજરાતના રાજા અર્જુનદેવનું દાનપત્ર^૧

વિક્રમ સંવત ૧૩૨૦ આષાઠ વદિ ૧૩ ઇ. સ. ૧૨૬૪

નીચે આપેલો સોમનાથ પાટણનો શિલા-લેખ, જે હાલ વેરાવળમાં હરસદમાવાના મંદિરમાં છે તે વિષે પ્રથમ કર્નલ ટોડે નોંધ લીધી હતી.

પંડિત લગવાનલાલ ઈન્દ્રજીએ એક રાજિંગ ઉપરથી તૈયાર કરેલો સુંદર ફોટોગ્રાફોગ્રાફ પ્રોફેસર ખુલ્હરે મને આપ્યો હતો. તેના વડે કેટલીક મુશ્કેલીઓ દૂર થાય છે. તે પત્થર સુરક્ષિત નથી અને તેમાં જણાવેલા કેટલાક પારિભાષિક શબ્દો વિષે ચોક્કસ સમજૂતી અપાઈ શકે તેમ નથી.

લેખની તારીખ હીજરી સંવત ૬૬૨, વિક્રમ સંવત ૧૩૨૦, વલ્લી સંવત ૮૪૫, અને સિંહ સં. ૧૫૧ આષાઠ વદિ ૧૩, ની છે. વિક્રમ સં. ૧૩૨૦ ઇ. સ. ૧૨૬૩ ના ઇતિહાસમાં શરૂ થતું હોવાથી વિક્રમ સં. ૧૩૨૦ ના આષાઠનો અંત ઇ.સ. ૧૨૬૪ ની લગભગ મધ્યમાં આવે છે. ગુરુતેનકેલનાં ટેબલસ મુજબ, ઇ. સ. ૧૨૬૪ નો મધ્ય સમય ઇ. સ. ૧૨૬૩ ના નવેમ્બર ની ૪ થી તારીખે શરૂ થતાં હીજરી સંવત ૬૬૨ માં આવે છે. આ પ્રમાણે વિક્રમ અને હીજરીની તારીખો અરોબર મેળમાં આવે છે. વલ્લીના રહેવાસીઓના કહેવા પ્રમાણે, તે શહેર વિક્રમ સંવત ૩૧૫ ઇ. સ. ૩૧૮-૧૯ માં નાશ પામ્યું હતું અને “બલ્લ સંવત” ની શરૂવાત શક સં. ૨૪૧ અને વિક્રમ સં. ૩૭૬ ઇ. સ. ૩૧૯ — ૨૦ માં અલ ખીઝની આપે છે. લેખની તારીખ ત્યાંના વતની ઇતિહાસકારોની પ્રણાલિકાને ટેકો આપે છે; કારણ કે તેના ઉપરથી વિક્રમ સં. ૩૭૫ અને ઇ. સ. ૩૧૯ આવે છે.

અલ ખીઝનીના લખાણમાં એક વર્ષનો તફાવત આવે છે તેનું કારણ શકસંવતનું નૂતન વર્ષ ચૈત્રથી શરૂ થાય છે તેથી વલ્લી સંવતનું નૂતન વર્ષ વિક્રમ સંવતનાં નૂતન વર્ષ કરતાં મોડું આવે છે, એ હોવું જોઈએ. સિંહ સંવત વિક્રમ સં. ૧૧૬૯ અને ઇ. સ. ૧૧૧૩ માં શરૂ થવો જોઈએ તેને ટાંક શિવ-સિંગ સવત કહે છે, અને તે હીવના બેટ માં રહેતા ગોહિલોએ સ્થાપ્યાનું કહે છે.

રાજા અર્જુનદેવ વિષે આમાં બહુ થોડું આપ્યું છે. પ્રો. ખુલ્હરે તેના અગીઆર ચૌલુક્ય લેખોની પ્રસ્તાવનામાં કહ્યું છે તેમ વ્યાધપલિ અથવા વાધેલાવંશનો ખીજો સ્વતંત્ર રાજા વિ. સં. ૧૩૧૮ થી ૧૩૩૧ ઇ. સ. ૧૨૬૧—૬૧ થી ૧૨૭૪—૭૫ માં થયો હતો. સં. ૧૩૨૦ ના સોમનાથ પાટણના દાનપત્ર સિવાય અર્જુનદેવનું વિ. સં. ૧૩૨૮ નું કચ્છનું દાનપત્ર પણ છે. અર્જુનદેવનાં બે દાનપત્રો મળી આવ્યાં હતાં તે જગ્યા ઉપરથી જણાય છે કે તે વીસલ દેવનો ઉત્તરાધિકારી થવા માટે લાયક રાજા હતો, કારણ કે તેનું રાજ્ય કચ્છ અને કાઠિયાવાડ સુધી પણ પોહોંચ્યું હતું. તેના રાજ્યની ઉત્તર તરફની સીમા આખું પર્વત સુધી હોવી જોઈએ; કારણ

૧ ઇ. એ. વો. ૧૧ પા. ૨૪૧ ઇ. હુશ. ૨ એનાલ્સ ઓફ રાજસ્થાન વો. ૧ પા. ૭૦૫. ૩ જેવા કે દ્રોણી, મહાયજ્ઞ, સીકોતરી, મહાયજ્ઞપાલી, ચેલુક, દાનપળ.

કે તેના પછી સારંગદેવનું એક દાનપત્ર ત્યાંથી જાહેર થયું છે. નીચેના લેખમાં તેને તેના પહેલાંનાં રાજાઓએ ધારણ કરેલા ઇલકાઓ આપેલા છે. તેનો પ્રધાન માલદેવ હતો, આ લેખની નવમી પંક્તિમાં બીજાં બે નામો ગંડશ્રી પરવીરસદ્ર અને શ્રી અભયસિંહ આવે છે; બે નામો મી. ધ્રુવે પ્રસિદ્ધ કરેલી બે પ્રશસ્તિઓમાં પણ આવે છે (ઇ. એ. વો. ૧૧ પા. ૯૮) પહેલી પ્રશસ્તિ, જે અર્જુન-દેવના રાજ્યનાં પહેલાં દશ વર્ષ માં લખાઈ હશે, એમાં ગણેશશ્રી વીરભદ્રે એક દાન આપ્યાનું લખ્યું છે. સં. ૧૩૨૮ ની બીજી પ્રશસ્તિ શ્રી અભયસિંહની સંમતિથી કોતરી હતી.

દાનનો હેતુ દાન આપનાર હુર્મજના એક સુસલમાને ઐંધાવેલી એક મસ્જિદને, બે હુકમો, એક તેલની મિલ તથા એક જમીનનો ટુકડો એ બધાંની ઉપજ આપવાનો છે. સોમનાથ પાટણના શીઆઈટ ખારવાઓના કેટલાક ધાર્મિક ઉત્સવો ઉજવવા માટે પણ દાનનો ઉપયોગ કરવાનો છે. અને બાકી રહેલી ઉપજ મક્કા અને મદીનાનાં પવિત્ર સ્થળોમાં આપી દેવાની છે. આના દ્રષ્ટીએ સોમનાથ પાટણના સુસલમાનો છે.

અક્ષરાન્તર

- ૧ ઑ ॥ ઑ નમઃ શ્રીવિશ્વનાથાય ॥ નમસ્તે વિશ્વનાથાય વિશ્વરૂપ નમોસ્તુતે ।
નમસ્તે સૂન્યરૂપાય
- ૨ લક્ષાલક્ષ નમોસ્તુતે ॥ ૧ શ્રીવિશ્વનાથપ્રતિવદ્ધતૌજનાનાં વોધકરસૂલમહંમદ-
સંવત્ ૬૬૨ ત-
- ૩ થા શ્રીનૃપ[વિ]ક્રમસં ૧૨૨૦ તથા શ્રીમદ્વલભીસં ૯૪૬ તથા શ્રીસિંહ સં ૧૧૧
વર્ષે આષાઢ વદિ ૧૩ ર-
- ૪ વાવઘેહ શ્રીમદ્ગણહિલપાટકાધિષ્ઠિતસમસ્તરાજાવલીસમલંકૃતપરમેશ્વરપરમભટ્ટારક-
- ૫ શ્રીઝમાપતિવરલઘ્વપ્રૌઢપ્રતાપનિઃશંકમલ્લારિરાયહૃદયશરણ્યશ્રીચૌલુક્યચક્રવર્ત્તિમ-
- ૬ હારાજાધિરાજશ્રીમત્અર્જુનદેવપ્રવર્ધ્ધમાનકલ્યાણવિજયરાજ્યે તત્પાદપદ્મોપજીવિનિ
- ૭ મહામાત્યરાણકશ્રીમાલદેવે શ્રીશ્રીકરણાદિસમસ્તમુદ્રાવ્યાપારાન્ પરિપંથય-
તીત્યેવં કા-
- ૮ લે પ્રવર્ત્તમાને હ્રહ શ્રીસોમનાથદેવપત્તને પરમપાશુપતાચાર્યમહાપંડિતમહત્તર
ધર્મમૂર્ત્તિ-
- ૯ ગંઢશ્રીપરવીર ભદ્રપારિ 'મહં' શ્રીઅમયસીહપ્રભૃતિપંચકુલપ્રતિપત્તૌ તથા હુર્મુજવેલા-
- ૧૦ કૂલે અમીર શ્રીરુકનદીનરાજ્યે પરિપંથયતિ સતિ કાર્યવશાત્ શ્રીસોમનાથદે-
વનગરં સ-
- ૧૧ માયાતહર્મુજદેશીયલોજાનોં અવૃન્નાહિમસુતનાખૂં નોરદીનપીરોજેન શ્રી-
- ૧૨ સોમનાથદેવદ્રોણીપ્રતિવદ્ધમહાયણાંતઃ પાતિપ્રત્યયવૃહત્પુરુષઠં શ્રીપલ્લુગિદેવ-
- ૧૩ વૃહત્પુરુષરાણકશ્રીસોમેશ્વરદેવવૃહ[ત્પુ]રુષઠં શ્રીરામદેવવૃહત્પુરુષઠં શ્રીમીમ- "
- ૧૪ સીહવૃહત્પુરુષરાજં શ્રીછાઢાપ્રભૃતિસમસ્તમહળલોકપ્રત્યક્ષં તથા સમસ્તજમા-
- ૧૫ થપ્રત્યક્ષં ચ રાજં શ્રીનાનસીહસુતવૃહં રાજં શ્રીછા[ઢા]પ્રભૃતીનાં પાર્શ્વાત્
શ્રીસોમનાથ-
- ૧૬ દેવનગરવાલે સંકોત્તર્યાં મહાયણપાલ્યાં સંતિષ્ટમાનભૂષંડં નવનિધાનસહિ-
- ૧૭ તં યથેષ્ટકામકરણીયત્વેન સ્પર્શનન્યાયેન સમુપાત્તં ॥ તતઃ નાખૂં પીરોજે-
- ૧૮ ન સ્વધર્મશાસ્ત્રભિપ્રાયેણ પરમધાર્મિકેણ ભૂત્વા આચંદ્રાર્ક સ્થાયિનીકીર્ત્તિપ્ર-
- ૧૯ સિદ્ધયર્થ આત્મનઃ શ્રેમોર્ધ્વ ઉપર્યાલાપિતભૂષંડસ્મ સ્થાને પૂર્વાભિમક્ષમિજિગિત્તિ-
- ૨૦ ધર્મસ્થાનં વૃહં રાજં શ્રીછાઢાસલાયત્વેન ધર્મવાંધવેન કારિતં ॥ નાખૂં પીરોજેન
- ૨૧ અસ્ય મિજિગિત્તિધર્મસ્થાનસ્ય વર્ત્તપનાર્થ પ્રતિદિનં પૂજાદીપતૈલપાનીય તથા મા-

પં. ૧ વાંચો શૂન્ય. પં. ૨ વાંચો લક્ષ્યાલક્ષ્ય અને નૌજનાનાં, પં. ૩ વિ નો ૧ ૨૫૪ છે. પં. ૪ વાંચો
ધિષ્ઠિત પં. ૫ વાંચો 'નિઃશંકમલ્લારિરાજ' (?) પં. ૭ સ્તમુદ્રા ભૂસાઈ ગયું છે. પં. ૧૩ ત્પુ નો ત ૨૫૪
દેખાઈ છે. પં. ૧૪ 'સમસ્ત' નો મ ભૂસાઈ ગયો છે. 'મહળ' નો મ લગભગ ન જોયો દેખાય છે. પં. ૧૫
ઢા થોડો ૨૫૪ છે. પં. ૧૬ વાંચો સંતિષ્ટમાન 'ભૂષંડ' પં. ૧૮ વાંચો ચંદ્રાર્ક અને મુલ ૩

- ૨૨ હિમમોદિનમાસપાઠક તથા નૌવિત્તકાનાં સમાચોરેણં વરાતિરાધિલ્લતમરાતિ-
- ૨૩ વિશેષપૂજામહોત્સવકારાપનાથ તથા પ્રતિવર્ષં છોહચૂનાંમગ્નવિશીર્ણંસમારચ-
- ૨૪ નાથં ચ શ્રીનવધણેશ્વરદેવીયસ્થાનપતિ શ્રીપરત્રિપુરાંતક તથા વિનાયકમદ્યારક-
- ૨૫ પરરતનેશ્વરપ્રભૃતીનાં પાર્શ્વાત્ ઉપાત શ્રી[સો]મનાથદેવનગરમધ્યે શ્રીવડલેશ્વ-
- ૨૬ રદેવીયસમગ્રપણ્ડિકા નાનામુલતૃણઢાચકચેલુકાઢાદિતગૃહૈરુપેતાં તથા ઉત્ત-
- ૨૭ રામિમુલદ્વિમૌમમઠસમેતાપરં અસ્યા મધ્યે સૂત્રં કાન્હૈઆસક્ત પૂર્વામિમુલ ગૃહૈ-
- ૨૮ ક વાહં ચતુરાઘાટેયુ અવ્યગ્રપ્રાકારોપેતા ઉત્તરામિમુલપ્રતોલીપ્રવેશનિર્ગમોપે-
- ૨૯ તા યથાવસ્થિતચતુરાઘાટનવિશુદ્ધા યથા પ્રસિદ્ધપરિભોગા તથા ઘાળી ૧ સક્તદાનપલં
- ૩૦ તથા અસ્યા મિજિગિતિ અગ્રતઃ પ્રત્યયં નિર્માલ્યંછડાંસોદંલસુતકીલ્હનદેવ તથા ઠં
- ૩૧ સોહણસુતલૂણસીહધરણિમસૂના તથા વાલ્યર્થકરણેણાધિષ્ટિતરાણં આસધરપ્રભૃ-
- ૩૨ તીનાં પાર્શ્વાત્ સ્પર્શનેનોપાતં હદ્દદ્વયં પવમેતત્ ઉદકેન પ્રદતં ॥ એનેન આયપદેન
- ૩૩ આચંદ્રગ્રહતારકં યાવત્ નૌં પીરોજસક્તમિજિગિતિધર્મસ્થાનમિદં નૌં પીરો-
- ૩૪ જશ્રેયોર્ઞ્યં પ્રતિપાલનીયં વર્ત્તાપનીયં મગ્નવિશીર્ણં સમારચનીયં ચ ॥ એનેન આય-
- ૩૫ પદેન ધર્મસ્થાનમિદં વર્ત્તાપયતાં પ્રતિપાલયતાં તથા વિશેષમહોત્સવપર્વવ્યયે
- ૩૬ કુર્વતાં ચ યત્કિંચિત્ શેષદ્રવ્યમુદ્ધરાતિ તત્સર્વં દ્રવ્યં મવામદીનાધર્મસ્થાને પ્રસ્થાપ-
- ૩૭ નીયં ॥ અસ્ય ધર્મસ્થાનસ્ય આયપદં સદૈવ જમાથમધ્યે નાહુયાનોરિકજમાથ ત-
- ૩૮ થા સ્વતીવસહિતસમસ્તશહસ્રસક્તઘટ્ટિકાનાં જમાથ તથા તુણકરજમાથ તથા પ-
- ૩૯ થપતીનાં મધ્યે મુશલમાનજમાથપ્રભૃતિભિઃ સમસ્તૈરપિ મિલિત્વા આયપદમિ-
- ૪૦ દં પાલાપનીયં ધર્મસ્થાનમિદં વર્ત્તાપનીયં ચ ॥ યાતા ચ પ્રેરકશ્ચૈવ યે ધર્મપ્રતિ-
- ૪૧ પાલકાઃ । તે સર્વે પુણ્યકર્માણો નિયતં સ્વર્ગગામિનઃ ॥ યઃકોઽપિ ધર્મસ્થાનમિ-
- ૪૨ દં તથા આયપિદં ચ લોપયતિ લોપાયયતિ સ પાપાત્મા પંચમહાપાતકદોષેણ લિ-
- ૪૩ પ્ય [તે] નરકગામી ભવતિ ॥

૫. ૨૨ વાંચો નૌવિત્તં અરપટ છે. ૫. ૨૩ વાંચો કારાપનાથ; છોહચૂનાં સંસપવાળા છે. ૫. ૨૪ ક્ષના-
યકં નો વચક્ષા અંશરો ભૂંસાઈ ગયા છે. ૫. ૨૫ વાંચો ઉપાતાં ૫. ૨૬ વાંચો તુળ નો તુટુ જેવો દેખાય છે;
ઢાચક નો છા. અને છાદિત નો ત અરપટ છે. ૫. ૨૭ વાંચો દ્વિમૌમ અને ઘકં પૂર્વામિમુલ ગૃહમેકં ૫. ૩૧
મસૂના ને ગંમુના વાંચી શકાય; વાલ્યર્થ ધણોજ સંકારપદ છે. વાંચો ધિષ્ટિત ૫. ૩૨ વાંચો આયપદેન
નો ચ. ૫ કિતની નીચે ક્રાતરેલો છે. ૫. ૩૫ વાંચો વ્યય ૫. ૩૬ વાંચો મર્વા ૫. ૩૭ વાંચો નાહુતા
(?) ૫. ૩૮ પવ. સંસપવાળો છે. ૫. ૪૧ વાંચો શ્રેષ્ઠનો દ્વિતીયાર્ધનો થોડો ભાગ ભૂંસાઈ ગયો
છે. ૫. ૪૨ વાંચો આયપદમિદં ૫. ૪૩ વાંચો તે નો ફક્ત નીચેનો કોટો રપટ છે.
લેખ ૧૬

ૐ ! ૐ ! વિશ્વનાથને નમસ્કાર હોજો ! જે વિશ્વનો નાથ છે, વિશ્વરૂપ છે, જે શૂન્ય રૂપ, એક જ વખતે લક્ષ્ય અને અલક્ષ્ય છે તેવા તને નમસ્કાર હોજો !

શ્રી વિશ્વનાથના મંદિર સમીપ નિવાસ કરતા નાવિકોના ઉપદેશક પયગંબર મુહંમદના (હીજરી) સંવત્ ૬૬૨, ને વિક્રમ સંવત્ ૧૩૨૦, અને શ્રી વલ્લી સંવત્ ૮૪૫ અને શ્રી સિંહ સંવત્ ૧૫૧માં રવિવારે અષાઠ વદિ ૧૩ ને દીને આજે અત્રે:—શ્રીમદ્ આણંદિદલ પાટકમાં નિવાસ કરતા, સમસ્ત રાજવલીથી મંડિત પરમેશ્વર, પરમ ભટ્ટારક શ્રી ઉમાપતિના વરથી પ્રૌઢ પ્રતાપ પ્રાપ્ત કરનાર, નિઃશંકમદ્ભ નામના રિપુરાજના હૃદયમાં ઇંટક સમાન શ્રીચૌહુક્ય વંશના ચક્રવાર્તિ મહારાજધિરાજ શ્રી અર્જુનદેવના, ઠટ્યાણુ રૂપ અને વિજયશાલિ રાજ્યમાં તેનો પાદપદ્મોપભવિન મહાઅમાલ્ય રાણુક શ્રી માલદેવ શ્રી શ્રીઠરણુ આદિ સમસ્ત મુદ્રાવ્યાપાર કરે છે તે સમયે—અહીં શ્રી સોમનાથ દેવના શહેરમાં પાશુપતના પરમ આચાર્ય મહાપંડિત, ધર્મમૂર્તિ મહત્તર ગંડશ્રી પરવીરભદ્રના પાશ્વિક (પારિ) મહં(ત)શ્રી અભયસોહ જેવા પંચકુલોની અનુમતિથી અને હુર્મુજના કાંઠા ઉપર અમીર શ્રી રૂક્નદીન રાજ્ય કરતો ત્યારે— શ્રી સોમનાથદેવ નગર આવેલા હુર્મુજ દેશના ખોળા અબૂઈઆહીમ નૌવાહનો (નાવના માલિક) પુત્ર નૌવાહ નૂરદીન પીરોજે શ્રી સોમનાથ દેવની દ્રાણી સમીપ મહાયણુના ઠકકુર શ્રી પહુગિ દેવ, બૃહત્પુરૂષ રાણુક શ્રીસોમેશ્વર, બૃહત્પુરૂષ ઠકકુર શ્રીરામદેવ, બૃં પું શ્રી લીમસિંહ, બૃં પું રાજ (કુલ) શ્રી છાડ આદિ સમસ્ત મહાન પુરૂષો પ્રત્યક્ષ તથા સમસ્ત (મુસલમાન) જમાથ પ્રત્યક્ષ, રાજ (કુલ) શ્રી નાનસીહના પુત્ર બૃં પું રાજ (કુલ) શ્રીછાડા આદિ પાસેથી શ્રીસોમનાથ દેવ નગર બહાર સીકોત્તરી મહાયણુપાલીમાં આવેલો ભૂમિખંડ નવ-નિધાન સહિત, યથેચ્છા કાર્ય કરવાના હક્કસહિત, સ્પર્શન ન્યાયથી ખરીદ કર્યો.

પછી નૌવાહ પિરોજે, જે સ્વધર્મશાસ્ત્ર (કુરાન) અનુસાર પરમધાર્મિક, હોતો તેણે ચંદ્ર અને સૂર્યના અસ્તિત્વ ઠાળ પર્યંત યશ ટકે અને પોતાના મોક્ષાર્થે (શ્રેયાર્થે) ઉપર જણાવેલા ભૂમિખંડ ઉપર બૃં પું રાજ શ્રી છાડાની દોસ્તીને લઈને આ ધર્મ કાર્યમાં તેને પણ (શ્રીછાડાને) સાથી તરીકે રાખીને; પૂર્વ દિશા તરફ મ્હોંવાળું પૂજસ્થાન બાંધ્યું.

આ ધર્મસ્થાન(મસીદ)ના નિભાવ, દીપ, તેલ, નિત્ય પૂજનાં જલ, ઉપદેશક, ખાંગ પોકારનાર તથા કુરાન વાંચનારા માસિક માણસ માટે નાવિકોના આચાર પ્રમાણે ખરાતિ રાખિખ-તમરાતિના× અમૂઠ ધાર્મિક મહોત્સવના ખર્ચ આપવા માટે તથા પ્રતિવર્ષ છોહ, ચૂના, ભક્ત સ્થાન અને બીજી ખોડખાંપણોના સમારકામ માટે નૌવાહ પીરોજે નીચેનું (આવકસ્થાન) પાણીના અર્ધ સાથે આપ્યું:—

(૧) શ્રી નવધણેશ્વર મઠના સ્થાનપતિ શ્રી પરત્રિપુરાંતક તથા વિનાયક ભટ્ટારક પરતનેશ્વર આદિ પાસેથી ખરીદ કરેલી, સોમનાથદેવ નગર મધ્યે શ્રીવલ્લેશ્વરના મંદિરની સમગ્ર પલ્લડિકા. આ પલ્લડિકાધરોથી ભરેલી છે, તે ઘરોનાં મ્હોં જૂદી જૂદી દિશામાં છે. અને તુણ, છાઘક અને ચેલુકથી છવાયેલી છે. તેની ઉત્તરે બે માળનો મઠ છે. તેની પશ્ચિમે મધ્યમાં સૂતાર કાનહેઆની મિલકત; પૂર્વમાં એક ઘર બાહ્ય ભાગમાં, ચારે બાજુની હદપર એક સળંગ દિવાલથી

+ ખરીદી કરતી વેળા આવો કોઈ રિવાજ હશે + પ્રો. વાહરસુન્ડ, જેને મેં આ સપ્ત માટે પૂછ્યું હતું તે આ એક ભાવમંડળનું નામ હશે એમ ધારે છે, જેનો અર્થ “ ક્ષણ આપનારાં સત્કૃત્યો ” એમ થાય છે. જોકે આ અર્થ ચણી જ સારી રીતે શોભતો છે, પરંતુ આસપાસના સંબંધી ઉપરથી આ કોઈ ઉત્સવોનાં નામોના સમાસ-સપ્ત હોવાનો ભેદથી, પહેલો ઉત્સવ હિન્દી વરાતી— લક્ષ્મી ખરાત એવો કદાચ હોય.

તે (પહાલિકા) ઘેરી લીધી છે અને તેને પ્રવેશ અને નિર્ગમન માટે ઉત્તર દિશાના માર્ગ તરફ દ્વાર છે. આ પ્રમાણે તેની ચારે દહ નકડી થઈ છે અને તેનો વિસ્તાર બહાણીતો છે.

(૨) એક ઘાણીના કબજાનું દાનપત્ર.

(૩) આ મસીદની આગળ નિર્માલ્યછડા સોઠલના પુત્ર ધીંદુલુદેવ તથા કકકુર સોહાણના પુત્ર લખુસીદુધરજીમસૂમા તથા બાલ્યર્થ કરેલુમાં રહેતા રાજુક આસધર આદિ પાસેથી તેણે પૂર્વે સ્પર્શનથી ખરીદ કરેલી બે હુકાનો.

આ આવકમાંથી ચંદ્ર, ગ્રહો અને તારાઓના અસ્તિત્વ કાળ પર્યંત નોવાહ પીરોજની મસીદનું નોવાહ પીરોજના શ્રેયાઈ પ્રતિપાલન કરવાનું અને ભગ્ન (ભાંગેલું) સ્થાન અને જોડખાંપણનું સમારકામ કરવાનું છે.

આ આવકમાંથી આ ધર્મસ્થાનનો નિભાવ અને પ્રતિપાલન થતાં અને અમુક ઉત્સવોના દિવસોનાં ખર્ચ આપતાં જે દ્રવ્ય વધે તે સર્વે મક્કા અને મદીનાના ધર્મસ્થાનમાં મોકલવાનું છે.

જમાયોમાં નોવાહોની જમાથ, ઉપદેશક સહિત સમસ્ત શહર સહત ઘટ્ટિકોનીજ જમાથ તથા સુલુકર જમાથ તથા પઘપતિ(જમીનદારો)માં મુસલમાન જમાથ આદિ સર્વે મળીને આ ધર્મસ્થાનની આવકના સ્થાનની રક્ષા સદા કરવી જોઈએ અને ધર્મસ્થાનનું પ્રતિપાલન કરવું જોઈએ.

દાન દેનાર તેનો ગ્રેરક અને ધર્મ પ્રમાણે તેનું રક્ષણ કરનાર તેમનાં સુકૃત્યો માટે ખચિત સ્વર્ગમાં પ્રવેશ કરશે.

જે કોઈ આ ધર્મસ્થાન અને તેની આવકનું સ્થાન લૂંટશે અથવા લૂંટ કરાવશે તે દુર્ગત પંચ-મહાપાતકના દોષથી પાપાત્મા થશે અને નરકમાં જશે.

ગુજરાતના રાજા વીસલદેવના રાજકવિ

નાનાકની પ્રશસ્તિઓ.^૧

અહીં પ્રસિદ્ધ કરેલી પ્રશસ્તિઓની નકલ આપવા માટે મારા મિત્ર શાસ્ત્રી વૃજલાલ ઠાલીદાસનો હું આભારી છું. આ નકલો એમને માટે વડોદરા સ્ટેટના એજ્યુકેશનલ ઇન્સ્પેક્ટર રાવ સાહેબ હરગોવિંદદાસ દ્વારાકાદાસે કાઢ્યાવાડમાં કેડિનાર(જેન ઇતિહાસકારોના કેડીનાર પુર)માં એક પથરના ટુકડા ઉપરથી કરી હતી.

આના સંબંધમાં ભરોંસાદાર છાપનો લાભ મને મળ્યો નથી. પરંતુ સુભાગ્યે પથરને સમયને લીધે થોડું જ નુકશાન થયું છે અને તે સુવાચ્ય છે. પ્રશસ્તિઓ છેવટ સુધી છંદમાં સાચી છે. પણ પં.૧ શ્લો. ૧૪ માં ગોવિંદની સ્ત્રી, નાગર બાઈ સૂઝવાના નામમાં નકલ કરનારની ભૂલ થઈ છે.

પહેલી અને બીજી પ્રશસ્તિઓમાં વીસલદેવના દરબારના એક નાગર કવિ નાનાકે ખુદ્દાં મૂકેલાં સારસ્વતકીડાકેતન અને સારસ્વત સરોવરનું વર્ણન આપેલું છે. પહેલી પ્રશસ્તિમાં તારીખ નથી. પણ પહેલી હોવાથી તે બેમાં પહેલી તારીખની જણાય છે. તેા પણ આપણે ધ્યાનમાં રાખવું જોઈએ કે તે વિ. સં. ૧૩૧૮ જ્યારે રાજા વીસલદેવ ગુજરી ગયો એના કરતાં મોડી છે; કારણ કે નંબર ૧ માં વીસલદેવને ત્રિદશસુહૃદ “દેવોનો મિત્ર” કહ્યો છે. વળી નંબર ૧ માં નાનાક-ભૂતિને યુવાવસ્થાનો સંપૂર્ણ ઉપલોગકરતો, ધનવાન, રાજદરબારનો માનીતો વિદ્વાન, કવિ, તથા વિદ્વાનોના આશ્રય દાતા તરીકે વર્ણવ્યો છે. તેની આસપાસ કવિઓનું એક મંડળ હતું તેમાં “પ્રશસ્તિ” નો લેખક બાલ-સરસ્વતી હતો. તેને એક નીતિમાન પુત્ર તથા સ્વરૂપવાન, પ્રેમાળ, પવિત્ર અને પતિ પરાયણ સ્ત્રી હતી. તેનો ભાઈ રાજ્ય દરબારમાં મોટી પદવી ઉપર હતો. છેવટે કવિ તેની પ્રશસ્તિ તે પ્રેમાળ દંપતિ તથા તેના પુત્રને આશીર્વાદના શ્લોકથી સમાપ્ત કરે છે. નંબર ૨ માં પણ નાનાક પોતાની બુદ્ધિ કૌશલ્યથી ઉચ્ચ સ્થાનમાં સારી રીતે ગોઠવાઈ રહેતો હતો એમ વર્ણન છે. રાજા વીસલદેવે શ્રાદ્ધ કરવા માટે સોમનાથ પટ્ટણમાં તેને મોટી પદવી ઉપર નિમ્યાનું કહ્યું છે; તેનો સમય ધાર્મિક કાર્યોમાં વ્યતીત થાય છે. બીજા લેખ ઉપર તારીખ વિ. સં. ૧૩૨૮, એટલે રાજા વીસલદેવના મૃત્યુ પછી ૧૦ વર્ષની છે. આ બે પ્રશસ્તિ ઉપરથી કવિની આત્મકથા વિષે પૂરતી માહિતિ આપણને મળે છે. કુમારપાલના માસીઆઈ ભાઈ અને અહીં રાજના પિતા તથા લવણપ્રસાદના પિતામહુ ધવલહે સ્થાપેલો ધવલછક(ધોલકા)નો વાવેલો વંશ કાવ્ય અને સાહિત્યના આશ્રયદાતા તરીકે પ્રખ્યાત છે. વીરધવલ અને લવણપ્રસાદના દરબારમાં અથવા ખરું કહીએ તો વસ્તુપાલ અને તેજપાલના દરબારમાં દરેક જ્ઞાતિ અને ધર્મના કવિઓનું નક્ષત્રમંડળ સદા રહેતું. આમાં કીર્તિકૌમુદીનો કર્તા રાજપુરોહિત સોમેશ્વર હતો. આ બન્ને જૈન પ્રધાનો પણ કવિઓ હતા એવું કહેવાય છે. વીરધવલ મૃત્યુ પામે છે ઉચ્ચ સ્વભાવના વીરમને પ્રધાન યુક્તિથી દૂર કરે છે; અને રાજશેખર સુજળ, વીસલદેવ વિ. સં. ૧૨૬૮ માં ધોળકામાં ગાદીએ આવે છે. આ કાન્તિ શાન્તિથી થઈ છે. પણ એક નજીવી તકરાર પ્રધાનની સત્તાનો અંત લાવે છે. તેની જગ્યાએ નાગરમંત્રિ નાગડ અથવા નાગદેવ આવે છે.

ગુજરાત કોલેજના પ્રો. એ. વી. કાયવટેને મળી આવેલા એક અજ્ઞાત નામવાળા લેખ ઉપરથી જણાય છે કે લવણપ્રસાદ લીમદેવ ૨ જનો પ્રધાન હતો અને વીરધવલ તેનો યુવ-રાજ હતો. આના, સોલંકી રાણા લૂણપસૌ અને તેના પુત્રે સ્થાપેલાં ધાર્મિક સ્થાનોને તેજ રાજ્યએ આપેલાં દાનો ઉપરથી આ હકીકત સાબીત થાય છે. લીમદેવ મૃત્યુ પામે છે. વીર-ધવલના મૃત્યુ પછી વીસલ ધોલકામાં ગાદીએ આવ્યો છે. લવણપ્રસાદ વૃદ્ધ હોવાથી પોતાના પ્રિય પુત્ર વીરમને ગાદી આપવા માટે બોલાવે છે. પણ તે પોતાના વૃદ્ધ પિતાનું અપમાન કરે છે, એટલે તેનો પિતા પોતાનો વિચાર ફેરવે છે. આ વખતે નાગડ પાટણમાં છે. તેને કુમાર વીસલદેવને લઈ આવવા મોકલ્યો છે. તેનો ગુજરાતના રાજ તરીકે રાજ્યાભિષેક થાય છે. રાજધાની ધોળકા મટી પાટણ થાય છે અને નાગડ આ નવીન રાજ્યમાં તેનો પ્રધાન થાય છે. કહાય પોતાના પુત્ર તરફ ફરીથી પ્રેમ ઉત્પન્ન થાય એ બીકથી લવણપ્રસાદને ફર કરવામાં આવે છે. વીરમને વીરમગ્રામની લાંચ આપવામાં આવે છે, પણ છેવટે તે પોતાની મૂર્ખતાને લીધે પોતાનો વિનાશ કરે છે. નાગડ અથવા નાગદેવના ઉદયથી નાગરજાતિનો ઉદય થાય છે. કવિ સોમેશ્વર પુરોહિત હોઈ કાવ્યનો પણ વીસલદેવના દરબારમાં સત્કાર થાય છે. રાજ પોતાની જન્મભૂમિ દર્ભાવતી (દર્ભોઈ)માં યજ્ઞ કરે છે, અને ત્યાર બાદ નાગરોની શાખાઓનાં વીસલનગરા, વદ્ધપદ્રા (અથવા સાઠોદ્રા), કૃષ્ણપુરા (અથવા કૃષ્ણેરા), ચિત્રપુરા (અથવા ચિત્રોડા) અને પ્રાશ્નિકે (અથવા પ્રશ્નોરા), એમ વિભાગ કરીને તેઓના ઉપયોગ માટે બ્રહ્મપુરીઓ બંધાવી, આ જ્ઞાતિઓ તેનાં સાહિત્યનાં જ્ઞાન માટે ‘અખ્યાત છે. રાજશેખર પણ પોતાની ‘અખન્ધચતુર્વિંશતી’ માં (જે ઇ. સ. ૧૪૦૫ માં લખેલી હતી) જણાવે છે કે કેટલાક નાગરો તેમ જ આપણી પ્રશસ્તિનો નાયક નાનાક પણ વીસલદેવના દરબારમાં રહેતો હતો. એટલે ૧ લી પ્રશસ્તિના લેખકે નાગર જ્ઞાતિ તથા નાનાકની બહુ પ્રશંસા કરી છે તેમાં નવાઈ નથી.

બીજી પ્રશસ્તિમાં નાનાક વીસલદેવના દરબારમાં ગયો છે ત્યારે વેદ તથા શાસ્ત્રના વિષયોમાં હતો તે પણ ખ્યાતિ યથેલી તેની પરીક્ષાનું વર્ણન આપ્યું છે, જે હકીકત માટે રાજશેખરમાં પણ પુરાવો મળે છે.

આ પ્રમાણે નાનાક એક સુવિખ્યાત રાજકવિ છે એમ કહ્યું છે. તેનો ભાઈ મદ્દલજુ જે યોગ શાસ્ત્રમાં પ્રવીણ હતો તે પણ ખ્યાતિ મેળવે છે. રાજ તેના ઉપર પુરાણોનાં વાંચનને લીધે પ્રસન્ન થાય છે. તે સોમનાથ પાટણની યાત્રાએ લઈ જઈ તેના પગ પૂજી તેને રહેવા માટે બ્રહ્મપુરીમાં મહેલ આપે છે. અને સોમેશ્વરની પૂજા કરવાની આજ્ઞા કરે છે. પાર્વતી શ્રાદ્ધો માટે બગસરા નામનું ગામ પણ બેટ આપે છે. તથા ગણ્ડ શ્રીવીરભદ્રથી એક બીજા ગામનો ઉત્તમ સાતમા ભાગનો ભાગીદાર પણ તે થાય છે.

નાનાક વેદવેદાંગમાં પારંગત હતો તથા તેનું આખું કુટુંબ પણ જ્ઞાન તથા ધાર્મિક ભાવના માટે પ્રખ્યાત છે. તેઓ મૂળ નગર અથવા આનંદપુર (હાલનું વડનગર)ના રહેવાસી હતા, પરંતુ ચોલુક્ય રાજ્ય (ઘણું કરી જયસિંહદેવે) વૈજનાપ ગોત્રનાઓને પ્રધાનપદે સેવા કરવા બદલ, આપેલા ગુંજમાં આવી વસ્યા હતા. ‘ચતુર્વિંશતી’ માં તે વીસલનગરા નાગર હોવાનું જણાવ્યું છે.

આ વંશના સ્થાપનાર કાપિષ્ઠલ ગોત્રના ઉપાધ્યાય સોમેશ્વર વિષે કંઈક કહેવું જોઈએ; કારણકે ઐતિહાસિક દૃષ્ટિએ ઉપયોગી જણાય છે. બીજી પ્રશસ્તિમાં તેને “ધર્મેદારપુરંધર” કહ્યો છે. આ પ્રમાણે ઇન્કાબ આપવાનું કારણ કહાય જયસિંહદેવના મિત્ર અને કવિ શ્રીપાલ તથા તેના પુત્ર સિદ્ધપાલ અને દ્વારકાના શંકરાચાર્ય દેવગૌડી સરસ્વતીની કુમારપાલના સમયના

હિમચંદ્ર તથા તેના જૈનો વિરૂદ્ધ ધાર્મિક ચળવળમાં તેણે ભાગ લીધો હતો તે હોયું જોઈએ. આ શ્રીપાલ એ વડનગરપ્રશસ્તિ વિ. સં, ૧૨૦૮ની નો કર્તા છે.

લેખોના કર્તાઓની પણ થોડી નોંધ લેવી જરૂરી છે. તેમાં કૃષ્ણચરનનો પુત્ર અને “કુવલયાશ્વચરિત” નો કર્તા છે. તેની “અષ્ટાવધાન શક્તિથી તેને “આલસરસ્વતી” પણ લોકો કહેતા હતા. ગણપતિ વ્યાસ કરતાં તે ચઢીયાતો હતો. ગણપતિ વ્યાસે વીસલદેવની માલવા સાથેની લઠાઈનું વર્ણન “ધારાધ્વંસ” માં કર્યું છે. ડૉ. ખુલ્હરે કરેલી “કીર્તિકૌમુદી” તથા “સુકૃત સંકીર્તન” ની શોધ ઉપરથી તથા આંહિ ઉપયોગમાં લીધેલો એક અજ્ઞાત નામ લેખની તથા નં ૧ માં ખતાવેલ “કુમારપાલચરિત” ઉપરથી જયસિંહદેવના રાજ્યનો અંત અને વીસલદેવના ઉદય વચ્ચેના સમય ઉપર ઘણું અજવાળું પડે છે. તેજ પ્રમાણે ઉપયોગનાં વસ્તુપાલચરિત, ધર્માચરણ અને પરિશિષ્ટ, પ્રબન્ધચતુર્વિંશતી, ભોજપ્રબંધરાજ અને અન્ય દુર્લભ પુસ્તકો આપણને નીવડે છે.

વીસલદેવને “પૃથ્વીપાલક” કહ્યો છે. તે સિદ્ધરાજની બરોબર છે. ચક્રવર્તિન પણ કહ્યો છે. માલવાના રાજાનો પરાજય કર્યો હતો. તેણે કેટલીક બ્રહ્મપુરીઓ સ્થાપી હતી, જેમાંની એકમાં નાનાક રહેતો હતો તે બ્રહ્મપુરી સરસ્વતી અને સસુદ્રના સંગમ ઉપર પ્રભાસમાં આવી છે.

प्रशस्ति १ पहेली

अक्षरान्तर

श्रीगजाननो जयति ॥ श्रीसरस्वतीसागरसंगमाधिष्ठात्रीभ्यो नमः ॥

यत्रो गोचरयन्ति लोचनरुचो वाचो निवृत्ता यतः चेतो मुह्यति यत्र यच्च न मतेः
पन्थानमालम्बते । तन्निष्कैतवमक्तियोगमुलभं सोमेशलिंगस्थलं स्पष्टीभूतमभिष्टुवी-
महितमां किञ्चिन्महश्चिन्मयम् ॥ १ ॥

दन्तांशुमञ्जरितहस्तलताभिरामः सिन्दूरचारुमुमगो मदनिर्झराढ्यः ।

देवः स कोऽपि नरसिन्धुरमूर्त्तिमाली शर्माणि वो दिशतु सिद्धिविलासशैलः ॥ २ ॥

अघानि वो हन्तु विहगमोदकं सरस्वतीसागरसंगमोदकं ।

यदोषकूले परमक्षमालया अपन्ति सन्तः परमक्षमालयाः ॥ ३ ॥

सेयं शिवानि वितनोतु सरस्वती वः प्रीता हराच्युतविरचनयाचनाभिः

और्वं प्रतापमिव सर्वतरंगिणीनां वाक्पाशवन्धविधुरं पिदधेऽम्बुधौ या ॥ ४ ॥

तं मेघमेदुरमहोमहनीयमूर्त्तिं तापत्रयव्यपनयाय वयं श्रयामः ।

यः शातकुम्भानिमया विमया स्फुरन्तीमंकेन विद्युतमिव श्रियमाविर्भति ॥ ५ ॥

क्रीताभिः प्रघनेन मालवनृपान्निर्धूतमुक्तामणि श्रेणि श्रीभिरमण्डयतिप्रयतमां यः

कीर्त्तिभिर्मेदिनी । तस्येयं नयविक्रमैकवसतेः श्रीवीसलक्ष्मामुजो मूर्त्तिर्मेडनतां

दधातु मुचिरं घाम्नीह सारस्वते ॥ ६ ॥

त्रेताधूमपवित्रितोम्बरचरं स्वाध्यायघोषोचरं स्थानं तीर्थमनोहरं नगरमित्यास्ते

किलानश्वरं । आर्योपासनया वृषप्रियतया यच्च द्विजेन्द्रश्रिया व्यक्तं वक्ति कणीन्द्र-

भूषणमृतो देवस्य संस्थापनं ॥ ७ ॥

गुंजा नाम ग्रामस्तदन्तिके वैजवापगोत्राणां । श्रीकरणव्यापारात्प्रीणितचौलुक्य-

नृपदत्तः ॥ ८ ॥

तस्मिन् समुज्ज्वलकपिष्ठलगोत्रजन्मा सोमेश्वरः समजनि द्विजमौलिरत्नं ।

यस्योपचर्य चरणविह वेदवाचामाचार्यकेषु कृतिनः कति न प्रवृत्ताः ॥ ९ ॥

प्रमेव महसाम्पत्युज्योत्स्नेवामृतदीधितेः तस्यासीद्वितमस्तापा सीतेति सहचा-

रिणी ॥ १० ॥

अध्वरविधौ पटीयानामटनामा ततोऽभवचनयः । विष्वक्सेनानुगतः कलिनापि

न बाधितो बलिना ॥ ११ ॥

सज्जनीतिगृहिणी गुणाम्बुधेस्तस्य भूरिगुणरत्नभूषणा ।

सर्वकालमवलोकते स्म या भर्तृपादनखदर्पणे मुखम् ॥ १२ ॥

गोविन्द इत्यभिधया तनयस्तदीयो वृत्तेन चन्द्रशुचिना तु विरञ्चिकल्पः ।
सर्वज्ञतामपि कलाकलितेन तन्वन् देवत्रयीमय इवावतरत्सरोजे ॥ १३ ॥

गृहालंकृतिरस्यास्तां पत्नीरत्नेनयोः पुनः (?) । जुगूह सूहवा
वृत्तलाक्तिरासीदलाञ्छना (?) ॥ १४ ॥

कथमेकया रसनया जडो जनः सूहवां सहः स्तोतुं (?) ।
यदिह प्रशस्तिकर्तुर्मम रसनाकोटिरपि मूका ॥ १५ ॥

तया समं साधयतोऽस्य धर्ममृणत्रयापाकृतिनिर्वृतस्य । स्नातस्य रेवान्मुनि देह-
शुद्धयै जातं षडब्दव्रतपौनरुक्त्यम् ॥ १६ ॥

यास्यन् दण्डावलम्बेन विषमां मोक्षपद्धतिं । असौ शमवतां धुर्यस्तुर्य-
माश्रयदाश्रमम् ॥ १७ ॥

त्रेताहुताशमहसौ महेशमुरजिद्विरिञ्चिमहिमानः । सुरसरिदोषपवित्राः जयन्ति
पुत्रास्त्रयस्तस्य ॥ १८ ॥

ज्येष्ठः सुतोऽस्य भगवान् पुरुषोत्तमश्च नाम्ना श्रिया द्विजपतिप्रथया च तुर्यः ।
भेदस्तु सोऽयमुभयोर्मुखवारिजेऽस्य ब्राह्मीस्थितिर्यदपरस्य च नाभिपद्मे ॥ १९ ॥
क्रीडागारं सुमतिवसतेः सांगच्छ्वेदकण्ठो गंगास्नानक्षपितकलुषो मल्लहणस्तत्कनिष्ठः
अध्याराहेन् महिमवलम्भी भाग्यनिःश्रेणियोगाद्योगात्ख्यातिं सदसि नृपतेः
षड्गुणन्यासनिष्ठः ॥ २० ॥

श्रीमानितोऽपि कम्पनीयगुणः कनीयान् नानाकभूत्यभिधया सुधियां धुरीणः ।
प्राचीनसत्कविकृतव्ययतापशान्त्यै वाग्देवता स्थितिमुपैति यदानेन्दौ ॥ २१ ॥
लक्ष्मीरमुष्य पत्नी द्वितीयमंगं बहिश्चराः प्राणाः । विमलकुलद्वयभूषा प्रत्यूषाम्भोज-
मज्जुमुखी ॥ २२ ॥

नयनिपुणः प्रथितगुणः संयतकरणः समुज्ज्वलाचरणः । कस्य वयस्यो न स्यान्ना-
नाको नागरोत्तंसः ॥ २३ ॥

श्रौतस्मार्त्तसमाजमण्डनमणिः कातन्त्रनिर्धौतधीः छेकश्छन्दसि नाटकेषु निपुणोऽ-
लंकारसर्वस्वभाक् । श्रीरामायणभारतामृतकथाम्भोराशिपारंगमः केषां नैष कवित्व-
केलिरसिको वर्ण्यः सवर्णाग्रणीः ॥ २४ ॥

पुरमयनपुरेऽस्मिन्नात्मनः स्थापनाया मतिगारिविराजद्वेश्मनि ब्रह्मपुर्त्या ।
मुदितमदित यस्मै साधवे सौधमेकं तदमलग(गु)णदृष्ट्वा विश्वलक्षोणिपालः ॥ २५ ॥
सोमेशमनुदिनं यः प्रमोदयन् शालितंडलार्चनया । सफल्यति वीसलोर्वीपतिदत्त-
वगसराग्रामं ॥ २६ ॥

यः पौराणैर्वचनमधुमिः प्रौढपीयूषपाकप्रेयोमिः प्रागधिकमधिकनो(sic.)दि(sic.)
श्चलक्षोणिपालः । तृप्तिं तस्य त्रिदशमुद्दः पिण्डदानैरिदानीं दर्शे दर्शे रचयति
च यः शेखरः श्रोत्रियाणां ॥ २७ ॥

तीर्थांश्चुशतपत्रालिशालिनैवेद्यबन्दनैः । यः प्रीणयति नानाकः
पिनाकमृतमन्वहम् ॥ २८ ॥

सन्तुष्यता यदुरुमक्तिगुणेन गण्डश्रीवीरभद्रवपुषि सकलां निवेश्य ।
यः शंकरेण निरमीयतमंगलख्यमामाभिरामतमसप्तमभागभोगी ॥ २९ ॥
सरस्वत्यामत्यादरजनितनित्यादिकविधिर्महायज्ञैः पूतः सततमतिधीन् भोजयति यः ।
स नन्द्यान्नानाकश्चिरसमयमानाकविकसद्यशः स्तोमः सोमैधरचरणचि-
न्ताचतुरधीः ॥ ३० ॥

यो मुख्यः सुधियां यमाहुरनघं येनार्जिताः कीर्तयः यस्मै वेश्म दिदेश विश्वल-
नृपो यस्मान्न दोषोदयः । यस्तु श्रेयसि वासनातिमहती यस्मिन्नमन्ते गुणाः
सोऽयं सप्तपदीनमेतु मुकृतैर्नानाकनामा कृती ॥ ३१ ॥

मानुष्यैर्द्विजता दुरासदतरा तत्राप्यसौ नागरज्ञातिः ख्यातिमती श्रुतौ परि-
चयस्तावा (?)त्रयोत्याः श्रियः । भाग्यैरेतदवाप्य यौवनगृहस्वर्णादिपण्यांगना
(sic.) चेतश्चञ्चलमप्यवेत्य मुकृतं नानाक एवार्जति ॥ ३२ ॥

श्रीमद्वीरसलेदिनीपरिवृढप्रक्षालिताभिद्वयः सोऽयं नागरनीरजाकराविर्नानाकनामा
कविः तीर्थोत्तुंगसरस्वीकृतपरिप्वंगस्य सारस्वतं क्रीडाकेतनमेतदत्र विदधे वारां-
निधे रोषसि ॥ ३३ ॥

श्रीसोमनाथमहिमा भुवनेषु यावथावन्निहन्ति दुरितानि सता(तां)कपर्दी । यावच्च
गर्जति पयोनिधिरेष तावत् सारस्वतं सदनमक्षयमेतदस्तु ॥ ३४ ॥

नानाक एष जयताद्वयितास्य लक्ष्मीः शाश्वत्कुमुदमवसनेव जरामुपैतु । किंचैनयोः
मुत्तनयोऽपि नयोपसंगी गंगाधरः सुचरितेन कुलं पुनातु ॥ ३५ ॥

अष्टावधानपरितुष्टहृदा जनेन यः कीर्तितो जगति बालसरस्वतीति ।
पुत्रः कविः कुबलयाश्चरित्रघातुः कृष्णः प्रशस्तिमिह रत्नयुतः स तेने ॥ ३६ ॥

॥ सो पाण्डुरूपेन प्रशस्तिरालिख्येत्कीर्णा ॥

ભાષાંતર

ગમનનનો જય હો ! સરસ્વતીના સાગર સાથે સંગમસ્થાનની અધિષ્ઠાત્રીઓને પણ નમસ્કાર હો !

(૧) સોમેશના લિંગમાં સ્પષ્ટ પ્રકટતી બુદ્ધિની અવર્ણનીય પ્રભા, જેને આંખનું તેજ નોઈ શકતું નથી, જેને માટે વાણી મૌન રહે છે, જેના વિચારથી મન મોહ પામે છે અને જે તર્કના પંથમાં પણ આવતી નથી પણ જે નિરંતર ભક્તિ અને યોગથી સુલભ છે તેની અમે સ્તુતિ કરીએ છીએ.

(૨) જેની મૂર્તિ માણસ અને હાથી જેવી છે તે અતુલ દેવ, જે સિદ્ધિના વિલાસ ગિરિ છે, જે હંતુશળનાં કિરણોમાંથી નીકળતી વેલી જે ચૂંકથી આભૂષિત છે, જે સિન્દૂરથી આંખોને આનન્દ આપે છે, અને જે મહ ઝરે છે, તે તમને આશિષ અર્પો.

(૩) જેના તીર પર પરમ ક્ષમાવાળા સન્તો નિત્ય અક્ષમાલા વડે મંત્ર જપે છે તે સરસ્વતીના સાગર સાથે સંગમનાં પક્ષિઓને આનન્દ આપતાં જળ તમારું પાપ હણો.

(૪) શિવ, વિષ્ણુ અને બ્રહ્માની સ્તુતિથી સંતુષ્ટ થઈ, સર્વ નદીઓના પ્રતાપ જેવા ઔર્વને વાકપાશંધનમાં સમુદ્ર મધ્યે કંપતો ણંધીવાન કરનાર સરસ્વતી તમને સર્વ ઉન્નતિ અર્પો.

(૫) જે ઘન જેવી રયામ પ્રભાને લીધે પૂજનીય છે અને જે અંકમાં સુવર્ણ જેવી ચળકતી કાન્તિવાળી વિદ્યુત સમાન દેવી લક્ષ્મીને ધારણ કરે છે, એ (વિષ્ણુ)નો ત્રિવિધ તાપ દૂર કરવા માટે અમે આશ્રય લઈએ છીએ.

(૬) નય અને વિક્રમનું એક જ સ્થાન, માલવાના નૃપ પાસે ત્યાગ કરાવી અને તેની પાસેથી પ્રાપ્ત કરેલી કીર્તિ વડે મોતીની માલા પેઠે પોતાની પ્રિયતમા પૃથ્વીને આભૂષિત કરનાર આ વીસલ નૃપનું રૂપ સરસ્વતીની આ પવિત્ર ભૂમિને આભૂષણ થાઓ.

(૭) ત્રણ યજ્ઞોના ધૂમથી પવિત્ર બનેલા આકાશવાણું, સદા વેદોચ્ચારના ધ્વનિથી ગાજતું આ મનોહર તીર્થસ્થાન જે ' નગર ' કહેવાય છે એ ખરેખર અનશ્વર છે; વળી, તે સ્થાન સજ્જનોનાં સંમેલનોથી, ધર્મના પ્રેમથી, અને દિગ્વેન્દ્રો એટલે નાગર બ્રાહ્મણોની સમૃદ્ધિને લીધે, અંબિકાથી સેવાયેલા, નન્દિમાં પ્રેમવાળા, અને લલાટપર ચંદ્રની કાન્તિથી શોભતા, કૃષ્ણીન્દ્રના ભૂષણવાળા શ્રી શિવનું નિવાસસ્થાન છે, એમ સ્પષ્ટ ભાસ કરાવે છે.

(૮) તેની પાસે, મંત્રીશ્વરના કાર્યથી પ્રસન્ન થઈ, ચૌલુક્ય નૃપે તેમને લીધેલું ગુરુના નામનું ગામ વૈજવાય કુલના માણસોની માલિકીનું છે.

(૯) તે સ્થળમાં ઉજ્જવળ કાપિષ્ઠલ ગોત્રમાં દિગ્વેન્દ્રો મુગ્ધ મણિ સોમેશ્વર જન્મ્યો હતો. તેની ચરણપૂજ કરીને વેદવાણીમાં કેટલા ભાગ્યવન્ત માણસોએ નિપુણતા નથી પ્રાપ્ત કરી ?

(૧૦) સૂર્યની સ્ત્રી પ્રભા જેવી અને ચંદ્રની જ્યોત્સ્ના સમાન અજ્ઞાન અને ક્રોધથી મુક્ત એવી તેને સીતા નામની પત્ની હતી.

(૧૧) તેનાથી આમર નામનો યજ્ઞના શાસ્ત્રમાં નિપુણ, વિષ્ણુ સરખો, અને પ્રબળ કલિની અસર વિનાનો પુત્ર ઉત્પન્ન થયો.

(૧૨) ગુણોના સાગર રૂપ તેને અનેક ગુણોથી અલંકૃત થએલી ' સજ્જની ' નામની ગૃહિણી હતી, જે સર્વકાલ પોતાના પતિના પાદનખરૂપી દર્પણમાં મુખ જોયા કરતી હતી.

(૧૩) ચંદ્ર જેવા નિર્મલ ચારિત્ર્યથી પ્રદ્યા સમાન અને સર્વકલામાં નિપુણ હોવાથી સર્વ-
જ્ઞતા અતાવતો દેવત્રયીમય કમલમાં બાણેકે અવતરતો ન હોય તેમ તેનાથી ગોવિંદ નામે પુત્ર જન્મ્યો.

(૧૪) તેને વિમલ સૂરવા નામની તેના ગૃહના ભૂષણ રૂપ પત્ની હતી. (૧)

(૧૫) જડ માણસ સૂરવાની એક છબથી સ્તુતિ શીરીતે કરી શકે? કારણ કે મારી
પોતાની જે પ્રશસ્તિનો કર્તા છું તેની રસનાકોટિ પણ મૂક (શાંત) છે.

(૧૬) તેણીના સાથમાં રહી ધર્મકાર્યો કરનાર, ત્રણ અણમાંથી સુક્રત ઘર્ષ સુખી, દેહ-
શુદ્ધિ માટે નર્મદાના જળમાં સ્નાન કરનાર એવા તેને ષડ્બ્રહ્મતની પુન રૂક્તિ પ્રાપ્ત ઘર્ષ.

(૧૭) ઇન્દ્રિયો ઉપર નિશ્ચય રાખનારાઓમાં શ્રેષ્ઠ તેણે દણ્ડ (સન્યાસીનો પવિત્ર દણ્ડ)
પર અવલંબન કરી વિષય મોક્ષમાર્ગ પર પ્રયાણ કરતાં ચોથા આશ્રમમાં પ્રવેશ કર્યો.

(૧૮) ત્રણ પવિત્ર અક્ષિની પ્રજા વાળા, શિવ, વિષ્ણુ અને બ્રહ્માના મહિમાવાળા અને
ગંગા નદીના પ્રવાહ જેટલા શુદ્ધ તેના ત્રણ પુત્રો વિજય પામ્યા.

(૧૯) તેનો જે છ પુત્ર ભગવાન અને પુરુષોત્તમ, નામથી, શ્રી વડે, દ્વિતી પતિની ખ્યાતિથી
સમાન હતા. ભિન્નતા કૃત એટલી જ હતી કે ભગવાનના સુખારવિંદમાં બ્રાહ્મીની સ્થિતિ હતી,
ન્યારે પુરુષોત્તમના નાલિ કમળમાં બ્રાહ્મીની સ્થિતિ હતી.

(૨૦) સુમતિવાળા જોતોનો કીડાગાર, ગંગારનાનથી પાપનો નાશ કરનાર અને સાંગ
ઋગ્વેદ મોટે બાણનાર તેનો દનિષ્ઠ પુત્ર મહાબાણ હતો, જેણે ભાગ્યની સીડીથી મહિમાની એટલે
મહોદાઈની ટેંચે ચઢતો હોય એમ રાજાની સલામાં પોતાના યોગના જ્ઞાનથી ખ્યાતિ મેળવી
અને જે છ પ્રકારના ન્યાસમાં પ્રવીણ હતો.

(૨૧) તેનો વચ્ચેનો પુત્ર નાનાકભૂતિ નામે હતો, જે લક્ષ્મીનાથ લાલકવાયો છતાં સુંદર
શુભવાળો અને વિદ્વાનોમાં શ્રેષ્ઠ હતો, અને પ્રાચીન સત્કવિઓથી કરાએલા વ્યયને અંગે
ઉદ્બલેલા તાપની શાન્તિ માટે વાગ્દેવતા જેના સુખરૂપી ચંદ્રમા પર અવલંબન કરીને
રહી હતી.

(૨૨) તેને, પોતાના ધીમ અંગ જેવી, દેહમાંથી બહાર નીકળીને ફરતા પોતાના પ્રાણ,
સમાન પિતા અને પતિનાં વિમળ હૃલય કુળના અલંકાર રૂપ, અને વિકસતા ઉંઘાના પદ્મ જેવી
મધુર વદનવાળી લક્ષ્મી નામે પત્ની હતી.

(૨૩) નયમાં નિપુણ, પ્રખ્યાત શુભવાળો, જિતેન્દ્રિય, અને ઊત્તમજન આચરણવાળો,
નાગર જ્ઞાતિના અલંકારરૂપ નાનાક કોનો મિત્ર નથી ?

(૨૪) શ્રુતિ અને સ્મૃતિમાં નિપુણ જનમંડલના ભૂષણરૂપ કાતંત્ર (વ્યાકરણ)માં મતિને
સ્નાન કરાવનાર, છન્દોમાં અરુપિત, નાટકમાં નિપુણ અલંકારશાસ્ત્રમાં પ્રવીણ, અને શ્રી રામા-
યણ અને મહાભારતની કથાના અમૃતસાગરની પાર પહોંચેલા કવિત્વકેલિમાં રસિક, ત્રણે વર્ણનો
અગ્રણી એવો તેની સ્તુતી કોણુ નહીં કરે ?

(૨૫) આ ત્રિપુરારિ (શિવના) પુરમાં પોતે બંધાવેલી મોટાં શોભતાં ગૃહોવાળી બ્રહ્મ-
પુરીમાં વિમલ શુભેને બાણનાર વિશ્વલ (વીસલ) રાજાએ આ સાધુપુરુષને (નાનાકને) ખુશી
ઘર્ષને એક હવેલી (મહેલ) આપી.

(૨૬) જે (નાનાક) સોમેશને નિત્ય અક્ષતની પૂજાથી પ્રસન્ન કરતો, અને વીસલ નૃપે તેને
આપેલા બગસરા ગામની સફલતાથી ઉપભોગ કરતો હતો.

(૨૭) જે (નાનાક) પોતાના ઉત્તમ અમૃતના પાક જેવા પ્રિય લાગે તેવા પુરાણોના મધુર પાઠથી વિશ્વલ નૃપતિને તેની હયાતીમાં અધિકને અધિક તૃપ્તિ આપતો હતો, અને હાલ જ્યારે તે રાજા દેવલોકમાં વાસ કરે છે ત્યારે આ ક્ષત્રિયોનો સુગટમણી પ્રતિપર્વ પિંડદાનથી તેની તૃપ્તિ કરી રહ્યો છે.

(૨૮) તીર્થનાં (પવિત્ર) જલ, કમલની માલાઓ, શાલિનૈવદ્ય અને વંદન વગેરેથી નિત્ય શિવને જે નાનાક પ્રસન્ન કરી રહ્યો છે.

(૨૯) તેની ભક્તિથી સંતુષ્ટ થઈ શંકર ભગવાને પોતાની કલાથી ગણક શ્રી વીર ભદ્રના દેહમાં પ્રવેશ કરીને તેની દ્વારા મંગલ નામના ગામના, શ્રેષ્ઠ સાવમા ભાગનો ભાગી તેને બનાવ્યો.

(૩૦) સ્વર્ગપર્યંત વિકાસ પામેલી કીર્તિવાળો, સોમેશ્વરની ચરણભક્તિમાં મગ્ન, સરસ્વતીમાં અતિ આદરથી નિત્ય વિધિ કરનાર, મહા યજ્ઞોથી વિશુદ્ધ અને અતિથીઓનો સદા સત્કાર કરનાર આ નાનાક વૈભવમાં દીર્ઘાયુષી થાઓ.

(૩૧) વિદ્વાનોમાં શ્રેષ્ઠ, જે પાપરહિત છે, જેણે યજ્ઞ પ્રાપ્ત કર્યો છે, જેને વિશ્વલ નૃપે મહેલ આપ્યો છે, જેનામાં તલ માત્ર પણ દોષ નથી, જેના ઉદય માટે સર્વની મહા અભિલાષ છે, અને જે સર્વ ગુણસંપન્ન છે તે બહો નાનાક, સુકૃત્યો કરનારનો મિત્ર થાઓ.

(૩૨) મનુષ્યોમાં દ્વિજતા પ્રાપ્ત કરવી કઠિન છે, અને તેમાં પણ ખ્યાતિવાળી આ નાગર જાતિ; તેમાં વળી વેદોનો પરિચય અને તેમાં વળી નય વડે પ્રાપ્ત કરેલી લક્ષ્મી અને પછી આ બધું સદ્ભાગ્યથી પ્રાપ્ત કરીને જેવા કે—યૌવન, શ્રી, રત્નો અને અંગનાઓ વિગેરે અને ચિત્ત ચંચલ છે એમ માનીને નાનાક ક્ષત્ર સુકૃત જ મેળવે છે.

(૩૩) નાગરો રૂપી કમલસમૂહના સૂર્ય જેવા અને જેની ચરણપૂજા વિખ્યાત ભૂમિપતિ વિસલ કરે છે તે નાનાક કવિએ અહીં સરસ્વતીના પવિત્ર તીર સાથે સંગમ કરતા સાગરના કિનારાપર આ સારસ્વત કીડાસ્થાન બાંધ્યું.

(૩૪) આ સારસ્વત મહેલ ત્રણ ભુવનમાં સોમનાથનો મહિમા, સજ્જનોનાં દુઃખ હણનાર શિવ ભગવાન, અને ગર્જના કરતો સાગર, એ ત્રણેના અસ્તિત્વકાળ સુધી અખંડ રહો.

(૩૫) આ નાનાક વિજયી બનો, તેની પત્ની લક્ષ્મી નિત્ય રક્ત વસ્ત્રો ધારી વૃદ્ધાવસ્થા પામે અને તમનો નયનો સંગી ગંગાધર પુત્ર કુળને સુચરિતોથી મહિમાવાળું કરે !

(૩૬) જેની અષ્ટાવધાનની શક્તિથી સંતુષ્ટ પામીને પ્રજાજનોએ જગતમાં જેને ખાલ સરસ્વતી એવું ઉપનામ આપ્યું છે તે રતનના પુત્ર કુવલયાશ્વ ચરિતના કર્તા, કૃષ્ણે આ પ્રશસ્તિ લખી તે પ્રશસ્તિ પાહલણથી લખાયેલી અને કોતરાયેલી છે.

प्रशस्ति २ ७

(वि. सं. १३२८)

अक्षरान्तर

॥ ऊं नमो गणपतये ॥

अस्त्यानन्दपुरे गरीयसि कुलं कापिष्ठलं निर्मलं धर्मोद्धारधुरंधरोऽभवदुपाध्यायोऽत्र
सोमेश्वरः । तस्मादीक्षित आमठः श्रुतिमठः पुत्रः पवित्रद्युतिर्गोविन्दोऽस्य च
नन्दनः सहृदयश्रेणिमनोनन्दनः ॥ १

मियोविरोधोपशमाय सिद्धः श्रमः श्रियः शारदयास्य सूनुः । नानाविधानामव-
धिर्बुधानां नानाकनामा सुकृतैकधामा ॥ २

यो वेद ऋग्वेदमखण्डमेव बभूव च व्याकरणप्रवीणः । साहित्यसौहित्यमवापदन्त-
र्वाणिः पुराणस्मृतिपारगोऽमृत ॥ ३

घोरयो धवलान्वयेऽत्र समये श्रीसिद्धराजोपमः धाम्नां धाम बभूव वीरधवला-
द्राजा विमुर्वीसलः ॥ यस्यौचैरभिषेजनव्यतिकरोज्ज्वालज्ज्वलन्मालवोन्मीलद्धूमपरं-
पराभिरमवद् घोरान्धकारं नमः ॥ ४

राजोऽस्य सम्पान् सुकृतैकलभ्यानभ्येत्य नानाक उदारबुद्धिः ।

भौ(?) यैकुबुयों विबुधपतीक्षां वेदादिशास्त्रेषु ददौ परीक्षां ॥ ५

अथैकदा वीसलचक्रवर्ची वीरावलीमानसमध्यवर्ची । पवित्रगोत्रो-नियमैर्विचित्रै-
श्रकार सोमेश्वरदेवयात्रां ॥ ६

सरस्वतीसागरसंगमेऽसौ स्नात्वाय सोमेश्वरमर्चयित्वा । विद्याविशेषं परिभाष्य
विप्रविशेषवित्कल्पितपुण्यधेपः ॥ ७

क्षेत्रे प्रभासे सुकृताधिवासे स्वकारिता (?) ब्रह्मपुरीगृहेषु । प्रक्षार्य पादौ प्रददौ
स सौधं नानाकनाम्ने कविपण्डिताय ॥ युष्म ॥ ८

उपेयुषा वेदपुराणशाणनिर्घर्षणं संग्रहितहारलक्ष्मीः । विभाति येन द्विजनायकेन
श्रीवीसलब्रह्मपुरीपुरेऽस्मिन् ॥ ९

बन्धे विश्वजनेन मूर्द्धनि सरस्वत्या दधानः पदं प्राप्याग्निं किल बाहवः परम-
भुवात्मभरिर्गर्गवः । नानाकः पुनरेव तां भगवतीं मूर्ध्ना नमन्नागतो वप्यो विप्रश-
तोदरंभरिरहो तीरे वसन् वारिधेः ॥ १०

गोविन्दनन्दनः सोऽयं प्रशुम्नोमूक्तिकमद्भुतम् । चित्रमेतद्यदेतस्य कान्तः शान्त-
रसोऽधिकम् ॥ ११

स्नानं यस्य सरस्वतीशुचिजले पूजा च सोमेश्वरे व्यर्थं नातिथयो व्रजन्ति सुकृतश्री-
संग्रहाद्यद्गृहात् ॥ विचं यस्य च साधुबन्धुसुहृदां साधारणं सर्वदा नानाको धरणी
तले समाधिकं धन्यः स मान्यः सताम् ॥ १२

स्वस्योच्चैः प्रतिपर्वं शालिकणिकापिण्डेन सुशुद्धया सार्द्धं वेदपुराणपाठनिष्ठैः
पुण्यापणैर्ब्राह्मणैः ॥ श्राद्धं तेन विधीयमानमतुलं सारस्वते सैकते दर्शदर्शमतीव
हृष्यति दिवि श्रीवीसलक्ष्मापतिः ॥ १३

मुखे यदीये विमलं कवित्वं बुद्धौ च तत्त्वं हृदि यस्य सत्त्वं करे सदा दानमथावदानं
पादे च सारस्वततीर्थयामं ॥ १४

कान्येषु नव्येषु ददाति कर्णं प्राप्नोति यः संसदि साधुवर्णं ।

विभूषणं यस्य सदा सुवर्णं प्राप्ते तु पात्रे न मुखं विकर्णं ॥ १५

रचित उचित उच्चैः यस्य भक्त्यार्चनाय द्युतिजितकुमुदालिः शालिजस्तंडुलौघः ।

नयति सुमहसः श्रीसोमनाथस्य कामं शिरसि शशिकलायाः कौमुदीर्मेदुरत्वं ॥ १६

श्रीवीसलक्ष्मपुरीद्वितीयावासवासिना । तेन नानाकनाम्नेदं तेने सारस्वतं सरः ॥ १७

मार्तण्डप्रतिमप्रतापवसतेः श्रीवीसलक्ष्मापतेर्धाराध्वंसमहाप्रबन्धमधुरोन्मीलद्यशो
वैभवः

एता सत्कविसंगातिर्गणपतिव्यासः प्रयासं विना चक्रे निर्मलचित्रकाव्यरचना-
भित्तिं प्रशस्तिं नवाम् ॥ १८

समुल्लसन्मौलिरुहद्विरेफः प्रपन्नकेदारपपदारविन्दः ।

लिलेख चोद्वंकितवान् कलादः प्रल्हादगोविन्दसुतः प्रशस्तिम् ॥ १९

जागर्त्तिपातूतनयस्य यस्य (?) सावित्रि भर्तुर्महिमा स कोऽपि । यस्यानुजो
पारुह्यनामधेयश्चकार केदारसुवर्णपूजां ॥ २०

संवत् १३२८ वर्णगड श्री भाव यजुर्वेद अग्रा° बृहत्पुरुषराज लाडाणरिह° श्री
अभयसिंह प्रतिपत्तौ प्रशस्तिरुद्धादिता ॥

૭૫ ! ગણપતિને નમસ્કાર હોએ !

(૧) મોટા આનન્દપુર(નગર અથવા વડનગર)માં નિર્મલ કાપિષ્ઠલ કુલ છે. તેમાં પ્રાદ્યલુ ધર્મના ઉદ્ધારકના ભારતું વાહન કરનાર ઉપાધ્યાય સોમેશ્વર જન્મ્યો. તેને પવિત્ર શ્રુતિ-વાળો, શ્રુતિનું પાત્ર આમઠ દિક્ષિત, નામે પુત્ર થયો. ને તેને સજ્જનોના મનને આનન્દ આપનાર ગોવિન્દ નામે પુત્ર ઉત્પન્ન થયો.

(૨) શ્રીના શારદા સાથેના પરસ્પર વિરોધ શમાવવાનો શ્રમ, વિવિધ વિદ્યાવાળા જનોમાં શ્રેષ્ઠ, સુકૃત્યોના એક સ્થાન જેવા તેના પુત્ર નાનાકથી સિદ્ધ થયો.

(૩) જે નાનાક આજો ઋગ્વેદ બાણુતો હતો, જે વ્યાકરણમાં પ્રવીણ હતો જે સાહિત્ય-જ્ઞાની અને પવિત્ર શાસ્ત્રોમાં નિપૂણ હતો અને જેણે સ્મૃતિ અને પુરાણના સાગરને ઓળંગ્યો હતો.

(૪) ધવલ કુળમાં શ્રેષ્ઠ, શ્રીસિદ્ધરાજની તુલનાવાળો અને સર્વ તેજોમાં તેજસ્વી વીસલ નૃપ આ સમયે વીરધવલથી જન્મ્યો હતો, અને જ્યારે તેણે માળવા પર ચઢાઈ કરી તે વખતે નલ, માળવામાં સળગાવેલા અગ્નિમાંથી નીકળતી ધૂમપરંપરાથી, અંધકારમય બન્યું.

(૫) સર્વ સારંગીમાં અગ્ર ઉદ્ધાર નાનાકે સુકૃત્યોથી પ્રાપ્ત કરાય તેવી અમાત્યપદવી મેળવી અને વેદ અને અન્ય શાસ્ત્રોમાં વિદ્વાનેાની અભિલાષવાળી પરીક્ષા આપી.

(૬) એક સમયે યોદ્ધાઓના હૃદયમાં વસનાર, પવિત્ર ગોત્રવાળા ચક્રવર્તિ રાજા વીસલે સોમેશ્વરની યાત્રા નાના પ્રકારના નિયમોથી કરી.

(૭) સરસ્વતી અને સાગરના સંગમ પાસે સ્નાન કરીને, સોમેશ્વરની પૂજા કરીને, અને પવિત્ર વસ્ત્ર ધારણ કરીને સારાં અને અન્યતો લેદ પૂર્ણ બાણુનાર, તેણે વિદ્યાવિશેષ પ્રાદ્યલુને,

(૮) સુકૃત્યોના નિવાસ પવિત્ર પ્રભાસમાં, ઠવિ અને પંડિત નાનાકને તેનાં ચરણ ધોઈ પોતે બનોવલી પ્રદ્યપુરીના મહેલોમાંથી એક મહેલ આપ્યો.

(૯) વેદ અને પુરાણની કસોટીથી બનેલા ઉજ્જવળ દ્વિજનાયકથી, આ શહેરમાં વીસલની પ્રદ્યપુરી એક સુંદર માલા જેવી શાલે છે.

(૧૦) સાગરને પ્રાપ્ત કરીને વિશ્વને વંદન કરવા યોગ્ય સરસ્વતીના મસ્તક પર તે બૃશુ કુલના પ્રાદ્યલુ (પરશુરામે) ખરેખર પગ મૂક્યો અને છેવટે સ્વાર્થી બન્યો, પણ તેનાથી ઉલટું આ નાનાક નાગર તે દેવીને શિષ્ય નમાવી, નમન કરતો સાગરતીરે નિવાસ કરીને સેંકડો પ્રાદ્યલુને ભોજન કરાવતો હતો.

(૧૧) ગોવિન્દનો આ પુત્ર પ્રદ્યુક્ત સમાન હતો તેમાં અદ્ભુત શું છે? પણ વિચિત્ર એ હતું કે તેને શાન્તરસ સૌથી અધિક ગમતો હતો.

(૧૨) તે નાનાક પૃથ્વી ઉપર અત્યંત ધન્ય છે; અને તેને સદા સજ્જનોથી માન મળતું બોધ્યું; ઠારણ કે તે સરસ્વતીનાં પવિત્ર જળમાં સ્નાન કરે છે, અને સોમેશ્વરની પૂજા કરે છે, તેના સુકૃત અને શ્રીના સંગ્રહ જેવા તેના ઘરમાંથી અતિથિલોકો વ્યર્થ પાછા નથી જતા; અને તેની સંપત્તિ, સાધુ, બન્ધુ અને મિત્રોને સર્વને હુમ્મેશાં સામાન્ય છે.

(૧૩) સરસ્વતીના તીરે પ્રતિ પર્વ પુણ્યકર્મના લંકાર જેવા, અને વેદ અને પુરાણના પાઠમાં નિપુણ પ્રાદ્યલો સાથે, યોજાની કલુકના પિણ્ડથી તે નાનાકથી શ્રદ્ધાપૂર્વક પોતાનું અતુલ શાદ યતું ભેઈ વીસલ નૃપ સ્વર્ગમાં ઘણો જ આનન્દ પામે છે.

(૧૪) જેના (નાનાદના) મુખમાં વિમલ કવિત્વ છે, બુદ્ધિમાં તત્ત્વ છે, હૃદયમાં સત્ય છે, જેના કર નિત્ય દાન આપે છે અને જેના ચરણો સારસ્વત તીર્થગમનના ચિહ્ન વાળાં છે.

(૧૫) જે નવાં કાવ્યો શ્રવણ કરે છે, જે સભામાં સારી પ્રશંસા મેળવે છે, જેના અલંકાર સદા સુવર્ણના છે, અને જે તેની સહાય શોધનાર જનોથી ઠદિ મુખ ફેરવતો નથી.

(૧૬) શિવપૂજન માટે ઉચ્ચ ભક્તિથી યોગ્ય રીતે ગોઠવેલો કુમુદનાં પુષ્પોની હારોથી અધિક ઉજ્જવળ વાંદુલનો ઢગ શ્રી સોમનાથ દેવના મસ્તક પરની શશિકલાને ઘણી જ ઝાંખાપ આણે છે.

(૧૭) શ્રી વીસલની બ્રહ્મપુરીના ખીખ મહેલમાં વાસ કરતાં તે નાનાકે આ સારસ્વત-સરોવર બાંધ્યું.

(૧૮) આ પ્રશસ્તિની રચના વગર પ્રયાસે નિર્મલ અને પ્રશંસનીય કાવ્યથી ગણપતિ વ્યાસથી થઈ છે, જે વ્યાસનો યશમહિમા, સૂર્ય જેવા પ્રતાપી શ્રી વીસલથી ધારા નગરીના નાશનું વર્ણન કરતી મહાન્ કૃતિ સાથે વૃદ્ધિ પામે છે.

(૧૯) મસ્તક પર ક્રીડા કરતાં ભ્રમરવાળા અને કેદારના ચરણકમળનો આશ્રય લેનાર પ્રહ્લાદ ગોવિંદના પુત્ર કલાદે આ પ્રશસ્તિ લખી અને કોતરી.

(૨૦) સાવિત્રીના સ્વામી.....પાતૂના પુત્ર જેના કોઈ અનુજ પાલકણુ નામનાએ કેદારની સુવર્ણથી પૂજા કરી એનો મહિમા જાગૃત છે.

વિક્રમ સંવત ૧૩૨૮માં આ પ્રશસ્તિ શ્રી અભયસિંહની સમક્ષ (અથવા અનુ-મતિથી) વર્ણગઢના (વડનગરના) ચન્નુવેંદના મહાન્ પુરુષ (?) શ્રીભાવ લાડાણુ(?)થી કેતવરાઈ હતી.

કચ્છમાંના ખોખરા ગામના પાળીયા ઉપરનો

સારંગદેવના શિલાલેખ

વિ. સ. ૧૩૩૨ માર્ગશીર્ષ સુ. ૧૧

કચ્છના ઇતિહાસ ઉપર ઘણી રીતે અજવાળું નાંખનાર, સ્વ. રા. સા. ડી. પી. ખખખરે મને લેખની એક નકલ મોકલી હતી. તે ખોખરામાંના પાળીયા ઉપરના શિલાલેખની નકલ છે અને રા. સા. ખખખરે તેની નીચેની માહિતી આપેલી છે.

પાળીયામાં ગાયનું ચિત્ર છે અને તે ખડ ખાતી હોય અને બચ્ચાને ધવરાવતી હોય એમ ચિત્રેલ છે. તે પાળીયા ભદ્રેશ્વરના કિલ્લામાં હતો, પરંતુ ખોખરાની એક બાઇ ભદ્રેશ્વરમાં પરણી હતી તેણે તે ગાયની પૂજા પોતાના બાપના ગામમાં થાય તો ઠીક એમ માની તે લેખ ત્યાં મોકલાવ્યો. તે વખતે લેખ દટાએલો હતો અને માત્ર ગાયની પૂજા થતી હતી. સં. ૧૬૩૬ માં મેં તે નીચેના ભાગ મહા મહેનતે ખોદાવ્યો અને માલુમ પડ્યું કે લેખવાળા ભાગનો અમુક દુક્ટો તૂટીને શુભ થએલો છે અને વપાસ કર્યા છતાં તેનો પત્તો મળ્યો નહોતો.

લેખ ચાલુ ૧૩ મા સેકાની દેવનાગરી લિપિમાં છે અને તેનું અક્ષરાન્તર નીચે મુજબ છે :

અક્ષરાન્તર

- ૧ ઑ ॥ સંવત ૧૩૩૨ વર્ષે માર્ગ શુદિ ૧૧ શનાવચેદ શ્રી
- ૨ [મ] રણદિલ્લપાટકે સમસ્તરાજાવલી [ય] સમલંકૃતમહા-
- ૩ ગાધિરાજ પરમમાહેશ્વર પરમમહારક પ્રો [પ્રૌ] દુઃ પ્રતામ [પ] નારા-
- ૪ ચ [ણ] વતારલક્ષ્મીસ્વયંવરમહારાજાશ્રીસારંગદેવ ક-
- ૫ ક્ષ્યાણવિજયરાજ્યે શ્રી શ્રીકરણાદો (દૌ) મહામાલ્ય શ્રી માવ-
- ૬ વમહં રાધિ શ્રી' કાન્હે સમસ્તજ્યાપારાન્ પરિપ્ત (થ) ય- ...

આ લેખ વાંચેલા રાજા સારંગદેવના રાજ્યનો છે અને તેમાં કાન્હુ એટલે કૃષ્ણ નામના અમાત્યનું નામ આવે છે. તેની તિથિ વિ. સં. ૧૩૩૨ માર્ગશીર્ષ સુદિ ૧૧ શનો યા. શ્કેમના પચક અનુસાર ઇ. સ. ૧૨૭૫ ડીસે. ૧ લી શનિવાર સાથે મળતી આવે છે.

વિચારચેત્તીમાં, ડા. લાઉ હાઇની પટ્ટાવલીમાં અને ડા. લાંડારકરના ઐતિહાસિક કૃત્રામાં તેમ જ પ્રવચનપરીક્ષામાં અશ્વમેધ વારીખો નીચે મુજબ આપેલી છે.

વીશલદેવે રાજ્ય કર્યું (૧) વિ. સ. ૧૩૦૦—૧૮; (૨) વિ. સ. ૧૩૦૨—૨૦. અણ્ણનદેવે કર્યાં મુખી રાજ્ય કર્યું. (૧) વિ. સં. ૧૩૩૧ (૨) વિ. સં. ૧૩૩૩. સારંગદેવે કર્યાં મુખી રાજ્ય કર્યું. (૧) વિ. સં. ૧૩૫૩ (૨) વિ. સં. ૧૩૫૩

આ લેખ ઉપરથી સાબિત થાય છે કે ઐતિહાસિક કૃત્રામાં તેમ જ પ્રવચનપરીક્ષામાં સારંગદેવ ગાદી ઉપર બેસવાની વિધિ બહુ મોટી છે અને માન્ય થઈ શકે તેમ નથી.

નં. ૨૨૧

સારંગદેવના બ્રિટિશ ન્યુઝિયમમાંના શીલાલેખ^૧

વિ. સ. ૧૩૮૫ વૈશાખ સુ. ૫ સોમ

ઇ. સ. ૧૨૭૬ એપ્રિલ તા. ૧૭

ડા. બરનેસે આ લેખનાં રબિંગ મોકલ્યાં હતાં તે ઉપરથી આ લેખની ડા. કીલહોર્ન નામ લીધેલી છે.

પં ૧ સંવત્ ૧૩૩૫ વર્ષે વૈશાશ(સ્વ)શુદિ ૬ સોમે એહ શ્રીમદ્ગણહિલ્લવાટકા-
ધિષ્ઠિત સારંગદેવકલ્યાણ વિજયરાજ્યે

વાઘેલા રાજ સારંગદેવના સમયની સિન્દ્રામાં રાખેલી દેવપટ્ટનપ્રશસ્તિ^૧

વિ. સં. ૧૩૪૪ માઘશુક ૫ સોમવાર.

નીચે આપેલી પ્રશસ્તિની એક નકલ સર ચાર્લ્સ વિલ્કિન્સના ભાષાન્તર સાથે મરફીની "ટ્રાવેલ્સ ઇન પોર્ટુગલ" (૧૭૬૮) માં પ્રથમ પ્રસિદ્ધ થઈ હતી. એ પતરું દશ વર્ષ પહેલાં ડૉ. બર્નેસે મે. આ. સ. વે. ઈ. (બો. ૧૮૭૬) નં. ૬ પા. ૧૦૪ માં ડૉ. ભગવાનલાલ ઈન્દ્રજીના સંસ્કૃત અક્ષરાન્તર સાથે તથા પ્રશસ્તિના ટુંક સાર સહિત પ્રસિદ્ધ કર્યું હતું. ડૉ. ભગવાનલાલનું અક્ષરાન્તર એકંદરે સાચું છે, તોપણ હું માનું છું કે પ્રો. જી. ડી. વાર્કોન્સેલોસ એ'બુએ મને આપેલાં પેન્સીલ રબિંગ ઉપરથી નવીન આવૃત્તિની પ્રસિદ્ધિ વધારાની નહીં ગણાય. આ પ્રતિકૃતિ ઉપરથી કેટલીક શંકાઓ દૂર થાય છે, જે ડૉ. ભગવાનલાલ ઈન્દ્રજી અનુમાનથી ઉકેલી શક્યા ન હતા, અને તે ઉપરાંત કેટલાક સ્થાનોમાંની તેમની ખૂત્તિઓ અસલની બરાબર છે એમ પણ આ પ્રતિકૃતિથી બતાવી શકાય છે.

લેખ બહુ સંભાળપૂર્વક એક લાંબા લીસા કાળા પત્થર ઉપર કાતરેલો છે. તેનું માપ ૪૨ ઈંચ x ૨૦ ઈંચ છે, અને તેમાં ૬૬ પંક્તિઓ છે. આ પત્થર હાલ સિન્દ્રામાં ઢાલ જોઆઓ ડી કેરોના કિવન્ટામાં રાખેલો છે; પણ તેની હકીકત ઉપરથી જણાય છે કે તે અસલ સોરઠમાં સોમનાથ અગર દેવપટ્ટનના મંદિરનો હતો. તે એકંદરે સુરક્ષિત છે, ફક્ત થોડાક અક્ષરો કોઈ કોઈ સ્થળે નાશ પામ્યા છે. લિપિ ૧૩ મી સદીની પ્રચલિત દેવનાગરી છે.

સોરઠમાં, (કાકિઆવાડમાં) હાલ વેરાવળ ખાસે જાણીતા પ્રખ્યાત શૈવતીર્થ સોમનાથપટ્ટન અગર દેવપટ્ટન અગર પ્રભાસમાં ત્રિપુરાન્તક નામના શૈવ સાધુએ પાંચ લિંગોની બનાવેલી પ્રશસ્તિ આ લેખમાં આપી છે.

અક્ષરાન્તર

- ૧ ઓં ॥ ઓં નમઃ શિવાય । હૃદિ સ્થિતં ચિન્મયમાત્મવેદિનઃ સમાધિમાસ્થાય વિલોકયંતિ યં । સ ચિત્તસંતાપમપાકરોતુ વઃ સ્તનંધયશ્ચેતમયૂઃસ્વભૂષણઃ ॥ [૧]
- ૨ શૈલાત્મજોરસિજશ્રંગકુરંગનાભિપત્રાવલીતલિનતલ્પશયાલુપાણિઃ । પીયૂષભાનુકલિકાકલિતાવતંસો દેવઃ શિવાનિવિ-
- ૩ તનોતુ દિવાનિશં વઃ । ૨ [॥] ત્રૈલોક્યમંગલમનંગરિપોરપત્યમંકુરિતૈકદશનો-લ્લસદાનનશ્રીઃ । દેવઃ પ્રપદ્ય હૃદયૈકપર્દીં કપર્દીં
- ૪ ભૂયાદનેકપમુઃ સુઃ સુઃ સુઃ વઃ । ૩ [॥] શ્રીવિશ્વમલ્લ ઇતિ ભૂપતિમૌલિરત્ન-ચૌલુક્યવંશમવતંસયતિ સ્મ જિણ્ણુઃ । યસ્ય દ્વિધારમપિ
- ૫ સંયતિ મંડલાગ્રમારાદમંસ્ત શતધારમરાતિવર્ગઃ । ૪ [॥] આવદ્ધમૂલમભિતઃ ક્ષિતિપા[દ્રિ]જાતમુન્મુલયન્ કુલિશવંશમુવા મુજેન । સત્ત્વ-
- ૬ સ્ય યઃ કિમપિ ધામ જનેન રાજનારાયણેતિ જગદે જગદેકનાથઃ । ૫ [॥] યસ્મિન્નાત્મકર્તા ન્યધત્ત સકલક્ષત્રાવતંસે જગત્તાપવ્યાપદપા-
- ૭ કરિણ્ણમહિમા શ્રીવૈદનાથઃ પ્રભુઃ । શસ્ત્રૈસ્તેન ચિકિત્સિતાસ્તદુચિતં વિશ્વોપકા-રત્નતસ્માતેન પ્રતિભૂમુજામપિ હૃદઃ પ્રૌઢા મદગ્રંથયઃ । ૬ [॥]
- ૮ નાગલ્લદેવીતિ વમૂવ યસ્ય જાયા જયશ્રીરિવ દેહવદ્ધા । તયા સ રાજા સુતરાં વમાસે માસેવ દેવો હરિણાંકમર્ત્તિઃ । ૭ [॥] આશાંતવિશ્રાંત-
- ૯ મુજપ્રતાપઃ પ્રતાપમલ્લાવરજઃ સ રાજા । સ્વપૌરુષોત્કર્ષરસાતિરેકાદેકાતપત્રાં વુમુજે ધરિત્રીં । ૮ [॥] શ્રીવિશ્વમલ્લઃ સ્વપદેભિષિચ્ય પ્રતાપ-
- ૧૦ મલ્લાત્મજમર્જુનં સઃ । સાકં સુધાપાકમમુક્ત[નાક]નિતંબિનીનામધરામૃતેન । ૯ [॥] રાકાનિશાકરસનાભિગુણાભિરામોદામોદરાંશ ઇવ વિ-
- ૧૧ ક્રમમાંસલશ્રીઃ । ભૂપાલમૌલિમણિરર્જુનદેવનામા કામાર્જુનીમિવ ધનાનિ ધરા-મદુગ્ધ । ૧૦ [॥] હસ્તે વિધાય કદનાયદુરાશયાનાં દાના-
- ૧૨ વધૂતસુરશાલિનિ ભૂમિચક્રં । યઃ સ્વૈરુદારચરિતૈરનઘઃ પ્રજાનાં રક્ષાં ચકાર કિલ ચક્રધરાવતારઃ । ૧૧ [॥] તસ્યાંગમૂર્જયતિ ગૂર્જરરાજ્ય-

શ્લો. ૧ છંદઃ વંશસ્થ શ્લો. ૨ થી ૫-છંદઃ વસંતિલક્ષ શ્લો. ૫- ક્ષિતિપાદ્રિતો યોથો વ્યંજન તદ્દન નાશ પામ્યો છે; જગદે ના પહેલા બે અક્ષરો પણ આંખા થઇ ગયા છે. શ્લો. ૬ છંદઃ શોદ્ધલવિક્ષિપ્ત. શ્લો. ૭-૮ છંદઃ ઉપબતિ શ્લો. ૧૦ વાંચો 'મમુક્ત; મમુ' શબ્દો આંખા છે બ્યારે નાક લગભગ તદ્દન નાશ પામ્યું છે. શ્લો. ૧૦-૧૨ છંદઃ વસંતિલક્ષ ત્રીજા પાદનો આઠમો અક્ષર અને ચોથાનો બીજો ત્રીજો સ્પષ્ટ નથી.

- १३ लक्ष्मीसंभोगकंदलितसौख्यनिमग्नचेताः । क्षोणीसमुद्धरणकेलिसोत्तरंगः सारंग-
देव इति शार्ङ्गधरानुभावः । १२ [॥] युधि यादवमा-
- १४ लवेश्वरावकृत क्षीणबलौ बलेन यः । पृथुविग्रहधारिणौ पुरापतगेंद्रो गनकच्छपा-
विव । १३ [॥] इतश्च । महारकश्रीलकुलीशमूर्त्या तपः-
- १५ क्रियाकाण्डफलप्रदाता । अवातरद्विस्वमनुग्रहीतुं देवः स्वयं बालमृगांकमौलिः ।
१४ [॥] अनुग्रहीतुं च चिरं विपुत्रकानुलूकमूतानभिशाप-
- १६ तः पितुः । ललाटमूर्त्या इव ललाटमूषणं समेत्य कारोहणमध्युवास यः । १५ [॥]
अवतेश्वत्वारः पाशुपतव्रतविशेषचर्याथ । इह कुशिका-
- १७ र्ग्यकौरुपमैत्रेया इति तदंतसदः । १६ [॥] ततस्तपस्विनां तेषां चतुर्द्धा जा-
तिरुद्भूता । मुचं विभूषयामास चतुर्णवमुद्रितां । १७ [॥] ऐतरेनुगृ-
- १८ हीतानामन्वयेन महात्मनां । निःसीमवैभवं श्रीम $\times + \times \times$ कमित्यभूत् ।
१८ गार्ग्येयगोत्राभरणं वभूव स्थानाधिपः कार्षिकराशिनामा ।
- १९ मूर्च्छस्तपोराशिरिवाश्रितानामालोकमात्रेण हरन्नयानि । १९ [॥] तेन स्वहस्त-
कमलानुगृहीतजन्मा बाल्मीकिराशिरुदियाय दयालुचेताः [।]
- २० वार्णां च तीर्थपदवीं च सदा पदानां न्यासैः स्वचित्तविमलाकृ [ति]भिः
पुनानः । २० [॥] तेनानुगृह्य समकेति सतां प्रबोधकारी तपोधनयुवा त्रि-
- २१ पुरांतकेति साक्षाद्भवति विबुधाः किल तद्विधानां हस्तांबुजेन दृपदेऽपि कृतप्रतिष्ठाः॥
२१ [॥] बाल्मीकिराशेः सुगृहीतनाम्नस्तस्यैष शिष्यस्त्रिपुरांतकेति ।
- २२ तीर्थांतरालोकनकौतुकेन पवित्रयामास दिशश्चतस्रः । २२ [॥] पूर्वं तपस्विगृ-
हिणीस्मृहणीयमर्चयौ देवदारुविपिने वि[जहार]
- २३ देवः । आशावधूलवणिमानमनुग्रहीतुं तीर्थायगाहनमिषेण चचार सोयं । २३
[॥] समाधिपूतेन हृदंबुजेन यः —७यि—७७७७—७[।]
- २४ ततः शुचित्रक्षसरः सरोजैरानर्च केदारपदारविंदे । २४ [॥] जगद्गुरुं चेतसि
यः प्रपद्य यागेश्वरं मूर्त्तमि—७७—७[।] ७—७—७७—
- २५ प्रसादसंपचिलभ्यानि तपःफलानि । २५ [॥] मिथो मिलज्जन्हुकलिकदन्व्यात-
रंगहस्तोपहृतैः पयोमिः । ससर्ज यस्याजि ७—७—७—७
- २६ यः पाद्यमिव प्रयागः । २६ [॥] प्रदक्षिणीकृत्य सतां प्रदीपः श्रीपर्वतं यः
किल सर्वतोपि । श्रीमल्लिनाथस्य विलोकेन कृतार्थ—७७७—७—

श्लो. १२ निमग्नं पदं ५६ अस्पष्ट छ. श्लो. १३ छंदः वैयाख्य श्लो. १४ छंदः उपमाति
श्लो. १५ छंदः वंशस्थ श्लो. १६ छंदः आर्षा श्लो. १७-१८ अनुष्टुप् श्लो. १९ छंदः धृन्वन्
श्लो. २०-२१ असंततिवद्धा श्लो. २२ छंदः उपमाति श्लो. २३ छंदः वसंततिवद्धा श्लो. २४-२५ छंदः
उपमाति.

- २७ चे । २७ [॥] प्रेखालितानि कलसोद्धवपादमुद्रा निःकलमपाकृतिषु विंध्यगिरेः शिलासु । रेवाजलानि गजराजविगाहलीला— ७—७७७
- २८ पाण्यपि यः सिषेवे । २८ [॥] गोदावरीतीरविहारिणीभिर्वनस्थलीनामधिदेवताभिः । कृतार्थयन्त्रध्वगदृक्पयोजं यो जंगमस्त्र्यं वकं— ७—७— । २९ [॥]
- २९ ततः शमाद्वैतरसामिरामे रामेश्वरं चेतसि चिंतयन् यः । ददर्श लंकाधिपकालरात्रेः प्रस्थानवार्थीमिव सेतुलेखां । ३० [॥] श्रीदेवपत्तनसम—
- ३० स्तघनस्तनीनां नेत्रारविंदमुकृतैरिव सानुबंधैः । तीर्थाविगाहनधिया दिशि पश्चिमायामायातवानुपशमायतनं कृती यः । ३१ [॥] सरस्वती-
- ३१ सागरसंप्रयोगविभूषिताभोगमथागमयः । सोमेशचूडावलमानवालचंद्रप्रभासंवलितं प्रभासं ३२ [॥] इह महीतलतीर्थविगाहना-
- ३२ दखिलतीर्थमयीं दधदाकृतिं । भुवनभूषणभूतमभूषयन्नगरमिंदुकलाभरणस्य यः । ३३ इह साक्षादुमाकांतः श्रीमान् गंडवृहस्पतिः ।
- ३३ आर्यमेनं विनिर्माय पटं चक्रे महत्तरं । ३४ [॥] स्थानकं निजविशुद्धचरित्रैरुद्धरिष्यति महत्तर एषः । इत्यवेत्य मुमुदे हृदि चातुर्जातके-
- ३४ न गुणजातरसेन । ३५ [॥] अस्ति श्रीत्रिपुरांतकोपि विबुधश्रेणीकिरीटोपलच्छायापल्लवलालितांहिकमलः कासां गिरामध्वनि । यस्योद्दामचरि-
- ३५ त्रैवैभवनिधरेषा कियंतं गुणग्रामं धारयतु स्वकुक्षिकुहरक्रोडे वराकी श्रुतिः । ३६ [॥] धनानि कामाधिकवामलोचनप्रांचलचं-
- ३६ चलानि यः । ददौ महादौस्थ्यनिपीडितात्मने सतां प्रपन्नार्त्तिहरा हि संपदः । ३७ [॥] आस्थितस्य पुरुषोत्तमभूय कामजन्मनि समाहितबुद्धेः । य-
- ३७ स्य पुण्यघटितस्य रमेति प्रेयसी भुवनभूषणमास्ते । ३८ [॥] सरस्वतीमौलि-श्यालुकेतकीपलाशलक्ष्मीसहपांशुकेलयः । महात्मनो यस्य म-
- ३८ होज्ज्वाला गुणा दिगंगनानामवतंसतां ययुः । ३९ [॥] सोमेश्वरायतनमंडपमुत्तरेण श्रीभाजि जीर्णघाटिकालयसंनिधाने । श्रीकंठपंचमुखवा-
- ३९ समधिष्ठितानि येनाक्रियंतं कृतिनायतनानि पंच । ४० [॥] मातुर्माल्लहणदेव्या- [यः] श्रेयसे माल्लहणेश्वरं । सतामध्येयमहिमा तन्मध्ये निरमापय-
- ४० त् । ४१ [॥] उमापतेरायतनं नाम्ना गंडवृहस्पतेः । कृती कृतयुगाचारः कारयामास तत्र यः । ४२ [॥] श्रीवृहस्पतिभार्याया श्लाघ्यजन्मनः । श्रेय-

श्लो. २८ वसंततिलका वांथो प्रखोलितानि, कलसोद्धव, निष्कलमपां श्लो. २९ उपलति श्लो. ३० अंत
 ३१ जंगमस्त्र्यं वकमाससाद होवानो संलप छे. श्लो. ३० उपलति श्लो. ३१ वसंततिलका श्लो. ३२ उपलति
 वांथो चालं श्लो. ३३ कृतविक्षिप्त श्लो. ३४ अनुष्ठुल वांथो वृहस्पति घटं श्लो. ३५ छंदः स्वागता वांथो
 उद्धरिष्यति श्लो. ३६ शाईलविहीनित श्लो. ३७ छंद वंशस्थ श्लो. ३८ स्वागता वांथो पुरुषोत्तम भूय श्लो. ३९
 छंदः वंशस्थ श्लो. ४० वसंततिलका श्लो. ४१-४३ अनुष्ठुल वांथो वृहस्पतेः वांथो वृहस्पति.

- ४१ से यः सतां सीमा निरमासीदुमेश्वरं । ४३ [॥] इह स्वनाम्ना त्रिपुरांतके-
श्वरं महत्तरश्रीत्रिपुरांतको व्यधात् । प्रियामिचानेन मनोरमं श्रिया रमा-
४२ पतिः संविदधे रमेश्वरं । ४४ [॥] गोरक्षकं भैरवमांजनेयं सरस्वती सिद्धि-
विनायकं च । चकार पंचायतनांतराले बालेन्दुमौलिस्थितमानसो
४३ यः ४५ [॥] आत्मबाहुयुगसौहृदांचितस्तमसौरमशुभमुत्तरणं । दूरमस्तद्विरित-
स्तदुत्तरद्वारभूपरिसरे चकार यः । ४६ [॥] सम्माज्जनाय देवा-
४४ नां कावडिद्वयममसः । सम्मार्जनी जगत्याश्च कोलिनी प्रतिवासरं । ४७ [॥]
कर्चन्यमेतदुभयं वटुकेन पटीयसा । स्वमासपाटकद्रव्यनैवेद्या-
४५ न्नोपयोगतः । ४८ युग्मं । श्रीखंडहेतोः शशिखंडमौलिपुरातुकुल्येन मपारके
यः । द्रम्मांश्चकार प्रतिमासमष्टावष्टापदोत्सर्गनिसर्गपूतः । ४९ [॥]
४६ दातव्यं मालि[क] श्रेण्या शतपत्रशतद्वयं । नवीनकणवीराणां द्वे सहस्रे च नि-
त्यशः । ५० [॥] घाटीवाहाय वाटीभ्यो ग्रहीतुं शुचि[वेदि]कां । चक्रे परी-
४७ क्षिप्टे यः पट् द्रम्मान्मासपाटके । ५१ [॥] माणकद्वितयं चोषा मुद्रानामेक-
माणकं । धृतं कर्पाश्च चत्वारस्तैलं दीपायतादृशं । ५२ [॥] जात्यानि पंच-
४८ पूगानि स्थितके स्थितिशालिना । कोष्टागारे गुणजेन प्रत्यहं येन चकिरे । ५३
युग्मं । इहैव घूपवेत्यर्थं गुग्गुलस्य मणद्वयं । यः पुण्येषु समा-
४९ सक्तः प्रतिमासमकारयत् । ५४ [॥] पत्र — — — च पंचाशत् पत्राणि
फणिवीरुधा । मेहरेण प्रदेयानि नित्यं वीकटहेतवे । ५५ [॥] पशुपालेन तदे-
५० वं धर्मस्थानोपहारसंबद्धं । श्री — — — कोष्टागारादानाय दातव्यं । ५६
[॥] चोषा माणकमेकं निर्वापे पल्लिकाद्वयं मुद्राः । नित्यं घृतकर्पौ द्वाविति
५१ पशुपालाय दातव्यं । ५७ [॥] [इद] × × ~ दातव्यं नित्यं नैवेद्यहेतवे ।
ततस्तदन्नं वटुना पचनीयं प्रयत्नतः । ५८ [॥] पशुपालेन संकल्प्य तन्नैवे-
५२ द्यं सवीटकं । वटुकाय प्रदा[तव्यं] — — [कर्म] विधायिने । ५९ [॥]
मंडपिकायां स्थितके चातुर्जातकशासनात् । प्रत्यहं यः सतां सीमा द्रम्ममेकमका-
५३ रयत् । ६० [॥] अत्रैव कारयामास प्र — — — मुदारधीः । स्थितके यो
नव द्रम्मान् वटुकग्रासहेतवे । ६१ [॥] पूजामप्रतिमां कर्तुं प्रतिमासमुपेयुषः ।
५४ देवाः पंचदश द्रम्माः पशुपालस्य[धर्म]तः । ६२ [॥] चातुर्जातकपादानां
यः संमिलितपोचके । ततः पंचदश द्रम्मान् प्रतिमासं व्यधत् यः ६३ [॥] इहानि

श्लो. ४४ पंशस्य. श्लो. ४५ उपपत्ति श्लो. ४६ दशोद्धता श्लो. ४७-४८ अनुष्ठुब् श्लो. ४८
७६: उपपत्ति श्लो. ५० थी ५५ अनुष्ठुब् श्लो. ५६-५७ आर्षा ३०. अश्वनक्षत्र श्लो. ५६ नी आशी
५६ भां "सोमनाथ" अथ भूति सत्यवे छ. श्लो. ५८ थी ६४ अनुष्ठुब् श्लो. ५८— भूति ६३— इदमेव
प्रदातव्यं वांशे नैवेद्यं वांशे "पूजाकर्म" श्लो. ६१ वांशे प्रतिमासमुदारधीः

- ५५ यो विशिष्टानि त्रीणि प्रीणितमानसः । चातुर्जातकपादेभ्यो वित्तेनादाय दत्तवान् ।
 ६४ तेषां मध्यादुत्तमं हृदमेकं देवश्रद्धामालिना मालिकेभ्यः ।
- ५६ नित्यं पूजापुण्यजातोपहारैः श्रीमचातुर्जातकेन प्रदत्तं । ६५ [॥] चैत्रीमेहे
 भाद्रपदीमेहे च पवित्रकं विस्तरणं च कर्तुं : महाजनोपि प्रतिहृद-
- ५७ मेकं द्रुमं विशेषस्थितके चकार । ६६ [॥] कोष्टागारेण पूगानि मेहरेण
 दलानि च । शिवरात्रौ प्रदेयानि चातुर्जातकवीटके । ६७ [॥] श्रीसोमनाथप्रभु-
- ५८ राजपाटिकात्रये त्रिमिहृद्वणिग्भिरात्मना । स्रग्मालिकेराणि युगाश्च कोमलाः सदा
 विधेयानि विशुद्धबुद्धिभिः । ६८ [॥] अमृनि सोमेश्वरदेवरीत्या-
- ५९ संपूज्य पंचायतनानि पूर्वं । अनेन पश्चात्पशुपालकेन श्रीदेवपाट्यामाधिरोहणीयं
 । ६९ [॥] चैत्रीभाद्रपदीभस्मपतितोद्धारहेतवे । चातुर्जा-
- ६० तकपादेभ्यो धर्मस्थानमदत्तः यः । ७० [॥] स्वोपार्जितेन शुचिना विभवेन
 धर्मस्थानं च शासनमिदं च विनिर्ममे यः । तेनास्य कीर्तननिबद्धयशः-
- ६१ पताका राकामृगांकधवलाकृतिरुल्लास । ७१ [॥] श्रीगंडराणकबृहस्पति-
 कीर्तनस्य सारंगभूपतिसरस्तटभूषणस्य । यः श्रीविलासगृहमा-
- ६२ यतनस्य मध्ये स्वात्मीयदेवकुलिकां रचयांचकार । ७२ [॥] तादृक् विशेषशु-
 चिताधिगमाय संततिश्चित्तेषु विभ्रति यदीयगुणानजस्रं । पुष्पंति
- ६३ सिंधुतनयाहृदयाधिनाथनाभीसरोरुहमृणालसनाभितां ये । ७३ [॥] निर्व्याजभ-
 क्तिरसवासितविश्वनाथमाविभ्रतः सरिदभीकगभीरमतः ।
- ६४ एतस्य शारदतुषारमयूखलेखानिः कल्मषाणि चरितानि जगत्पुनंति । ७४ [॥]
 सोमार्कवक्रशशिमंडलतो निपीय पीयूषवद्धसखितानि सुभा
- ६५ पितानि । एषाप्रशस्तिरनवद्यपदार्थं वज्रा । धंधात्मजेन विदधे घरणी घरेण ।
 ७५ [॥] एनां लिलेख मंत्री विक्रम इति पूर्ण सिंहतनुजन्मा । ७-
- ६६ ददंकयदथ शिल्पी नाहडतनयश्च पूणसीह इति । ७६ [॥] श्रीनृपविक्रमसं
 १३४३ वर्षे माघशुदि ५ सोमे लिंगप्रतिष्ठामहोच्छवः समजनि ॥

ભાષાન્તર

ઓમ્ ॥ ઓમ્ નમઃ શિવાય
શ્લોક. ૧-૨ (શિવની સ્તુતિ)

૩ (ગણપતિની સ્તુતિ)

૪ પૂર્વે, ભૂપતિઓના સુકુટમણિ જયશાલી શ્રી વિન્ધમદ્સ ઔદુકયવંશનો અલંકાર હતો; જેનાં બેધારા અદ્ભુતે યુદ્ધમાં શત્રુઓ અનેક ધારવાળું માનતા.

૫ ચોતરફ મૂળ નાંખી રહેલા પર્વત જેવા રાજાઓને વજ્ર સમાન ભુજવડે ઉખેડી નાખતો એ સત્વશાલી, જગતનો એકલો ધણી, રાજનારાયણ કહેવાયો.

૬ જગતના તાપને દૂર કરવાવાળા શ્રી વૈદનાથ પ્રભુએ ક્ષત્રિયોના ભણે એવા એ રાજામાં પોતાની એક કલા મૂંઝી; તેથી વિન્ધના ઉપકારની દીક્ષા લીધેલા એ રાજાએ શત્રુરાજાઓનાં દૃઢ્ય-માંની મદરૂપ ગાંઠોની ચોખ્ખ ચિકિત્સા કરી.

૭ તેની રાણી નાગદ્વંદેવી હતી, જે દેહધારી જયશ્રી જેવી હતી; જેના વડે, જેમ પ્રભા વડે ચંદ્ર શોભે તેમ, રાજા શોભતો હતો.

૮ દિશાઓના અન્ત સૂધી જેનો પ્રતાપ પહોંચેલો છે એવો પ્રતાપમદ્સ જેનો નાંખો ભાઈ હતો એવો એ રાજા પોતાના પૌરુષ વડે પૃથ્વીનો એક છત્રધારી બન્યો હતો.

૯ પોતાની ગાદીએ પ્રતાપમહુના પુત્ર અર્જુનને બેસાડીને એ રાજા સ્વર્ગસુન્દરીઓના અધરામૃત અને સુધા પીવા ચાલ્યો ગયો.

૧૦ પૂણ્યચંદ્રના જેવા ગુણથી આનંદદાયક, દામોદરના અંશ જેવા, પરાક્રમથી યશસ્વી થયેલા ભૂપતિઓના સુકુટમણિ, એવા અર્જુનદેવે કામધેનુની માફક પૃથ્વી દોહીને ધન મેળવ્યાં.

૧૧ દાનમાં સુરવૃક્ષથી ચડીઆતા હાથમાં એણે હુદના સંહાર માટે પૃથ્વીચક્ર ધારણ કર્યું, અને કૃષ્ણના અવતાર જેવા એ નિષ્પાપ રાજાએ પોતાના ઉદાર ચરિતો વડે પ્રજાની રક્ષા કરી.

૧૨ ગર્જર રાજ્યવંદનીના સંસોગપુત્ર આનંદમગ્ન બનેલો, પૃથ્વીનો ઉદાર કરવાની કોડાનો રસિયો, શાફ્રંધર જેવા મહિમાવાળો, એનો પુત્ર સારંગદેવ વિજ્યી છે.

૧૩ જેમ ગરૂડે પૂર્વે ગજ અને કચ્છપને હરાવ્યા હતા તેમ એ રાજાએ મોટા વિગ્રહ (: શરીર)ધારી રહેલા યાદવેશ્વર અને માલવેશ્વરને લડાઈમાં હરાવ્યા.

૧૪ તપઃક્રિયાઓનું રૂઢ આપવાવાળા બાલેન્દુરોખર કેવ પોતે વિશ્વના અનુગ્રહને અર્થે ભટ્ટારક શ્રી લકુલીશ રૂપે અવતર્યાં.

૧૫ અને પિતાના શાપથી લાંબા વખતથી વિપુત્ર રહેલા ઉલ્કલુતોના (? ઉલ્કના વંશ-જોના ?) અનુગ્રહ માટે પૃથ્વીના લલાટ જેવા લાટ દેશમાં આવેલા કારોહલુમાં આવી વસ્યા.

૧૬ પાશુપત મત પાળવા માટે એના ચાર શિષ્યો પ્રકટ થયાઃ કુશિક, ગાર્ગ્ય, કૌરવ અને મૈત્રેય.

૧૭ એ તપસ્વીઓમાંથી ઉદ્ભવેલી ચાર ભતિઓએ ચાર સમુદયી બંધાયેલી પૃથ્વીને શણગારી.

૧૮ (ખંડિત છે).

૧૯ મૂર્તિમાન તપોરાશિ. દૃષ્ટિ વડે જ આશ્રિતોના પાપનાશક, ગાર્ગ્ય ગોત્રના અલંકાર, કાર્તિક રાશિનામે, સ્થાનાધિપ (મહાધિકારી) હતા.

૨૦ એના હસ્ત કમલ વડે જેના જન્મને અનુગ્રહ થયો હતો તેવા, દયાલુ ચિત્તવાળા, વાદનીકિરાશિ ઉત્પન્ન થયા, જે પોતાના ચિત્ત જેવા વિમલ પદ્મ્યાસ વડે વાણીને અને તીર્થ-પદવીને પાવન કરવા.

૨૧ તેણે વરૂણ તપોધન ત્રિપુરાંતકને અનુગ્રહ કરીને સત્પર્યોનો ઉપદેશક નીચ્યો, એવા પુરૂષોના હસ્તકમલ વડે પ્રતિષ્ઠા પામેલા પત્યરો પણ સાક્ષાત્ દેવો બને છે.

૨૨ જેનું નામ લેતાં પુણ્ય થાય એવા વાલ્મીકિરાશિના એ શિષ્ય ત્રિપુરાન્તકે તીર્થો જોવાની ઇચ્છાથી આરે દિશાઓ પવિત્ર કરી.

શ્લો. ૨૩-૩૩ (તીર્થયાત્રા વર્ણન) હિમાલય—કેદારનાથ, પ્રયાગ, શ્રીપર્વત, નર્મદા, ગોદાવરી—કચ્છ, રામેશ્વર—રામસેતુ, એ પ્રમાણે છેક ઉત્તરથી દક્ષિણ સુધી ત્રિપુરાન્તકે યાત્રા કરી અને પછી ઉત્તરમાં પાછા ફરીને એ પશ્ચિમ કિનારે દેવપટ્ટન અથવા પ્રભાસ આવ્યો, જ્યાં સરસ્વતી સમુદ્રને મળે છે.

૩૪ અહિંયાં ઉમાના પતિ ગંડ બૃહસ્પતિએ (બૃહસ્પતિનામે મન્દિરપૂજારીએ) ત્રિપુરાન્તકને આર્થ બનાવીને છઠ્ઠો મહત્તર કર્યો.

૩૫-૩૬ (ત્રિપુરાન્તકની પ્રશંસા)

૪૦-૪૬ (ત્રિપુરાન્તકે સોમનાથમાં કરેલાં કાર્યોનું વર્ણન) પાંચ દેવળો બંધાવ્યાં, પાંચ મૂર્તિની પ્રતિષ્ઠા કરી, અને બે સ્તંભના આધારવાળું તોરણ રચાવ્યું.

૪૭-૭૨ (પોતે બંધાવેલાં મંદિરોની પૂજાને અર્થે ત્રિપુરાન્તકે આપેલાં દાનોનું અને પૂજા વિધિનું વર્ણન)

૭૩-૭૪ (ત્રિપુરાન્તકની પ્રશંસા)

(૪૭) નિત્ય દેવોની શુદ્ધિ અર્થે બે કાવડ જળ અને ઝિઝી ફસ જુજુબની સાવરણી મઠાને સાફ કરવા માટે—

(૪૮) નૈવેદ્ય અન્ન અને માસિક ખર્ચના આપેલા દ્રવ્યના બદલામાં એક ચાલાક બટુકે આ બન્ને ચીજો મેળવવાની અને તેમનો ઉપયોગ કરવાનું (આ શ્લોકો એક જોડકું રચે છે.)

(૪૯) તે (ત્રિપુરાન્તક) જે સુવર્ણ આપવાની નૈસર્ગિક ભાવનાથી પવિત્ર થયો હતો. તેણે શિરપર ઈન્દુકલા ધારતા દેવની પુરી તરફ કૃપાને લઈને પ્રતિમાસ ૮ દ્રમ્મ મપારકમાં ચંદનકાંઠ ખરીદવા આપ્યા.

(૫૦) માળીઓનું મંડળ પ્રતિદિન ૨૦૦ શ્વેત કમળ અને ૨૦૦૦ સુગંધિત કનેરનાં પુષ્પ (કણુવીર) આપશે.

(૫૧) તેણે ઘાટી વાહુને માટે વાડીમાંથી શુદ્ધ વેદિકા પ્રાપ્ત કરવાના માસિક ખર્ચ માટે પરીક્ષિપટ્ટમાં ૬ દ્રમ્મ આપ્યા.

(૫૨) “ બે માણક* ચોખા, અને એક માણક સુદ ચાર ઈર્ષ ધૂત (ઘી) અને તેટલું દીપ માટે તેલ ” અને

(૫૩) સારી જાતનાં પાંચ સોપારી, (આ સર્વ) તે અન્યના ગુણુજ સ્થિર જનથી પ્રતિદિન કોઠારમાં અપાયું હતું. (આ બન્ને શ્લોકો જોડકું રચે છે.)

(૫૪) તે કે જે પુણ્ય કાર્યોના અનુષ્ઠાનમાં પરાયણ હતો તેણે અહીં પણ પ્રતિમાસ ધૂપ વેળા માટે બે માણ સુગંધિત ગુણુલ આપવાની વ્યવસ્થા કરી.

(૫૫) મેહુર પ્રતિદિન ૫૦ નાગર વેલનાં પાન ખીટક (પાનપટ્ટી) કરવા આપશે.

(૫૬) આ જેની ધર્મ સ્થાન (મંદિરો)માં ઉપહાર માટે વ્યવસ્થા થઈ છે તે પશુપાલે શ્રીસોમનાથના કોઠારમાંથી લાવવું જોઈએ અને (પૂજા કરનાર માણસને તેણે) આપવું.

(૫૭) એક માણ ચોખા અને બે પલ્લિકા સુદ તથા બે ઈર્ષ ધૂત આદિ કોઠારીએ પશુપાલને ઉપહાર માટે પ્રતિદિન આપવું જોઈએ.

(૫૮) (આ પછી) નૈવેદ્ય ઉપહાર માટે પ્રતિદિન આપવું જોઈએ; પછી તે અન્ન સંભાળ-પૂર્વક બટુકે રાંધવું જોઈએ.

(૫૯) સંકલ્પ કર્યા પછી, પશુપાલે તે નૈવેદ્ય અને ખીટક પૂજા કરનાર બટુકને આપવા જોઈએ.

(૬૦) ગુણિજનોમાં કોઈક, તેણે (ત્રિપુરાન્તકે), મહાપિકામાં આવકમાંથી પ્રતિદિન એક દ્રમ ચાતુર્જાતકના શાસનથી અપાવ્યું.

(૬૧) ત્યાં પછી આ ઉદાર મનના પુરૂષે મંદિરોની સેવા કરતા બટુકના પાલન માટે પ્રતિ માસ ૯ દ્રમ અપાવ્યા.

(૬૨) વિધિ અનુસાર અનુપમ પૂજા અર્થે આવનાર પશુપાલને પ્રતિમાસ ૧૫ દ્રમ આપવા જોઈએ.

(૬૩) આ આશય માટે તેણે (ત્રિપુરાન્તકે) પૂજ્ય ચાતુર્જાતકના સંચયમાં (ખજાનામાં) પ્રતિમાસ ૧૫ દ્રમ મૂક્યા.

(૬૪) હૃદયમાં આનન્દ કરતાં, તેણે પૂજ્ય ચાતુર્જાતકના દ્રવ્ય માટે ત્રણ ઉત્તમ હાટ ખરીદ્યાં (દુકાનો ખરીદી) અને (તેનાં મંદિરોને ઉપહાર તરીકે) અર્પ્યાં.

(૬૫) તેમાંની ઉત્તમ (દુકાન), (શિવ) દેવમાં શ્રદ્ધાની માળા ધારે છે તે શ્રી ચાતુર્જાતકે, નિત્ય પૂજા, નિત્ય પૂજા અર્થે જોઈતાં પુષ્પ આપવાના બદલામાં માળીઓને આપી.

(૬૬) મહાજનોએ ચૈત્ર અને ભાદ્રપદ પૂર્ણિમાના ઉત્સવ સમયે પવિત્રક અને વિસ્તરણની ક્રિયા માટે દરેક હાટ (દુકાન)માંથી એક દ્રમ આપ્યો.

(૬૭) શિવરાત્રિના ઉત્સવ સમયે ચાતુર્જાતકના ખીટક માટે સોપારી (સોમનાથના મંદિરના) કોઠારથી અને પાન મેહરથી અપાવાં જોઈએ.

(૬૮) ત્રણ વિમળ મનના વેપારીઓએ નિત્ય જાતેજ શ્રી સોમનાથ પ્રભુના ત્રણ રાજ પાટિકામાં દાર, શ્રીફળ અને કોમળ યુગ આપવાં.

(૬૯) ભગવત સોમેશ્વરની પૂજા માટે નિર્માણ થયેલી વિધિ અનુસાર આ પાંચ મંદિરોની પ્રથમ પૂજા કરી, પશુપાલક શ્રીમાન્ દેવના મંદિર જતાં પગથીઆં ઉપર આરોહણ કર્યો.

(૭૦) તેણે (ત્રિપુરાન્તકે) પૂજ્ય ચાતુર્જાતકને ચૈત્ર અને ભાદ્રપદ પૂર્ણિમાને દિને ભક્ત અથવા પવિત્ર થયેલાના ઉદાર માટે આ ધર્મસ્થાન આપ્યું.

(૭૧) આ ધર્મસ્થાન અને આ શાસન સ્વઉપાર્જિત વિમળ વિભવથી પ્રાપ્ત કર્યું હતું તેથી તેનો યશસ્વજ જોનો મંદિરો સાથે યોગ છે તે પૂર્ણ ઇન્દુસમાન ઉન્નત્વળ પ્રકારે છે.

(૭૨) શ્રી ગણેશ રાજક બૃહસ્પતિના યજ્ઞની પ્રતિમા અને સારંગ નૃપના સરવરના તટના ભૂષણ રૂપ તે મંદિરના મધ્ય ભાગમાં તેણે તેના કુલદેવનું સ્થાન, યાંતું વિલાસ ગૃહ બંધાવ્યું.

૭૩-૭૪ શ્લોકમાં ત્રિપુરાન્તકની સામાન્ય પ્રશસ્તિ પછી ૭૫ શ્લોકમાં ધંધનો પુત્ર ધરણી-ધર પ્રશસ્તિનો કર્તા (રચનાર) હતો તે આપણે જાણીએ છીએ. ૭૬ એ શ્લોક આગળ જણાવે છે કે કવિતાનો હસ્તલેખ પૂર્ણ સિંહના પુત્ર મંત્રી વિક્રમથી લખાયો હતો અને તે શિદ્ધિ પૂણ્ડરીક-નાદહના પુત્રથી કેવલશયો હતો. અનુલેખ અનુસાર વિ. સં. ૧૩૪૩ ના માસ શુદ્ધ ૧૫ ને સોમવારે, અથવા રા. આખની ગણતરી પ્રમાણે ઈ. સ. ૧૨૮૭ બા. ૨૦ ને સોમવારે, પાંચ લિંગની પ્રતિષ્ઠા થઈ હતી. આ વિધિ (તારીખ) ઐતિહાસિક મહત્વની નથી કારણકે તવારિખ અનુસાર સારંગે ૨૨-૨૩ વર્ષ ઈ. સ. ૧૨૬૬-૬૭ સુધી રાજ્ય કર્યું.

સારંગદેવના અનાવડામાંથી મળેલો શલાલેખ*

વિ.સ. ૧૩૪૮ આષાઠ શુ. ૧૩

વડોદરા રાજ્યના કડી પ્રાંતમાંના પાટણ ગામથી ત્રણ માઈલ ઉપર આવેલા અનાવડા (પ્રાચીન અણહિલવાડ)માં નેહેર ખાતાવાળા જોદશામ કરતા હતા ત્યારે આ લેખ મળ્યો હતો. અત્યારે તે વહીવટદારની કચેરીમાં પડેલો છે.

લેખની ૨૪ પંક્તિ છે અને તે ૧-૪૫ પહોળો અને ૧-૫૩ ઉંચો છે. પહેલી સાત પંક્તિની શરૂવાતના અક્ષરો ઉખડી ગયા છે પણ તે સિવાય એકંદર રીતે પથ્થર સુરક્ષિત છે. લીપી નાગરી છે અને લાખા સંસ્કૃત છે અને મંગલાચરણના એક શ્લોક સિવાય આખો લેખ ગદ્યમાં છે.

૧ પછીના વ્યંજન બેવડા લખ્યા છે અને બને બદલે ૧ એક જ વાર પંક્તિ પહેલીમાં ઉચ્ચિત્રતે માં લખેલ છે પ્રેક્ષણી(ળ)ક અને સ્વિત્તક પંક્તિ ૭ મી માં તેમજ ચ્યક્તિ પંક્તિ ૯ અને ૨૧ માં ખાસ નોંધ લેવા જેવા શબ્દો છે. પહેલાનો અર્થ નાટ્યપ્રયોગ બીજાનો કાયમી દાન અને ત્રીજાનો વિગતોતું સ્પષ્ટીકરણ એમ થાય છે. પંક્તિ ૭, ૯, ૧૦ માં આવતા પલમાન નો અર્થ અચોક્કસ છે. તે જ શબ્દ બીજા લેખોમાં જેવા કે ચાલુક્ય તામ્રપત્ર વિ. સં ૧૨૮૦ (ધ.એ. વો. ૬ પા. ૧૯૭ પત્ર ૩ બીજું) પંક્તિ ૩૭એ આપેલા)માં પૂર્વ પ્રદત્તના અર્થમાં આપેલ છે; કદાચ તે પાલ્યવાન ને બદલે બુલથી લખાયું હોય.

જયદેવના ગીતગોવિન્દમાં જે દશાવતારના વર્ણનવાળો એક શ્લોક છે તે જ શ્લોકથી મંગલાચરણ કરેલું છે, ત્યારબાદ તિથિ આપેલ છે જે રવિવાર આષાઠ શુદ્ધિ ૧૩ વિ. સ. ૧૩૪૮ ની છે તે વખતે મહારાજાધિરાજ સારંગદેવ અણહિલ વાટકામાં રાજ્ય કરતા હતા. તેનો મહા-સંધિવિગ્રહિક મહામાત્ય મધુસૂદન દસ્તાવેજમાં સીલ વિગેરેનું કામકાજ કરતો હતો. મહંત પેથક વિગેરે પંચમાં હતા. પેથક પાલણપુરમાં મુદ્રાધિકારી હતો. શ્રીકૃષ્ણનીમૂર્તિ પાસે પૂજા નૈવેદ્ય તથા નાટ્ય પ્રયોગો માટે ઉપરની તિથિએ તેમજ અગાઉ દાન આપવામાં આવ્યું હતું. અગાઉના દાનમાં નીચે મુજબ આપવામાં આવેલ હતાં. (૧) કરણે આપેલા ૧૮૦ દ્રમ્મ પ્રતિવર્ષ કાયમને માટે (૨) માંડવીમાંથી ૭૨ દ્રમ્મ હુમેશને માટે (૩, ૪, ૫) દ્રમ્મ ૭૨, દ્રમ્મ ૩૬ અને દ્રમ્મ ૪૮ દરેક અમાસને માટે શેઠ દેવલે પોતાની સિક્કિરિમાંથી આપેલા.

નવું દાન ગામના પેથક વિગેરે પંચ, પુરોહિત એટલે પ્રાહ્મણ્ય, મહાજને એટલે કે સાધુ (સાહુકાર) શ્રેષ્ઠિ (શેઠ) ઠંકરુર સોની કંસારા વિગેરેએ વણિજ્યારકે (વણજારાઓ) અને નૌવિત્તકે (વહાણવાળાઓ) આપેલું હતું. દાનમાં નીચે મુજબ આપેલ હતું: (૧) મળકની એક ઘડી દીઠ વેચનાર તરફથી ૩ દ્રમ્મ, (૨) હોંગની એક ઘડી દીઠ વેચનાર તેમજ ખરીદનાર તરફથી ૧ દ્રમ્મ (૩) દરેક અનાજના ગાંડા દીઠ અમુક (તે સ્પષ્ટ નથી) ૪ ઘીની એક ઘડા ઉપર વેચનાર તરફથી ૧ પળી ઘી.

આનો મંગલાચરણનો શ્લોક ગીત ગોવિન્દમાંનો જ છે અને ગીત ગોવિન્દ જયદેવે રચેલું છે જે લક્ષ્મણસેનના રાજ્યમાં એટલે ૧૨ મી સદીના છેલ્લા ભાગમાં લખતો હતો. આ લેખમાં તે શ્લોક ટાંકેલો છે તે બતાવી આપે છે કે તેટલી ટુંકી મુદતમાં ગીત ગોવિન્દ પવિત્ર મનાયું હતું. વિશેષમાં આપણા લેખમાં આપેલ છે તે મુજબ શ્રીકૃષ્ણનું મંદિર સારંગદેવના સમય પહેલાં અનાવડામાં અસ્તિત્વમાં હોયું જોઈએ. આ હકીકત ઉપયોગી છે કેમ કે લેખોમાં શ્રીકૃષ્ણના મંદિરનો ઉલ્લેખ ક્યાંઈ બીજે જગ્યામાં આવતો નથી. મારા ધ્યાનમાં તેવો ઉલ્લેખ છે જે વારાના દેવપાલના વખતના વિ. સ. ૧૨૭૫ ના લેખમાં શંભુના મંદિર પાસે કેશવે કૃષ્ણની મૂર્તિ સ્થાપ્યા બાબતનો છે.

अक्षरान्तरं

- १ ॥ वेदानुद्धरते जगति बहते भुगोलमुद्विभ्रते दैत्यान् दारयते बलिं छलयते
क्षत्रक्षयं कुर्वन्-
- २ (ते) । [से] तुं वंषयते हौलिं कल्पते कारुण्यमातन्वते म्लेच्छान् मूर्च्छयते दशा-
कृतिरुते कृष्णाय
- ३ (तस्मै नमः ॥ [१] संवत् १३४८ वर्षे आषाढ सुदि १३ खावद्येह श्रीम-
दणहिलवाटकाधिष्ठितमहारा-
- ४ (जाधि) राज श्रीसारंगदेव कल्याणविजयराज्ये तत्पादपञ्चोपजीविनि महा-
साधिं महामा-
- ५ (त्य) [श्री] मधुसूदने श्री श्रीकरणादि समस्तसुद्राव्यापारान् परिपंथयतीत्येवं
काले प्रवर्तमानेऽमु
- ६ (नै) [व] स्वामिना पा[र्ह] णपुरमुद्रायां नियुक्तमहं श्रीपेथडप्रभृति पंचकुल-
प्रतिपत्तौ देव-
- ७ (श्री) [कृ] णपादानां [पू] जनैवेद्य प्रेक्षणीकनिमित्तं अत्रे पलमानस्थित-
कर्त्तव्यं तथा संप्रति महं
- ८ (श्री) पेथडप्रभृति[पं] चकुलेन तथा पंचमुखसमस्तनगरेण च कृतनव्यदेवदायस्य
च शा-
- ९ सनपट्टिका यथा अस्मीकपलमानंदेवदायस्यैव्यक्तिः ॥ वृ० करण स्थितके
द्र० १८० तथा वृ (०)
- १० मंडपिकायां स्थितके द्र० ७२ तथा अत्रे देवलेन आत्मनः श्रेयोर्ऽर्थे पलमान
आत्मीय सीकरि
- ११ सत्क श्रीकृष्णपा[दानां] दत्त द्र० ७२ तथा तस्य द्र० ३६ तथा अमावास्यां
२ स्थितके द्र० ४ वर्षे प्रतिजातं
- १२ द्र० ४८ एवमेतत् पूर्वं स्थितकं सांप्रतं उपविष्टमहं श्रीपेथडप्रभृतिपंचकुलेन
तथा पुरो० ध
- १३ रणीधर । पुरो० सि(र)धर । पुरो० मोषादित्य । पुरो० हरिसम्म । सा
आमा । सा हेमा । सा महण-
- १४ सीह । द तेजा । सा मयधर । अत्रे सादल । अत्रे देवल । सां समरा । सां
घणपति । अत्रे आसधर

१ भूगो ५५२२ छपरथी २ वांशि मुद्विभ्रते ३ वांशि हले ४ वांशि म्लेच्छान् ५ व अने सौ नी वयभां
पंथु ६०५५ ले. ६ वांशि प्रेक्षक ७ वांशि अत्रे ८ वांशि पात्यमान ९ वांशि अमीय पात्यमान १० वांशि
पात्यमान ११ सीकरि भुवथी सीरकने अदने सप्पाथुं हो। १२ वांशि तस्य १३ वांशि अमावास्यायां
से २३

- १५ सां गुणधर । सां भडसीह । श्रें नाग[ड] । श्रें सामत । सां झांझा ।
सां वयजलदेव । सां क्रूर-
- १६ पाल । सां पदमसीह । श्रें मदनसीह । श्रें देवसीह । भणशां पेता । मणं
गांधी । सां जा[॥]-
- १७ ल्हण । श्रें गुणराज । सां केसव । सां झंझा । श्रें रतन । सां त्रीकम ।
सोनीं अर्जुन । सां चांग-
- १८ देव । सां दामर । कंसां जयता । पूगीं तेजा । सां केसव । सां मूरा ।
सां कुंदा । सां नागपाल-
- १९ प्रभृति समस्त महाजन । तथा सम[स्त] वणिज्यारक । तथासमस्त नौवि
त्तकप्रभृति पंचमुखन-
- २० गरेण निजपूर्वजानां श्रेयसे देवश्रीकृष्णपादानां पूजानैवेद्यप्रेक्षणीकनिमित्तं^{१४}
कृतनव्य-
- २१ देवदायस्य व्यक्तिः ॥ मांजिष्टा घडी १ द्रं ६०॥ विक्रेतु कामो ददाति तथा
हींगुदा बडा^{१५} १ द्रं ६१
- २२ दायकग्राहकौ ददतः ॥ कणश [क] ट १ पायली १ छाटडा १ पायली पां
घृततैलघडा १ प (॥)-
- २३ ली १ एतत् विक्रेता दधाति । एष समस्तदेवदायो आचंद्रार्कितारकं यावत् सम-
स्तपंचमुखनग-
- २४ रेण दातव्यः पालनीयश्च

ખંભાતમાં ચિન્તામણિ પાર્શ્વનાથના શિલાલેખ.*

વિ. સંવત ૧૩૫૨.

ચિન્તામણિ પાર્શ્વનાથનું જૈન મંદિર જ્યાં આ શિલાલેખ છે, એ શુજરાતમાં ખેડા જિલ્લા-
કોટરોડના એક મુસલમાન કોટના મુખ્ય શહેર ખંભાતમાં ખદલ નામના એક મોઠ વાણીયાએ
ખંધાયું હતું. આ શહેર એ જ નામના અખાત ઉપર આવેલું છે. મંદિર સંવત ૧૩૫૨, ઈ. સ.
૧૨૯૬ માં વાઘેલા વંશના અર્જુનદેવના પુત્ર રામદેવના સમયમાં ખંધાયું હતું. લેખ એક
સારા કદિન પત્થરમાં કોતરેલો છે. તે સુરક્ષિત છે, પરંતુ ઉપરના હાથા ખૂણાના થોડા ટુકડા
ફક્ત કપાઈ ગયેલો છે. તેની સપાટીનું માપ ૩૨ ઇંચ x ૧૬ ઇંચનું છે. અને તેમાં દેવનાગરી લિપિમાં
સંસ્કૃતની ૨૪ પંક્તિઓ લખેલી છે.

અક્ષરાન્તર

- ૧ તો જાતં વિન્નીધ્વંસદૈવતં
॥ ૧ ॥ ચઠદલકમઠેન પ્રાવસંઘાતમુક્તં પ્રશમકુલિશવન્હે:
- ૨ શ્રિયં વ: ॥ ૨ ॥ ઔદાસિન્યેન
યેનેહ વિજિતારાતિવાહિની ॥ પાર્શ્વનાથજિનં નૌમિ કૌમારં મારસંસ્તુતં ॥
- ૩ ૩ ॥ ...
દિનોદયં સ વક્રે ગુરુગગનામ્બુદિત: સહસ્રકીર્તિ: ॥ ૪ ॥ સંવત્ ૧૧૬૫ વર્ષે
જ્યેષ્ઠ વદિ ૭ સોમે સજય(તિ)
- ૪ પાતિજગંતિ ॥ ૫ ॥
દિવ્યેગુર્જરમંડલેષ્ટિવિપુલે વંશોડિદીપ્ત્યુત્થિશ્ચૌલ્લખ્યો વિદિત: પરૈરકલિત:
શ્વેતાતપત્રોજ્વલ: ॥ ક્ષ્મા-
- ૫ પાગતોનિજમુજો
પાર્થ્યાં ચ રાજ્યશ્રિયં ॥ ૬ ॥ શ્રીમાન્ લુણિગદેવ एव વિજયીશંમુપસાદોદિતસ્ત-
સ્માદ્ધીરસૈકવીરધવલ: પુત્ર: પ્રજાપાલક:
- ૬ જયો યેનાર્ષીશ્વરમુદસ્ય કંદમિવ
તં કીર્તે: પુના રોપિતં ॥ ૭ ॥ રિપુમલ્લપ્રમદ્દૈવ: પ્રતાપમલ્લ ર્હિતિ: ॥ તત્સુ-
ર્જુનો રાજા રાજ્યેડ્ઝન્યર્જુનો પર: ॥ ૮ ॥ જ
- ૭ કિવિજયીપરેષાં ॥ તન્નંદનોડ્ઝનિંદિતકીર્તિરસ્તિ જ્યેષ્ઠોડ્ઝપિ
રામ: કિમુકામદેવ: ॥ ૯ ॥ ડર્મો ધુરં ધારયત: પ્રજાનાં પિતુ: પદત્યાસ્ય ચ
ધુર્યક્ત્વૌ ॥ કસ્પદ્રુમૌ

- ८ गौ भुवि रामकृष्णौ ॥ १० ॥ श्रीस्तंभतीर्थं तिलकं
पुराणां स्तंभं जयश्रीमहितं महद्भिः ॥ आस्ते पुरं प्रौढिममोढवंशे सुभूषिते भूप-
तिवर्णनीये ॥ ११ ॥ निदर्शनं साधुसुसत्यसंधौ वं
- ९ कीर्तिरामः ॥ खलख्यया यो विदितो महर्द्धिर्द्धि
गतो धर्मधनी विनीतः ॥ १२ ॥ रूपलक्षणसौभाग्यधर्मदाननिदर्शनं । जाताया
प्रौढनारीपु सातोऽस्य वादडा १३ सं
- १० ... देशात्साध्वी ह्यकार्षीज्जीनपार्श्वचैत्यं यन्मंडलं नागपते फणाग्ररत्नं नु किं
पुण्यममूर्त्तमस्याः ॥ १४ ॥ अविकलगुणलक्ष्मीर्विकलः सूनुराजः समभवदिह
पुण्य शीलसत्यास
- ११ लमुदयस्थं । हेतयोरेयं चक्रे रविरिव भुवनं यो मानितः सर्वलोकैः ॥
१५ सवितृचैत्यस्य पुरः सुमंडपं योऽकारयत्पूज्यसुधर्ममंडनं ॥ स्वसा च तस्या-
जनि रत्नसंज्ञिका सुरत्नसूर्या धनसिंहगेहिनी
- १२ १६ भीमडजाहणकाकलवयजलखीमडगुणिमाद्याः तयोर्बभूवुस्तनया निजवंशोद्धरण
धौरेयाः १७ पितृव्यकमुतैः सार्द्धं यशोवीरो यशोधनः । पालयन्नस्ति पुण्यात्मा
शैवं धर्मं जिनस्य च
- १३ १८ आस्वडपुत्रौ ... सुमदनपालाभिधौ धन्यो वृत्तानंदितलोकौ प्रीतया राम-
लक्ष्मणसदृक्षौ (शौ) । १९ जाया जाहणदेवीति स्वजनकैरवकौमुदी । तस्य पुत्रौ
तया प्रसूतौ शब्दार्थाविव भारतीदेव्या २० ये (खे) तलः क्षितिपति
- १४ गुणिगण्यो योच्छलत्कलियुगं सुविवेकात् सिंहशाववदभीर्विजयादिसिंहविश्रुत
इल्लेदुरयं किं । २१ दिवं गते आतरि तस्य सूनौ लालाभिधे धर्मधुरीणमुख्ये
श्रेयोऽर्थमस्यैव जिनेन्द्रचैत्ये येनेह जी
- १५ णोद्धरणं कृतं तु ॥ २२ जयताद्विजविसिंहः कलिकुम्भैकविदारणैककृतयत्नः । निज-
कुलमंडनभानुगुणिदीनोद्धरणकल्पतरुः २३ सदृचाविमलकीर्तिस्त्वस्यासीद्गुणवंशभूः
पुण्यपटोदयक्षमाभूत्पठप-
- १६ षदीधिति ॥ २४ अनूपमा नाम सुवृत्ततोपि श्रियादिदेवीत्युभये तु जाये । पुरोगवं-
धोरभवच्च तस्य कांता वरा सूहवी धर्मशीला ॥ २५ देवसिंहः सुतोऽप्यस्य मेरु-
वन्महिमास्पदं । दीपवद् द्योतितं येन कुलं चार्थीयमा
- १७ २६ गुरुपट्टे बुधैर्वर्ण्यो यशः कीर्तिर्यशोनिधिः । तद्वोधादहंतः पूजां यः करोति
त्रिकालजां ॥ २७ हुंकारवंशजमहर्धमणीयमानः श्रीसांगणः प्रगुणपुण्यकृतावतारः
तारेशसन्निभयशोजिनशा
- १८ सनार्हो निःशेषकल्मषविनाशनभज्यवर्णः ॥ २८ सिंहपुरवंशजन्मा जयताख्यो
विजितएजसः पक्षः । शुभधर्ममार्गचारीजिनभूमौ ननु च कल्पतरुः २९ प्रह्ला-
दनो महाभज्यो जिनपूजापरायणः ॥ पात्रदानामृतेनैव क्षालितं वसुधातलं

- १९ लं ३० अपरं च अत्राऽ गमन्मालवदेशतोऽमी सपादलक्षादधचित्रकूटात् । आमा-
नुजेनैव समं हि साधुर्यः शंभुदेवो विदितोऽ य जैनः ३१ धाधुर्धुयः साधुक-
ल्हः प्रमुद्धो धन्यो धरित्र्यां धरणी धरोऽपि । श्रीसंघम
- २० मुनिमानसाधुर्हल्लक्षया राहड इष्टदर्शो ३२ साधुगर्जपतिमान्यो मूपवेश्मसु सर्व-
दा । राजकार्यविधौ दक्षौ जिनश्रीर्कंधधारकः ३३ नरेवधेण धम्मोयं धामा-
नामा स्वयं भुवि । सुतोत्तमो विनीतोऽस्यजिनचिंतामणिप्रभुः
- २१ नान्मानभोपतिरिहाधिपमाननीयः साधुः सुभक्ताः मुहदः प्रासिद्धः । नोडेकितः
साधुमदात्कदापि योदानशौढः शुमसां [शौ] डनामा ३५ धेहेडोऽपि सुध-
र्मस्यः साधुः सोमश्च सौम्यधीः । दानमंडन सौभाग्य
- २२ कः सतां मतः ३६ अजयदेव इह प्रगटो जने तदनुश्रुतहरिः कुशलो जयीअनु-
जपून हरिहरिविक्रमः । मुजननामइहापि परिश्रुतः ३७ सलक्षणो वापणनामधेयो
देवो विदांश्रेयतरश्च साधुः । सना
- २३ पुरंदो जिनपूजनोद्यतो रत्नोपि रत्नत्रयमावनारतः ३८ छाजुः सुधीः पंडितमा-
नमर्हन्ः साधुः सदा दानरत्नश्च जैनः एते जिनाम्यर्चन पात्रमक्ताः श्रीपार्श्व-
नाथस्य विलोक्यपूजां ३९ संभूय सर्वैर्विधिवत्सु
- २४ मन्वपूजाविधानाय विवेकदर्शैः । श्रीधर्मवृद्धः प्रभावाय शश्वत्कीर्तिस्थितिः सुस्थि-
तकं महद्भिः ४० वल्ल खंडतथाकुष्टमुरुमांसीसटंकणाचर्मरंगाद्यसद्रव्यमलस्यातृ-
पमं प्रति ४१ एको द्रम्मस्तथा
- २५ मालतीलघुवस्तुतः गृहकंचल तैलाद्यतंगडादिवृषं प्रति ४२ श्रीपार्श्वनाथचैत्येऽ
स्मिन् द्रम्माद्रं स्थितके कुतं मन्वलोकस्य कामानां चिंतामणिफलप्रदे ४३ संवत
१३५२ वर्षे श्रीविक्रमसमतीतवर्षेषु
- २६ त्रिद्यता समं द्विपंचाशद्विनैरेवं कालेऽ स्मिन् रेपितं ध्रुवं ४४ यावत्तिष्ठति
सर्वज्ञाः शाश्वतप्रतिमामयाः तावत्तंचादिमेमन्व्याः स्थितकं वात्र मंगलं ४५
श्रीमान् सारंगदेवः पुरवरमहितः स्तंघतीर्थं सुतीर्थं नं
- २७ धाचैत्यं जिनानामनघगुहकुलं श्रावकादान धन्याः नानातेजाधनाद्याः मुकृतपथ-
पुषो मोपानामाहराब्ददेवो राजादिदेवो जिनभवनाविधौ मुख्यतां ये गतास्ते ॥ ४६
भावाद्यौभावभूपस्व
- २८ जनपरिधृतो ओजदेवोपि दाता जैने धर्मेऽनुरक्ताः श्रुतिगुणसहिताः साह्वरत्नी
वदान्यौ । अन्ये केऽपि संतः स्थितकमिह सदा पालयन्त्यत्र वृद्धिं पुष्पांतस्तेषु
पार्श्वो विदधतु विपलां
- २९ तौ तामहाश्रीः ४७ छ ६४ प्रशस्तिरिय लिखित्वा ठ० सोमेनउत्कीर्णां सूत्र०
पाल्हा तेन
सं० २४

(૧૭) આ બન્નેને, વંશને અતિ ઉત્તમવળ કરનાર (ઉદ્ધારનાર) ભિમદ, જડ્ડુન, કાકલ, વયજલ, ખિમદ, શુનિમ આદિ પુત્રો હતા.

(૧૮) મહાન્ વીર પવિત્ર મનવાળો યથોક્ત નિજ પોતાના પિત્રાર્થે સાધુ સદ્વિત શૈવ અને જૈન ધર્મ અનુસરતો.

(૧૯-૨૦) અર્ધદને બે પુત્રો પ્રજાને સદાચારથી રંજનાર, પરસ્પર સ્નેહમાં રામ અને લક્ષ્મણ સમાન. મહાનપાલ અને કુસુદ સમાન સ્વજનને શશિ સરખા તેની પત્ની જલ્દલ દેવીથી જેમ સરસ્વતીએ શબ્દને અને અર્થને જન્મ આપ્યો તેમ ઉત્પલ થયા.

(૨૧) શુભિઓમાં અથ ખેતલ રાજ્યએ કલિયુગને છળ્યો. સિંહના બાલ સમો નિર્ભય વિજયસિંહ નામે વિખ્યાત તે ભૂમિપર શશિ સમાન ભાસતો હતો.

(૨૨) ધર્મના પરમ અનુયાયી તેના અનુજ લાલાના મૃત્યુ પછી તેના ક્રિયાયે તેણે જિનેન્દ્રના મંદિરનો છલ્લોદ્ધાર કરાવ્યો.

(૨૩) ગજ સમાન કલિયુગને એકી હસ્તે તોડના પ્રયત્ન કરનાર, સૂર્ય માફક વંશને ઉત્તમવળ કરનાર, અને કલ્પવૃક્ષ જેમ શુભિ અને દીનને સહાય કરનાર વિજયસિંહ જય પામે.

(૨૪) સદાચારથી વિમળ કીર્તિ તેના ચરણમાંથી (શુભનું અનિવાર્ય ફળ રૂપ) હોય તેમ પવિત્ર

(૨૫) તેને, જેનો ભાઈ તેના પહેલાં મૃત્યુ પામ્યો હતો એવાને, સદાચારમાં પણ અતુલ અનુપમા અને શ્રીયાદેવી પત્નીઓ હતી. અને ત્રીજી પત્ની અતિધર્મી અને પવિત્ર સદ્વિ હતી.

(૨૬) તેના પુત્ર દેવસિંહે મેઢુ સમાન મહિમા પ્રાપ્ત કરી વંશને દીપક માફક પ્રકાશિત કર્યું.

(૨૭) આ દેવસિંહ, પોતે માન્ય કરેલા શુર, અને વિદ્વાનોથી સ્તુતિ પામેલા યશઃસાગર યશઃકીર્તિના બોધ પ્રમાણે ત્રણવાર અર્ધુતની પૂજા કરે છે.

(૨૮) હુંકાર વંશમાં અમૂલ્ય મણિ સમાન, નિજ પુણ્યકૃત્યોનો અવતાર, શશિ સમાન યશ સંપત્તિ, જિન શાસન અનુસરવા યોગ્ય, સર્વ પાપનો પૂર્ણ નાશ થયાથી ઉત્તમવળ સાંગણ નામનો એક પુરૂષ હતો.

(૨૯) સિંહપુરના વંશમાં, પાપના માર્ગનો વિજય કરનાર, સદાચારી, જૈન ધર્મની ભૂમિ ઉપર કલ્પ વડે સમાન જયત જન્મ્યો હતો.

(૩૦) જિનની પૂજાપરાયણ અતિ મહાન પ્રહલાદને પાત્ર ભાણ્યોને દાન રૂપી અમૃત સિંચન કરીને પૃથ્વીતલનું પ્રકાશન કર્યું.

(૩૧) વધારામાં માલવરેશમાંથી ચિત્રકૂટમાંથી સવાલસ સદ્વિત (૧) આબા અનુજ સદ્વિત આ સાધુ સાંભરેલ જૈનના નામથી જાણીતો ચર્હી આવ્યો.

(૩૨) પ્રસં સાધુ ધાન્ય, ભુદિમાન ક્ષુદ્ર, ધરણીમાં મુખી ધરણુધર મુનિમાન જાતિના વયા દાક્ષ અને રાહલ મ્હા ર્થો સાધુઓ ત્યાં હતા.

(૩૩) વળી સાધુ ગાજપતિ પણ હતો. જેની આજ્ઞાનું પાલન નૃપના મહેલમાં સદા મર્ત્યુ જે રાજ્યકર્ષોમાં દક્ષ હતો અને જિનની શ્રી શંકર ઉપર ધારનાર હતો.

(૩૪-૩૫) તે પામે નામે પૃથ્વીપર ધર્મનો અવતાર હતો. તેને વિનથી જિનચિંતામણિ પ્રભુ નર્મ્યાપતિ નામનો નૃપેશી પૂજનીય સાધુ, મુદ્દાજા, મિત્ર અને પ્રસિદ્ધ પુત્ર હતો. આ

સર્વ હોવા છતાં તે કદિ મદ વાળો હતો નહીં. અને દાન કરવામાં સદા પ્રવૃત્ત હતો અને પૌણ્ડ નામવાળો હતો.

(૩૬) વળી ઘેહુડ જે સદા ધર્મના પંથ પર રહેતો હતો, તે પ્રજા, પ્રભાવાળો, બુદ્ધિમાન અને દાનના ભૂષણથી ઉજ્જવળ હતો, અને સજ્જનોથી માન પામતો.

(૩૭-૩૮) અને પ્રજાને બાણીતો અજયદેવ હતો. તેના પછી સુખી અને સદ્ગુણી ખેત-હરી તેનો અનુજ પૂનહરિ, સિંહના વિક્રમવાળો, સુજન સારા નામવાળો; સદલક્ષણવાળો બાપણ, વિદ્વાન સાધુઓમાં શ્રેષ્ઠ દેહ, જિનની પૂજામાં પ્રવૃત્ત પુરેન્દ્ર, અને ત્રણ રત્નોની ભાવનામય રત્ના.

(૩૯-૪૦) વિદ્વાનોનો મદ ઉતારનાર બુદ્ધિમાન સાધુ છાજી જૈન ધર્મનો અનુયાયી, અને સદા દાન કરવામાં ચિત્તવાળો હતો, આ સર્વ જીનના પૂજન પાત્ર ભક્તો હતા. પાર્શ્વનાથની પૂજા જોઈ, સર્વ મહાન અને વિવેકી પુરૂષોએ એકત્ર થઈને વિધિ અનુસાર પૂજા માટે, ધર્મ પ્રચાર માટે, અને તેનો સદા માટે યશ સ્થાપવા કંઈક વ્યવસ્થા કરી.

(૪૧-૪૨-૪૩) આ શ્રી પાર્શ્વનાથ જે ચિંતામણિ માફક સજ્જનોની સર્વ અભિલાષ પૂર્ણ કરે છે તે, વસ્ત્રખંડ, કુષ્ઠ, મુરમાસિ, ટંકન, ચેમેર આદિ બળદના વજનની ચીજ પર એક દ્રામ પ્રાપ્ત કરશે. અને એછા મૂલનાં ગુડ, કંબળ (કાંબળા), તેલ અને તગર આદિ પર એક બળદ ઉપાડી શકે તેટલા વજન પર અડધો દ્રમ પ્રાપ્ત કરશે.

(૪૪) શ્રી વિક્રમના સમય પછી ૧૩૫૨ વરસમાં આ સદાને માટે નક્કી કરાયું છે.

(૪૫) જિનોની પ્રતિમા રહે ત્યાં સુધી તે મહાન પુરૂષો અને તેમની ઠરેલી વ્યવસ્થાનું પાલન થાઓ અને તેઓ સુખી થાઓ.

(૪૬) યાત્રાનું એક સાફ સ્થાન સ્તંભતીર્થ, શ્રીમાન સારંગદેવ, જિનદેવનું મંદિર, ગુરુનું પાપરહિત કુળ, શ્રાવક, નાનો, તેજો, ધનો આદિ જેઓ નિત્યદાન કરવા તત્પર હતા, અને મોષ, હરદેવ, રાજદેવ જેઓ વ્રતનું પાલન કરનાર જિન ધર્મ પોષનાર, ને જેઓ મુખ્ય ભાગે જૈન મંદિરની સંભાળ લેવામાં સંબંધવાળા છે તે આ સર્વે અભ્યુદય પામો.

(૪૭) ભાવ ભૂપતિ જેને કુળ સહિત અતિ શ્રદ્ધા છે; મહાદાની ભોજદેવ જૈન ધર્મના તે સર્વ અનુયાયીઓ અને જેઓ તેમના પુણ્ય માટે સ્તુતિ પામ્યા છે ઉદાર સ્નાત્ક રત્ન આદિ સંતસુજનો જે આ વ્યવસ્થાનું પાલન અને તેમાં વૃદ્ધિ કરશે તે સર્વેને અતિ રૂપવાન, પાર્શ્વનાથ અતિ અભ્યુદય અર્પો. આ (પ્રશસ્તિનો) લેખ ૬૦ સોમથી લખાયો અને સુત્ર પદ્ધતી કોતરયો.

(વાઘેલા રાજ સારંગદેવના સમયના) વંથલીમાંથી

ઉપલબ્ધ એક અધુરો લેખ

વિ. સં. ૧૩૪૬. ૧

રાજકોટના મ્યુઝિયમમાં એક અધુરો, નીચે આપેલો લેખ હું પહેલી જ વાર પ્રસિદ્ધ કરું છું. તે રાજકોટના વોટસન મ્યુઝિયમમાં છે. એ વિષે એટલું જ જણાયું છે કે તે કાઠિયાવાડમાં જૂનાગઢ સ્ટેટના વંથલી ગામમાંથી ૩૫ વર્ષ પહેલાં મળી આવ્યો હતો, અને ત્યારબાદ તે મ્યુઝિયમને ભેટ કરવામાં આવ્યો હતો.

તે એક જાડા પીળાશ પડતા પત્થરની શિલા ઉપર કોતરેલો છે, જે શિલાનું માપ ૨"૫" x ૧"૬" છે. થોડા અક્ષરો પહેલી ચૌદ પંક્તિઓની શરૂવાતમાં નાથ પામ્યા છે, તે સિવાય લેખ એકંદરે સુરક્ષિત છે. એક ઉભી પંક્તિ વડે જમણી અને ડાબી બાજુએ અર્ધા ઇંચનો માર્જન બતાવેલો છે.

તેના ઉપર ૩૩ પંક્તિઓ લખેલી છે. જે ૨-૪" x ૧-૬" ના માપની જગ્યા રોકે છે, છેલ્લી પંક્તિ અર્ધો કોતરેલી રહી છે, આનું કારણ સમજાયું નથી.

લિપિ નાગરી છે. તે એકંદરે સુંદર રીતે કોતરેલી છે. અક્ષરો શરૂવાતમાં મોટા છે, પણ પછીથી તેનાથી અર્ધા ઠંઠના આવે છે.

ભાષા સંસ્કૃત છે. ૪૪ શ્લોકો સંપૂર્ણ છે અને છેલ્લો શ્લોક અધુરો છે.

લેખની શરૂવાત શિવ અને પાર્વતી તથા વિષ્ણુની સ્તુતિથી થાય છે. ત્યારપછી જગત-સિંહના નામથી શરૂ થતા એક વંથનું વર્ણન આવે છે. તેણે મણ્ડલીકને લઢાઈમાં હરાવ્યો હતો. વામનસ્થલી (હાલનું વંથલી) માં તેણે વિઝલેશ્વર (શિવ) નું મંદિર બંધાવ્યું હતું.

તે પછી રાષ્ટ્રકૂટ વંથનું વર્ણન આવે છે. તે વંથમાં ઉદાલ નામનો મહાન યોદ્ધો થયો હતો. તેની બહાદુરી જોઈ તેને લવણપ્રસાદે પોતાનો પ્રતિનિધિ બનાવ્યો હતો.

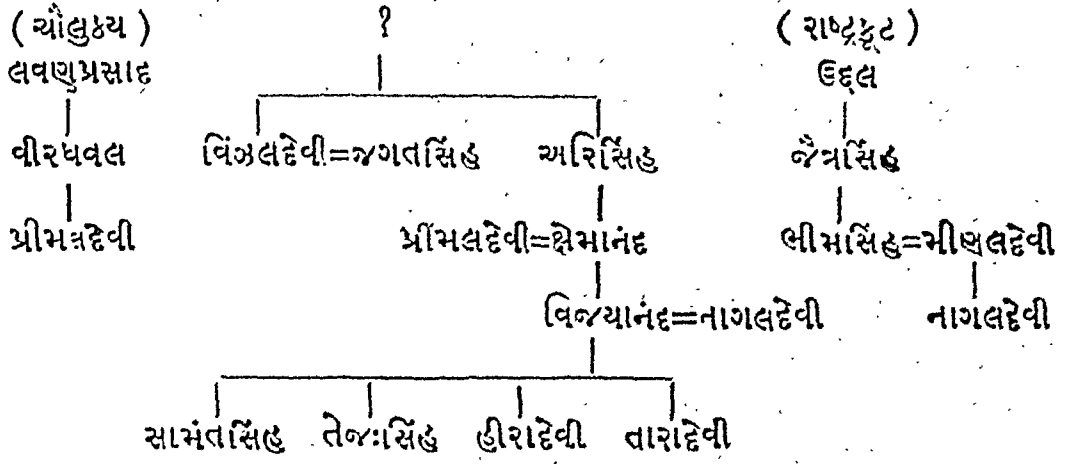
તેના વંથાનેના વર્ણન પછી લાવણ્ય શર્મા જે કુટુંબમાં જન્મ્યો હતો તે મૌનસ ગોત્રના વિદ્વાન બ્રાહ્મણ કુટુંબનું વૃત્તાંત આવે છે.

છેવટે લેખમાં કપિષ્ઠ ગોત્રના આનંદપુરના એક વિદ્વાન બ્રાહ્મણ કુટુંબનું વર્ણન શરૂ થાય છે. તેમાં ગેવિન્દ જન્મ્યો હતો. તેના પુત્રનું નામ કોતરવાનું હતું, ત્યાંથી કામ અધૂરું રહ્યું છે.

આ લેખ ઉપરથી શુજરાતના ચૌહુકય (વાઘેલા) રાજાઓના તાબામાં કાઠિયાવાડ હતું તે સમયનો જાણવા જેવો ઇતિહાસ મળી આવે છે. શરૂવાતની પંક્તિ અધુરી હોવાથી લેખની વારીખ જાણી શકાતી નથી. પરંતુ વિ. સં. ૧૩૪૬ ના એક અપ્રસિદ્ધ લેખના ૩ જ શ્લોક સાથે આપણા લેખનો ૩૧ મો શ્લોક અક્ષરશઃ મળતો આવે છે. એટલે માની શકાય કે આ લેખ વિ. સં. ૧૩૪૬ ના અરસામાં લખાયો હશે. એ બંને લેખો એક જ સ્થળેથી મળ્યા હતા અને એક જ ખેડીયા રાજા વિજયાનંદના સમયનું સૂચન કરે છે. કયા લેખમાંથી ખીજાએ આ શ્લોકની નકલ કરી હતી એ કહી શકાતું નથી, પરંતુ આપણો લેખ વિ. સં. ૧૩૪૬ ના અરસામાં લખાયો હતો એટલું ચોક્કસ કહી શકાય.

આ લેખમાં ચૌહુકય રાજાનાં બે જાગીરદારકુટુંબોનું વર્ણન આપ્યું છે. એક રાષ્ટ્રકૂટ અને ખીજાનું નામ બેમાંથી એક પણ લેખમાં આપ્યું નથી. આ બે કુટુંબો વિજયાનંદ અને નાગલ-

દેવીનાં લગ્નથી જોડાયા હતાં. ખાસ ઉપયોગી હકીકત એ છે કે, વિજયાનંદ જેમાં જન્મ્યો હતો તે અરિસિંહનું કુટુંબ ગુજરાતના વાઘેલાઓના રાજકુટુંબ સાથે જોડાયું હતું, કારણ કે, વાઘેલા મહારાજા વીરધવલે પોતાની પુત્રી પ્રીમલ દેવીનાં ક્ષેમાનંદ સાથે લગ્ન કર્યા હતાં. તેઓનો પુત્ર વિજયાનંદ હતો. આ ત્રણ કુટુંબોનો સંબંધ નીચે પ્રમાણે છે:—



અરિસિંહના વડિલ ગંધુ જગતસિંહે મણડલિકને હરાવ્યાનું કહ્યું છે. આ મણડલિક વંથલી- (વામનસ્થલી)માં રાજ્ય કરતા ચૂડાસમા કુટુંબનો હતો. તેણે મુસલમાનોને હરાવીને ગિરનાર ઉપર નેમિનાથનું મંદિર સુવણ્થી મઢાવ્યું હતું. જગતસિંહે તેને હરાવી નસાડી મૂક્યો હતો અને જગતસિંહના વંશજોએ વિજયાનંદના સમય સુધી ત્યાં રાજ્ય કર્યું હતું. મણડલિકના એક વંશજ રા' મહીપાલે ને પાછું અમરસિંહ અને તેજસિંહ પાસેથી જિતી લીધું હતું.

બીજે સ્થળે કહ્યું છે કે, ચૌલુક્ય (વાઘેલા) રાજા વીરધવલે પોતાના રાજ્યારોહણ પછી તરત જ વંથલી ઉપર ચઢાઈ કરી અને ત્યાં રાજ્ય કરતા પોતાના સાળા સાંગણ અને ચામુણ્ડ એ બે ભાઈઓને હરાવી મારી નાંખ્યા હતા, કારણ કે તેઓએ તેને ખંડણી આપવા ના કહી હતી. આ બંધી હકીકતો વંથલીના ઇતિહાસમાં કેટલીક સુશ્કેલીઓ ઉપસ્થિત કરે છે. પરંતુ એટલું માની શકાય છે કે, મણડલિકને હરાવી કાઢી મૂક્યા પછી વીરધવલે પોતાના સાળા સાંગણ અને ચામુણ્ડ એ બે ભાઈઓને ત્યાં નિમ્યા હતા, પણ તેઓએ ખંડણી આપવા ના કહ્યાથી તેઓને પણ મારી નાંખ્યા હતા, અને ક્ષેમાનંદને (કદાચ તેના પિતા અરિસિંહને) વંથલીમાં રાજ્ય કરવા નિમ્યો અને પોતાની પુત્રીનાં તેની સાથે લગ્ન કર્યા હતાં.

લેખમાં બે પ્રાહ્મણ કુટુંબો શા કારણથી આખ્યાં છે તે કહ્યું નથી. પરંતુ શ્રીધર કવિ જેણે આ લેખ લખ્યો હતો, તે કેપિષ્ઠલ ગોત્રના કુટુંબનો સગો હશે એમ લાગે છે. જો આ સત્ય હોય તો બન્ને નાગરપ્રાહ્મણ કુટુંબો હોવાં જોઈએ, કારણ કે તે કુટુંબ આનંદપુર એટલે હાલના વડનગર જે સુવિખ્યાત નાગરપ્રાહ્મણ જ્ઞાતિનું મૂળ વતન હતું, ત્યાં રહેતું હતું એમ સ્પષ્ટ જણાવ્યું છે. વળી ઉપર નકલ કરેલા બીજા લેખ* માધવ નામના બીજા કવિએ લખ્યો હતો, તે પણ (વિચિત્રપુર એટલે વડનગરનો) નાગરપ્રાહ્મણ હતો.

अक्षरान्तर

- १ ... [१] [दे]वतारातिदून त्रिभुवनवनराजी[नीं]रदो नीलकण्ठ
[: ज]यति तदनु तस्य प्रेयसी पीतपीतच्छविरविरत
- २ [॥ १ तपांडुरपुंडरीकसौखप्रसुप्तिकविरं [च] नचिं चिरी-
कः । देव पयोमयपयोषपयोधिशायी पातु प्रियांकशय
- ३ [॥ २] [स्तेज]स्विनामप्रणीरमाणीगुणार्ण-
बोनिजगत्सिंहो जगद्धावधः । जित्वा संयति मंडलिकनिवहं स्थाने ह्यानां ततो ।
- ४ [॥ ३ दुःसामंत यवासकावनिरुहव्यूहव्यधाविस्तरव्यापाराप-
रिमूतमूलपति प्रौढप्रतापानलः । उन्मीलितरपुष्करव्यतिकरः संग्रामसीमा
- ५ राघर ॥ ४ मातुर्विज्ञलदेव्यायः(याः) श्रेयसे विज्ञलेश्वरं श्रीवामनपुर-
स्यांते विश्वकान्तमचीकरत् ॥ ५ अरिर्हिंसिह इति श्रीमान्वीरस्तस्यानुभूरभूव[१]
- ६ [॥ ६ ज्योमांतः शशिदंभतः शशि कलालंकारमौलौ सुरस्रोतः-
पूतपयस्तरंगपटलीलीलाधितव्याजतः । नामीपांडुरपुंडरीकमिष[तः पाथो ?]
धिपुत्रीपति
- ७ [॥ ७ सा(मंतमु)कुटः श्रीमान्क्षेमानंदस्तदं-
गभूः बभूव भूवनानंदकंदकंदलनांबुदः ॥ ८ चौलुव्यनृपतेः पुत्री श्रीवीरधवल-
प्रभोः श्रीमत्प्रीमलेद
- ८ [॥ ९] [वि]जगानन्दस्तयोरजनिनंदनः । अपि
वाचस्पतिर्मूकः के वयं तदुणस्तवे ॥ १० कल्यांतरमदीपतिपूरमिद्वालाक्षिकाला-
नलज्जालजालनिमप्रभा ।
- ९ [१] त्रयलक्ष भक्षणकलाविल्यातकौक्षेयकः क्षोणी चक्रमलंच-
कार विजयानंदो मुकुंदोपमः ॥ ११ सवर्जः शक्तिपाणिर्धनपतिरमृतज्योतिरं-
भोजनेत्रः सौ
- १० [पा]वको धर्मराजः विद्यानंदो विरेजे । सकलसुरमयः
किंतूलंबोदरत्वं वक्रत्वं मंदतां च क्वचिदपि कलयामास नासौ चिराय ॥ १२
यस्यैचैः कीर्तिपूरे परि
- ११ चत्वारश्चंद्रलोकप्रतिभदरुचयः सप्तलोकावभूवुः । शैलाः कैलास-
लीलाधितमसमशरारातिशोभाममर्त्यनिधो गंगाविलासं सुरगजललितं कुंभिनः किं
- १२ [॥ १३] दशमुखो दनुजारिणा समं निर्माय [वैरम]
चलोपि तवानतान्वं । सैवैपि शेषसमतामयतामनेनलोकंष्ट्रेणनद्वारिमिकिसमृद्धबंघु-
ना ॥ १४ श्रीवामनपुरे ब्रह्मपुत्री

- १३ [॥] ब्रह्मपुरीं कृत्वा ब्राह्मणेभ्यः सुधीरदात् ॥ १५ श्रीविज्ञले-
शनिलयाभरणं चकार यस्तोरणद्वितयमवर [चुंविश्रुंग] आंदोलकं व महनी
यमहो वितानमुत्तालपट्टमपि वंधुर
- १४ ॥ १६ ॥ इहैव देवनिलये निजकीर्त्तिनिभप्रभं । पश्चिमाभिमुखं शंभु-
सौधमुद्धरतिस्स यः ॥ १७ अवदानानि दानानी [धर्म] स्थानानि यानि
यः । चकार गणितं नैषा विधिनापि विधीयते ॥ १८
- १५ लोकानंदकरः प्रतापनिकर प्रत्युप्तवीरोत्करः कल्याणाकरकौमुदीहिमकरः प्रावी-
ण्यरत्नाकरः । चंचत्कीर्त्तिचयप्रपंचसिचयप्रच्छादिताशोचयः श्रीलीलानिल-
यश्चिरायज
- १६ [यति] श्रीराष्ट्रकूटान्वयः ॥ १९ वीरचूडामणिस्त[त्र] डलः ।
उडलः सदलंकारः कारुण्यरसभूरभूत ॥ २० चौलुक्य वंशकमलानलिनीम-
रालस्तादृग्यशोलवणिमा लक्षणप्र
- १७ सादः वीरेषु वीरमवलोक्यमहः समेतमेतंचिरायनिजचि[न्हय] रं चकार २१
यदीय कीर्त्तिरधरोत्तरीयवासोयुगदुग्धपयोधिगंगे । शशी शिखा रत्नमुद्गनि
हारस्तद्वीतयश्चंदन चंद्रलेपः
- १८ ॥ २२ तदंगभूर्मंगल[भू]र्मनोभूमनोज्ञरूपोजनि जैत्रसिंहः । यशोभरो-
भूदनिरुद्ध एव यस्याधिकप्रीणितचित्रलेखः ॥ २३ तदनु मदनतुल्यस्तस्य
कंसारिशक्तेरजनि तनुजरत्नं रत्नगर्भावतंसः । गु
- १९ णगरिमगभीरो वीरकोटीरहीरः समरविजयलक्ष्मीभा[जनं] भीमसिंहः ।
[॥ २४ हंतुं] वीसलभूपते रिपुगजस्तोमं रणप्रांग[णे सि]हो मेवततार
तस्य भगवन्सानिध्यमास्तां तव । पार्वत्येतिनिशम्य सम्यगुदितं
- २० भीमस्तथैवाकरोत्तेनासौ वसुधातलेप्यभिधया श्रीभीमसिंहोभवत् ॥ २५ कुलेन
शौर्येण नयेन कीर्त्या [श्रि]यामिरामो भुवि भीमसिंहः । तद्वीसलक्षो-
णिधवेन तेने परिच्छदो [स्यैवनि] देशवर्ती ॥ २६ तस्य
- २१ भीमलदेवीति कलत्रमतुलाकृतिः । रतिः प्रीतिश्च गौरी च यया जिग्ये-तनुश्रिया
॥ २७ रावणारीरमणी रमणीया तत्सुताजयति नागलदेवी कीर्त्तयस्तिरुलयति
यदीया नागनाकनखंति जगति ॥ २८ स ।
- २२ त्यावाचां विभूति[विं]लसति वदने चित्रलेखा पदस्या गौरीकान्तिः [श]
रीरे हृदि रतिरलकश्रेणिका मूर्ध्नि कृष्णा । पाणौ लक्ष्मीरन्ता मनसि
गुणततिः किं वद्रामोतिरेकादेका निःशेषलोकोत्तरयुव

- २३ तिमथी भाति नागलदेवी ॥ २९ लालित्यं दधती मनोहरपदन्यासामिरामाकृ-
तिर्विभ्राणा रसपद्धतिं मधुरतामाविशती संततां । आहारैरमृतोपमैरहरहः संमोद-
यंती सतामंतः सत्कवितेव कस्य न मुदे
- २४ नागलदेवी भुवि ॥ ३० वीरः श्रीविजयानंदः क्षेमानंदस्य नंदनः । ताममंदगु-
णोदारान्दारान्प्राप्य मुदं दधे ॥ ३१ मंडलेश्वरकोटीरमणोरस्य महीयसः ।
श्रीमन्नागलदेवीयं पट्टराजीपदेमवत् ॥ ३२ मुकुंद ।
- २५ इव कान्तासु विद्यानंदो घनास्वपि । सत्यायामिव सत्याविवर्धस्यामधिकनिर्वृतिः
॥ ३३ [श्रीमासामंतसिंह]ः श्रुतेजसिहस्तयोः सुतौ ॥ हीरादेवी तथा तारा-
देवी देवीनिभे सुते ॥ ३४ भस्मोद्धूलितशूलिमौलिमिलित
- २६ स्वलोककलोलिनी कलोलप्रतिमल्लकीर्तिसलिलप्रक्षालितक्ष्मातलः । आचंद्रार्क
[मसा]वुदेतु विजयी राजा नको जानकी जानिश्रीररिसिंह वंशमुकुटः सामं-
तसिंहः सुधीः ॥ ३५ यः शत्रूणां समितिं शमयत्य
- २७ द्रुतं बाहुतेजस्तेजः सिंहः स जयति जगन्मानसोत्तंसहस्रः । धिक्कुर्व्वाणः सरमपि
वपुः शोभया चित्रमेतं भेजे लक्ष्मीरतिरपि तथा कीर्त्तिपूरो निरुद्धः ॥ ३६ हीरा-
देवी गभीरासौ लावण्यधवल
- २८ कृतिः । सदस्यै विधिना दत्तो लावण्यधवलो धवः ॥ ३७ लावण्यधवलो वीर-
श्रौलुक्यकुलदापकः । स्नेहवत्या सुदशया दिदीपे दीप्तया यया ॥ ३८ हीरादेव्या-
मय विधिवशात्कालोकं गतायां
- २९ तस्या माता महिमलहरीधामनागलदेवी । अस्या मूर्त्तिं त्रिभुवनगुरोर्विश्लेशस्य
गर्भागारे गौरीमिव शशिमुखीं प्राङ्मुखीं निर्ममेसौ ॥ ३९ अचंडचंडयुतिमंडला-
भ्यां धौः कुंडलाभ्यामिव भा ।
- ३० ति यावत् । नागलदेवीदुहितुः पवित्रा मूर्त्तिः क्षितौ नंदतु तावदेष्टा ॥ ४०
विद्वान्मौनसवंशरत्नमवनीसीमंतमुक्तामणेर्विद्यानंदविभोर्विमाति[मु]वने लाव-
ण्यशर्मा गुरुः । धीमानस्ति नरायण ।
- ३१ स्तदनुजस्तस्यानुजन्माजनि श्रीधंश्स्तनुजोस्य राजविकृती श्रीमानयं श्रीधरः ॥
४१ सती च सीता च सरस्वती च गंगा च गोदा च कलिंदजा च । नागल-
देवी च नितान्तमेता जयंतु सप्तापि यदा
- ३२ स्तमेताः ॥ ४२ रहस्यमिव शौचस्य सौभाग्यस्येव भाग्यभूः । पुण्यस्येव परीपाकः
श्रीमन्नागलदेव्यसौ ॥ ४३ वंशे कपिलमुनेरवनीवतंसरत्नवनीपकवनीनवनी-
रवाहः । मृजानिपूजि
- ३३ तपत्रः पदमिदिराया गोविंद इत्यजनि कोविदसर्वभौमः ॥ ४४ धी सिंधुरा-
नंदपुरद्विजस्य तस्यांगजन्मा

ગુજરાતમાં ખંભાતમાંથી ઉપલબ્ધ શિલાલેખ*

ગુજરાતમાં ખેડા કલેક્ટોરેટ નીચે એક મુસલમાન સંસ્થાનની રાજધાની ખંભાતમાં કુન્ત-
નાથના મંદિરમાંથી આ શિલાલેખ મળી આવ્યો છે. પ્રવેશદ્વારની જમણી ખાણની લીંતમાં
જડેલા ઘોળા આરસપાણના ટુકડામાં તે કોતરેલો છે. આ લેખમાં ખાસ નવીનતા એ છે કે
તે અધુરો રહી ગયો છે. તેનું માપ ૩૧ x ૧૬ ઇંચ છે. તેમાં દેવનાગરી લિપિમાં સંસ્કૃત
શ્લોકોની ૧૯ પંક્તિઓ છે. તેમાં સોલંકી વંશની વાઘેલા શાખાના ચાર પુરુષોનાં નામો આપેલ
છે. આમાં છેલ્લો વર્ણવેલો પુરુષ વીસલદેવ છે, જે ગુજરાતનો પહેલો વાઘેલા રાજા હતો. તે લેખ
અધુરો હોવાથી તારીખ અગર લેખનો સંભવિત સમય પણ આપી શકાય તેમ નથી.

अक्षरान्तर

- १ ॥ ६० ॥ अहं ॥ श्रेयांसि प्रतनोतु वः प्रतिदिनं श्रीनामिजन्मा जिनो यस्यांक-
स्थलसीमि केशपटलीभिर्बेदनीलप्रभा ॥ सोत्कंठं परिरंमसंभ्रमजुपः साम्राज्यल-
क्ष्म्या विटं
- २ कंकणकिणश्रेणीव संभाव्यते ॥ १ ॥ सोन्यात्पार्श्वविमुनतौ फणीपतेः सप्तास्य-
चूडामणिसंकांतः किलघोऽष्टमूर्तिरजनि स्पष्टाष्टकर्मछिदे ॥ यद्भक्तं दशदिगजन
ब्रजमभिवांतु तथा
- ३ सेवितुं यं यत्तादनस्त्राविशचनुरभूदेकादशांगोऽपि सः ॥ २ ॥ त्रैलोक्यालयसप्तनिर्म
यभयप्रध्वंसलीला जयस्तं मादुस्तरसप्तदुर्गतिपुरद्वाराकरोर्धांगलाः ॥ प्रीतिप्रोक्षितस
- ४ सतत्वविटपिप्रोद्भूतनृणांकुराः शीर्षे सप्तभुजंगपुंगवफणाः पार्श्वप्रभोः पांतु
वः ॥ ३ ॥ लोकालोकलसद्विवारविदुरा विस्पष्ट निःश्रेयसद्वारः सारगुणा-
लयस्त्रिभुवनस्तुत्यांघ्रिपंकेरुहः ॥ श
- ५ श्वद्विध्वजनीनघर्मविमवो विस्तीर्णकल्याणभा आद्योन्योऽपि मुदं जनस्य ददतां
श्रीतीर्थराजः सदा ॥ ४ ॥ दैत्यारिर्नियतावतारनिरतस्तत्रापि कालमितं
त्राताकैदुभवान्ववाय
- ६ पुरुषास्तेपि श्रुतसौलपाः ॥ कः कर्ता दितिसूनुसूदनमिति ध्यातुर्विधातुः पुरा संध्या
ममश्रुलुकादमटोमवदसिदैत्यैः समं कंपयन् ॥ ५ ॥ चौलुक्यादमुतः समुद्ररस
नोद्धौरकधौरयतादुद्ध
- ७ पांडुदमुदूदचदभयश्चौलुक्यनामान्वयः ॥ जातास्तत्र न के जगत्रयजयप्रारंभनिर्दे-
भदोस्तंभस्तंभितविश्वविक्रमचमत्कारोज्जिता म्भुजः ॥ ६ ॥ तेषामुद्दामघाम्ना-
मसमतममहः संपदा ।
- ८ संपदायैर्वीरश्रीदर्यणानां दिवसपतिरिव द्योतकोऽभूत् ॥ राजाणोराजनामा रणरु-
धिरनदीशोणमणोधिमरणोधारौद्विटल्लैणसाद्रांजननयनमयैः श्यामतामानयधः
- ९ ॥ ७ ॥ यस्यासिः समरांवरैधधुरवद्वाराप्रपातैरिपुलीगंडस्तनमितिचित्ररचनाः
स्मर्तव्यमात्राः सृजन् तेनेकामपि तां प्रतापतडितं यस्याद्युतिर्द्योततेद्यापिस्त्राणुल-
लाटलोचनदिनस्वाम्यौर्व्ववन्हिच्छ
- १० लात् ॥ ८ ॥ अंगचंगीमतरंगितरंगा रंगदुल्वणांगुणप्रगुणश्रीः ॥ राजनीतिरिव
यस्य नरेदेर्विलभाज्जनि सलक्षणदेवी ॥ ९ ॥ तस्मिन्निदुक्लोपदंशकमुषाकल्प-
द्रुत्तासवस्त्रादेभ्यो ध्रुवधूजनाधर-
- ११ सं संबुध्यमानेऽधिकं ॥ तत्पुत्रोलवणाढिपतीरविलसद्दीरप्रणादो जयप्रासादो लवण-
प्रसादनृपतिः पृथ्याः प्रपेदे पतिः ॥ १० ॥ रणप्रणुत्तारिमनः प्रसादः सधर्मक-
र्मासशिवप्रसादः

- १२ दानप्रतानक्षतविप्रसादः कस्यानमस्यो लवणप्रसादः ॥ ११ ॥ खेदीचैदीश्वरो-
भूदुरुभयतरलः कुंतलः कामरूपः कामं निष्कामरूपः कलहकलहयच्छेदशीर्णो
दशार्णः ॥ कांबोजस्तु-
- १३ व्यदोजः स्थितिरतिसरलः केरलः मूरसेनस्वामीनिःशूरसेनः प्रसरति परितो यत्र
दिग्जैत्रयात्रे ॥ १२ ॥ रम्यसर्वविषयाद्भुतलक्ष्मीकाननाशिश्वरिजातिमनोन्या (ज्ञा) ॥
प्रेयसी मदनदेवीरमंदं त-
- १४ स्य संमदमदत्तमहीव ॥ १३ ॥ किंनोस्वमतयाथनिर्जस्तयामृत्युंजयत्वेन वा नित्यं
दैत्यजयोद्यमेन नयतः प्राणप्रियाकेलयः ॥ इत्यर्चि शुभदारणैर्दनुजनुनिर्द्धारणैर्द्वारुणै-
र्लुपत्यत्र
- १५ सुतोऽस्य वीरधवल्लो भारं वभार क्षितेः ॥ १४ ॥ श्रीदेव्या नव्यनीलोत्पलदल-
पटलीकल्पिताकेलिशय्यास्फुर्ज्ज्वाहृष्मवन्होर्निखिलरिपुवनप्रोषिणो धूमपंक्तिः ।
वीरत्वे दृष्टिदोषोद्भू-
- १६ यविलयकृते कज्जलस्यां कलेपा (खा) पाणौ कृष्टारिलक्ष्म्याः श्लथतरकवरी
यस्य रेजेसि यष्टिः ॥ १५ ॥ भूपस्यास्य प्रतापं भूवनमभिभविष्यंतमत्यंततापं
जाने ज्ञानेन मत्वा पृथुद्वधुभिया पूर्वमेव प्रतेने ॥
- १७ बन्धिर्वेश्मोग्रभाले शशिकरशिशिरस्वर्धुनीसंनिवने । वार्धवावौर्वोनिवासं पुनरिह
मिहिरो मज्जनोन्मज्जनानि ॥ १६ ॥ गौरीभूतभूजंगमरुचिरा रुचिपीतकालकूटघटा ॥
अकलंकितविधृत्यविधुर्यत्की-
- १८ त्तिर्जयति शिवमूर्तिः ॥ १७ ॥ बहुविग्रहसंगरचितमहसा घनपरमहेलया श्रितया ।
जयलक्ष्म्येव सदेव्या वयजलदेव्यादिदेवनरदेवः (:) ॥ १८ ॥ तस्मिन्
शंभूसमासदां विदधति प्रौढप्रभावप्रमाप्राग्भारैः परमेश-
- १९ दर्शनपरानंदस्पृशां विस्मयं ॥ तज्जन्माजगतीपतिर्विजयते विश्वत्रयीविश्रुतः ॥
श्रीमान् विश्वलदेव इत्यरिवलस्वांतेषु शल्यं क्षिपन् ॥ १९ ॥ यं युद्धसज्जामिव
चापधरं निरीक्ष्य स्वप्ने विपक्षनृपतिः प्रति (अधुलं)

ભાષાન્તર

(૧) અહોતોને નમસ્કાર હજો. નાશિમાંથી જન્મેલા (નકષત્રેવ) શ્રીજિન તમારા શ્રેયાર્થે સદા હજો, ઈંદ્રનીલ મણિની પ્રભા સાથે સ્પર્ધા કરતી અથવા ભળતી કેશની લટા જેના સ્કંધ ઉપર પડીને અતિ ઉઠ્ઠકાથી ભેટવાની ટેવવાળી સામાન્ય લક્ષ્મીના કાંડા પરના કુદરતી ઠંકણથી પડેલી નિશાનીઓ સમાન લાગતી.

(૨) શેષ નાગ નમન કરવા આવ્યો ત્યારે તેનાં મસ્તકે ઉપરના સાત મણિમાં તેના રૂપનું પ્રતિબિંબ પડતું ત્યારે જાણે કે આઠ (૮) પાપ હણવા આઠ રૂપ ધાર્યા હોય તેવા પાર્શ્વનાથ તમને રહ્યો. તેના બદલામાં શેષ નાગે પણ તેના પદનખમાં પ્રવિળિંબ પડવાથી દેશે દિશામાં વસતાં ભકતમંડલોને રક્ષવા અગિઆર રૂપ ધારણ કર્યાં.

(૩) ત્રેલોક્યના વાસીઓને નિર્ભય કરીને સર્વ ભય શાંત કરવા, લીલામાં જયસ્તંભ કર્યાં હોય તેવી દુસ્તર નરકના માર્ગના સાત દ્વારને બંધ કરવાની અર્ગલા સમાન, પ્રેમથી સિંચાએલા સમ તત્વોના વૃક્ષના અંકુર સમાન શેષનાગની સાત ફણા જે પાર્શ્વનાથના શિર પર પ્રસરેલી છે તે તમને રહ્યો.

(૪) તેના પછી લોક અને અલોકના બે પર્વતો વચ્ચે (હુનીઆમાં) થતું સર્વ જાણનાર, મોક્ષનાં પુલકાં દાર જેવા, સદ્ગુણોનો નિધિ ત્રિભુવનથી પૂળતા ચરણવાળો, સર્વ જનોને સામાન્ય ધર્મકાર્યોથી ઉદ્ભવતા સુકૃતથી સદા પૂર્ણ ઉદારતાની અતિપ્રસરેલી પ્રભાથી રમ્ય લાગનાર આદિતીર્થરાજ સદૈવ જનોને આનંદ આપે.

(૫) દૈત્યોનો અરિ વિશ્વ અમુક અવતારો ધારણ કરે છે, જેનો પણ ટુંક સમયમાં અન્ત આવે છે. ચંદ્ર અને સૂર્ય વંશના નૃપો જે રક્ષણ કરવા સમર્થ તે પુરુષાર્થ શુભાવે છે. ત્યારે દિવિના પુત્રને કોણ હણશે? આ એક સમયે બ્રહ્મા વિચાર કરતો હતો ત્યારે ચુલુકમાંથી એક ચોધો સંધ્યા કરતાં દૈત્યોની સાથે તરવાર હલાવતો યોધિતો આવ્યો.

(૬) સદા વહેતા પ્રતાપથી પૂર્ણ, અને સાગર અને પૃથ્વીનું રક્ષણ કરનાર ચૌલુક્યમાંથી નિર્ભય ચૌલુક્યોનો વંશ ઉતરી આવ્યો. ત્રિભુવનનો જય કરવા પ્રવૃત્ત સ્તંભ સમાન હસ્તથી અખિલ જગને આશ્રય પમાડતાં છતાં મહરહિત રહેનાર આ વંશના કયા નૃપો વિખ્યાત નથી.

(૭) સૂર્ય માફક અતિ મહાન વિક્રમવાળા વીરજનોના દર્પણ જેવા પ્રતાપને પોતાના ઉજ્જવળ આચારથી પ્રકાશ આપનાર, અણોરાજ આ ઉજ્જવળ યશવાળા વંશમાં થઈ ગયો. તેણે રણક્ષેત્રમાં પાડેલા લોહીની નદીઓના મવાહુથી પહેલાં રક્ત હતો તે સાગરનાં જલ શત્રુઓની રમણીઓનાં નયનમાંથી (અંશુ સાથે) વહેતા ઘટ કાજળના ભળવાથી કાળાં કરી નાંખ્યાં.

(૮) જેની અસિ ભૂતકાળમાં વાદળમાંથી વૃષ્ટિ જેવા સતત પ્રહારથી શત્રુઓની પત્નીઓના લલાટ અને સ્તનપર ચિત્રરચના કરતી, તેણે એવી અતિ પ્રકાશિત વિદ્યુત પ્રસરાવી છે કે તેની પ્રભા હજી પણ શિવનાં લલાટ પરનાં લોચન રૂપે, સૂર્ય રૂપે, અને વડવાનલ (જળમાં મહાઅગ્નિ) રૂપે દેખાય છે.

(૯) આ નૃપને રાજનીતિ માફક શુદ્ધ અવયવવાળી અને મહાન શુભોના અતિયશવાળી સંલક્ષણા દેવી પત્ની હતી.

(૧૦) ત્યારે અણોરાજને શશિનાં ફિરણોના અમૃત અને કદપતરૂના રસ કરતાં સ્વર્ગની સુંદરીઓના અધરામૃતનો સ્વાદ અધિક સાદો લાગ્યો ત્યારે તેનો પુત્ર જેનો પ્રતાપ લવણ-સુન્દરના કિનારાપર ગાજતો અને જે વિજયના પ્રાસાદ (મહેલ) સમાન હતો તે લવણ-પ્રસાદ રાજ થયો.

(૧૧) રણુક્ષેત્રોમાં શત્રુઓના આનન્દનો અન્ત આણુનાર, ધર્મ અને સંતકાર્યોથી શિવની પ્રસાદી પ્રાપ્ત કરનાર, અને બ્રાહ્મણોનાં અતિદાનથી વિદ્ય હણુનાર, લવણુપ્રસાદને આદરપાત્ર કાણુ નહિ લેખે ?

(૧૨) જ્યારે લવણુપ્રસાદ દિગ્વિજય કરવા નીકળ્યો ત્યારે એદિનો નૃપ લય પામી ગયો, કુણ્ટલનો નૃપ મહાલયથી ગબડવા લાગ્યો, કામરૂપનો નૃપ સર્વ સૌંદર્ય વિનાનો થઈ ગયો, દશાર્ણુનો નૃપ યુદ્ધના અશ્વોની ખરીઓથી ત્રુટી ગયો હોય તેમ થઈ ગયો, કાર્મોજના નૃપનું બલ લંગ થઈ ગયું, કેરલનો નૃપ સરળ થઈ ગયો અને શુરસેન સ્વામિ તેની સેના સહિત સર્વ શૌર્ય વિનાનો બની ગયો.

(૧૩) લવણુપ્રસાદ તેની પ્રિય પત્ની મદનદેવીના તથા તેની પ્રિય ભૂમિના મદવાળો હતો. મદનદેવી સર્વ રીતે સુંદર હતી, અને અદ્ભુત મુખ હતું અને તે તેનું મન પાર્વતીની માફક પ્રસન્ન કરતી. ભૂમિ ઉપર પણ સુંદર દેશો હતા, અદ્ભુત વનો હતાં, અને વિવિધ રમ્ય પર્વતો હતા.

(૧૪) નિત્ય દૈત્યોનો પરાજય કરવામાં પ્રવૃત્ત રહેવાથી આપણી પ્રાણુપ્રિયાઓનો ઉપલોગ ન કરી શકીએ તો નિદ્રામાંથી સુક્ષિત, જરાઅવસ્થામાંથી સુક્ષિત, અને પૃથ્વીના વિજયનો પણ શો અર્થ ? જ્યારે લવણુપ્રસાદ દારૂણ યુદ્ધોમાં દૈત્યોને હણીને તેમનાં વિદ્નો દૂર કરવા દેવો પાસે ગયો ત્યારે તેનો પુત્ર વીરધવલ આ જગતો ભાર ધારણુ કરવા લાગ્યો.

(૧૫) નર્વવિકસિત નીલ કુમુદની શ્રીદેવીની કેલી માટે રચેલી શય્યા સમાન, શત્રુમંડળના વનને ભસ્મ કરવા સર્વ દિશામાં હાલતા ભુજના પ્રતાપની ઉષ્ણતાના પ્રખળ અગ્નિમાંથી નીકળતા ધૂમપંક્તિ સમાન, દૃષ્ટિદોષની અસર દૂર રાખવા માટે કાળજની શ્રેણી સમાન, શત્રુની નિજ કર વડે કેશથી ખેંચાતી લક્ષ્મીના વિખરાએલા કેશ સમાન તેની અગ્નિ પ્રકાશિત હતી.

(૧૬) આ નૃપનો પ્રતાપ ભુવનનો પરાજય કરનાર અને અત્યંત તાપવાળો છે એ જ્ઞાનથી અને દહનના લયથી અગ્નિએ પ્રથમથી જ શિવના લલાટ પર ધન્દુ અને શીતળ ગંગાની સમીપમાં નિવાસ સ્થાન શોધી લીધું, વડવાનલ સાગરમાં નિવાસ કરવા ગયો અને સૂર્ય સાગરમાં વારંવાર ડૂબકી મારવા લાગ્યો.

(૧૭) તેનો યશ શિવની મૂર્તિ સમાન હતો. કારણ કે મૂર્તિ (દેહ) ગૌરિથી, ભૂતોથી ભુજંગથી અને આનન્દથી પાન કરેલા કાલકૂટ વિષની પ્રભાથી અને વિમલ ધન્દુથી રમ્ય દેખાય છે. તેમ તેનો યશ શ્રેયત બનાવેલા નાગથી, સમસ્ત તિમિર હણુવાથી, અને શશીને નિર્મળ કરીને શોભિત દેખાય છે.

(૧૮) અસંખ્ય યુદ્ધોમાં પ્રાપ્ત કરેલા પ્રકાશવાળી, સર્વ શ્રેષ્ઠ લીલાથી સેવાએલી વિજયદેવી સમાન રમ્ય ગાત્રોથી અતિ સુંદરતાવાળી શ્રેષ્ઠ રમણીઓથી સેવન થતી વયજલદેવી તેની પત્નીથી તે (વીરધવલ) સુંદર દેખાતો.

(૧૯) જ્યારે વીરધવલ પરમેશ્વરને જોવાથી અતિ આનંદ પામતા શિવના સમાસદોને, તેના મહાન પ્રતાપ વડે, વિસ્મય પમાડવા ગયો, ત્યારે તેનો પુત્ર વિસલદેવ જેનો પ્રતાપ ત્રિભુવનમાં વિખ્યાત હતો, અને જે શત્રુઓના હૃદયમાં શૂળ સમાન હતો તે ભૂમિપતિ થયો.

(૨૦) યુદ્ધ માટે તૈયાર ધનુષ સહિત તેને સ્વપ્નમાં જોઈને શત્રુ રાજાઓ ... (અપૂર્ણ)

શ્રી:

ગુજરાતના ઇતિહાસિક લેખ

પરચુરણ લેખો

પરચુરણ લેખો

નં. ૨૨૭

મોરબીનું તામ્રપત્ર

સંવત્ ૫૮૫ શ્રા. સુ. ૫

મેજર જે. હબ્બુ. વૉટસનની કૃપાથી આ પત્રું એક વર્ષથી વધારે સમય અગાઉ મોરબી-દરબાર પાસેથી મને ઉછીનું મળ્યું હતું. તેની પ્રતિકૃતિ તૈયાર કરવામાં આવી હતી, જે માત્ર હાલમાં જ પ્રસિદ્ધ કરવામાં આવી છે.

ચોડાં વર્ષો અગાઉ બે પત્રાં હતાં, પરંતુ પહેલું પત્રું તે પછી ગુમાઈ ગયું છે, એમ મનાય છે કે કોઈને ઉછીનું આપ્યું હતું જેના તરફથી પાછું મળેલું નથી. આ ઘણું જ અફસોસજનક છે; કારણકે તેમાં તેના હાતાની વંશાવળી હતી.

તારીખ શબ્દમાં આપી છે, જે આંકડામાં સંવત્ ૫૮૫ તરીકે છેલ્લેથી બીજી પંક્તિમાં જણાવાયેલું છે.

अक्षरान्तर

पतरुं वीजुं

क्षणअग्रहारवास्तव्य शाण्डिल्यसगोत्रमैत्रायणीय सत्रहाचारित्राक्षणन

जाज्जाकाभ्यां सीदादित्यसुताभ्यां पयः पूर्वमाशशाङ्कातपनार्णवस्थितेः संता-
नोपभोग्यतया

मार्त्तण्डमण्डलाश्रयिणि स्वर्भानौ बलिचरुवैश्वदेवादिसत्रहस्तकृ[क्रि]यार्थं पित्रो-
रात्मनश्च पुण्ययशोभिवृद्धये

प्रतिपादितमेतयोश्चेदमुपभुंजतेर्न केनापि देशाधिपतिना व्यासेधः परिपन्था न
वा करणीयो भा-

विमिश्र भूमिपतिभिरस्मद्वंशजैरन्यैर्वा सामान्यं भूमिदानफलमनित्यान्यैश्चर्याणि
मानुष्यक-

मपि प्रबलमारुताहतपद्मिनीपत्रस्थितजल[ल]वलोलमाकलय्यदुःपरिहरदुःखं क्ष-
णिकं च जीवित-

मालोच्य[च्या ?]तप्रचुरकदर्थनासंचितमर्थजातमनिलसंगिदीपशिखाचंचलमालो-
च्य दान्यताच्युतिकामै-

रसरलमण्डलशरदिंदुद्युतिधवल्यशोवितानाच्छाद्यं नमोभागमिवात्मानमिच्छद्भिर-
तिस्वच्छमनोभिर-

भ्यर्थनानुबध्यमानैरयमस्मद्वर्मादायोनुमंतव्यः । व्यासादिमुनिनिगदितपौर्वधा-
म्मिकनृपपरि-

कल्पितपंचमहापातकसमयश्रावण्यं च चिन्तयित्वा भूयो भूयो याचनानुबध्यमानै-
रिदमनुस्मर्त्तव्यं

स्मृतिकारोपदिष्टं वचः ॥ पष्टि वरि[र्ष]सहस्राणि स्वर्गे तिष्ठति भूमिदः ।
आच्छेत्ता

चानुमंता च तान्येव नरकं वसेत् । स्वदत्तां परदत्तां वा यो हरेत्[तु]वसुं-
धरां । गवां शतसहस्रस्य हन्तुः

प्राप्नोति किल्बिषं ॥ विंध्याटवीश्वतोया[सु]शुष्ककोटरवासिनः । महाहयो
हि जायंते ब्रह्मदायाप-

हारिणः ॥ यानीह दत्तानि पुरा नरेन्द्रैर्दानानि धर्मार्थयशस्कराणि । निर्मा-
ल्यवांतप्रति-

मानि तानि को नाम साधुः पुनराददीत ॥ इति कमलदलानुविंदुलोलांश्रि-
यमनुचित्यम-

नुप्यजीवितं च ॥ सकलमिदमुदाहृतं च बुध्वा न हि पुरुषैः परकीर्त्तयोविलो-
प्याः ॥ पंचाशीत्या यु-

તેતીવે સમાનાં શતપંચકે । ગૌતે દદાવદો નૃપઃ સોપરાગેર્કમંડલે ॥ લસ-
દ્વર્ણાલિકં સમુચિ-

તપદન્યાસરુચિરસદાન્નાયેનામં નૃગનણુ[હુ ?]પકરુપસ્ય નૃપતેઃ । મુલસ્થે-
નામાતં દ્વિનમિ-

વ શિવસ્ત્વસ્તિવચસાલિસ્વજ્ઞાગ્યોદ[:] શુચિત[ર]મના[:] શાસનમિતિ
સંવત્ ૧૮૧૧

પાશુનમુદિ ૫ સ્વહસ્તોયં શ્રીજાંકસ્ય શંકરમુતદેદકેમુ[નો]ત્કિરિતં ॥ ૬ ॥

ભાષાન્તર

પોતાના માતાપિતાના શ્રેયાર્થે પાણી અર્ધ સહિત સૂર્યઅંશજીને સમયે બ્રાહ્મણ અને સીંહાદિત્યના પુત્રો જન્મનકરે હુણ અથવારમાં વસતા, શાણ્ડિલદ્ય ગોત્રના અને મૈત્રાયણિ શાખાના તેઓને પુત્રપૌત્રાનુભોગ્ય ચાવચ્ચંદ્રદિવાકરો દાનમાં અપેણ કરેલ છે. આ દાન બ્રહ્મચરો જેવા કે બલિ, ચરૂ વૈશ્વદેવ વિગેરે માટે આપેલું છે. કેાઈ પણ રાજપુરુષે આ લોકોને ઉપભોગ કરવામાં બાધા કરવી નહીં. અને જમિદારનું કૃણ સામાન્ય જોઈ ભાવિ રાજાઓએ પણ, ઐશ્વર્ય અનિત્ય છે, માતૃપ્ય પ્રબળ વાયુથી ચાલતાં કમલપત્ર પરનાં અરુણ સમાન છે, અને જીવિત દુઃખચાણું અને સંશ્લિક માનીને, મદ્દામહેનતે ભેગી કરેલી લક્ષ્મી બળવાન વાયુથી કંપમાન દીપની પેઠે ચંચલ છે, એમ વિચારીને અને વાચ્યતામાંથી બચવાને, અને કલંક રહિત શરદના ચંદ્રથી શોભતાં નભની પેઠે શ્વેત યશથી શોભાયમાન દેખાવવા માટે અને પવિત્ર મનોવૃત્તિ મેળવવા માટે અમારી યાચનાથી આ દાનને અનુમોદન આપવું અને તેનું રક્ષણ કરવું. વળી, વ્યાસાદિ મુનિઓએ કહેલાં અને પૂર્વના ધાર્મિક નૃપતિઓએ બતાવેલાં પાંચ મહાપાતકો ઉપર વિચાર કરીને અમારાથી વારંવાર યાચના કરાએલા એવા ભાવિ રાજાઓએ નીચેનું સ્મૃતિકારોના વચનનું સ્મરણ કરવું—

(અંહિ રીવાજ મુજબના શાસનના શ્લોકો છે)

ગુપ્તનાં પાંચસો અને પંચાશી વર્ષ પસાર થએલા સમયે, રાજાએ સૂર્યઅંશજીને સમયે આ દાન કર્યું છે. રાજાનું આશાસન પત્ર નિર્મલ છુદ્ધિવાળા જગ્યાએ લખેલું છે, જે નૃગ અને નહુપની હરિકાઈ કરતો હતો. આ શાસનપત્ર ઉચિત પદન્યાસથી રૂચિર અને શિવ અને સ્વસ્તિવચનથી પવિત્ર લાગતું હતું. સંવત્ ૫૮૫ ક્ષત્રચુત સુદ ૫ બીજાના સ્વહસ્ત છે. શંકરના પુત્ર દેદકે કોવરેલું છે.

સંગમસિંહનાં સુનાવ કલાનાં પતરાં^૧

(ઠલચુરી) સં. ૨૬૨ કાર્તિક સુ. ૧૫

ઇ. સ. ૫૪૦-૪૧

પ્રથમ આ પતરાં સદ્ગત મી. એ. એમ. ટી. જેકસને જ. બી. બી. આર. એ. એસ મા પ્રસિદ્ધ ઠયો હતાં. મી. જેકસને અસલ પતરાંની પ્રતિકૃતિ પ્રકટ કરેલી ન હતી. હવે હું મી. હેનરી ઠબીન્સની કૃપાથી મળેલી છાપો ઉપરથી તે ફરી પ્રસિદ્ધ કરું છું.

પતરાંની સંખ્યા બે છે, અને મી. જેકસન પ્રમાણે તે ભરૂચ ડિસ્ટ્રીક્ટના હાંસોટ મહાલમાં સુનાવ કલા નામના ગામમાં ગાડાના ચીલાની સપાટી નીચેથી બેકુટના અંતરે દટાઈ ગયેલાં હતાં ત્યાંથી મળી આવ્યાં હતાં. પહેલું પતરું આખું છે. બીજાંને મુદ્રા ઉખેડી લેવાથી અને હાથો ખુલ્લો ખંડિત થવાથી નુકશાન થયેલું છે. પહેલા પતરાંની નીચેની ફેર બીજા પતરાંની ઉપરની ફેર સાથે પહેલાં બે તામ્રકડીઓથી જોડાયેલી હતી જેમાંની એક દરેક પતરાંને જોડાઈ રહેલી હયાવ છે. હાથી કડીમાં પરોવેલી મુદ્રા ઉખેડી નાંખવામાં આવી છે અને તેથી શુભાર્થ ગઈ છે. અક્ષરો ઊંડા ફેતરેલા છે અને તેથી પતરાંની પાછળ પલુ દેખાય છે.

બન્ને પતરાંનું માપ એક સરખું ૧૨૬" x ૬૬" છે. પહેલામાં ૧૨ અને બીજામાં ૧૩ પંક્તિઓવાળું સારી કૃતિવાળું લખાણ છે. દરેક અક્ષરનું કદ આશરે ૬" છે. લિપિ દક્ષિણ ભાગની છે અને શુજરાત ચૌલુક્યોનાં તેમ જ વલસી લેખોનાં રૂપો સાથે લગભગ મળતી છે.

લેખ ભરૂચમાંથી જાહેર થયો છે, અને મહાસામન્ત મહારાજ સંગમસિંહનો છે. અને તેમાં મહાકાર્તિકીના પ્રસંગે ઘણા પ્રાણભોન અન્તર્ગત્ત્વમ્મદાવિષયમાં સોણવ્યા ગામનું દાન દીધાની નોંધ લેવામાં આવી છે. તારીખ સંખ્યામાં વર્ષ ૨૬૨ ના કાર્તિક સુ. ૧૫ ની છે.

આ દાનપત્રમાં જણાવેલાં ભૌગોલિક નામો પૈકી મહાસામન્ત મહારાજ સંગમસિંહનું રહેઠાણ સ્થાન ભરૂચ એ હાલનું ભરૂચ છે. દાન આપેલું ગામ સોણવ્યા કાં સુનાવ કલા (૨૧° ૨૮' ઉત્તર અને ૭૨° ૫૪' પૂર્વ) તરીકે કે પછી સુનાવ ખુરડ (૨૧° ૨૬' ઉ. અને ૭૨° ૫૩' તરીકે) જોળખાવલું જ જોઈએ. પતરાં સુનાવ કલામાંથી ઉપલબ્ધ થયાં છે.

अस्रान्तर

पतरं पहेलं

ॐ [स्वस्ति] [॥] भरुकच्छा[न्] मातापितृपादानु[द्]व्यातो मह-
[आसाम]न्तश्च[इ] [महा]राजसंगमसीहः[सिंहः]

२ [सर्वा]नेव स्वान् राजस्थानीयोपरिकुमारा मात्यविषयपत्याराक्षिकद्रागिक-

३ कुलपुत्रक चाटभटादींस्तदादेशकारिणश्च कुशलमनुवर्ष्य समनुदर्श-

४ यति अस्तु वो विदितं यथास्माभिरन्तर्गम्येदाविषयान्तर्गतशोणव्यामामो भारु-

५ कच्छकछन्दोगिसगोत्रछन्दोगसत्रक्षचारिब्राह्मणानन्तदत्त तथा गालव-

६ सगोत्रछन्दोगसत्रक्षचारिप्रजापतिशर्म तथा लौकाक्षिसगोत्राध्वर्युसत्रक्ष-

७ चारिशिवदेव तथा लौहायनसगोत्राध्वर्युसत्रक्षचारिभानुदेव तथा पौण्ड्र [?] स-

८ गोत्र सत्रक्षचारिभवरुचिभ्यो बलिचरुवैश्वदेवामिहोत्रहवनपञ्च-

९ महायज्ञक्रियोत्सर्पणार्थमाचन्द्रार्काकर्णवग्रहनक्षत्राक्षितिस्थितिसमकालीनः

१० सोद्रंगस्तोपरिकरस्समूतवातप्रत्यायो चाटभटप्रवेश्यो भूमिच्छिद्रन्यायेन

११ पुत्रपौत्रान्वयभोग्यो मातापित्रोरात्मनश्च पुण्ययशोवाप्तयेद्य पुण्यतमां

१२ महाकार्त्तिकीतिथिमगीकृत्य उदकातिसर्गेण प्रतिपादितो यत एषां ब्राह्मणानाम्

पतरं बीजं

१३ उचितया ब्रह्म[देयाग्रहा]रस्थित्या मुञ्जता[म्] कृ[प]तां [क]रिषयतां
प्रदिशतां च न केनचित्

१४ निषेधे वर्त्तितव्य[म्] तद्ग्राम]निवासिभिरप्यमीषां विषेयैर्भूत्वासमुचित-

१५ मेय हिरण्यादिप्रत्ययोपनयः कार्यः [।] भविष्यद्राजमिश्रास्मद्वंश्यैरन्यैर्व्या सा-

१६ [मा]न्यं भूमिदानपुण्यफलममिवाञ्छद्भिर्विमवानभावानुव[न्]धानायुष्वियोगा-

१७ [नुग]तं गुणांश्च दीर्घकालानुगुणान्विगणय्य दानं च गुणवतामवदातमिति

१८ [प्रमा]णीकृत्य शशिकरशुचिरुचिरं चिराय यश[श्]चिचीषुभिरयमस्मदायो-
नुमन्तव्यः

१९ [पाल]यितव्यश्चेति ॥ उक्तं च भगवता व्यासेन ॥ षष्टिं वर्षसहस्राणि
स्वर्गे मोदति

२० [म्] उमिदाः [।] आच्छेत्ता चानुमन्ता च तान्येव नरके वसेत् ॥ बहुभि-
र्व्यमुषा मुक्ता राजभिःस्स-

२१ गरादिभिः [।] यस्य यस्य यदा भूमिस्तस्य तस्य तदा फलं ॥ पूर्वदत्तां
द्विजातिभ्यो य-

૨૨ ત્નાદ્રક્ષ યુધિષ્ઠિર [I] મહીં મહિમતાંશ્રેષ્ઠ દાનાચ્છેદ્યોનુપાલનં ॥ વિન્ધ્યાટવીપ્વતો

૨૩ યાસુ[શ્]ઉષ્કકોટરવાસિનઃ [I] કૃષ્ણાહયોમિજાયન્તે પૂર્વદાયાન્દરન્તિ યે ॥

૨૪ મહાપ્રતિહારગોપાધ્યકપ્રાપિતાજ્ઞયા સાન્ધિવિગ્રહિકેરવાધ્યકદૂતકં

૨૬ લિ[લિ] [લિ] તં વિષ્ણુશેષેનેતિ ॥ સં. ૨૦૦ ૯૦ ૨ કાર્તિક શુ. ૧૦ ૬

ભાષાન્તર

ૐ ! સ્વસ્તિ ! ભરૂકચ્છમાંથી મહાસામન્ત મહારાજ શ્રીસંગમસીહ (સિંહ) પોતાના સમસ્ત રાજસ્થાનીય, ઉપરિક, કુમારામાત્ય, વિષયપતિ, આરક્ષક, દ્રાગિક, કુલપુત્રક, ચાટ, ભટ, આદિ અને હુકમનો અમલકરનારાઓને, કુશળ પૂછી નીચેનું શાસન કરે છે:—

તમને જાહેર થાઓ કે, અમારાં માતાપિતા અને અમારા પુણ્યયશની પ્રાપ્તિ અર્થે પુણ્યવંતી મહાકાર્તિકી તિથિ નિમિત્તે પાણીના અર્ધથી અમારાથી અન્તર્ગર્ભદા વિષયમાં આવેલું સોણુવા ગામ ભરૂકચ્છના (નીચે જણાવેલા) છન્દોગિ ગોત્રના, છન્દોગ સપ્તદ્યારિ બ્રાહ્મણ અનન્તદત્ત તથા ગાલવગોત્રના છન્દોગ સપ્તદ્યારી પ્રજાપતિશર્મ તથા લૌકાક્ષિગોત્રના અધ્વર્યુ સપ્તદ્યારિ શિવદેવ તથા લૌહાયન ગોત્રના અધ્વર્યુ સપ્તદ્યારિ ભાણુદેવ તથા પૌણ્ડિ (?) ગોત્રના ઋગ્વેદ (બહુવ્રચ) સપ્તદ્યારિ ભવરૂચિને ભલિ, ચરૂ, વૈશ્વદેવ, અગ્નિહોત્ર, હવન, પગ્ન મહાયજ્ઞ આદિ અનુષ્ઠાન અર્થે, ચંદ્ર, સુરજ, સાગર, ગ્રહ, નક્ષત્ર, અને પૃથ્વીના અસ્તિત્વકાળ સુધી, ઉદ્રંગ સહિત, ઉપરિકર સહિત, ભૂતવાત પ્રત્યાય સહિત, ચાટ અને ભટના પ્રવેશ મુક્ત, ભૂમિ-ચિદ્રના ન્યાયથી, પુત્ર, પૌત્ર અને વંશજોના ઉપલોગ માટે અપાયું છે. આથી આ બ્રાહ્મણોને જ્યારે તેઓ દેવાઓથી ભૂમિનો બ્રહ્મદેવ અને અગ્રહારના નિયમ અનુસાર ઉપલોગ કરે, ખેતી કરે ખેતી કરાવે, અથવા અન્યને તે સોંપે ત્યારે કોઈએ કંઈ પ્રતિબંધ કરવો નહીં. અને તે ગામના વાસીઓએ તેમની આજ્ઞા પાળવી અને રૂઢિઅનુસાર (હંમેશના) મેય, સુવર્ણ આદિ ઉપજ તેમને આપવી. અને ભૂમિદાનના સામાન્ય કૃણની અભિલાષવાળા અને ઇન્દુ કિરણ સમી દ્યુતિવાળા અને ઉજ્જવળ યશની ચિર કાળ સુધી સંચયના સુમુક્ષુ અમારા વંશના કે અન્ય ભાવિ નૃપોએ લક્ષ્મી નાશવંત છે, ભવિત વિયોગથી અનુસરાએલું છે અને ગુણ દીર્ઘ કાળ પર્યંત ટકે છે અને સજ્જનોને દાન ઉત્તમ છે, એમ માનીને આ અમારા દાનને અનુમતિ આપવી અને તેનું રક્ષણ કરવું અને ભગવાન વ્યાસે કહ્યું છે:— [અહીં શાપ આપનાર ચાલુ ચાર શ્લોક આવે છે] મહાપ્રતીહાર ગોપાધ્યક્ષના આવેલા શાસન મુજબ, (આ દાન) જેનો દૂતક સંધિવિગ્રહિક દેવાધ્યક હતો તે વિષ્ણુષેણથી લખાયું. સંવત્ ૨૦૦. ૯૦, ૨ (૨૯૨) કાર્તિક શુદ્ધિ ૧૦. પ. (૧૫)

વળામાંથી મળેલાં ગાડલક મહારાજ વરાહદાસ બીજનાં તામ્રપત્રો.^૧

શુ. સ. ૨૩૦ ઇ. સ. ૫૪૯.

ઇ. સ. ૧૯૩૦ માં વળામાંથી મળેલાં પાંચ તામ્રપત્રો પૈકીનું આ એક છે. તે ગાડલક મહારાજ વરાહદાસના સમયનું છે અને શુ. સં. ૨૩૦ ના વર્ષનું છે. કુંક્રમસવણમાંથી દાન અપાયું હતું.

વંશાવલિ—મહારાજ સૂર તેનો દીકરો સેનાપતિ વરાહ દાસ અને તેનો દીકરો મહારાજ સૂર બીજો હતો. તેનો નાનો ભાઈ મહાસામન્ત મહારાજ વરાહદાસ બીજો હતો. તેણે દારકાના નાથને જિત્યો હતો. (આ જિતવું વર્ણન પાડીતાણામાંથી મળેલાં ગાડલક સિંહાદિત્યના શુ. સ. ૨૫૫ માં વર્ષના તામ્રપત્રમાં પણ કરેલું છે.)

દાનવિભાગ. મહારાજ ધ્રુવસેન ૧ લાએ વરાહદાસને આપેલા ગામ ભટ્ટિપદ્રમાંના વિહાર-માં રહેતી સિંહુણીએને કપડાં ખોરાક વિગેરે માટે અને ભગવાન છુદની પૂજા માટે ધૂપ, દીપ, તેલ વિગેરે માટે વલ્લીની પાસેના તે ભટ્ટિપદ્ર ગામમાં સો પાદાવર્ત જમીનનો કટકો વરાહદાસ બીજાએ દાનમાં આપ્યો.

ગાડલકો વલ્લીના રાજાએના સામન્તો હતા. તેઓનું મુખ્ય સ્થળ કુંક્રમસવણ લાગે છે કારણકે મહારાજ વરાહદાસ બીજના દીકરા સામન્ત મહારાજ સિંહાદિત્યનાં પાડીતાણાનાં પતરામાંનું દાન પણ તે જ જગ્યાએથી અપાયું છે.

ગાડલકોનાં બે બહીતાં તામ્રપત્રો ઉપરથી વંશાવલિ નીચે મુજબ ઉપજાવી શકાય છે :

૧ મહારાજ સૂર

૨ સેનાપતિ વરાહદાસ

૩ સામન્ત મહારાજ સૂર બીજ અથવા ભટ્ટિસૂર

૪ મહાસામન્ત મહારાજ વરાહદાસ બીજ શુ. સ. ૨૩૦ ઇ. સ. ૫૪૯

૫ સામન્ત મહારાજ સિંહાદિત્ય શુ. સ. ૨૫૫ ઇ. સ. ૫૭૪

સિંહાદિત્યનાં પાલિતાણુનાં પતરાં^૧

અવ્યક્ત સંવત્ ૨૫૫ આશ્વિન શુદ્ધ ૧૩

ઇ. સ. ૫૭૪

આ પતરાંની હુયાતી મી. એ. એમ. ટી. જેક્સને (આઈ. સી. એસ) ઇ. એ. વો. ૩૯ માં. પા. ૧૨૯ ઉપર પ્રસિદ્ધ કરી હતી. આ પતરાં પાલિતાણુ સ્ટેટ (ઠાઠિયાવાડ માં)ની માલિકીનાં છે અને લગભગ આલિશ વર્ષ પહેલાં પાલિતાણુમાંથી શોધી ઠાઠવામાં આળ્યાં હતાં. જ્યારે તે પ્રથમ મળ્યાં ત્યારે એક વલણી સુદ્રાથી છ મૈત્રક દાનપત્રો સાથે બેઠા-એલાં હતાં. મેં નીચે પ્રકટ કરેલો લેખ રાય બહાદુર વેંકયે પૂરી પાડેલી સાહીની છાપો પરથી છે.

આમાં બે તામ્રપત્રો છે. દરેકનું માપ પહોળાઈમાં ૯” અને ઉંચાઈમાં ૭” થી ૭” ની વચ્ચે છે. દરેક પતરા ઉપર અંદરના ભાગમાં ચૌદ પંક્તિવાળું સુરક્ષિત લખાણ છે. બીજા પતરાની પછવાડે અક્ષરો દેખાય છે. પહેલા પતરાની નીચે અને બીજાને મથાળે કડી માટેનાં બે કાણાં છે; પરંતુ કડી અથવા સુદ્રા બન્નેમાંનું એક પણ ઉપલબ્ધ નથી. લિપિ પ્રાચીન દક્ષિણ પદ્ધતિની છે. તારીખ આંકડામાં દર્શાવી છે. લેખની લાખા સંસ્કૃત ગદ્ય છે.

લેખવિષય ગાફલક વંશના સામંત મહારાજ સિંહાદિત્યે કરેલા એક ભૂમિદાનની નોંધ લેવાનો છે. દાન ફન્ડપ્રસવણુ નામની જગ્યાએથી બહેર થયું હતું, અને દાનનું પાત્ર એલાપદ્રમાં રહેતા મૈત્રાયણિક શાખાનો એક બ્રાહ્મણ હતો. દાનની વસ્તુ દર્ભચાર ગામમાં એક વાપી સાથે એક ક્ષેત્ર હતું. ફન્ડપ્રસવણુ અને દર્ભચાર એળખી શકાતાં નથી. એલાપદ્ર, ડો. ફલીટની સૂચના મુજબ, ‘પંચમાહાલમાં ગોધરા તાલુકામાં ‘વેલવાડ’ ગામ હોઈ શકે.

દાનની તારીખ અવ્યક્ત સંવત્ ૨૫૫ ના આશ્વિનના શુદ્ધ પક્ષની ૧૩ તેરમી તિથિ છે. મી. જેક્સનની સૂચના મુજબ આ વર્ષ કદાચ ઇ. સ. ૩૧૯ નો ગુપ્ત વલણી સંવત્ હશે. બે એમ હોય તો જણાવેલો માસ આ લેખને ઇ. સ. ૫૭૪ માં મૂકે છે,

મી. જેક્સનના જણાવવા પ્રમાણે, ગાફલક વંશ હજી સુધી અપ્રસિદ્ધ મૈત્રક રાજાઓના સામંતોનો એક વંશ છે. ગાફલક સિંહાદિત્ય વલણી રાજા ધરસેન ૨ નો સમકાલીન હતો. ગાફલક અથવા ગાફલક એમ સૂચવે છે કે આ વંશ પોતાને વિષ્ણુનાં વાહન ગરુડના વંશજ તરીકે ગણાવતો હતો. લેખમાં નીચે પ્રમાણે વંશાવલી આપી છે:—

સેનાપતિ વરાહદાસ (૧)

સામન્ત મહારાજ લલિપૂર

સામન્ત મહારાજ વરાહદાસ (૨)

સામન્ત મહારાજ સિંહાદિત્ય (ઇ. સ. ૫૭૪)

ઐતિહાસિક ઉપયોગિતાવાળી એક જ હકીકત આ લેખમાંથી જણાઈ આવે છે કે વરાહદાસ ૨ ના એ ઠાઠિયાવાડના પશ્ચિમ કિનારા ઉપર આવેલા દ્વારકાના રાજાને હરાવ્યો, જે રાજાનું નામ આ લેખમાં જણાવવામાં આળ્યું નથી.

पतरं पहेलुं^१

- १ ओं^२ स्वस्ति [१] फलप्रसवणात्मकृष्टकर्मरन्मा द्यूताभ्युदयामिभूताशेषद्विपामने-
कसमरशत-
- २ संपातायन्तविजयिना^३ प्रभूतयशकीर्त्यलङ्कारालङ्कृतान्वयमुवां गारुलकानां
- ३ वंशानुक्रमेणाविर्भूतो^४ दीनानाथाश्रितार्चास्थिधानध्वजजनेपजीव्यमानविभवविस्तरैः
- ४ तरुरिवाक्षीणफलच्छायतैयकान्तपरोपकारीप्रशस्तलक्ष्यलक्षणः क्षान्तिमान्
- ५ क्षीणशत्रुरक्षीणकुशलशयो युधिष्ठिरवदसाधारणधर्मसेतुः श्रीसेनापति-
- ६ वराहदासस्तस्य सत्सुनुद्देशरथादिनृपसदृशचरितो नयविनयदमदया-
- ७ दानदक्षदाक्षिण्येत्साहसंपन्नो^५ मन्वादिप्रणीतस्मृत्यन्तरसलिलावगाहनविशु-
- ८ द्धर्षीर्द्धीरः स्वकरपरिभूतारितिमिरनिकरो निजकुलगगनसकलमलेन्दुरम-
- ९ लिनगुणविभूषणस्सामन्तमहाराजमद्विशूरस्तदनुज ८ प्रतिदिनमुपचीय-
- १० मानानेकवि धधर्म्माम्नुप्रबाहोपहतकलिप्रतापः सततमितरेतरावि-
- ११ रुद्धधर्म्मार्थ्यमुखाधिगमोपारीणः शार्ङ्गपाणिरिव निरङ्कुशपराकमा-
- १२ क्रान्तद्वारकाधिपतिरनेकदेवतायतनसभाप्रपारामावसथविहारका-
- १३ रयिता कलादपि^६ कृतियुगधर्म्मावलम्बी परमगुरुवत्सलः परमब्रह्मण्य-
- १४ शरण्यः परापरजः सामन्तमहाराजवराहदासस्तत्पुत्रः

पतरं वीजुं

- १५ प्रसममहाहवसमगमावाप्तदिङ्मुखोद्गीयमानानेकयशः
- १६ स्फुटमधुरललितोदारधीरगम्भीरवल्गुप्रसृताभिधानः श्यामोन्नतविपुल-
- १७ वक्षस्थलस्थिरातिशयानुरक्तश्री[:]सामन्तमहाराजसिंहादित्य × कुशलीं^७ सव्वनिव
- १८ राजपुत्रराजस्थानीयामात्यद्राक्षिकमहचरचाटचारभट्टहस्त्यधारोहादीनां
- १९ समाज्ञापयत्यस्तु वस्तंविदितं यथा मया मातापित्र्योऽपुण्याप्यायनायात्मै-
- २० नश्चोभयलोकहितमुखावाप्तये^८ एलापद्रवास्तव्यब्राह्मणवप्यस्वामिने
- २१ मैत्रायणिकसत्रक्षचारिणे किष्णात्रेयसगोत्रायै^९ दध्मचारम्रमे भोण्डक-
- २२ बधिरकुटुम्बीसह वाप्या भूमिच्छिद्रन्यायेन ब्रह्मदेयस्थित्याचन्द्रार्काण्यवक्षिति-
- २३ समकालीन ८ पुत्रपौत्रान्वयभोज्यतया निष्ठेष्टो यतोस्य भुंजतो न केनचि-
- २४ दावाधा कार्यति ॥ ३ [कं] च भगवता वेदव्यासेन व्यासेन ॥ पटिं वर्षसहस्रा-
- २५ णि स्वर्गे मोदति भूमिदः[!] आच्छेत्ता चानुमन्ता च तान्येव नरके वसेत् ॥ [१]
- २६ यानीह दारिद्र्यमयाजरेन्द्रैर्दनानि धर्म्मायतनीकितानि^{१०} [!] निर्म्माल्यवान्तप्रतिभा-
- २७ नि तानि को नामसाधु ८ पुनराददीत [॥ २] इति ॥ सं २०० ५० ५
अध्वयुजं शु १० ३ [॥]
- २९ स्वहस्तो मम ॥

१ भो. वक्ष्ये आपेली ७।पे। ७।पर३। २ विक्ष३पे छे. ३ वांशि नां ४ वंशि वंता ५ वंशि
विस्तारस्त ६ वंशि दच ने अक्षे दाक्ष्य ७ वंशि कलावपिस्त ८ वंशि प्रथिता ९ वंशि सिंहादित्य
१० वंशि होन ११ वंशि वित्रो १२ वंशि वामय १३ वंशि हृष्णा १४ वंशि भुंजतो १५ हृतानि १६ वंशि आध.
लेभ ३०

ભાષાન્તર

પં. ૧ ઐ સ્વસ્તિ પ્રકૃષ્ટ ઈર્મોના આરમ્ભમાંથી ઉદ્ભવેલા અભ્યુદયથી સર્વ શત્રુઓને નમાવનાર, અનેક સમરોમાં અંતે સંકટોવાર વિજય પ્રાપ્ત કરનાર, અને બહોળા યશ અને કીર્તિરૂપી અલંકારથી શોભાયમાન અન્વયવાળા ગારૂડક વંશમાં, દીન, અનાથ, આશ્રિત, અર્થિ; બન્ધુજનોથી જેનો વૈભવ લોગવાતો હતો તેવો, વૃક્ષની પેઠે અક્ષીણ દ્વલ અને છાયાવાળો હોવાથી એકાંત પરાપકારી; પ્રશસ્ત લક્ષ્ય અને લક્ષણવાળો, શાન્ત, શત્રુઓ જેના નાશ પામ્યા છે તેવો, અક્ષીણ કુશલ આશયવાળો અને યુધિષ્ઠિર પેઠે અસાધારણ ધર્મસેતુ એવોશ્રી સેનાપતિ વરાહદાસ ઉત્પન્ન થયો.

પં. ૬ તેનો પુત્ર સામન્ત મહારાજ લલિશૂર હતો, જે દશરથાદિ રાજાઓનાં જેવાં ચરિત્રવાળો હતો, જે નય, વિનય, દમ, દયા, દાન, દાક્ષિણ્ય અને ઉત્સાહ સંપન્ન હતો, જેની ખુદ્ધિ મનુ વગેરેએ રચેલી સ્મૃતિઓનાં અવગાહનથી વિશુદ્ધ થયેલી હતી, જે ધીર હતો, સ્વબાહુબળથી અરિરૂપી અંધકાર જેણે દૂર કર્યો હતો, જે પોતાના કુલરૂપી આકાશમાં કળાવાળા અને નિર્મળ ઇન્દુ સમાન હતો, અને જે નિર્મળ ગુણોના વિભૂષણ રૂપ હતો.

પં. ૮ તેનો નાનો ભાઈ સામન્ત મહારાજ વરાહદાસ હતો જેણે પ્રતિદિન અનેકવિધ ધર્મશ્રુના પ્રવાહને એકઠો કરીને કલિના પ્રતાપને દાબી દીધો હતો; જે સતત એક ખીજાને વિરોધ ન કરે તેવા ધર્મ, અર્થ અને સુખ પ્રાપ્ત કરવામાં નિપુણ હતો, જેણે કૃષ્ણ પેઠે નિરંકુશ પરાક્રમથી દ્વારકાના રાજાને હરાવ્યો હતો, અનેક દેવાયતન, સસાઓ, પ્રપા, બગીચાઓ, મુસાફરખાનાંઓ તથા વિહારો બંધાવવાથી ઠલિયુગમાં પણ કૃતયુગના ધર્મને જે અવલમ્બી રહેલો હતો, અને જે પરમ ગુણલક્ષિતવાળો, પરમ બ્રહ્મના શરણવાળો અને પરાપરના જ્ઞાનવાળો હતો.

પં. ૧૦ તેનો પુત્ર લયંકર મોટી લડાઈઓમાં શત્રુઓના નાશથી દિગન્ત વ્યાપ્ત અનેક યશ વાળો, મધુર, લલિત, ઉદાર, ધીર, ગમ્ભીર, વદ્યુ એવાં પ્રખ્યાત ઉપનામવાળો, અને જેનાં સ્થામ ઉન્નત અને વિપુલ વક્ષસ્થળ ઉપર શ્રી સ્થિરતાથી આશ્રય કરી રહી છે તેનો સામન્ત મહારાજ સિંહાદિત્ય કુશળ હાલતમાં ઇન્ક પ્રસવણ સ્થાનમાંથી સર્વ રાજપુત્રો, રાજસ્થાનીઓ, અમાત્ય, દ્રાંગિક, મહત્તર, ચાટ, ચાર, લટ, હાથી અને અશ્વારોહિ અધિકારીઓને આજ્ઞા કરે છે કે:—

તમને જાહેર થાઓ કે મારાં માતાપિતાનાં પુણ્યવૃદ્ધિ માટે અને મારા પોતાના ઉભય લોકમાં હિત અને સુખની પ્રાપ્તિ માટે, એલાપદ્રકના રહીશ મૈત્રાયણિક ગોત્રના સપ્તદ્વચારી અને કૃષ્ણત્રેય ગોત્રના ગ્રાહ્યણ બપ્પસ્વામિને દર્ભચાર ગામમાં લોંડક બધીર કુટુંબીનું એક ખેતર એક વાપી સાથે ભૂમિછિદ્રના ન્યાયાનુસાર, બ્રહ્મદેયથી ચંદ્ર, સૂર્ય, સમુદ્ર, ક્ષિતિના અસ્તિત્વ કાળ સુધી, પુત્રપૌત્રાન્વય લોગ્ય, મેં દાનમાં અર્પણ કર્યું છે. તેથી ઉપર પ્રમાણે એ લોગવે ત્યારે કોઈએ પણ પ્રતિબંધ કરવો નહીં.

(આંહિ વ્યાસના ચાલુ શ્લોકો છે)

સંવત્ ૨૫૫ આશ્વયુજ સુદિ ૧૩

આ મારા સ્વહસ્ત છે,

નિકુમ્બલક્ષશક્તિનું અગુઆનું દાનપત્ર^૧

(ચેદી) સં. ૪૦૬ ભાદ્રપદ સુ. ૧૫

ઈ. સ. ૧૫૪-૫૫

નીચે જણાવેલું અગુઆનું નિકુમ્બલક્ષશક્તિનું દાનપત્ર મી. ક્લીટે લીધેલી સાહીની છાપ ઉપરથી તૈયાર કરવામાં આવ્યું છે.

દાનપત્ર બે તામ્રપત્રોપર ફોતરવામાં આવ્યું છે, જે તામ્રપત્રો હાલ બ્રિટિશ મ્યુઝીયમમાં છે અને જેનું માપ દરેકનું ૭૪"૪"૫"૩ છે. કાંઠા ઉંચા વાળેલા છે. પહેલા પત્રાની નીચેની પહોળી બાજુએ અને બીજા પત્રાની ઉપરની બાજુએ બે કાણાંઓ છે જે દર્શાવે છે કે બન્ને પત્રાં બે કડીઓથી જોડાયેલાં હતાં અને તે કડીઓ શુભ ઘર્ષ ગર્ભ છે. અંદરની બાજુએ જ પત્રાં ફોતરેલાં છે. પહેલા પત્રામાં ૧૯ પંક્તિઓ અને બીજામાં ૨૦ પંક્તિઓ છે. ફોતર-કામ ઘણી જ ખરાબ રીતે કરેલું છે. અક્ષરો શુર્જરાત્ન જયલટ ચોધાનાં કાવી અને નવસારીનાં પત્રાંના અક્ષરોને લગભગ મળતા આવે છે.

દાનપત્રનો હેતુ વિજયાનિરૂદ્ધ પુરીના રહીશ શુકલ સુભવેદની માધ્યન્દિન શાખાના અનુયાયી અને ભારદ્વાજ ગોત્રના બપ્પ સ્વામી દીક્ષિત નામના બ્રાહ્મણને ત્રેયણુ હારમાં આવેલું બલિસ ગામ દાનમાં આપ્યાની નોંધ લેવાનો છે. દાતા શ્રી પૃથ્વીવંદલ નિકુમ્બલક્ષશક્તિ સેન્દ્રક રાજા હતા.

ત્રેયણુ એ હાલનું ખારડોલી નજીક તેન ગામ છે તેજ છે અને બલિસ તે હાલનું તેનાથી અગ્નિકોણમાં આવેલું વનેસ ગામ છે. આ બન્ને સ્થાન પત્રાંનું ઉપલબ્ધિસ્થાન અગુઆથી બહુ દૂર નથી. વિજયાનિરૂદ્ધ પુરી ઓળખાવવાને હું સમર્થ નથી.

ઉપરનાં ગામોની ઓળખાણ પરથી એટલું ચોક્કસ થાય છે કે પૃથ્વીવંદલ સેન્દ્રક રાજા નિકુમ્બલક્ષશક્તિની દક્ષિણ શુર્જરાતના અસુક ભાગ પર રાજ્ય સત્તા પ્રવર્તી હતી.

અક્ષરાન્તર

પત્ર પહેલું

- ૧ ઓ[-]' પ્રથમે દિક્સરસીપ્રિ (પૃ)થુપંકજં ગગનવારિધિવિદ્રુમપલ્લવં [। *
ત્રિદશરક્તજૈપાકુસુમં નવં
- ૨ દિશતુ વો વિજયં રવિમંડલં ॥ સ્વાસ્તિ મેરુમહીધરવિજરસ્થિરરચિતસમુન્નતે વિકાસિ-
- ૩ તમહતિ યશસિ સૈંદ્રક રાજામન્વયે નૈકચાનુ(તુ)દ્વેન્તગજઘટોહસમદ સહ્વટ્લ
- ૪ વ્ધ વિજયો વિજિતાશેષ રિપુગણઃ સ્વમુજવલવિક્રમાક્રાન્તે મહીમંડલઃ પ્રણતાશે-
- ૫ ધ સામન્ત શિરોમુકુ[ટ*]નિધૃષ્ટ પાદપંકજઃ નયવિનયસત્યશૌચાચારદમદ-
યાદાનદા-
- ૬ ક્ષિપ્ય શ્રીસંપદુપેતો નરપતિઃ શ્રીમદ્ધાણુશક્તિઃ તસ્ય પુત્રસ્તત્પાદાનુધ્યાતો(તઃ)
શરદમ-
- ૭ લશશાંકમંડલામલ યશસઃ સવિતારમિવોદયવન્તં ઐનુરક્તમંડલં (શ) ચ
કલ્પલુ(દ્રુ)-
- ૮ મમિર્વા મિવાંછિતાશેષજનોપમુજ્યમાનવિભવો જૈનાર્દનમિવાપહિ[હ]તમશેષં
વલ્ [િ x] -
- ૯ રાજ્ય [: *] પરચક્રાનુરક્તલક્ષ્મીકઃ શ્રીમન્ [ન *]રપતિઃ આદિત્યશક્તિઃ
તસ્ય પુત્રસ્તત્પાદાનુધ્યાત [: *]
- ૧૦ શ્રીમાન્ દક્ષિણગુર્ [ડ x] વાહુદંડઃ (ડ) પ્રિ(પૃ)થિવી પાલનક્ષમો વ્યપગ-
તસજલજલૈ જલધર-
- ૧૧ પટલધ્યા (વ્યો)મતલગત શરદિન્દુકિરણઘવલતરયશેવિસાનેલૈવિતાનો ધિય્
(િ) પેરૈ-
- ૧૨ પરમગમીરો દિ (દે) વ દ્વિજાત્ (િ *) તવ જૈર્ને વં (િ *) ધવા(િ)
પમુજ્યમાનવિભવો ભવસુનુરિવ પ્ર-
- ૧૩ તિહતારાતિઃ શચિરિવોપાત્તરાજ્યઃ સમદ દ્વિરદવરસલીસગતિરર્જુન ઇવાશેષસં-
- ૧૪ ગ્રામવિજયી અનવરતાવિક્રમા(િ)ત્સાહ શક્તષર્પનેઃ કામ ઇવ સમાનયુવતિજા-
(જ) ન-
- ૧૫ નયનન વર્તે શ્રીમ (ત *) પ્રી (પૃ) થિવીવલ્લમ નિકુમ્ભલશક્તિઃ સર્વાનેવ
યથા સ [- x] વધ્યમા-

૧ વક્ષભી ૯ ના ચિહ્નરૂપે દર્શાવેલ છે ૨ દ્રુતચિહ્નમિત. ૩ રક્તવાંચનશંકાવાળું છે, ૪ બે અક્ષરાન્તર આબ પ્રમાણે હોયનો વાંચો મહાયશસિ પરંતુ મહતિ યશ પદો શંકાવાળાં છે ૫ આક્રાન્ત હોવાનો સંભવ છે. ૬ વાંચો યશઃ ૭ વાંચો સવિત્ત્વ એવોદયવાન્ ૮ વાંચો કલ્પદ્રુમ ઇવ ૯ વાંચો જનાર્દન ઇવ ૧૦ વાંચો અપહતા શેષ ૧૧ આ શબ્દ ભૂંસી નાંખો. ૧૨ આ શબ્દ ભૂંસી નાંખો. ૧૩ આ બે પદો ભૂંસી નાંખો ૧૪ વાંચો ગુરુ ૧૫ વાંચો શત્રુમર્દનઃ ૧૬ વાંચો આનન્દનઃ

१६ नकादी[न *] राजरास्थानीयचोरा(रो)ध्वराणिक दांडपाशिक दूतगमगमिक-
मटचाटसि (से)-

१७ वकादी[न *] ब्राह्मणोत्तरां(न) वणिग्द(ज)नपदाम्(न) अन्या-
[ँ *]श्च विपया[प x] तिराष्ट्रामरू (कृ)-

१८ द[१ *] युक्तकमहचराधिकारिकादीम(न)युत्पस्तु वै विदित[ँ x]-
मैय[१ *]

१९ परलोकावेशत्वम[ँ x]गीकि(कृ)स्य

पतरं बीजुं

२० महार्थ व(च) श्रुत्वा दत्तैःत्रेयण्णाहारांतर्गतविषये वलिसप्रामो

२१ वलिचरुवैध्वेदाग्नी(नि)होत्रादि क्रियोत्सर्पणार्थ[ँ *] मातापित्र[ओ*]-
रात्मनश्च पु-

२२ ण्ययशोमित्रि(वृ)द्वये आच[न x]द्रार्क(क) । ण्यवक्षितस्थितिसमकालीनः
पुत्रपो (पौ) त्रान्वयकम् (० *)-

२३ पमोऽन्यः समूतवातप्रत्य[१]योपरिकरैः सर्वादानदित्य विधिप्र[१ *]तिमेदि-
कापरिहीनः

२४ भूमिच्छिद्रन्यायेनाचटमटप्रवश्यं सोद्वंगः स्[१ *]परिकरः भाद्रपदपौर्ण-
[१ *]स्यां विज-

२५ यानिरुद्धपुरीषास्तव्य भारद्वाजसगोत्रवाजि(ज)सनेय[१ *]म् [१ *]-
ध्यंदिनसब्रह्मचारिणे वप्स्वामि-

२६ न[१ *] दीक्षितस्थित्ये उदकातिसर्गेण प्रतिपादितः[१ *] यतोऽस्मद्-
[ँ *] श्रैरन्यै र्वा-

२७ गामित्रि(नृ)प्रतिभिर्लब्[१ *]शुकदलीसारं संसारं जलुद्बुदोपमंच
जीवितमवधार्य

२८ शिरीषकुसुमसद्वि(वृ)ज्ञाचंपाचै यौवन[ँ *] गिरीनदीसलिलगत्वरानि
चैश्वर्य[१ +]णि प्रवस(ल)-

२९ पवनाहताश्वत्थापत्[त +]त्रचंचला च राजः 'श्रीरित्ययमाकैलयायमस्मद्दायो-
नुमंतैवः

३० प्रतिपालयितव्यश्च यो वाज्ञानतिमिरपटलात्रि(वृ)तमतिराच्छिन्नादाच्छिद्यमा-
नं व[१ *]नुमेदेत

१ वांशो अनुदन्तयत् २ आ शब्द पञ्चि दया विभेदो ३ तम् अष्टमे अतस् ४ परिकरः नो पञ्चीनी
पंडितभां पञ्च आये छ ते भूमी नांभो ५ वांशो चाटमटप्रवेशः ६ वांशो दीक्षिताय अपवा दीक्षितायेत्य ७ वांशो
आगम्य च ८ वांशो राजप्री ९ अयं भूमी नांभो १० वांशो अनुमंतयः
से २१

- ૩૧ સ પંચમિર્મહ[૧ +]પ[૧ +]તકૈઃ સોપપાટકૈશ્વૈ સંયુક્તઃ સ્યાદિત્યુક્તં ચ
સગવતા પારશર્યેણ વે.
- ૩૨ દવ્યાસેન વ્યાસેન ॥ વહુભિર્વસુધા મુક્તા રાજભિઃ સગરાદિમિર્યસ્ય યસ્ય યદા
મૂમિ[સ્ *]-
- ૩૩ તસ્ય તસ્ય તદા કલં ॥ વિંધ્યાટવીષુ તોયાસું શુષ્કકોટરવાસિનઃ ક્રિ(ક્રુ)-
ળ્લાહયો હિ જાયન્તે મૂમિદ્[૧ +]-
- ૩૪ x x રન્તિ યે ॥ પથિ[- *] વર્ષસંહતાણિ સ્વર્ગે મોદતિ મૂમિદઃ [૧ +]
આચ્છેતા ચા x x મન્તા ચ તાન્યેવ નરક[- *]
- ૩૫ વસે x x x x x પરદત્તા[- *] વંવા ય[ત્]નાદ્રક્ષયુધિષ્ઠિ(ણિ)ર મહં[૧ *]
મતાં શ્રે x x x x યોનુમાલનં [॥ *]
- ૩૬ યાનીહ દત્તાનિ પુરા નરેન્દૈર્દાનિ ધર્મર્પાર્થ્ય યશસ્કરાણિ નિ x x x x x
માનિ તાનિ કો
- ૩૭ નામ સાધુઃ પુનરાદદતિ ॥ સંવત્સર જ્ઞન ચતુષ્ટયે પદુત્તરે ભાદ્રપદ મૃ(શુ)દ્ધ
પંચદશ્ય[૧ *]
- ૩૮ દૂતકોત્ર શ્રીવલ્લભવપ્પઃ [૧ *] મહાવલ્લભિક્રિ(ક્રુ)ત માસમાદેશર્મ લિ-
લિતમિ[દં] તસ્યેવાંનુ
- ૩૯ [જે]ન સ[-] ઘી(ધિ)વિગ્રહાધિક્રિ(ક્રુ)ત દેવાદિન્નેનેતિ

ભાષાન્તર

ૐ ! પૂર્વ દિશા રૂપી સરોવરનું પંકજ, આકાશસાગરનું વ્યોમ (આકાશ) વિદુમપદ્મલવ-
દેવી રક્તજપાનું નવ કુસુમ જેવું રવિમંડલ તમને જય અર્પે !

(પંક્તિ ૧) સ્વસ્તિ ! વિનાશયુક્ત, મેરૂ પર્વતની મહાન અને સ્થિર રચનાવાળી જેની મહાન ખ્યાતિ સ્વયં વિકસેલી છે, તે સેન્દ્રક જાતિમાં, ચતુર્દત ગજવૃક્ષના પ્રબળ હુમલા કરીને, વિજય પામનાર, શત્રુગણોને વિજેતા, પોતાના બાહુબળથી ભૂમિમંડળ પ્રાપ્ત કરનાર, નમન કરતા સામંતોના શિરમુગ્ધ જેના પાદપદ્મનું ઘર્ષણ કરતા, રાજચાતુર્ય, વિનય, સત્ય, શૌર્ય, સદાચાર, દમ, દયા, દાન, શ્રી અને સંપદસંપન્ન નરપતિ શ્રીમાન્ ભાલુશકિત હોતો.

(પંક્તિ ૬) તેના પુત્ર અને પાદાનુધ્યાત શ્રીમાન્ નરપતિ આદિત્યશકિત હોતો તે નિર્મળ શરદ્ શરીરમંડલ જેવો નિષ્કલંક યશસ્વી હોતો; જે સદા ઉદયશાલિ હોવાથી અને જેની આસપાસ અનુરક્ત મંડલ હોઈ નિત્ય ઉદય પામતા અનુરક્ત મંડલવાળા સૂર્ય સમાન લાગતો હોતો; સમસ્ત પ્રજા જેની લક્ષ્મીનો અભિલાષ અને ઉપભોગ કરતી હોવાથી જે ક્ષપદ્મ જેવો હોતો; અને જે બલવાન રાજ્યો પાસેથી ખંડણી લેવાથી બલિનું રાજ્ય પડાવી લેનાર જનાર્દન જેવો હોતો અને જેની લક્ષ્મી શત્રુરાજ્યો સાથે ભેડાએલી હતી.

(પંક્તિ ૮) તેના પુત્ર અને પાદાનુધ્યાત શ્રીમાન્, દક્ષિણ (જમણા) દંડ સમા બાહુથી પૃથ્વીપાલન કરવા સમર્થ, જલમરેલાં વાદળ વિખરાઈ જઈ નિર્મળ થએલા ગગનમાં શરદ્ ઇન્દુકિરણથી ઉન્નવલ યશવાળો, ગંભીર, બુદ્ધિશાળી, દેવો, બ્રાહ્મણો, અને શુર્યોથી ઉપભોગ થતી લક્ષ્મીવાળો, શત્રુઓને ભવના પુત્ર જેમ અવગણનાર, શક્તિ માફક રાજ્યપ્રાપ્તિ કરનાર સર્વોત્તમ સમઢ હુલતા માતંગ જેવી ગતિવાળો અર્જુન જેમ સર્વ યુદ્ધમાં વિજયી, સર્વદા પરાક્રમ અને બળથી શત્રુ સંહાર કરનાર, કામદેવ જેમ યુવતિજનોનાં નયનોનો અનુરંજક (અનુરંજનાર), શ્રીમાન્ પૃથ્વીવદ્સલ નિકુમ્મલશકિત સર્વ રાજ, રાજસ્થાનીય, ચૈરાધર-ણીય (પળી), દણ્ડપાશિક (પોલીસ) હૂત, ગમગમિક, સૈનિકો, સેવકો વિગેરે બ્રાહ્મણોત્તર વલિકુજનો અને અન્ય વિષયોના રાજકર્તા, રાષ્ટ્રો અને ગામડાંના સરદાર, આયુક્તક, મહત્તર અને અધિકારી આદિને જાહેર (આજ્ઞા) કરે છે કે:—

(પંક્તિ ૧૮) તમને જાહેર થાયો કે ભૂમિદાનનો પરલોકમાં સંબંધ અંગીકાર કરીને અને તેના મહાઅર્થ શ્રવણ કરીને મારા અને મારાં માતૃપિતાના પુણ્યયશની વૃદ્ધિ માટે ત્રેણણ આદારમાં આવેલા વિષયમાં બહિસ ગામ યાવચ્ચંદ્ર, સૂર્ય, સાગર અને પૃથ્વીના કાળ સુધી, પુત્ર, પ્રપૌત્ર અને તેમનાં સંતાનોના ઉપભોગ માટે, ભૂતવાતપ્રત્યાય સહિત, ઉદ્ગ્રસહિત અને ત્યાં નહીં વસતા ખેડૂતોના કર સહિત, સર્વ આદાન, દિત્ય, વેઠ, પ્રાતિભેદિકા અને સૈનિકોના પ્રવેશયુક્ત, ખેડવા અયોગ્ય જમીનના નિયમાનુસાર, ભાદ્રપદ પુનમે વિજય-અનિરૂદ્ધપુરીના વતની ભારદ્વાજ ગોત્રના વાજસનેયિ(યજુર્વેદ)ના માર્ધ્યદિનના અસ્ત્યાસી બપ્પ સ્વામી દીક્ષિતને બલિ, ચરૂ, વૈશવદેવ, અગ્નિહોત્ર અને ખીજી વિધિના ખર્ચ માટે મેં પાણીના અર્ચ્ય સાથે દાન આપ્યું છે. આથી અમારા વંશના કે અન્ય ભાવિ રાજ્યોએ, સંસારનું અસ્તિત્વ નહ (ખરૂ), વેળું (વાસ) અથવા કદલીના સાર જેવું જાણી, જીવનને પાણીના પરપોટા સમાન ગણી, અને યૌવન શરદ્કુસુમ જેમ કરમાઈ જાય તેવું છે, રાજસત્તાગિરિ નદીની માફક જતી રહે છે, અને રાજ્યલક્ષ્મી પ્રબળ પવન સામે અશ્વત્થ પછું જેવી ચંચલ છે તેમ માની, આ દાનને અનુમતિ આપીને તેનું પ્રતિપાલન કરવું ભોઈએ. પણ જે ગાઢ તિમિરના અંધકારમાં ઘેરાયેલા ચિત્તથી દાન પાડું લેશે અથવા તેમ યવા દેશે તે પંચ મહાપાતકી થશે. અને ભગવત પરાશરના પુત્ર વેદ વ્યાસે કહ્યું છે કે

(પંક્તિ ૩૭) સંવત ૪૦૬ ના ભાદ્રપદ શુકલપક્ષ ૧૫ દિને. આ દાનનો દૃતક શ્રી વદ્સભાષ્ય છે, મહાભલધિકારી (મહાસેનાપતિ) માસમની આજ્ઞાથી તેના નાના ભાઈ સંધિ-વિમહાધિકારી કેવલજીની દાનપત્ર લખાઈ છે,

સંખેડામાંથી ઉપલબ્ધ નિરિહુલકના

સેનાપતિ શાન્તિલ્લનું દાનપત્ર^૧

ઈ. સ. ની. ૭ મી શતાબ્દી

આ પત્રનાં માપ ૮½"×૩½" છે, અને તેમાં પહેલાંનાં ચાલુક્ય દાનપત્રોના અક્ષરોને તેમ જ ડા. ફ્લીટે પ્રસિદ્ધ કરેલા મહાકુટસ્તંભના લેખના અક્ષરોને (ઈ. એ. વો. ૧૬ પા. ૭) વદન મળતા અક્ષરોવાળી ૧૨ પંક્તિઓ લખેલી છે. મથાળેથી પત્રને જરા ધ્રજ થઈ છે તેમ જ નીચેની બંને બાજુએ પણ થોડું નુકશાન થયું છે. નીચેની બાજુપરનાં બે કાણાં પરથી કડી-ઓની અસલ જગા જણાઈ આવે છે. દાનપત્રની લાપા થોડી અશુદ્ધ સંસ્કૃત છે.

દાનપત્રનો વિષય નીચે પ્રમાણે છે, નિરિહુલકના સેનાપતિ શાન્તિલ્લ નિરશુન્દી પદ્મના વિજયસ્થાનમાંથી વાજસનેથી શાખાના અનુયાયી અને ઈત્સ ગોત્રના પાશાણિહુલના રહીશ લલ્લક અનન્તસ્વામિને એક ચોખા પિટકના વાવેતર ચોગ્ય ક્ષેત્ર જે તાન્દુલપદ્મ વિષયમાં આવેલું પર્ણાકાની પશ્ચિમ સીમામાં આવેલું હતું તે દાનમાં આપે છે. દાનનો હેતુ હસ્તેશ મુજબનો પંચમહાયજ્ઞોના ખર્ચની સગવડ માટેનો છે.

લેખમાં જે નામો આપવામાં આવેલ છે તેમાંથી શાન્તિલ્લનો દરજ્જો તો સ્પષ્ટ છે. તેનો શેઠ નિરિહુલક લીલનો મુખી હોવો જોઈએ. કારણકે તેના બિરુદ મહાપદ્મપતિનો અર્થ જંગલી જાતના ચાણુનો મુખી એવો થઈ શકે.^૨ તેનું નામ દેશી શબ્દ છે તે પણ ઉપરની કલ્પનાને સમર્થન કરે છે. શંકરગણના પાદાનુધ્યાતનો અર્થ આંહી તેનો ખંડિયો અથવા નોકર એમ કરવો જોઈએ. તે અર્થમાં તે ઘણી વાર વપરાય છે.^૩ શંકરગણ અને કૃષ્ણરાજના વંશ સંબંધી માત્ર અટકળ જ થઈ શકે તેમ છે. ડા. બુદ્ધર સુચવે છે કે જે શંકરગણને શંકરણ વાંચીએ તો તે બન્ને રાજા હૈહય અગર ચેદીના કલચુરી હોવા જોઈએ. મને આ સૂચના ઠીક લાગે છે. કારણ કે શુર્જરોએ કલચુરી સંવતનો ઉપયોગ કરેલ છે તેથી એમ માની શકાય કે તેઓનો અમલ શુર્જરાતમાં હોવો જોઈએ. વળી ચાલુક્ય લેખોમાં^૪ શંકરગણના પુત્ર કલચુરી રાજા બુદ્ધરાજનું વર્ણન છે, અને તેની પાસેથી મંગલીશે પૈસો મેળવ્યો હતો. ચાલુક્ય લેખો માંહેના શંકરગણ તે જ આપણા લેખનો શંકરગણ છે એમ સંભવિત છે. કારણ કે આ લેખની લિપિ શરૂવાતના ચાલુક્ય લેખોની લિપિ સાથે તેમ જ થોડે દરજ્જે દફનાં ખેડાનાં તામ્રપત્રોની લિપિ સાથે પણ મળતી આવે છે. લેખ મંગલીશના રાજ્ય સમયનો એટલે કે મી. ફ્લીટે બતાવ્યું છે તે મુજબ શક સંવત ૫૧૯ અને ૫૩૧ (ઈ. સ. ૫૬૭-૯૮ થી ૬૧૦-૧૧) વચ્ચેના સમયનો હોવો જોઈએ. આ અનુમાનને ટેકો આપનારી બીજી એક હકીકત પણ છે.

પ્રોફેસર આર. જી. લાંડારકર પોતાના "મુંબઈ ઇલાકામાંનાં અપ્રસિદ્ધ પુસ્તકોની શોધના" ઈ. સ. ૧૮૮૩-૮૪ ના રીપોર્ટમાં પાને ૩૧-૩૨ મે લખે છે કે ઈર્મકાંડ ઉપરના બધા પ્રસિદ્ધ

એ. ઈ. વો. ૨ પા. ૨૧ એચ. એચ. ધ્રુવ.

૧ ડા. બોહટલીંગના સંક્ષિપ્ત સંસ્કૃત કોશમાં જુઓ શબ્દ પદ્મ મી. વી. એસ. આપ્તેએ પોતાના સંસ્કૃત ઈંગ્રેજી કોશમાં આ શબ્દનો અર્થ મોટા કોઠાર એવો ક્યો છે. સ્થાનિક તપાસ કરતાં જણાયું છે કે સંખેડા આસપાસનો સુલક પદ્મ (શુન્દરી પાલ) કહેવાય છે તે જુઓ દાખલા તરીકે ડા. ઈ. ઈ. વો. ૩ પા. ૧૦ અને ૧૭ નોટ ૨, ૩ ઈ. એ. વો. ૧૬ પા. ૧૬.

લેખકોના નામ પાછળ સ્વામિન્ શબ્દ લગાડવામાં આવે છે. ૧૩ મી સદી પછીના લેખકોના નામ સાથે તે જોવામાં આવતો નથી અને તેને બદલે ભટ્ટો, આચાર્યો યજ્ઞવલ્કે દીક્ષિતો અને યાજ્ઞિકો જોવામાં આવે છે, સ્વામિન્ શબ્દ મીમાંસકો તેમ જ ઈર્ષકાંડીઓ સાથે લગાડવામાં આવતો અને તેના નીચેના દાખલા આપેલ છે :

શબર સ્વામિન્—જૈમિનિના મીમાંસા સૂત્રના ભાષ્યનો કર્તા

અગ્નિસ્વામિન્—લાટ્યાયનના શ્રૌતસૂત્રનો ટીકાકાર

ભવસ્વામિન્—બૌદ્ધાયનના ભાષ્યનો કર્તા

કેશવસ્વામિન્—બૌદ્ધાયન પ્રયોગ શાસ્ત્રની પ્રસ્તાવનાનો કર્તા

દેવસ્વામિન્—ત્રિકાંડમંડનમાં વર્ણવેલો અને આશ્વલાયના સંક્ષિપ્ત ભાષ્યનો કર્તા.

ધર્મ સ્વામિન્ કપર્દિસ્વામિન્ વિગેરે. કુમારિલ સ્વામિન્ અને ભટ્ટ બન્ને છે. સ્વામિન્ શબ્દ શરૂઆતના ચાલુક્ય લેખોમાં અને સાતમી સદી સુધીના એક વલ્લી લેખમાં પણ વપરાયેલો છે. વિક્રમાદિત્ય ૧ લો જેણે ઇ. સ. ૬૮૦ પહેલાં રાજ્ય ઈર્ષ્ય હતું તેના એક સાલ વગરના લેખમાં દાન લેનારનાં નામ નન્દિસ્વામિન્, લોહસ્વામિન્ અને ભદ્રસ્વામિન્ આપેલાં છે.^૧ ઇ. સ. ૭૦૦ ના બીજા દાનપત્રમાં દેવાસ્વામિન્ દીક્ષિતનો પૌત્ર જનસ્વામિન્નો દીકરો દાસસ્વામિન્ આપેલ છે. ઇ. સ. ૭૦૫ ના બીજા લેખમાં દેવસ્વામિન્, ઈર્ષસ્વામિન્, યજ્ઞસ્વામિન્, રૂદ્રસ્વામિન્ વિગેરેનાં નામ આપેલ છે.^૨ વલ્લીમી દાનપત્ર સં. ૩૨૬ (ઇ. સ. ૬૪૫)માં મંકસ્વામિન્નું નામ આવે છે.^૩ ડૉ. ભાંડારકર અગ્નિસ્વામિન્, દેવસ્વામિન્, અને ભવસ્વામિન્ ને સાતમી સદીમાં મૂકે છે જ્યારે શબર સ્વામિન્ને બે ત્રણ સદી પહેલાં મૂકે છે. આ લેખમાં પણ બચ્ચિકન્ત સ્વામિન્નું નામ છે અને ડૉ. ભાંડારકરના મત પ્રમાણે તેને સાતમી સદીમાં મૂકવો જોઈએ.

ભૌગોલિક નામો જે લેખમાં આવે છે તે સંબંધમાં એમ ધ્યાનમાં લઈ શકાય કે નિર-શુન્ધિ પદ્ધતિનાં ન્યાંથી લેખને વારીખ અપાઈ છે તેનાં હાલનાં શુભરાત્રીમાં ' નાગરવાડા ' અથવા એવો ઠાઈ બીજો અર્થ થઈ શકે. અને દેહેઆદા એક ગાયકવાડી વિલેજમાં હોયોઈથી ૬ કોસ દૂર નાગરવાડાનો હલ્લેખ છે. વળી દાન લેનારનું અસલ વવન પાશાણિહુદને હોયોઈથી ૧૪ કોસ પર આવેલા સણિઆદરી સાથે બોળખી શકાય. તાંદુલપદ્ધતિ દેખીતી રીતે હોયોઈથી ૧૪ કોસ પર આવેલું વાન્દલન છે; અને ધ્રીપણાંકા હોયોઈથી ૫ કોસ દૂર હાલનું ઉન્નજડ ગામ પનીક છે. વડોદરા રાજ્યના મુલકના નકશામાં વાંદલન અને સણિઆદરી તદ્દન પાસે પાસે જ બતાવેલાં છે.

अक्षरान्तर

- १ ओं स्वस्ति निर्गुण्डिपद्रकावस्थितविजयकटकात् स [क्षिति] - - -
- २ स्थितचरणकमलः श्रीक्रिष्णराजः तत्सूनुरनेकस[म]रविजय - - -
- ३ चिरहितवधूवदनपद्मज म्लानिकरःश्रीशंकरणः स्तत्पादानुध्यास्सकल-
- ४ महिमण्डलतलप्रथितकीर्तिभोगिकपालमहापलुपतिनिरिहुल-
- ५ कस्तद्वलाधिक्रितशान्तिह सवर्णानेव परमपादीया स्त्वांश्चावदेयंति
- ६ यथा पापाणिहृदवास्तव्यकौत्ससगोत्रवाजिसनेय सवत्सचारिणो
- ७ मज्जिकनन्तस्वामिने पञ्चमहायज्ञधर्माक्रियोत्पर्षणाय परममहा
- ८ रकपादानांपुण्ययशोभिन्निद्वये तण्डुलपद्रकान्तर्मकते श्रीपर्णाका-
- ९ यां पश्चिमसीमनि अचाटभटप्रवेष्टं^{११} पत्रपौत्रान्वयमोज्यं आदि^{१४}
- १० - परागकालमुदकातिसर्गेण त्रीहिपिटकवापक्षेत्रं आत्रादि^{१५}-
- ११ - - वक्षिति[स्थ]तिसमकालीनं प्रतिपादिष्ट अतुस्यो^{१६}.
- १२ - - ररानुव्याथा भवृनिपतिभिः^{१७}

१ वांथो सकलक्षितमण्डलं २ वांथो कृष्णराजः ३ वांथो लब्धकीं ४ वांथो शंकरगणस्तं, 'नुध्यातस्स'
 ५ वांथो 'कीर्तिवर्भोगिक' ६ वांथो 'विकृतशान्तिहः ७ वांथो 'यान्स्वां ८ वांथो 'हृद ९ वांथो 'वाजसनेयि;
 'चारिणे. १० वांथो 'त्सर्पणाय ११ वांथो 'मिद्वदे १२ 'न्तर्मकत १३ 'न्तर्मक नो अद्वे होष्ठशे १
 १४ वांथो पुत्रं १५ वांथो 'त्योपरणं १६ वांथो 'आचन्द्रार्कणं' १७ वांथो प्रतिपादितं १८ आ पक्षि
 मित्तुपु अरुप्रहृष्टे, वांथो अतोस्योन्मिता प्रहारनिश्वसा भवृनिपतिभिः

રાજા જાઈકદેવનું ધિનિકિનું દાનપત્ર^૧

વિ. સં. ૭૯૪ કાર્તિક સુદિ ૧૫

સૌરાષ્ટ્રના રાજા જાઈકદેવનું દાનપત્ર ૧૮૯૯-૮૦ ના હુકાળનિવારણકાળ વખતે કાઠિ-
આવાડના ઝોખામંડળ માંનું ધિનિકિ નામનાં ગામમાંથી ઇશાનમાં એક માઇલ દૂર આવેલા
તળાવ ઉંડકે તળાવમાંથી ખોદી કાઢવામાં આવ્યું હતું. પાછળથી આજન્મ વજેશંકર ઝોખાએ
કર્નલ વોટસનને કાગળની છાપ ઇ. સ. ૧૮૮૧ માં પૂરી પાડી હતી, અને તે જ સમયે રા.
બ. ગોપાલજી દેસાઈએ મને એક રબિંગ મોકલ્યું હતું. કર્નલ વોટસનને લખવાથી તેણે મને બીજું
રબિંગ, ફોટોગ્રાફ અને છેવટે અસલ પતરાં મોકલી આપ્યાં; તે ઉપરાંત કર્નલ વોટસન એક
હસ્તલિખિત પ્રત પણ મને મોકલી આપી.

લેખ બે પતરાંની અંદરની બાજુએ કોતરેલો છે, જેનું માપ દરેકનું ૯૪“x૫” છે. પહેલા
પતરાને તળીએ અને બીજાને મથાળે એક ન્હાના કાણા ઉપરથી જણાય છે કે પ્રથમ આ બે
પતરાં એક દહીયી જોડાએલાં હશે. કડી સાથે સુદ્રા હતી કે નહીં તે શંકાવાળું છે. કારણ કે
રાજાની સંજ્ઞા માછલી બીજા પતરાંને તળીએ કોતરેલી છે. પતરાં સુરક્ષિત સ્થિતિમાં છે. પહેલા
પતરાની બીજી પંક્તિના થોડા અક્ષરો અને બીજાની પાંચ પંક્તિઓના થોડા અક્ષરો કાટથી
થોડા ખવાઈ ગયા છે. તેમ છતાં દાનપત્ર વાંચવામાં ઘણી જ સુરેકેલી નટે છે. અને તેમાંનાં
કેટલાંક નામો તો ઘણાં શંકાસ્પદ છે. એટલુંજ નહીં પરંતુ તદ્દન નહીં ઉઠેલી શકાય તેવાં છે.
આનું એક કારણ કૃતિકારની કૂવડતા છે.

લિપિ પશ્ચિમ હિન્દ અને વળી ઠંદાય મધ્ય હિન્દની સાક્ષરી લિપિ જે પાંચમા સૈકાનાં
શુરૂર દાનપત્રોમાં રાજાના સ્વહસ્તમાં મળુમ પડે છે તેવપરાઈ છે. ધિનિકિ શાસનની ભાષા
વદન સંસ્કૃત નથી, પરંતુ કેટલીક જગ્યાએ પ્રાકૃત રૂપો અને શબ્દો પણ વાપરવામાં આવ્યા છે.

ધિનિક દાનપત્રનો દાતા સૌરાષ્ટ્રનો અધિપતિ જાઈકદેવ છે, જે પરમભદ્રારક, મહારાજા-
ધિરાજ વિગેરે મગડૂબીસરેલા ઇલ્કાબો પારણ કહે છે; અને તેથી કોઈનું રક્ષણ સ્વીકાર્યો વગર-
નો સ્વતંત્ર રાજા તરીકે પોતાને ઝાળખાવે છે. તેની રાજધાની ભૂમિલિકા હતી અને તેની
સંજ્ઞા ‘માછલી’ હતી. તેનું નામ અને માછલીની સંજ્ઞા મોરબી દાનપત્રના દાતા જાધિક સાથે
તેનો સંબંધ જતાવે છે. અને તે ભૂમિલિકામાં રાજ કરતો હતો તે હકીકત એમ દર્શાવે છે કે
પ્રાચીન રાજપૂતોની એક શાખા જેઠવાની શાખાનો તે હતો. જેઠવાના પ્રતિનિધિઓ હાલના
પોરબંદરના રાણાઓ છે. ભૂમિલિકા શબ્દ હાલનું ભૂમ્લી અગર ભૂમ્સલીને બરાબર મળતો
છે. જો કે કાઠિઆવાડના નકશામાં આ નામનાં ઘણાં ગામો છે, છતાં સૌરાષ્ટ્રમાં ભૂમિલિકા
ગામ એટલે જરડાના પર્વતોમાં તળએલી જેઠવાની રાજધાની જ છે, જે હજુપણ ભૂમ્લી,
ભૂમ્સલી, અથવા ઘુમ્લી કહેવાય છે. અને આ ભૂમિલિકા જેઠવાઓની ચઢતીના સમયમાં જરૂર
સૌરાષ્ટ્રની રાજધાની હશે.

ધિનિક શાસનની તારીખ વિ. સં. ૭૯૪ કાર્તિક સુદિ ૧૫ રવિવાર બ્યેષા નક્ષત્રની આપી છે.

આપણાં દાનપત્રનો હેતુ સુન્તલ (સુદ્રલ) ગોત્રના અને અજ્ઞાત કુલના ઇશ્વર નામના
બ્રાહ્મણને ધેનિકા ગામ દાનમાં અર્પણ કર્યાની નોંધ લેવાનો છે. ધેનિકા એ પ્રાચીન ધિનિકિનું
નાથ પામેલું ગામડું છે, જ્યાંથી આ પતરાં મળેલાં છે. બાકીનાં સ્થાનો ઝાળખવા મેં પ્રયત્ન
કર્યો નથી. કારણ કે પતરાંનો આધાર ઘણો જ બીનસલામતીસરેલો છે.

અક્ષરાન્તરં

પહેલું પત્રું

- ૧ આં સ્વસ્તિ વિક્રમસંવત્સરશતેષુ સપ્તસુ ચતુર્નવત્યધિકેષ્વંકતઃ ૭૨૪ કાર્તિકમા-
સાપરપક્ષે
- ૨ અમાવાસ્યાયાં આદિત્યવોરે જ્યેષ્ઠાનક્ષત્રે રવિગ્રહણ પર્વણિ । અસ્યાં સંવત્સર માસપ-
- ૩ ક્ષદિવસપૂર્વાયાં તિથાવદ્યેહ ભૂમિલિકાયાં સૌરાષ્ટ્રમણ્ડલાધિપતિઃ પરમમદ્વા-
- ૪ રકમહારાજાધિરાજપરમેશ્વરઃ શ્રીજાઈકદેવઃ મહામાત્ય મદ્દનારાયણ-
- ૫ ધર્મસાહાયાનુમતેન સંસારસ્યાનિત્યતાં જ્ઞાત્વાત્મધર્મયશોભિવૃદ્ધયે રવે
- ૬ રુપરાગસમયે ધર્મકાલમપેચ્ય ચતુવેદવિદે સંતાનાય મુન્તલ-
- ૭ ગોત્રાય વિપ્રવરાય દેશ્વરનામ્ને બ્રાહ્મણાય તદ્દેનિકા નામગ્રામં સતૃણકા-
- ૮ ઇજલં સવૃક્ષ માલાકુલં દેવદાય વૈર્જ્ઞં ઉદક પૂર્વ ભૂમિલિકામણ્ડલમ-
- ૯ ધ્યેદત્તવાન્ ॥ ઇદાનીં કાલાન્તરમુક્તિનિશ્ચય કરણાર્થમસ્ય ગ્રામસ્ય ચતુર્દિ-
- ૧૦ શમાધાટા લિખ્યન્ત ॥ ઉત્તરભાગે સામાપસ્વેત્રે સમુદ્રઃ । પૂર્વભાગે સવન-
- ૧૧ ગરુજા નાલિકા રોહર ધારાસમેતા । દક્ષિણભાગે સયલા શતકાંતગ-
- ૧૨ રિચા નદી યાવત ॥ પશ્ચિમભાગે પર્વતસ્ય ધારા સમુદ્રગામિની ॥

પત્રું બીજું

- ૧ एवं चतुर्धाटविशुद्धां तद्धनिकाग्रामभूमिमिश्वर[ना]मा ब्राह्मणो मुं [ज]-
- ૨ न भोजं च न नाकनापि परिपंथनीयः ॥ बहुभिर्व्वसुधा भुक्ता राजभिः
- ૩ भगरादिभिः । यस्य यस्य यदा भूमिस्तस्य तस्य तदा फलं ॥ मयि
- ૪ राज्ञि व्यतिक्रांते योन्यो राजा भविष्यति तस्याहं रत्ननास्मि शासनं
- ૫ न व्यतिक्रमेत् । लिखितमिदं शासनं महाक्षपटलिकेन नरहरि [ना]-
- ૬ म्ना मयेति । शिवमसु श्री

પં. ૧ વાંચો ઑ. પં. ૨ વાંચો જ્યેષ્ઠા; અસ્યાં નો અ લગભગ ભુંસાઈ ગયો છે પં. ૩ પૂર્વાયાં નો પ્રથમાક્ષર પૂરો ડોતર્યો નથી વાંચો સૌરાષ્ટ્ર પં. ૪ વાંચો મદ્દ પં. ૬ ધર્મકાલમ્ ના બે મ પૂરો ડોતર્યો નથી વાંચો મપેક્ષ્ય; ચતુર્વેદ; મુન્તલ; ત્રય અક્ષરો જે શુભાઈ ગયા છે ને મેસ્તીખ્ય, જેવા વંચાય છે તેનો અર્થ કાંઈ નથી પં. ૭ વાંચો દેશ્વર. ૮ વાંચો વૈર્જ્ઞ; પૂર્વ. પં. ૯ વાન્ વાકા જેવો દેખાય છે. કારણ કે ન તી સાથે બે વિરામ જોડાઈ ગયા છે. વાંચો કરણાર્થમ; ચતુર્દિશમા. પં. ૧૦ અર્ધા નામો ધણા બે અચોક્કસ છે. વાંચો લિખ્યન્તે; પૂર્વ. પં. ૧૧, ૧૨ નામો ધણો અચોક્કસ છે. પં. ૧ વાંચો ચતુરાષાટ વિ. પં. ૨ વાંચો ન ભોજયન્વા ન કેનાપિ પં. ૩ વાંચો સગરાદિભિઃ પં. ૫ વાંચો કેન નરહરિ. પં. ૬ વાંચો શિવમસ્તુ.

લાપાન્તર

ૐ ! સ્વસ્તિ ! વિક્રમ સંવત્સર સાતસો ચોરાણું (સંખ્યામાં) ૭૬૪. કાર્તિક માસના બીજા પક્ષમાં અમાસ ને રવિવારે, જ્યેષ્ઠા નક્ષત્રમાં સૂર્યગ્રહણ સમયે (પૂર્વોક્ત) સંવત્સર, માસ, પક્ષ, અને તે દિને સૌરાષ્ટ્ર મંડળનો અધિપતિ પરમમહારક, મહારાજાધિરાજ પરમેશ્વર શ્રી જામદેવ, ધર્મકાર્યમાં સહાય કરનાર મહામાત્ય ભટ્ટ નારાયણની અનુમતિથી સંસારની અનિત્યતા જાણીને સૂર્યગ્રહણસમય દાન કરવા યોગ્ય છે એ મનમાં રાખીને આત્મ, ધર્મ અને યશની વૃદ્ધિ અર્થે ચાર વેદના જ્ઞાની, સુદ્રવ ગોત્રના, અને અને ત્રણ પૂર્વજોના નામથી અગ્નિની આરાધના કરનાર ઈશ્વર નામના બ્રાહ્મણને ધેનિકા નામનું ગામ તૃણ, કાષ, જલ, વૃક્ષ, અને ક્ષેત્રો (વૃક્ષોની હાર) સહિત દેવને કહેલાં દાન વળ્યું કરી પાણીના અર્ધથી ભૂમિદિકામાં આવેલું આપ્યું છે. ભવિષ્યમાં તેની ભુક્તિના નિશ્ચિન્તપણા માટે આ ગામની ચાર સીમાઓ અપાશે.

ઉત્તરે સામાપજેત્રમાં સમુદ્ર (?) : પૂર્વે સવત ગરૂજ જલભાગ (નારીયું) શેહર ધારા સહિત; દક્ષિણે સયલાથત કાન્વ ગરિયા (?) નદી સુધી. પશ્ચિમે-પર્વતની ધારા જે સમુદ્ર તરફ જાય છે. આ ચાર સીમાવાળા ધનિકા ગામની ભૂમિનો ઈશ્વર નામનો બ્રાહ્મણ ઉપસોગ કરે અથવા તેમ અન્ય પાસે કરાવે તો કોઈએ તેને વિદ્ય કરવું નહીં. (કારણ કે સ્મૃતિ કહે છે)— સગર આદિ બહુ નૃપોથી ભૂમિનો ઉપસોગ થયો છે વગેરે ... (અનેવળી) “ યાચક તરીકે હું વિનંતિ કરું છું કે માફ રાખ્ય પૂરું થયા પછી અન્ય નૃપે (આ મારા) દાનની વિરૂદ્ધ કાર્ય કરવું નહિ ” આ શાસન મહાક્ષપટલિક નરહરિથી મારાથી લખાયું છે. તે સ્વસ્તિ બનો ! શ્રી !

કનોજના મહેન્દ્રપાલના સમયનાં બલવર્મનનાં

ઉનામાંથી મળેલાં તામ્રપત્રો^૧

વલ્લી સં ૫૭૪ માઘ. સુ. ૬ ઈ. સ. ૮૯૩

કાઠિયાવાડની દક્ષિણમાં જુનાગઢ સ્ટેટ તાળેના ઉના ગામમાંથી મળેલાં આ તામ્રપત્રોના ફોટોગ્રાફ મી. ગૌરીશંકર હીરાચંદ ઓઝાએ ૧૯૦૪ માં મોકલ્યો હતો. કનોજના મહેન્દ્રપાલના સમયનું આ દાનપત્ર છે અને ચાલુક્ય વંશના તેના ખંડિયા રાજા બલવર્મને સૂર્યના મંદિરને દાન આપ્યાની તેમાં હકીકત છે. તે વલ્લી સંવત ૫૭૪ નું, એટલે ઈ. સ. ૮૯૩ ની સાલનું છે.

આનાં પતરાં બે છે અને બન્ને એક બાજુએ કોતરેલાં છે. તેમાં ૩૬ પંક્તિ નાગરી લિપિમાં સુરક્ષિત સ્થિતિમાં છે. ભાષા સંસ્કૃત અને સરલ છે. પણ પં. ૧૭ માં દેવેન્યુ ખાતાનો પારિભાષિક શબ્દ છે જેનો અર્થ હું ઠરી શકતો નથી. પં. ૭-૮માં લક્ષ્મી ચંચલ છે. ઇત્યાદિ બે શ્લોકમાં આપેલ છે. અને પં. ૨૨ થી ૨૯ શાપ સૂચવતા ૬ શ્લોકો છે. સિવાયનો બધો ભાગ ગદ્યમાં છે.

પરમભદ્રારક મહારાજધિરાજ પરમેશ્વર ભોજદેવનાં ગ્રણ્યનું ધ્યાન કરનાર પ. મ. પ. મહેન્દ્રાચુદદેવનો ખંડિયો રાજા મહા સામન્ત બલવર્મન જે ચાલુક્ય વંશના અવનિવર્મન (૧ લા) નો દીકરો હતો અને જેણે પાંચ મહાશબ્દ સંપાદન કર્યા હતા તેણે દાનમાં જમીન આપી તે સંબંધી આ લેખ છે. નક્ષિત્રપુરમાંથી બલવર્મન બધા અધિકારી તેમ જ બીજાઓને જાહેર કરે છે કે સાધ સુદિ છઠ ને દિવસે અપવાસ ઠરીને પોતાના બાહુ બળથી મેળવેલ નક્ષિત્રપુર ચોરાસીમાંનું જયપુર ગામ કણવીરિકા નદીના કાંઠા ઉપર આવેલા તરુણદિત્ય નામના સૂર્યના મંદિરને આપ્યું છે. તે ગામની સીમા નીચે મુજબ છે. પૂર્વમાં સીંહવાહલક ગામ દક્ષિણમાં રાજ્ય સ્થળ ગામ પશ્ચિમે પેઢિલક ગામ અને ઉત્તરમાં અંબુલક (અંબુલક) ગામ આવેલાં છે. આ દાન ચાલુ રાખવા માટેની ચાલુ સૂચના તથા શાપાત્મક શ્લોકો આપ્યા બાદ બાર સાક્ષીઓનાં નામ આપેલ છે; જેમાંના ચાર બ્રાહ્મણ ચાર વૈશ્ય અને ચાર મહત્તરો હતા. ત્યાર બાદ લેખકનું નામ આપેલ છે, જે બરોબર વાંચી શકાતું નથી અને પછી તિથિ વલ્લી સંવત ૫૭૪ માઘ સુદિ છઠ અંકમાં તેમ જ દશાંશમાં આપેલ છે. લેખની અંતમાં સ્વહસ્તો શ્રી વ(બ)લવર્મણ; અને સ્વહસ્ત: શ્રી ધીર્ધક એમ સહીઓ આપેલ છે. બીજા સ્વહસ્ત:ની પહેલાં ઠાંઈ ચિહ્ન છે; જે ધીર્ધકની સહી હશે. આ ધીર્ધક કોણ હતો તે આ લેખમાંથી જણાતું નથી, પણ અવનિવર્મા બીજાના વિ. સ. ૯૫૬ ના તામ્રપત્રમાંથી એમ અટકળ થાય છે કે મહેન્દ્રપાલનો તે મોટો અધિકારી હોવો જોઈએ, જેની સહા દાનમાં જરૂરની ગણાતી હોવી જોઈએ.

અક્ષરાન્તરં

પહેલું પત્રું

- ૧ ઔ જયશ્ચાસ્મુદયશ્ચ । સ્વસ્તિ ॥ નક્ષિસપુરાત્પરમમટ્ટારક મહારાજ[૧]ધિ
- ૨ રાજપરમેશ્વર શ્રી ભોજદેવપાદ[૧]તુધ્યાતપરમમટ્ટારકમહારાજાધિરાજપર-
- ૩ મેશ્વરશ્રીમદ્દેન્દ્રાયુધદેવપાદપ્રસાદાક્ષેતસમાધિગતપદ્મમહાશબ્દ[વ્દ]મહાસામન્ત
શ્ચ ચ]।-
- ૪ લુક્યાન્વયપ્રસૂતશ્રી* અવનિવર્મ્મસુત શ્રી વ[વ]લવર્મ્મા સર્વાનેવ રાજરા-
જન્યરાજસ્થાનીયોપરિકામા-
- ૫ ત્યાં ચા ટ મટ મટ્ટ[દ]જવા[પા]શિક દળ્[ઓ]દ્વરણિકદ્રાંગિક
મહત્તર ચારું ચાર મટહસ્ત્યથારોમ(હ)કપર્મૃતિ:
- ૬ યુક્તક નિયુક્તકાં સ્વાના[ન]ન્યાં શ્ચ યથાસંવ[વ]ધ્યમાનકાન્તસમનુ ઘો-
(ઘો)ધયત્યસ્તુ વઃ સંવિદિતં યથા પદ્મપદ્મ
- ૭ સ્થિતજલ[વ]તરલા શ્રી દૃષ્ટનદ્વજીવિતં* પદ્મપત્રજલવિદુચંચલં જીવિત-
વ્યમસિલાશ્ચ સંપદઃ
- ૮ હત્યકેત્ય જગતઃ સ્થિતિ[-]નૃપાઃ કિં ધનૈઃ કુરુત ધર્મમનિર્દયઃ ॥ પલ્લવાગ્રે
જલવિદુચંચલે કલેશ-
- ૯ જાલ પરિવેષિતે મથે । યો ન ચિંતયતિ કર્મસત્પથં તસ્ય જન્મ ભવતીહ નિઃકલં
એવં સર્વમશુભ-
- ૧૦ માલો[વ્ય] ધર્મૈ મતિઃ સ્થાપ્યતાં ॥ તન્મયા સ્વંમુજોપાર્જિત નક્ષિસપુરચ-
તુરશીતિકા પ્રતિવ(વ)દ્વો જયપુરા-
- ૧૧ મિઘાનો મૌમઃ માપશુક્લપક્ષપદ્મં ડાપોપ્ય(વ્ય)ગ્નધૂપપુવ્ય(વ)દીપસ્તાન
વિલેપનોપલેપન[સન્મા ?]"
- ૧૨ જૈન સ્વગ્દ સ્ફુટિતમુષાકૂર્ચકાદિશુશ્ચ[શ્ચ]પાકૃતે સ્વમાતાપિત્રો રાત્મનશ્ચં પેદિ-
કામુષ્મિક પુપ્પયશો-

૧ મો. ગારીશંકર દી. એ. ૪૪ એ આપેલ ફોટોગ્રાફ ઉપરથી. ૨ ચિદ્વરૂપે ૩ વાંચો ક્ષાય પ્રસાદીકૃત
૪ વાંચો ધ્ય ૫ બીજાં તાત્પર્ય માફક ચૌરોદ્ધરણિક હોવાું જોઈએ. ૬ વખતે ચારમટ હોવા જોઈએ.
૭ વાંચો પ્રવૃત્તીનામુક્ત નિયુક્તકાન્ ૮ વાંચો પદ્માસ્થિતજલવત્તરલા શ્રીઃ ૯ વાંચો જીવિતં ૧૦ વાંચો પદ્મપદ્મ.
આ અને પછીના શ્લોકોનો હેતુ સ્થાપના છે. ૧૧ આ અર્થ નથી, પણ બીજી કાંઈ અટકળ થઈ શકતી
નથી ૧૨ નિઃકલં ૧૩ પ્રથમ સ્વાનુ ક્રોધરેષ પણ પાછળથી ક્રોધે ૨૬ ક્રોધ છે. ૧૪ વાંચો માનો
૧૫ વાંચો વટવાનુ ૧૬ વાંચો સંગર્ભન ૧૭ વાંચો ધૈર્ય.

- ૧૩ ભિવૃદ્ધયે ભગવતઃ સરિત્કણવીરિકાતટાવસ્થિત સહસ્રદીધિતેઃ શ્રીમતસ્તરુ[ણા]
દિત્ય દેવયં મક્તિમા-
- ૧૪ વિતમનસૌં ઉદક્[આ]તિસર્ગેણ ધર્મદાયો નિમૃષ્ટઃ પ્રતિપાદિતશ્ચ યસ્ય પૂર્વતઃ
સીદ્ધવાહલક ગ્રામ
- ૧૫ સીમા મર્યાદ[આ]દક્ષિણત રા[જ્યસ્થ]લગ્રામસીમા મર્યાદા । અપરતઃ
પેઢિલ્લકગ્રામસીમા[મ]ર્યાદા ઉત્ત-
- ૧૬ રતઃ અંબુલૈક ગ્રામ સીમા મર્યાદા એવં ચતુરાઘાટ(ટ)નોપલક્ષિતઃ સમોગભાગઃ
સહિરણ્ય[।]દાનઃ
- ૧૭ સદણ્ડદશાપરાધઃ સસીમાપર્યન્તઃ સોદ્ર [-]ગઃ સવૃક્ષમાલાકુલઃ સપરિકરઃ ચો-
લ્લકવૈણિઃ વૈ-
- ૧૮ ગિકકોગ્યદિસહિતૈઃ આચાટમટપ્રવેશવર્જિતો ભૂમિચ્છિદ્ર ન્યાયેન ધર્મદાયો નિમૃ-
[સ]ષ્ટઃ ॥
- ૧૯ અસ્ય ભુંજતો ભોજાપયતઃ કૃપતઃ કર્પાપયતો વા અસ્મદ્વંશજૈરન્યૈર્વા મોક્તૃભિઃ
- ૨૦ પ્રતિપે[ઘો] ન કરણીયઃ પાલયિતવ્યશ્ચ ॥ યતઃ સામાન્યં ભૂમિદાનફલમવે
ત્યાયમસ્મદ્વા-

૧ વાંચો દેવસ્ય ૨ આંદિ અને ખીજે સંધિ કરેલ નથી ૩ વાંચો અમ્બુલૈક ૪ આનો અર્થ કલ્પી
શક્યો નથી. ચોલિલક શબ્દ એ. ઇ. વો. ૩ પા. ૨૬૭ પં. ૨૩ મે આપેલ છે. ગ્રો. હુંલ્સ વો. ૬ પા.
૮૮ નોટ ૯ તરફ મારું ધ્યાન ખેંચે છે. ૫ આંદી કાંઈક રહી ગયું લાગે છે. પૂર્વે દત્ત દેવ પ્રસાદાય કે
એવા કાંઈ શબ્દો હોવા નોંધાયે.

पतरुं वज्रं

- २१ योनुमन्तव्योऽस्मत्प्रीत्याभ्यर्थनया च पालनीया इति ॥ तथा चोक्तं [भ] गव
 २२ ता व्याशो[से]नं व्यासेन ॥ यानीह दत्तानि पुरा नरेन्द्रैः दानानि धर्मार्थं यश-
 २३ स्कराणि । निर्माल्यवान्तप्रतिमानि तानि कोनाम साधु पुनराददीत
 २४ षष्टिर्वर्षसहस्राणि स्वर्गे तिष्ठति भूमिदः । [आ] च्छेत्ता चानुमन्ता च [तान्ये]
 २५ व नरके वसेत व[व]हुभिर्वसुधा मुक्ता राजनै सागरादिभिः यस्य यस्य
 यदा[म्]-
 २६ मिस्तस्य तस्य तदा फलं ॥ षष्टिर्वर्षसहस्राणि षष्टिर्वर्षं शतानि [च] । [गवां
 कोटिप्रदाने]
 २७ न भूमिहर्त्ता न शुष्यति ॥ विंध्याटवीष्वतोयाशु[सु] शुष्ककोटरवासिनः
 [कृष्णाहयो हिजा]-
 २८ यन्ते भूमिदायं हरति(न्ति) ये ॥ स्वदत्तां परदत्(आं)वा य[ल]आद्
 रक्ष नराधिप । महीं महीम्[कृतां श्रेष्ठ]
 २९ दानाच्छ्रेयोनुपालनं ॥ अव[त्र] साक्षी त्र[त्रा]हमणदहेड सुतभावः ।
 तथा त्रा(त्रा)हमण [कौ....?]
 ३० नरसुतनागेश्वरः ॥ तथा त्रा[त्रा]हमण जज्जक सुत हरिः ॥ तथा त्रा (त्रा)
 हमण मा[स्कर] सुत
 ३१ वासुदेवः ॥ तथा वणिक् नोष सुत इत्सुवः तथा वणिक् नागसुत पा[ह]ल्लहः ॥ त
 ३२ या वैणिजेडल सुत नन्नकः । तथा वणक् संगमसुत देउथः ॥ तथा श (म)
 हत्तर द्रं [म्] इय-
 ३३ सुत सीहः । तथा मा(म)हत्तर गोवाससुत अजैनः । तथा महत्तर गोवाससुत
 मेह(रि)प [क]-
 ३४ : । तथा महत्तर धुरसुतकण्ठकः ॥ लिखितं चैतन्मि(न्म)या कुलपुत्रक दत्तं-
 सुत [घा ?]-
 ३५ [र] आदि[त्ये]नेति ॥ ॥ श्री बलमि संवत् ५७४ माघ शुद्ध ६ ॥
 ३६ स्वहस्तो [त्र] श्री व[च]लवर्म्मणः ॥ १* स्वहस्तः श्री घीहर्के ॥

१ वांशो ६६५ देव्यायेन २ छंदः पन्द्रव्या ३ आनो अने पश्रीना श्रोत्रो छंदः अनुष्टुप छं.
 वांशो षष्टिर्वर्ष ४ वांशो राममिः सगरा ५ षष्टिं वर्षं ६ वांशो वणिग् ७ वांशो वणिजे ८ वांशो वणिग्मं
 ९ छ. ओ. वे. १२ पा. १११ पं ६६ मे ओञ्च शण्ड छ. १० आ अक्षर नथी पशु सही दागे छ.
 ११ साधारण्य रीति घीहर्कस्य हेतुं ओष्ठ्ये.
 से.प. ३४

કનોજના મહેન્દ્રપાલના સમયનાં અવનિવર્મન

ખીજનાં ઉનામાંથી મળેલા તામ્રપત્રો^૧

વિ. સં. ૯૫૬ માધ સુ. ૬

ઠાઠિયાવાડની દક્ષિણમાં જુનાગઢ સ્ટેટ તાળેના ઉના ગામમાંથી મળેલાં આ તામ્રપત્રોનો ફાટોગ્રાફ મી. ગૌરીશંકર હીરાચંદ ઓઝાએ ૧૯૦૪ માં મોકલ્યો હતો. કનોજના મહેન્દ્રપાલના સમયનું આ તામ્રપત્ર છે અને ચાલુક્ય વંશના તેના ખંડિયા રાજા અવનિવર્મન ખીજાએ સૂર્યના મંદિરને દાન આપ્યાની તેમાં હકીકત છે. તે વિ. સં. ૯૫૬ ની સાલનું છે.

આ દાનનાં ત્રણ પતરાં છે જેમાંનું ખીજું બન્ને બાળુ અને પહેલું તથા ત્રીજું એક જ બાળુ કોતરેલ છે. પંક્તિઓ કુલ ૬૮ છે. કોતરકામ ઘણું બેદરકારીથી કરેલું છે અને અસંખ્ય ભૂલો છે, જે દાનવિલાગમાં તો સુધારવી કઠણ થઈ પડેલ છે. ભાષા સંસ્કૃત છે. પં. ૧-૪૫ માં વંશાવલિ આપેલ છે અને પં. ૬૫ થી ૬૭ માં શાપનાં શ્લોકો છે બાકીનાં અર્ધે લાગ ગદ્યમાં છે. ચાલુક્ય વંશના મહાસામન્ત અવનિવર્મન ખીજા ઉદ્દે યોગે આપેલા દાનનું વર્ણન છે. (શ્લોક. ૨) આ વંશમાં કલ્હણ અને મહલ્લ નામના બે મોટા રાજાઓ (મહા મહીપતી) હતા. (શ્લોક. ૩) શ્લોક. ૫-૬ માં કલ્હણનાં ચાલુક્ય મુજબ વખાણો કરેલાં છે. કલ્હણે એક દીકરો હતો જેનું નામ ખાતરીપૂર્વક વાંચી શકાતું નથી (શ્લોક. ૭) અને તેના દીકરાનું નામને છેડે ધવલ શબ્દ હતો. કદાચ આખું નામ વાહુક ધવલ (શ્લોક. ૮) હોય. આ રાજાએ કોઈ ધર્મ નામના રાજાને હરાવ્યો, રાજધિરાજ પરમેશ્વરને જિત્યા અને કર્ણાટકના લંકરને હરાવ્યું. (શ્લોક. ૧૦-૧૧) તેનો દીકરો અવનિવર્મન ૧ લો (શ્લોક. ૧૨) અને તેનો દીકરો બલવર્મન હતો, જેણે વલ્લી સંવત ૫૭૪ નું દાન આપેલ છે. બલવર્મનએ કોઈ વિશઠને હરાવ્યો અને તેની પાસેથી બે મોટા ઢોલ (?) પડાવી લીધા તેમજ જળજપ અને ખીજ રાજાઓને મારીને હુણ વંશમાંથી પૃથ્વીને બચાવી (શ્લોક. ૧૬-૧૭). તેનો દીકરો અવનિવર્મન ખીજા હતો, જેનું ખીજું નામ યોગ હતું (શ્લોક. ૧૮). તેણે યક્ષદાસ^૨ અને ખીજા રાજાઓ ઉપર હુમલો કરી હરાવ્યા અને (શ્લોક. ૧૯-૨૦) ધરણીવરાહને નસાડ્યો (શ્લોક. ૨૧). પં. ૪૫ અને આગળ લખેલ છે કે પરમભદ્રારક મહારાજધિરાજ પરમેશ્વર લોજદેવનાં ચરણનું ધ્યાન કરનાર પ. મ. ૫ મહેન્દ્રપાલદેવનો ખંડિયો રાજા મહાસામન્ત યોગ (અવનિવર્મન ખીજા) પોતાના અધિકારી વિગેરેને તેમ જ ભવિષ્યના રાજાઓને જાહેર કરે છે કે શ્રીમાન્ ધીરક^૩ની સંમતિથી પોતે અમ્બુલક^૪ (અમ્બુલક) ગામ જે સુરાષ્ટ્ર મંડલમાં નક્ષિપુર ચોરાશીમાં આવેલું હતું તે જયપુરની પડોશમાં કણ્વીરિકા નદીની પાસે આવેલા તરૂણાદિત્યના (દેવળને) દાનમાં આપેલું છે. ગામની સીમા નીચે મુજબ છે. પૂર્વમાં વિયરક ગામ દક્ષિણમાં જયપુર^૫ ગામ પશ્ચિમમાં સેન્ડુવક અને કોરિણક ગામો અને ઉત્તરે વલુલિક ગામ હતાં. શાપસૂચક શ્લોકો વિગેરે આપ્યા બાદ પં. ૬૮ માં છેવટે સાલ વિ. સં. ૯૫૬ માધ સુદિ ૬ આપેલી છે.

આ ચાલુક્ય રાજાઓનાં નામ ખીજે ક્યાંયથી મળતાં નથી. બિલહરીના મોટા લેખમાં^૬ ચાલુક્ય અવનિવર્મનું નામ છે અને તેની દીકરી નોહલા કલચુરી ચેટી રાજા ચવરાજ ૧ લાને

૧ એ. ઈ. વો. ૯ પા. ૨ પ્રો. એફ. કીલ્હોર્ન

૨ શ્લોક. ૧૯ માં આપેલ છે કે યક્ષદાસને હરાવી તેની પાસેથી સાગરક્ષોભ નામની તરી પડાવી લીધી. યક્ષદાસ મદ્રદેશ ઉપર રાજ કરતો હશે એમ એ સાનેલ પણ કોતરનારે વ ને બદલે મ ધણે કંકણે કોતરેલ છે. તેથી મુખ્યમૂર્તિ ને મદ્ર મૂર્તિ નહીં પણ મુખ્યમૂર્તિ સુધારવું જોઈએ કે એમ લાગે છે કે આ ધીરક મહેન્દ્રપાલનો અન્તપાલ (સરહદનો રક્ષક) હોવો જોઈએ અને અવનિવર્મન તેના તાબામાં હોવો જોઈએ. ૪ આ ગામ બલવર્મનના દાનપત્રમાં પણ લખેલું છે. ૫ બલવર્મનના દાનપત્રમાં આ ગામ દાનમાં આપેલું છે ૬ એ. ઈ. વો. ૧ પા. ૩૬૬

લગ્નમાં આપેલ હતી. આ અવનિર્માઈ કદાચ આ દાનપત્રનો અવનિર્માઈ હોય પણ તેના આપ તથા દાદાનું નામ સંધન્વ અને સિંહવર્મન હતાં જ્યારે આ અવનિર્માઈના આપ દાદાનાં નામ બલવર્મા અને અવનિર્માઈ હતાં.

બલવર્માની સાલ તેના તામ્રપત્ર ઉપરથી ઈ. સ. ૮૯૩ મળે છે. તેથી અટકળ થઈ શકે કે તેનો દાદા વાહુકધવલ ૯ મી સદીની મધ્યમાં હોવો જોઈએ અને તે કનોજના મહેન્દ્રપાલના પૂર્વજ લોજદેવનો ખંડિયો હતો. લોજદેવની સાલ ૮૪૩ થી ૮૮૧ ઈ. સ. મળેલ છે. દક્ષિણના લેખના લીસ્ટમાં નં. ૭૭ માં આ લોજદેવને ગુજરાત રાષ્ટ્રકૂટ ધ્રુવરાજ ખીખાએ હરાવ્યો હતો, એમ લખેલ છે. કલ્યાટના લશ્કરને હરાવ્યાનું જે આમાં લખેલ છે તે આ ઉપરથી રાષ્ટ્રકૂટનું લશ્કર હશે. એમ પુરવાર થાય છે. આમાંનો ધર્મ તે પાલ રાજા ધર્મપાલ હોવો જોઈએ કારણકે તે કનોજના રાજા સાથે લડવાનું બલુવામાં છે.

બલવર્માએ કોઈ વિષદને હરાવ્યાનું તેમ જ જજનપને મારી હુણ વંશમાંથી પૃથ્વીને બચાવી એમ લખેલ છે. વિષદ કોણ હતો તે કહી શકાતું નથી. હુણ રાજાઓ સાથેની લડાઈ ઘણી લેખોમાં વર્ણવાઈ છે અને હુણની રાજપુત્રી આવલલદેવીને કલચુરી ઈર્ષ ૧૧ મી સદીમાં પરણ્યો હતો. પણ આ જજનપનું નામ હુણ રાજા તરીકે પહેલું જ મળે છે અને તેને ૯ મી સદીના છેલ્લા ભાગમાં સુધી શકાય.

અવનિર્માઈ ખીખાના શત્રુઓ યજ્ઞદાસ અને ધરણીવરાહ છે. આમાંનો પ્રથમ આપણને જાણીતા છે જ્યારે ખીખા કાઠિયાવાડમાંના વર્ધમાન(વઢવાણ)માંથી આપેલા દાનનાં હડાળાનાં તામ્રપત્રોમાંનો આપ વંશી મહાસામન્તાધિપતિ ધરણીવરાહ હોવો જોઈએ. તેને રાજધિરાજ મહીપાલદેવનો ખંડિયો લખેલ છે અને આ મહીપાલદેવ કોણ તે સહેલાઈથી જાણી શકાય તેમ છે.

નક્ષિસપુર ખીખાં ગામડાંઓ તથા કલ્પીરિકા નદી જોળખી શકાય નથી. પણ એટલું તે જ્ઞાપ્ત છે કે આ, નક્ષિસપુર ચોરાશી સૌરાષ્ટ્ર મંડલમાં હતું. સૌરાષ્ટ્ર કાઠિયાવાડની દક્ષિણમાં છે. અને બલવર્મા તથા અવનિર્માઈ બન્ને કનોજના મહેન્દ્રાયુધદેવ અથવા મહેન્દ્રપાલદેવના ખંડિયા હતા, તેથી ઈ. સ. ની ૯ મી સદીના અંત સુધી કનોજનું રાજ્ય દક્ષિણ કાઠિયાવાડ સુધી વિસ્તાર પામેલું હતું, એમ કહી શકાય. વળી હડાળાનાં તામ્રપત્રોમાંનો રાજધિરાજ મહીપાલદેવ તે કનોજ મહેન્દ્રપાલદેવની પછી ગાદીએ આવેલો જ હોવો જોઈએ, એમ પણ પુરવાર થઈ શકે છે. તે મહીપાલદેવ જુનાગઢનો ચૂડાસમો રાજા હોઈ શકે નહીં.

બલવર્માનાં તામ્રપત્રોમાં મહેન્દ્રપાલને મહેન્દ્રાયુધ લખેલો છે. આ નામ ઉપરથી ઇન્દ્રાયુધ અને ચક્રાયુધ નામો યાદ આવે છે. ઇન્દ્રાયુધ હરિવંશપુરાણના આધારે ઉત્તરમાં શક સં. ૭૦૫= ૭૮૩-૮૪ ઈ. સમાં રાજ કરતો હતો. ખીખા ચક્રાયુધને ઇન્દ્રરાજને હરાવીને પાલ ધર્મપાલે કનોજનું રાજ્ય આપ્યું હતું. તેને કનોજના લોજદેવના દાદા નાગલદે હરાવ્યો હતો.

બલવર્માનાં તામ્રપત્રમાં વલ્લી સંવત લખેલ છે જ્યારે આમાં વિક્રમ સંવત લખેલ છે. મોરખીના સં. ૫૮૫ ના તામ્રપત્રમાં ગુપ્ત સંવત એમ લખેલ છે જ્યારે વેરાવળના ભાવ ગૃહ. સ્પતિના દેવળના લેખમાં વલ્લી સંવત ૮૫૦ આપેલ છે પણ આ બલવર્માના લેખમાં વલ્લી સંવત સહુથી પહેલી વાર લેવામાં આવે છે. વલ્લી તામ્રપત્રોમાં માત્ર સંવત એટલા જ શબ્દો વપરાયેલા છે. એ જરા નવાઈ જેવું છે કે કાઠિયાવાડમાં તે સમયે બધા જુદા જુદા સંવતો લેખોમાં વપરાતા હતા.

૧ કલચુરી ધ્રુવરાજ ૧ લાની દીકરી કુન્દલદેવીને રાષ્ટ્રકૂટ અમેયવર્ષ ખીખા પરણ્યો હતો. તેની સાલ ૯૩૭ અને ૯૩૯ ઈ. સ.ની છે. ૨ પાલ દેવપાલે હુણની બરાડ બાંણી (એ. ઈ. વો. ૨ પા. ૧૬૩ સ્થા. ૧૩) રાષ્ટ્રકૂટ ઇરાજ ખીખાનાં ઈ. સ. ૯૩૨ ના તામ્રપત્રમાં લખેલ છે કે હુણ રાજા સાથે આ રાજા લડાઈ લડ્યો. ઈ. એ. વો. ૧૨ પા. ૨૬૫ પં. ૩૩ પરમાર ઉત્પલ (સંસ્કાર) હુણની જંગલો લીધી ઈ. એ. વો. ૧૬ પા. ૨૩ પં. ૪૧ તેના નાનાસાઈ સિધુરાજે હુણરાજાઓને હરાવ્યા. એ. ઈ. વો. ૧ પા. ૨૩૫ સ્થા. ૧૬ ઇલાહ.

અક્ષરાન્તર'

પહેલું પત્રું

- ૧ ઓં^૧ [॥] જયશ્રામ્ય [ડ] દયશ્ર ॥ જયતિ^૨ જગતાં મસૂતીર્વિધાત્મા સહજભૂષણં નમસઃ । દ્રુતક-
- ૨ નકસદશદશશતમયૂઃસલાર્ચતૈઃ સવિતા ॥ [૧] અસ્તીદ સારો વ(વ)- હિરંતરા ચ ચ્છિદ્રૈઃ પરી-
- ૩ તો ન વિપત્રશાતૈઃ । મેઘઃ પરૈર્નૈવ મહીપતીનાં વા (વા) હ્રવ્ય નામાપરતુંગ[વં] શઃ । [૨] વ [વ] દ્રુત-
- ૪ તુતિ (સ્ત) [ત્ર] મહા મહીપતી મહ [હા] મતી કલ્પમ [હ] હ સંજિતૌ । યયોઃ સિતા કીર્તિરુપાગમદ્ગુ-
- ૫ ણૈઃ પરાં પ્રસિદ્ધિઃ (ં) સતત (ં) સુનિર્મલૈઃ ॥ [૩] સૌભાર્ગ્ગ ચ યયોરાશી (સી) દન્યોન્યમવિમિત (ન્ન)-
- ૬ યો [:] ॥ કલવપ્પપમાંયાતં રામલક્ષ્મણાય (ઓ રિવ ॥ [૪] મધ્યે^૩ નૃપાણાં સુવિભૂયિ (પિ) તાનાં
- ૭ રરાજ કલ્પઃકુલકી(ર)તિ યુ[ક્ત]ઃ । કા[ં]ત્યા મહત્યા સ્થિરયા શ્રિયા વ (ચ) કલ્પદ્રુમાણામિ-
- ૮ વ પારિજાત [:] ॥ [૫] રાર્જ્યે [ં] મ [ત્ર]^૪ મહીપતૌ ગુણગણાલંકાર- ભૂતે સતિ ક્ષીણા[રા]તિ પ-
- ૯ રાક્રમાન્[વ] ઇતતનૌ નિર્માતિકં^૫ શાસતિ લોકાનામભવન્મનો રતિયુત[ં] ધર્મપ્ર-
- ૧૦ [ઘ] આન[ં] સદા તુષ્ટિ[વ્વ (વ્વ) ન્ધુ] જનસ્ય ગૌણ્યજનિતા દાનચ્ચ સત્યતિષ ^૬(?) [૬] તેસ્માન્મહીશ્ (આ (દ્વિ-
- ૧૧ તતોક વીર્તિઃ^૭ લક્ષ્મીનિધાનં શરણં ગુણાનાં ॥ શૌર્યસ્ય ભૂમિવસતિર્મર્મતીનાં

૧ મી. ગૌરીશંકર હીરાચંદ ઓઝા એ આપેલા ફોટોગ્રાફ ઉપરથી. ૨ ચિહ્ન રૂપે છે ૩ છંદ આખો ૪ વાંચો માર્ચિતઃ ૫ છંદ ઈદ્રવળ ૬ વાંચો વિપત્રશાલઃ એટલેકે વિપત્રશાલઃ (પાંદડાં અને શાખા વિનાનો) અને વિપત્રશાલઃ (જેની શાખો વિપત્તિમાંથી બચાવે છે.) વાંસને પાંદડાં ને શાખા હોય છે, પણ ચાલુક્ય વંશ (સાદા) વંશથી જૂદી જાતનો છે એટલેકે પાંદડાં અને શાખા વિનાનો છે. બીજા અર્થમાં તેની શાખા વિપત્તિમાંથી બચાવે છે. તેની રીતે બીજા વિશેષણો પણ એ જાતના વંશો વચ્ચેના તફાવત સુચવે છે. છેલ્લા પાદનો અપર અપૂર્વના અર્થમાં છે. (જુઓ એ. ઇ. વા. ૩ પા. ૨૬૮ પં. ૮) અપર તેજ અર્થમાં ઇ. એ. વા. ૧૨ પા. ૧૮૩ પં. ૧૦ માં વપરાયો છે. ૭ છંદ વંશસ્થ ૮ છંદ મ્મીકે અંતુષ્ઠુભે ૯ વાંચો કુલ ધર્મસમાયાતં ૧૦ છંદ ઉપજતિ ૧૧ છંદ શાર્દૂલવિદ્યોતિ ૧૨ વાંચો યત્ર ૧૩ વાંચો કદાચ નિર્માતિકં ૧૪ વાંચો સમ્પત્તિર્જ ૧૫ છંદ ઈદ્રવળ ૧૬ વાંચો તિતોદકીર્તિર્

१२. राजैर्यमामैः तनया (यो) व (व) भूव ॥ [७] वैहगत्त्यरगा मातुगमत्तमातंग-
दुग्गमान् । यच्च-

१३. षड्दण्डतस्तुः शत्रतो सिन्धियन्वन ॥ [८] अजनि ततोपि श्रीमां [न्या]
हुकषर्वलो

१४. महातु (नु) मावो यः । घ [र] ममवन्नपि नित्यं रणोत्थमो ? नीनसद्रमं । ॥
[९] राजाधिरा-

१५. जपरमेश्वर भूमिना [य] आन्यस्तानपि स्वभुजवीर्यवशाद्विजिग [य] ए ।

१६. निखंशानिअयविल [जी] रिपूत्तिमागैरब्जैरिवे सितितलम्

पतरं वीजुं पहेली वाजु

१७. समरे पुविन्य ॥ [१०] कुन्त [था ?] शासि [ह] सिप्र [च] उर
नरकरिप्राजा (ज्य) वरगतुरंगं

१८. कर्णाटं शै (सै) न्यमाजो (जौ) मयरहितमना मूरिशो भु (नु) प्रविश्य ।
एकवक्त्रे सद्ग

१९. यष्ट्या द्रुतमतिस्तिर्या योरिमूर्द्धिप्रवाह [-] वाहारुदोवगाढं कमल-

२०. वनमिव श्रत्पखेदे ललांवि ॥ [११] तस्मादेजायत सुतोऽवनिवर्मन्नाम दौर्ध्रप्रता-

२१. पविनयादि गुणौतपेतैः सन्नाहवद् (द्रु) शमिमावता धरित्रीमन्वधतान्निजम

२२. नीयत येन नाम । (॥) [१२] अवनीवम्म [म्म] णि य [व] सुकम्मणि
व्यथित शत्रवमर्मणि वर्मणि (?) [१]

२३. युवतिनिर्मितनर्मणि भूपतो (तौ) न जनताभिरश [र] म्माणिश [-]
कितं ॥ [१३] तस्यै सनुरजनिह

२४. सुकर्मा मित्रव (व) न्य [उ] जन्तहिरैश [र] म्मा । कीर्तितो विदितशा-
त्रवमर्मायो-जनैरमि-

२५. घया व (व) लवर्मा ॥ [१४] सततमवितथोक्तिः स्नानजाप्यादिशा (शी) -
लः प्रणयिशतसहस्रा-

२६. धीन विस्तीर्णसंपत् । त्रिजसुरै विहिताशो यः सदारम्य वा (वा) स्यात्वि
(त्रि) नयन चरणा-

१ आ अणुद पाङ्गमांथी राजन्तुं नाम आपी शकानुं नथी. ७८६ भां तो राजेन्द्र नाम पंथेसुतुं
आवे, पणु ते अङ्कण भाटे आतरी आपी शकाली नथी. २ ७८६ अणुदुधु श्लोक नीये भुञ्जन् वांथो.
वलातुंगमातुंगमत्तमातंगदुर्गमात् । यच्चगडदण्डतस्तुः शत्रतो सिन्धियन्वनं ॥ चण्डदण्ड भाटे लुथो मे. ४. वो. ६
पा. १० श्लो. २०. ३ छं आथी. ४ आथी पणु अठं नाम द्रुथी शकानुं नथी. वथने अरो
पाङ्ग नीये भुञ्जन् श्लो. १५ थीमान्वाहुकषर्वलो ५ वांथो रणोत्थतो नीनसद्रमं श्लो. ७ छं निःशंक धर्म नाम छं.
६ छं वसन्ततिलका थिलुं पाङ्ग नीये भुञ्जन् वांथो निखिञ्चनिर्दयविलुत्तरिपूत्तमागैरब्जैरिवसितितलं क्षमे प्रविष्य ॥
७ छं अङ्कण वांथो द्रुतप्रातासिद्धस्त ८ वांथो मतिशितयायोरिमूर्द्ध. ९ वांथो सत्पखेदे १० छं वसेतनिलका
वांथो तस्मादेजायत ११ वांथो गुणैरपेतः १२ ७८६ द्रुतवर्धयित १३ छं स्यामता १४ वांथो वन्धुजनताहित
१५ छं श्लो. १५ थी १८ भाक्षनी. १६ वांथो द्विजगुह. १७ वांथो विजगुह. १८ वांथो विजगुह. १९ वांथो विजगुह.
लेख ३५

- ૨૭ ચ્વીશીલવાન્સંપ્રજાતં [:] । (॥) [૧૧] પ્રથિતકરિતુરંગં શાવનિર્મિશ-
પાણિઃ' વિપદમવશ-
- ૨૮ મીશઃ સાધુ જિત્વા સમીકે [।] સ્થિરતરસુરુદ્ધકા યુગ્મમાશુ દ્રઢીયન્ શ્રુતિમુશ્ન
૨૯ દમશિન્નો યો પ્રહીન્મ(-)દ્રનાદં ॥ [૧૬] ચતુરતુરગદુર્ગાન્સંયતિ ધ્વસ્તશ્ચ
[:] સ્ફુટ-
- ૩૦ મિહ જગતીશાન્ જજ્જપાદીન્નિહત્ય । પ્રસભમમિમનસ્કો યો વ્યધત્ [ક્ષ] ઇતીશો
૩૧ મુવનમિદમહીનો હુણવંશેન હીનં ॥ [૧૭] કુવલયદલનેત્રઃ સન્નતાંશસ્થર્લા
૩૨ કઃ । પ્રકટમવ[ન્] ઇવર્મા[ન્] આમ તસ્ય [આ]ત્મજ્ [ઓ] મૂત્ ।
પૃથુલકટિરુદારઃ ક્ષામમ-
- ૩૩ ધ્યસ્તથા યો વિદિત્ત્વે જગત્યાં યોગનામ્નાપરેણ ॥ [૧૮] સંપ્રામે યાક્ષદાસ
[-] વ (વ) લ-

પતરું વીજું વીજી વાજુ

- ૩૪ મ[સ્] ઇર્લમપિ ધ્વંસયિત્વા પ્રવીરો યઃ સંજગ્રાહ તૂર્યં પટુતરનિનદં સાગરક્ષોમ-
૩૫ નામ । યસ્યાલંકારમૂતાં જિતરિપુ જગૃહઃ પત્તયોપિ પ્રતીતાઃ શંસ [ચ્છ] ત્ર ધ્વર્જદી
૩૬ નહમહમિકયા મુ(યુ)દ્ધમૂર્મિ પ્રવિશ્ય ॥ [૧૯] કોદણ્ડધ્વસ્તધારાશરકરન-
સ્થિરે વિ[ક્ર]માવ(વ)દ્ધ
- ૩૭ ચિત્તે લીલામિમ(ન્) આન્યશે(સે)ના સમદગજઘટાતુંમતુંગસ્થલીકે' ।
યસ્મિના[ક્ર]ન્ય મૂર્મિ
- ૩૮ [સ્થિ]ત્વતિ હિ નિર્જાં સિઘવદ્યક્ષદાસ[ક્ષો] ણીપાદૈસ્કુરંગૈરિવ' રિપુનિ-
વૈહૈઃ દૂરતઃ સં-
- ૩૯ પ્રણેશે ॥ [૨૦] વ્યોમ્નો યાંતમધિકં મૃગ્ય[આ] પ્રિયો યઃ સત્ત્વૌ ન મુ-
શ્ચતિ સર્કિ ધરણીવરાહઃ [।] મત્યે
- ૪૦ તિ [વો] - પુરુહર્યૌ સહસૈ (સૈ) વ યસ્ય દૂરાન્નનાંશૈ મતિમાં ધરણીવરાહઃ ॥
[૨૧] સ્વૈદ્ગલ્ખંડિત ઘણ્ડાર [-]^{૧૦}

૧ વાંચો પાણિ ૨ વાંચો દ્રઢીયાન્ ૩ વાંચો જગતીશાન્ ૪ વાંચો સન્નતાંસસ્થર્લાકઃ પ્ર ૫. ૧૮ અને ૨૦ મ
શ્લોકનો ૭. ૬ અંગ્રેજી. ૬ પ્રથમ પિ ભૂલથી ૨હી ગએલ તેથી પાછળથી માર્જીનમાં ઉમેર્યો છે. ૭ વાંચો
મૂતાન્ ૮ વાંચો ચ્છત્રધ્વજાદી ૯ વાંચો તુંગકુંભસ્થલીકો યસ્મિન્ ૧૦ વાંચો નિર્જાં સિઘવદ્ ૧૧ વાંચો આદૈઃ
કુરંગૈરિવરિપુનિવૈર ૧૨ ૭. ૬ વસંતતિલકા. શ્લોકનો સાધારણ અર્થ એવો છે કે ધરણીવરાહ અવનિવર્ત
સામેથી લાગી ગયો. પણ બધી વિગત માટે ખાત્રીપૂર્વક કહી શકાતું નથી. શરૂઆતના શબ્દો વ્યોમ્નાપિ
યાંતમ્ અથવા વ્યોમ્ના પ્રયાંતમ્ હોવા જોઈએ. ૧૩ વાંચો સત્ત્વ ૧૪ આંકડો સુધારી શકાતું નથી. ૧૫ વાંચો નનાશ
મતિમાન્ ૧૬ ૭. ૬ શ્લોક અતુષ્ટ ૧૭ વાંચો ઘણ્ડાર (હાથીના અર્થમાં)

- ૪૧ સ્પ્દમુષ્ઢૈર્માઙ્ઢિતં । યજાનિમ્ [આ] જિ જટિ [તિ] . સસપાળૈ^૧ રણાંગં ॥
[૨૨] નરપતિમું મુક્તા
૪૨ કાલે કલૈ સતિ સ [ં] પ્રતિ ત્રિજગતિ પરિવાતું શકો ન કશ્ચિદપીહ માં ।
મુ [જ] નનિવ [હો] મ-
૪૩ ત્વેતીવ ન્નતિકમાવિ [ક] મ્ શરણમનસં શ્રીમંતં યં સમાશ્રયદુ [ચ્હ] इत
[ં] ॥ [૨૩] તેન પ્રેવ (ચ) પ્ઢયરુદ [અ] -
૪૪ ચલા [ં] વિ [મૂર્તિ] [પદ્મસ્ય ?] હતાંતુ (વુ) કળિકાત [ર] લાતનાસ્
[ન્]^૧ । વિચ [ં] દ્વિલાસવ (ચ) પલાશ્ચ વિચિ [ં] ત્ય લ-
૪૫ ક્ષ્મી પ્રાવત્યંત સ્ફુટમયં ક્ષિતિદાનધ [ર્] મ્મઃ ॥ [૨૪] સ ચ મહાસામન્ત-
શ્રીયોગ એવમ્ [ક] વાન્ પર્ય
૪૬ સપ્રાનેવામિસંવધ્યકાં સ્વાનન્યાંગ્ [વ] ગામિમાવિ મ્પાલંશ્ચ સમનુવો (વો) ધયત્યસ્તુ
૪૭ વઃ સંવિદિતં યયાસ્મામિઃ પ્રતાપપ્રણતસમસ્તસામન્તશો (મૌ) લિમાલાચિતચરણુ-
૪૮ ગલસ્ય શશધરકરણિકરામલયશ્ચ [:] પ્રવાહધ્રુવલિઠધરાવલયસ્ય સમીહિતામ્ય-
૪૯ ધિકપ્રદાનાનન્દિતવંદિવૃન્દોપગીયમાનસમસ્તગુણગણસ્ય પરમ મદ્દાર-
૫૦ કમહ [૧] રાજાધિરાજપરમિ (મે) શ્વર શ્રી મોહાદિ (દે) વ પાદાનુધ્યાતપરમ-
૫૧ મદ્દારકમહાર [૧] જાધિરાજ પરમેશ્વર શ્રી મહેન્દ્રપાલદેવપ્રસો

પતરું વીજું

- ૫૨ પાદપ્રસાદાવાપ્તં તન્તિ (નિ) મુક્તવં [ંદ્ર] પૌલ શ્રીધીઠકપ્રતિવ (વ) દ્વૈસ્ત
૫૩ દનુમત્યા ચ શૌ (સૌ) રાટ્ટમ્પ્ઢલાન્તઃ પાતિ નક્ષિસપુરવંતુરા (ર) શીતિ પ્રતિ-
૫૪ વ (વ) દ્વં અન્તુલકામિધાનપ્રામઃ સર્વક્ષમાલાકુલઃ સ સોમાપર્યન્ [ત્] અઃ
૫૫ સમોગમાગઃ સહિરપ્યાદાનઃ સદપ્ઢદશાપરાધઃ સામજમાનવેદિકૈઃ
૫૬ સકલરાજકીયાનામહસ્તપ્રક્ષેપણીમ (ય) આચન્દ્રાવર્ક્ષ (ક્ષ) આર્ણવશિતિસ
રિત્પર (વ્) અતસમ
૫૭ કૌલિનઃ રૂઢૈવ વયપુરપ્રામામ્યાસે કળવીરિકા સરિદુપકપ્ઢે નિવિપ્ (દ)
અ ત [ર] પા-

૧ વાંચિ મુષ્ઢૈ ૨ વાંચિ શક્તપાળૌ ૩ ંદ્ર હરિનો ૪ વાંચિ ત્રિકલમવિક્રમે ૫ ંદ્ર વસન્તતિથકા.
૬ વાંચિ તલોન્તવાન્ ૭ વાંચિ યયા ૫ધુ એવમુક્તવાન્ યયા એ શબ્દો અરથાને છે. ૮ વાંચિ સર્વાનિકામિસંવધ્ય-
માનકાન્ સ્વાનન્યાંગામિમાવિ ૯ આ ષે અશ્વરો પ્રતા અરથાને છે ખરી રીતે મહેન્દ્રપાલદેવસ્ય હેતુનું જ્ઞેષ્ઠ્ય.
૫૨નું પ્રતાપ પ્રગટ થી શરૂ થયેા ક્રૂરો મહેન્દ્રપાલ દેવની સાથે સંઘર્ષ ધરાવતો આખો અપાશ હોય એમ
થયે છે. ૧૦ આંદી કાંઈ શબ્દો પડ્યા લાગે છે. યોગને મહેન્દ્રપાલ તરફથી થું મળ્યું તે સમજ થકાતું નથી.
૧૧ કાંઈસર્માના બે અશ્વરો શંકાપાળા છે. કદાચ તંત્રગાલ લખવાનો પ્રારંભ હોય એમ સંશય છે. ૧૨ વાંચિ
દ આમ્લુક્ ૧૩ વાંચિ સૌત્યમાનવેદિકઃ અથવા વેદિકઃ ને બધે એવામાં આવે છે. ૧૪ વાંચિ કાલીના.

५८. दित्यदेवाय खण्डस्फुटितसुक(घा) दुग्धक(र)चक स्तपनविलेपन पुष्पधूपदीप
त[ऐ]लने (नै)वे-
५९. घ दारिकाद्युपकृतये म[आ]तापित्रैरात्मनश्चैहिकामुष्मिकपुण्ययश[ओ]
भिवृद्धये भूमिच्छिद्र-
६०. न्याय[ए]न प्रवि(ति)पादितस्तदयं स्वध(र)म्भदाय निधि(र्वि)-
शेप्र(प): पालय(यि) तव्योऽनुन(म)न्तव्यश्च ॥ यश्य(स्य)चा-
६१. घाटनानि पूर(व)तो वियरकग्रामसीमा । दक्षिणतो जयपुरग्रामसीमा(मा) ॥
अपरतः से-
६२. ण्डवक कौरिण्डक ग्राम सीमे । उत्तरतः ववुलिक ग्रामसीमा । तदे[न] -
चतुराघाटनो (न)परि-
६३. क्षिप्तग्रामं, मुंजतो भोजयतः क्ष(कृ)पतः कर्ष[य]तः प्रतिदिशते (तो)
रा(वा)न कैश्च [ना]रूपापि परिपं-
६४. यना व्याशे वा कार्यः । यतः सामान्य सनपलमवित्यास्मत्प्रीत्या पालनीया
इत(ति) तथा द्(त्)ओ-
६५. क्तं व्याशे(से)न वै (व)हुभिर्वसुधा मुक्ता राजनि (भि):श(स)गरादि
भिः । यर्थे यन्या यदा भूमिशुश तस्य त-
६६. रा पलं ॥ [य] आनीह दहा(न)पुंरा नरेन्द्रैर्दानानि म्माश्रयशस्कराणि ।
निर्मल्यवान्प्रति
६७. मानि तानि को नाम शा(सा)धुः पुनराददीत ॥
६८. संवत् ९५६ माघ शुदि ६ ॥

વઢવાણના ધરણીવરાહનું દાનપત્ર^૧

શક સં. ૮૩૬ પોષ સુદિ ૪

આ દાનપત્રની પ્રતિકૃતિ ડૉ. ખર્ગેસે મને આપી હતી. આ દાનપત્ર ધોળકા ધંધુકાના જીના માર્ગે આવેલા હડાલા ગામ પાસેના કેટલાક કોળીઓએ ચોષી કાઢેલું હતું. આનું કાગળનું રાખિંગ કર્નલ વોટસને મને કૃપા કરી આપ્યું હતું. મને લાગે છે કર્નલ વોટસનેને અસલ પતરાં મળ્યાં હતાં. દાનપત્રના બીજા અર્ધ ભાગની સીસા ઉપરની છાપ મેં છ વર્ષ અગાઉ હડાલાના એક સોની પાસેથી મેળવી હતી.

આ દાનપત્ર બે અર્ધ ઉપસેલાં પતરાં ઉપર લખેલું છે જેનું માપ ઉચાઈમાં ૧૨ ” છે તળીએ ૧૧ ” પહોળાં છે. કડીઓ માટેનાં કાણાં જોવામાં આવતાં નથી. લેખ ઘણી જ સારી દશામાં સાચવવામાં આવ્યો છે. કૃતિ પણ ઘણી જ સંભાળપૂર્વક અને ઉત્તમ છે.

આ લેખની લિપિ કાયરથ નાગરી છે, જે આપણને દંતિદુર્ગ અને ભરૂચના ધ્રુવ ૩ ત્રીજાના રાહોડ લેખમાં અને બાઈકનાં પિનિદિ પતરાં ઉપર મળુમ પડે છે. માત્ર થોડા જ અક્ષરોમાં લેલ છે.

હડાલા શાસનનો ઐતિહાસિક ભાગ શિવના ધનુષ્યમાંથી ઉત્પન્ન થએલો ચાપ નાગનો વર્ધમાનના ખંડણીઆ રાજાઓના અત્યાર સુધી અજ્ઞાત એક વંશની હૈયાતી પ્રકટ કરે છે. મૂળ પુરૂષ આપને બાદ કરીને વંશાવળી નીચે પ્રમાણે છે:—

૧ વિક્રમાર્ક

૨ અદક

૩ પુલકેસિ

૪ ધ્રુવભટ

૫ ધરણીવરાહ

ધરણીવરાહનું દાનપત્ર શક સંવત ૮૩૬ અગર ઇ. સ. ૬૧૭-૧૮ નું હોવાથી અને હિન્દી પેદીનો સમય આશરે ૨૬ વર્ષનો હોવાથી, વિક્રમાર્કને આપણે આશરે ઇ. સ. ૮૦૦. માં મૂકી શકીએ.

ધરણીવરાહ વર્ધમાનમાં રહેતો હતો, જે હાલનું વઢવાણ શહેર છે. આની સાબિતી ૧૨ મી તેરમી સદીના જેન અને હાલના બ્રાહ્મણ ગ્રંથકારોનાં લખાણો પરથી થાય છે. જેમાં વઢવાણને વર્ધમાન અથવા વર્ધમાનપુર નામ આપવામાં આવ્યું છે. અદાણ એ હાલનું હડાલા છે; જ્યાંથી આ પતરાંની ઉપલબ્ધિ છે.

આ દાનપત્રનો આશય શિવદેવાચાર્યના પુત્ર મહેશ્વરાચાર્યને તેની વિધાના સન્માનાર્થે એક પિંકળા ન્યુમનું ગામ દાનમાં આપવાનો છે. આ મહેશ્વરાચાર્ય આમર્દકસન્તાનનો હતો. આમર્દક કાળ ભૈરવનું નામ છે. તેથી એમ સાબિત થાય છે કે આ આચાર્ય શિવ પંથનો હતો. ગુજરાતમાં જો કે શૈવમત પ્રધાન ન હતો, તોપણ અગાઉ તે મુલકમાં શૈવમત પ્રવર્તતો હતો. મધ્ય ગુજરાતમાં નકુલીશોના મઠોનાં ખંડેર ઘણી જગ્યાએ મળુમ પડે છે. વળી, અણહિલવાડના જીના સોલંકી રાજાઓ શૈવપંથી હતા અને આ શૈવપંથ પાછળથી ઘણી વૈષ્ણવ રીતોથી પૂરાઈ ગયો હતો.

अक्षरान्तर

- १ ओं पुण्यं व्योमसरिज्जलेन बहता चंद्रांशुभिः
- २ शीतलं सत्पुष्पं कनकारविन्दनिचयो निर्व्वीणसंपत्फ
- ३ लं व्यालालीविषकन्दलीमृगपतिप्रांतं न संतापदं श्री-
- ४ धन्धेश्वरमूर्ध्नि सुखदं वस्ताज्जटाकाननं ॥ [१ ॥] ध्यानात्पूर्व्वमुवाच
- ५ सप्रातिखं शंभुं प्रणम्यावनी ध्यानाध्यासितलोचने त्वयि विभो पीडा-
- ६ महं नासुरीं । शक्ता सोढुमित्यर्थमुद्रतवपू रक्षाक्षमः शक्तिमान्
- ७ स्वाच्चापात्परमेश्वरेण विहितश्चापामिधानो नृपः ॥ [२ ॥] अपि च ॥ नीरन्ध्रो गत-
- ८ कंटको ऽक्षतंतनुः सच्चायमूर्त्तिः सदा सत्पत्रोपि विपत्रतामनुगतः सैन्यो
- ९ स्त्यगम्यो द्विपां । शश्वत्सौख्यफलप्रदोपि सुत्तरां वृद्धेर्व्विघातात्मनो मृमृन्मूर्ध्नि
- १० कृतास्पदोपि नतिमान् श्रीचापवंशोपरः ॥ [३ ॥] तस्मिन्नुष्णरुचेर्व्वभूव
सदृशः श्री-
- ११ विक्रमाकौ नृपः संपन्नाखिलशक्तिपङ्गुणयुतो राजा ततो प्यङ्गुकः । तस्माच्छ्रीपुल
- १२ केसिभूभृदजनिं क्षमापालचूडामणिः संजातः पृथिवीपतिर्ध्रुवभटो धर्मस्य मूर्त्ति-
- १३ स्ततः ॥ [४ ॥] तस्यानुजः सकलभूपनतांघ्रिपद्मः पद्मावपुष्यभिरतो धर-
णीवराहः ।
- १४ जातोखिलप्रणयिकल्पतरुर्महात्मा लीतावतीमुखसरोरुहराजहंसः ॥ [५ ॥] किं
- १५ शौर्यं प्रभुता पुराभिहणनं गम्भीरता सत्यता प्रोत्साहः किमुतोच्यतामसदृशो यस्य
- १६ प्रतापो महान् । औदार्यं कुलजावतीपतिसुतेष्वत्यादरः कोप्यसौ येनैव मुहुर्हति मो-
- १७ हममला कष्टं कवीनां मतिः ॥ [६ ॥] यस्त्यागशौर्यसौभाग्यगर्व्वितः कर्ण-
पार्थकुसु-
- १८ मशरान् । हेपयतीवाधिकतरनिजचरितैर्लील्यैव नृपः ॥ [७ ॥] ० ॥ नश्यं
च प्राप्ता
- १९ चलश्रीरपि सहजविवेकादेवमभावयत् । चत्वरनिहितानिलाहतदीपशिखा-
- २० समानमायुरारोग्यादिकं ॥ यत्पश्य तादृग्वलसमन्विता अप्यस्मदादिपूर्व्ववंशजा
- २१ तथाविधाविधिविलसितविशेषात् । कीर्त्तियशोनाममात्रावशेषीभूताः समभ
- २२ वन् । तद्वरं धर्मविषयमेव मनो विहितं । दानशीलतपो भावनात्मके च धर्मे
- २३ प्रायो राज्यावस्थितनृपाणां । दानभावेन एव प्रवर्त्तिते । तद्वसुन्धरादिदानं स्वर्ग

पतरुं बीजुं

- १ सोपानमांकल्यमितगुणभाजानेन च-
 - २ र्द्धमानावस्थितेन समधिगताशेषमहाशब्दम-
 - ३ हासामंताधिपतिश्रीधरणीवराहेण स्वपितामहना-
 - ४ माहितमङ्गलकदेशमन्यं च भूयान्सं । राजाधिराजपरमे-
 - ५ श्वरश्रीमहीपालदेवपादप्रसादतः समनुशासता सता
 - ६ यथा दानं प्रवर्षितं । तथासौ सर्वान् स्वसम्बध्यमानमाविभूपानन् न्या-
 - ७ श्व राष्ट्रपतिग्रामपतिभोगिकमहचरकुटुंबिकपांचकुलिङ्गदण्डपा-
 - ८ सिक्कमध्यगमृतीन्समनुबोधयत्यस्तु वः संविदितं । यथा मया माता-
 - ९ पित्रोरात्मनश्च पुण्ययशोमिश्रद्वये तथैवामुष्मिफलावाप्त्यर्थं श्रीमदामर्हकसन्तानी-
 - यश्रीशिवदेवाचार्यसुत श्रीमहेश्वराचार्याय । विधाघनं
 - १० कन्यिकास्थलीसंबध्यमानः विकलाभिधानग्रामः ससीमापर्यन्तः सदाणीभोग-
 - ११ भागः सदण्डदशापराधः सवृक्षमालाकुलः सकलराजकीयानामहस्तप्रक्षे-
 - १२ पणीयः अपरिपन्थनीयश्च प्राप्तोदगयनमहापर्वणि परममक्त्या मया उद-
 - १३ कातिसर्गेण प्रतिपादितः । यस्य चाघाटनानि पूर्वतः उत्तरक्कामाभिधानग्रामः
 - १४ दक्षिणतः खिखिरिआणकामाभिधानग्रामः । अपरतः कुरलामाभिधानग्रामः । उत्त-
 - १५ रतः क्षणाइचाणकामाभिधानग्रामः । एवं चतुराघाटनोपलक्षितोयं विकलामाभिधान-
 - ग्रामः सो-
 - १६ येनाचंद्रार्काग्नवक्षितिसरित्वर्वतकालीनः श्रीमहेश्वराचार्यस्य पुत्रपौत्रान्वयन्याये-
 - १७ न भुंजतो भोजयतो वा न केनचिव्यासेधनीयः॥८॥ यत उक्तमेव भगवता वेदव्या-
 - १८ सेन व्यासेन ॥ बहुभिर्वसुधा मुक्ता राजभिः सगरादिभिः । यस्य यस्य यदा
 - भूमिस्तस्य तस्य तदा
 - १९ फलं ॥ षष्टिं वर्षसहस्राणि स्वर्गे तिष्ठति भूमिदः । आच्छेत्ता चानुमंता च ता-
 - न्येव नरके वसेत् ॥
 - २० यानीह दत्तानी पुरा नरेन्द्रैर्दानानि मर्मार्थयशस्कराणि ॥ निर्माल्यवान्तप्रतिमानि
 - तानि को ना-
 - २१ म साधुः पुनराददीतेति ॥ शक संवत् । ३ द ५३९ पौष सुदि ४ उत्तरायणे ॥
 - यथा चैतदेवं त
 - २२ या ग्रामं दाता स्वहस्तमारोपयति । स्वहस्तोयं श्रीधरणीवराहस्य
 - २३ लिखितं चैतद्राजादेशात् सांधिविग्रहिकमर्हिदकेन
 - २४ पार्थिवमुत्तेनेति ॥

पं. ४ वांशे: नृपांशं. पं. ५ वांशे: मृपानन्यां. पं. १० वांशे: स्वसीमा. पं. १५ वांशे: वैश्विकः; वज्रं.
पं. २० वांशे: घर्मात्पि. पं. २६ श्रीजे: अक्षरं योऽक्षरं हृदि सद्रतो नथी.

ૐ !

(૧) શ્રી ધન્યેશ્વરના શિરપરની જટાનું વન, જે વ્યોમસરિતાના વહેતા જળથી પવિત્ર બન્યું છે, ઇન્દુકિરણથી શીતલ થયું છે, જે મોક્ષના સુખ રૂપે સુવર્ણનાં કમળ અને રૂળ જેવાં ઉત્તમ કુસુમ ધારે છે, જે સર્પોની શ્રેણી, કંઠના કન્દલી વિષ અને વ્યાઘ્રચર્મ પર્યંત છે છતાં હુઃખદાયી નથી તે તમને સુખ અર્પે.

(૨) તે ઉંડા ધ્યાનમાં મગ્ન થયો તે પહેલાં શંભુને પૃથ્વીએ નમન કરીને ગર્જિત અવાજે કહ્યું:—“જ્યારે તમારાં લોચનમાં ધ્યાન વર્તે છે ત્યારે હે પ્રભુ ! અસુરોથી ઉદ્ભવેલી વિપત્તિ સહેવા હું અશક્તિમાન છું.” પછી પૃથ્વીના અર્થે તેના આપમાંથી વિપુલ અને કદાવર હોવાથી તેનું રક્ષણ કરવા સમર્થ આપ નામનો પ્રતાપી નૃપ તે પરમેશ્વરે સંભર્યો.

વળી:—

(૩) દોષરહિત અને પક્ષમાં કંટક વિનાના અક્ષત તતુવાળો, અતિ ઉજ્જવળ ઉત્તમ અંર ધારતાં છતાં નિત્ય સત્પત્ર, વિપત્તિમાંથી રક્ષણ કરી અન્યને સદા સુખનું રૂળ આપે છે, છતાં તેની ઉન્નતિમાં વૃદ્ધિ આપે છે, જે અન્ય નૃપોના શિર પર સ્થાન પસંદ કરે છે છતાં દેવો અને શુરૂઓ પાસે નમ્ર છે તેથી વિપત્રની સ્થિતિ પ્રાપ્ત કરનાર, સર્વથી ઉત્તમ આપવંશ સેવા કરવા યોગ્ય છે અને તેના શત્રુઓથી અજિત છે.

(૪) તે વંશમાં સૂર્ય સમાન, રાજ્યશ્રી અને નૃપના છ ગુણસંપન્ન શ્રી વિક્રમાર્ક નૃપ જન્મ્યો હતો. તેનાથી અહુક નૃપ અવતર્યો તેનાથી ભૂમિપાલોમાં મણિ શ્રીપુત્રકેસિ નૃપ જન્મ્યો તેમાંથી ન્યાયની મૂર્તિ દ્રુવભટ્ટ નૃપ અવતર્યો.

(૫) તેનો અનુજ, જેનાં ચરણકમળને સર્વ નૃપો નમન કરે છે, જે રાજ્યશ્રીને બેટી સુખ પ્રાપ્ત કરે છે, જે સર્વ મિત્રોને કલ્પતરૂ સમાન છે, જે મહાત્મા છે અને (તેના અન્તર-પુરમાં) સુંદરીઓનાં સુખકમળમાં રાજહંસ છે તે ધરણીવરાહ હતો.

(૬) તેનાં શૌર્ય, પ્રભુતા, નગરોનો નાશ, ગાંભીર્ય, સત્યતા, મહાન ઉત્સાહ, કે અતુલ મહિમાનું વર્ણન શા માટે કરવું ? ઉદારતા અને તે ઉચ્ચજન્મના નૃપોના પુત્રો માટે અતિ માન અને પ્રભાવ વર્તે છે, જેથી ખરેખર ! કવિઓની શુદ્ધમતિ વારંવાર સુંઝાઈ જાય છે.

(૭) દાન, શૌર્ય, ને સૌંદર્યના મહવાળા આ નૃપે કર્યું, પાર્થ અને કુસુમશર દેવને તેમના કરતાં અધિક વિક્રમથી રહેલાછથી શરમાવ્યા.

અને તેણે અચલ શ્રી પ્રાપ્ત કર્યા છતાં વિવેક મતિથી આમ વિચાર કર્યો:—

“જીવિત, સુખાકારી આદિ પવન લાગતા અને આંગણમાં મૂકેલા દીપકની જ્યોત સમાન છે. મારા વંશના કે અન્ય પૂર્વના નૃપો અતિ શક્તિમાન હોવા છતાં તેમના યશ, જ્યોતિ, અને નામ સિવાય ભાગ્યની અદ્ભુત લીલાથી કંઈજ રહ્યું નથી. તેટલા માટે પૂણ્ય કર્મની પ્રાપ્તિમાંજ (દરેક જને) હૃદય લગાડવું વધારે શ્રેય છે, અને જ્યારે દાન, સદાચાર, તપ અને ધ્યાનથી પૂણ્ય પ્રાપ્ત કરાય ત્યારે નૃપોએ નિત્ય દાન કર્યાં છે અને ધ્યાન ધર્યાં છે.”

આથી ભૂમિદાન સ્વર્ગની સીડી સમાન છે, એમ માનીને મહાસામંતોના અધિપતિ, અમાપ ગુણનિધિ, સર્વ મહાશબ્દ પ્રાપ્ત કરનાર, વર્ધમાનમાં નિવાસ કરતા, ‘રાજધિરાજ’ અને ‘પરમેશ્વર’ શ્રીમહીપાલદેવના ચરણના પ્રસાદથી, અહુલક વિષય, જે તેના પ્રિતામહના નામ

ઉપરથી કહેવાતો, અને અન્ય વિષયમાં અનુશાસન કરે છે તે શ્રી ધરણીવરાહને એવી રીતે દાન કર્યું છે કે તેના વંશના કે અન્ય ભાવિનૃપો, રાષ્ટ્રપતિ, ગ્રામપતિ, લોગિક, મહત્તર, ટ્રીટુ-ગિક, પંચકુલિક, દણ્ડપાલિક, મધ્ય વર્ગના જનો, આદિને નીચેનું શાસન બહેર કરે છે:—

તમને બહેર થાઓ કે પરમ ભક્તિથી ઉત્તરાયણને દિને મારાં માતાપિતા અને મારા પુણ્ય-યશની વૃદ્ધિ માટે અને પરલોકમાં કૃણ પ્રાપ્તિ માટે, વિખ્યાત આમરકુક ગોત્રના શ્રી શિવદેવાં-ચાર્યના પુત્ર શ્રી મહેશ્વરાચાર્યને તેની વિદ્યાના ઉપહાર અર્થે કંચિકા સ્થલીમાં આવેલું વિકલ ગામ તેની સીમા પર્યંત દાણીભાગલોગ, ઉત્પન્નમાં હિસ્સા સહિત, દશ અપરાધનાં કૃત્યોના નિર્ણય અને દણ્ડ સહિત, વૃક્ષોની હાર સહિત, રાજપુરુષોના હસ્તપ્રક્ષેપણ અને પ્રતિબંધમુક્ત મારાથી પાણીના અર્ધથી અપાયું છે. તેની સીમા: પૂર્વે:—ઉત્તર કલ્લ ગામ: દક્ષિણે:—કિક્ખરિ આણક ગામ; પશ્ચિમે કુરલ ગામ અને ઉત્તરે શણાઈ આણક ગામ ॥ શ્રીમહેશ્વરાચાર્યના ન્યાયે પુત્રો, પૌત્રી, વંશજોના ન્યાય અનુસાર, આ ચાર સીમાવાળું વિકલ ગામ જે સૈનિકોના પ્રવેશ-મુક્ત છે તે ઉદ્દલવતી વેઠના હલ્લ સહિત, પૂર્વે દેવો અને બ્રાહ્મણોને કરેલાં દાન વર્ગ કરીને ભૂમિચિહ્નના ન્યાય અનુસાર, ઉપલોગ કરે અથવા ઉપલોગ કરાવે ત્યારે ચંદ્ર, સૂરજ, સાગર, પૃથ્વી, નદીઓ અને પર્વતોના અસ્તિત્વકાળ સુધી કેઈએ પ્રતિબંધ કરવો નહીં. કારણ કે ભગવાન વેદવ્યાસે કહ્યું છે કે: શક સંવત ૮૩૬ પોષ શુદ્ધ ૪ ને ઉત્તરાયણને દિને. અને આ પ્રમાણે સર્વ છે તેને સ્વહસ્ત ગામનું દાન દેનાર આપે છે. આ મારા શ્રી ધરણીવરાહના સ્વહસ્ત છે, અને આ પાત્રીલના પુત્ર સાધિવિગ્રહીક મહિંદકધી લખાયું છે.

પરમાર સીયકનાં હરસોલનાં બે દાનપત્રો (ચાર તામ્રપત્રો)^૧

વિ. સં. ૧૦૦૫ માંધ વ. ૩૦ બુધવાર

ઇ. સં. ૯૪૯, ૩૬ જાનેવારી

ગુજરાતમાં અમદાવાદના પ્રાંતિજ તાલુકાના હરસોલ ગામમાં રહેતા વિસનગરા નાગર બ્રાહ્મણ ભટ્ટ મગન મોતીરામના કબજામાં આ દાનપત્રો છે. અમદાવાદના રા. બ. દેશવલાલ હ. ધ્રુવને તેની બળર પડી અને મહા મુશ્કેલીથી તેને ફોટોગ્રાફ લેવા તથા લેવા માટે તે માલિક પાસેથી મેળવ્યાં. તેમણે તે ફોટોગ્રાફ તામ્રપત્રો પ્રસિદ્ધ કરવા માટે આપ્યા તેમ જ રા. ડાહ્યાલાઈ. પી. દેરાસરીની મદદથી બુદ્ધ પતરાં થોડા દિવસ માટે મળ્યાં અને તેના ઉપરથી છાપ લેવામાં આવી.

બે દાનપત્રો “ અ ” અને “ બ ” નાં બંને પતરાં છે અને બંધાં અંદરની બાજુએ કોતરેલાં છે. રા. બ. ધ્રુવને તે મળ્યાં ત્યારે બે પતરાં ઠીકથી બાંધેલાં હતાં, ત્યારે બીજાં બે ફૂટાં હતાં. આ ચારમાંથી એક જ ઉપર ગરૂડનું ચિત્ર છે તેથી તેમ જ આ દાન એક જ રાત્રીએ એક જ દિવસે બાપ તથા દીકરાને આપેલ છે. તેથી સંભવ છે કે આ ચારે પતરાં સાથે બાંધેલાં હશે. “ અ ” દાનપત્ર એટલે કે બાપને આપેલા દાનપત્રના બીજા પતરાની સખી બાજુ નીચે ગરૂડનું ચિત્ર છે અને તેના ડાબા હાથમાં સર્પ છે. ગરૂડનું ચિત્ર કેટલાંક રાષ્ટ્રકૂટનાં તામ્રપત્રોમાં, સીયકના અમદાવાદના વિ. સં. ૧૦૨૬ ના તામ્રપત્રમાં તેમજ સીયકના પુત્ર અને પૌત્ર વાક્રપતિ સુંજ અને ભોજનાં દાનપત્રોમાં પણ જોવામાં આવે છે.

“ અ ” ના પહેલા પતરામાં ૧૬ પંક્તિ છે અને બીજામાં ૧૧ મળી કુલ ૨૭ પંક્તિ છે. “ બ ” માં ૧૩ અને ૧૬ મળી કુલ ૨૯ પંક્તિ છે. પહેલાનાં પતરાં સારી રીતે કોતરેલાં છે, બીજામાં અટકળ ન રહેવાથી શરૂઆતમાં મોટા અક્ષર કોતરી છેવટમાં સંકોચ લોગવવો પડેલ છે.

ઇ. સ. દસમી સદીમાં વપરાતી એટલે કે પરતાપગઢના પ્રતિહાર મહેન્દ્રપાલ બીજાના સં. ૧૦૦૩ ના તામ્રપત્રમાં વપરાયેલ છે તેવીજ આમાં પણ લિપિ છે. કેટલાક અક્ષરો પ્રાચીન પદ્ધતિથી લખેલા છે તેમજ કેટલાક જરા અર્વાચીન લાગે છે. લાખા સંસ્કૃત છે અને શરૂઆતના તેમ જ અંતના શ્લોકો બાદ કરીએ તો બાકીના બધા લાગ જઘમાં છે.

દાનપત્રો નૃસિંહાવતારની સ્તુતિથી શરૂ થાય છે. પછી અમોઘવર્ષ અને અકાલવર્ષને ઉલ્લેખ છે અને તેનાં બિરૂદો પરમભદ્રારઠ મહારાજાધિરાજ અને પરમેશ્વર આપેલાં છે. અકાલવર્ષને અમોઘવર્ષનાં ચરણનું ધ્યાન કરનાર તરીકે વર્ણવેલ છે. તેનાં પૃથ્વીવલ્લભ અને શ્રીવલ્લભનરેન્દ્ર એમ બે બીજાં બિરૂદો છે. આ બે રાજાઓ^૧ માલખેડના રાષ્ટ્રકૂટ વંશના કાં તો અમોઘવર્ષ ૧ હો અને કૃષ્ણ બીજે જેણે બન્ને મળીને ઇ. સ. ૮૧૪-થી ૮૧૧ સુધી રાજ્ય કર્યું હતું તે અથવા તો અમોઘવર્ષ ૩ જો અને કૃષ્ણ ૩ જો (૮૩૪ થી ૮૬૧ ઇ. સ. સુધીના)

૧ એ. ઈ. વા. ૧૯ પા. ૨૩૬ કે. એન. દીક્ષિત અને ડી. બી. દિસ્મલકર ૨ કૃષ્ણ ૩ જોનાં કરહાડનાં ચ. સ. ૮૮૦ ના તામ્રપત્રો(એ. ઇ. વા. ૪ પા. ૨૭૮)માં આ બંધાં બિરૂદો આપેલાં છે અને તે જ રાજાનાં દેવલીનાં ચ. સ. ૮૬૨ નાં તામ્રપત્રો(એ. ઈ. વા. ૫ પા. ૧૮૮) માં પરમાદેશ્વર એ એક બિરૂદ વધારે છે. આ તામ્રપત્રની સાલ કરહાડ અને દેવલીની સાલની વચમાં છે. સંભવ છે કે કૃષ્ણ ૩ જો સીયકનો સર્વોપરી રાજા હતો અને તેથી તેનું નામ આમાં અગ્રસ્થાને મૂક્યું છે. મહામહાલિકા વૃદ્ધામણિ બિરૂદથી ઉપરની કલ્પનાને ટેકો મળે છે. પણ બીજી રીતે જોતાં નરેન્દ્રપાદાનામ્ રાષ્ટ્રો રાષ્ટ્રકૂટ બીજાને ઉદ્દેશીને હોય, એ વધુ સંભવિત લાગે છે.

હોવા નોંધ્યો. આંહી સુત્રદાનો અમુક ભાગ કોતરનારે ભૂલથી મૂકી દીધો લાગે છે. કારણ કે પછી તરત જ તે કુટુંબમાં બપોપરાંજ ૪-૫ થયો, જેનો દીકરો વૈરિસિંહ હતો, એમ લખેલ છે. તેની પહેલાના શબ્દો નરેન્દ્રપાદાનામ્ બંધબેસતા નથી. ત્યારબાદ વૈરિસિંહનાં વખાણ આવે છે અને ત્યાર પછીના શ્લોકમાં તેને સીયક પુત્ર પ્રાપ્ત થયાનું લખ્યું છે. પછીના ગદ્યભાગમાં સીયકનાં વખાણ છે અને તેને મહામણ્ડલિક, ચૂડામણિ અને મહારાજાધિરાજપતિ એમ લખ્યો છે. યોગરાજ ઉપર કૃતેહમંદ ચડાઈ કરીને પાછો વળતી વખતે રાજાનો મહી નદીને કાંઠે મુકામ હતો. ત્યાં શિવનાથની (ધણુ કરીને સરનાલની) પૂજા કરીને મોહહવાસક વિભાગમાંના કુમારોટક અને સીહકા ગામો અનુક્રમે ગોવર્ધનના દીકરા લલ્લોપાધ્યાયને અને તેના દીકરા નીના દીક્ષિતને દાનમાં આપ્યાં. તેઓ આનન્દપુરના નાગર બ્રાહ્મણ હતા અને તેનું ગોત્ર ગોપાલિ (ગોપાલ) હતું. દાપકા જેના મારફત દાન અપાયાં તેનું નામ કક્કર શ્રી વિશ્ણુ હતું. કાયસ્થ શુભધરે દાન લખ્યું હતું. છેલ્લી પંક્તિમાં રાજા સીયકની સહી છે.

વિધિ વિ. સં. ૧૦૦૫ માઘ વ. ૩૦ બુધવાર આપેલ છે જે ઇ. સ. ૯૪૬ ની ૩૧ જાન્યુઆરી સાથે મળે છે. તેથી સંવત કાર્તિકાદિ ૨૧૧ વર્ષ મુજબ ગણેલ છે અને માસ અમાસ છે. દાનનું પ્રયોજન ચન્દ્રાકંડ યોગ પર્વ છે, એટલે કે અમાસ એસ સમજવું નોંધ્યો. સૂત્રચક્ર ૬૯૫વાની જરૂર નથી, તેમ તે વિધિએ ચક્ર ૬૯૫ હતું પણ નહીં.

આ પત્રનાં ઇતિહાસ માટે ઘણાં ઉપયોગી છે. કારણ કે પરમાર વંશનાં સૌથી પ્રાચીન દાનપત્રો હોઈને શુજરાતના ઇતિહાસ સાથે ઘણો સંબંધ છે. ચાલુકા રાજ્યનાં ઉત્પત્તિનાં વર્ષ (૯૪૦ થી ૯૨૦ ઇ. સ. સુધીનાં) ના ઇતિહાસ માટે જેનું જ્ઞાન બહુ જ પરસ્પર વિરોધભાગી બન્યાં છે. બા. ગે. વો. ૧ ભાગ ૧ પા. ૧૫૫ મે રા. ભગવાનલાલ ઈંદ્રજી મજુ લખે છે કે અણહિલવાડના ચાવડા વંશનો ઇતિહાસ ૧૨ મી સદી પછીની સોલંકી ઇતિહાસકારની કૃત્ય ઉપરથી ઉપભવેલો હોવાથી તે વ્યવસ્થા લેજો ન મળે ત્યાં સુધી ભૂતોસાધાયક ગણાયે નહીં. ઇ. સ. ૯૧૪ પછી માલખેડના રાષ્ટ્રકૂટનો અમલ શુજરાત ઉપર ક્યાં સુધી કાયમ હતો તે નક્કી કરવા કંઈ પણ સાધન નથી તેથી તે અનુમાન કરે છે કે ચાલુક્ય રાજા વૈલ અથવા વૈલપે તેઓનો ઇ. સ. ૯૭૨ માં નાશ કર્યો ત્યાં સુધી તેઓનો અમલ ચાલુ હતો. આ બાબતમાં આ દાનપત્રો ઘણે અંશે અજવાળા પાડશે. આમાંનો યોગરાજ અણહિલવાડ પ્રાંતજના આપોક્ષક અગર ચાવડા વંશનો (કેટલાક જૈન પ્રબંધની માન્યતા મુજબ ચાવડા વંશનો વિ. સં. ૯૬૮ માં નહીં, પણ વિ. સં. ૧૦૧૭ માં અંત આવ્યો એમ માનીએ તો) અગર દક્ષિણ કાઠિયાવાડના ચાલુક્ય વંશનો રાજા હતો. યોગરાજ ઉપર ચડાઈ કરીને વળતાં સીયકે મહી નદીને કાંઠે (સારનાલ પાસે) મુકામ કર્યો હતો તે ઉપરથી જણાય છે કે યોગરાજની રાજધાની મહી અને એટક મણ્ડલ જે તેના કબજામાં હતાં તેની પશ્ચિમમાં હોવી નોંધ્યો. પાટણના આપોક્ષક દક્ષિણ કાઠિયાવાડના ચાલુક્યો કનોજના પ્રતિદાર રાજાનું સર્વોપરીપણ સ્વીકારવા હતા અને પ્રતિહારના હુસન રાષ્ટ્રકૂટ સાથે સીયકને ઘાટો સંબંધ હતા તેથી યોગરાજ ઉપરની તેની ચડાઈનો ખુલાસો થાય છે.

આ દાનપત્રોનો સીયક તે વાકપતિ મુજનો પિતા^૫ સીયક શીખ નિઃશંક માનવો નોંધ્યો. મુજનો ધરમપુરી તામ્રપત્રો^૫ ઇ. સ. ૯૭૪ નાં એટલે કે બરોબર ૨૫ વર્ષ પછીનાં છે. એમલ હકે^૧

૧ જુઓ એ. ઈ. વો. ૧૬ પા. ૧૭૮ નોટ ૨ જુઓ એ. ઈ. વો. ૧૮ પા. ૩૨૧ ૩ બા. ગે. વો. ૧ ભાગ ૧ જુઓ. ૧૩૧ ૪ જુઓ એ. ઇ. વો. ૬ પા. ૨ ૫ જુઓ ઈ. એ. વો. ૧ પા. ૪૮. ૧ કોનોસીટ એફ ઈંદ્રયા પા. ૬૨ ૬ બા. જર્નલ એફ ઈંદ્રયા હીરટરી વો. ૪ પા. ૮૦

સીયક ધીજની સાલ ૬૫૦ ઈ. સ. ની કલ્પી છે તે કદાચ મુંજનાં તામ્રપત્ર ઉપરથી જ હશે. વિ. સં. ૧૦૨૬ નાં અમદાવાદનાં પતરાંમાંના પણ આજ સીયક છે. આમાં તેમ જ ધીજનાં દાનપત્રોમાં તેના બાપનું નામ વૈરિસિંહ આપેલું છે.

વાકપતિ મુંજના તામ્રપત્રમાં વૈરિસિંહના બાપનું નામ કૃષ્ણ આપેલ છે તે અને આ તામ્રપત્રમાંના બપ્પૈપ રાજ અને પરિમલના નવસાહસાંકચરિતમાંના અને ઉદયપુર પ્રશસ્તિમાંના વાકપતિ ૧ લો તે બધા એક જ હોવા જોઈએ. બપ્પૈપ તે વાકપતિનું પ્રાકૃત રૂપ છે તે ધ્યાનમાં રાખવું જોઈએ.

ઉદયપુરપ્રશસ્તિમાં વૈરિસિંહ ૧ લો અને સીયક ૧ લો એમ બે નામ આપેલ છે. પણ તેના સંબંધમાં ઐતિહાસિક ઉલ્લેખ નથી. તેથી તેઓ એક ધીજ પછી ગાદીએ આવ્યા હશે, પણ તેઓએ પોતાની સત્તા જમાવી હશે નહીં. તે વંશનો બપ્પૈપ અગર વાકપતિ અગર કૃષ્ણ જ પ્રથમ બહાર આવ્યો હશે.

આબુ પર્વત ઉપર ચળના અગ્નિમાંથી ઉત્પન્ન થયેલ પરમાર નામના મૂળ પુરુષનો ઉલ્લેખ આ તામ્રપત્રમાં નથી. અગ્નિકુળ સંબંધી મી. સી. વી. વૈદના નિબંધમાં^૨ તેણે કહ્યું છે કે ચાર વંશ-માંથી માત્ર પરમાર વંશે પોતાની ઉત્પત્તિ અગ્નિમાંથી કલ્પી છે. પરમારવંશનાં સૌથી પ્રાચીન આ તામ્રપત્રોમાં તે સંબંધી કંઈ પણ ઉલ્લેખ નથી.

વાકપતિ મુંજનાં બિરૂદો અમોઘવર્ષ, પૃથ્વીવલ્લભ અને શ્રીવલ્લભ વિગેરેનો ખુલાસો જે હજી સુધી થયો નથી તે પણ આ તામ્રપત્રોમાં દેખાડેલા રાષ્ટ્રકૂટ સાથેના પરમારના સંબંધથી થાય છે. અમોઘવર્ષ ૧ લો અને અઠાલવર્ષ (કૃષ્ણ ૨ જો) એ બેનાં જ નામ આમાં આપેલાં છે તે ઉપરથી સમજાય છે કે તે બેને માટે પરમારોને વધુ મળતા હશે. બે વંશો વચ્ચેના સંબંધ શો હશે તે કલ્પી શકાતું નથી, પણ એમ અનુમાન થાય કે કદાચ રાષ્ટ્રકૂટની પુત્રીમાંથી પરમારો ઉતર્યા હોય. જેમ વાઘાટક તામ્રપત્રોમાં^૩ ગુપ્ત રાજાઓ કે જેમાંથી રાણી પ્રભાવતી ઉતરેલી છે તેનું વર્ણન છે તેમ આમાં પણ હોય, એ સંભવિત છે. અગર એવો પણ સંભવ છે કે ઈ. સ. ૯૦૦ માં કૃષ્ણ ધીજએ ગુજરાત ઉપર ચડાઈ કરી ત્યારે બપ્પૈપ રાજ તેનો સેનાપતિ હોય અને તે અગર તેના દીકરા વૈરિસિંહે ગુજરાતમાંથી માળવામાં જઈને પોતાના વંશનું રાજ્ય સ્થાપ્યું હોય.

આ તામ્રપત્રો ઉપરથી જણાય છે કે સીયકની રાજધાની માળવામાં હતી, કારણકે તે મહીની પૂર્વમાં પંચમહાલ અને આબુઆ રાજ્યમાં થઈને કુચ કરતો હતો. ગુજરાતમાં છેવટ ખેટકમંડલ સીયકના કબજામાં હોવું જોઈએ. રાકુપતિ અગર રૂદ્રપાટિના રાજાને સીયકે હરાવ્યો એમ નવસાહસાંકચરિતમાં લખ્યું છે તે કદાચ આમાં લખેલો યોગરાજ હોય. આ લેખના સમયે જો કોઈ સર્વોપરી રાજા (કદાચ રાષ્ટ્રકૂટ રાજા) ના તાબામાં સીયક હતો એમ માનીએ તો ઉદયપુરના લેખમાંથી જણાય છે કે રાષ્ટ્રકૂટ રાજા જોદિગને (આશરે ઈ. સ. ૯૭૦ માં) હરાવ્યો હતો.

આ તામ્રપત્રોના સમય પછી વિ. સં. ૧૦૨૬ સીયકના અમદાવાદના તામ્રપત્રની તારીખ સુધી પરમારોનો ગુજરાત સાથે સંબંધ હતો. જો કે અણહિલવાડના ચાલુક્ય વંશના સ્થાપક મૂલરાજે ઉત્તર ગુજરાતમાં પોતાનો અમલ બેસાર્યો હતો. એમ જણાય છે કે સીયક વાકપતિ અને સિન્ધુરાજના સમયમાં પરમારોએ ગુજરાત ખોડ્યું હશે. ઈ. સ. ૯૭૫ માં મૂલરાજ લાટ એટલે કે દક્ષિણ ગુજરાતના સેનાપતિ બારખ સાથે લડતો વર્ણવ્યો છે. અણહિલવાડ અને લાટ વચ્ચે તે વખતે પરમાર હોય તો ઉપરની લડાઈ સંભવે નહીં. વિ. સં. ૧૧૦૩ ની સાલનાં પરમાર

૧ એ. ઇ. વો. ૧ પા. ૨૩૩ ૨ અગર વંશાવલિમાં તે નામો ભૂલથી આવ્યાં હશે. જુઓ મદ્રાસ ઓરીએન્ટલ કોન્ફરન્સનો રીપોર્ટ પા. ૩૦૩ અને સી. વી. વૈદની હીસ્ટરી ઓફ મિડિયનલ ઈન્ડિયા વો. ૨ પા. ૧૧૮ ૩ જ. બો. ઇ. રો. એ. સો. વો. ૨૬ પા. ૧૧૦ ૪ એ. ઇ. વો. ૧૫ પા. ૩૬ અને ઈ. એ. વો. ૫૩ પા. ૪૯

લોજનાં વિલકવાડાનાં વાઝપત્રો^૧ ઉપરથી સમજાય છે કે લોજે ઉત્તર ગુજરાતનો અમુક ભાગ જિત્યો હતો, કારણ વડોદરા રાજ્યના સંખેડા મહાલના રાજાએ તેની સત્તા સ્વીકારી હતી.

પરમારોનો માલવા સાથે સંબંધ ક્યારે થયો તે ચોક્કસ નથી. વિ. સં. ૧૦૦૩ ના પરતાળ-ગઢના લેખમાં^૨ લખેલ છે કે પ્રવિહાર રાજા મહેન્દ્રપાલ બીજાનો અમલદાર માધવ ઉજ્જવન ઉપર રાજ્ય ચલાવતો હતો. આ હકીકતથી પરમારોએ-ધારનો કબજો લીધાની હકીકતને વિરોધ થતો નથી. પણ ઉજ્જવનની આસપાસનો મુલક સીયકના છેવટના ભાગમાં અગર વાકપચિ મુંજના શરૂઆતના વખતમાં મેળાવ્યો હતો.

ખેટક મણ્ડલના રાજાને સીયકના વાળાનો વર્ણવ્યો છે, પણ તેનું નામ કે વંશ આપેલાં નથી. શ. સં. ૮૩૨ (ઈ. સ. ૯૧૦)ના કપડવંજના વાઝપત્રમાં લખેલ છે કે બ્રહ્મવાક્ વંશનો પ્રચંડ રાષ્ટ્રકૂટ રાજા અકાલવર્ધની મેહરબાનીથી ખેટક મણ્ડલનું રાજ્ય મેળવ્યું હતું અને હર્ષપુર હાલનું હરસોલ કે જ્યાંથી આ વાઝપત્રો મળ્યાં છે ત્યાં રાજ્ય કરતો હતો. સીયકના સમયમાં ખેટક મણ્ડલમાં રાજ કરતો હતો તે પ્રચંડ વંશનો કોઈ હતો.

સ્થળો પૈકી ખેટક મણ્ડલ તે હાલનું ખેડા અને અમદાવાદનો અમુક ભાગ હોવો જોઈએ. મોહડ વાસક તે હાલનું મોહડાસા અગર અમદાવાદના પ્રાંતિજ વાલુકાનું મોહડાસા હોવું જોઈએ. દાનમાં આપેલાં ગામો કુમ્ભારોટક અને સીહકા તે મોહડાસાની પૂર્વમાં ૧૩ માઈલ ઉપરનું કામરોડ અને દક્ષિણમાં ૮ માઈલ ઉપરનું સીહા હતો. મહી ઉપરનું શિવનાથ કે જ્યાં રાજાનો મુકામ હતો તે બી. બી. એન્ડ સી. આઈની આનન્દ ગોધરા રેલ્વે જ્યાં મહીને મળે છે ત્યાંનું સરનાલ હોવું જોઈએ.^૩ તે જગ્યા અત્યારે પણ પવિત્ર મનાય છે અને ત્યાં ગલતેશ્વર નામનું શિવનું મંદિર છે. તે આર્કિઓલોજીકલ ખાવા વરકથી રક્ષિત છે. તે કાસરા વાલુકાના કાકોરના જનોદ ગામ પાસે છે અને આનન્દ ગોધરા રેલ્વેના અન્ગાડિ સ્ટેશનથી જવાય છે. આનન્દપુર તે નાગર બ્રાહ્મણોનું મૂળ રથાન છે અને અત્યારે તે વડોદરા સ્ટેટના કડી પ્રાન્તના ખેરાળુ વાલુકાના વડનગર તરીકે પ્રસિદ્ધ છે. જો કે નાગર બ્રાહ્મણોનું વર્ણન વલ્લી લેખોમાં છે પણ નાગરોનું આ પહેલાંમાં પહેલું વર્ણન છે.

^૧ યુના બોરીએન્ડ કોન્સ્ટ્રક્શન પ્રોજેક્ટ ૨ એ. ઇ. વો. ૧૪ પા. ૧૭૭ ૩ આ સુચના મટિ મી. આર. ડી બેનારસે ૭૫૩૧ આનરો બેઈએ જુઓ. એ. રી. આ. સ. વે. સ. ૧૯૨૦-૨૧ પા. ૧૧
લેખ ૩૮

अक्षराःतरं

दानपत्र अ

पतरं पहेलं

- १ ओं विद्युच्चक्रकडारकेसरसटाभिर्नावु(वु)दश्रेणयः शोणं नेत्रहुताशङ्क(व)-
रमृतः सिंघा-
- २ कृतेः शार्ङ्गिणः । विस्फूर्जद्गलगर्जिताज्जितककुन्मातंगदपोदयाः संरंभासुखय-
न्तुवः खरन-
- ३ खक्षुर्नद्विषद्वक्षसः ॥ १ ॥ परमभट्टारकमहाराधिराज परमेश्वरश्रीमदमोवर्षदेवपादा
- ४ नुध्यातपरमभट्टारक महाराजाधिराज परमेश्वर श्रीमदकालवर्षदेव पृथ्वीवल्लभ
श्रीवल्लभ-
- ५ भनरेन्द्रपादानां । तस्मिन्कुले कलमपमोदक्षे । जातः प्रतापारिनुतारिपक्षः व(व)प्यैष
- ६ राजेति नृपः प्रसिद्धस्तस्मात्सुतो भूदनु वैरिसिंघः । [॥ २ ॥] दृप्तारविनि-
तावक्त्रचंद्रवि(वि)व(व)कलं-
- ७ कता नो धौता यस्य कीर्त्यापिहरहासावदातया ॥ [३] दुर्व्वाररिपुभूपालरणरंगैकना-
- ८ यकः नृपः श्री सीयकस्तस्मात्कुलकल्पद्रुमोभवत् ॥ [४] स एवंविधः प्रणत
सकलसामंत-
- ९ शिरोमणिः मरीचिरंजितचरणयुगलः श्री खेटकमण्डलाधिपतिप्रतिपत्ति प्रतिव-
(व)द्ध श्रुक्ति (?)
- १० सत्तृयारवसंत्रस्तानैकरिपुसमूहः अनेकशंखध्वनि व(व)धिरितपंचवर्णपता-
काराजीविरा-
- ११ जितविशालवक्ष[स्]स्थलावलम्बि(म्बि)त कुमुदवा(वा)न्धवः अतुलदान-
संपादनैककल्पद्रुमः महामंड-
- १२ लिङ्ग चूडामणिमहाराजाधिराजपति श्री सीयकः स्वभुज्यमान मोहडवासकविषय
संव(व)द्ध कुं
- १३ भारोटक ग्रामः । समस्तराजपुरुषान्प्रतिवासिजनपदांश्च वो (वो) धयत्यस्तु
वैः यथा योगराज- । १०
- १४ स्योपरि यत्रासमयसंसिद्ध कार्यानंतर व्याघ्रुदितैर्महीनदीतट निवासिभिरस्माभिश्चंद्रा-
- १५ क्योगपर्व्वणि शिवनाथं समभ्य[र्]च्याव[धा]र्य ॥ वाताभ्रविभ्रममिदं वसुधा
धिपत्यमापात-
- १६ मात्रमधुरो विषयोपभोगः । प्राणास्तृणाग्रजलविंदुसमा नराणां धर्मः सखा परमहो

१ भूण पतरं ७५२४। २ यिद्ध ३५० छे ३ वांयो मित्र ४ वांयो सिंहा ५ वांयो क्षुण्ण ६ लीटी
नक्षत्री छे ७ वांयो वैरिसिंहः ८ स्वभुज्य.....ग्रामः ९ वांयो आगस्ता १० पांछदा शब्द साथे शब्द
संयं ११ ६ वः ५ ग्री संविदितं उभेः १० लीटी ११ ४८२ नथी. ११ वांयो स्तृणा

बीजं पतरं

- १७ परलोक्याने ॥ [५] इति जगदनित्यं सकलमवधार्योपरि लिखितोपामः ससीमा-
तृणगोचरपर्यं [५]
- १८ तः सोपरकरः सर्वादायसमो (मु)पेतः श्रीमदानन्दपुरीय नागराय व्यापेयाय
गोपालिस-
- १९ गोत्राय गोवर्धनसुनवे लज्जोपाध्याय मातापित्रोरात्मनश्च पुण्यसोमिवृद्धये
अद्वय-
- २० लमंगीकृत्याचंद्राकीर्णवक्षितिसमकालं पर्यामक्तया शांसनेन उदकपुर्वकं प्रति-
पादितै-
- २१ ति ॥ तं निवासि जनपदैर्यथा दीयमानमांगमौगकरं हिरण्यादि सर्वमांजाश्रवणेवि-
धैर्यैर्भूत्वा
- २२ तत्पुत्रपौत्रादिभ्यः समुपनेतव्यं । इति बुध्वा अस्मद्वंसजैरन्यैरपि मोवि भीकृमिः
मत्पदच घ-
- २३ र्मदायोयं मनुमतव्यः पालनीयश्च । उक्तं च । व (व) दुर्मिषुधा मुक्ता राज-
भिस्सगरादिभिः यस्य
- २४ यस्य यदा भूमिस्तस्य तस्य तदा फलं ॥ [६॥] यानीह दत्तानिपुरानरेन्द्रैर्दा-
नानि घर्मास्त्यं यशस्कराणि । नि
- २५ र्माख्यवान्तप्रतिमानितानि कौ नाम साधुः पुनराददीत ॥ [७॥] संवत् १००५
माघ व (व) दि ३० बुधे दाप
- २६ कौत्र ठक्कुरः श्रीविष्णुः राजाज्ञया लिखितं कायस्थं गुणधरेण ॥ स्वहस्तोयं
श्रीसीयक-
- २७ स्य ॥ ८ ॥

અક્ષરાન્તર

દાનપત્ર વ

પતરું પહેલું

- ૧ ઑં ^૧વિદ્યુચ્ચક્રકકડારકેસરસટાભિનાંતુ(વુ)દશ્રેણયઃ શોણં નેત્રહુતાશઙ્કવ(વ)ર
ભૂતઃ સિંધાં
- ૨ કૃતે શાર્ફિણઃ વિસ્ફૂર્જ[દ્]ગલગર્જિતાર્જિત કકુન્માતંગ દર્પોદયાઃ સંરંભાઃ સુ-
- ૩ સ્વયંતુ વઃ સ્વરનસ્વક્ષુર્નદ્વિપદ્વક્ષસઃ ॥ [૧] ॥ પરમભટ્ટારકમહારાજાધિરાજ
પરમેશ્વર શ્રી-
- ૪ મદમોઘવર્ષદેવ પાદાનુધ્યાતપરમભટ્ટારક મહારાજાધિરાજ પરમેશ્વરશ્રીમદકા-
- ૫ લવર્ષદેવ પૃથ્વીવલ્લભ શ્રીવલ્લભનરેંદ્રપાદાનાં । તસ્મિન્કુલે કલ્મષ[મ]ઓષ-
દક્[પે] જાતઃ
- ૬ પ્રતાપામિ હુતારિપક્ષઃ વ(વ)પૈપરાજોતિ^૧ નૃપઃ પ્રસિદ્ધસ્તસ્માત્સુતોભૂદનુ વૈ-
રિસિંધૈઃ [૨] દૃષ
- ૭ પ્તારિવનિતા વક્ત્ર ચંદ્ર વિં(વિં)વ(વ)કલંકતા [૧] નો ધૌતા યસ્ય
કીર્ત્યપિ હરહાસાવદતયા [૩] દુર્વારિ-
- ૮ પુમ્પાલરણ ર(ર્)ગૈક નાયકઃ નૃપ. શ્રી સીયકસ્તસ્માત્કુલકલ્પદ્રુમોભવત્
[૪] સપ્તવિં-
- ૯ ધઃ પ્રણતસકલસામંત શિરોમણિમરીચિરંજિતચરણયુગલઃ શ્રીચેટકમંડલા
- ૧૦ ધિપતિપ્રાતિપત્તિપ્રતિવ(વ)ધત્રુક્તિ (?) સત્(ઝ)યારવ સ(મ્)ત્રસ્તાનેક
રિપુસમૂહઃ અનેક શંખધ્વ-
- ૧૧ નિ વ(વ)ધિરિતપંચવર્ણ પતાકારાજી વિરાજિતવિસાલં વક્ષ(સ્)સ્થલાવ-
લમ્બિ(મ્બિ)તકુમુદ વાં(વાં)ધ
- ૧૨ વઃ અતુલદાન સં(પ્)આદનૈકકલ્પદ્રુમઃ મહામંડલિકચુર્ડામણિમહારાજાધિ-
- ૧૩ રાજપતિશ્રીસીયકઃ સ્વમુર્જ્યમાન મોહહવાસકવિષયસં વ(વ)દ્ધ સીહકા ગ્રા-

૧ ચિહ્ન રૂપે છે. ૨ વાંચો મિત્ર ૩ વાંચો સિંહા ૪ વાંચો ક્ષુણ્ણ ૫ પ્રતિષ્ઠિતિમાં વ (વ) પૈય છે
૬ વાંચો વૈરિસિંહઃ ૭ વાંચો વિશાલ ૮ વાંચો ચૂડામણિ ૯ સ્વમુર્જ્ય થી ગ્રામઃ મુધીના વાક્યને આગલા પાછલા
શબ્દ સાથે સંબંધ નથી.

पतरं बीजं

- १४ मः । समस्तराजपुरुषान्प्रतिवासिजनपदांश्च वो(वो)व यत्यस्तु वः यथा योगरा-
- १५ जस्योपरि यात्रासमयसंसिद्ध कार्यान्तरव्याघाटितैर्महीनदीतदनवासिभि-
- १६ रस्मामिध्वंद्राक(कं)योगपर्वणि . शिवनाथं समभ्यर्च्यवधार्य वाताम्रविभ्रम-
मिदं वसु-
- १७ धाधिपत्यमापातमात्रमधुरो विषयोपमोगः प्राणास्त्रिणाग्रजलविन्दुसमा नराणां धर्म-
- १८ स्सत्त्वा परमहो परलोकयानै [१॥] इति जगदनित्यं सकलमवधार्योपरिलिखितो
- १९ ग्रामः ससीमातृणगोचरपर्यंत(:) सोपरकरः सर्वादायसमो(ह)पतेः
श्रीमदानंद-
- २० पुरीय नागराय त्र्यार्षेयाय गोपालिसगो(त्रा)य लङ्घोपाध्याय सुत नीना
दीक्षिताय
- २१ मातापित्रोरात्मनश्च पुण्ययशोमिवृद्धये अहष्टफलमंगीकृत्या चंद्रार्काण्य-
- २२ व क्षितिसमकालं परया मक्त्या शासनेन उदकपूर्वकं प्रतिपादित इति ॥ तन्निवा
- २३ सिजनपदैर्यथा दीयमान भाग भोगकर हिरण्यादिसर्वमाज्ञाश्रवणविधियैर्भू-
- २४ त्वा तत्पुत्रपौत्रादिभ्यः समुपनेतव्यं [१] इति बुद्धा अस्मदंसजैरन्यैरापि भावि-
भोक्तृभिः मत्त
- २५ दत्तधर्मदायोयं अनुमंतव्यः पालनीयश्च । उक्तं च व(व)हुभिर्वसुधा भुक्ता
राजभिस्सगदा-
- २६ द्विभिः यस्य यस्य यदा भूमिस्तस्य तस्य तदा फलं । [६॥] यानीह दत्तानि
पुरा नरेन्द्रैर्दानानि धर्म्मार्थ-
- २७ यशस्कराणि निमाल्य वान्तप्रतिमानि तानि कोनाम साधुः पुनराददीत [७]
स (म्) १००५ माघ व (व) ३ (०)
- २८ [बुधं]दापकोत्र ठकुरः श्रीविष्णुः राजाज्ञया लिखितं कांयस्थगुणधरेण स्वहस्तोयं
- २९ श्री सीयकस्य ।

१ वः ५४१ संविदितं उभेरे २ वांथि तृणा ३ वांथि याने ४ वांथि सोनरिद्धः ५ वांथि यशो
६ वांथि तथिवापि ७ वांथि विधेये ८ वांथि बुद्धा ९ वांथि वंताजे १० वांथि भोक्तृभिः ११ वांथि
निर्नाल्य १२ वांथि ठकूरः
क्षेप ३५

સંક્ષિપ્ત લાપાન્તર

(શ્લો. ૧) વિષ્ણુના નૃસિંહ અવતારની સ્તુતિ.

(પં. ૩-૫) પ. મ. પ. અમોઘવર્ષના પાદાનુધ્યાત શ્રીઅઘાલવર્ષ

(શ્લો. ૨) તે વંશમાં બપોપરાજ જન્મ્યો અને તેનો દીકરો વૈરિસિંહ તેની પછી ગાદીએ આવ્યો.

(શ્લો. ૪) તેનો પુત્ર સીયક હતો.

(પં. ૮-૨૦) તે સીયક બધા અમલદારોને તેમજ કુમનારદિક (દાનપત્ર અ) સીક (દાનપત્ર બ) ના રહેવાસીઓને હુકમ કરે છે કે વમને બધાને વિદિત થાઓ કે યોગરાજ ઉપર ચઢાઈ કરીને પાછા વળતી વખતે મહી નદીને કાંઠે મુકામ હતો ત્યારે શિવજીની પૂજા કરીને સંસારની અસારતા વિગેરે વિચારીને ગોવર્ધન આનન્દપુરથી નીકળી આવેલા ગોપાલિ ગોત્રના ત્રિપ્રવરવાળા ગોવર્ધનના દીકરા લલ્લોપાધ્યાયને (દાનપત્ર અ) લલ્લોપાધ્યાયના દીકરા નીના દીક્ષિતને (દાનપત્ર બ) ઉપર લખ્યાં ગામો દાનમાં આપ્યાં છે.

(પં. ૨૧ પછી) તિથિ સંવત ૧૦૦૫ ના માઘ વદિ-૩૦ ને સોમવાર દાપકે ઠક્કુર વિષ્ણુ હતો. લેખક કાયસ્થ શુભધર હતો. શ્રી સીયકની સહી.

પરમાર રાજ સીયકનું તામ્રપત્ર^૧

પતડું બીજું

વિ. સં. ૧૦૨૬ આસુ. વ. ૧૫

ઇ. સ. ૬૭૭

જેઠાના એક વડીલે આ તામ્રપત્ર અમદાવાદના કંસારા પાસેથી મેળવ્યું હતું અને સાંત વર્ષ પહેલાં ગુજરાત પુરાતત્વ મંદિરના મુનિ હનવિજયજીને આપ્યું હતું. તેના વરફથી પ્રસિદ્ધિ માટે મળેલું છે.

આ બીજું પતડું છે અને તેમાંનાં બે કાણાં કે ઇંચ વ્યાસનાં તથા એક બીજાથી ૭ ઇંચ છેટે છે. કદીઓ ઉપવંધ નથી. કોર ટીપીને જાડી કરવામાં આવેલ છે. તે ૬૬—૧૬૬. લાંબું અને ૭૬ ઇંચ પહોળું છે. લખાણની દશ પંક્તિઓ છે. અને છેલ્લી પંક્તિ ત્રણ ગણા મોટા અક્ષરોમાં શ્રી સીયકની સહી છે. નીચે ડાબી બાજુના ખુણામાં માળવાના પરમાર રાજાઓનાં દાનપત્રોમાં જોવામાં આવે છે તેવા ઉડતો ગરૂડ ચિત્રેલો છે. તેના ડાબા હાથમાં સ્વર્ણ છે અને જમણે હાથ મારવાને માટે ઊગામેલો છે.

કોતરનારે બહુ જ બેદરકારીથી કામ કરેલું છે. અક્ષરો સીધાં હોવાને બદલે ડાબી બાજુ અગર ઘણે ભાગે જમણી બાજુ વળેલાં છે. તેનું કદ કે ઇંચ ઉંચાઈ તેમ જ પહોળાઈમાં છે. વ્યાકરણની ઘણી ભૂલો છે અને અનુસ્વાર ઘણી વખતે મૂકી દીધું છે. લિપિ દશમી સહીમાં વપરાતી જૂની નાગરી જ છે. પરમાર રાજ વાકપતિ મુન્જ અને લોજનાં દાનપત્રોની લિપિ સાથે તે મળતી આવે છે પણ વિ. સં. ૧૦૦૫ નાં સીયકનાં તામ્રપત્રોની લિપિ કરતાં જરા જુદી છે. ભાષા સંસ્કૃત છે.

પતરાના શરૂઆતના ભાગમાં પહેલીથી આઠમી પંક્તિ સુધીમાં શાપના ચાલુ શ્લોકો છે છેલ્લી પંક્તિમાં ઉપયોગી ઐતિહાસિક હકીકત છે. નવમી પંક્તિમાં વિ. સં. ૧૦૨૬ આશ્વિન વદિ ૧૫ દાનની તિથિ આપેલી છે અને દાપક (દાન દેવરાવનાર) તરીકે કલ્હણનું નામ છે.

પહેલા પતરાના અભાવે સીયકનું વંશવૃક્ષ મળતું નથી પણ તે માળવાનો પરમાર રાજ હોતો એમાં શંકા નથી. વાકપતિ અને લોજનાં તામ્રપત્રોની માફક ગરૂડ આમાં ચિત્રેલ છે.

આ તામ્રપત્રનો સીયક, વાકપતિ મુન્જ કે જેનાં બે દાનપત્રો વિ. સં. ૧૦૩૧ અને ૧૦૩૬ નાં મળેલાં છે તેનો બાપ થાય એમ કહી શકાય તેમ છે. આમાં અને વિ. સં. ૧૦૩૧ ના દાનપત્રમાં દાપક^૨ તેને તે જ છે. વિ. સં. ૧૦૨૬ સુધી સીયકે રાજ્ય કર્યું એમ અટકળ કરી શકાય છે. કારણ કે ધારાનો ક્વિ ધનપાળ પોતાના પાઈલછી નામના પ્રાકૃત કોશના શ્લોક ૨૭૬ માં લખે છે કે તે ઐંચ તેણે ઇ. સ. ૧૦૨૬ માં ન્યારે માળવાના લોકોએ માન્યજેટ લટયું^૩ ત્યારે

૧ એ. ઈ. વો. ૧૬ પા. ૧૭૭ ટી. બી. રિસેલ્સ ૨ ઈ. એ. વો. ૬ પા. ૫૧ અને વો. ૧૪ પા. ૧૬૦
૩ એ. ઈ. વો. ૧૧ પા. ૧૮૧ અને ઈ. એ. વો. ૬ પા. ૫૩ ૪ આમાં વદિ ૧૫ આવેલ છે ત્યારે આ જ રાજની વિ. સં. ૧૦૦૫ ના દરસોદાના દાનપત્રમાં વદિ ૩૦ એમ લખેલ છે તે ઉપરાંત અઢળ થાય છે કે બન્ને રીતે ચાલુ હતી વશ્વલોનાં ૮૦ તામ્રપત્રોથી નવમાં પ્રથમ રીતે લિપિ આવેલ છે. ૧ ઈ. એ. વો. ૬ પા. ૫૧ અને વો. ૧૪ પા. ૧૬૦ એ આવેલ વાકપતિ બે દાનપત્રોમાં આ શબ્દને દાપક લખેલો છે અને તેની પહેલાના આજ્ઞા શબ્દ સાથે જોડેલો છે. પરંતુ આ દાપક શબ્દ દ્વતકને બદલે વપરાયેલો છે અને સ્વયમાજ્ઞા એટલે રાજની આજ્ઞા એ અર્થમાં વપરાયેલ છે, તે જ અર્થમાં "કાપાપ" શબ્દ પણ વપરાયેલ છે. ઇ. એ. વો. ૧૬ પા. ૬૧ નોટ ૫૩ અને એ ઇ. વો. ૬ પા. ૧૮૬ ૨ ઈ. એ. વો. ૩૬ (૧૯૭૭) પા. ૧૬૬ ૩ એ. ઈ. વો. ૧૧ પા. ૧૩૫

પોતાને જોન સુન્દર માટે બનાવ્યો છે. ઉદયપૂરપ્રશસ્તિના ૧૨ મા શ્લોકમાં શ્રી હર્ષ (સીયકનું બીજું નામ) જોદ્દીગના^૨ મુલક ઉપર હુમલો કરીને લૂંટ્યાનું લખ્યું છે, તેમાં પણ ઉપરના જ બનાવનો ઉલ્લેખ હોયો જોઈએ.

માળવાના પરમાર રાજાઓનાં તામ્રપત્રોમાંથી સહુથી પ્રાચીન આ અને હસ્સોલનાં તામ્ર-પત્રો અમદાવાદમાંથી મળ્યાં. એ હકીકત નોંધવા જેવી છે. બીજાં તામ્રપત્રોનાં દાનમાં પણ તે જ પ્રદેશનો લાગ આવેલ છે. આ ઉપરથી અનુમાન થાય છે કે શરૂઆતના વખતમાં પરમારોના ગુજરાત સાથે સંબંધ હતો.

અક્ષરાન્તર

૧ સામાન્યં ચૈત્ત્વપુણ્યફલં તુદ્દાસ્મદ્વંશજૈરન્યૈરપિ ભાવિભોક્તૃભિરસ્મત્પદત્તવર્મદાયોવ-

૨ મ [નુ] ગન્તવ્ય પાલ્મીયશૈ [૧] ઉક્તં ચ ભગ [વ] તા વ્યાસેન [૧]

૨-૮ શાપવાળા પાંચ શ્લોકો.

૯ સં ૧૦૨૬ આશ્વિન વદિ ૧૫ [૧] સ્વયમાજ્ઞા દાપકશ્ચાત્ર શ્રી કણ્ઠપૈકઃ

૧૦ ગરુડનું ચિત્ર શ્રી સીયકસ્ય સ્વહસ્તોયં ।

લાટદેશના ઔલુક્ય રાજ ત્રિલોચનપાલનું

તામ્રપત્ર દાન^૧

(શક ૯૭૨ ઇ. સ. ૧૦૫૦)

આ દાનપત્ર સુરતના એક કંસારાના કબજામાં છે અને મી. નરસેરામ મનસુખરામે મને લેતી વરીકે મેળવી આપ્યું હતું. પતરાંના માલિકે તેની ઘણી પૂજા કરી હતી, જેથી અક્ષરો કેસર અને ચંદનથી ઘણા જ ભરાઈ ગયેલા હતા. વળી કાટની પણ અક્ષર ચર્ચ હતી, જેથી તેમને સાફ કરવામાં ઘણા દિવસો લાગ્યા હતા.

પતરાંની સંખ્યા ત્રણ છે, અને રાજમુદ્રા ધારણ કરતી એક મજબુત ત્રાંબાની કડીથી સુરક્ષિત બેઠાએલાં છે. તેનું વજન ૬ થી ૧૦ રતલ થાય છે.

આ પતરાંથી શુર્જદે અને રાષ્ટ્રકૂટેનું લાટદેશમાંથી પતન અને વલ્લી અને આપોદકટેનું શુજ્જાતમાંથી પતનના સમય પછીના લાટદેશ તથા શુજ્જાતના ઐતિહાસિક સમય પર ઘણું જ અજવાળું પડે છે. આ પતરાંનો દાનકર્તા લાટદેશનો ઔલુક્ય રાજ ત્રિલોચનપાલ છે, જે શુજ્જાતના મુલરાજ સોલંકીનો હરીફ અને સમકાલીન બારપથી પાંચમે હતો. દાનપત્રની તારીખ શક ૯૭૨ (ઇ. સ. ૧૦૫૦) છે.

દાનમાં આપેલું ગામ એરથાણુ સુરત જિલ્લાના એલપાડ તાલુકામાં આવેલું છે. એરથાણુથી પાંચ કોસ કરતાં પારડી ગામ છે. કરન્ન પાસે મેહેલાડન ટેકરા નામનો નાનો ટેકરા છે. કરન્નથી આશરે દોઢ કોસ પર ભગવાદાન્ડી ગામ છે. કરન્ન અને ભગવાદાન્ડી વચ્ચે એક ખાડી છે. નાગામ્ના એ એરથાણુથી દક્ષિણે નગડા (?) વદ થાય છે. નગડા હાલમાં ઉત્તર છે. વટપદ્રક એરથાણુની અગ્નિકોણમાં વડોદ છે તે અને લિંગવટ એરથાણુની દક્ષિણે લિંગોદ અથવા નગડા છે અગર સચીત સ્ટેટના ચોરાસી તાલુકામાં લિંગવટ કદાચ હોય. ઈન્દોદાધાન હાલનું નરથાણુ હોઈ શકે ? તેમજુદ એ ચોરાસી તાલુકાનું દીગ્ધુર્વા છે. તલપદ્રક એ એરથાણુની દક્ષિણે આવેલું તળોદ અથવા તળદ ગામ છે. બીજાં સ્થળો એળખાઈ શકતાં નથી.

अक्षरान्तर

पतरुं बीजुं

- १ ९ उ नमो विनायकाय ॥ स्वस्ति जयोभ्युदयश्च ॥ बाणं वीणाक्षमाले कमलमहिमथो
 २ बीजपूरं त्रिशूलं खट्वाङ्गं दानहस्ताभयकरसहिताः पाणयो धारयन्तः ।
 रक्षन्तु व्यंज-
 ३ यन्तः सकलरसमयं देवदेवस्य चित्तं नोचेदेवं कथं वा त्रिभुवनमखिलं पालितं दान-
 ४ वेभ्यः ॥ १ ॥ दधाति पद्मामथ चक्रकौस्तुभे गदामथो शंखमिहैव पंकजं । हरिः
 ५ स पातु त्रिदशाधिपो भुवं रसेषु सर्वेषु निषण्णमानसः ॥ २ ॥ कमण्डलुं दण्डम-
 ६ थ श्रुचं विभुर्विभर्ति मालां जपदत्तमानसः । सृजत्यजो लोकमपोहितुं रिपूत्रसैश्च
 ७ सर्वै रसितो विशेषतः ॥ ३ ॥ कदाचिदैत्यखेदोत्थाचिन्तामन्दरमन्थनात् । विरिञ्चेश्च-
 ८ लुकाम्भोधे राजरत्नं पुमानभूत् ॥ ४ ॥ देव किंकरवाणीति नत्वा प्राह तमेव
 सः । समा-
 ९ दिष्टार्थसंसिद्धौ तुष्टः स्रष्टाव्रीच्च तं ॥ ५ ॥ कन्याकुब्जे महाराज राष्ट्रकूटस्य कन्य-
 १० कां लब्ध्वा शु(सु)खाय तस्यां त्वं चौलुक्यामुहि सन्ततिम् ॥ ६ ॥ इत्थमत्र
 भवेत्क्षत्रसन्तति-
 ११ विवतता किल । चौलुक्यात्प्रथिता नद्याः श्रो(श्रो)तांसीव महीधरात् ॥ ७ ॥
 तत्रान्वये दयित-
 १२ कीर्तिरकीर्तिं नारीं संस्पर्शभीत इव वर्जितवान्परस्य । वारपाराज इति विश्रुतना-
 १३ मधेयो राजा बभूव भुवि नाशितलोकशोकः ॥ ८ ॥ श्रीलाटदेशमधिगम्य कृतानि
 १४ येन सत्यानि नीतिवचनानि मुदे जनानाम् । तत्रनुरज्य जनमाशु निहत्य शत्रून् को
 १५ शस्य वृद्धिफलमाप निरन्तरं यः ॥ ९ ॥ तस्माज्जातो विजयवसतिगोक्षि(?)
 राजः क्षि-
 १६ तीशो यस्मादन्ये मनुजपतयः सि(शि)क्षिता राजवर्म्मम् । यो गोत्रस्य प्रथ-
 मनिलयः
 १७ पालको यः प्रजानां यः शत्रूणाममितमइसां सूर्ध्वं पादं व्यधत् ॥ १० ॥

पतरुं बीजुं-अ

- १ आत्मभूरुद्धता येन विष्णुमे (ने ?) व महीयसा । वलिभिः सा समाक्रान्ता दा-
 २ नवैरिव वैरिमिः ॥ ११ ॥ प्रद्युम्नवन्मदनरूपधरोत्पुत्रस्य श्रीकी-
 ३ र्तिराजपतिः स बभूव तस्मात् । यो लाटभूपपदवीमधिगम्य चक्रे धर्मेण
 ४ कीर्तिधवलानि धि(दि)गन्तराणि ॥ १२ ॥ सन्तानतन्तुषु प्रोताश्चौलुक्यमणयो नृ-
 ५ पाः । तस्यां तु मणिमालायां नायकः कीर्तिभूपतिः ॥ १३ ॥ गोः पिण्डे भौति-
 ६ के भूरि पदार्थायतने गुरौ । सूते क्षीरं शिरा कापि माता स्त्रीषु तथैव तं ॥ १४ ॥

- ७ आजन्म दृष्ट्या (?) तिमनोहरस्य मुदा तथापूर्यत सर्व लोकः । यथा मृता पूर्ण-
घटीसमानं नारि-
८ च्यतापि स्तुतिविन्दुपातैः ॥ १५ ॥ समेपि स्पृहणीयत्वेपकात्रस्येव योषितां । भोगस्तेन
९ परस्त्रीणामुच्छिष्टस्येव वर्जितः ॥ १६ ॥ लभं तथा क्षमापतिपाणिप (पा) दे
स्थितं यया व-
१० क्षसि रत्नसारैः । गौणं त्यजद्भिः श्रुतिकुण्डलाम्यां कृत्वा पदं मुख्यमथास्थितं तैः ॥ १७ ॥
११ आलम्बनीमृतमहीधरास्तानुलुब्धं जुष्टं पतनं गुणौघैः ॥ कुतो न्यथा ते सहजा व-
१२ भूवुः कथं व ते तत्सह वृद्धिमापुः ॥ १८ ॥ स यौवनेनमत्तगजेन्द्रपार्श्वार्द्धावन्मनो-
१३ मारयदेवमेतत् । तस्माद्वतेर्हीन्द्रियखेटकेन विलंघिता वैषयिकी न सीमा ॥
१४ ॥ १९ ॥ कायेन गेहादिनिभेन जीवो व्योमेव जन्तोर्व्यवधीयते स्म । तस्मात्परस्मिन्न-
१५ हमेव मत्वा लक्ष्मीं समां योर्थिनैरमुं ॥ २० ॥ बाह्वलौ कोपगुरोश्च वासोवक्षस्तथा
१६ नम्रमेवेक्ष्य चापं । दम्पोद्धतं मस्तकमेव येषां द्विषां छिनत्ति स्म रणे स
वीरः ॥ २१ ॥

पतरुं बीजुं व

- १७ पृष्ठं ददद्यापमभिद्विषं यः प्रियं चकार द्विपति प्रयुक्ताः । लक्षानुगा मार्गण-
१८ पुंगवास्ते जाताः कृतार्थास्तत एव यस्मात् ॥ २२ ॥ तस्यासीदविचारकीर्तिदयि-
१९ तानिस्तुं (छिं) शहस्तस्य या संग्रामे समयेव हन्त सहसा गच्छत्परेषां गृहं ।
सा वाच्या
२० पगमाय तेन दधती दिव्यं प्रतापं पुरोद्गमन्ता सप्तसमुद्रमण्डलमुवं सु (शु) द्धेति
२१ गीता सुरैः ॥ २३ ॥ तस्माच्च वत्सराजो गुणरत्नमहनिधिर्जातः । शूरो युद्धमहार्णव-
२२ मथनाय मन्दरः ख्यातः ॥ २४ ॥ आवाल्यादियमत्र मूर्ध्निमवने भद्रैः समं
श्रीः स्थिता
२३ ग्रीडाप्यत्र वधूरिव स्वविषयं प्रच्छादयन्ती सती । तामेवाधिकृतं नयत्यविरतां
२४ मर्तुर्मनो जानती सा विष्णोरिव वत्सराजनृपतेः सापत्नवच्च स्थिता ॥ २५ ॥
२५ सहैकम्बरदुःस्थत्वे काश्चित्कोणश्रिता दिशः । इतीवाच्छादयन्त्यागी वत्सेशः
२६ कीर्तिकर्ष्यते ॥ २६ ॥ हेमरत्नप्रभं छत्रं सोमनाथस्य भूषणं । दीनानाथकृते सत्र-
२७ मवारितमफारि सः ॥ २७ ॥ तस्याद्गसंभवः श्रीमोक्षियेचनवतिर्वृषः । मोक्षा
२८ धीलाट्टदेशस्य पाण्डवः कलिगुभुजां ॥ २८ ॥ त्यागेपि मार्गणा यस्य गुणप्रह-
२९ णगामिनः । सत्ये घर्षो धवे वक्रः सो (शौ) र्य गोपालविक्रमः ॥ २९ ॥ अहो वृद्ध
३० स्य तस्यासन् शत्रवो विकला भृशं (शं) । मोक्षुन्त्यैव ते चित्रं विहारम-
लशाहिनः ॥ ३० ॥

अक्षरान्तर

पतरुं वीजुं

- १ ९ उँ नमो विनायकाय ॥ स्वस्ति जयोभ्युदयश्च ॥ वार्णं वीणाक्षमाले कमलमहिमथो
 २ वीजपूरं त्रिशूलं खट्वाङ्गं दानहस्ताभयकरसहिताः पाणयो धारयन्तः ।
 रक्षन्तु व्यंज-
- ३ यन्तः सकलरसमयं देवदेवस्य चित्तं नोचेदेवं कथं वा त्रिभुवनमखिलं पालितं दान-
 ४ वेभ्यः ॥ १ ॥ दधाति यन्नामथ चक्रकौस्तुभे गदामथो शंखमिहैव पंकजं । हरिः
 ५ स पातु त्रिदशाधिपो भुवं रसेषु सर्वेषु निषण्णमानसः ॥ २ ॥ कमण्डलुं दण्डम-
 ६ थ श्रुचं विभुर्विभर्ति मालां जपदत्तमानसः । सृजत्यजो लोकमपोहितुं रिपूत्रसैश्च
 ७ सर्वै रसितो विशेषतः ॥ ३ ॥ कदाचिदैत्यखेदोत्थाचिन्तामन्दरमन्थनात् । विरिञ्चैश्च-
 ८ लुकाम्मोधे राजरत्नं पुमानभूत् ॥ ४ ॥ देव किंकरवाणीति नत्वा प्राह तमेव
 सः । समा-
- ९ दिष्टार्थसंसिद्धौ तुष्टः स्रष्टाव्रवीच्च तं ॥ ५ ॥ कन्याकुब्जे महाराज राष्ट्रकूटस्य कन्य-
 १० कां लब्ध्वा शु(सु)खाय तस्यां त्वं चौलुक्यामुहि सन्ततिम् ॥ ६ ॥ इत्थमत्र
 भवेत्क्षत्रसन्तति-
- ११ विवतता किल । चौलुक्यात्प्रथिता नद्याः श्रो(सो)तांसीव महीधरात् ॥ ७ ॥
 तत्रान्वये दयित-
- १२ कीर्तिरकीर्तिं नारीं संस्पर्शभीत इव वर्जितवान्परस्य । वारपाराज इति विश्रुतना-
 १३ मधेयो राजा बभूव भुवि नाशितलोकशोकः ॥ ८ ॥ श्रीलाटदेशमधिगम्य कृतानि
 १४ येन सत्यानि नीतिवचनानि मुदे जनानाम् । तत्रनुरज्य जनमाशु निहत्य शत्रून् को
 १५ शस्य वृद्धिफलमाप निरन्तरं यः ॥ ९ ॥ तस्माज्जातो विजयवसतिर्गोङ्गि(?)
 राजः क्षि-
- १६ तीशो यस्मादन्ये मनुजपतयः सि(शि)क्षिता राजवर्म्मम् । यो गोत्रस्य प्रथ-
 मनिलयः
- १७ पालको यः प्रजानां यः शत्रूणाममितमहसां मूर्ध्नि पादं व्यधत् ॥ १० ॥

पतरुं वीजुं-अ

- १ आत्मभूरुद्धता येन विष्णुमे (ने ?) व महीयसा । बलिभिः सा समाक्रान्ता दा-
 २ नवैरिव वैरिभिः ॥ ११ ॥ प्रद्युम्नवन्मदनरूपधरोच्छुतस्य श्रीकी-
 ३ र्तिराजनृपतिः स बभूव तस्मात् । यो लाटभूपपदवीमधिगम्य चक्रे धर्मेण
 ४ कीर्तिधवलानि धि(दि)गन्तराणि ॥ १२ ॥ सन्तानतन्तुषु प्रोताश्चौलुक्यमणयो नृ-
 ५ पाः । तस्यां तु मणिमालायां नायकः कीर्तिभूषतिः ॥ १३ ॥ गोः पिण्डे भौति-
 ६ के भूरि पदार्थायतने गुरौ । सूते क्षीरं शिरा कापि माता स्त्रीषु तथैव तं ॥ १४ ॥

- ७ आजन्म दृष्ट्या(?) तिमनोहरस्य मुदा तथापूर्यत सर्व लोकः । यथाघृतापूर्ण-
घटीसमानं नारि-
८ च्यतापि स्तुतिविन्दुपातैः ॥ १५ ॥ समेपि स्पृहणीयत्वे पक्वानस्येव योषितां । भोगस्तेन
९ परस्त्रीणामुच्छिष्टस्येव वर्जितः ॥ १६ ॥ लभं तथा क्षमापतिपाणिप(पा)दे
स्थितं यथा व-
१० क्षसि रत्नसारैः । गौणं त्यजद्विः श्रुतिकुण्डलाभ्यां कृत्वा पदं मुख्यमयास्थितं तैः ॥ १७ ॥
११ आलम्बनीमृतमहीधरास्तानुल्लंघ्य जुष्टं पतनं गुणौषैः ॥ कुतोऽन्यथा ते सहजा व-
१२ भूतुः कथं च ते तस्सह वृद्धिमापुः ॥ १८ ॥ स यौवनोन्मत्तगजेन्द्रपार्श्वार्द्धावन्मनो-
१३ मारयेदवेमेतत् । तस्माद्वृत्तेर्हीन्द्रियस्तेटकेन विलंबिता वैषयिकी न सीमा ॥
१४ ॥ १९ ॥ कायेन गेहादिनिभेन जीवो व्योमेव जन्तोर्व्यवधीयते स्म । तस्मात्परस्मिन्न-
१५ हमेव मत्वा लक्ष्मीं समां योर्थिनैरभुङ्क्त ॥ २० ॥ बाह्वलौ कोपगुरोश्च वासोवक्षस्तथा
१६ नम्रमेवेक्ष्य चापं । दर्पोद्धतं मस्तकमेव धेपां द्विपां छिनत्ति स्म रणे स
वीरः ॥ २१ ॥

पतरं बीजुं व

- १७ वृष्टं ददद्यापममिद्विषं यः प्रियं चकार द्विपति प्रयुक्ताः । लक्षानुगा मार्गण-
१८ णुगवास्ते जाताः कृतार्थीस्तत एव यस्मात् ॥ २२ ॥ तस्यासीद्विचारकीर्त्तिदयि-
१९ तानिस्त्रुं(स्त्रिं)ग्रहस्तस्य या संग्रामे समयेव हन्त सहसा गच्छत्परेषां गृहं ।
सा वाच्या
२० पगमाय तेन दधती दिव्यं प्रतापं पुरोद्गन्ता सप्तसमुद्रमण्डलभुवं सु(शु)देति
२१ गीता सुरैः ॥ २३ ॥ तस्माच्च वत्सराजो गुणरत्नमहानिधिर्जातः । शूरो युद्धमहार्णव-
२२ मथनाय मन्दरः ख्यातः ॥ २४ ॥ आवाल्यादियमत्र मूर्तिमवने भद्रैः समं
श्रीः स्थिता
२३ श्रीडाप्यत्र वधूरिव स्वविषयं प्रच्छादयन्ती सती । तामेवाधिकृतां नयत्यविरतां
२४ भर्तुर्मनो जानती सा विष्णोरिव वत्सराजनृपतेः सापत्नवर्जं स्थिता ॥ २५ ॥
२५ सहैकम्बरदुःस्यत्वे काश्चित्कोणश्रिता दिशः । इतीवाच्छादयत्यागी वरसेदाः
२६ कीर्त्तिकर्षणैः ॥ २६ ॥ हेमरत्नप्रभं छत्रं सोमनाथस्य भूषणं । दीनानाथहृते सत्र-
२७ गवारितमकारि सः ॥ २७ ॥ तस्याङ्गसंभवः श्रीमांसिलोचनपतिर्नृपः । भोक्ता
२८ श्रीलाटेदशस्य पाण्डवः कलिभूभुजा ॥ २८ ॥ तयोपि मार्गणा यस्य गुणग्रह-
२९ णमाभिनः । सत्ये धर्मो धैव वक्रः सौ(सौ)र्षे गोपालविक्रमः ॥ २९ ॥ अष्टो वृद्ध
३० स्य तस्यासन् शत्रवो विकला भृशं(शं) । भोक्तुस्तस्यैव ते चित्रं विहारम-
ल्लस्यन्तिनः ॥ ३० ॥

- ३१ शत्रोः संगरभूषणस्य समरे तस्यासिन(ना ?) पातिते मूर्द्धन्यासु(शु)गलत्सु कण्ठ-
 ३२ वलयाद्रक्तस्य पूरेष्वलम् । तत्तेजोमयवन्हितापितवपुस्तस्यासवर्णस्य (?)

पतरुं वीजुं

- १ तन्नूनं भाजनमुल्लास सहसा खड्गोर्ध्वहस्तं चलं ॥ ३१ ॥ धर्मशीलेन तेने-
 २ दं चलं वीक्ष्य जगत्त्रयं । गोभूहिरण्यदानानि दत्तानीह द्विजन्मनां ॥ ३२ ॥
 ३ सा(शा)के नवस(श)तैर्युक्ते द्विसप्तत्यधिके तथा । विकृते वत्सरे पौषे
 मासे पक्षे च ता-
 ४ मसे ॥ अमावास्यातिथौ सूर्य्यपर्वण्यङ्गारवारके । गत्वा प्रत्यगुदन्वन्तं तीर्थे चाग-
 ५ स्त्यसंज्ञके ॥ गोत्रेण कुशिकायात्र भार्गवाय द्विजन्मने । वैश्वामित्रदेवराता-
 ६ वौदलः प्रवरास्त्रयः । इमानुद्वहते ग्रामं माधवाय त्रिलोचनः । धि(or वि)
 ल्लोश्चरप-
 ७ थकान्तद्विचत्वारिंशसंख्यके । एरथाणनवशतमदादुदकपूर्वकं ॥ समस्ता-
 ८ यं ससीमानमाघाटैस्तलभिर्युत (sic.) । देवब्राह्मणयोर्दायान्वर्जयित्वा क्रमाग-
 तान् ॥ पूर्व-
 ९ स्या(स्यां) दिशि नागाम्ना ग्रामस्तंतिका तथा । वटपद्रकमाग्नेय्यां याम्यां
 लिङ्गवटः सि-
 १० वः । इन्दोत्थानं तु नैऋत्यां बहुणदश्वा परे स्थितः ॥ वायव्यां वेम्बरुकं च
 सौम्यां तु तलप-
 ११ द्रकं । ईशान्यां कुरुणग्रामः सीमायां खेटकाष्टकं । आघाटनानि चत्वारि आयैः स-
 १२ ह ससीमकैः । तस्माद्विजवरस्यास्य भुंजतो न विकल्पना कर्त्तव्या कैश्चन
 नरैः सार्थसा-
 १३ धुसमाख्यकः । अथैवं यदि लोप्तास्य स तदा पापभाजनः । पालने हि परौ-
 (रो) धर्मो हरणे पातकं म-
 १४ हत् । तथा चोक्तं सामान्योयं धर्मसेतुर्नृपाणां काले काले पालनीयो भवद्भिः
 स्ववंशजो वा परवंस(श)जो वा रामो वत प्रा-
 १५ र्थयते महीसा(शान् अथवा शा संशोधनी अलुवयन) कन्यामेकां गवामेकां
 भूमेरद्धार्द्धमंगुलं । हरत्तरकमाप्नोति जा(या)वदाभूतसंप्लवम् । जा (या) नीह
 १६ दत्तानि पुरा नरेन्द्रैर्धर्मार्थकामादियस(श)स्कराणि निर्मार्यवांति प्रतिमानि
 तानि(?) कोनाम साधुः पुनराददाति । बहुभि-
 १७ र्वसुधा भुक्ता राजभिः सगरादिभिः । यस्य यस्य यदा भूमिस्तस्य तस्य तदा फल-
 म् लिखित (sic.) मया महासांधिविग्रहि-
 १८ क श्रीसं(शं)करेण ॥ मन्त्रतश्रीमिति ॥ ० ॥ श्रीत्रिलोचनपालस्य ॥

ભાષાન્તર

“હા ! વિનાયકને નમન ! સ્વરિત ! જય અને અક્યુદય ! યાઓ !

દાન દેનાર અને ભય પમાડનાર (આઠ કરમાં) બાણ, વીણા, માળા, કમળ, સર્પ, વિજયુર, ત્રિશૂળ અને ખટ્વાંગ^૧ ધારનાર, સંકલ રસમય ચિત્ત સ્પષ્ટ કરતા, દેવાધિદેવ (શિવ) ના કર (તમારું કે આપણું) રક્ષણ કરે. નહીં તો દાનવોથી પૃથ્વીનું^૨ રક્ષણ કેવી રીતે કર્યું હશે ? (શ્લોક. ૧).

“ પદ્મ, ચક્ર, કૌસ્તુભમણિ, ગદા, શંખ, અને કમળ ધારનાર સર્વ (કવિતા) રસમાં પૂર્ણ ચિત્તવૃત્તિવાળા દેવાધિપ હરિ ભૂમિનું રક્ષણ કરે (શ્લોક. ૨).

“ કર્મહંતુ, સુચર અને માળા (જેના મણકાપર મંત્ર જપતા) સ્વયંભૂ (બ્રહ્મા) ધારે છે. (કવિત્વ) રસની વિશેષતાવાળો તે, શત્રુઓને દૂર રાખવા માનવ જાતિ સર્જે છે. (શ્લોક. ૩)

“ એક સમયે દેવોના ખેદથી ઉત્પન્ન થયેલી ચિંતા રૂપી મંદર પર્વતના મંથનથી તેના ચુલુકના સાગરમાંથી રાજરત્ન સમાન પુરૂષ પ્રકટયો. (શ્લોક. ૪).

“ તેણે તેને નમન કરીને કહ્યું—“ હે પ્રભુ ! હું શું કરું ? ” અને તેને અતિ પ્રસન્ન થયેલા સરજનહારે અર્થસિદ્ધિ માટે કહ્યું—(શ્લોક. ૫)

“ હે રાજધિરાજ યૌલુક્ય ! કન્યાકુળના મહારાજ રાષ્ટ્રકૂટની કન્યા ગ્રહણ કરીને તેની સંતતિથી પૃથ્વીને સુખી કર ! (શ્લોક. ૬)

“ આથી પર્વતમાંથી સરિતાના ઘણા ઝરા સમાન યૌલુક્યથી જન્મેલી ક્ષત્રિયની મહાન જાતિ ખરેખર અહીં થઈ છે. (શ્લોક. ૭).

“ તે વંશમાં કીર્તિનો અનુરાગી, સ્પર્શથી પણ ભય રાખી અરિની પત્નિઓનો ત્યાગ કરનાર (શ્લોક. ૮) લાટદેશ પ્રાપ્ત કરીને નીતિવચન પ્રજાની પ્રસન્નતામાં સલ્ય કરનાર, પ્રજાને અનુરંજી અને શત્રુઓનો સંહાર કરીને સંચયની વૃદ્ધિનું નિરંતર ફળ પ્રાપ્ત કરનાર, વિખ્યાત પ્યારપરાજ (નૃપ) હતો. (શ્લોક. ૯).

“ તેનાથી વિજય જન્મભૂમિ સમાન, જેની પાસેથી સર્વ નૃપો રાજ્યધર્મ શીખેલા, જે વંશનું પ્રથમ ગૃહ હતો, પ્રજાનો પાલક હતો, જેણે અતિ પ્રબળ પ્રતાપવાળા શત્રુઓના શિરપર ચરણ મૂક્યો હતો. (શ્લોક. ૧૦) જેણે દાનવો સમાન પ્રબળ શત્રુઓથી બ્યાપી ગયેલી પૃથ્વીને મહાન વિષ્ણુ માફક પોતાની ભૂમિને સુક્ષ્મ કરી હવી તે ગોંગિરાજ જન્મ્યો હતો. (શ્લોક. ૧૧)

“ તેનાથી અચ્યુતના પ્રદુષ્ક સમાન, કામદેવ જેવા રૂપવાળો, લાટદેશની રાજગાદી પ્રાપ્ત કરી નિજ યશ વડે ધર્મથી દિશાઓ ઉજ્જવલ કરનાર શ્રીકીર્તિરાજ અવતર્યો હતો. (શ્લોક. ૧૨)

“ યૌલુક્યના મૂલ્યવાન મણિ સમાન નૃપોની, સંતાનવન્તુપરની મણિમાલામાં નાયક કીર્તિ નૃપ હતો. (શ્લોક. ૧૩) ધેનુના પિણ્ડમાં પદાર્થોના વિશ્રામસ્થાન સમાન કોઈ અઠક્ષિત નસ દૂધ આપે છે તેમ સર્વ નારીઓમાં તેની માતાએ તેને જન્મ આપ્યો. (શ્લોક. ૧૪) તેના જન્મકાળથી જ, તેના દર્શનથી સર્વે જનો આનન્દથી પૂર્ણ હતા. તે એટલો રૂપવાન હતો કે તેઓ સ્તુતિબિંદુપાવથી અમૃતઘટી હોય તેમ ખાલી થઈ જતા નહીં. (શ્લોક. ૧૫)

“ જો કે રૂપ અને પદ્ધતિ સરખાં આકર્ષનારાં છે, છતાં તેણે પરસ્ત્રીનો લોગ લોજન પછી ઉચ્છિદ્ર અજ્ઞાના લોગ માફક વર્ત્ય કર્યો. (શ્લોક. ૧૬) તેની છાતી પર ઉત્તમ રત્નો મજબુત

૧ ખટ્વાંગ—ખાપરીના મથાળાવાળો એક દંડ જે, જે ચિવનું સસ ગણાય છે; સાધુઓ અને યોગીઓ તેને ધારણ કરે છે. ૨ સુચ—પલ્લા અથવા ખરીરનાં લાકડાંમાંથી બનાવેલો હવનમાં ધી હોમવાળો ચણેલો લેખ ૪૧

રીતે જોડાયાં તેમ, કુણ્ડલોના સાધનથી સુખ્ય સ્થાન ગ્રહણ કરી, ગૌણનો ત્યાગ કરી, કુણ્ડલો શ્રુતિના સાધન વડે તેના ઠર અને ચરણને જોડાઈ ગયાં. પણ અકસોસ ! તેઓ ત્યાં સ્થાન રાખી શક્યાં નહીં (શ્લો. ૧૭)

“તેના આધારરૂપ નૃપોનો ત્યાગ કરી, ગુણસંચયોએ ઉપર પ્રમાણે અવતરણ પસંદ કર્યું નહીં તો તે કુદરતી ઠયાંથી હોય અને તેની સાથે વૃદ્ધ કેમ પામ્યા હોય ? (શ્લો. ૧૮) તે યૌવન ઉન્મત્ત ગજેન્દ્રની ખાબુ પરથી દોડનાર મન તેણે મારી નાંખ્યું; કારણ કે તેના સિવાય ઈન્દ્રોના મંડળ વિષયવાસનાની સીમાપાર પગલું ભરી શકતું નથી. (શ્લો. ૧૯) કાયાથી આકાશ માફક જીવ આવૃત છે, જેમ ગૃહ વિગેરે તેથી સદા અન્યને આત્મવત્ માની, અર્થિનો સહિત પોતાની લક્ષ્મીના સમાન ઉપલોગ કર્યો. (શ્લો. ૨૦)

“તેના કર જે અતિક્રોધનો નિવાસ હતો તે જોઈ અને તેવું જ હૃદય અને નમાવેલું ધનુષ્ય જોઈ—તે વીર નૃપે શત્રુઓનાં દર્પવાળાં શિર રણમાં છેદી નાંખ્યાં. (શ્લો. ૨૧) શત્રુ તરફ ધનુષ નીચું નમાવી કોણે ભલું કર્યું ? તેથી તેનાં શત્રુ તરફ છોડાતાં ઉત્તમ ખાણુ ખરું નિશાન ભેદી કૃતાર્થ થતાં. (શ્લો. ૨૨) તેની કીર્તિ અચિંત્ય હતી; જે અકસોસ ! તેના ઠરમાંની અસિથી ભયભીત થઈ શત્રુનાં ગૃહમાં ગઈ અને પુનઃ આવવા તિરસ્કારપાત્ર થઈ હતી. તે કીર્તિ જે સાત સાગરથી આવૃત ભૂમંડળના દિવ્ય પ્રતાપવાળી અને પુરાતનમાં બ્રાન્તિ વાળી છે, તે દેવોથી શુદ્ધ છે, એમ ગવાય છે. (શ્લો. ૨૩)

“તેનાથી ગુણરત્નોનો મહાનિધિ, શુદ્ધના મહા અર્ણવના મંથન માટે મન્દર પર્વત સમાન ખ્યાતિવાળો, શૂરો વત્સરાજ જન્મ્યો હતો. (શ્લો. ૨૪) અહીં ખાલપણથી જ મૂર્તિભવનમાં ભદ્ર સહિત શ્રી (લક્ષ્મી દેવી) વસે છે. અને અહીં સતત મહિમા લાવનાર ભર્તૃનું મન જાણનારી, સ્વવિવચ છુપાવતી વધુ સમાન ત્રીડા છે તે વિષ્ણુની માફક વત્સરાજ નૃપ સાથે સ્પર્ધા વિના રહે છે. (શ્લો. ૨૫)

“એક અમ્બરમાં બધી ન સમાઈ શકવાથી પૃથ્વીની કેટલીક દિશાઓએ ખુણામાં આશ્રય લીધો; તેથી ત્યાગી વત્સ નૃપે તેમને યશના જલ્લાનાં વસ્ત્ર પહેરાવ્યાં. (શ્લો. ૨૬)

“તેણે સોમનાથ દેવને અલંકાર માટે સુવર્ણ અને રતનથી પ્રકાશિત છત્ર આપ્યું. અને દીન અને અનાથ માટે એક ચાલુ રહેતું સત્ર તેણે સ્થાપ્યું. (શ્લો. ૨૭)

“તેનો પુત્ર નૃપ શ્રી ત્રિલોચન પતિ, લાટ દેશનો ભૂપ કલિકાળના નૃપોમાં એક પાણ્ડવ સરખો હતો. (શ્લો. ૨૮) તે સત્ય ને ધર્મ હતો અને, શઠ સાથે વફ હતો અને બળમાં વિષ્ણુ સમાન હતો. (શ્લો. ૨૯) અરે ! તેના બુના શત્રુઓ ઘણા મુંઝાઈ ગયા હતા. તે લોકતા હતો ત્યારે તેઓ વિહારના મળના નિશાનવાળા હતા તે વિચિત્ર હતું. (શ્લો. ૩૦)

“શત્રુનો સંગ્રામભૂષણ, શત્રુનું અસિથી શિર છેદી નાંખતો ત્યારે (અસિપ્રહારથી) કંઠની આબુખાબુના ગોળ જખમમાંથી જોશથી વહેતા રક્તની ધારાઓ વહેતી. ખરેખર તેનું (શત્રુનું) અંગ એકાએક તેનાં સર્વ અવયવો તેનાં પ્રભાવના અગ્નિથી તપી જઈ રંગમાં બદલાઈ ગયું અને કરમાં અસિ ધારી સહસ્રા આગળ ધસ્યો. (શ્લો. ૩૧)

“તે અતિ ધર્મી નૃપે ત્રિભુવન યંત્રણ છે, એમ માની અહીં ભૂમિ, ધેનુ અને અર્ધનાં દાન દિગ્ગેને આપ્યાં. (શ્લો. ૩૨)

શક સંવત ૯૭૨ વિકૃત વર્ષમાં પૌષ વદિ અમાસ સૂર્યગ્રહણ ને મંગળવારે પશ્ચિમ સાગરના તીરે જઈ, અંગસ્ત્યતીર્થના પવિત્ર સ્થળે જઈ, ત્રિલોચન નૃપે, કુશિક ગોત્રના, લાર્ગવ માધવને,

વિશ્વામિત્ર, દેવરાત, ષોદલ તેના પ્રવર સહિત, અરથાણુ ૯૦૦ (ગામ) માં ૪૨ (ગામ) ના પેટા વિભાગમાં અને (વિ—કે) ધિલ્લીથીર વિષયમાં એક ગામ પાણીના સંકલ્પથી આપ્યું છે. આ સમસ્ત તેની યોગ્ય સીમા સહિત, વૃક્ષસહિત (પણ) દેવો અને વંશપરંપરાના પ્રાદ્યલોના હક વર્ત્ય કરીને (આપેલ છે.)

તેની પૂર્વે નાગામ્મા ગામ અને તન્તિકાઃ અગ્નિપુણમાં વટપદકઃ દક્ષિણે લિંગવટ શિવઃ નેત્રત્યમાં ઇન્દોત્થાનઃ પશ્ચિમે બહુનદ્યઃ વાયવ્યમાં તેમ્બરકઃ ઉત્તરે તલપદકઃ ઇશાનમાં કુરુણુ ગ્રામ. આમ આકગામ તેની સીમા છે. આથી તે ચાર સીમાના તેના ઉપત્ર સહિત, તે પ્રાદ્યલુ ઉપલોગ કરશે, જેથી સાધુઓ કે શાહુકારોની જાતિના કોઇએ તેને કંઈ વિદ્ધ કરવું જોઇએ નહીં. અને જો કોઈ લોપ કરશે તો તે તેનાથી દોષિત થશે. એના રક્ષણમાં મહાન પુણ્ય છે. લૂટી લેવામાં મહાન પાપ છે, અને તેથી કહ્યું છે કે:—

“ધર્મસેતુ સર્વ નૃપોને સામાન્ય છે. અને હર વખતે મારા વંશના કે અન્ય વંશના નૃપોથી તેનું રક્ષણ થવું જોઇએ. આમ રામ ભાવિ નૃપોને પ્રાર્થના કરે છે. “કન્યા, ધેનુ, અને અર્ધા ઇંચ જેટલી પણ ભૂમિ જે હરી લે છે તે વિશ્વના પ્રલયકાળ સુધી નરકમાં જાય છે” ધર્મ, અર્થ, કામ આદિ પૂર્વેના નૃપોથી દેવાએલાં તેમને પવિત્ર માની કયો સર્જન પુનઃ લઈ લેશે ?

સગર આદિના સમયથી ઘણાઓએ ભૂમિનો ઉપલોગ કર્યો છે. જે સમયે જે ભૂમિપતિ તેને તે સમયનું કૃણ. આ મારાથી મહા સાંધિવિચ્છીક શંકરદ્વારા લખાયું છે.

શ્રી ત્રિલોચનપાલના સ્વહસ્ત.

ઉત્તર ગુજરાતમાંથી ઉપલબ્ધ લેખો. નં. ૯^૧

વિ. સ. ૧૨૧૧ વે. સુ. ૫

પ્રાસ્તાવિક

ગુજરાતમાંથી નીચે જણાવેલા લેખો મી. કઝીન્સે લેખા કર્યા હતા. તે ગ્રા. બુલ્કરે મને વાંચવા માટે આપ્યા હતા.

૧ લીલરીમાંથી નં. ૧—૩

૨ દિલ્લમાંથી નં. ૪—૭

૩ માંડલમાંથી નં. ૮

૪ મુંજપુરમાંથી નં. ૯

૫ પાલણપુરમાંથી નં. ૧૦—૧૧

૬ રોહામાંથી નં. ૧૨—૧૬

૭ સરોત્રામાંથી નં. ૧૬ થી ૨૬

૮ સોનકમાંથી નં. ૨૭—૨૮

૯ તારંગામાંથી નં. ૨૯

નં. ૮ ની પહેલી ૬ પંક્તિ અરેબીકમાં લખેલી છે અને છેલ્લી ગુજરાતીમાં લખેલી છે તે સિવાય બધા લેખો દેવનાગરીમાં લખેલા છે. તે ઘણા ખરા અંકિત અને ધૂંસાઈ ગયેલા છે. ભાષા સંસ્કૃત અને ગુજરાતીનું મિશ્રણ છે. તેથી લેખોનાં વાંચન અને ભાષાન્તર સંતોષકારક નથી.

તેમાંથી મળતી ઉપયોગી હકીકત નીચે મુજબ ગોઠવી શકાય. ગુજરાતના રાજદ્વારી ઇતિહાસની થોડી હકીકત તેમાંથી મળે છે. નં. ૭ માં સુલતાન અહમદના રાજ્યની એક વારીખ મળે છે. તેમ જ તેના પિતા સુલતાન મહમદનું તેમજ તેના પિતા મહમુદર શાહનાં નામ મળે છે. વિરમગામ તાલુકામાં માંડલિ (હાલના માંડલ) ના અધિકારી માલિક કામચંડનું નામ તેમ જ રાણક નામે પેટા તાલુકદારનું નામ છે. નં. ૧૧ માં ડોડીઆ કુટુંબના રજપુત મુખી વનરાજના સં. ૧૨૮૨ માં થયેલા મૃત્યુનું વર્ણન છે. નં. ૧૭ થી ૧૯ માં સરોત્રાના બે મુખીઓનું વર્ણન છે. (૧) અરબુણજી જે સ. ૧૬૭૮ માં રાજ કરતો હતો અને (૨) તેના દીકરા હરદાજી જે ૧૬૮૫ અને ૧૬૮૯ માં રાજ કરતો હતો. નં. ૨૭ માં સૂણક હાલના સોનકનું ગામ સં. ૧૩૫૬ માં જેના કબજામાં હતું તે મહારાણા ખેતલનું વર્ણન છે.

તપાગચ્છના મહારાજા સંખંધી નીચે મુજબ હકીકત મળે છે : નં. ૨૯ માં લખેલ છે કે હીરવિજય સં. ૧૬૪૨ માં ભટ્ટારક હતા. તે જ લેખમાં તેની પછીના વિજયસેનના પણ ઉલ્લેખ છે. તેની પછીના વિજયદેવનો ઉલ્લેખ નં. ૨૦ થી ૨૩ માં તેમ જ ૨૫ અને ૨૬ માં છે. તે બધા લેખો સં. ૧૬૮૯ ના છે. તેની પછીના વિજયસિંહનું વર્ણન લેખ નં ૨૦ માં છે. લેખ નં. ૨ માં મહિદેશ્વરીય મઠના ગુરુ ભરાજ એટલે કે ઘણું કરીને જેરાજ અગર જયરાજના નામની માહિતી મળે છે.

અક્ષરાન્તર

૧ સંવત્ ૧૨૧૧ વર્ષે વૈશાખે શુદ્ધ ૫ વર-

૨ હડા [યાનમ] મા-તથા માય- [થરિ [સી [ક] સ

૩ મતાલ સા — — ધવ-શ્રીત્રિ [પુર] સદેવ કારાપિત...

ભાષાન્તર

લેખ ઘણો જ ઘસાઈ ગયેલો અને ઘણું કરીને જમણી બાજુએથી તૂટેલો છે સંવત ૧૨૧૧ વૈશાખ શુદ્ધ ૫ સિવાય બીજું કંઈ અર્થ સહિત વાંચી શકાય તેમ નથી.

નં. ૨૪૧

ઉત્તર ગુજરાતમાંથી ઉપલબ્ધ લેખો નં. ૧૦^૧

વિ સં. ૧૨૧૭ ઠા. સુ. ૧૦

અક્ષરાન્તર

૧ સંવત્ ૧૨૧૭ વર્ષે કાર્તિક શુદ્ધ ૧૦

૨ ક્રે સીવાળાસ્થાને શ્રીમહાવીર

૩ સ્થે યોસા પેલિક્કયાં [સ] [વિકા પ

૪ [ય]ી સ્થં જમેકં કારાપિતં ॥ [યે] [વિ

ભાષાન્તર

આ લેખ ખીંવાણામાં સંવત ૧૨૧૭ વર્ષમાં કાર્તિક શુદ્ધ ૧૦ ને શુક્રવારે કરેલા મહાવીરના મંદિરમાં દાનના સંબંધવાળો જણાય છે, તેથી આ શિલા, પણ તેના અસલના સ્થાનથી ખસેડાયેલી હોવી લેખ્યે.

૧ એ. ઇ. વો. ૨ પા. ૨૮ ડા. જે. કોર્ટ ૨ પાલજપુરમાં : એક કુવાની બાલુએ. ૩ વાંચો
છઠ્ઠે ૪ વાંચો વૈલે.
સેખ ૪૨

ઉત્તર ગુજરાતમાંથી ઉપલબ્ધ લેખો નં. ૧૨^૧

વિ. સં. ૧૨૫૬ ઠા. સુ. ૧

અક્ષરાન્તરૈ

૧ સંવત્ ૧૨૧૯

૨ પેં કાર્તિક સુદિ ૧

૩ શુક્રે । [જ] સદેવસુત

૪ [તો] જો ગા — — — શ્રે

૫ ચં — — પં — — — કું

૬ — — કારાપિતા ॥

લોપાન્તર

સંવત ૧૨૫૬ વર્ષમાં, કાર્તિક સુદિ ૧ ને શુક્રવારે, જસદેવના પુત્ર થી
... .. કરાવેલી.

૧ એ. ઇ. વા. ૨. પા. ૨૮ ડા. જે. કીચે ૨ રોહામાં પાર્શ્વનાથની છત્રિના થાલના પર
લેખો જ ભૂંસાઈ ગયો છે.

મેહર રાજ જગમલનાં

ટિમાણામાંથી મળેલ તામ્રપત્રો*

વિ. સંવત ૧૨૬૪ આષાઢ સુદિ ૨ સોમવાર

(ઇ. સ. ૧૨૦૭)

લાવનગર પાસે ટિમાણામાંથી મળેલાં નીચે આપેલાં તામ્રપત્ર-દાનપત્ર-નો એક ફોટોગ્રાફ ડૉ. બર્ગેસે મને આપ્યો હતો. એમને એ ફોટોગ્રાફ લાવનગરના મી. વજેશંકર ગૌરીશંકર તરફથી મળ્યો હતો. પતરાનું માપ ૧૦ ૧/૨" x ૭ ૧/૨" નું છે, અને તેના કાંઠા બડા કરેલા છે.

તેમાંથી બહુ શકાય છે કે, સંવત ૧૨૬૪ ના આષાઢમાં, એટલે આશરે ઇ. સ. ૧૨૦૭ ના મધ્યમાં, ચેત્રુંછ નદીનો કિનારો અણહિલપાટકના ચૌહુક્ય રાજા ભીમદેવ ૨ જાના તાબામાં હતો; અથવા ટુંકામાં કાઠિયાવાડના તે ભાગ ઉપર તેની સાર્વભૌમ સત્તા સ્વીકારાઈ હતી. રાજ્ય પચાવી પાઠનાર જયંતસિંહના સં. ૧૨૮૦^૨ ના દાનપત્રની માફક આ દાનપત્રમાં પણ ભીમદેવના હંમેશના ઇલકાબો "અમિનવસિદ્ધરાજ" અને "સમચક્રવર્તિન^૩", જેમાંનો પહેલો ઇલકાબ તે પોતાનાં સં. ૧૨૫૬^૧નાં તથા સં. ૧૨૬૩^૫નાં દાનપત્રોમાં ધારણ કરે છે, તે આપ્યા નથી. આપણા દાનપત્રમાં ભીમદેવને આપેલાં બન્ને "બિરુદો—લંકેશ્વરનારાયણવતાર" અને "રાજ્યલક્ષ્મીસ્વયંવર"—એક બીજા દાનપત્રમાં^૬ પણ આવે છે. વળી તેમાં તેના મુખ્ય મંત્રિ આશિગદેવ^૭નું નામ પણ આપ્યું છે.

આ દાનપત્ર મેહર^૮ રાજ જગમલે^૯ ટિમાણક^{૧૦}માંથી બહાર કર્યું હતું. તેમાંની મુખ્ય બાબતો નીચે પ્રમાણે છે:—જગમલે તલાજ^{૧૧}નાં મોટાં શહેર (મહાસ્થાન)માં બે લિંગો સ્થાપ્યાં; જેને પોતાનાં માવાપિતાનાં નામો આપ્યાં. અને તે લિંગોને કાંબલૌલિ^{૧૨} અને કૂલસર^{૧૩}માં બે ભૂમિખંડો અર્પણ કર્યા અને તેને ખેડવા માટે ત્રણ ખેડુતોની નિમણૂક કરી. દારપાલ સાખડાએ ત્રણ દાનો આપ્યાં હતાં, તેમાંનું એક તલાજનાં મંદિરને અને કાંબલૌલિ અને કૂલસરનાં બે પવિત્ર રથગોળે; બીજું પોતાની બાલાક^{૧૪}ની મિલકતમાંથી રાઉલઉન્હદેવને નવા દેવેની પૂજા માટે, અને ત્રીજું ટિમાણકમાં આપવાનું હતું. વધારાનાં દાનો ટિમાણકના વેપારીઓ તરફથી નોંધાયેલાં છે; તેમ જ એ જ વેપારીઓએ આપનારા કરો, તથા તલાજ, કાંબલૌલિ અને કૂલસરની દુકાનોએ આપવાના

* ઇ. એ. વો. ૧૧ પા. ૩૩૭ ઈ. દુધા ૧ ચેત્રુંછ નદી ને પાલિવાણ, પાસેથી વહે છે. ૨ પ્રો. બ્યુલ્લરનાં "ચૌહુક્ય દાનપત્રો" માંહેનું નં. ૪ (ઈ. એ. વો. ૬ પા. ૧૮૦) ૩ ચૌહુક્ય દાનપત્રો નં. ૫ થી ૧૦-૪ મી. એચ. એચ. ધ્રુવે પ્રસિદ્ધ કરેલું (ઈ. એ. વો. ૧૧ પા. ૭૧) ૪ ચૌહુક્ય દાનપત્ર નં. ૩ પવર પહેલું પં. ૧૧ ૬ 'નારાયણવતાર'—ચૌહુક્ય દાનપત્ર નં. ૪ પવર પહેલું પં. ૧૫ અને લક્ષ્મીસ્વયંવર નં. ૬ ૭ રાસમાલા વો. ૧ પા. ૧૧૧ ૮ પ્રો. બ્યુલ્લર મને જણાવે છે કે મેહરના દાલની મેર ભવિ છે, જેમાંનાં મૂળરથાનો રાજપૂતાનામાં મેરવાડા (મેરવાડા)માં છે, પરંતુ જેમાંની દક્ષિ કાઠિયાવાડમાં પણ નજરે પડે છે. ૯ જગમલ ને બદલે આ પ્રાકૃત રૂપ દાનપત્રમાં વાપર્યું છે. ૧૦ દાલનું ટિમાના ન્યાંથી પવરાં મળી આવ્યાં હતાં અને જે તલાજથી વાયવ્ય દોણમાં છે. ૧૧ આ શહેર ચેત્રુંછ નદી ઉપર કાઠિયાવાડમાં અશિકેણમાં આવેલ છે, જે ખોદી રીતે તલાજ એમ બોલાય છે, પ્રો. બ્યુલ્લરના મત પ્રમાણે જેન નોંધ પ્રમાણે તેનું નામ 'વાલધ્વજ' છે. ૧૨ દાલનું મળ્યેલ (તલાજથી પશ્ચિમે) ૧૩ દાલનું શ્વેર (તલાજથી દક્ષિણે)

કરો તેમ જ ટિપાણુક પ્રાન્તના ' પૂજામાત્રે ' આપવાના કરોની પણ નોંધ આ દાનપત્રમાં છે. રાહલ ઉચ્છદેવ અને ણીજા આઠ દૂરીઓને મંદિરની દેખરેખ રાખવાનું અને એક સોભારકના તાબા નીચેની વસુલાતના વહીવટનું કાર્ય સોંપવામાં આવ્યું હતું.

દાનપત્રની ભાષા અર્જુનદેવના દાનપત્રના જેવા જ ગરાળ સંસ્કૃતમાં છે. ઘણાં નામોનાં ખાસ કરીને વિશેષ નામોનાં રૂપાંતર કર્યાં નથી. (પત્ર ૧, પં. ૧૨—૧૪; પત્ર ૨, પં. ૨, અને પં. ૧૧) (પત્ર ૧, પં. ૮, ૧૪ પત્ર ૨, પં. ૪ થી ૬) એક વાર દ્રમ્મૈકઃ અને રૂપકૈકઃ, દ્રમ્મ ઇકઃ રૂપક ઇકઃ ને બદલે આવે છે. પુત્ર ને બદલે હંમેશાં વત્રનું ગ્રામ્ય રૂપ વાપર્યું છે.

દાનપત્રના લખાણમાં, વ્યંજનોના કેટલાક સમૂહો જેદરદારીથી ફેાવરેલા છે, 'દ્વિ' માટે જૂની તથા નવી બન્ન નિશાનીઓ વાપરી છે, એ ખાસ જણાવવા યોગ્ય છે. (પત્ર ૧ પં. ૧૪). અંત્ય 'દ્વ' એ વાર જોડો લખ્યો છે, (' ઇત્ત્વ ' માં પત્ર ૨ પં. ૭, અને ' વાત્ત્વ ' માં પત્ર ૨, પં. ૧૪). દાનની શરૂવાતના શબ્દ ' સોં ' ના બન્ને અક્ષરોનું રૂપ જૂની પદ્ધતિનું છે.

अक्षरान्तर

पतरं पहेलं

- १ ओं ॥ संवत् १२६४ वर्षे लौ० आपाढ शुदि २ सोमेष्वेह श्रीमदणहिलपटकं
- २ समस्तराजावलीसमलंकृत महाराजाधिराजपरमेश्वरपरमभट्टारकउमापति-
- ३ वरलब्धपार्वतीपतिवरमौढप्रतापलेश्वरनारायणावतारराज्यलक्ष्मीस्वयंवर-
- ४ श्रीमद्भीमदेवकल्याणविजयराज्ये तत्पादपञ्चोपजीविनि महामात्यराणकधी-
- ५ चाचिगदेवे श्रीश्रीकरणादौ समस्तशुद्राव्यापारान् परिपंथयति सतीत्येवं काले
- ६ प्रवर्त्तमाने ऽवेह टिम्बाणके मेहरराजश्रीजगमल्लप्रतिपत्तौ प्रती० साखडाव्या-
- ७ पारे श्रेयोर्थं शासनं पत्रमभिलिख्यते यथा । मेहरराजश्रीजगमल्लेन वृ० मेहर-
- ८ राजआनउ० चउंडरा तथा स्वीयमातृसेठाहेराजीपृथिविदेव्याः श्रेयोर्थं तलाशा-
- ९ महास्थाने देवश्रीचउंडरेश्वरपृथिविदेवीश्वरौ कारितौ । तदनयोर्देवयोरंग-
- १० भोगपूजानैवेद्यचैत्रीपवित्रीदीपोत्सवलिङ्गोरण भग्गस्थानककारापनाय तथा प्र-
- ११ तिवर्षं धवलापनाय कांवळउलिङ्गामे पूर्वदिग्भागे सूनवद्रीपार्श्वे वहमानाऽवहमा-
- १२ नभूमि दत्त पाय ५५ पंचपंचाशत् तथा फूलसरामे कुंढावलीग्रामसमीपे उपरितन-
- १३ सदशभूमि दत्त पाय ५५ पंचपंचाशत् उभय ११० दशाक्षर शत । आतो मय्यात् आरामिक-
- १४ स्य देय पाय १० दश । तथा श्रेयोर्थं कुंडुविक उत्रसउंसरियउ तथा चार्हया-
- १५ उत्रपंच चांडप तथा कोलि ईसराउत्रचार्हय ३ एते त्रयो जनाः प्रदत्ताः कुंडुविकत्वे-
- १६ न [१] प्रती० साखडाकेनापि आत्मीयवस्त्राभाव्यं द्रम्माणां शतमेकं तलाशामहा-
पतरं वीजुं
- १ स्थानप्रभृतिस्थानत्रयसत्कं प्रतिवर्षं श्रेयोर्थं देवेभ्यः प्रदत्तं । अमीषां देवा-
- २ नां पूजाद्यय राउलउच्चदेवस्य सपुत्रपौत्रस्य बालाकीयपात्रं प्रति प्रतिवर्षं दत्त द्र १ द्रम्मे-
- ३ कः । तथा टिम्बाणके तलपदमुल्कमडपिकायां प्रतिदिनं दत्त रू १ रूपकैकः ।
अस्य धर्मस्थान-

१ ५५१५५५ ५. १ वांथि शुदि ५. ३ लुंसा नांथि "पायंतीरतिर" २ ५. ५ :- व्यापारे ना व्या ७५२
ओ ८५५५५ ७. ५. ३ वांथि शासनपत्रम्, ५. ८ स्वीयमातृ ना वे अक्षरे। स्वी अने मा ८५२५६ ७. ५. १०
वांथि "कारापनाय ५. १२ उपरितन" ना उ नी ७५२ ओ ८५५५५ ७. ३ ५५१५५५ ५. २ वांथिपूजायर्थ;
प्रतिवर्षे ने ५६३३ त्रयित्तं दे ५५५ ७. ५. ३ वांथि "शुल्लमण्डपिशादा।
७५ ४३

- ૪ સ્ય તલાજ્ઞામહાસ્થાનીયત્રાણસહદેવઝટઃ દાહઢ ચાહુટઢ ઠ છાજ્ઞ
વાલણઢ સીલા-
- ૫ ત્રિ વાહિવાલાઢ કાન્હઢ ગોગાઢ આલઢ ચાહુટઢ સોલા વ્યવઃ આચાઢ
સૂમેસર વાલદ-
- ૬ રાઢ ધરાણિયા ણૈરઘમિર્ગોઘિકૈ રાઢલઢચ્ચદેવસહિતૈરાચંદ્રાર્કૈ સારા કર-
ણીયા । ણૈઃ
- ૭ સમવાયેન સ્થિત્વા સર્વં પ્રયોજનં કર્ત્વ્યં । કાલવશાત્ યદ્યેતત્ ધર્મસ્થાનં
કોપિ પાપાત્મા હું-
- ૮ પતિ તદા રાઢ ઢચ્ચદેવસહિતૈરભિર્ગોઘિકૈઃ સ્વવચનં તથા પ્રાણાન્ દત્વા
રક્ષણીયં [।] યદ્યેતે-
- ૯ પાં મધ્યાત્ કશ્ચિદનુચારકો ભવતિ તસ્ય સત્કં જન્માત્રયાર્જિતં સુકૃતં
મેહરરાજગમલઃ પ્રાપ્નોતિ [।]
- ૧૦ તથા ણૈતેપાં દેવાના મેહરરાજશ્રીજગમલશ્રેયોર્થં ટિમ્વાણકીયશ્રેઃ વલહલપ્રમૃ-
તિસમસ્તમહાજ-
- ૧૧ નેન વર્ષં પ્રતિ પ્રતિહૃદં દત્ત રૂ ૧ ઈકો રૂપકઃ । દેવશ્રીચંડેશ્વરપૃથિવિ
દેવીશ્વરશૃષ્ઠે શ્રીવર્દ્ધમા-
- ૧૨ નેશ્વરસુંદરેશ્વરસોહિણેશ્વરસીતેશ્વરાણાં ણૈમિરેવ ગોઘિકૈરસ્મા દેવાય દાનમધ્યાત્ સહ-
- ૧૩ શો મોગઃ કર્ત્વ્યઃ । ટિમ્વાણકે ચ યઃ કોપિ શ્રેષ્ઠી ભવતિ તેન પ્રતિવર્ષ
દેવેભ્યો દ્રમ્મ ઈકો દાતવ્યઃ
- ૧૪ ॥ પારિઃ પૂનપાકેન લિખિતમિદમિતિ ॥ સૂર્યાચંદ્રમસૌ યાવત્ યાવન્મેરુર્મ-
હીધરઃ । યાવત્સસા
- ૧૫ ગરા પૃથ્વી તાવન્નંદતુ શાસનં ॥ તથા તલાજ્ઞાપ્રમૃતિસ્થાનત્રયે યાવંતિ હૃદ્યાનિ
તાવદ્ભિઃ પ્રતિવર્ષ ઈકૈ-
- ૧૬ કો દ્રમ્મો દેયઃ । ટિમ્વાણકે મંડલકરણીયપૂજામાત્યેન ચ વર્ષં પ્રતિ દ્રમ્મ ઈકા
દેયઃ ॥ વહુભિર્વસુ-
- ૧૭ ધા મુક્તા રાજભિઃ સગરાદિભિઃ । યસ્ય યસ્ય યદા ભૂમિસ્તસ્ય તસ્ય તદા ફલં ॥
શુભં ભવતુ ॥
- ૧૮ સૌઃ આલઢેનોત્કીર્ણમિદં ॥ આઃ ચાંડપઢ સોમાર્કો ગોઘિકાનાં મધ્યે પ્રમાણમેવ ॥

પં. ૪ પહેલો ઠ ' ડ ' જેવો જણાય છે ચાહુટ ના પ્રથમ બે અક્ષરો સંક્રાંતપદ છે પં. ૫ વાંચો સૂમેશ્વર
પં. ૬ ણૈતે ધણું સંશયવાળું છે પં. ૧૦ દેવાનાં; વેલહલ એમ વાંચી શકાય પં. ૧૧ વાંચો પૃષ્ઠે પં. ૧૨ વાંચો
ગોઘિકૈરસ્મૈ; દાનમ્ નીચેનું વિરામચિહ્ન ભૂંસી નાંખો. પં. ૧૬ પૂજામાત્યેન નો જા તદ્દન ભૂંસાઈ ગયો છે.
જા અને મા ઉપર બે ટપકાં આલુમ પડે છે; વાંચો ઈકો અને વહુભિર્વસુધા.

ભાષાન્તર

ૐ સંવત ૧૨૬૪ વર્ષમાં, લૌકિક આવાઠ શુદ્ધિ ૨ સોમવારે આજે શ્રીમદ્ અણહિલપાટકમાં, સમસ્ત રાજવલીથી મંડિત, મહારાજાધિરાજ પરમેશ્વર પરમભટ્ટારક, ઉમાપતિનું વર પ્રાપ્ત કરનાર, પ્રૌઢ પ્રતાપી, લોકેશ્વર (લંકાના નાય), નારાયણનો અવતાર, રાજ્યલક્ષ્મીના સ્વયંવર (પોતે પસંદ કરેલો) શ્રીમદ્ભૂમિદેવ કૃષ્ણાણમય અને વિજયી રાજ્ય કરતો હોતો ત્યારે, અને તેના પાદપન્નોપજવિન્ મહામાત્ય રાણુક શ્રી ચાચિગદેવ શ્રી શ્રી કરણ આદિ સમસ્ત મુદ્રાવ્યાપાર ચલાવતો હોતો તે સમયે પ્રતિહાર સામ્રાજના કાર્યમાં મહેર રાજ શ્રીજગમહલની અનુમતિથી દિગ્માણુકમાં શ્રેયાર્થે નીચિનું શાસન પત્ર લખાયું છે.

મહેરરાજ શ્રી જગમહલે પોતાના પિતા, જૃહતપુરૂષ મેહરરાજ આનના પુત્ર, ચઉંડરાનાં તથા પોતાની માતા સેઠાહિ રાણી પૃથિવિદેવીનાં શ્રેયાર્થે તત્કાલા મહાસ્થાનમાં (ચોટા શહેરમાં) દેવ શ્રી ચઉંડેશ્વર અને પૃથિવિદેવીશ્વરની બે મૂર્તિઓ સ્થાપિત કરાવી. પછી આ બે દેવોના ફગ-લોગ, પૂજનવેદ્ય ચૈત્રી પૂનમના ઉત્સવ, પવિત્રી ઉત્સવ, દીપોત્સવ, લિંગોરણને, ભગ્ન સ્થાનના સમારકામ માટે તથા પ્રતિવર્ષ ધોળાવવા માટે કાંવલઉલિગામમાં, સૂતવદ્રી તરફ પૂર્વ દિશામાં અન્નના પાક વાળી તથા પાકવિનાની (ખેતી કરેલી અને પડતર) ભૂમિ ૫૫ (પંચાવન) પાથ,* તથા ફૂલસર ગામમાં, ફુંકાવલી ગામ સમીપમાં, ઉપર જણાવેલા જેવી ભૂમિ ૫૫-પંચાવન પાથ, અને મળી ૧૧૦, એકસો દશ પાથભૂમિ તેણે આપી. આ ૧૧૦ એકસો દશ પાથમાંથી ૧૦, દશ પાથ માળીને આપવાના છે. અને (તેના) શ્રેયાર્થે કુટુંબિક ... ના પુત્ર સઉં-સરિયઉને તથા ચાઇયાના પુત્ર પંચકુલ ચાંડપને તથા કોલિકાં ઈસરના પુત્ર ચાઇયિને આ ત્રણ માણસોને તેણે દાન આપેલી ભૂમિની ખેતી કરવા આપ્યા.

પ્રતિહાર સામ્રાજ્યે પણ પોતાની જાતમિલકતમાંથી પ્રતિવર્ષ ૧૦૦ દ્રમ તત્કાલા મહાસ્થાનમાં અને બીજાં બે સ્થાનોમાં દેવોને તેના શ્રેયાર્થે આપ્યા. આ દેવોની પૂજા આદિ માટે રાઉલઉચ્ચ-દેવ, તથા તેના પુત્રો અને પૌત્રોને બાલાકમાં દરેક પાદ્ર (?)માંથી પ્રતિવર્ષ દ્ર. ૧, એક દ્રમ આપ્યો તથા દિગ્માણુકમાં તલપદ* શુદ્ધકમંડપિકામાં પ્રતિદિન રૂ. ૧ એક રૂપક આપવા ગોઠવણ કરી.

આ ધર્મસ્થાનની તત્કાલા મહાસ્થાનના વતની સહદેવ બ્રાહ્મણના પુત્ર કંકરુર ફાહડ, ચાહૂરના પુત્ર હંકરુર છાજ, વાલણના પુત્ર સીલાત્રિ, વાડિવાલાના પુત્ર કાહડ, ગોગાના પુત્ર ચાહડ, ચાહડના પુત્ર સોલા, વ્યવહારિન (વેપારી) આજાના પુત્ર સૂમેશ્વર અને વાલકરાના પુત્ર ધરણિયા આ આઠ ગોઠિકોએ રાઉલ ઉચ્ચદેવ સહિત ચંદ્ર સૂર્યના અસ્તિત્વ કાળ સુધી સંભાળ લેવી. આ ગોઠિકો (દ્રસ્ટીઓ)એ (દાનને લગતાં) સર્વ કાર્યની વ્યવસ્થા કરવાની છે. કાલવશાત્ જો આ ધર્મસ્થાન કોઈ પણ પાપાત્મા લૂંટે ત્યારે રાઉલ ઉચ્ચદેવ સહિત આ ગોઠિકોએ સ્વવચન(સત્તા)થી અને પ્રાણના જોખમે તેની રક્ષા કરવી. જો આમાંથી કોઈ એક જણ ધર્મસ્થાનપર ચડી આવેલા સામે વાંધો ન ઉઠાવે તો તેના ત્રણ જન્મમાં પ્રાપ્ત કરેલું સુકૃત (પુણ્ય) મેહરરાજ જગમહલ પ્રાપ્ત કરશે.

અને મેહરરાજ શ્રીજગમહલના શ્રેયાર્થે આ દેવોને દિગ્માણુકના ઐહિન્ વલહલે અને સમસ્ત મહાજને પ્રતિવર્ષ દરેક હુકાન માટે રૂ. ૧ એક રૂપક આપ્યો. દેવશ્રી ચઉંડેશ્વર અને

* વિવરણના કોરા પ્રમાણે—૧ એક ૫૫૬=૨૪૦ રકવેરથીટ ન દાવનો કોળી દોષ એમ જણાય છે; અથવા કૌલિક એટલે વણકર એમ પણ અર્થ થઈ શકે ૦ રાજ્યને સાફ આપતી જમીન-વિવરણ કોરા.

પૃથિવિદેવરના મંદિર પાછળ આવેલા શ્રીવર્ધમાનેશ્વર, સુર્યસરેશ્વર, સોહિલેશ્વર અને સીતેશ્વરનાં મંદિરના લોગ જેવા જ લોગ તેજ ગોળિકો (ટ્રસ્ટીઓ)એ આ દેવોને દાનમાંથી ધરવાના છે.

અને ટિરબાણુકમાં દરેક વેપારીએ દેવોને પ્રતિવર્ષ એક દ્રમ્મ આપવાનો છે.

આ પારિઃ પૂણાપાઠથી લખાયું છે.

જ્યાં સુધી સૂર્ય ચંદ્રનો ઉદય થાય, મેરૂપર્વત ઉભો રહે, પૃથ્વી સાગરથી વિંટળાએલી રહે ત્યાં સુધી આ શાસ્ત્રન કાયમ રહે.

અને તલાઝામાં અને બીજાં બે સ્થાનોમાં દરેક દુકાને પ્રતિવર્ષ એક દ્રમ્મ આપવાનો છે. અને ટિરબાણુક મંડલમાં પૂજામાત્રે પ્રતિવર્ષ એક દ્રમ્મ આપવાનો છે.

સગર આદિ ધણા નૃપોએ પૃથ્વીનો ઉપલોગ કર્યો છે. જે સમયે જે ભૂમિપતિ તેને તે સમયે તેનું ફલ.

અભ્યુદય થાઓ. સૌ. આલાડથી આ કોતરાયું. આ ચાંડપનો પુત્ર સોભાર્કે દક્ષ ગોળિકો મધ્યે સત્તાવાળો છે.

નં. ૨૪૪

ઉત્તર ગુજરાતમાંથી ઉપલબ્ધ લેખો નં. ૧૩^૧

વિ. સં. ૧૨૧૯

અક્ષરાન્તર^૨

૧ સંવત્ ૧૨૧ [૯] — તી

૨ — — — વદિ ૧૪

૩ — — — દેવ — ાર્ય સિ

૪ રીદા — — વ — ના

૫ — — — પ્રદત્તા ॥

નં. ૨૪૫

બાફરાબાદ પાસેના શિયાળ ખેટના ખેતરમાંના લેખ^૩

વિ. સં. ૧૨૭૨ જ્યેષ્ઠ વ. ૨

અક્ષરાન્તર

૬૦ ॥ સંવત્ ૧૨૭૨ વર્ષે જ્યેષ્ઠ વદિ ૨ રવૌ અઘેહ ટિંબ્રાનકે મેહરરાજ-
શ્રીરણસિંહ

પ્રતિષ્ઠૌ સમસ્ત સંધેન શ્રીમદ્વાવીરચિંવંકારિતં પ્રતિષ્ઠિતં શ્રીચંદ્રગચ્છીય શ્રીચાંતિ-
પ્રમસૂરિ ચિત્ત્યૈઃ શ્રીહરિપ્રમસૂરિભિઃ ॥ છ ॥

૧ એ. ઇ. વો. ૨ પા. ૨૯ ડો. જે ક્રીસ્ટ.

૨ રોહોર્ગ— એક લુના કુવાના ત્રીલ માળના ચાંબલા ઉપર—પણો જ જૂંસાર્ધ મયો છ.

૩ રી. લી. એ. રી. બો. પા. ૨૫૩ બર્લેસ બને કઝીન્સ.

ઉત્તર ગુજરાતમાંથી ઉપલબ્ધ લેખો નં. ૧૧^૧

વિ. સં. ૧૨૮૨ પો. સુ. ૪

અક્ષરાન્તર

- ૧ સંવત્ ૧૨૮૨ વર્ષે પૌષ શુદ્ધ ૪ શુક્રે ગેડીઆ
- ૨ રાહત [મે]વાં [સુત]વણરાં । [ધા]રાતીથે પતિતઃ ॥

ભાષાન્તર

સંવત ૧૨૮૨ વર્ષમાં, પૌષ શુદ્ધ ૪ ને શુક્રવારે ગેડીઆ, રાહત (રાજપુત) મેઘાનો પુત્ર વણરાં (વણરાજ) મૃત્યુ પામ્યો.

શિલા જેને પાળિઆ ઠહેવામાં આવે છે તે હાવી ભેદ્ય છે.

માંગરોળ પાસે ઘેલાણામાંના કામનાથ મહાદેવના ઓરસીયા ઉપરના લેખ^૨

વલ્લભી સં. ૯૧૧

માંગરોળ ખંદરની પૂર્વ દિશાએ ચાર માઈલ ઉપર ઘેલાણું નામે ગામ છે. તેની પાસે નાળી નામે નદીના ઠાંઠાપર કામનાથ મહાદેવનું બુનું તીર્થસ્થાન છે, તેમાંના ઓરસીયા ઉપરના લેખનું અક્ષરાંતર વલ્લભી સંવત્ ૯૧૧ (વિ. સ. ૧૨૮૬ ઇ. સ. ૧૨૩૦)

અક્ષરાન્તર

- ૧ ॥ ૭૦ ॥ શ્રીમદ્વલ્લભી સંવત્ ૯૧૧ વાષ ॥ ... ઢાદ ૪ શુક્રે પ્રત્ય ચજનક-
ઠં મૂલ્લ સુત રાંણક રાજ્ય....
- ૨ શ્રી ભૃગુમઠે દેવપૂજાર્ય આસન પદ્મઃ પ્રદત્તઃ ॥

ભાષાન્તર

શેલાયમાન વલ્લભી સંવત્ ૯૧૧ ના વર્ષમાં (અમુક માસ) શુદ્ધ ૪ શુક્રવારે વિશ્વાસને ઉત્પન્ન કરનાર અથવા આધીન રાજા (ઉપરી રાજ્યના તાબાનો રાજા) મૂળૂકના પુત્ર રાણુકના રાજ્યમાં (અમુક પુરૂષે) શ્રી ભૃગુમઠમાં દેવની પૂજા માટે આસનનો પાટલો આપ્યો.

૧ એ. ઇ. વો. ૨ પા. ૨૮ હો. જે. ક્રીસ્ટ. ૨ પાલજપુરમાં રહેલ પાસે પડેલા એક છૂટા પથરપર.
૩ ભા. પ્રા. શો. પા. ૬૬ વિજયશંકર ગૌરીશંકર ઓઝા.

નં. ૨૪૮

ઉત્તર ગુજરાતમાંથી ઉપલબ્ધ લેખો નં. ૪^૧

વિ. સં. ૧ (૨)૬૫ પૌ. વ. ૮

અક્ષરાન્તર

- ૧ સંવત્ ૧[૨]૯૫ વર્ષે પૌષે વદિ ૮ ગુરો
ગામલાગ્રામે ઢીલવિક-
- ૨ મંગાનંતરં શ્રીપાર્શ્વનાથવિંચૈ માતૃપિતૃમૃતિ-
શ્ચ કારિતા શ્રેઃ
- ૩ સોહડમુતકુમરમદેનૈ

ભાષાન્તર

સં. ૧૧૬૫ (?) વર્ષમાં, પૌષ વદિ ૮ ગુરુવારે, ઢીલવિક પ્રાંતમાં ગાલલા ગામમાં શ્રી-
પાર્શ્વનાથની પ્રાત્ન્યા અને નિજ માતાપિતાની મૂર્તિ સોહડના પુત્ર શ્રેષ્ઠિન્ કુમરભદ્રે (?)
કરાવી હતી.

નં. ૨૪૯

ઉત્તર ગુજરાતમાંથી ઉપલબ્ધ લેખો નં. ૧૪^૫

વિ. સં. ૧૨૬૯ વૈ. સુ. ૧૩

અક્ષરાન્તર

- સંવત્ ૧૨૯૯ વર્ષે વૈશાખ શુદિ ૧૩ સો મે ઋષભદેવી
ચૈત્યે નિર્ઘૃતિગચ્છે ગૌરદૈવી મુર્તિ[નવાલા]કેન
માતાનિમિત્તં નેમિનાથ વિંચં કારા[પિતં]
શુભં ભવતુ ॥

ભાષાન્તર

સંવત્ ૧૨૯૯ વર્ષમાં, વૈશાખ, શુદિ ૧૩ ને સોમવારે ઋષભદેવી(?)ના મંદિરમાં
નિર્ઘૃતિ ગોત્રના ગૌરદેવિના પુત્ર વાલાકથી નિજ માતા નિમિત્તે નેમિનાથની પ્રતિમા કરાવ-
વામાં આવી.

૧ એ. ઇ. વો. ૨ પા. ૨૪ ને. ફિર્સ્ટ હિંદુમથમાં પાર્શ્વનાથની મૂર્તિની બેઠકપર ૨ વાંચો વિંચ
૩ "નદેન પથુ હોય.

૫ એ. ઇ. વો. ૨ પા. ૨૯ ડો. જે. ક્રીસ્ટે.

નં ૨૫૦

જાફરાબાદ પાસેના શિયાળ ખેટના ખેતરમાંના લેખ^૧

વિ. સં. ૧૩૦૦ વૈ. વ. ૧૧

કાઠિયાવાડમાં બાબરિયાવાડના શિયાળ ખેટનાં ખેતરમાં ચાર શિલાલેખો આરસના પત્થરો પર કોતરેલા હયાત છે, તે પૈકીનો લેખ.

અક્ષરાન્તર

૧ ૫૦॥ સં ૧૩૦૦ વર્ષે વૈશાખ વદિ ૧૧ વુધે સહજિગપુરવાસ્તવ્ય પછીજાતીયઠં
દેદા માર્યા કહ્લદેવિકુક્ષિસંભૂતપરીંમહીપાલ મહીચંદ્રતત્સુતરતનપાલવિજયપાલૈર્નિજપૂ-
ર્વજઠં શંકરમાર્યાલક્ષ્મીકુક્ષિસંભૂતસ્ય સંઘપતિમુંધિગદેવસ્ય નિજપરિવારસહિ-
તસ્ય યોગ્યદેવકુલિકાસહિત શ્રીમલ્લિનાથત્રિવિંશં કારિતં ॥ પ્રતિષ્ઠિતં શ્રીચંદ્રગચ્છીય
શ્રીહરિપ્રભસૂરિશિષ્યૈઃ શ્રીયશોભદ્રસૂરિભિઃ ॥ છ ॥ મંગલં ભવતુ ॥ છ ॥

નં ૨૫૧

જાફરાબાદ પાસે શિયાળ ખેટમાંના લેખ^૨

વિ. સં. ૧૩૧૫ શ. વ. ૭

ખેતરમાં ચાર લેખો ઉલ્લેલા છે તે પૈકીનો

અક્ષરાન્તર

સંવત્ ૧૩૧૫ વર્ષે ફાગુણ વદિ ૭ શનો અનુરાધાનક્ષત્રેઽયેહ શ્રીમધુમત્યાં
શ્રીમહાવીરદેવચૈત્યે પ્રાગ્વાટજાતીયશ્રેષ્ઠિ આસદેવસુત શ્રીસપાલસુતગંધિવીવીકેન
આત્મનઃ શ્રેયોર્થ શ્રીપાર્શ્વનાથદેવત્રિવિંશં કારિતં ચંદ્રગચ્છે શ્રીયશોભદ્રસૂરિભિઃ
પ્રતિષ્ઠિતં ॥

आधुपर्वतपर अयलेश्वर गाम पासे

अयलेश्वर महादेवना मंदिरना भठमांना लेख^१

संवत् १३४२ (ध. स. १२८९)

- १ ॥ उ० ॥ उन्नमः शिवाय ॥ ध्यानानंदपराः सुराः कतिकति ब्रह्मादयोऽपि स्वसं-
वेद्यं यस्य महःस्वभावविशदं किंचिद्विदां कुर्वते । मायामुक्तवपुः स्वसंगतमवा-
प्नावप्रदः प्रीतितो लोकानामचलेश्वरः स दिशतु श्रेयः प्र०
- २ भुः प्रत्यहं ॥ १ सर्गार्थं स्वतनुं हुताशमनिशं पद्मासने जुह्वतः प्राणैः प्राजनि
नीललोहितवपु र्यो विश्वमूर्तः पुरा । दुष्टांगुष्टनखांकुरेण हठतस्तेजोमयं पंचमं
च्छिन्नं घातृशिरः करांबुजतले विप्रत्स वस्त्रा-
- ३ यतां ॥ २ अव्यक्ताक्षरनिर्भरध्वनिजप स्त्यक्तान्यकर्मश्रमः स्वं देहा स्तितिमान
मुद्दिशतुमना दानांबुसंवर्धितः । यत्कुंभाचलग स्तपांसि वितनोत्यद्यापिभृंगव्रजः
प्रत्यूहापगमोजतिर्गजमुखो देवः स वोऽस्तु श्रिये
- ४ ॥ ३ ॥ किंच ॥ क्षुभ्यद्वारिषिदीर्यमाणशिलरिश्रेणिभ्रमद्रुतलं नुट्य व्योमदिगंतसं-
हतिपतद्ब्रह्मांडमांडस्थिति । कल्पांतस्य विपर्ययेऽपि जगतामुद्वेगमुच्चै दिश स्तिष्ठो-
लंघनमद्भुतं हनुमतः पायादपायात्स नः ॥ ४ ॥ शास्त्रोपशास्त्रा
- ५ कुलितः सुपर्वा गुणोचितः पत्रविमूतांशः । कृतास्पदो मूर्द्धनि भूधराणां जय-
त्युदारो गुहिलस्य वंशः ॥ ५ ॥ यद्वंशो गुहिलस्यराजभगवन्नारायणः कीर्त्यते
तत्सत्यं कथ मन्यथा नृपतय स्तं संश्रयतेतरां । मुक्तैः कल्पितवेत
- ६ सैः करतलव्यासक्तदंडोज्ज्वलाः प्राणत्राणधियः धियः समुदयै न्यस्तापहस्ताः
सदा ॥ ६ ॥ मेदः क्लृप्तमरेण दुर्ज्जनजनस्या प्लावितः संगरे देशः क्लेशकथापक-
र्षणपटु र्यो वप्पकेनोच्चकैः लावण्योत्करनीर्जितामरपु-
- ७ रः श्रीमेदपाटामिधामाघचे स्म स एष शेषनगरश्रीगर्वसर्व्वकस्तैः ॥ ७ अस्ति
नागहृदं नाम सायामभिहृपचनं ॥ चक्रे तपांसि हारीतराशि र्यत्र तपोधनः ॥ ८
केपि क्वापि परप्रभावजनितैः पुण्यै र्विभिर् विभुं प्रीणति ज्वलनं हिता-
- ८ य जगतां प्रारब्धयागक्रमाः । अन्ये प्राणनिरोधबोधितसुस्ताः पश्यंति चात्मस्थितं
विश्वं सद्विजनस्थलीषु मुनयो यत्रास्ततत्त्वोदयाः ॥ ९ अस्मि ज्ञेय वने तपस्विनि
जने प्रायःस्वलद्वंद्वेने वृत्तांतं मुवनस्य योगनियतः प्रत्यक्षतः पश्यति । हा-

- २९ ष्टविरहां गुहिलान्वयस्य । राजन्वतीं वसुमतीमकरोत्कुमारसिंहस्ततो रिपुगता
मपहृत्यभूयः ॥ ३७ नामापि यस्य जिष्णोः परवलमथनेन सान्वयं जज्ञे विक्रम-
विनितशत्रुर्नृपति रभून्मथनसि-
- ३० होऽथ ॥ ३८ कोशस्थितिः प्रतिभटक्षतजंनभुंक्ते कोशं न वैरिरुधिराणि निपीय-
मानः । संग्रामसीमनि पुनः परीरम्य यस्य पाणिं द्विसंश्रयमवाप फलं कृपाणः ॥ ३९
शेषनिः शेषसारेण पद्म-
- ३१ सिंहेन भूभुजा । मेदपाटमहीपश्चा त्पालिता लालितापि च ॥ ४० व्यादीर्णवैरि-
मदसिंधुरकुंभकूटनिघृतमौक्तिकमणिस्फुटवर्णभाजः । युद्धप्रदेशफलिकासु समुल्लि-
लेख विद्वानयं स्वभुजवीररसप्र-
- ३२ बंधान् ॥ ४१ नङ्गलमूलं कर्खवाहुलक्ष्मी स्तुरुष्कसैन्यार्णवकुंभयोनिः । अस्मिन्
सुराधीशसहासनस्थैररक्ष भूमीमथ जैत्रसिंहः ॥ ४२ अद्यापि संघकचमूरुधिरावमत्त-
संघूर्णमानरमणीपरिरंभणेन आ-
- ३३ नंदमंदमनसः समरेपिशाचाः श्रीजैत्रसिंहभुजविक्रम मुद्रुणंति ॥ ४३ धवल्यत्तिस्म
यशोभिः पुण्यैर्भूमंडलं तदमुं । विहिता हितमृषशंक स्तेजः सिंहो निरातंकः ॥
४४ उप्तं
- ३४ मौक्तिकबीजमुत्तमभुवि त्यागस्य दानांजुभिः सिक्ता सद्गुरुसाधनेन नितरामादाय
पुण्यं फलं । राज्ञाऽनेन कृपाणकोटि मटता स्वैरविगाह्य श्रियः पश्चात्केपि विवर्द्धिता
दिशि दिशि
- ३५ स्फारा यशोराशयः ॥ ४५ आद्यक्रोडवपुः कृपाणविलसंदंष्ट्रांकुरोयः क्षणान्मग्ना
मुद्धरतिस्म गूर्जरमही मुच्चै स्तुरुष्कार्णवात् । तेजः सिंहसुतः स एष समरः क्षोणी-
श्वरग्रामणीराघत्ते वलिकर्णयोर्धु-
- ३६ र मिलागोले वदान्योऽधुना ॥ ४६ तालीभिः स्फुटतूर्यतालरचनासंजीवनीभिः
करद्वंद्वोपात्तकबंधमुग्धशिरसः संनर्त्तयंतः प्रियाः । अद्याप्युन्नदराक्षसास्तव यशः
खडं प्रतिष्ठं रणे गायंति प्रति-
- ३७ पक्षशोणितमदा स्तेजस्विसिंहात्मज ॥ ४७ अप्रमेयगुणगुंफकोटिभिर्गाढवद्धवृष-
विग्रहाकृतेः । कीर्त्यतेन सकलातव स्तुतिर्ग्रथगौरवभयान्नरेश्वर ॥ ४८ अर्बुदो
विजयते गिरिरु-
- ३८ चैर्देवसेवितकुलाचलरत्नं । यत्र षोडशविकारविपाकै रुद्धिज्ञतोऽकृत तपांसि
वसिष्ठः ॥ ४९ क्लेशावेशविमुग्धदांतजनयोः सद्भुक्तिमुक्तिप्रदे लक्ष्मीवेश्मनि
पुण्यजहनुतनयासं-
- ३९ सर्गपूतात्मनि । प्राप प्रागचलेश्वरत्वमचले यस्मिन् भवानीपाति विश्वव्याप्तिविभाव्य-
सर्वगतयादेवश्चलोपि प्रभुः ॥ ५० सर्व सौंदर्यसारस्यकोऽपि पुंज इवाद्भुतः ॥ अयं यत्र

- १९ टनीतेस्तथागुणस्फीतेः । कीर्ति स्तारकजैत्री शक्ति (कुमा) रस्यसंजज्ञे ॥ २२
आसीत्ततो नरपतिः शुचिवर्मनामा युद्धप्रदेशरिपुरदर्शितचंडधामा । उच्चैर्मही-
धराशिरः मुनिवेशिताङ्गेः शंभो
- २० विंशास्व इव विक्रमसंभृतश्रीः ॥ २३ स्वर्लोके शुचिवर्मणि स्वमुकूटैः पौरंदरं
विभ्रमं विभ्राणे कलकंठकिन्नरवधूसंगीतदोर्विक्रमे । माघन्मारविकारवैरितरुणी-
गंडस्थलीपांडुरैर्ब्रह्मांडं न-
- २१ रवर्मणा घबलितं शुभ्रैर्यशोभिस्ततः ॥ २४ जाते मुरलीपरिरंमसौख्यसमुत्सुकै-
श्रीनरवर्मदेवेरक्ष भूमीमयकीर्तिवर्मा नरेश्वरः शक्रसमानधर्मा ॥ २५ काम-
क्षामनिकामतापिनि तपेऽमु-
- २२ प्लिनक्षेपे रागिणित्वः सिंधोर्जलसंभृते रमयति स्वर्लोकेवामभुवः । दोर्दंडद्वयमग्न-
वैरिवसतिः क्षोणीश्वरो वैरटश्चक्रे विक्रमतः स्वपीठविलुठन्मूर्ध्निश्चिरं द्वेषिणः ॥ २६
तस्मिन्नुपरेत रात्रिमुदिताशेषविद्विषि । वैरिसिं-
- २३ हस्ततश्चक्रे निर्जं नामार्थवद्भुवि ॥ २७ व्युदोरस्कस्तनुर्मध्ये क्षेपडाकंपितभुधरः ।
विजयोपपदः सिंहस्तोत्रारिकरिणोऽवधीत् ॥ २८ यन्मुक्तं हृदयांगरागसहितं गौरस्व
मेतद्विपन्नारीभिर्विरहात्ततोऽपि समभूत् किं कर्णिका-
- २४ रक्रमः ॥ घटे यत्कुसुमं तदीय मुचितं रक्तत्वमभ्यंतरे बाह्ये पिंजरतां च कारण-
गुणग्रामोपसंवर्गणं ॥ २९ ततः प्रतापानलदग्धवैरिक्षितशिशूमोच्छमस्त्रीरसेन नृपो
रिसिंहः सकलामुदिक्षु लिलेख वीरः स्वयशः प्रशस्ति
- २५ ॥ ३० लोचनेषु सुमनस्तल्मिना मंजनानि दिशता य दनेन । वारिकल्पित महो
वैत चित्रं कज्जलं हत मरातिवधूनां ॥ ३१ नृपोत्तमांगोपालकांति कूटप्रकाशिता-
ष्टापदपादपीठः । अभूदमुष्मादय चोडनामा नरेश्व-
- २६ रःसूर्यसमानधामा ॥ ३२ कुंभिकुंमविलुठकरवालः संगरे विमुखनिर्मितकालः । तस्य
सूनु रथ विक्रमसिंहो वैरिविक्रमकथां निरमाहत् ॥ ३३ मुजवीर्यविलासेन समस्तो-
घृतकंदकः । चक्रेभुवि ततः क्षेम क्षे-
- २७ मसिंहो नरेश्वरः ॥ ३४ रक्तं किंचिन्निपीय प्रमदपरिलसत्पाद विन्यासमुग्धाः
कांतैभ्यः प्रेतवधो ददति रसमरोद्धारमुद्राकपालैः । पायं पायं तदुच्चैः मुदितसह-
चरीहस्तविन्यस्तपात्रं प्रीतास्ते वे पिशा-
- २८ चाः समरमुवि यशो यस्य संस्थाहरंति ॥ ३५ सामंतसिंहनामा कामाधिकसर्वमुंदर-
शरीरः । भूपालोननि तस्मादपहतसामंतसर्वस्वः ॥ ३६ पौमाणसंततिवियोग-
विलक्षलक्ष्मी सेना मष्ट-

ભાષાન્તર

આપુ પર્વત ઉપર અચળગઠની પાસે અચળેશ્વર મહાદેવનું મંદિર છે તેની પાસેના મઠની અંદરના શિલાલેખનું ભાષાન્તર:—

॥ શિવજીને નમસ્કાર ॥ ધ્યાનનો છે શ્રેષ્ઠ આનંદ જેમને એવા કેટલાએક બ્રહ્માદિદેવતાઓ પણ પોતાને જ જાણુવા યોગ્ય (તથા) સ્વભાવથી નિર્મળ એવા જેના તેજને ઢિગિત માત્ર જાણે છે. માયારહિત શરીરવાળા અને લોકોને પોતાની મેળે મળેલા સંસારને મટાડનાર તે અચળેશ્વર પ્રભુ પ્રીતિથી પ્રતિદિવસ કલ્યાણ કરે. ॥ ૧ ॥

પદ્માસન ઉપર (જેસીને) સૃષ્ટિ કરવા માટે પોતાના શરીરરૂપી આગને પ્રાણો વડે આહુતિ આપતા એવા વિશ્વમૂર્તિ (જગતરૂપ) ઈશ્વરથી પૂર્વે નીલલોહિત (ઈંડેશ્યામ અને કેશરાતા એવું) છે શરીર જેનું એવા શિવજી ઉત્પન્ન થયા, હુદ્ય એવા અંશુઠાના નખના અંકુર (કોંટા) વડે કાપેલા બ્રહ્માના તેજ્જેમય પાંચમા માથાને હાથરૂપ કમળમાં ધારણ કરનાર તે શંકર તમારી રક્ષા કરે. ॥ ૨ ॥

નથી સમજતા અક્ષરો જેના એવો છે અત્યંત શબ્દવાળો જપ જેનો, (અને) ત્યાગ કરેલ છે બીજા કામમાં પરિશ્રમ જેણે એવો, તથા દેહમાંથી પોતાના ઘોળાપણાને ત્યાગ કરવાનું મન છે જેને એવો મદજળે કરીને વૃદ્ધિને પામેલો જે ભ્રમરાઓનો જથ્થો તે આજ સુધી પણ જેના કુંભસ્થગરૂપ પર્વતને પામીને તપશ્ચર્યા કરે છે; વિઘ્નના નાશનો છે હૃદય જે થકી (અને) હાથીનું છે મુખ જેને એવા તે (ગણપતિ) દેવ તમને લક્ષ્મી આપે ॥ ૩ ॥

સંકોચને પામતા સમુદ્રમાં ફાટતા પર્વતોની પંક્તિએ કરીને લમતું છે ભૂતળ જે વડે એવું અને ત્રુટી પડતું આકાશ તથા દિશાઓના છેડાનું એકદું થવું અને પડતી બદ્ધાંડરૂપ પાત્રની છે સ્થિતિ જે વડે એવું, (તેમ જ) કલ્પાંતના વિપરિતપણામાં પણ જગતને અત્યંત ઉદ્વેગને આપનારું (જે) હનુમાનનું અદ્ભુત એવું સમુદ્રનું આળંગવું (છે) તે હનુમાન આપણી નાશથી રક્ષા કરે. ॥ ૪ ॥

શાખા અને ઉપશાખાએ કરીને અથવા મોટી નાની ડાળોએ કરીને વ્યાપ્ત એવો અને સુંદર છે વંશ અથવા ગાંઠયો જેની એવો ગુણોએ કરીને યોગ્ય અથવા પ્રત્યંચાની દોરી બાંધવા લાયક અને રાજાઓના મસ્તક ઉપર વા પર્વતોના શિખર ઉપર કરેલ છે રહેવાનું સ્થાન જેણે એવો મોહોટો ગુહિલવંશ વા વાંસ જય પામે છે. ॥ ૫ ॥

જે ગોહિલનો વંશ રાજાઓમાં લગવાનું નારાયણ કહેવાય છે તે સત્ય છે; એમ ન હોય તો મુક્તિ માટે કલ્પના કરેલા નેતરો વડે હાથમાં રાખેલા છે ઉજ્જવળ દંડો જેમણે એવા અને પ્રાણની રક્ષા કરવામાં છે યુદ્ધિ જેમની એવા અને લક્ષ્મીના ઉત્તમ હૃદય સાથે સદાકાળ ત્યાગ કરેલા છે હાથ જેમણે એવા રાજાઓ તેનો કેમ આશ્રય કરે ? ॥ ૬ ॥

કલેશની વાર્તા ટુંકી કરવામાં ચતુર એવો જે દેશ બાપા રાવળે દુર્જન માણસોના મેદની દુર્ગંધીના સમૂહે કરીને અત્યંત આર્દ્ર કરેલો છે, (માટે) તે દેશની શોભાની વૃદ્ધિ વડે જિતેલ છે સ્વર્ગ જેણે એવો અને સર્વ શહેરોની શોભાના સઘળા ગર્વને કસોટીમાં લાવનાર (પરીક્ષા કરનાર) એવો થકો મેદપાટ એવા નામને ધારણ કરે છે. ॥ ૭ ॥

આ મેદપાટ અથવા મેવાડ દેશમાં મોટાઈવાળું નાગહુદ (નાગદા) નામે શહેર છે, જેમાં તપ એ જ છે ધન જેને એવા હારીતરાથી મુનિએ તપશ્ચર્યા કરેલ છે. ॥ ૮ ॥

અને જ્યાં જગતના હિત માટે આરંભેલ છે યજ્ઞનો અનુક્રમ જેમણે એવા કેટલાએક (ગૃહસ્થ પુરૂષો) ઉત્તમ મહિમાવડે ઉત્પન્ન થયેલાં પુણ્યરૂપ હવિષ્ (યજ્ઞકુંડમાં હોમવાનાં પદાર્થો) વડે સમર્થ એવા અગ્નિને પ્રસન્ન કરે છે, (તેમ જ) બીજાઓ પ્રાણાયામે (પ્રાણવાયુને

- ४० मठस्तिष्ठत्यनादिस्तापसेचिताः ॥ ५१ यत्र कापि तपस्विनः सुचरितः कुत्रापि मर्त्याः कचि द्वीर्वाणाः परमात्मनिर्वृतिमिवप्राप्ताः क्षणेषु त्रिषु । यस्याद्योद्वति मर्तु-
देन सहितां गाय-
- ४१ न्ति पौराणिकाः संघत्ते स खलु क्षणत्रयमिषात्रैलोक्यलक्ष्मीमिह ॥ ५२ जीर्णो-
द्धारमकारयन्मठमिमं भूमीश्वरग्रामर्णादेवः श्रीसमरः स्वभाग्यविभवादिष्टो निज-
श्रेयसे । किंचारिम-
- ४२ न्मरमास्तिको नरपतिश्चक्रे वसुभ्यः कृपासंश्लिष्टः शुभमोजनस्थितिमपि प्रीत्या
मुनिभ्यस्ततः ॥ ५३ अचलेशदेव मुचैः सौवर्णं समरभूपालः । आयुर्वायुचला-
चलमिह दृष्ट्वा कारयामास ॥ ५४
- ४३ आसीद्वाग्निनामेह स्थानाधीशः पुरा मठे हेलेन्मूलितसंसारबीजः पाशुपतैर्ब्रतैः ॥
५५ अन्योन्यवैरविरहेणविशुद्धदेहाः स्नेहानुबंधिहृदयाः सदया जनेषु । अस्मिन्
तपस्यति मृगै-
- ४४ द्रुगजादयोऽपि सत्त्वाः समीक्षितविमोक्षविधायितत्वाः ॥ ५६ शिष्यस्तस्यायमधुना
नैष्टिको भावशंकरः । शिवसायुज्यलामाय कुरुते दुष्करं तपः ॥ ५७ फलकुमुमसम-
- ४५ द्वि सर्वकालं बहंतः परमनियमनिष्ठां यस्य भूमीरुहोऽभी अपरमुनिजनेषु प्रायशः
सूचयन्ति स्तलितविषयवृत्तेरबुदाद्रिप्रसूताः ॥ ५८ राज्ञा समरसिंहेन भावशंक-
- ४६ रशासनात् । मठः सौवर्णदेवेन सहितः कारितोऽर्जुदे ॥ ५९ योऽकार्षादेकलिंग-
त्रिभूवनविदितश्रीसमाधीशचक्रस्वामिप्रासादवृंदे प्रियपटुतनयो वेदशर्मा
- ४७ प्रशस्तीः । तेनैषापि व्यघाधि स्फुटगुणविशदा नागरजातिभाजा विप्रेणाशेष-
विद्वज्जनहृदयहरा चित्रकूटस्थितेन ॥ ६० यावदुर्बुदमही घरसंगं संविमर्त्ति मगवा-
- ४८ नचलेशः । तावदेव पठन्नामुपजीव्या सत्प्रशस्तिरियमस्तु कवीनां ॥ ६१
लिखिता शुभचंद्रेण प्रशस्तिरियमुज्ज्वला । उत्कीर्णा कर्मसिंहेन सूत्रधारेण
धीमता ॥ (६२) सं १३४२ वर्षे मार्गशुदि १ प्रशस्तिः कृता ।

તે પછી, પૃથ્વીની રજ વડે ઝાંખો છે દિવસ જેમાં એવા પ્રયાણ (યુદ્ધ માટે જવાની તૈયારી) સમયના આકાશમાં ઝુંભાણુનો ખડ્ગરૂપ મેઘ ઉજળી ધારા રૂપ જળવડે ઉત્તમ યોદ્ધા એવો સિંચે છે. અને તેમની સ્ત્રીઓનાં નેત્રનાં અંજનો સહિત વિચિત્ર એવાં કુચ ઉપરનાં કુંકુમ ઘોવાઈ જાય છે. તેમ જ સુંદર બુદ્ધિવાળાઓનું મન આજ પણ વિદ્યુત્પાતની પેઠે ગર્જના કરે છે; તે અતિ આશ્ચર્ય છે. ॥ ૧૯ ॥

તેની પછી સંગ્રામમાં કોઈથી જિતાય નહીં એવા કાળનું અનુકરણ (ખરોખરીપણું) કરનાર અને જેનો ભયંકર ખડ્ગ શત્રુઓની સેનાને રમત વડે જિતે છે, એવો પૃથ્વીનો પાળનાર અદ્ભુત થયો. ॥ ૨૦ ॥

તે પછી, સંગ્રામમાં રાજાઓનાં વાહનોને હરી લેનાર, વિવેકના સંગ્રહ કરીને શિવજીની સેવા કરનાર, તથા સર્વ શત્રુઓને ભય આપનાર, નરવાહન ઉદય પામે છે. ॥ ૨૧ ॥

ત્યાર પછી, પરાક્રમ વડે સર્વ શત્રુઓની નીતિને ઘોઈ નાંખનાર, શુભોચ્ચે કરીને ઉજ્જવળ એવા શક્તિકુમારની કીર્તિ તારાઓને જિતનારી (તારાઓથી ચળકતી) ઉત્પન્ન થઈ. ॥ ૨૨ ॥

જેમ ઉંચા પર્વતોના શિખરો ઉપર પગ મૂકનાર શંકરથી શોભાએ ભરેલા કાર્તિક સ્વામિ થયા તેમ જ મોટા રાજાઓના મસ્તક ઉપર પગ મૂકનાર તે (શક્તિકુમાર) થી યુદ્ધભૂમિમાં શત્રુઓને પ્રચંડ તેજ દેખાડનાર શુચિવર્મા રાજા થયો. ॥ ૨૩ ॥

મધુર સ્વરવાળી કિન્નરની (દેવતાઓના ગાયકની) સ્ત્રીઓએ ગંવાયેલ છે હાથનું પરાક્રમ જેનું એવો, શુચિવર્મા પોતાનાં સત્કર્મો વડે સ્વર્ગ લોકમાં ઇન્દ્રના વૈભવને પામ્યો. તે પછી, મદને પામતા કામદેવના વિકાર વાળી શત્રુઓની સ્ત્રીઓની ગંડસ્થળી છે પાંડુર (શ્વેત પીત રંગ વાળી) જે વડે એવા ઉજ્જવળ યશોએ કરીને આખું બ્રહ્માંડ નરવર્મા રાજાએ ઘોળું કર્યું. ॥ ૨૪ ॥

એ નરવર્મા રાજા દેવતાઓની સ્ત્રીઓને મળવાના સુખમાં ઉત્સાહવાન થયા પછી (સ્વર્ગમાં ગયા પછી) ઇન્દ્રના સરખો છે ધર્મ જેનો એવો કીર્તિવર્મા રાજા પૃથ્વીની રક્ષા કરતો હવો. ॥ ૨૫ ॥

કામે કરીને હુલ્લસ અને અત્યંત તાપવાળા તપમાં પ્રોતિષ્ઠાળો આ (કીર્તિવર્મા) રાજા સ્વર્ગની સિંધુ જે ગંગા નદી તેના જળમાં નહાયે સતે (તથા) સ્વર્ગલોકની સ્ત્રીઓને રમાડતે સતે (પોતાના) બે હાથ વડે લાંગી નાંખેલ છે શત્રુઓને રહેવાનાં સ્થાનો જેણે એવો વૈરટ પરાક્રમે કરીને દ્વેષીઓનાં માથાં પોતાના સિંહાસન નીચે રખડાવનાર થયો. ॥ ૨૬ ॥

હર્ષને પામેલ છે સર્વ દ્વેષીઓ જે વડે એવો તે (વૈરટ) રાજા મૃત્યુ પામ્યે સતે ત્યાર પછી વૈરિસિંહ પૃથ્વીમાં પોતાનું નામ અર્થવાળું કરનાર (શત્રુઓમાં સિંહ સરખો) થયો. ॥ ૨૭ ॥

તેની પછી, પહોળી છાતીવાળો અને પાતળી કટિવાળો તથા ક્રીડા માત્રમાં પર્વતોને વા રાજાઓને કંપાવનાર, વિજય છે ઉપપદ (પાસેનું સ્થાન) જેનું એવો સિંહ, (વિજય સિંહ,) શત્રુરૂપ હાથીઓને મારનાર થયો. ॥ ૨૮ ॥

એના શત્રુની સ્ત્રીઓએ (પોતાના પતિના વિયોગજન્ય) વિરહથી છોકી દીધેલું જે હૃદયની ઉપર ચોપડેલું ચંદન સહિત ગૌરપણું, તે થકી જ કાર્ણિકાર (ગરમાળાનાં ઝાડ) નો કુમ (નિરંતર લાવ) ઉત્પન્ન થયો છે કે શું ? કેમ કે જેનું કૂલ, કારણ અને શુભના સમૂહની સાથે સારી રીતે મળતું આવે તેમ તેના યોગ્ય એવા રોતાપણાને માંહલી કોરે અને પીળાપણાને બહાર ધારણ કરે છે. ॥ ૨૯ ॥

તે પછી, પ્રતાપ રૂપ અગ્નિમાં બળી ગયેલા શત્રુરાજાઓના ધુમાડામાંથી થયેલી શાહીના રસ-વડે શૂરવીર એવો અરિસિંહ રાજા સર્વ દિશાઓમાં પોતાના યશની પ્રશસ્તિ લખતો હવો. ॥૩૦॥

નાસારંગથી ઉઘો ખેંચી રૂંધીને ક્રમ વડે પાછો ઉતારી વશ કરવાના વ્યાપારે) કરીને જણાવેલ છે મુખ જેમને એવા અને પ્રાપ્ત થયેલ છે વત્તજ્ઞાન જેમને એવા મુનિઓ સુંદર એકાન્ત સ્થળમાં (રહીને) આત્મામાં રહેલા વિશ્વને જુવે છે. ॥ ૬ ॥

તપરિવ પુરૂષો જેમાં રહે છે, અને બહુધા કરીને બંધન જ્યાં જૂટી જાય છે, એવા આ વનમાં યોગે કરીને વશ કરેલી છે ઇંદ્રિયો જેણે એવા જે હારીત મુનિ જગતના વૃત્તાન્તને પ્રત્યક્ષ પણે જુએ છે. યોગીના શરીરના નાથ પછી શિવજીના સંગને પામ્યા થકા સિદ્ધિના સ્થાનરૂપ તે હારીત મુનિએ યોગીની સેવા માટે પ્રખ્યાત એવા બાપા રાવળને રાજલક્ષ્મી આપી. ॥ ૧૦ ॥

બાપા રાવળ યોગે કરેલી સેવાના છળ થકી બ્રહ્મા સરખા હારીત મુનિ પાસેથી પગની ભેટી (પુરૂષોએ પગમાં પહેરવાનું કંઠલું તે) ના મિશે કરીને યોગીનું બ્રાહ્મણ સંબંધી તે જ મુનિને આપીને ક્ષત્રીનું તેજ પામ્યા. તેના વંશમાં ઉત્પન્ન થયેલા આ (ગોહિલ) રાજાઓ પૃથ્વીમાં આજ મુઢી પણ દેહધારી ક્ષત્રીઓના ધર્મજ હોય નહીં થું ! એવા નિરંતર શોભે છે. ॥ ૧૧ ॥

બાપા રાવળનો પુત્ર ન્યાયને પ્રવર્તાવનાર શુદ્ધિ એવે નામે રાજ થયો. તેના કુળમાં જન્મેલા રાજાઓ જેના નામે કરીને યોગખાતી એવી (ગોહિલ) જાતિને નિશ્ચય ધારણ કરે છે. ॥ ૧૨ ॥ તે શુદ્ધિથી અમૃતનાં કિરણ કરતાં સુંદર બુદ્ધિવાળો, (આંહી સમાસાન્ત પદ છે. તેમાં કિરણવાચક શબ્દ મધુષ્ઠ ભેદએ તેને બદલે લેખ કોવરનારે મધુષ્ઠ લખ્યો છે.) વિદ્યારૂપી અમૃતના અલંકારવાળો, વિદ્યા વિના કામદેવના વેગનો જિતનાર, અતિશય મનોહર આકૃતિવાળો, ગાંભીર્ય તથા ઉદય વા વૃદ્ધિએ ભરેલા સમુદ્રના ગર્વને ભાગી નાંખનાર, અને લક્ષ્મીના પતિનો સેવક ભોજ નામે રાજ થયો. ॥ ૧૩ ॥ તેની પછી શીયળ (સુંદર સ્વભાવ) રૂપ તીલ્લ તરવાર સજિત હાથવાળો, (અને) પ્રીતિપણને જણાવનારા રોમાંચને ધારણ કરનાર એવો યોગે, રસની પેઠે ઉન્નતવળ બંધાયેલ છે દેહ જેનો એવો શૂરવીર શીલ નામે હાથવડે શત્રુઓની લક્ષ્મીને ભોગવનાર થયો. ॥ ૧૪ ॥ પગનાં આંગળાં પર્યંત વચ્ચે પહેનારી સ્ત્રી અથવા શબ્દ સ્ત્રોત મહાનિધિ નામે કોશમાં ચોક્ક શબ્દનો અર્થ દ્રાવિડ અને કલિંગ દેશની મધ્યનો દેશ કરીને લખેલ છે, તે પ્રમાણે એ દેશમાં રહેનારી સ્ત્રીની પ્રીતિને ખંડન કરનાર, કુળજ્ઞાન રાજાઓની પંક્તિના મુકુટરૂપ, કલ્પાટક દેશના રાજાનો દંડ કરનાર, ભગવાનની પ્રતિમાઓ સાથે ક્ષેત્રીવડે મનને આનંદ આપનાર, ન્યાયનું મર્મ (રહસ્ય) તથા પરિહાસવાક્યનો મંત્રીરૂપ, કાળ સરખા ભયંકર તીક્ષ્ણ ધનુષના દંડે કરીને અસહ્ય એવો, તેનો પુત્ર કાળભોજ નામે રાજા ઉત્પન્ન થયો. ॥ ૧૫ ॥

તેના વંશ યોગીની હાથાએ કરીને સ્ત્રીઓને અને કુળોએ કરીને વિદ્વાનોને તથા સારાં વાદનોનાં જઘ્નાઓએ કરીને દિશાઓને અને શાખાઓએ કરીને દિવ્યવર્ગને, હર્ષનું સ્થાન જેમ હોય તેમ આનંદને ભોગવે એવાં કરનાર, વળીબ્દ અંકુરવાળો, અતિ મનોહર, પૃથ્વીને પાળનાર, અને હૃદયવૃક્ષના ગર્વનો હરનાર, ભર્તૃકટ નામે થયો. ॥ ૧૬ ॥

તેની પછી મુઢીમાં સમાય એવા દટિભાગવાળો, અને પડોળી છાતીવાળો, તથા ત્રાસ પમાટેલ છે પૃથ્વીને ધારણ કરનાર રાજાઓરૂપ મહોન્મત્ત હાથીઓ જેણે અથવા પર્વતોના મહોન્મત્ત હાથીઓ જેણે એવો પૃથ્વીપતિ મિહ, જ્ય પામે છે. ॥ ૧૭ ॥

તેનો પુત્ર મહાચિત્ર નામે યોગીના હાથની જ પ્રાપ્ત થયેલ છે એક સદાયતા જેને એવો અને નહીં નમેલા મસ્તકવાળો ભોગીશ્વર, પૃથ્વીના મોટા ભારને ધારણ કરે છે; જેના કોષ રૂપ અગ્નિના તણુખાના તેજમાં દુઃખી શત્રુઓ દોરે છે તેમ જ ઇંદ્રિયોને સ્વાધીન રાખવામાં વ્યાકુળ બુદ્ધિવાળાં પતંગીયાઓની પેઠે દોરે છે. ॥ ૧૮ ॥

(આ શ્લોકના ઉત્તરાર્ધમાં 'ભૂશંક' લખેલ છે ત્યાં 'ભૂશંક' એમ લખવું જોઈએ.)
કરેલ છે શત્રુઓને ઘણી શંકાઓ જેણે એવો નિરોગી, તેજસિંહ રાજા (જેજસિંહની પછી) પુણ્ય
રૂપ યશ વડે આ ભૂમંડળને ઉજ્જવળ કરે છે. ॥ ૪૪ ॥

જેહુતોની કોટી પ્રત્યે ફરનારા એવા આ (તેજસિંહ) રાજાએ ઉત્તમ ભૂમિમાં ત્યાગ (દાન)
સંબંધી મોતીનું (મુક્તિનું) ખીજ વાળ્યું, (અને) તેને દાનનાં (સંકલ્પ કરેલાં) જળ વડે સિંચીને
સફળરૂપે રૂપ સાધન વડે પુણ્યરૂપ ફળને લઈને (અને) પછી નહાઈને પોતાની મેળે લક્ષ્મી
સંબંધી કેટલાક વિસ્તારવાન યશના ઢગલાઓ દિશાદિશાઓમાં વૃદ્ધિ પમાડ્યા. (વિશેષ વધાર્યા) ॥ ૪૫ ॥

કસોટી સરજો શોભાયમાન છે દાઢનો અંકુર જેનો એવા, જે આદિવરાહ તુરંગ (તુરકો)
રૂપ સમુદ્રમાંથી ખૂડી ગએલી ગુજરાતની પૃથ્વીનો ઉદ્ધાર કરે છે તે જ આ તેજસિંહનો પુત્ર પૃથ્વી
પતિયોનો પતિ ડાહ્યો સમરસિંહ રાજા હમણાં ભૂગોળમાં ખજિરાજ અને ઠણું રાજાની ધુંસરીને
ધારણ કરે છે. ॥ ૪૬ ॥

હું તેજસિંહના પુત્ર ! શુદ્ધ એવા વાઘભેદના ચોથા તાલની રચનાને સજીવન કરનારી
તાળીઓ વડે જે હાથમાં લીધેલાં છે ધડથી છુટાં પડેલાં મસ્તકો જેમણે એવા, અને (પોતાની)
પ્રિયાઓને નચાવતા એવા, અને શત્રુઓનાં રૂધિરનો છે દેફ જેમને એવા, ઉન્મત્ત રાક્ષસો ખડ્ગથી
પ્રતિષ્ઠાને પામેલા તમારા યશને આજ સુધી પણ સંશ્રામમાં ગાય છે. ॥ ૪૭ ॥

હું નરના ઈશ્વર ! પ્રમાણમાં ન આવે (માપી શકાય નહીં) એવા ગુણોનું ગુંથાવું તેની
કરોડ સંખ્યાઓએ કરીને દઢ બાંધેલ છે ધર્મના દેહ સરખી આકૃતિ જેની એવા, તમે છો, તેની
સઘળી (ગાવા યોગ્ય છે તેટલી) સ્તુતિ ગ્રંથ મોટો થવાના લયથી ગાઈ શકાતી નથી. ॥ ૪૮ ॥

દેવતાઓએ સેવેલા કુલાચલો (મોટા પર્વતો) માં રત્નરૂપ આણુ પર્વત ઘણા જયને પામે
છે, જેમાં સોળ વિકારોના વિપાકે (પરિપક્વપણાએ) કરીને રહિત (દેહાભિમાન શૂન્ય) એવા
વસિષ્ઠ મુનિ તપશ્ચર્યા કરે છે. ॥ ૪૯ ॥

કલેશમાં છે પ્રવેશ જેમનો એવા, વિશેષ મૂઠ પુરૂષ અને ડાહ્યા પુરૂષને અનુક્રમ સારો વૈભવ
તથા મુક્તિ આપનાર અને લક્ષ્મીનું ઘર તથા પુણ્યરૂપ ગંગાજના સંગથી પવિત્ર છે આત્મા
(દેહ) જેનો એવા, જે પર્વતમાં સમર્થ ભવાનીપતિ દેવ જગતમાં વ્યાપીને રહેવાનો ભાવ
જણાય એમ સર્વમાં રહેવાપણાએ કરીને અચળેશ્વરપણાને (પૃથ્વીતા ઈશ્વરપણાને) અથવા
ક્યારે પણ ચલાયમાન થાય નહીં એવી, સ્થિતિને પામ્યા છે. ॥ ૫૦ ॥

સર્વ સુંદરપણાના સારનો ઢગલો જ હોય નહીં શું ? એવા અદ્ભુત તપસ્વિઓને (રહેવા)
યોગ્ય આ અનાદિ મઠ જેમાં રહેલ છે. ॥ ૫૧ ॥

જેમાં ક્યારેક તપસ્વિઓ અને સુંદર આચરણવાળા મનુષ્યો અને દેવતાઓ આત્માની
નિવૃત્તિને જ જેમ તેમ ત્રણે ક્ષણમાં (ભૂત, ભવિષ્ય, વર્તમાન કાળમાં) પરબ્રહ્મને પામ્યા છે,
જેની પ્રથમ ઉત્પત્તિને આણુ પર્વત સહિત પૌરાણિકો (પુરાણને કહેનારાઓ) ગાય છે; તે મઠ
ત્રણ ક્ષણના મિષ્ટે કરીને ત્રણે લોક (સ્વર્ગ, મર્ત્ય, પાતાળ,) ની લક્ષ્મીને આ પર્વતમાં ધારણ
કરે છે. ॥ ૫૨ ॥

પૃથ્વીનો પતિ શ્રી સમરસિંહ પોતાના ભાગ્યના વૈભવે આજ્ઞા કરવાથી પોતાના કંથ્યાણુ
માટે આ મઠનો જીર્ણોદ્ધાર કરતો હવો. કેમકે આવા કામમાં ઉત્તમ આસ્થાવાળો છે (માટે)
શુક્ત થકો રાજા સંન્યાસીઓ અથવા મુનિયોને માટે સુંદર ભોજનની સ્થિતિ (અન્નસત્ર) પણ
પ્રીતિ સહિત ઘણા દ્રવ્ય વડે કરતો હવો. ॥ ૫૩ ॥

વિદ્વાનોની તરફથી શ્રીઓનાં નેત્રોમાં અંજનને આપનાર, એવા આ રાજાએ તે નેત્રોમાં જળ (હર્ષાશ્રુ) કદાચું અને શત્રુઓની શ્રીઓનું કાજળું (રૂદાંશુથી) હરી લીધું તે ખેડ જેમ હોય તેમ આશ્ચર્ય છે. ॥ ૩૧ ॥

એ પછી, આ અરિસિંહથી રાજાઓના મસ્તકરૂપ રત્નોની કાન્તિવાળા પર્વતના શિખર ઉપર પ્રકાશ પામતું છે સુવર્ણનું સિંહાસન જેનું એવો, સૂર્ય સરખા તેજવાળો, ચોડ નામે રાજ થયો. ॥૩૨॥

તે પછી, હાથીઓના કુમ્ભસ્થળ ઉપર ગતિ કરનાર છે ખરૂં, જેનું અને સંગ્રામમાં પાછો વાળેલ છે કાળ જેણે એવો, શત્રુઓમાં પરાક્રમની કથા પ્રવર્તાવનાર, તે(ચોડસિંહ)નો પુત્ર વિક્રમસિંહ થયો. ॥ ૩૩ ॥

હાથના પરાક્રમની ચેષ્ટાએ કરીને ઉખેડી નાંખેલ છે સર્વ સંકટ (સઘળા કૂંદ શત્રુઓ) જેણે એવો, હેમસિંહ રાજ તે પછી પૃથ્વીમાં કસ્યાણુ કરનાર થયો. ॥ ૩૪ ॥

કાંઈક રૂધિર પીને (થએલા) હુર્પ વડે અથવા ઉત્કૃષ્ટ મદ વડે શોભાયમાન જે પગનું મૂકવું (ગતિ કરવી) તેમાં મૂઢ (ખેલાન) એવી પ્રેતોની શ્રીઓ રસના આતશયપણાએ કરીને ઉદ્ગારમુદ્રાએ (તૂમ થયાની નિશાનીએ) યુક્ત એવાં કપાલો (ખપ્પરો) સંહિત ઉંચે સ્વરે કરીને પીઓ પીઓ એમ બોલતી થકી હુર્પને પામેલી, સાથે રહેનારી દાસીઓના હાથમાં રાખેલું પાત્ર (પોતાના) પતિઓને આપે છે, (અને) પ્રસન્ન થએલા તે પિતાઓ જેના યથા ગાય છે; ॥ ૩૫ ॥

તે હેમસિંહ થકી કામદેવ કરવાં (પણ) વિશેષ સુંદર શરીરવાળો, પોતાના મંડળેશ્વર રાજાઓનું સર્વસ્વ (સઘળું ધન) હરી લેનાર, સાર્મવસિંહ નામે પૃથ્વીને પાલક થયો. ॥ ૩૬ ॥

પ્રમાણની પ્રજ્ઞા વિયોગથી વિસ્મયકારક છે લક્ષ્મી વા શોભા જેની એવી અને વિરહને નહીં. જેનારી એવી, ગોહિલ વંશની સેના તેને શત્રુઓમાં ગએલી પૃથ્વીને ફરી વાર પાછી લઇને કુમારસિંહ રાજાએ યુક્ત કરતો હવે. ॥ ૩૭ ॥

એની પછી, જિતનાર એવા જે પુરૂષનું નામ શત્રુઓનાં સૈન્યનું મથન કરે એવા અતુલ્ય અર્થ સંહિત થયું છે, તે મથનસિંહ નામે રાજા પરાક્રમ વડે શત્રુઓને જિતનાર થયો. ॥ ૩૮ ॥

મિયાનમાં રહેલું હોવા છતાં દરેક ચોદાના રૂધિરને લોગવતું નથી અને રૂધિરને પીવું હોવું છતાં મિયાનને ભજવું નથી એવું ખરૂં જે(મથનસિંહ)ના હાથને મળીને સંગ્રામની સીમાને વિષે બે આશ્રયવાળા કુળને પામે છે. (ક્ષણમાં રૂધિરને અને ક્ષણમાં મિયાનને પામે છે). ॥ ૩૯ ॥

પાછળથી બાકીના સઘળા સારરૂપ પદ્મસિંહ રાજાએ મેવાડની પૃથ્વી પાળી અને રમાંડી રાણી રાણી. ॥ ૪૦ ॥

વિદ્વાન એવો આ પદ્મસિંહ રાજા ચીરી નાંખેલાં, શત્રુઓના મહોન્મત હાથીઓનાં કુંભસ્થળેરૂપ પર્વતોનાં શિખરોમાંથી નીકળી પડેલાં મોતીરૂપ મણિ સરખા ચોખ્ખા વર્ણને લોગવે એવા પોતાના હાથ સંગંધી વીરરસના પ્રબંધોને સંગ્રામ ભૂમિરૂપ પાટિયોમાં સારી રીતે લખતો હવે. ॥ ૪૧ ॥

આ (પદ્મસિંહ) દેવતાઓના આસન ઉપર બેઠા પછી (સ્વર્ગમાં ગયા પછી) મદૂલ (કોઈક શત્રુરાજ)ના મૂળને ઘર્ષણ કરનારી છે હાથની લક્ષ્મી (શક્તિ) જેની એવો અને તુરૂંક (તુર્ક-સ્થાનના રહેનારાઓ)ના સૈન્યરૂપ સમુદ્રને માટે અગત્ય મુનિ સરખો જૈત્રસિંહ રાજા પૃથ્વીની રક્ષા કરનાર થયે. ॥ ૪૨ ॥

સિધિઓની સેનાના રૂધિર વડે મહોન્મત તેમ જ ઘેનમાં ઘેરાયેલી (પોતાની) શ્રીઓના આલિંગને કરીને આનંદમાં મગ્ન છે મન જેમનાં એવા, પિતાઓ સંગ્રામમાં આજ સુધી પણ શ્રી જૈત્રસિંહના હાથનાં પરાક્રમને ઉંચે સ્વરે ગાય છે. ॥ ૪૩ ॥

નં. ૨૫૩

બાકરાબાદ પાસે શિયાળ ખેટમાંના લેખ^૧

વિ. સ. ૧૩૪૩ માઘ સુ. ૧૦

ખેટરોમાં ચાર લેખો ઉલ્લેખ છે તે પૈકીનો

અક્ષરાન્તર

(૪) ૬૦ ॥ સંવત્ ૧૩૪૩ માઘ શુદ્ધિ ૧૦ ગુરૌ ગુર્જર પ્રાગ્વાટ જ્ઞાતીય ઠં
પેથડશ્રેયસે

તત્સુત પાલ્હણેન શ્રી નમિનાથવિંવં કારિતં પ્રતિષ્ઠિતં । શ્રીનેમિચંદ્રસૂરિશિષ્ય-
શ્રીનયચંદ્રસૂરિમિઃ ॥

નં. ૨૫૪

વઢવાણમાં માધવ વાવના લેખ^૨

વિ. સં. ૧૩૫૦ (ઇ. સ. ૧૨૯૬) કાર્તિક વદ ૮ શુક્રવાર

કાઠિયાવાડમાં વઢવાણ શહેરમાં લાખા પોળ નામે પશ્ચિમ દરવાજે માધવ વાવ આવેલી
છે, જેના એક ઘુમટના ખુણામાં નીચેનો લેખ કોતરેલો છે.

અક્ષરાન્તર

પ્રથમ વાજુર્પરે

સંવત્ ૧૩૬૦ વર્ષે કાર્તિક વદી ૮ ગુરુ નાગરજ્ઞાતીય શ્રીસામસુતમીદયં શ્રીસીર્પુ

વીજી વાજુપર

નાગરજ્ઞાતીય મહં શ્રીસાલસુતામહ શ્રીતશમાદીતી.

સમરસિંહ રાજાએ આયુષને વાયુ તથા વીજળી સરખું ચલાયમાન જોઈને અચળેશ્વરનો સુવર્ણનો ઉચો ધ્વજસ્તંભ કરાવ્યો. (આ શ્લોકમાં ઠતરીપ્રયોગ છે, પરંતુ અર્થની અનુકૂળતા માટે ભાષાન્તરમાં કર્મણીપ્રયોગ લખ્યો છે.) ॥ ૫૪ ॥

શંકરનાં પ્રતોએ કરીને (પ્રતો પાળીને) અનાદર માત્રમાં ઉખેડી નાંખેલ છે સંસારનું બીજ જેણે એવો, ભાવાગ્નિ નામે સ્થાનાધીશ (સ્થાનકનો સ્વામિ) પૂર્વે આ મઠમાં હોતો. ॥ ૫૫ ॥

પરસ્પર વૈરના ત્યાગે કરીને શુદ્ધ દેહવાળા, સ્નેહમાં બંધાયેલ છે હૃદય (મન) જેમનું (અને) મનુષ્યોમાં દયાવાળા, સારી રીતે લાલેલ છે મોક્ષને કરનારું (આપનારું) તત્ત્વ જેમણે એવા થકા સિંહ તથા હાથીઓ આદિ જીવો આ મઠની પાસે તપશ્ચર્યા કરે છે. ॥ ૫૬ ॥

તે ભાવા અગ્નિના નિષ્કા(તત્પરતા)વાળો ભાવચંકર નામે શિષ્ય શિવજીના સાયુજ્ય- (સ્વદેહે મેળાપ)ના લાભ માટે દુઃખે કરી શકાય એવું તપ કરે છે. ॥ ૫૭ ॥

આયુ પર્વતમાંથી ઉત્પન્ન થયેલાં, રૂપ અને કૃતોની સમૃદ્ધિને સદાક્ષણ ધારણ કરનારાં આ વૃક્ષો, નાશ પામેલ છે વિષયવાસના જેમની એવા પુરૂષોની ઉત્તમ એવી નિયમ વિધેની નિષ્કાને બીજા મુનિઓમાં ઘણાક પ્રકારે કરીને સૂચના કરે છે. (વિષયસુખને ત્યાગ કરનારા મુનિઓ જેવા દૃઢ નિયમો પાળે છે તેવા તમે ઈતર પુરૂષો પણ અમારી જડ એવાં વૃક્ષોની વૃત્તિને જોઈને શીખો, એમ દેખાડે છે.) ॥ ૫૮ ॥

સમરસિંહ રાજાએ ભાવચંકરના ઉપદેશથી સુવર્ણના દંડ સહિત મઠ, આયુ પર્વતમાં કરાવ્યો. ॥ ૫૯ ॥

એકલિંગ ગામમાં ત્રિભુવન(સ્વર્ગ, મર્ત્ય અને પાતાળ લોક)માં પ્રખ્યાત એવા શ્રી સમાધીશ ચક્રસ્વામિ(શ્રી એકલિંગજી)નાં શિવાલયોના સમૂહમાં પ્રિય પટ્ટનો પુત્ર જે વેદશર્મા પ્રશસ્તિનો કરનાર હોતો, તે ચિત્રકોટમાં રહેનાર નાગર જ્ઞાતિના બ્રાહ્મણ—વેદશર્માએ સર્વ વિદ્યાનોના મનને હરનારી અને પ્રકાશિત શુભોએ કરીને ઉન્નતવળ એવી, આ પ્રશસ્તિ કરી. ॥ ૬૦ ॥

લગવાન અચળેશ્વર ન્યાં-સુધી આયુપર્વતના સંગને ધારણ કરે ત્યાં સુધી વાંચનારા કવિ-એને આ પ્રશસ્તિ આજીવિકારૂપ થાઓ. ॥ ૬૧ ॥

આ ઉન્નતવળ પ્રશસ્તિ શુભચંદ્રે લખી (અને) બુદ્ધિમાન શલાટ કર્મસિંહે કોતરી. ॥ ૬૨ ॥ (વિક્રમ) સંવત ૧૩૪૨ ના વર્ષમાં માગશર શુદ્ધ ૧ ને રોજ પ્રશસ્તિ કરી.

(ઇતિ ભાષાન્તર)

મેહુર રાજા ઠેપકનો હાથસણીના લેખ^૧

સં. ૧૩૮૬ આપાઠ ૭ સોમવાર

ઠાકિઆવાડમાં ગોહિલવાડ પ્રાન્તના પેટા તાલુકા ઉંડ સર્વેયામાં સર્વેયા રાજપૂતોની માલીકીનું એક ખંડણીયું સંસ્થાન હાથસણી છે. હાથસણી ગામ લોચ ડુંગરાની તળેટીમાં પાલિતાણાથી નૈઋત્ય દિશામાં આશરે તેર માઈલના અંતરે શેત્રુંજી નદીના કિનારા પર ઉત્તરમાં આવેલું છે. હાલનો લેખ હાથસણીમાંથી પ્રાપ્ત થયેલી એક શિલા ઉપરથી લીધેલો છે. અને હમણાં ભાવનગરના સંગ્રહસ્થાનમાં રાખેલો છે.

શિલા ચાર ખંડમાં ભાંગેલી છે; પરંતુ તેથી ઠરીને લેખનો કોઈ પણ ભાગ નાશ પામ્યો નથી, સિવાય કે પંક્તિ ૮ માં જે અક્ષરો, પંક્તિ ૧૩ મીમાં પાંચ—(જે બહુ અગત્યના જણાતા નથી)—અને પં. ૧૭ માં તિથિનો ત્રીજો આંકડો નાશ પામેલ છે, જે કે તારીખનો નષ્ટ થયેલો અંક તે જ પંક્તિમાં શબ્દોની સંખ્યાથી પૂર્ણ થયો છે.

લેખનો વિસ્તાર આશરે ૧૬૩” પહોળી અને ૧-૦૬” ઉચી જગામાં છે. અક્ષરોનું સરાસરી ૪૬ ૬૬” જેટલું છે. લિપિ દેવનાગરી લેખના સમયને અનુસરતી છે.

ડા. કૃત્તીકની નોંધ:— આ લેખ ખાસ જાણવા લાયક હોવાનું ધારણુ એ છે કે તેમાં મૈત્રકોના હાલના પ્રતિનિધિ મેહુર અથવા મેરની જાતિનો ઐતિહાસિક હેવાલ છે. આ જાતિનું મૂળ નામ મિહિર હતું. મિહિર લોકો, હુણ લોકોની એક શાખા હતી. હુણ લોકોએ તોરામાણ અને મિહિર-કુલની આગેવાની નીચે પ્રથમના ગુપ્તરાજાઓની સત્તાનો અંત આણ્યો, અને ઠાકિઆવાડ તથા ઉત્તર હિંદના બીજા ભાગોમાં પોતે વસી રહ્યા અને પછી તેઓને સેનાપતિ બદ્દારકે ઠાકિઆવાડમાં જિતી લીધા હતા. તેમના સંબંધી અન્ય લેખોમાં પણ ઉલ્લેખ મળી આવેલો છે. શક સં. ૭૮૬ (ઈ. સ. ૮૬૭-૬૮) નાં બગુઆ દાનપત્રની ૪૫ મી પંક્તિમાં ગુજરાતના રાષ્ટ્રકૂટ રાજા ધ્રુવ ૩ જાણે મિહિર નામના એક રાજાનો પરાજય કરેલો જણાવવામાં આવે છે. તેવી જ રીતે ચૌલુક્ય રાજા લીમદેવ ૨ જાનાં વિ. સં. ૧૨૬૪ નાં ટિમાણા દાનપત્રમાં જે મેહુર રાજાઓ નામે જગમદસ અને આનનાં નામોનો ઉલ્લેખ છે. આપણા લેખ મેહુર રાજા ઠેપક અથવા ઠેવક (વિ. સં. ૧૩૮૬) નો ઉલ્લેખ કરતું ત્રીજું પ્રમાણુ છે. આ જાતિનું ચોથું પ્રમાણુ કાઠિયાવાડના અગ્નિકોણમાં શિયાળખેટ પર ગોરખમઢી નામના સ્થાનમાં એક જૈન મૂર્તિના સ્થાનક પરના ટુંક લેખની અંદર છે. મેર અથવા મેહુર લોકો હાલમાં કાઠિયાવાડની એક બહુ અગત્યની જાતિ ગણાય છે. અને ઘણા જ પ્રાચીન સમયથી જેઠવા રાજપૂતોની સાથે પોતાને જોડાયેલી હોવાનું જણાવે છે. મેહુર લોકોનું બીજું વસવાટનું સ્થાન રાજપૂતાના છે. દિલ્હીની પડોશમાં આવેલા મેહુરૌલી નામના ગામડામાં પણ તેમની નિશાનીઓ મળી આવે છે. સિંધમાં પણ આ જાતિનો બહુ વહેલા સમયમાં વસવાટ હોવાનો સંભવ છે.

ઉત્તર ગુજરાતમાંથી ઉપલબ્ધ લેખો નં. ૨૭^૧

વિ. સં. ૧૩૫૬ એ. વ. ૧૧

અક્ષરાન્તર

- ૧ સંવત્ ૧૩૫૬ વર્ષે ચૈત્ર વ ૧૧
- ૨ ગન । યદેહ સૂળક ગ્રામે મ—
- ૩ હારાણ શ્રી[સ્ત્રે]તલપ્રતિપતૌ
- ૪ લીષ મહિપાકેન દેવી શ્રી—
- ૫ શિવલીયાનાયાં નાટ[પૂજાય]
- ૬ પ્રદત્ત પા[દ્ર] સં દિ[ન]મ્મિ—
- ૭ [ય] નં — — ના માતા [ત્રિયો]—
- ૮ પીલક[વ્રજપુરે]સહિત [સક]
- ૯ લમ્પિ આ[મે] ॥ શ્રીઃ ॥

બાયાન્તર

૩૯વી શ્રી સિવાલીની યાત્રાપ્રસંગે સૂલક નામના ગામમાં મહારાણા શ્રી ખેલના રાજ્ય સમયમાં સં. ૧૩૫૬ એ. વ. ૧૧ ને દિવસે લીષ મહિપાકે કાઠિ દાન આપ્યું તે સંબંધી આ લેખ છે.

- १४ मम पितृव्येन जीर्णदुर्ग निवासि[ना] । कारिता संगवापीति ठेवावापीं प्रकारय
१३ [॥] । मे-
- १५ हरेण समादिष्टो धर्मबुद्धिः सकौ नरः । कारयामास सहसा वार्पी जलमनोहरां
१४ [॥]
- १६ अखं[ड]^{१०} मायुर्लभतां मेहरो द्विजवल्लभः । सहितः पुत्रपौत्रैश्च परिवारजनैः
समं [॥ ×]
- १७ संवत् १३[८]६ वर्षे ॥ भावे संवत्सरे पूर्णे आपाढे षडशीतिके सप्तम्यां
सोमवारेण
- १८ वार्पीयं पूर्ण[तां] गता ॥ १६ [॥ ×] श्रीप्रभानिष्ठवास्तव्यसूत्रवाचायुत-
सांडाकेन कारापिता [॥ ×]

असरान्तर

- १ ओं सिद्धिः । (॥) विरंचिवदनावासा देवी जयतु भारती । यस्याः प्रसादमासा-
द्य मूढोऽपि विबुधायते १ [॥ ×]
- २ श्रीसौ वंशो^१ भुवि सुप्रसिद्धः क्षमाभृतां मंडनमादिजानां तेषां । कुले पुण्यकृतां
वरिष्ठः स्वगौरं नामा नृपति बभूव २ [॥]
- ३ जसधवलसुनामा तस्य वंशेऽयं जज्ञे सकलगुणनिधानं रूपविख्यातकीर्तिः मियम-
४ ल इति देवी रूपतो यं विवाह्य विजयसुमटपुत्रे^२ सूर्यवंश प्रसूता ३ [॥ ×]
यशोधवलदेवस्य सुपुत्रे
- ५ तनयान् वरान् । वल्लोव कल्लवृक्षस्य महमंडलमेलगान् ४ [॥] अत्रान्तरे वात्सलं
राजवंशे कंठ--
- ६ लदेमंडलनिर्जितारिः । नगार्जुनो^३ नाम बभूव वीरः श्रीमंडलीकस्य सहायकारी
५ [॥] सुतस्तस्य म-
- ७ हानंदः संजातो धरणीतले । येन कौ जातसारेण जहर्पुः पूर्वजा मुदा ६ [॥] सुता
मंगलराजस्य
- ८ रूपा रूपमनोहरा । या जज्ञे ठेपकं वीरं -- यं स्वामिवत्सलं ७ [॥] अपि वाच-
स्पतिर्मूकः के वयं तद्गु-
- ९ णस्त्वे । दत्तानां येन दानानां संख्या कर्तुं न सक्यते^४ ८ [॥] कुलेन शौर्येण
नयेन कीर्त्या प्रजा-
- १० भिरामो भुवि मेहरोऽयं । तालज्वजे विप्रजनाभिरामे महीशमूपेन नियोजित श्रीः ॥९॥
- ११ [॥] राज्यं प्रकुर्वतस्तस्य चतुर्मिस्तनयैः समं । धर्मबुद्धिरियं जाता ठेवक्रस्य महा-
त्मनः १० [॥] कार-
- १२ यामि महावर्षां सर्वजंतु तृषापही । अगाधे निर्जले देशे कूतराजं ततोऽज्जवीत् ॥११॥
[॥] वल्ला-
- १३ दित्यकुले सूर्यवीफलस्यान्वयोद्भव -- -- -- मे वाक्यं शृणु धर्ममयं हितं
१२ [॥] यथा

१ पंथि। श्रीसोमवंशो; २ पंथि। भृतां; ३ आ. सण्दभा. ता. ने. पश्ये. प. छे; शुभो. पथा. ५. ५
पावल. अने. भत्तः. पंथि. ११. ४ पंथि। वृत्तिविभूव; ५ पंथि। पुत्रे; ६ शुभो. नो. ३. ७. ७ पंथि।
नगार्जुनो; ८ पंथि। कर्तुं; ९ पंथि। शक्यते; १०-१२ शुभो. नो. ३. ७. ७५२,

પુષ્પેણની વળામાંથી મળેલી માટીની સીલ^૧

આ સીલ ઉપરના લેખ ઇ. એ. વો. ૧૨ પા. ૨૭૪ મે ડા. બુલરે પ્રસિદ્ધ કર્યો છે. ડા. ફ્રેડીટે અને તેનો ઉત્તમ ફ્રાટોગ્રાફ મોકલ્યો અને ફ્રાટોગ્રાફ સાથે ફરી અક્ષરાન્તર તૈયાર કરવા ઇચ્છા જણાવી તેથી તે મુજબ રજૂ કરું છઉં.

લેખના અક્ષરો અંદર ઊંડા કોતરેલા છે અને તે અવળા છે. તેથી ધાતુની અગર પથ્થરની મૂળ અડીમાં અક્ષરો ઉપડતા હશે. ડા. બુલરે લખેલ છે તે મુજબ ચોથી પંક્તિનો છેલ્લો અક્ષર ત્રુટક છે. બીજી પંક્તિની શરૂવાતનો પહેલો અક્ષર પણ કપાઈ ગયેલ છે, પણ તે તો સંબંધ ઉપરથી અટકળી શકાય તેમ છે.

ડા. બુલરના અક્ષરાન્તરથી આ અક્ષરાન્તર એક જ બાબતમાં જૂઠું પડે છે અને તે એ છે કે પહેલી લીટીમાં પુષ્પેણના પૂર્વજનું નામ જયચન્દ્ર નથી, પણ જયદ્રથ છે. મહાભારતમાં આવેલ છે તે પ્રમાણે આ નામ સિંધુ સૌવીરના એક રાજાનું છે અને તેને અર્જુને માર્યાની હકીકત પણ મળે છે.

અક્ષરાન્તર

- ૧ આ જયદ્રથાદાવ્યવચ્છિન્નરાજ-
- ૨ વંશસ્ય શ્રીર્મ્મહા[ર]ાજા[હ]ર્મિ વર્મ.
- ૩ સૂનો મેહારાજ મહા-
- ૪ પતિ પુષ્પેણ[સ્ય] [॥]

લાપાન્તર

જયદ્રથથી અવ્યવચ્છિન્ન ઉતરો આવેલા મહારાજ અહિવર્મનના દીકરા મહારાજ મહાસેનાપતિ પુષ્પેણની (સીલ).

લાવાન્વર

લેખનો પ્રારંભ ભારતી દેવીની સ્તુતિથી થાય છે. શ્રી સોમવંશ પૃથ્વીમાં સુપ્રસિદ્ધ છે. આદિરાજઓમાં મંડનરૂપ એવાં એ કુલમાં પુણ્યશાલિઓમાં વરિષ્ઠ ખગાર નામે ભૂપતિ ઉત્પન્ન થયો.

તેના કુળમાં સદૃશચલુનિધાન અને રૂપથી વિખ્યાત કીર્તિવાળો જશધવલ જન્મ્યો, જેના સૌંદર્યને અંગે વિજય અને સુભટના પુત્રો સાથે સૂર્યવંશમાં જન્મેલી પ્રિયમલદેવી તેને વરી. પ્રિયમલ દેવીથી યશોધવલને, મદ્દલ મંડલ અને મેલિગ નામે ત્રણ ઉત્તમ પુત્રો થયા. આ સમયે વાખલ રાજના કુળમાં નાગાર્જુન નામે વીર પ્રગળ્યો. એ શ્રી મંડલીકનો સહાયકારી હતો; અને એણે પોતાના બાહુબળે અરિમંડલ જિતેલું હતું. તેના પુત્ર મહાનંદ થયો, જેના જન્મથી તેના પૂર્વજોના આનંદનો પાર રહ્યો નહીં. મંગલરાજની મનોહર રૂપવાળી પુત્રી રૂપાથી (આ મહાનંદને) ઠેપક નામે વીરપુત્ર ઉત્પન્ન થયો. જે સ્વામિવત્સલ હતો. એના ગુણોને વર્ણવવાને વાચસ્પતિ પંચ અસમર્થ છે, તો પછી અમે તો એ વિષયમાં કોણ ? તેણે આપેલાં દાનોની સંખ્યાની ગણતરી કહેવી અશક્ય છે. કુલ, શૌર્ય, નય, કીર્તિથી તેણે પ્રજાનો અનુરાગ મેળવ્યો. આ મેંદર રાજાનો રાજ્યાભિષેક વિગ્રોને પ્રિય એવા તાલધ્વજ ગામમાં મહીશ રાજાએ કર્યો, એ પ્રમાણે જ્યારે આ મહાત્મા ઠેપક પોતાના ચાર પુત્રો સહિત રાજ્ય કરતો હતો ત્યારે કોઈ અગાધ નિર્જલ પ્રદેશમાં સર્વ પ્રાણિઓની તૃષાને દૂર કરનારી એક મહાવાપી બંધાવવાની ધર્મ-બુદ્ધિ તેનામાં ઉદ્ભવી. તેથી કુન્તરાજને તેણે કહ્યું કે “હે વડલાદિત્ય કુલમાં જન્મેલા, અને સૂર્ય વિકલના વંશના રાજા ! માફ ધર્મમય અને હિતવાળું વાક્ય સાંભળ. જેવી રીતે મારા પિતૃએ છલ્લૂર્ગમાં સંગવાપી બંધાવી તેવી જ રીતે તું કેવાવાપી બંધાવ.” મેંદરના આ આદેશ પ્રમાણે તે ધર્મબુદ્ધિ કુન્તરાજે સહસ્રા જલ મનોહર વાપી બંધાવી. (આ ધર્મકાર્યથી) પુત્રપૌત્ર પરિવારજનો સહિત દિગ્વલ્લભ મેંદર અખંડ આયુઃ પ્રાપ્ત કરો.

સંવત ૧૩૮૬ વર્ષ, લાવ સંવત્સર પૂર્ણ આષાઢ ૮૬ મે વર્ષે, સપ્તમી સોમવારે આ વાપી પૂર્ણવા પામી છે. શ્રી પ્રભાનિષ્ઠના રહીશ સૂત્ર વાચાના પુત્ર ‘સાંકકથી’ આ લેખ ઉત્કીર્ણ થયો છે.

શ્રીઃ
ગુજરાતના ઇતિહાસિક લેખ

પુરવણીના લેખો

અક્ષરાન્તર

૧ [ક્ષ]ત્રપસ્ય સ્વ[૧]મિ જીવદામસ્ય પ્તાય પૂર્વાય વર્ષ[૨] ૧૦૦

૨ ... [વ]સ્તુનંદિક વાસ્તુન [૨]દિકસ્ય વર્ષ[૩]તુ]શર્મકસ્ય રામકસ્ય પુત્ર[૪]

ભાષાન્તર

[મહા]ક્ષત્રપ રવામિ જીવદામનના, ઉપર દહેલા વર્ષ ૧૦૦ રામકના પુત્રો [વ]સ્તુનંદિક, વાસ્તુનંદિક (વાસ્તુનંદિક), વસ્તુશર્મક.

પંક્તિ ૧ લી—(અ) ક્ષનો ઉપરનો ભાગ તૂટેલો છે. (બ) વર્ષના ૫ માંનો આડો લીટો ભુંસાઈ ગયો છે. (ક) છેલ્લો અક્ષર કા જેવો લાગે છે, પણ જમણી બાજુના ઉભા લીટાનો નીચલો છેડો લંબાવેલ છે, તેથી તે ૧૦૦ નું ચિહ્ન છે, એમ નિશ્ચય થાય છે.

પંક્તિ ૨ જી વસ્તુનંદિક નો વ શબ્દિત છે. શબ્દ અગર અલ્પ પણ વાંચી શકાય. વાસ્તુનંદિક માંનો વા જરા વિચિત્ર છે. નીચેનો ભાગ વધુ વળેલો છે અને ઉપરની આડી લીટી ધસાઈ ગઈ છે તેથી ઉભી લીટીના બે ફાંટા જેવી લાગે છે.

પુરવણીના લેખો

નં ૬ અ.

જીવદામન ૧ લાના જૂનાગઢમાંથી મળેલો શિલાલેખ^૧

ઈ. સ. ૧૯૧૯ ના ચેમાસામાં જૂનાગઢના કિલ્લાના મથાળા ઉપર કામ કરતા કેટલાક મજૂરોને આ શિલાલેખ મળ્યો હતો. સ્ટેટ એન્જનીઅર મી. એસ. બ્રુક્સેકે આ પત્થરને ઓક્સિ-માં મૂકાવ્યો અને તેની છાપ મોકલ્યો. આઈઝિલોહકલ ખાતાને ખબર આપી. હવે તે પત્થરને જૂનાગઢમાંના બહાદુરખાનજી મ્યુઝિયમમાં રાખવામાં આવેલ છે અને ત્યાંથી લેખને પ્રસિદ્ધ કરવા માટે સારી છાપ લાવવામાં આવી.

લેખ, જુલારે શિલા ઉપર અને ૩૧ ઇંચ લાંબી અને ૧૦ ઇંચ પહોળી સપાટી ઉપર કોતરેલ છે. તે બે પંક્તિમાં છે અને બન્ને પંક્તિના શરૂવાતના તથા છેડાના ભાગ ખંડિત થયેલા છે. પહેલી પંક્તિની શરૂવાત સ્વપ્ત્વ શબ્દથી થાય છે અને અંતે ૧૦૦ નું ચિહ્ન છે. બીજી પંક્તિ કોઈ વિશેષ નામથી શરૂ થાય છે અને છેવટે પુત્ર શબ્દ છે. પંક્તિની લંબાઈ ૩૦ ઇંચ છે અને અક્ષરની ઉંચાઈ સરેરાસ ૨૨ ઇંચ છે. લખાણ ઉપરથી અટકળ થાય છે કે મૂળ પંક્તિઓ વધારે લાંબી હોવી નોંધ્યે. આ પત્થર પાછળથી ચણતરકામમાં વપરાયેલો હોવો નોંધ્યે અને લેખવાળો ભાગ નીચે હોવાથી તેમાં ઇંટનો બુકો અને ચુનાનું બનાવેલું સ્કાફલ્ડ ભરેલું હતું. બીજી પંક્તિની નીચેની પંક્તિઓ પત્થર કાપ્યો ત્યારે ગુમ થઈ હોવી નોંધ્યે.

લેખની લિપિ, ઇ. સ. ના બીજા સૈકામાં પશ્ચિમ હિન્દમાં વપરાતી અને અન્ધોના રૂદ્રદામન ૧ લાના લેખોમાં છે તેવી જ છે. ક અને ર ના નીચેના ભાગો કાળી બાલુ વળેલા છે. વ ના ઉભા ત્રણ લીટા અને વ ના ઉભા બે લીટા સરખા લાંબા છે. જ અને મ ના નીચેના ભાગ ત્રિકોણ આકારના છે. વ ના બન્ને ઉભા લીટા સરખી ઉંચાઈના છે. જ નો નીચેનો ભાગ જમણી બાલુએ લંબાયેલો છે. સ્વપ્ત્વ માંના વ માં આડી લીટી જમણી બાલુની ઉભી લીટી સાથે નોડાયેલ છે ત્યારે વર્ષમાં બન્ને ઉભી લીટી સાથે નોડાયેલ છે.

લેખ ગદ્યમાં છે અને ભાષા સંસ્કૃત છે. તે ખંડિત હોવાથી લેખને આશય સમજી શકાતો નથી. જ્યાં સંવત લખ્યો છે તે ભાગ સુરક્ષિત નથી, તેથી ૧૦૦ ના ચિહ્ન સિવાય બીજું કોઈ વંચાતું નથી. લેખમાં જીવદામનને ઉલ્લેખ છે પણ તેના ઈલ્લાખ વિગેરેના વર્ણનવાળો ભાગ ગુમ થયો છે. તેથી દંશાવળીમાં તેનું સ્થાન નિર્માણ ૨૬ શરૂ નથી. તે સ્વપ્ત્વ હતો એટલું જ કહી શકાય છે. કાઠિયાવાડમાં બે જીવદામન બહુવામાં આવેલ છે; જેમાંના પહેલો રૂદ્રદામનને પૌત્ર અને દામજડડી પહેલાનો પુત્ર શ. સં. ૧૦૦ થી ૧૧૮-૧૯ સુધીમાં સત્તામાં હતો એમ તેના શિષ્ટા ઉપરથી માલુમ પડે છે, ત્યારે બીજો જીવદામન જે સ્વામિ જીવદામન તરીકે ઓળખાય છે તે તેના દીકરા રૂદ્રસિંહ બીજાના શ. સં. ૨૨૭ લગભગના શિક્ષકા ઉપર આપણને મળે છે. અદ્યન અગર રૂદ્રસિંહ ૧ લાના સ્ત્રીધા વંશની સમાપ્તિ બાદ તે ગાદીએ આવ્યો હોય એવો સંભવ છે. લિપિ ઉપરથી મારો મત એવો છે કે આ લેખમાંના જીવદામન તે પહેલો જીવદામન હોવો નોંધ્યે. આ લેખમાંની બીજી પંક્તિમાં આ આર વિશેષ નામો આપેલાં છે: [વ]ન્દત, ધાતુન્દિક, વસ્તુગર્મક, અને રામક. બીજી પંક્તિના છેલા શબ્દને પુર્ણા [નાં] વાંચીએ તો આમાંની પહેલી ત્રણ વ્યક્તિઓ રામક ના પુત્રો કલ્પી શકાય. આ ત્રણ ભાઈઓએ કદેલા ધર્મકાર્ય અગર બાંધેલા મકાનની ચાદગીરી કાયમ રાખવા આ લેખ લખાયેલો હોવો નોંધ્યે.

અક્ષરાન્તર

પતરું પહેલું

૧૪ [સ્તુ]વ[સ્સંવિદિતં] યથા હસ્તવપ્રાહરા[ર]ગ્યાં કલહાટક ગ્રામ ~ પૂર્વ
 ભુક્તભુજ્ય[મા]નક:

પતરું વીજું

૧૫ — — — નગરવાસ્તવ્યબ્રાહ્મણ વિશ્વદત્ત વસુદત્તાભ્યાં भरद्वाजसगोत्राभ्यां

૧૬ — — — [સ]વ્રહ્મચારિભ્યાં મયા માતાપિત્રો:

૧૭ [આચ્છેત્તા] ચાનુમન્તા ચ તાન્યેવ નરકે વસે[ત્] સ્વદત્તાં પરદત્તાં વા યો
 હરેત વસુન્ધરા[સ્]

૧૯ ગવાં શતસહસ્રસ્ય હન્તુ: પ્રાપ્નોતિ કિલ્વિપમ્ [॥]વહુભિર્વસુથા ભુક્તા રાજ-
 [મિસ્સગરા]

૨૬ દિમિ: [૧] વસ્ય વસ્ય યદા મૃમિસ્તસ્ય તસ્ય તદા ફલમિતિ[॥]

૨૭ સ્વહસ્તો મમ મહાસામન્તમહારાજશ્રુવસેનસ્ય [॥] દૂતક: પ્રતીહારમમ્મક:

૨૮ લિખિતં કિક્કેન [॥] — — — શુ — — —

૧ પહેલા પતરાની પંક્તિ ૧ થી ૧૩ ધ્રુવસેન ૧ લાના સંવત ૨૦૬ ના પતરાની પંક્તિઓ સાથે મળતી આવે છે. લુઓ. એ. ઇ. વો. ૧૧ પા. ૧૦૫ ૨ આંહીયી આપળતો લાગ પછુ એ. ઇ. વો. ૧૧ પા. ૧૦૫ એ આપેલ દાનપત્રમાંના લાગ સાથે મળતો આવે છે.

ધ્રુવસેન ૧ લાનું અપ્રસિદ્ધ દાનપત્ર^૧

પૂનાની ડેક્કન કોલેજના પ્રોફેસર ડૉ. એસ. કે. બેલ્લકરે આ પતરાં, આશરે દશેક વર્ષ પહેલાં, તે વખતના આર્કીઓલોજીકલ સર્વેના વેસ્ટર્ન સરકલના સુપરીન્ટેન્ડન્ટ પ્રો. ડી. આર. ભાંડારકરને આપ્યાં હતાં. તેને સાફ કરતાં તે અપ્રસિદ્ધ નવું દાનપત્ર છે, એમ જણાયું.

બન્ને પતરાંમાં લેખ અંદરની બાજુએ કોવરેલ છે. કડીઓ માટે બન્નેમાં બળ્લે કાણું છે, પણ કડી તેમ જ સીલ ઉપલબ્ધ નથી. પતરાં ૧૨ $\frac{૧}{૨}$ ઇંચ લાંબાં અને ૭ ઇંચ પહોળાં છે અને તેની જડાઈ $\frac{૩}{૪}$ ઇંચ છે. દરેક પતરાના બે મોટા અને બીજા નાના કટકા થઈ ગયેલ છે.

અક્ષરો ઊંડા કોવરેલ છે. પંક્તિ ૧૨ માં જુહાપૂલીય વિસર્ગનો અને પંક્તિ ૫, ૧૧ અને ૧૪ માં ઉપધામાનીયનો ઉપયોગ કરાયો છે. પંક્તિ ૨૩ માં જોક માં વિસર્ગનો જ થયેલો છે.

મૈત્રક વંશના મહાસામન્ત મહારાજ ધ્રુવસેન ૧ લાનો આ લેખ છે, અને બલિ, ચરુ, વૈશ્વદેવ આદિ ક્રિયાના નિર્વાહ માટે ભારદ્વાજ ગોત્રના વિશ્વદત્ત અને વસુદત્ત નામના બે બ્રાહ્મણોને હસ્તવપ્રાહરણીમાં આવેલું કલહાટક ગામ વલ્લી સુક્ષ્મિથી દાનમાં આપ્યાની તેમાં નોંધ છે. પંક્તિ ૧૪ મી માંના હસ્તવપ્રાહરણ્યં કલહાટકપામઃ પૂર્વમુકસુગ્યમાનકઃ અને પંક્તિ ૧૮-૧૯ માંના પૂર્વાંવારસ્થિત્યા પ્રતિપાદિતઃ એ બે વાક્યોથી આગલા દાનને આ પતરામાં અનુમતિ આપવામાં આવેલ છે, એમ અનુમાન થાય છે. દાન લેનારના નિવાસસ્થાનના નામવાળો ભાગ ગુપ્ત થયેલ છે. આ વાક્યોનો અર્થ નીચે સુબળ થાય. મૂળ દાન લેનારના ભાગવટાનું ગામ કલહાટક જે હસ્તવપ્રાહરણી વિભાગમાં આવેલું છે તે આહુ રીવાજ સુજળ અમે આપ્યું છે.

ગુપ્ત સં. ૨૦૬ થી ૨૧૭ સુધીનાં ધ્રુવસેન ૧ લાનાં દાનપત્રોમાં લેખક તરીકે કિશ્ક આહુ રહેલ છે, પરંતુ દૂતકના નામમાં ફેરફાર થયેલ છે. સં. ૨૦૬ થી ૨૧૦ ના ગ્રા. સુ. ૧૫ સુધીનાં દાનપત્રોમાં દૂતકનું નામ મમ્મક મળે છે, જ્યારે ૨૧૦ ના આસુ. વ. ૫ નાં પાલીતાણાના પતરામાં રૂદ્રધર નામ આપેલ છે. ત્યારપછી ૨૧૬ ના દાનપત્રમાં દૂતક તરીકે ભોગિક રાજસ્થાનીય ભટ્ટનું નામ આપેલ છે. આ નામોના ફેરફારને આધારે આ દાનપત્રમાં મમ્મક દૂતક તરીકે છે, તેથી તે ૨૦૬ થી ૨૧૦ ગ્રા. સુ. ૧૫ ના સમયમાં અપાએલું માની શકાય, પરંતુ તે બહુ આધાર ભૂત મનાય નહીં. કારણ એકી વખતે બે દૂતક પણ હોઈ શકે. હસ્તવ્રત તે હાલનું હાથબ હોલું ભેળવે અને કલહાટક તે હાથબ પાસેની ખાડીના પૂર્વકિનારા ઉપરનું કોળીઆક ગામ હોલું ભેળવે.

ધરસેન ૨ જાનાં બાર દાનપત્રો મળેલાં છે. આમાંનાં સાત^૧ સં. ૨૫૨ નાં, એક ૨૬૯નું,^૨ એ સં. ૨૭૦ નાં,^૩ અને બાકીનાં એ^૪ ત્રુટક હોવાથી સાલ વગરનાં છે. આ દાનપત્રની સાલ સાથે સૂર્યગ્રહણનું વર્ણન ઉપયોગી છે, જે તેનાં બીજાં દાનપત્રોમાં ક્યાંઈ આપેલ નથી. લેખમાં ગ્રહણનો ઉલ્લેખ કદાચ આ પહેલો જ હોઈ શકે. મી. એલ. ડી. સ્વામિનિયુ પિલ્લાધના ઇન્ડિયન એશિયોમેરીસ (વો. ૧ પાર્ટ ૧ પા. ૨૨૦) પ્રમાણે ચૈત્ર માસમાં (પૂર્ણિમાન્ત ગણતરી પ્રમાણે વૈશાખમાં) ઇ. સ. ૫૭૩ ના માર્ગની ૧૬ મી તારીખે સૂર્ય ગ્રહણ હતું, તેથી દાનપત્રની તે તિથિ તથા તારીખ હોવી જોઈએ.

અક્ષરાન્તર

પહેલું પત્રું

- ૧ ઓં સ્વસ્તિ [| *] વલમીતઃ પ્રસન્નં
૧૫ પાર્થિવશ્રીઃ પરમમાહેશ્વરઃ શ્રીમહારાજવર્સેનૈઃ કુશલી સર્વાનેવાયુક્તક

પત્રું વીજું

- ૧૮ કૌણ્ડિન્ય[પુર]ઉત્તર પટ્ટે મટ્ટકપત્ર(દ્ર)મામસ્તોદ્રઃ
૨૦ મૈત્રાયણિક સન્નિધિચારિશાણ્ડિલ્યસગોત્રનાલ્પણ દેવદત્તાય વલિચરૈશ્વદેવામિહોત્રા-
તિથિપંચ મહાયજ્ઞિકા-
૨૧ નાં ક્રિયાણાં સમુત્સર્પ્પણાર્થમાચન્દ્રાર્કાર્ણવસરિક્ષિતિ(સ્થિતિ) સમકાલીનઃ
પુત્રપૌત્રાન્વયમોજ્યઃ પૂર્વ-
૨૨ મુજ્યમાન[વૃત્યેહ] સૂર્યોપરાગે ઉદકસર્ગેણ વ્રણદેવો નિમૃદ્ધઃ
૩૧ દિમિઃ [| *] યસ્ય યસ્ય યદા મૂમિઃ તસ્ય તસ્ય તદા ફલમિતિ । લિખિતં
સન્ધિવિમ્મહાધિકૃતસ્કન્દમટેન ॥
૩૨ સ્વહસ્તો મમ મહારાજશ્રીધરસેનસ્ય ॥ દ્વ ચિર્ચ્ચિરઃ સં ૨૦૦ ૫૦ ૪ । વૈશર્વ
વ ૧૦ ૫ ॥

૧ ઇ. એ. વો. ૧૫ પા. ૧૮૭ વો. ૭ પા. ૬૮ વો. ૮ પા. ૧૦૩ વો. ૧૩૫ પા. ૧૬૦ ફરીથી ઇ. ઈ. ઈ.
વો. ૩ પા. ૧૬૪ સં. મા. ઈ. એ. કાઠિયાવાડ પા. ૩૫ એ. ભા. ઈ. વો. ૪ પા. ૩૮ એ. ઈ. વો. ૧૧ પા. ૮૦
૨ ઈ. એ. વો. ૬ પા. ૬૩ જ. બો. પ્ર. રા. એ. સો. (ન્યુ.સી.) વો. ૧ પા. ૬૬ ઈ. એ. વો. ૭ પા. ૭૭
૪ જ. બો. ઇ. રા. એ. સો. (ન્યુ.સી.) વો. ૧ પા. ૨૪ અને ૨૧

૫ એ. ઇ. વો. ૧૧ પા. ૮૦ મે પ્રસિદ્ધ થએલ સં. ૨૫૨ ના દાનપત્રને લગલગ મળતું જ અક્ષ-
રાન્તર છે તેથી આંહી મુદ્દાનો ભાગ આપ્યો છે. ભટ્ટાર્ક, દ્રાણસિક, ધ્રુવસેન ધરપટ અને ગુહસેનનાં નામો
૨,૩,૫,૭,૮ અને ૧૨ મી પંક્તિમાં આપ્યાં છે. ૬ વાંચો ધરસેન ૭ ચાલુ શાપાત્મક શ્લોકો ૮ વાંચો વૈશાખ

વિસ્તારપૂર્વક ફરીથી

ધરસેન ર બનાં બંટીયાનાં પતરાં

શુ. વ. સં. ૨૫૭ વ. વ. ૧૫ (ઇ. સં. ૫૭૩)

વોટસન મ્યુઝિયમનું દફતર વપાસતાં અપ્રસિદ્ધ વલ્લભીના દાનપત્રનાં બે પતરાંની છાપો મળી આવી હતી. ૨૫. વલ્લભજી આચાર્ય જે પ્રથમ વોટસન મ્યુઝિયમમાં કયુરેટર હતા તેમણે છાપો ઉપર આવી નોંધ કરી હતી કે આ પતરાંની છાપો ઈ. સ. ૧૯૦૪ માં તેમને કાઠિયાવાડની નૈઋત્યમાં બાન્ટવા તાલુકાના ગામ બન્ટીયાના શુજરાતી મ્હેતાજીએ આપી હતી. એમ જણાય છે કે તેઓ તે અસલ પતરાં મેળવી શક્યા ન હોવા, અને તે તે મેળવવા માટે મારો પ્રયત્ન પણ સફળ થયો નહીં. પરંતુ લેખની ઉપયોગિતા ધ્યાનમાં લઈ છાપો ઉપરથી તે પ્રસિદ્ધ કરું છું.

છાપો બરોબર લેવાએલી ન હોતી અને ફાઇલમાં લગભગ ૨૨ વર્ષ સુધી રહ્યાંથી કાગળ બહુ જ બટકાવાળું થઈ ગયો હતો. એમ જણાય છે કે પતરાં સુરક્ષિત છે. દરેક પતરાંનું માપ ૧૨ ફૂં ઇંચ લંબાઈ અને ૮ ઇંચ પહોળાઈ છે અને કડી માટે બે કાણાં છે. પહેલા પતરામાં ૧૭ પંક્તિ છે અને બીજામાં ૧૫ છે.

લિપિ વલ્લભી દાનપત્રોમાં વપરાતી છે. દાન આપનાર રાબનું નામ બીજા જગ્યામાં હોય છે તેમ ધરસેન નહીં, પણ ધર્સેન લખેલ છે. જીંદગામૂલીય અને ઉપધમાનીયનો ઉપયોગ પં. ૧૫ અને ૩૦ માં થયેલો છે. સુકા શબ્દ પં. ૩૦ માં જુનિસ્વરુષા પછી કોતરવા માટે છોડી દેવામાં આવેલ છે. દાનપત્ર એકંદર રીતે ભૂલો વગરનું છે.

લેખ વલ્લભી કે ત્યાંથી દાન આપવામાં આવ્યું હતું તે શબ્દથી શરૂ થાય છે. પછી વલ્લભી વંશના સ્થાપક ભટ્ટાર્કથી શરૂ કરી, દાન દેનાર ધરસેન ર બંટીયાના રામજીનું દરેકનું કવિતા મય વર્ણન આપેલ છે. આ વર્ણન બીજા ધરસેનના તાત્રપત્રમાં છે તેને મળતું આવે છે. જેને દાન આપ્યું છે તે મૈત્રાયણીય શાખા અને શાંડિલ્ય ગોત્રનો દેવદત્ત નામનો બ્રાહ્મણ છે (પં. ૨૦). સુરાષ્ટ્રમાં દોષિડન્યપુરની ઉત્તરમાં આવેલું ભટ્ટક (અથવા ભટ્ટક) પત્ર (૬ ?) ગામ દાનમાં આપેલું છે (પં. ૧૧, ૧૭, ૧૮). બ્રાહ્મણને આપેલાં દાનોમાં હોય છે તેમ એમાં દાન આપવાનો આશય ધ્યેયમદાયક નિભાવવાનો છે (પં. ૨૦). અધિકારીઓનાં નામ અને દાનની સાથે આપેલા હક્કો આ ધરસેનના સં. ૨૫૨ ના દાનપત્રમાં મળે છે તે જ છે. સંધિવિગ્રહના અધિકારી સ્વદેશકે લેખ લખ્યો છે (પં. ૩૧) અને દૂતક ચિખ્મર છે (પં. ૩૨). લેખની સાલ શુ. વ. સં. ૨૫૪ વૈશાખ વદિ ૧૫ છે. (પં. ૩૨) તે દિવસે સૂર્યચંદ્ર હતું (પં. ૨૨). ધરસેન ર બનાં ૨૫૨ ની સાલનાં સાલ દાનપત્રોમાં જે દૂતક અને લેખક છે તે આમાં પણ છે. સં. ૨૬૬ ના દાનપત્રમાં દૂતક જુદો આવેલ છે.

લેખમાં આપેલાં સ્થળો પૈકી વલ્લભી તે દાનનું કાઠિયાવાડમાંનું વળા છે. દોષિડન્યપુર તે કાઠિયાવાડની દક્ષિણે આવેલું કોડીનાર માંની શકાય. સુરાષ્ટ્રમાંનું ગામ ભટ્ટકપત્ર (૬) બોળખી શકાયું નથી.

અક્ષરાન્તર

પતરું પહેલું

પં ૧—૧૮

પતરું બીજું

પં ૧૯—૨૨

- ૨૩ ન્સમાજાપયત્યસ્તુ વઃ સંવિદિતં મયા માતાપિત્રોઃ પુણ્યાપ્યાયનાયાત્મનશ્ચૈહિકા-
મુખ્મિકયથામંલપિતફલાવાસયે મદસર-
- ૨૪ સિ દક્ષિણસિ(સી)ન્નિ પાદાવર્તી(ર્તઃ) પ્પ(પં)ચાશત્ તથા વીરપુત્રે ઉત્તરસિ-
(સી)ન્નિ પાદાવર્તી(ર્તઃ) પષ્ટિ વહ્વૃચકેરાદિસગોત્રત્રાક્ષણલુદ્ર તસ્યેદં પૃથ-
- ૨૫ પુત્ર હશ્વરદેવસેનકે અપરસિ(સી)ન્નિ પાદાવર્તી(ર્તઃ) પચ્ચાશતઃ વહ્વૃચ તથા
ત્રૈવાલંબાયનસગોત્રદસિલાય પાદાવર્તી અશિ(શી)તિ એત[ત્]
- ૨૬ સોદ્રક્ષ સોપરિકર સવાતમુ(મૂ)તધાન્યહિરણ્યાદેયં સોત્પદ્યમાનવિષ્ટિકં સમસ્ત-
રાજકીયાનામહસ્તપ્રક્ષે-
- ૨૭ પળિ(ણી)યં મુ(મૂ)મિચ્છિદ્રન્યાયેનૈપામેવ ચ વલિચરુવૈશ્વદેવામિહોત્રાતિથિ પંચ
મહાયાજ્ઞિકાનાં ક્રિયાણાં સમુત્સ-
- ૨૮ ધ્વર્ણાર્થમાચન્દ્રાર્કાર્ણવસરિત્ક્ષિતિસ્થિતિસમકાલિ(લી)નં પુત્રપૌત્રાન્વયભોગ્યં ઉદ-
કસર્ગેણ વ્રક્ષદેયં નિસૃષ્ટં
- ૨૯ યતોસો(સ્યો)ચિતયા વ્રક્ષદેયસ્થિત્યા મુંજતં કૃપતં (તાં) કર્ષયતાં પ્રદિશતાં વા
ન કેનચિત્પ્રતિષેધે વર્તિતવ્યમા
- ૩૦ યામિમદ્રનૃપતિમિશ્વાસ્મદ્વંશજૈરનિત્યાન્યૈશ્વર્યાપ્યસ્થિરં મ(મા)નુપ્યં સામાન્યં ચ
મૂમિદાનફલમવગચ્છદ્ધિઃ
- ૩૧ અયમસ્મદ્દાયોનુમત્ત(ન્ત)વ્યઃ પરિપાલયિતવ્યર્થે યસ્યૈ(શ્ચ)નમાચ્છિદ્યાદાચ્છિદ્યમાનં
વાનુમોદેત સ પં-
- ૩૨ જામિન્મહાપાતકૈઃ સોપપાતકૈઃ સંયુક્તૈઃ સ્યાદિત્યુક્તં ચ ભગવતા વેદવ્યાસેન
વ્યાસેન્નઃ (ન) [૧*]પષ્ટિં
- ૩૩ પૂર્વદત્તં
- ૩૪ બહુભિર્વં
- ૩૫ યસ્ય યસ્ય યદા મુ(મૂ)મિઃ તસ્ય તસ્ય તદા ફલમિતિ ॥ લિખિતં સન્ધિવિગ્રહા-
ધિકૃત સ્કન્દમટેન ॥ સં ૨૫૨ વૈશાખ વ ૧૫ [૧*]
- ૩૬ સ્વહસ્તો મમ મહારાજશ્રીધરસેનસ્ય [૧*]દૃ ચિર્ચિરઃ[૧*]

૧ ઇ. એ. વો. ૭ પા. ૬૮ મે આ જ રાખતું આ જ તિથિનું દાનપત્ર પ્રગટ થયું છે અને આ સંગ્રહમાં નં. ૪૩ પા. ૮૫ મે પ્રસિદ્ધ થયેલ છે. તેની સાથે બીજી વિગતમાં આ દાનપત્ર પં. ૧-૨૨ સુધી મળતું આવે છે. ૨ વિસર્ગ નકામો છે. ૩ આ તથા બહુચની પહેલાં લખાવો જોઈએ. કાનરનાર પ્રથમ તથા અમર વહ્વૃચ ભૂક્ષી ગયો હશે અને પછી પાછળથી તે હમણે હશે. ૪ પ્રથમ જ કાતરું હતું, પણ પછી જે છાત્રી નાખેલ છે. છતાં છાપમાં તે દેખાતા નથી પણ મૂળમાં દેખાય છે. ૫ મૂળમાં આ વિસર્ગ (અધૂરો) છે અને તેનો નીચેનો ભ.ગ ભૂક્ષાધ જવાયો છે.

ધરસેન ર જાનું દાનપત્ર

શુ. વ. સં. ૧૯૨૨ વે. વ. ૧૫

આ દાનપત્રનાં બે પતરાં છે અને તંતુ દરેકનું માપ ૧૧૨ ઈંચ લંબાઈ અને ૭૬ ઈંચ પહોળાઈમાં છે. તે બંધુ જ સુરક્ષિત છે, પતરાંની કોર વાળીને જાડી બનાવવામાં આવી છે. જમણી બાજુની કડી જે સાદી વાળાની હશે તે શુભ થઈ છે. ડાબી બાજુની કડી કપાએલી નથી, પણ તેમાં કાપા કરેલા છે, જેથી તે સરી શકે. તે અખંડ બખડી છે અને હું ઈંચ જાડી છે. તેના ઉપરની સીલ લંબગોળ ૨ ઈંચ અને ૧૪ ઈંચ લાંબી છે અને ખોદેલી સપાટીમાં જમણી બાજુ તરફ મુખ કરી બેઠેલા નંદી છે. અને તેની નીચે શ્રી મહાક્રમવાર્કનું ખોદું રૂપ લખેલું છે. પતરાં કયાંથી મળ્યાં હતાં, તે અખર નથી.

લેખમાં ભટકકંઈથી ધરસેન ર જા સુધીની ચાલુ વંશાવળી આપેલ છે અને પંછી સં. ૧૯૨ ના વૈશાખ વદિ ૧૫ ની તિથિએ તેણે મહાસરસ, વીરપુત્ર, પૃથ્વિપુત્ર અને ઇંધરદેવસેનક નામનાં ગામડાંમાં આપેલાં દાનનું વર્ણન છે.

દાનવિભાગની વિગત સિવાયનો બધો ભાગ છે. એ. વે. ૭ પા. ૬૮ મે પ્રસિદ્ધ થયેલ દાનપત્ર સાથે લગભગ મળતો આવે છે. પરંતુ આ પતરાં વધારે અંભાણપૂર્વક લખાયેલાં છે. તે લેખની માફક આમાં પણ લેખક- સંધિવિગ્રહના અધિકારી સ્કન્દભટ્ટ છે અને દૂતક ચિહ્નિર છે. તિથિની વિગત બંને દાનપત્રમાં સરખી જ છે.

એક બાજુ કોતરેલાં પતરાંની બીજી બાજુએ કેટલીક વાર ઉંધા અક્ષર ઉપડી આવે છે. આ પતરાં જાડાં છે, છતાં બીજી બાજુ ઉંધા અક્ષર ઘણા ઉપડતા છે. વળી ભેડાક્ષરમાં અક્ષરોના ભાગ છૂટા છૂટા લખ્યા છે તે ઉપરથી એમ લાગ્યું કે આ પતરાંમાં અક્ષરો કોતરવાને બદલે અડીથી પાડ્યા હશે. પણ વધુ ભારીકીથી તપાસતાં અક્ષરોના વળાકાના ભાગ હથીયારથી કોતરેલા જણાય છે. તેથી પ્રથમની માન્યતા ખોટી કરે છે. ભેડે લીધોઆક્ષર હલુ માને છે કે ગમે તેટલાં પતરાં ગરમ હોય તો પણ હાથના કોતરેલા અક્ષર બીજી બાજુ આટલા બધા ઉપડતા હોય નહીં, અને વળાકાના ભાગ સિવાયના અક્ષરો અડીથી છાપ્યા હશે, એમ તે હલુ માને છે.

નં ૦ પેઢ

વિસ્તારપૂર્વક ફરીથી

વળામાંથી મળેલાં શિલાદિત્ય ૧ લાનાં તામ્રપત્રો^૧

શુ. સં. ૨૮૭ કા. વ. ૭ (ઈ. સ. ૬૦૬)

આ દાનપત્રનાં બે પતરાં એક જ બાલુ કોતરેલાં છે અને ઉપર જે કાણું છે તેથી કડી વડે બેઠેલાં છે. ડાબી બાલુની ઠી ઉપર લંબગોળ સીલ છે, જેમાં ઉપડતો વૃષભ કોતરેલો છે અને શ્રીમદ્વાર્કા શબ્દો લખેલા છે. પતરાં ૧૨ ફૂં લાંબાં અને ૮ ફૂં ઇંચ પહોળાં છે. કેટલીક જગ્યાએ કટાઈ ગયાં છે, પણ બાકીનો ભાગ ખરાબર વાંચી શકાય છે.

દાન વલણીમાંથી આપવામાં આવ્યું છે. ચક્ષુર વિહારમાં રહેતી સિદ્ધાબી માટે કપડાં, ખેરાક, દવા વિગેરે માટે, છુદ્દ ભગવાનની પૂજામાં ભેઈતાં ચંદન, ગંધ, પુષ્પ માટે અને વિહારના કૂચા-તૂચા ભાગના સમારકામ માટે ઘાસરકમાંનું નિગ્ગુડક ગામડું શિલાદિત્ય ઉર્ફે ધર્માદિત્યે દાન આપેલું છે. ધ. ૨૨ થી ૨૪ માંથી જણાય છે કે પોતાનો વિહાર ત્રી જવાથી ચક્ષુરે બાંધેલા વિહારમાં સિદ્ધાબીઓ રહેતી હતી. શુહસેનનું નામ વંશાવળીમાં ભટ્ટાર્ક પછી તરત જ લખેલું છે અને વચમાંના, ચાર રાજાનાં નામ મૂકી દીધાં છે.

આયુક્તક, વિનયુક્તક, દ્રાક્ષિક, ગહત્તર, ચાટ, ભટ, કુમારામાત્ય વિગેરે અધિકારીઓનાં નામ આપેલાં છે.

દૂતક ભટ્ટાદિત્યચંદ્રસર હતા અને લેખક સન્ધિવિગ્રહનો અધિકારી વનભટ્ટિ હતા. તિથિ શુ. સ. ૨૮૭ ના કાર્તિક વદિ ૭

૧ જ. યુ. બા. વો. ૩ પાર્ટ ૧ પા. ૮૦ એ. એસ. ગ્રે ૨ સં. ૨૮૬ અને ૨૮૭ નાં પતરાંમાં જ દૂતકનું નામ ભટ્ટાદિત્યચંદ્રસર લખેલું છે. સાધારણ રીતે વલણી તામ્રપત્રોમાં પાઠવી કુમાર દૂતક તરીકે હોય છે. આ ભટ્ટાદિત્ય ચંદ્રસર પાઠવી કુમાર હશે ? અને તેના બાપ પહેલાં મરી ગયો હશે ? શિલાદિત્ય ૧ લા પછી તેનો નાનો ભાઈ ખરગ્રહ ૧ લો બાકીએ આવ્યો છે. આ ખરગ્રહ સં. ૨૯૦ નાં બે દાનપત્રોમાં દૂતકતરીકે આવે છે, ખરગ્રહ ૧ લાનાં બે દાનપત્રો ઈ. સ. ૧૬૩૨ માં લાંબી વાળે વિરહીમાંથી તેમ જ અમરેલીમાંથી મળ્યાં છે.

ભાષાન્તર- (દાનવિભાગનું)

(પં. ૨૨) ... ધરસેન કુશળ હોધને બંધા આયુક્તકે, વિનિયુક્તકે, દ્રાક્ષિક, મહત્તર, ચાટ, ભટ, શૌલિકક, ચાટ, ભટ, બીજા લાગતાવળગતાને આજ્ઞા કરે છે કે:-

(પં. ૨૩) તમને માહુમ થાય કે મારાં માતાપિતાના પુણ્ય માટે અને આ દુનીયામાં તથા પરલોકમાં ઇચ્છિત ફળ મેળવવા માટે (સંકલ્પના) જળ સહિત બ્રહ્મદેવ તરીકે નીચેનું દાન કર્યું છે. મહસરસની દક્ષિણ સીમામાં ૫૦ પાદાવર્ત અને વીરપુત્રની ઉત્તર સીમામાં સાઠ પાદાવર્ત જેમીન બહુવૃક્ષ શાખાના કૈરાડી ગોત્રના બ્રાહ્મણ હુદ્રને અને પૃથપુત્ર ઇશ્વરદેવ સેનકની પશ્ચિમ-સીમામાં ૫૦ પાદાવર્ત (તે જ માણસને) અને છેલ્લાં બે ગામડાંમાંથી બહુવૃક્ષ શાખાના, ત્રૈવાલમ્બા, યન ગોત્રના દસિલને ૮૦ પાદાવર્ત જેમીન આપી છે. (અને તે) ઉદ્રંગ, ઉપરિકર, વાત, ભૂત, માન્ય, હિરણ્ય, અને આદેય સહિત વેઠના હક્ક સહિત, કોઈ પણ રાજપુત્રની દખખલ રહિત ભૂમિચ્છિદ્ર ન્યાયથી, અને તેઓ બલિચર, વૈશ્વદેવા, અગ્નિહોત્ર અને અતિથિ (સત્કાર) એ પાંચ મહાયજ્ઞ કરે તેટલા માટે અને ચંદ્ર, સૂર્ય, સમુદ્ર, નદી, અને પૃથ્વીની સ્થિતિ સુધી-ટકે તેવી રીતે અને પુત્ર અને પૌત્રથી લોગવાય તેવી રીતે આપેલ છે.

(પં. ૨૯) બ્રહ્મદેવની ચરત સુજળ તે લોગવે, ખેડે, ખેડાવે અગર બીજાને આપે તેમાં કોઈએ આડે આવવું નહીં. લક્ષ્મી નિત્ય નથી, છવન સંલ્પિક છે. અને ભૂમિદાનનું ફળ બંધાને મળે છે, એ વિચાર કરીને આ મારા દાનને મારા વંશના ભવિષ્યમાં થનાર રાજાઓએ અનુમતિ આપવી અને પાળવું. આ દાન પડાવી લે, અગર પડાવી લેવામાં સંમત થાય તેને પાંચ માટાં અને બીજાં નાનાં પાપો લોગશે.

(પં. ૩૨) અને લગવાનું વેદવ્યાસે કહ્યું છે કે-શાપના શ્લોકો-

(પં. ૩૫-૩૬) આ લેખ સાંધવિશ્વહના અધિકારી સ્કન્ધ ભટ લખ્યું છે.

સં. ૨૫૨ વૈશાખ વદિ ૧૫ આ મારા શ્રીધરસેનના હસ્તાક્ષર છે. દૂતક ચિર્ચિત્ર (હતો).

વિસ્તારપૂર્વક ફરીથી

વળામાંથી મળેલાં શિલાલિપ્ય ૧ લાનાં તામ્રપત્રો^૧

શુ. સં. ૨૯૦ ભાદ્રપદ સુ. ૧૦

પતરાં બે કાણાંમાં પસાર થતી ઢીઝોથી ભેડેલાં છે. ડાબી ઢીઝ ઉપરની સીલ ઉપર નંદી તથા શ્રીમદ્વાર્કઃ દેવતેલ છે. દરેક પતરું ૧૪ ઇંચ લાંબું અને ૯ ઇંચ પહોળું છે. પતરાં બહુ ઘસાઈ ગયેલાં છે અને બીજાં પ્રસિદ્ધ થયેલ પતરાંની મદદ વિના વાંચી શકાય તેમ નથી.

પં. ૧૫ માં મા નો કાનો જમણી બાજુ ઉપરને બદલે નીચે લખેલો છે.

દાન વલ્લીમાંથી અપાયું છે. દશપુરમાંથી નીકળીને વલ્લીમાં રહેલા ઔદરેપણિ ગોત્રના રૂદ્રશર્મનના પુત્ર મિત્રશર્મન અને ગણેશ્વર નામના બે બ્રાહ્મણને મળ્હલીદ્રંગમાં દન્તુરાપુત્ર ગામ શિલાલિપ્યે આપેલું હતું.

દશપુર તે ગ્વાલીઅરના માલવામાંનું મન્દસુર છે. દૂતક ખરચલું છે અને લેખક સંધિવિગ્રહાધિકારી વત્રભટ્ટિ છે. તિથિ શુ. સં. ૨૯૦ ના ભાદ્રપદ સુ. ૧૦ છે.

અક્ષરાન્તર

પત્રું વીજું

૧૯ પરમમાહેશ્વરઃ શ્રીશીલાલિપ્ય[૧૮કુશ]લી-

૨૦ સર્વનિવાયુક્તક

૨૧ યથામયા માતાપિત્રોઽપુણ્યાપ્યાયનાય દશપુરવિનિગતવલ્મિવૈસ્તવ્યાર્યચાતુ-

૨૨ વિંધસામાન્યઔદરેપણિસગોત્રઙ્હ્નોગસત્રસચારિત્રાક્ષણરૂદ્રશર્મપુત્રબ્રાહ્મણમિત્રશર્મ-
ગણેશ્વરામ્યાં

૨૩ મળ્હલીદ્રંગે દન્તુરાપુત્રમામસ્સોદ્રજઃ સોપરિકરઃ

૩૧ દૂતકશ્રાત્ર શ્રી

૩૨ સ્વરમ્હઃ લિખિતં સન્ધિવિગ્રહાધિકૃતદિવિરપતિવત્રભટ્ટિના ॥ સં ૨૦૦ ૧૦

ભાદ્રપદ શુ ૧૦

૩૩ સ્વહસ્તો મમ ॥

૧ જ. યુ. બી. વો. ૩ પાટ ૧ પા. ૮૫ એ. એસ. બદ્દે ૨ શિલાલિપ્ય સુધીનું વંશ વર્ણન તેમ જ ઉપરના શાપવિભાગ તેના ૨૮૬ ન્યેષ વ. ૬ ના તામ્રપત્ર(ઈ. એ. વો. ૧૪ પા. ૩૨૭)ની સાથે મળતાં આવે છે, તેથી આંહી ઉપરોક્ત વિભાગનું જ અક્ષરાન્તર આપેલ છે.

૩ વાંચો વલ્મી

अक्षरान्तरं

पतलं बहेलं

१. ओं स्वस्ति वलमितः ...

पतलं बीजं

२०. [शिलादित्य] (कु) शिली संवर्निकायुक्तं ...

२१. ... मातापित्रो ऽ पुण्याप्यायनाय वल ...

२२. त ... कु [णी] संघस्येदानी तद्विहारस्थानेभावाद्यक्षरविहारे-

प्रतिवसतः [श्रीवरपिण्डपातशयनासनगला]

२३. नमः [त्यभैषज्] यपरिष्कारार्थं बुद्धार्ता च भगवता पूजासपनगन्धधूपपुष्पमाल्यदी-

पतैलाद्युपयोगाय [विहार]

२४. स्य च खण्डस्फुटितप्रतिसंस्काराय घासरकपयकान्तर्गतो निग्गुडकुमामः पूर्व-

मुक्तमुज्यमानकः प्रनष्टश्च ...

२५. इति कृत्वान्विष्य सोद्वक्त्रस्तोपरिकरस्सवातमृतप्रत्यायः ...

२६. ... दूतकश्चान्न मद्यादित्ययथाः लिखितं सन्निवि-

२७. [महाभि] कृत दिविरपतिवत्रमादिना ॥ सं २००+८०÷७ कार्तिक व ७॥ ओं ॥

स्वहस्तो मम

३ शिलादित्य सुधीतुं वंशवर्धन तेना सं. २८६ जेष्ठ वदिः ६ भागतत्रपत्र (प. अ.) वा. १४ भा. ३२७) नी साधे अणु आवे छ तेथी उपयोगी विभागतुं अ अक्षरान्तर आपेक्ष छ

અક્ષરાન્તર

પત્રું પહેલું

- ૧ ઑં સ્વસ્તિ વિજયસ્કન્ધાવારાદ્વલમ્પ્રદ્વારમદ્રેશ્વરવાસકાત્પ્રસમપ્રણતા
 ૧૮ પરમમાહેશ્વરઃ શ્રીશીલાદિત્ય ૨૮ કુશલી
 ૧૯ સર્વાનિવાયુક્તક
 ૨૦ યથામયામાતાપિત્રોઃ પુણ્યાપ્યાયનાય

પત્રું વીજું

- ૨૧ વલ્મીસ્વતલનિવિષ્ટયક્ષશૂરકારિતમિષ્ટુણિવિહારે તન્નિવાસિચતુર્દિશાભ્યાગ-
 ૨૨ તાર્યમિષ્ટુણીસજ્જસ્ય ચીવરપિણ્ડપાતશયનાસનમ્ભાનપ્રત્યયમૈપજ્ય-
 ૨૩ પરિષ્કારોપયોગાય બુદ્ધાનાં ચ ભગવતાં પૂજાન્તપનગન્ધપુષ્પમાલ્યદીપતૈલાદ્યપ્ય-
 વન્નિચયે વિ-
 ૨૪ હારસ્ય ચ ચ્છણ્ડસ્ફુટિતપ્રતિસંસ્કારાય વાસરકપથકે વટદ્રહપ્રત્યાસન્ન
 [અમદાસપુત્ર] ગ્રા-
 ૨૫ મસ્સોદ્રજ્જસ્સોપારિકરસ્સવાતભૂતપ્રત્યાયઃ
 ૨૭ ... સમકાલીનઃ વિહારાર્યમિષ્ટુણીસંઘોપમોગ્ય[ઃ]
 ૨૮ [ધર્મ]દાયો વિમૃષ્ટઃ
 ૩૪ ॥ દૂતકશ્ચાત્ર શ્રીચરમ્હઃ ॥
 ૩૫ લિખિતં સન્ધિવિગ્રહાધિકૃતદિવિરપાતિવત્રભટ્ટિના ॥ સં ૨૦૦ ૯૦ માત્રપદ
 બહુલ ૭
 ૩૬ સ્વહસ્તો મમ

વળામાંથી મળેલાં શિલાલિપિ ૧ લાનાં તામ્રપત્રો^૧

શુ. વ. સં. ૨૯૦ સાદ્રપદ વ. ૭

આ બન્ને પતરાં એક જ બાલુ કોતરેલાં છે અને એક જ ક્ષીથી ભેડેલાં છે. દરેક પતરામાં બે કાણાં છે, પણ બીજી ક્ષી ગુમ થયેલી છે. ક્ષી ઉપરની સીલ ઉપરનો લેખ ભુંસાઈ ગયો છે અને વાંચી શકાય તેમ નથી. પતરાં દરેક ૧૨ ઇંચ લાંબાં અને ૬ ઇંચ પહોળાં છે. તે બહુ જ સુરક્ષિત દશામાં છે.

લિપિ ચાહુ વલ્લી પતરાંમાંની જ છે. પં. ૩૨ માંનો ચ વ્યંજન ધ્યાનમાં લેવા જેવો છે. વલ્લીના દરવાજા બહાર ભદ્રેશ્વર મુકામે છાવણીમાંથી દાન આપવામાં આવ્યું છે. વલ્લીની અંદર યજ્ઞશૂરે બધેલા લિખુણી માટેના વિહારમાં ચારે દિશાથી આવતી લિખુણી માટે કપડાં, ખોરાક, દવાદારૂ વિગેરેના અર્ચ માટે, ભગવાન બુદ્ધની પૂજામાં ભેટવાં ચંદન ગંધ, પુષ્પ, વિગેરે માટે અને વિહારના કુટ્યાતુલ્યા ભાગના સમારકામ માટે, ધાસરક પ્રાંતમાં વટદણની પાસે આવેલું અમદાસપુત્ર ગામ શિલાલિપિ દાનમાં આપેલું હતું.

આયુક્તક, વિનિયુક્તક વિગેરે અધિકારીઓને હુકમ કરવામાં આવેલ છે.

દૂતક શ્રી ખરગ્રહ છે અને સંધિ વિશ્વહાધિકારી વત્રલદિએ દાન લખેલું છે.

વિધિ શુ. સં. ૨૯૦ ના સાદ્રપદના વર્ણ ૭ છે.

અક્ષરાન્તર

પતરું પહેલું

- ૧ ઓં^૧ સ્વસ્તિ [૧] વિજયસ્કન્ધાવારાદે[વી]સરો વાસ્સકાત્ પ્રસમપ્રજતા-
મિત્રાણા [-] મૈત્રકાણામતુલ્લવલસમ્પન્નમણ્ડલ[લા]ભોગસં-
- ૨ સક્તપ્રહારશતલઘ્વપ્રતાપાત્પ્રતાપોપનતદાનમાનાર્જવોપાર્જિતાનુરાગાદનુરક્તમૌ-
ભૃતશ્રેણીપ(વ)લાવાસ-
- ૩ રાજ્યશ્રિયઃ પરમમાહેશ્વર શ્રીમટ(ટા)કાંદવ્યચ્છિન્નરાજવંશાન્માતાપિતૃચર-
નારવિદપ્રણતિપ્રવિધૌતાશેષકલ્મષઃ
- ૪ શે(શૈ)શવાત્પ્રમૃતિ સ્વદ્ગાદ્વિતયિવાહુરવે સમદપદગજઘટાસ્ફોટનપ્રકાશિતસત્ત્વ
નિકષસ્તત્પ્રતાવૈ પ્રન(ણ)તારાતિચૂડ(ઢા)ર-
- ૫ ત્નપ્રમાસ(-)સક્તપાદનચરશ્મિસંહતિસ્સકલસ્મૃતો(તિ)પ્રણીતમાર્ગસમ્યક્પરિ-
પાલનપ્રજાહૃદયરક્તનાન્વ(ર)ચ્ચરાજશબ્દઃ
- ૬ રુપકાન્તિસ્થૈર્યધૈર્યગામ્ભીર્યબુદ્ધિસમ્પ(મ્પ)દ્વિ સ્મરશશાંકાદ્રિરાજોદયિત્રિદશ-
ગુરુધનેશાનતિશયાન[:] શરણાશ(ગ)તામય-
- ૭ પ્રદાનપરતયા તૃણવદપાસ્તાશેષસ્વકાર્ય્યફલ [:] પ્રાર્થનાધિકાર્ય્યપ્રદાનાન-
ન્દિતવિદ્વત્સુહૃત્પ્રણય(યિ)હૃદયઃ પાદ-
- ૮ ચારીવ સકલભુવનમણ્ડલાભોગપ્રમોદઃ પરમમાહેશ્વરઃ શ્રીગુહસેનસ્તસ્ય સુતસ્તત્પા-
દનસ્વમયૂક્તસન્તાનવિસ્ત્ર-
- ૯ તજાહવીજલૌઘપ્રક્ષાલિતાશેષકલ્મષઃ પ્રણયિશતસહસ્રોપજીવ્યમાસમ્પદૂવ(વ)-
લોભાદિવાશ્રિતઃ સરમસમા-
- ૧૦ મિગામિકૈર્મૃગૈસ્સહજશક્તિશિક્ષાવિશેષવિસ્માતાપિર્તાંસિલચલધનુર્દ્વરઃ પ્રથમનરપતિ
સમતિમૃષ્ટા[ના]મનુપાલયિતા-
- ૧૧ ધર્મદાયાનાં મપાકર્તા પ્રજોપઘાતકારિણામુપ્પલાનાં દર્શયિતા શ્રીસરસ્વત્યોરે-
કાધિવાસસ્ય સ્ય(સં)હતારાતિપક્ષલ-
- ૧૨ ક્ષ્મી વ[પ]રિભોગદક્ષવિક્રમા[મો] વિક્રમોપસંપ્રાપ્તવિમલપાર્થિવશ્રીઃ પરમ
માહેશ્વરઃ શ્રી ધરસો[સે]નસ્તસ્ય સુતસ્તત્પાદાનુ
- ૧૩ ધ્યાતસ્સકલદિ[જ]ગદાનન્દનાત્યદ્ભુતગુણસમુદ[ય]સ્થગિતસમગ્રાદિગ્ [ઙ]
મણ્ડલસ્સમરશતવિજયશોભાસનાથમણ્ડલાગ્ર
- ૧૪ યુતિ માસુરતરન્સ(રસ)પીઠ ઓદૂઢ ગુરુમનોરથમા(મ)હામારસ્સર્વવિદ્યા પરાપર
વિભાગાધિગમવિમલમતિરપિસર્વ-

૧ પ્રિન્સ ઓફ વેલ્સ મ્યુઝિયમ મુંબઈમાં અસલ પત્રું છે, તે ઉપરથી ૨ ચિત્રરૂપે છે. ૩ વાંચો પ્રમાણ
૪ વાંચો વિસ્માપિ ૫ વાંચો ધર્મદાયાનામપાકર્તા.

શિલાદિત્ય ૧ હાનું ભદ્રેણિયકનું દાનપત્ર^૧

શુ. સં. ૨૯૨ ચૈત્ર. સુ. ૧૪ (ધ. સ. ૬૧૦-૧૧)

સ્વ. ડો. છ. કુન્દાની વિધવા પાસેથી, પ્રિન્સ એક વેદસ મ્યુઝિયમના દરથીઓએ, ખરીદેલાં વાસપત્રો પૈકીનાં આ બે છે. તે ઠયાંથી મળ્યાં હતાં તે બાણવામાં નથી.

આ પત્રો ૧૧૬ ઈંચ લાંબાં અને ૮૬ ઈંચ પહોળાં છે. બંન્ને ત્રાંબાના વાળાથી તે બન્ને સાથે બાંધેલાં છે. પત્રોની એક જ બાજુએ લેખ કોતરેલો છે અને પહેલા પત્રમાં ૧૯ અને બીજા પત્રમાં ૧૩ પંક્તિ આપેલી છે. આ શિલાદિત્યના વંશની સીલોમાં હોય છે તેમ સીલ ઉપર શ્રી મદક: કોતરેલ છે અને તે ત્રાંબાના વાળાના છેડા સાથે ચોટાટલ છે.

લેખ સંભાળપૂર્વક કોતરવામાં આવેલ નથી અને તેથી ઘણી જુદો રહી ગઈ છે. થોડો ભાગ સંભાળપૂર્વક કોતરેલો છે, પણ બાકીનો ભાગ (પં. ૧૩ થી ૧૯) બહુ જ છીછરો કોતરેલો છે. લેખ સંસ્કૃત ભાષામાં છે અને શાપાત્મક ત્રણ શ્લોકો સિવાય બાકીનો બધો ભાગ ગદ્યમાં છે. વિપિ સાવમી સદીમાં ઉત્તર હિન્દની પશ્ચિમ વિભાગમાં ચાલતી વપરાયેલી છે.

લેખ શિલાદિત્ય ૧ હાના સમયનો છે. તે ધરસેનનો પુત્ર હતો અને ધરસેન ગુહસેનનો પુત્ર હતો. તે બધા પરમ શૈવ હતા. ઉવટના રાજાઓનાં બીજાં દાનપત્રોની માફક આમાં પણ વંશાવલીમાં સેનાપતિ ભટ્ટાર્કના ચાર પુત્રનાં નામ છેડી દેવામાં આવેલ છે.

આ દાનપત્ર દેવીસરસમાં સુકામ હતો ત્યારે શુ. સં. ૨૯૨ ના ચૈત્ર સુદિ ૧૪ ને દિવસે આપવામાં આવેલ છે, અને સંધિવિશ્વિક્ષિક દિવિરપતિ વત્રભટ્ટિએ લખ્યું હતું. ફત્તક ખરગ્રહ હતો, જે રાજાનો નાનોભાઈ અને પાટવી કુમારની જગ્યાએ હોઈ શિલાદિત્ય પછી ગાદીએ આવેલ.

આ શાસનમાં લખ્યું છે તે સુગ્રભ બાર વનસ્પતીમાં આવેલા ભદ્રેણિયક ગામમાં ૨૦૦ પાદાવર્ત જમીન તે ગામમાંના સૂર્યમંદિરની પૂજા માટે આપવામાં આવેલી. આ બરસો પાદાવર્ત-માંથી સો પાદાવર્ત ગામની પૂર્વ સીમમાં બ્રાહ્મણ પ્રબંધતને મળેલી જમીનથી પૂર્વ તરફ, બ્રાહ્મણ રૂદ્રને મળેલી જમીનથી દક્ષિણ તરફ બરટિકા દરુકથી ઉત્તરમાં, અને ગોપ્પર વાટક ગામની સીમની સંધિથી પશ્ચિમ તરફ, આવેલાં હતાં. બાકીના સો પાદાવર્તની ચતુ:સીમા આપેલી નથી, પણ ભેક્ષક માટે પ્રથમથી જુદી કાઢેલી જમીન સૂર્યનામંદિરને બીજા એક ટુકડા સહિત આપેલી હતી, એમ લખેલ છે. આ જમીન પૂજા, રત્નપન, ગંધ (ચંદન), પુષ્પમાલા, દીવાને માટે તેલ, વાદ્ય ગીત, નૃત્ય, બલિચર વિગેરે માટે તેમ જ પાદમૂલના પ્રજ્વળન માટે તેમ જ દેવાલયના ખંડન, ફાટકૂટના છલોદાર વાસ્તે આપવામાં આવેલ છે.

આ દાનમાં આપેલાં સ્થળો જેવાં કે દેવી સરસ (પં. ૧) ભદ્રેણિયક (પં. ૧૯, ૨૦, ૨૨) બારવનસ્પતી (પં. ૨૨) બરટિકા દરુક (પં. ૨૩) ગોપ્પરવાટક (પં. ૨૩) વિગેરે ઓળખાઈ શકાય નથી.

૧ એ. ઇ. વો. ૨૧ પા. ૧૧૬ આર. ઇ. બેનાટ ૨ ૨૧. મી. બેનાટએ ૨૯૦ વાંચેલ અને ગ્રે. ઈ. વો. ૨૦ પા. ૧૮૧ મે તે જ સાલ લખેલ છે. પરંતુ ઇ. ૨૯૨ વાંચું છું તેથી શિલાદિત્ય ૧ હાની આ ઉદાહરણો ઉદ્ધરી શકાય છે. આ અને ત્યારપછીના ધરસેન ૩ નાના ૩૦૪ ના દાનપત્ર વચ્ચેના ગાળામાં એકાદ શાલ્યે એકે કાલ્યે તેના બાઈ ખરગ્રહ શાલ્ય હું દોષ, એવો સંભવ છે. શિલાદિત્ય ૧ હાનાં પૂર્ણ દાનપત્રોમાં તે ફત્તક તરીકે આવે છે. અને તેનું એક દાનપત્ર પાટુ દમજાં મળે ગયાં છે. (જર્વ. એપી.) ૩ આ વત્રમંદિરને કીર્ટીનાં લીરક નં. ૧૩૪૧ માં વચમટિ અને નં. ૧૩૪૯ માં વચમટ લખ્યો છે. નં. ૧૩૩૭ માં વત્રપમટિ, નં. ૧૩૩૮ માં વત્રમટિ અને નં. ૧૩૪૪ માં વત્રમટિ એ બધાં વાંચન ખોટાં છે. ૨૪૬૪૬ તે વત્રમટિનો પિતા, વત્રમટિ તેનો દીકરો, ૨૪૬૪૭ અને તેનો દીકરો, બનદિલ એમ આ કુટુંબની ચાર પેઢીએ ઉત્તરોત્તર મેત્રકુટુંબના આઠ શાલ્યોના સમયમાં હયાત આવતાં અધિષ્ઠાત્ર ભોજાએ દર્શાવેલ છે. (જર્વ. એપી.) ૪ ૪૪ પાનાં બે ટપાકો ૨ વાંચીને તે જમીનના બન્ને ટુકડા મળે સો પાદાવર્ત જમીન થવી નેહએ. (તર્કી) ૫ આ મંદગને માટે વપરાયેલું દોણ એકએ બુદ્ધાચક પાસે વંચી ગયું છે તે કાલ્યે દોષ પણ તેનું બંનું નામ વામનરુણી દર્જ (તર્કી) ૬ બરટક, ભદ્ર બુક ગામમાં તરફ હતો રસેનો અને આદિત્યની માર્ગ કોનો હોય, એ બધાં આજ શાલ્યો સં. ૨૬૦ ના હોંકના વામનપત્રમાં આપેલાં છે, તેથી આ બન્ને દાનપત્રોમાં સુચવેલી જમીન પાસેપાસે દોષી નેહએ, એમ અટકળ કી રહાય.

પતરું વીરું

- ૨૦ ણિયક ગ્રામા(મ) નિ પિ(વિ)દ્યાદિત્યદેવપાદાનં પૂજાસ્તપનગંધદીપપુષ્પમાલ્યદીપ-
તૈલાદ્યુપયોગાય વાઘગીતનૃત્યા
- ૨૧ દ્યૌર્થૈ વલિચરુસત્રોત્સર્પિણાય પાદમૂલપ્રજીવા(વ)નાયા(ય) દેવકુલસ્ય ચ
સ્વણડસ્ફુટિતપ્રતિસંસ્કારાય
- ૨૨ ચ વારવનસ્થલ્યાં મદ્રેણિયકગ્રામે પૂર્વસીન્નિ બ્રાહ્મણપ્રમન્દતસત્કવ્રહ્મદેયક્ષેત્રા
ત્પૂર્વતઃ રુદ્ર-
- ૨૩ સત્કવ્રહ્મદેયક્ષેત્રાદક્ષિણતઃ વરદિકાદણ્ડકાદુત્તરતઃ ગોપ્પરવા(વા)ટક [ગ્રા]
મસીમાસન્ધેરાપરતઃ પાદાવર્ષ શતં
- ૨૪ તથાસ્મિન્નેવ ગ્રામે મૈક્ષકં^૧ લવમેતત્યાગાવર્ષશતં મૈક્ષકંશ્ચ સોદ્રંગં સોપરિકરં
સવાતમૃતપ્રત્યાયં સધાન્ય-
- ૨૫ દિરણ્યાદેયં સદશાપરાધં સોત્પદ્યમાનવિદિઃ^૨ સર્વરાજકીયાનામહસ્તપ્રક્ષેપણીયં
પૂર્વપ્રત્નવ્રહ્મદેય-
- ૨૬ વર્જિતં ભૂમ(મિ)ચ્છિદ્રન્યાયેનાચન્દ્રાર્કાર્ણવ ક્ષિત(તિ)સરિત્પર્વતસમકાલીનં
ધર્મદાયતયા નિમૃદ્યં યતઃ ડ-
- ૨૭ પરિ[લિ]ખિતસ્થિત્યા મુજ્યમાનસ્ય ન કૈશ્વિદ્વ્યાસેધે વર્તિ[ત]વ્યમાગા
મિમદ્રનૃપતિમિરપ્યસ્મદ્વંશજૈરન્યૈર્વા અનિત્યા-
- ૨૮ નૈશ્વર્યાણ્યાસ્થિરં માનુષ્યં સામાન્ય[-] ચ ભૂમિદાન ફલમવગચ્છદિરયમસ્મ
દ્વાયોન્યવ્યાઃ(વ્યઃ) પરિપાલયિ-
- ૨૯ તવ્યાશ્ચેત્યુક્તં ચ ભગવતા વેદવ્યાસેન વ્યાસેનં વહુમિર્વસુધામુક્તા રાજમિસ્સ
ગરાદિમિઃ યસ્ય યસ્ય યદા
- ૩૦ મૂમિસ્તા(ત)સ્ય તસ્ય તદા ફલં યાનીહ દારિશ્ચ ભયાન્નેરન્દ્રૈર્દેવનાનિ
ધર્માયતનાનિ(ની)ગ્રિ(ક્રિ)તાનિનિર્મૂ(બુ)ક્તમાલ્ય
- ૩૧ પ્રતિમાનિ તાનિ કો નામ સાધુઃ પુનરાદદીત ષટ્થિ વર્ષ સહસ્રાણિ સ્વર્ગે
મોદતિ ભૂમિદઃ આચ્છેત્તા ચા-
- ૩૨ નુમન્તા ચ તાન્યેવ નરકે વસેદિતિ^૩ દૂતકાશ્વાત્ર શ્રીશ્વરગ્રહઃ લિખિતં સન્ધિ
વિગ્રહાધિ ગ્રિ(ક્રિ)ત દિવિરપતિ
- ૩૩ વત્રમદિના સંવત્ ૨૯૨ ચૈત્ર શુ ૧૪ સ્વહસ્તો મમ

૧ વિશ્વર્ગ નકષત્રો છે તે ક્ષદાય બેનું ચિહ્ન પણ હોય. (તંત્રી) ૭ વાંચો વિદિકં ૮ વિશ
ચિહ્નને માટે ૨૫૬ છે. ૯ વાંચો વસેત [॥] इति.

- १५ तत्सुभाषितलवेनाऽपिसुलोपपादनीयपरितोषस्तममलोकागाधगांभिर्य हृदयोऽपि
मुचरितअतिशयमु
- १६ व्यक्तपरमकल्प्य(रया)णस्वभावः सिलीमूतकृतयुगनृपतिपथविशोधनाधिगत-
ओदमकीर्तिर्द्धर्मा मु(नु)परोषोज्वलत
- १७ रीकृतार्थमुत्तसंपदुपसेवानिरुद्धधर्मादित्यद्वितीयनामापरममाहेश्वरः श्रशिीलादित्यः
कुशली सर्व्वाने-
- १८ वायुक्त विनियुक्तद्रागिकमहत्तरशौक्तिकचौरोद्धरणिकचाटमटकुमारादित्या-
दीनन्यान्ध्र(न्यांश्च) यथासंव-
- १९ ध्यमानकांस्तमाज्ञापयत्यस्तु वत्संविदितं यथा मया मातापित्र (ओ): पुण्या-
पायनाय भद्रे-

અક્ષરાન્તર

પતરું પહેલું

૧ ઑં વિજયસ્કન્ધાવારા મદ્ર રંક (?) વાસકાત્ પ્રસમ્પ્રણતામિત્રાણાં

પતરું બીજું

૩૨ પરમમહિશ્વરઃ શ્રીધ્રુવસેન [૧૮કુશલી]

૩૩ સર્વાનેષ યયાસમ્બધ્યમાનકાન્મમાજ્ઞાપયત્યસ્તુ વસ્સંવિદિતં યથા મયા માતાપિત્રો
x પુણ્યાપ્યાયનાય વલં [મ્યા મ્યાસે સન્નિવિષ્ટ યક્ષશૂરવિહાર-૩૪ મળ્હલે સામન્તકક્કુકમાતૃકુલપુત્રિકાપૂર્ણમટ્ટાકારિતવિહારનિવાસિનાનાદિગમ્યા-
ગતાર્યમિશ્ણુણી સંઘાય ચીવરપિણ્ડ પાતશ-૩૫ યનાસનરલાનમૈષજ્યાદ્યર્થં બુદ્ધાનાં ચ ભગવતાં ગન્ધપુષ્પધૂપદીપતૈલાદ્યર્થં
વિહારસ્ય ચ લ્ખણ્ડસ્ફુટિતપ્રતિ[સંસ્ક]-૩૬ રણાય ચ સુરાષ્ટ્રેષુ રોહાણકપથકે નાગાદિજ્ઞાનકગ્રામસ્સોદ્રક્કસ્સોપરિકરસ્સમૂતવાત-
મત્યાયસ્સ[ધા]-

૪૩ — — — — દૂતકોત્ર સામન્તશીલાશિત્યઃ લિખિત[મિ]

૪૪ [દંસંધિ]વિમ્મહાધિકૃત દિવિરપતિ[ચન્દ્ર]મટ્ટિપુત્ર દિવિરપતિસ્કં[ન્દમ]-
ટેન સં ૩૦૦ ૧૦ ૯ જ્યેષ્ઠ શુ. ૭ સ્વહસ્તો મમ.

૧ ધ્રુવસેન બીજા સુધીનું વંશવર્ણન શરૂવાતનો ભાગ બાદ કરીએ તો આ જ રાજાના સં. ૩૧૩
શ્રા. સં. ૧૪ ના તામ્રપત્ર (જ. બો. ઇ. રા. એ. સો (ન્યુ. સી.) વો. ૧ પા. ૫૦ તથા આચાર્ય-
લેખો નં. ૬૫)ની સાથે તદન મળતું આવે છે તેથી ઉપયોગી વિભાગનું અક્ષરાન્તર આપેલ છે.

નં. ૬૬

વિસ્તારપૂર્વક ફરીથી

‘વળામાંથી મળેલાં ધ્રુવસેન ૨ જાનાં તામ્રપત્રો’

શ. સં. ૩૧૬ જ્યે. સુ. ૭ (ઈ. સ. ૬૩૮)

૧૨૬ ઇંચ લંબાઈ અને ૮૩ ઇંચ પહોળાઈનાં આ બે પતરાં ડાબી બાજુના કાણામાંથી પસાર થતી કડીથી બાંધેલાં છે. જમણી બાજુના કાણાની કડી શુભ થયેલી છે. આ પતરાંની સ્થિતિ બહુ ખરાબ છે.

પં. ૪૩ માં ત ને ઉપર આઠો લીંટો છે.

* દાન ધાવણીમાંથી અપાયું છે. વલ્લીની નજીકમાં યક્ષશ્વર વિહારની હદમાં પૂર્ણભટ્ટે બાંધેલા વિહારમાં રહેતી બૌદ્ધ ભિક્ષુણીસંઘ માટે કપડાં, ખોરાક, દવાદારૂ વિગેરે મેળવવા માટે, છુદ્ધ ભગવાનની પૂજા માટે ચંદન, પુલ, ગંધ દીપ વિગેરે માટે, અને વિહારના કુટ્યા તુટ્યા ભાગના સમારકામ માટે, સુરાષ્ટ્રપ્રાંતમાં રોહાણકમાં નાગદિજ્ઞાનક ગામ ધ્રુવસેને દાન વરીકે આપ્યું તેની નોંધ આમાં છે, સામન્ત કકકુકની માના ખાનદાન કુટુંબમાં પૂર્ણભટ્ટે જનમ્યો હતો.

દ્રવ્યક સામન્ત શિલાદિત્ય હતો અને લેખક સ્કન્દભટ્ટ હતો. તિથિ શ. સં. ૩૧૬ ના જ્યેષ્ઠ સુદિ ૭ હતી.

ધ્રુવસેનની આ ન જણાયેલી નવી સાલ છે. તેથી આ દાનપત્ર ઉપયોગી ગણાય. આ રાજાનાં બી -દાનપત્રો સં. ૩૧૦,^૨ ૩૧૨,^૩ ૩૧૩,^૪ ૩૨૦,^૫ અને ૩૨૧^૬ નાં છે.

૧ જ. ધ. ભા. વા. ૩ પા. ૬૮ એ. એ. જ. ૨ ધ. એ. વા. ૬ પા. ૧૩ ૩ જ. ભા. ભ. રા. એ. સો. (ન્યુ. સી) વા. ૧ પા. ૬૬ ૪ તેજ વા. ૧ પા. ૫૦ ૫ જ. ભા. એ. રા. એ. સો. વા. ૨૦ પા. ૬ ૬ વા. એ. હ. વા. ૮ પા. ૧૮૮ ૬ એ. ધ. વા. ૮ પા. ૧૬૪

છે તેવું જ ૫૦ માટેનું છે. વળી શીલાદિત્યના ૩૪૭ સાલના જેસરના તામ્રપત્રમાં જે દાન લેનાર તે જ આ દાનપત્રમાં દાન લેનાર છે. ફરક માત્ર એટલો છે કે આંહી તેને દીક્ષિત લખ્યો છે અને તેના જેસરના દાનપત્રમાં વાપરેલ જે નામ સગળ અને પ્રકાશ આપ્યાં નથી. તે ઉપરથી એમ અનુમાન થાય છે કે શીલાદિત્ય ઝનએ તે જ પુરુષને ખીલું દાન દશ વર્ષ પછી આપ્યું હોવું જોઈએ— ગવર્નમેન્ટ એપીગ્રાફીસ્ટ]

(૧) પુખ્ત—સામ્બપુરમાંથી નીકળી આવેલા, કૌશિક ગોત્રના ચતુર્વેદની વાજસનેયશાખાના સામ્બદત્તના પુત્ર બ્રાહ્મણ દીક્ષિતને સુરાષ્ટ્રમાં મહસર ગામમાં મહસરરથલીમાં રાજકીય જમીનમાંથી ૨૫ પાદાવર્તવિસ્તારવાળી વાવ દાનમાં આપી તેની નોંધ આ લેખમાં છે. દાનની સીમા નીચે મુજબ છે. પૂર્વે પાણવ ખરુક, દક્ષિણે દત્ત (દત્ત)ની માલિકીનું [૬] મિપલિકકા ખુરુક તરીકે જાણીતું પ્રચીડા, પશ્ચિમે સીસગર ક્ષેત્ર અને ઉત્તરે કુટુમ્બિત સહિલકનું ક્ષેત્ર (૨) (તે ગામની) ઉત્તર સીમામાં ૧૦૪ પાદાવર્ત ભૂમિ પાંચ કુટકે—કોઈ નષ્ટ થએલા કુટુમ્બનો પહેલો કુટકો ૧૬ પાદાવર્તનો હતો. તેની સીમા નીચે મુજબ—પૂર્વે બ્રાહ્મણ અણુકનું બ્રહ્મદેય ક્ષેત્ર; દક્ષિણે ચચ્ચ અને માતૃલનું કૌટુમ્બિક ક્ષેત્ર, પશ્ચિમે મઠવાનક અને સગર (?) ક્ષેત્ર, કેરટપદ્રક ગામ-હાને રસ્તે આવેલું; ઉત્તરે પત્તિચણુક દુર્ગક્ષેત્ર નામનું ક્ષેત્ર. ખીજે કુટકો ત્રીસ પાદાવર્તનો કોઈ નષ્ટ થએલા કુટુમ્બની માલિકીનો તેની સીમા:—પૂર્વે બ્રાહ્મણ શંકરનું બ્રહ્મદેય ક્ષેત્ર; દક્ષિણે બ્રાહ્મણ અણુકનું બ્રહ્મદેય ક્ષેત્ર; પશ્ચિમે કૌટુમ્બિક લોટુકનું ક્ષેત્ર; ઉત્તરે તે જ બ્રાહ્મણ અણુકનું ક્ષેત્ર. ત્રીજે કુટકો ૪૩ પાદાવર્તનો જે કિંક્ર ખેડતો હતો તેની સીમા:—પૂર્વે સુભાવસધી ગામ જતો માર્ગ; દક્ષિણે બ્રાહ્મણ સફ્ફકનું બ્રહ્મદેય ક્ષેત્ર; પત્તિચણુક અને માતૃસ્થાન નામે ક્ષેત્ર; ઉત્તરે સુભાવસધી ગામની સીમા. ચોથો કુટકો પણ કિંક્ર ખેડતો હતો અને તે દશ પાદાવર્ત હતો. તેની સીમા:—પૂર્વે શાહરસ્તો; દક્ષિણે ગ્રામગિખર; પશ્ચિમે કુલપુત્ર વરુણની પ્રચીડા; ઉત્તરે ઠકકંકનું ક્ષેત્ર. પાંચમો કુટકો પાંચ પાદાવર્તનો હતો અને તેને કિંક્ર ખેડતો હતો. તેની સીમા:—પૂર્વે બ્રાહ્મણ ચમસનું બ્રહ્મદેય ક્ષેત્ર; દક્ષિણે દાસનક નામનું બ્રહ્મદેય ક્ષેત્ર; પશ્ચિમે (રાજવટ્ટા) રાજમાર્ગ; ઉત્તરે બ્રાહ્મણ શંકરનું બ્રહ્મદેયક્ષેત્ર.

દાનનો હવક રાજપુત ખરચહ હતો, અને લેખક સન્ધિવિગ્રહાધિકૃત, દિવિરપતિ, મહા-પ્રતિહાર, સામન્ત મસ્મક હતો. રાજપુત નીચેનાં તામ્રપત્રોમાં હવક તરીકે આપેલ છે. (૧) શીલાદિત્ય ઝનનાં સં. ૩૫૬ ના લાવનગરનાં તામ્રપત્રો, (૨) શીલાદિત્ય ઝયાનાં સં. ૩૬૨ નાં લાવનગરનાં તામ્રપત્રો, (૩) દેવલિનાં સં. ૩૭૫ નાં અને સંવત્ ૩૭૬ નાં તામ્રપત્રો તિથિ સં. ૩૫૭ ના દ્વિતીય પૌષ વદિ ૪ જે ઇ. સ. ૬૭૫-૭૬ ની ખરોખર આવે છે. દાન મેધવનની છાવણીમાંથી આપવામાં આવ્યું હતું. શીલાદિત્ય ઝનનાં લુન્સડીનાં ઉપર નાં તામ્રપત્રો પણ ત્યાંથી આપવામાં આવ્યાં હતાં. લેખમાંના મહસર, સુભાવસધી વિગેરે સ્થળો ઓળખાઈ શક્યાં નથી. આ લેખ લાવનગર દરબારે મૂળ પતરાંઓ આપ્યાં હતાં તે ઉપરથી તૈયાર કરવામાં આવ્યો છે.

વિસ્તારપૂર્વક ફરીથી

શીલાદિત્ય ડાહ્યાનાં જસરનાં પતરાં^૧

વ. સં. ૩૫૭ દ્વિતીય પૌષ વ. ૪ (ઇ. સ. ૬૭૫-૭૬)^૨

આ તામ્રપત્રે કાઠિયાવાડમાં ભાવનગર સ્ટેટ તાબાના જસર ગામડામાંથી ઈ. સ. ૧૯૧૫ માં મળ્યાં હતાં. તે ઇ. સ. ૧૯૧૬ માં પ્રો. ડી. આર. ભાંડારકરને આપેલાં અને તેમણે શીલાદિત્ય ડાહ્યાનાં એક બીજા દાનપત્રની^૩ સાથે યજ્ઞની નોંધ લીધી^૪ છે.

૧-૨૪" લાંબાં અને ૧ ફુટ પહોળાં બે જાડાં તામ્રપત્રોની અંદરની બાજુએ લેખ કોતરેલો છે અને તે લાંબી ત્રાંબાની કડીથી જોડેલાં છે. કડી ઉપર કાઠિયાવાડનાં બીજાં તામ્રપત્રની સીલ ઉપર હોય છે તે ક્ષી મલ્લ અક્ષરો છે. સીલની ઉપરના ભાગમાં નંદીનું ચિત્ર છે. બીજી બાજુનાં છિદ્રો છે, પણ તેમાંની કડી જોવાઈ ગઈ છે. કુલ ૬૨ પંક્તિ લખાણની છે, જેમાંથી ૨૯ પહેલાં માં અને ૩૩ બીજા પત્રમાં છે. છેલ્લા ત્રણ શાપાત્મક શ્લોકો શિવાય બાકીનો બધો લેખ ગદ્યમાં છે. લેખની ભાષા સંસ્કૃત છે અને પૂર્વજ્ઞનાં પત્રમાંથી નક્કલ કરેલાં આડંબરમય વાક્યો છે. રેફવાળા વ્યંજનો એવડા લખ્યા છે. ૫ અને ૬ ની પહેલાં ઉપધ્માનીય અને છુહા-મૂલીયનો ઉપયોગ કરેલ છે.

લિપિ ઉપર દક્ષિણ તરફની અસર છે. જુઓ પં. ૩૨ માં સ્વાલંકાર નો જ. હ ની બેઠકનો લીટો દાખી દેવામાં આવેલ છે. અનુસ્વારની જગ્યાએ ઘણીવાર ન લખેલ છે જુઓ અન્ત (પં. ૧૦) વિષ્ણુસ્તિ (પં. ૧૯) પં. ૨૫ અને ૪૪ માં જ નો વ નોંધ લેવા જેવો છે.

લેખની પહેલી ૪૫ પંક્તિમાં વંશાવળી છે. વલભી વંશના છેવટના રાજાઓના તામ્રપત્રમાં હોય છે તેમ ભટ્ટાર્કના દીકરાનાં નામ છોડી દેવામાં આવેલ છે. ભટ્ટાર્ક પછી તેના ચોથા દીકરા ધરપટ્ટના દીકરા ગુહસેનનું નામ પ્રથમ લખ્યું છે. પછી તેનો દીકરો ધરસેન ર જ, તેનો દીકરો શીલાદિત્ય ૧ લા ઉદ્ધ ધર્માદિત્ય, તેનો નાનો ભાઈ ખરચહ ૧લો અને તેનો દીકરો ધરસેન ૩ જ. તેની પછી ગાદીએ તેનો નાનો ભાઈ ધ્રુવસેન ૨ જ ઉદ્ધ બાલાદિત્ય અને તેની પછી તેનો દીકરો ધરસેન ૪થો આવ્યો. ત્યાર બાદ શીલાદિત્ય ૧લાના દીકરા ડેરસટનો દીકરો ધ્રુવસેન ૩જો આવ્યો. ધ્રુવસેન ૩જ પછી તેનો મોટો ભાઈ ખરચહ ૨જો અને તેની પછી તેના મોટા ભાઈ શીલાદિત્ય ૨જનો દીકરો શીલાદિત્ય ૩ જ, આ દાનનો દાવા ગાદીએ આવ્યો. [સ્વ. આર. ડી. બેનરજીએ આ તામ્રપત્રની સાલ ૩૮૭ દ્વિ. પૌષ. વ. ૧૦ વાંચેલ છે. પ્રો. ભાંડારકરે ૩૮૭ દ્વિ. પૌ. વ. ૪ વાંચેલ છે.^૫ આ બન્ને વિદ્વાનોએ સાલના વાંચન અનુસાર આ દાનપત્ર શીલાદિત્ય ડાહ્યાના પુત્ર અને અનુયાયી શીલાદિત્ય ૪થાનું માન્યું હતું. પરંતુ વંશાવળી શીલાદિત્ય ડાહ્યા પૂરી થાય છે અને સ્વ. બેનરજીએ એમ કહ્યું કરી કે શીલાદિત્ય ૪થાનું વર્ણન આમાં રહી ગયું હતું. પરંતુ ગવર્નમેન્ટ એપીગ્રાફીએ સાલ ૩૫૭ દ્વિ. પૌ. વ. ૪ વાંચીને આ દાનપત્ર શીલાદિત્ય ૩જનું ઠરાવ્યું છે. હથાનું ચિહ્ન શીલાદિત્ય ડાહ્યાના તામ્રપત્રમાં^૬

૧ એ. ઇ. એ. ૨૨ પા. ૧૧૪ આર. ડી. બેનરજી ૨ આ તામ્રપત્રોની સાલ આર. ડી. બેનરજીએ ૩૮૭ દ્વિ. પા. વ. ૧૦ વાંચેલ અને પ્રો. ડી. આર. ભાંડારકરે ૩૮૭ દ્વિ. પૌ. વ. ૪ વાંચેલ, પણ ત્રવનપેટ એપીગ્રાફીએ ૩૬૭ દ્વિ. પૌ. વ. ૪ વાંચીને તેને શિલાદિત્ય ડાહ્યાના દાનપત્ર ઠરાવેલ છે. ૩ ૬વે મસિદ્દ થયાં છે, એ. ઇ. એ. ૨૧ પા. ૨૧૦ ૪ પ્રો. ડી. આ. સ. એ. સ. ૧૯૧૫-૧૬ પા. ૫૫ પાસા. ૧૦ ૫ પ્રો. ડી. આ. સ. એ. સ. ૧૯૧૫-૧૬ પા. ૫૫ અને ૭૧૨ દિવદના લેખો નં. ૧૩૫૮ ૧ ઈ. એ. એ. ૨૧ પા. ૩૦૧ અને આ. પ્રા. સં. ઇ. પા. ૫૫ લેખ ૫૫

- ५३ ब्राह्मण सङ्गकसत्कब्रह्मदेयक्षेत्रं अपरतः पत्तिणकक्षेत्रं म[१] तृस्थान क्षेत्र[-] च उत्तरतः सुसावसधीग्रामसीमा [॥] चतुर्थ खण्ड[-] किककप्रकृष्टमेव दशभूपादावर्त्तपरिमा-
- ५४ णं च (णञ्च) पूर्वतः राजवर्त्मादि(द)क्षिणत[:] ग्रामशिखरं अपरतः कुलपुत्रकवरुणसत्क प्रचीहा उत्तरत[:] कर्ककसत्क क्षेत्रं [॥] तथा पञ्चम-खण्डं किककप्रकृष्टमेव पञ्चभूपादावर्त्त-
- ५५ परिमाणं यस्य पूर्वतः ब्राह्मणचमससत्कब्रह्मदेयक्षेत्रं दक्षिणतः दासनकसंज्ञित-ब्रह्मदेयक्षेत्रं ॥ अपरतः राजवट्टा(त्मा) उत्तरतः ब्राह्मणशङ्करसत्कब्रह्मदेयक्षेत्रं [॥]
- ५६ एवमिदं चतुराधा[टन] विसु(शु) [द्] धं वापीक्षेत्रं सोदङ्ग[-] सोपरि-कर[-] सभूतवातप्रत्याय[-] सधान्य हिरण्यादेयं सदशापर[१] ध[-] सोत्पद्यम[१] नविष्टिक[.] सर्वराजकीयान[१] म
- ५७ हस्तप्रक्षेपणीय[-] पूर्वप्रत्तदेवब्रह्मदेयरहितं भूमिच्छिद्रन्यायेना च [न] द्र [१] कर्णवक्षितिसरित्पर्वतसमकालीन[:] पुत्रपौत्रान्वय भोग्य[:] उदकाति सर्गेण धर्म-
- ५८ दायो नृ(नि) सृष्टः [१] यतोस्योचितयाय ब्रह्मदेयं (य) स्थित्या भुज्जतः कृशत[:] कर्षयत[:] प्रदिशतो वा न कैश्चिद्व्यासेधे वर्त्तितव्यमागामिभद्रनृ-पतिभिरप्य[स्म] द्वंशजैरन्यैर्वा
- ५९ अनित्यान्यैश्चर्यान्य(ण्य) स्थ (स्थि) रं मानुष्यं सामान्यञ्च भूमिदानफलमव-गच्छद्विरयमस्मदा[हा] योनुमन्तव्यः परिपालयितव्यश्चेत्युक्तञ्च ॥ बहुभिर्व-सुधा भुक्ता राजभिः [:] सगरादिभिः
- ६० यस्य यस्य यदा भूमिस्तस्य तस्य त [दा] फल[- ॥] यानीह दारिद्र्यभया-न्नेन्द्रैर्द्धनानि धर्मायतनीकृतानि [१] निर्भु(र्भु) क्तमाल्यप्रतिमानि तानि कोनाम साधुः पुनराददीत [॥] षष्टि(ष्ठि)
- ६१ वर्षसहस्राणि स्वर्गे तिष्ठति भूमिदः [१] आच्छेत्ता चानुमन्ता चः(च) तान्येव नरके वसेत् ॥ दूतकोत्र राजपुत्रखरग्रहः [॥]
- ६२ लिखितमिदं सन्धिविग्रहाधिकृतदिविरपति महाप्रतिहारसामन्त मम्मकेनेति ॥ सं ३०० ५० ७ द्वि पौष व ४ [॥] स्वहस्तो मम ॥

અક્ષરાન્તર

પહેલું પતરું

૧ ઓં સ્વસ્તિ વિજયસ્કન્ધ(ન્ધા)વ(વા)રા[વ] મેઘવનવા(વા)શ(સ)
કા[વ]પ્રસન્નપ્રણતા

૨૯ સહવિન્ધ્યસ્તનયુગાયા:

પતરું બીજું

૩૦ ક્ષિતે: પત્ત્યુ: શ્રીઢેરમટસ્ય

૪૫ પરમમાદેશ્વર: શ્રીશીલાદિત્ય: કુશલી સર્વાનેવ સમાજાપયત્યસ્તુ
વસ્ત[-] વિદિત[-]યથા મયા માતાપિત્રો-^૩

૪૬ સ્પુળ્યાપ્યાયનાય પુણ્યસાન્ધવપુરવિનિર્ગતતત્ત્વાલ્લિધસામાન્યકુશિકસગોત્રવાજસને-
યિસપ્ર(ત્ર)જ્ઞચારિત્રાક્ષણસામ્બદત્તપુત્રબ્રાહ્મણદી-

૪૭ ક્ષિતાય મુરાર્ણ્યે મહસરસ્થલ્યા મહસરગ્રામે પૂર્વોચરસીમ્નિ રાજકીયાત્પદ્મવિદ્ધિતિ-
મૂપાદાવર્ષપરિસરાવાપી યસ્ય આઘાટનાનિ પૂર્વત: પાણ્ડવસ્વળ્ડ[:]^૪

૪૮ દક્ષિણત: દત્ત(ત ?)સત્કમ્પિલિકાસ્વળ્ડકસંજિતમચીહા અપરત: ક્ષેત્ર-
સીસગર: ઉત્તરત: કુટુમ્બિસક્ષિલકપ્રકૃષ્ઠ(ઇ)પાતિયેળક ક્ષેત્રં તથા ઉત્તરસીમ્નિ
પદ્મસ્વળ્ડાવ-

૪૯ સ્થિતાં ચતુરુત્તરમૂપાદાવર્ષશતપરિમાણક્ષેત્રં [॥] યત્રૈકસ્વળ્ડં ઉત્સન્નકુટુમ્બિક-
પોઢશમૂપાદાવર્ષપરિમાણં યસ્ય પૂર્વત: બ્રાહ્મણ અળહકસત્ક વ્રજદેવક્ષેત્રં દક્ષિ-

૫૦ ણત: ચચ્ચમાતુલયોસ્સત્કકોટુમ્બ ક્ષેત્રં અપરત: મહવાનક ક્ષેત્રં કોરટપદ્મકગ્રામ-
યાયી સાગરશ્ચ ॥ ઉત્તરત(ત): પતિયાળકદુર્ગક્ષેત્રસંજિત ક્ષેત્રં [॥] દ્વિતીય
સ્વળ્ડ[-]ઉત્સન્ન

૫૧ કુટુમ્બિકમેવ ત્રિઙ્ગુપાદાવર્ષપરિમાણં સ(ય)સ્ય પૂર્વત: બ્રાહ્મણશક્કરસત્કવ્રજ-
દેવક્ષેત્રં । દક્ષિણત: બ્રાહ્મણ અળહકસત્કવ્રજદેવક્ષેત્રં । અપરત[:]
કુટુમ્બિ મોટુક-

૫૨ સત્કક્ષેત્રં ઉત્તરત: બ્રાહ્મણ અળહકસ્યૈવસત્કક્ષેત્રં [॥] તથા ત્રિ(તૃ)તીય
સ્વળ્ડં કિલકાંપકૃષ્ઠં ત્રિચત્ત્વારિઙ્ગુપાદાવર્ષપરિમાણં [-] યસ્ય પૂર્વત: સુષાવ-
સઘીગ્રામયાયી પન્થા[:] દક્ષિણત:

૧ પંચાવળી વિભાગનું અક્ષરાન્તર શીલાદિત્ય ૩ જ્ઞાનાં સં. ૩૫૬ ના નંબર ૭ (જી. એ. જી. ૩૧. એ. સી. ન્યુ. સી. વો. ૧ પા. ૫૭) ના તાત્પર્ય સાથે મળતું આવે છે. આ દાનપત્રની પં. ૧-૪૫ સુધીનું વર્ણન તે ૩૫૬ ના દાનપત્રની પં. ૧-૫૨ સુધીના વર્ણનને મળતું આવે છે. ૨ વાંચો વિગ્રો:પુણ્ય ૩ વાંચો મુરાર્ણ્ય ૪ સ્વળ્ડનો જ પકિતની નીચે પાછળથી લખેલ છે.

अक्षरान्तरं

पतरुं पहेलुं

- १ ओं आसीत्सुरारिसंकाशः कृष्णराज क्षितेः पतिः अप्र[पु]र्व्वेण वसोर्द्घाता साक्षाद्धर्म
- २ इवापरः । [१] शुभं तुल्यतुल्यतुरगप्रवृद्धरेणूर्ध्वरुद्धरविकिरणं ग्रीष्मेपि न-
- ३ भोनिखिलं प्रावृट्कालायते स्पष्टं ॥ [२] तस्यात्मजः श्री ध्रुवराजनामो महानुभावो
- ४ प्रहतप्रतापः ॥ प्रसाधिताशेषनरेन्द्रचक्रः क्रमेण चालार्कवपुर्ध्वभूव ॥ [३]
- ५ शशधरकरनिकरनिभं यस्य यशः सुरनागाग्रसानुस्थैः परिगीयते समन्ता-
- ६ द्विधाधरमुन्दरी निवहैः ॥ [४] तस्याप्यमृदुवनमारभृतेः समर्थः पा-
- ७ र्थोपमः पृथुसमानगुणैर्गुणज्ञः दुर्व्वारिवैरिवनितातुलतापहेतु-
- ८ र्गोविन्दराज इति सन्तुरिन प्रतापः ॥ [५] यस्य प्रभोश्चतुरचारुउदा[र]-
- ९ कीर्त्तेशोदिवान्निरुपमस्य पितुः सकाशात् ॥ सत्स्वप्यनेकतनये-
- १० पु गुणातिरेकान्मूर्द्धाभिपिक्तनृपसम्मताशुराज्यं ॥ [६] रक्षा[क्ष]ता ये-
- ११ न निःशेषं चतुरम्भोधिसंयुतं ॥ राज्यं धर्मेण लोकानां कुतो तुष्टिः प-
- १२ रा हृदि ॥ [७] भ्राता तु तस्येन्द्रसमानवीर्य्यः श्रीमान् भुवि क्षमापतिरिन्द्र-
- १३ राजः शास्ता बभूवाद्भुतकीर्त्तिसूतिस्तद्वत्तलोटेश्वरमण्डलस्य ॥ [८] य-
- १४ स्याद्भमात्रजयिनः प्रियसाहसस्य क्षमापालवेष-

पतरुं वीजुं प्रथम वाजु

- १५ फलमेव बभूव सैन्यं ॥ मुक्ता च सर्व्व भुवने-
- १६ श्वरमादिदेवं नावन्द्यतान्यममरेष्वपि यो मन-
- १७ स्वी ॥ [९] अद्यापि यस्य सुरकिन्नरसिद्धसाध्यविद्याधराधिपतयो गु-
- १८ णपक्षपातात् ॥ गायन्ति कुन्दकुमुमश्रियशोयथास्वधामस्थिताः-
- १९ सहचरीकुचदत्तहस्ताः ॥ [१०] सन्तुर्व्वभूवखलु तस्य महानुभावः
- २० शास्त्रार्थबोधमुखलालितचित्तवृत्तिः यो गौणनामपरिवारमु-
- २१ वाह पूर्वं श्रीकर्कराजसुभगव्यपदेशमुच्चैः [११] राज्ये यस्य न तस्कर-
- २२ स्य वसतिर्व्याधेः प्रसूतिर्मृतादुर्भिक्षं न च विभ्रमस्य महिमा नैवो-

ગુજરાત રાષ્ટ્રકૂટ રાજ ગોવિંદ ૩ બનાં ડભોઇનાં પતરાં

શં. સં. ૭૩૯ વૈ. ૧. ૭

નીચે વર્ણવેલાં તામ્રપત્રો રાજ ગોવિંદરાજ ત્રીજાએ ભોગિક નામના પ્રાહ્મણને આપેલા બ્રમિદાનની નોંધ-રૂપે-છે. કોરીંગરીવાળા દરવાજા માટે તથા ઐતિહાસિક દૃષ્ટિએ પ્રખ્યાત ડભોઇ નગરીના એક રહેવાસી પાસેથી તે પતરાં ખરીદવામાં આવ્યાં છે અને અત્યારે પ્રિન્સ ઓફ વેલ્સ મ્યુઝિયમમાં સંચયીત કરવામાં આવેલાં છે.

આ તામ્રપત્રો સંખ્યામાં ત્રણ છે. તેમનાં માપ ૯"X૭" છે અને બહામ ધોળી જગાએ સરખી નથી, પણ આશરે ૬" છે. દરેકમાં થોડે-થોડે અંતરે જે-જે કાણાં પાટેલાં છે અને દરેક પતરાની જમણી બાજુના કાણામાંથી એક વાંચાનો સળીયો પસાર કરીને કડી બનાવી છે અને તેના બંને છેડાએને ભેગા કરીને બહાર ગોળો બનાવી દીધેલો છે. તે ગોળા ઉપર કોઈ પણ બંતની સીલની નિશાની જવામાં આવતી નથી. કાળી બાજુનાં કાણાંની સળીયાની કડી ખોવાઈ ગયેલી છે. તામ્ર-પત્રોની કિનારીને બધી બાજુથી થોડી થોડી ઉચી ચઢાવેલી છે, જેથી કરીને અક્ષરો ઘસાઈ ન જાય.

આ બધાં તામ્રપત્રો બરાબર જળવવામાં આવ્યાં છે અને તેથી સારી સ્થિતિમાં છે. પહેલું અને ત્રીજું તામ્રપત્ર કૂટ અંદરની બાજુએ કોતરેલ છે જ્યારે બીજું તામ્રપત્ર બંને બાજુએ કોતરેલ છે. અક્ષરો ચોક્કસ અને-ઉડા કોતરેલા છે. બીજા તામ્રપત્રનો જમણા હાથનો નીચેનો ખૂણો ઘસાઈ ગયેલ છે અને બંને બાજુએ કેટલાક શબ્દો બરાબર સંતોષ થાય તેમ વાંચી શકાતા નથી.

પહેલા તામ્રપત્રમાં ૧૪ પંક્તિઓ છે, ૧૭ પંક્તિઓ બીજા તામ્રપત્રની પહેલી બાજુએ અને ૧૫ બીજી બાજુએ અને ત્રીજા તામ્રપત્રમાં કૂટ ૭ પંક્તિઓ છે. લિપિ ઉત્તર હિન્દની વલ્લભી લિપિ પ્રમાણેની છે. ભાષા શુદ્ધ સંસ્કૃત છે. લખાણમાં કેટલીક વિશિષ્ટતાઓ નોંધવા લાયક છે. સ્વર-વર્ગરના શબ્દોને વ્યંજનોને ખોડા વરીકે બતાવવા માટે તેમના ઉપર ન્હાની રેખા દોરેલી છે. દા. વ. સકાશાત્, પક્ષપાતાત્, શ્રીમાન્, વસેત્ ઇત્યાદિ. નીચેના સ્વરો શબ્દોની શરૂવાતમાં માત્રમ પડે છે; આ, ઇ, ઉ.

દાનના દાતાનું નામ રાજ ગોવિંદરાજ ત્રીજો છે. આ રાજાની પૂરેપૂરી વંશાવળી આપેલું દર્શાવેલી છે. પં. ૧ થી ૨૮ સુધીના વંશાવળી વિભાગ પદમાં છે અને તેમાંના ૪, ૫, ૬ અને ૧૩ એમ ચાર સિવાય બાકીના બધા શ્લોકો આ સંચયના નં. ૧૨૩ થી ૧૨૬ સુધીના લેખોમાં આપણને મળે છે. આ વંશનો પહેલો રાજા કૃષ્ણરાજ છે. જુઓ પંક્તિ ૧. તેનો દીકરો ક્રુવરાજ જુઓ પંક્તિ ૩ અને તેનો પુત્ર ગોવિંદરાજ ૨ જો થયો. તેની પછી તેનો ભાઈ ઇન્દ્રરાજ ગાદીએ આવ્યો. તેની પછી તેનો દીકરો કઠકરાજ ગાદીએ આવ્યો. કઠકરાજને ન્યાયી, માયાળુ અને પ્રતાપી રાજ તરીકે વર્ણવવામાં આવ્યો છે. તેના રાજ્યમાં ચૈત્રની વસતી જ સમૂળગી ન્હોતી અને છેવટે દાનનો દાતા ગોવિંદરાજ ત્રીજો કઠકરાજનો ભાઈ આવે છે. તેણે શક સંવત્ ૭૩૯ (ધ. સ. ૮૨૧) વૈશાખ વદિ ૭ ને દિવસે આ ભગિદાન આપ્યું.

દાન લેનાર પ્રાહ્મણનું નામ ભોગિક છે. તે ... દહેવનો પુત્ર છે. પહેલો અક્ષર બીલકુલ વાંચી શકાતો નથી એટલે આપું નામ પૂરું જણતું નથી, કદાચ તે જ હોય.

વળી લખાણના પ્રમાણમાં જગ્યાની વહેંચણી પણ બરાબર કરી નથી. પહેલું તામ્રપત્ર અને બીજા તામ્રપત્રની પહેલી બાજુ લખાણથી ખીચોખીચ ભરી દીધી છે, જ્યારે બીજા તામ્રપત્રની બીજી બાજુ પર તથા ત્રીજા તામ્રપત્ર પર લખાણના શબ્દો તથા પંક્તિઓ છૂટાં છૂટાં લખેલ છે. વળી ત્રીજું તામ્રપત્ર તેા અર્ધ જ કોતરેલું છે.

દાનમાં આપેલું ગામ વહાઉડ ચોરાસી ગામનાં સંમૂહમાં આવેલું છે અને તે ગામના નામનો પહેલો અક્ષર ઘસાઈ ગયો છે, જ્યારે બાકીનો ભાગ ઘસોણક વાંચી શકાય છે.

- ४४ नीकृत्वानिः' निर्माल्यवान्तप्रतिगानी तानी को नाम सातुः पुनरावदी-
 ४५ त ॥ षष्टि वर्षसदृसाणि स्वर्गे तिष्ठति भूमिदः ॥ आच्छेदा जानु-
 ४६ मन्ता च तान्येव नरके वसेत् ॥ विन्याद्वीप्यतोयानुशुष्क-

पतरं त्रीनुं

- ४७ कोटरवासिनः कृष्णाद्वीपिजायन्ते*
 ४८ भूमिदायापहारिणः ॥ उक्तञ्च भगवता रामेन-
 ४९ द्रेण ॥ सर्वानितान्मायिनः पार्थिवेन्द्रान् मृषामृषो यानते
 ५० राममद्रः सामान्योयं धर्मसैनुरुत्पाणां काष्ठेफाले पालनी-
 ५१ यो भवद्भिः ॥ स्वहस्तोयं श्रीमोविन्द्रराजस्य श्रीमविन्द्रराजदेवपुत्रस्य ॥ विहित
 ध्वेतन्मया शासनं
 ५२ महासन्निविम्रदिक श्रीपञ्चनाभसुतजज्जुहोनेति शक नृपत्र
 ५३ [ला] तीत संव ७३९ वैशाख [व] शुल ७

- २३ पसमोर्द्धवः क्षीणः शत्रुगणः प्रतापवितताशेषास्विगर्गस्तथा नो
 २४ विद्यत्परिपन्थिनी प्रभवती क्रूरा खलानां मतिः ॥ [१२] स्ववृषस्थोनुजस्तस्य सेवि-
 २५ तः सततं बुधैः [गो] विन्दराजमूपाळः साक्षाच्छंभुरविपरः ॥ [१३]
 फलोन्मुखैरापवितैर्विदूरतः
 २६ समं समन्ताद्गुणपक्षपातिभिः महाहवे दानविधौ च मार्गणैर्बकुण्ठितं यस्य सदैव
 २७ मानसं ॥ [१४] अन्तःस्थितेश्वरशिरोधृत शुभ्रचन्द्रात्स्युतनुसुधारसविभावित-
 स — म — चः लो-
 २८ कस्य निर्वृत्तिकरः स्पृहणीय जन्मार्जतः सदाभूतमयञ्च गुणेन यश्च ॥ [१५]
 [परममा] हेध्व-
 २९ रः समधिगताशेषमहाशब्दमहासामन्तारि [धि] पतिप्रभूतवर्षश्रीगोविन्दराज-
 देवः [स] र्ज्वा-
 ३० नेव माविभूमिपालान्समनुबोधयत्यस्तु वः संविदितं । यथा मया माता [पित्रो
 रालम्] न
 ३१ श्व पुण्ययशोमिवृद्धये ॥ एहिकामुष्मिकफलावाहयर्थं चर्मनिहौ पथमव—

पतरं बीजं बीजी बाजु

- ३२ गौडदेशादायातत्रेयसगोत्रच्छन्दोगस ब्रह्मचारिब्राह्मणभोगिकाय [बुद्ध] देवपुत्रा-
 ३३ य बलिचरुवैश्वदेवामिशोत्राकृतुकियाद्यासर्पणार्थं बाहाउलचतुराशीत्यन्तर्गतप्रह-
 ३४—सौणक्रममः सहिरण्यादानः समोगभागः सदण्डदशापराधः ससीमापर्य [न्त]
 ३५ समस्तराजकीयानामहस्तप्रक्षेपणीयो भूमिच्छिद्रन्यायेनाद्य महा वैशाख्यामुदका-
 ३६ तिसर्गोणं प्रतिपादितो यतोस्य भुज्जतो न कैश्चिद् व्यासेधे प्रवर्तितव्यं ॥ आगामिमद्रु-
 ३७ पतिमिरप्यनित्यानैश्चर्यार्णवास्थिरं मानुष्यं सामान्यञ्च भूमिदानफलं तदपहरण पा-
 ३८ प-वगच्छद्विरयमस्मदायोनुमत्तव्यः परिपालयितव्यश्च तथा चोक्तं पुराणमह [पि-]
 ३९ [मि] ॥ [व] हुभिर्वसुधा भुक्ता राजभिः सगरादिभिर्व्यस्य यस्य यदा
 भूमिस्तस्य तस्य
 ४० तदाफलं ॥ उक्तञ्च मगवता वेदव्यासेन व्यासेन ॥ अग्नेरपत्यं प्रथमं सुवर्णं
 ४१ भूर्ज्वर्णवीर्य्यमुताश्च गावः लोकालयस्तेन मवन्ति दत्ता यः काश्चनं गा-
 ४२ श्व महीश्च दद्यात् ॥ सर्व्वेणामेवदानानामेकव्रन्मानुगं फलं ॥ हाटकक्षिति-
 ४३ गौरीणां सप्त जन्मानुगं फलं ॥ धानीद दत्तानि पुरानरेन्द्रैर्द्वानि धर्माय ता-

કર્કરાજ સુવર્ણવર્ષનાં સુરતનાં તામ્રપત્રો^૧

શ. સં. ૭૪૩ વૈ. સુ. ૧૫ (ઈ. સ. ૮૨૧)

આ પતરાં જે પહેલી જ વાર પ્રસિદ્ધ થાય છે તેનો ઉલ્લેખ ડા. ભગવાનલાલ ઇંદ્રજીએ જોડેટીઅર વો. ૧ પાર્ટ ૧ લામાં કરેલ છે. તેના પા. ૧૨૫ મે તેમાંની થોડી ફરીકત આપી છે, પણ કોને અને ક્યાંથી મળ્યાં તે સંબંધી કાંઈ પણ એ માહિતી તેમાં આપી નથી. તેણે તેને સુરતનાં પતરાં કહ્યાં છે, તેથી તે સુરતની આસપાસથી મળ્યાં હોવાં જોઈએ. ડા. ડી. આર. ભાંડારકરે તે પતરાં મને પ્રસિદ્ધ કરવા આપ્યાં, તેથી હું પ્રસિદ્ધ કરું છું.

પતરાં નંગ ત્રણ છે. તેનું માપ ૧૩.૬"×૭.૬" છે. બહાર ૧ ઇંચ છે. ઢોર વાળીને બાંધી કરેલી છે. ડાબી બાજુએ બરોબર વચમાં કોરથી ૦.૭ ઇંચ અંદર કાણું છે તેમાંથી પસાર થતી કડીથી પતરાં બાંધેલાં છે. કડી. ૦.૪ ઇંચ બાંધી છે અને ૩.૨ ઇંચ તેના વ્યાસ છે. તેના છેડા ૧.૧૧ ઇંચ વ્યાસની સીલથી જોડેલા છે. તેના ઉપર ગરૂડનું ચિત્ર મનુષ્યસ્વરૂપમાં બને બાજુ પ્રાંખવાળું છે. તે પગ વાળીને અને હાથ જોડીને જોડેલા છે અને પગનાં તળીયાં એક બીજાને અડે છે. તેના ઉપર કાંઈ લેખ નથી.

લેખ પહેલા અને ત્રીજા પતરાની અંદરની બાજુએ અને બીજાની બંને બાજુએ કોતરેલો છે. છેલ્લા પતરામાં ૭ લીટી છે; જ્યારે બીજાં બધાંમાં સરેરાસ ૧૮ પંક્તિ છે. અરથો લેખ કોતર્યા પછી જગ્યાનો સંકેત કરવા અક્ષર નાના લખવા માંડ્યા છે અને એક પંક્તિમાં ૩૮ ને બદલે ૫૫ અક્ષરો સમાવ્યા છે. પરિણામે ત્રીજા પતરામાં સાત જ પંક્તિ છે.

પતરાં સુરક્ષિત છે; ક્યાંક ક્યાંક સપાટીમાં જરા નુકશાન થયેલું છે, પરંતુ પં. ૪૫ ની શરૂવાતનાં લાગ સિવાય બાકી બધો લાગ વાંચી શકાય છે. પતરાંની સપાટી બરોબર લીસી કરેલી નથી અને તેથી કેટલાક ખાડા અનુસ્વાર જેવા (જુઓ નેકા પં. ૧૩) અને કેટલાક વચમાંના સ્વર જેવા લાગે છે (જુઓ વ્રહ્મે પં. ૪૪) કેટલેક ઠેકાણે કોતરનારે ભૂલો સુધારી છે.

પં. ૪૦ માં સાહ્ય ના-સા નો આ કાઠી નાંખ્યો છે.

પં. ૫૫ માં જાન્માહગં જા નો આ કાઠી નાંખ્યો છે.

પં. ૫૧ માં કા સુધાર્યો છે અને ચ્ય કાઠી નાંખીને કાર્યોને બદલે કર્ણોવા લખેલ છે. રહી ગયેલા અક્ષરો આગલા અગર પાછલા અક્ષરોની નીચે ઉમેરેલા છે; જેમકે (પં. ૨૭ ના દ્રપંક નો ક, પં. ૩૨ ના મહાસંયુગે નો હા, પં. ૩૩ ના ફલાવાસિ નો ફ, પં. ૩૬ માં સૌચ્યેન નો ચ્ય અને સદાજ્ઞયા નો યા). તેવી જ રીતે પતરાંની નીચે પણ અક્ષરો ઉમેરેલા છે; જેમકે પહેલા પતરામાં નીચે આર્ત્તાન્તિ અને ત્રીજા પતરા નીચે તથા શાસનદાતા અને હસ્તેન સ્વ. કેટલીક વાર આ ઉમેરા દર્શાવવા ઠાકપદ મૂકેલાં છે. પરંતુ પતરાં કોતરતાં પહેલાં લેખ ફરી વાંચ્યો નહીં હોય જેથી શ્લો. ૨૫ માં ચાર અક્ષરો રહી ગયા છે અને કેટલાક અક્ષરો એ વાર લખાયા છે. શબ્દો કાપી નાંખવાના રહી ગયા છે. (જુઓ નોટ પં. ૩૮, ૪૩, ૪૫, ૪૬, ૫૨, ૫૫ ઇત્યાદિ.) પં. ૩ માંના રણસર્વસિયુ ના પ નો આડો લીંટો રહી ગયેલ છે જ્યારે પં. ૪૬ માં પ્રણિવ્ય ના પ્ર માં ખોટો

ભાષાન્તર

પત્ર ૧ હું

પં. ૧ પૃથ્વીનો પતિ કૃષ્ણરાજ ભગવાન સુરારિ જેવો દેખાતો હતો, અને પૃથ્વીનું અપૂર્વ દાન કરવાથી તે સાક્ષાત્ બીજો ધર્મરાજ જ હોય, એમ લાગતું હતું.

પં. ૫ થી ૧૦-અને ચન્દ્રનાં કિરણોના ઢગલા જેવો જેનો શુભ યશ વાદળાંઓનાં શિખર-પર ઉભેલાં દેવતાઓ, નાગો અને વિદ્યાધરીઓનાં ટોળાંઓથી ગવાય છે; પૃથ્વીનો ભાર ઉપાડનાર તે રાજાને પણ સમર્થ, અર્જુન જેવો અને પૃથ્વીના જેવા શુભવાળો, શુભ બાણવાળો અને શત્રુઓની ઓંઓને અતુલ તાપ પમાડનારો ગોવિન્દરાજ નામનો હિંમતવાન અને પ્રતાપી પુત્ર હતો; જે ચતુર, દેખાવડો અને ઉદારકીર્તિ હતો; પિતાની પાસે જ રહેતો હોવાથી તેના પિતાને ઘણા પુત્રો હતા છતાં પણ શુભમાં તે બધાના કરતાં ચઢીઆતો હોવાથી તેનો જ રાજાની સંમતિથી જલ્દી રાજ્યાભિષેક કર્યો.

પત્ર ૨ હું બાબુ ૨ છ

પં. ૩૨-૩૬-ગૌડ દેશમાંથી આવેલા આત્રેય ગોત્રના છન્દોગસ પ્રજ્ઞચારી પ્રાજ્ઞણ ભોગિકને, -(ખુ)દેવના પુત્રને બલિ, ચરૂ, અગ્નિહોત્ર, યજ્ઞ અને અન્ય વિધિના અનુષ્ઠાન માટે વાહાઉલ ચોરાશીમાં આવેલું (ઘ)સૌણિક ગામ હિરણ્યના દાન સાથે, ભોગવટાના અધિકાર સાથે તથા દંડ અને દશ અપરાધની સત્તાસહિત, સીમાપર્યન્ત, બધા રાજકીય પુરૂષોને તેમાં દખલ કરવાની મનાઈ સાથે, ભૂમિચિહ્નના ન્યાયાનુસાર આજે મહાવૈશાખીને દિવસે પાણીના અર્ધથી મેં આપ્યું છે.

પત્ર ૩ હું

પં. ૫૧ થી ૫૩-આ મારા શ્રીમાન ઇન્દ્રરાજના પુત્ર ગોવિન્દરાજના સ્વહસ્તાક્ષર છે. મહા-સન્ધિવિગ્રહિત શ્રીજન્મશુભે શ્રીપદનાસના પુત્રે લખેલું છે. શકનૃપ કાળના સં ૭૩૬ વૈશાખ માસની બહુલ સપ્તમીને દિવસે.

નવસારીના મૂલસંઘની જે સંસ્થાને કુર્ષે આ દાન આપ્યું છે તે આ મંદિરથી ભિન્ન હોવી જોઈએ, કારણ તે દિગમ્બર પંથની હતી અને જે પાછળથી નાશ પામી હોય.

આ પછી શ્લોક ૧લામાં જીનેન્દ્રના શાસનનો જય સૂચવે છે. ત્યાર પછીના ૩૯ શ્લોકોમાં રાષ્ટ્રકૂટની મૂળ શાખાની અમોઘવર્ષ ૧લા સુધીની અને ગુજરાત શાખાની ૪૪ સુવર્ણવર્ષ સુધીની વંશાવલિ આપેલ છે. આમાંના ઘણાખરા શ્લોકો રાષ્ટ્રકૂટ વંશનાં બીજાં પ્રસિદ્ધ થએલાં દાનપત્રોમાં આપેલ છે, તેથી તેનો સાર આપવાની જરૂર નથી. થોડા ઉપયોગી સુદાની જ ચર્ચા કરવી યોગ્ય છે. વંશાવલિ ગોવિંદ ૧ લાથી શરૂ થાય છે. તેના પિતા અને પિતામહ ઇન્દ્ર પુત્રક રાજ અને દન્તિવર્મનનાં નામો જે કોન્નૂરના લેખમાં,^૧ સન્નતનાં અમોઘવર્ષ ૧લાનાં તામ્રપત્રોમાં^૨ અને દશાવતાર શુદ્ધાના^૩ લેખમાં આપેલાં છે તે આ દાનપત્રમાં આપેલ નથી. આમાં દન્તિદુર્ગનું નામ મૂકી દેવામાં આવ્યું નથી, તેમ જ વણીદિણ્ડોરી^૪ અને રાધનપૂરનાં^૫ ગોવિંદ ત્રીજનાં દાનપત્રોમાં તથા આ જ હાતાનાં વડોદરાનાં પતરાંમાં^૬ અને કૃષ્ણ બીજનાં કપડવંજનાં પતરાંમાં^૭ ચાલુક્યના પરાજયનો યશ દન્તિદુર્ગને બદલે કૃષ્ણ ૧લાને આપવામાં આવ્યો છે તેમ કરવામાં આવ્યું નથી. ત્યાર પછીના રાજ કરનાર કૃષ્ણ ૧લાનાં પરાક્રમે ત્યાર પછીના સાત (૧૨-૧૮) શ્લોકોમાં વર્ણવેલાં છે. પણ તે વર્ણન ચાલુક્યકારનું છે. ગાંગ અને પૂર્વના ચાલુક્ય સાથેના તેના વિગ્રહનો ઉલ્લેખ નથી. માત્ર રાહુપ્પનો પરાજય એ એક જ ઐતિહાસિક બનાવ વર્ણવ્યો છે, પણ તે હુશ્મનની ઓળખાણ આપેલી નથી. કૃષ્ણ ૧લાની પછીના રાજ્યકર્તા ગોવિંદ રજને મૂકી દીધો નથી, પણ તેના નાનાભાઈથી થએલા તેના પરાજય સંબંધી કાંઈ હકીકત નથી. ત્યાર પછીના ૬ શ્લોકો (૨૦-૨૫) ધ્રુવની કારકીર્દી વર્ણવે છે. શ્લોક ૨૫ સિવાયના બધા આપણા જાણેલા છે અને ચાલુ પ્રશંસાત્મક છે. શ્લોક ૨૫ મારી સમજ સુજબ બીજાં કોઈ પણ દાનપત્રોમાં આવેલો નથી અને તે ઐતિહાસિક દૃષ્ટિએ ઉપયોગી છે. આ શ્લોકમાં ગાઢૌવસન્તતિ-નિરોધવિદ્ધકીર્તિ: એ શખ્દો શિવ અને ધ્રુવના વર્ણન માટે વપરાયા છે અને તે પાશ્ચાત્ય ગાંગ અને કદાચ પાલો અને ગુર્જર પ્રતિહારો ઉપર મેળવેલા વિજય સંબંધી હોય, જેને કેદ કર્યો તે ગાંગ રાજા શિવમાર જે તેનો સમકાલીન હતો તે હોવો જોઈએ. કેટલાક ગાંગના લેખોમાંથી પણ આ હકીકતને ટેકો મળે છે. શિવમારના દીકરાનાં મણેનાં પતરાંમાં^૮ ઇ. સ. ૭૬૭ નાં જોકે બનાવટી છે, પણ તેમાં પણ શિવમાર ચારે તરફથી સુરકેલીઓથી ઘેરાયો હતો તે હકીકત સત્ય લાગે છે. ગદ્વાડિપુરનાં પતરાંમાં લખ્યું છે કે શિવમારે પોતાના નાનાભાઈ વિજયાદિત્યને ગાદી ઉપર બેસાર્યો પણ તેણે ભરતની માફક પૃથ્વી પોતાના મોટા ભાઈની પત્ની સમાન માની તેને ભોગવી નહીં. આ રામાયણની ઉપમા ઉપરથી એમ અટકળ થાય છે કે શિવમાર કદાચ રાષ્ટ્રકૂટના કેદખાનામાં હશે અને તેનો નાનો ભાઈ તેની ગેરહાજરીમાં લડત ચલાવતો હશે. ગાઢૌવસન્તતિ-નિરોધ એ શખ્દોમાં પાલ અને ગુર્જર લશ્કરો ઉપર ધ્રુવે જિત મેળવવાની હકીકત સન્નત અને વડોદરાનાં પતરાંમાં છે તેનો ઉલ્લેખ પણ કદ્યું છઉં. ગંગા ઓળંગતા રાષ્ટ્રકૂટના લશ્કરને ગંગાનો પ્રવાહ રોકનાર શિવની સાથે સરખાવવાની પણ કવિની કલ્પના હોય.^૯

ત્યારપછીના ૬ શ્લોકોમાં (૨૬-૩૧) ત્યારપછીના રાજા ગોવિંદ ૩જનાં પરાક્રમે વર્ણવ્યાં છે, જે ચાલુ રીવાજ સુજબનાં છે. સ્તમ્ભનું હુલ્લડ એ એક જ ઐતિહાસિક બનાવ છે. ઉત્તર અને દક્ષિણ હિન્દના રાજાઓ સાથેના ગોવિંદના યશસ્વી વિગ્રહો સંબંધી કાંઈ પણ લખ્યું નથી. તેનાં રાધનપુરનાં પતરાંમાં એક શ્લોકમાં લખેલ છે કે પોતાના પિતાના ગાદી છોડી તેને ગાદી આપવાના

૧ એન્સાઈક્લોપીડીયા ઓફ રીલીજીયન એન્ડ એથીક્સ વો. ૬ પા. ૨૯. ૨ એ. ઈ. વો. ૧૮ પા. ૨૩૫. ૩ આ. સ. વો. ઈ. વો. ૫ પા. ૮૭. ૪ ઇ. એ. વો. ૧૧ પા. ૧૫૭. ૫ એ. ઈ. વો. ૬ પા. ૨૪૨. ૬ ઇ. એ. વો. ૧૨ પા. ૧૫૮. ૭ એ. ઈ. વો. ૧ પા. ૫૩. ૮ એપીગ્રાફીયા ક્ષાલિટા વો. ૯ નેવ મન્ગલ નં ૬૦ ૯ આ કલ્પનાને હું સંમત નથી (તેથી).

કરેલી છે. પં. ૨૪ માં પરિણીયતે શબ્દના રિ અને ની બહુ જ વિચિત્ર રીતે કોતરેલા છે અને પં. ૨૫ માં સાદસ્યે: માં સ્વે નો ગાળો પણ બેઠરકારીને લીધે જ કોતરેલો છે.

લિપિ ઉત્તર વિભાગની લિપિને મળતી અને પૈઠણ વણી હિણ્ડોરી, અને રાધનપુરનાં ગોવિન્દ ત્રીજાનાં પતરામાં છે તેવી જ છે. પં. ૮ માં રાષ્ટ્રકૂટ શબ્દના પ સિવાય બીજે ક્યાંઈ દક્ષિણ વિભાગની લિપિની અસર નથી.

દાનપત્રને અંતે છેલ્લી બે પંક્તિની વચમાં બે પાદચિહ્ન ચિતરેલાં છે તે જે સંસ્થાને દાન આપેલું છે તે સંસ્થામાં પૂજાતા મહાવીરનાં પગલાં હોવા સંભવ છે.

ભાષા સંસ્કૃત છે અને તે ઘણે ભાગે શુદ્ધ છે, બે કે ક્યાંક ક્યાંક ભૂલો કરેલી છે.

નાગસારિકા એટલે હાલની નવસારીમાંની જૈન સંસ્થાને એક ખેતર દાનમાં આપ્યાની હકીકત આ દાનપત્રમાં છે. પં. ૪૨-૪૭ માં લખેલ છે કે ઇંદ્રરાજનો દીકરો સુવર્ણવર્ષ કર્કેરાજ વઢિકામાં છાવણી નાંખીને રહ્યો હતો, ત્યારે શક સંવત ૭૪૩ (ગત) ના વૈશાખ માસની પૂનમે (ઈ. સ. ૮૨૧ ના એપ્રિલની તારીખ ૨૧ વાર રવિના રોજ) તેણે દ્વિરણ્ય યોગા જે દેખીતી રીતે ખેતરનું નામ હોયું બેઠ્યું, જે ખેતરને ઢાપુ નામના માણસની માલિકીની અગર તેણે બાંધેલી વાવમાંથી પાણી પવાતું હતું તે મલ્લવાદિનના શિષ્ય સુમતિના શિષ્ય જૈનશુક અપરાજિતને આપવામાં આવ્યું હતું. મલ્લવાદિનને ચોથો અક્ષર સ્પષ્ટ નથી. તે 'રિ', 'દિ' અગર 'ડિ' વંચાય તેમ છે. પ્રથમ 'રિ' લખેલ તેને સુધારવાનો પ્રયત્ન કરેલ છે. તેને દિ બનાવ્યો કે ડિ તે સ્પષ્ટ નથી. એ નામ મલ્લવાદિન નહીં, પણ મલ્લવાદિન હોયું બેઠ્યું. નવસારીના મઠનો સ્થાપક મલ્લવાદિન ધર્મોત્તરાચાર્યની ન્યાયબિન્દુટીકા ઉપર ધર્મોત્તર ટિપ્પણક નામની ટીકા લખનાર મલ્લવાદિન જ હોય એ સંભવિત છે. ડો. સતીયચંદ્ર વિદ્યાભૂષણે બતાવ્યું છે કે આ મલ્લવાદિન ૯ મી સદીના પૂર્વાર્ધમાં અગર દશમી સદીના ઉત્તરાર્ધમાં થયો હશે. આ દાનપત્ર બતાવે છે કે પહેલી અટકળ સાચી હોવી બેઠ્યું. ઇ. સ. ૮૨૧ ની સાલના દાનપત્રમાં દાન લેનાર મલ્લવાદિનના શિષ્યનો શિષ્ય લખ્યો છે તેથી મલ્લવાદિન દશમી સદીના ઉત્તરાર્ધમાં થયાનું સંભવતું નથી. તેને આઠમી સદીની છેલી પચીસીમાં મૂકવો બેઠ્યું. ડો. વિદ્યાભૂષણના મત પ્રમાણે ધર્મોત્તરાચાર્ય કે જેની કૃતિ ઉપર મલ્લવાદિને ટીકા લખી છે તે આશરે ૮૪૭ ઇ. સ. માં થયાનું આપણે સ્વીકારીએ, તો ઉપરનો નિર્ણય ટકી શકે નહીં. પણ તેનો તે મત ખોટો છે, કારણ તેના આધાર વનપાલ રાજા બંગાળામાં ઇ. સ. ૮૪૭માં રાજ્ય કરતો હતો, એ બીજા સાબિત થયેલી હકીકત ઉપર છે.

મલ્લવાદિન અને તેના શિષ્યો દિગમ્બર વિભાગના મુખ્ય મૂલસંઘની શાખા સેન સંઘના હતા. પટ્ટાવલિમાં લખેલ છે કે ઇ. સ. પહેલી સદીમાં દેવસંઘ, નન્દસંઘ, અને સેનસંઘ નામના ત્રણ પેટાસંઘો મૂલસંઘમાંથી ઉત્પન્ન થયા. આ દાનપત્રમાંના જાતુલ્ય શબ્દથી, આ ચાર પેટાસંઘોનો ઉલ્લેખ કરાયો છે. પટ્ટાવલિને આ ઉપરથી લેખમાંથી પુરાવો મળે છે. અત્યારે નવસારીના પાર્શ્વનાથના મંદિરમાં બે મઠો છે, જેમાંનો એક પુરુષો માટે અને બીજો સ્ત્રીઓ માટે છે. તે મંદિર શ્વેતાંબર પંથનું છે અને તેની મરામત થાય છે. અસલ તે ૧૩ મી સદીમાં વસ્તુપાલે બંધાવ્યું હતું, એવી માન્યતા છે. લોકપ્રિય સંઘને માટે તે મુજબ વસ્તુપાલે મંદિર બંધાવ્યું હોય, એમ સંભવે છે અને તેથી શ્વેતાંબર પંથ તે મંદિરથી પણ જૂનો છે, એમ સ્વીકારવું બેઠ્યું.

૧ ઢાપ ઉપરથી તે સ્પષ્ટ સ્પષ્ટ રીતે મલ્લવાદિ નહીં, પણ મલ્લવાદિ વંચાય છે. (સંતો) ૨ હીરૂંઝો જોફ હરિશ્ચંદ્રન લેખક પા. ૧૯૪-૫. ૩ એન્સાઈક્લોપીડિયા જોફ દીલ્હીસન એન્ડ એગ્રિકલ્ચર વો. ૭ પા. ૪૩૪

ઘણાંખરાં તામ્રપત્રોમાં લેખક સુલેહ તથા લડાઈ ખાતાનો મંત્રી હોનો. આ મંત્રીને લેખકનું કામ કેમ સોંપાયું હશે તેનો કાંઈ ખુલાસો શોધાયો નથી. સ્મૃતિમાં પણ આ સ્થિતિને ટેકો મળે છે. યાજ્ઞવલ્ક્ય સ્મૃતિ ૧-૩૧૯ માં આ સંબંધમાં વિજ્ઞાનેશ્વર લખે છે કે:—

સન્ધિવિગ્રહકારી તુ મવેદ્યસ્તસ્ય લેખકઃ ।

સ્વયં રાજા સમાદિષ્ટઃ સ લિખેદ્રાજશાસનમ્ ॥

વિજ્ઞાનેશ્વર પોતે કહે છે કે “સન્ધિવિગ્રહકારિણા (શાસનં કારયેત્) નાન્યેન કેનચિત્” યાજ્ઞવલ્ક્ય ૧-૩૧૯ માં આદેશ કરે છે કે ભૂમિદાનમાં દાતાની વંશાવલિનું વર્ણન હોવું જોઈએ. તેમાં દાતાના પૂર્વજોનાં પરાક્રમોની પ્રશંસા હોવી જોઈએ, જેની નોંધ પરસુલકી દક્ષિણમાં હોય અને તેથી દાનનો મુત્સદ્દો સુલેહ તથા લડાઈ ખાતાનો અધિકારી તૈયાર કરતો હોય.

તામ્રપત્રોમાંનાં સ્થળો અધાં બહુ શકાય તેવાં છે. નાગસારિકા તે સુરતની દક્ષિણે ૨૦ માઇલ ઉપરનું નવસારી છે. પુરાવી તે પૂર્ણા નદી છે, જેના કાંઠા ઉપર નવસારી આવેલું છે. અમ્બાપાટક અને સમ્બપુર એ બે ગામડાં પૈકી પાછલું બહુ શકાયું નથી, પણ આગલું નવસારીથી પાંચ માઇલ ઉપરનું પૂર્ણા નદીને કાંઠેનું આમડપુર હોવું જોઈએ. નવસારીના સુબા મી. એમ. કે. નાડકણિ જણાવે છે કે તે દંતકથા અનુસાર તે ગામને થોડી સદી પહેલાં આમ્બપુર કહેતા હતા. જે વિક્રિષ્ઠા નદીને કાંઠે દાન આપ્યું ત્યારે કર્ણની છાવણી હતી તે નવસારીથી દક્ષિણે ૩૦ માઇલ ઉપરની વાન્કની ખાંડી હોવી જોઈએ. માત્ર સમ્બપુર મળી શકતું નથી, પણ તે અમ્બાપાટકથી ઉત્તરમાં હતું, તેથી તે કામરેજ તાલુકામાંનું સમ્બપુર હોઈ શકે નહીં, કારણ તે નવસારીથી ૩૫ માઇલ છે. કદાચ તે પાછળથી નાશ પામ્યું હોય, એમ સંભવ છે.

અક્ષરાન્તર^૧

[નીચેના છંદોનો ઉપયોગ કરવામાં આવ્યો છે:—અનુષ્ટુભ્ શ્લો. ૨, ૨૪, ૩૨, ૪૧-૪૫ અને ૪૯ આર્યા:—શ્લો. ૧૨-૧૫, ૨૨, ૨૭-૨૯, ૩૩, ૪૦, અને ૫૦, ઇન્દ્રવજ્રા:—શ્લો. ૨૩ ઉપભ્રાતિ:—શ્લો. ૫ અને ૨૦. ગીતિ:—શ્લો. ૮. પુષ્પિતાગ્રા:—શ્લો. ૪૮. વંશસ્થવિલ:—શ્લો. ૧ વસન્તતિલકા:—શ્લો. ૩, ૪, ૬, ૭, ૯, ૧૦, ૧૬, ૨૫, ૨૬, ૩૦, ૩૬-૩૮ શાર્દૂલ-વિક્રીડિત:—શ્લો. ૧૧, ૧૮ અને ૩૧. સંઘરા:—શ્લો. ૧૭, ૧૯, ૩૪ અને ૩૫.]

વિચારને તેણે સ્વીકાર્યો નહીં અને કહ્યું કે યુવરાજની કપડીથી તે સંતુષ્ટ છે. કાવિનાં પતરાંમાં સ્પષ્ટ લખેલ છે કે રીતસર રાજ્યાભિષેકથી ગોવિંદે તેના પિતા પાસેથી રાજ્ય મેળવ્યું.^૧ આ દાનપત્રનો ૩૦ મો શ્લોક કાવિનાં પતરાંની હકીકતને ટેકો આપે છે કારણ તેમાં તેને યૌવરાજ્યનો નહીં પણ રાજાધિરાજ પરમેશ્વરતાનો ઇલ્લાખ આપ્યાનું લખેલ છે. પોતાનાં છેલ્લાં વર્ષો અગર મહિના દરમીયાન ધ્રુવે ગાદીત્યાગ કર્યો હતો કે નહીં તે બાબત નિશ્ચયપૂર્વક કાંઈ કહી શકાતું નથી. કાવિનાં અને આ પતરાંમાં રાજ્યાભિષેકકલ્પનો અને રાજાધિરાજપરમેશ્વરતા એ શબ્દો યુવરાજ વરીકેના અભિષેક માટે વપરાયા હોય એમ સંભવ છે, તેમ જ પોતે પોતાના મોટાભાઈ ગોવિંદ ૨ ના વરફ જે વર્તણૂક ચલાવી હતી તે યાદ હોવાથી તેમ જ માત્ર યુવરાજ વરીકે સ્થાપ્યાથી ગાદી માટેનો ઝઘડો બંધ પડતો નથી, એમ સમજી પોતાની હયાતીમાં જ ગાદી છોડી તેને ગાદી-એ બેસાડ્યો હોય એમ પણ સંભવે. બીજો વધુ પુરાવો ન મળે ત્યાં સુધી આ બાબત કંઈ હકીકત સાચી તે નિશ્ચય ઉપર આવી શકાતું નથી. શ્લોક ૩૨-૪૦ માં અમોઘવર્ષ ૧લો તેનો કાકો ઇન્દ્ર અને તેનો પુત્ર કર્ક જે આ દાનનો દાતા છે તેનાં વર્ણન છે. આ બધા શ્લોકો બીજાં દાનપત્રોમાંથી આપણાં લાણવામાં આવેલ છે, પણ શ્લોક ૩૯ અને આ દાનપત્રની તિથિમાંથી ઘણી ઉપયોગી ઐતિહાસિક બીના મળે છે. તે શ્લોકમાં લખેલ છે કે જ્યારે રાષ્ટ્રકૂટ ખંડિયા રાજાઓએ બળવો કર્યો હતો ત્યારે અમોઘવર્ષને તેના કાકાના દીકરાએ (કર્ક) ફરી ગાદીએ બેસાડ્યો. નવસારીના ૮૧૭ ઇ. સ. ના દાનપત્રમાં^૨ બળવા સંબંધી કાંઈ ઉલ્લેખ નથી, જ્યારે તેના પુત્ર ધ્રુવનાં ઇ. સ. ૮૩૫ નાં વડોદરાનાં તામ્રપત્રોમાં^૩ કર્ક તેના કાકાને મદદ આપ્યાનું સ્પષ્ટ લખ્યું છે. આ ઇ. સ. ૮૨૧ ના દાનપત્રમાં કર્કે તેને ફરી ગાદીએ બેસાડ્યાની હકીકત છે તેથી અનુમાન કરી શકાય કે તે બળવો ઇ. સ. ૮૧૭ થી ઇ. સ. ૮૨૧ સુધીમાં થયો. જોઈએ. અમોઘવર્ષને ફરી ગાદીએ બેસાડ્યો ત્યારે તે માત્ર ૧૨ વર્ષનો હતો તેથી સંભવ છે કે કર્ક રાજ્ય વહીવટ ચલાવતો હોય. આ દાનપત્ર બળવાના સમયનું જ છે અને તેમાં બળવો સમાવવાનું માન કર્કને આવેલ છે. ત્યાર પછીનાં બીજાં ગુજરાતનાં દાનપત્રોમાં પણ તેમ જ લખેલું છે. અમોઘવર્ષ ૧લાનાં તાલેતર પ્રસિદ્ધ થયેલાં સન્મનનાં તામ્રપત્રોમાં^૪ આવેલ છે કે બાળરાજ, પાતાલમદલની મદદથી પોતાનું રાજ્ય પાછું મેળવી શક્યો. આ પાતાલમદલ કદાચ કોઈ સગો અગર ખંડિયો રાજા હોય જેણે કર્કને મદદ કરી હોય અગર ડો. ભગવાનલાલે કહ્યું છે તેમ પાતાલમદલ માત્ર કર્ક ખિરૂદ જ હોય.

આમાંના ઘણાખરા શ્લોકો બીજાં તામ્રપત્રોમાંથી લાણીતા છે. શ્લોક ૨ થી ૨૧ આજ રાજાના નવસારીના તામ્રપત્રોમાંના શ્લોક ૧ થી ૨૦ સાથે મળતા આવે છે, તથા શ્લોક ૨૩-૨૪ અને ૨૬-૨૮ તેજ દાનના શ્લોક ૨૧ થી ૩૫ સાથે મળતા આવે છે. શ્લોક ૩૯ ધ્રુવના વડોદરાનાં તામ્રપત્રોમાં મળે છે અને શ્લો. ૨૨ અને ૪૦ ગોવિંદ ૩લાનાં પેકણનાં તામ્રપત્રોની પં. ૩૮-૩૯ અને ૪૧-૪૨ સાથે મળે છે. શ્લો. ૨૫ જ એક નવો છે જેની ઐતિહાસિક ઉપયોગિતા બતાવી છે.

દાનવર્ણન ગદ્યમાં આપ્યા પછી શાપના ચાલુ શ્લોકો અને અંતમાં લૈન ધર્મની પ્રશંસા બે શ્લોકમાં આપી છે. દાનમાં કર્કના હસ્તાક્ષર છે, પણ તે બીજાં દાનપત્રોમાં છે તેમ કેનેરીઝ લિપિમાં હોવા જોઈએ. તેથી સ્વહસ્તોષ ઇત્યાદિ શબ્દો કર્કના હસ્તાક્ષર હશે કે નહીં, તે શંકાસ્પદ છે. કર્કના સુલેહ અને લડાઈ ખાતાના મંત્રી કુલપુત્રક શ્રીદુર્ગમદ્દને પુત્ર નારાયણ આ દાનનો લેખક છે. વડોદરાના ૮૧૧-૧૨ ની સાલના તેમ જ નવસારીના ૮૧૭ નાં દાનપત્રોનો લેખક નેમાદિત્ય આ નારાયણનો ભાઈ હતો. નારાયણ તેના પિતા પછી સુલેહ તથા લડાઈ ખાતાનો મંત્રી નિભાયો હતો.

૧ ઇ. એ. ચો. ૫ પા. ૧૪૭. ૨ જ. એ. ચો. ૨૧. એ. ચો. ૨૦ પા. ૧૩૫. ૩ ઇ. એ. ચો. ૧૪ પા. ૧૬૬ ૪ એ. ઇ. ચો. ૧૮ પા. ૪૮.
લેખ ૫૮

- ૧૩ લંકિતામલશિલાજાલાતુષારાચલાદાપૂર્વાપરવારિરાશિપુલિનપ્રાન્તપ્રસિદ્ધાવધેયેનેદ^૧
જગતી સ્વવિક્રમવલેનેકા-
- ૧૪ તપત્રીકૃતા ॥ [૧૧ ॥] તસ્મિન્દિવં પ્રયાતે વલ્લભરાજે ક્ષત્રપ્રજાવાર્ધઃ [૧]
શ્રીકર્કરાજસૂનુર્મહીપતિઃ કૃષ્ણરાજો ભૂત્તં ॥ [૧૨ ॥] યસ્ય સ્વભુજપ-
- ૧૫ રાક્રમનિરશેષોત્સાદિતારિદિક્ચક્રં [૧] કૃષ્ણસ્યેવા [કૃષ્ણં] ચરિતં શ્રીકૃષ્ણ-
રાજસ્ય । [૧૩ ॥] શુભતુંગતુંગતુરગપ્રવૃદ્ધેરુદ્ધરુદ્ધે રવિકિરણં [૧] શ્રીખેપિ
નમો નિશ્ચિતં
- ૧૬ પ્રાવૃટ્કાલાયતે સ્પષ્ટં ॥ [૧૪ ॥] દીનાનાથપ્રણયિપુ યથેષ્ટચેષ્ટં સમીહિતમજસં
[૧] તત્ક્ષણમકાલવર્ષે વર્ષતિ સર્વાર્થિનિર્વ[પ]ણં ॥ [૧૫ ॥] ર[૧] હપ્પમા-
- ૧૭ ત્મભુજજાતવેલાવલેપંમાજૌ વિજિત્ય નિશિતાસિલતાપ્રહારૈઃ [૧] પાલિધ્વજા-
વલિશુભામાચિરેણ યો હિ રાજાધિરાજપરમેશ્વરતાં
- ૧૮ તતાન ॥ [૧૬ ॥] ક્રોધાદુત્ત્વાત્ત્વદ્વં^૨ પ્રયુત્તરિપુભૈયૈર્માસમાનં સમન્તાદાર્જીદુ-
દૃત્તૈર્વિરપ્રકટગજઘટાટોપસંક્ષોભદક્ષં [૧] સૌર્યર્ન્યક્તારિ-

પતરું વીજું-પહેલીવાજુ

- ૧૯ વર્ગો^૩ ભયચકિતવપુ ક્ષોપિ દૃષ્ટૃવ સઘો દેવ્યોધ્માતારિચક્રક્ષયકરમગમચસ્ય
દોર્દ્દેષરૂપં ॥ [૧૭ ॥] પાતા ર્યશ્ચતુરમ્બુરાશિરસનાલંકારમાર્જી મુ-
- ૨૦ વલ્લૈય્યાશ્ચાંપિ કૃતદ્વિજામરગુરુપ્રાજ્યાજ્યપૂજાદરો^૪ [૧] દાતા માનમૃદમ્બીર્ગુણ-
વતાં યોસૌ શ્રિયો મેલ્લમો^૫ ભોક્તું સ્વર્ગફલાનિ ભૂરિતપસા
- ૨૧ સ્થાનં જગામામૈરં ॥ [૧૮ ॥] યેન શ્વેતાતપત્રપ્રહતરવિકરન્નાતતાપાત્સલીલં
જન્મે નાસીરધૂલીઘવલિતવપુષા વલ્લભાસ્વસ્સદાજો [૧] શ્રીમદ્દોવિન્દરાજો જિ-
- ૨૨ તજગદહિતસૈળવૈષ્ણવ્યહેતુસ્તસ્યાસતિસૂનુરેક ર લિતારાતિત્તેમકુસ્મઃ ॥ [૧૯ ॥]
તસ્યાનુજઃ શ્રીધ્રુવરાજનામા મહાનુભાવઃ પ્રથિતપ્રતાપઃ [૧]
- ૨૩ પ્રસાધિતાશેષનરેન્દ્રચ[ક]પ્તમેણ વાલૈર્કૈવપુર્વભૂવ ॥ [૨૦ ॥] જાતે યત્ર
ચ રાષ્ટ્રકૂટાતિલકે સદ્ગૃત્તચૂડા[મ]ગૌ ગુર્વી તુષ્ટિરથાસિલસ્ય જગતસ્સુસ્વામિનિ
પ્રત્યહં [૧] [સત્યં] સત્યમિતિ પ્રચા-

૧ લેખકે બે શબ્દોની સંધિ કરી દીધી છે. અરધું પાદ છટું પાડવું જોઈએ તે ધ્યાનમાં રહી નહીં.
૨ વાંચો લેનેયં ૩ વાંચો વલેનેકા ૪ વાંચો વાધઃ ૫ દ્વૈતુ ચિન્હ ભુસાઈ ગયું છે. ૬ વાંચો દુર્
૭ વાંચો નિશ્ચિલં ૮ વાંચો સમીહિત ૯ વાંચો વલ્લ ૧૦ વાંચો માજૌ ૧૧ વાંચો સ્વપ્રસૂતરવિચયે
૧૨ વાંચો વર્માસમાનં ૧૩ વાંચો વદુ ૧૪ વાંચો જૌર્ય ૧૫ વાંચો વર્ગો ૧૬ વાંચો દર્પા ૧૭ વાંચો
દોર્દ્દેષ ૧૮ વાંચો રમ્બુ ૧૯ વાંચો માજો ૨૦ વાંચો જ્ય્યા ૨૧ વાંચો દરઃ અર્થ પાદને અંતે શબ્દ છે
તેથી સંધિ થાય નહીં. ૨૨ વાંચો વલ્લમો ૨૩ વાંચો સામરં ૨૪ વાંચો જામે ૨૫ વાંચો વાલાર્ક
૨૬ વાંચો વર્મભૂવ ૨૭ કવિએ કદાચ મૂળ લખવું ધાર્યું હોય.

પતરું પહેલું

- ૧ ઑં' । શ્રિય ૮ પદં નિત્યમશેષગોચરં નયપ્રમાણ પ્રતિપિદ્ધદુષ્પથં [૧] જનસ્ય મબ્યત્વં સમાહિતાત્મનો જયત્યનુમાહિ જિનેન્દ્રશાસનં ॥ [૧ ॥] સ વો
- ૨ વ્યાદ્વેષસા ધામ યન્નામિકમલં કૃતં [૧] હરશ્ચ યસ્ય કાન્તેન્દુકલયા કમલં કૃતં ॥ [૨ ॥] આસીદ્ધિર્ધૈચિમિરમુદ્યતમણ્ડલામ્રો ધૈસ્તિન્નય-
- ૩ નમિમુલો' રણસર્વરીપું [૧] મૂપશ્ચુચિર્વિવિધુરિવાસ્તદિગન્તકીર્તિંગોમિન્દરાજં
ઇતિ રાજસુ રાજસિદ્ધિઃ ॥ [૩ ॥] દૃષ્ટા ચમૂમમિ-
- ૪ મુલ્લી ['] સુમટાટ્ટહાસામુન્નામિતં સપદિ યેન રણેપુ નિત્યં [૧] દદ્યાધરેણ,
દધતા મુકુટિં લલાટે સ્વર્ગ કુલં ચ દ્વદ[ય]-
- ૫ ઞ્ચ નિર્જા [ઞ] સત્ત્વં [૧] [૪ ॥] સ્વદ્ધ ['] કરાપ્રાન્મુલતશ્ચ શોભાં માનો
મનસ્તસ્સમમેવ યસ્ય [૧] મહાહવે નામ નિશમ્ય સચલ-
- ૬ યં રિપૂણાં વિગલત્યકાળે [૧ ॥] તસ્યાસ્મજો જગતિ વિશ્રુતદીર્ઘકોર્તેરોર્ત્ત્વા-
ચિદારિહરિક્રમધામધારી [૧] મૂપા-
- ૭ સ્તૃવિષ્ણુપત્ન્યાનુકૃતિર્મૃતજઃ શ્રીકર્કેરાજ ઇતિ ગોત્રમર્ણિર્ધ્વમૂવ [૧] [૬ ॥]
તસ્ય પ્રમિલકરટચ્યુતદાનદ-
- ૮ ન્તિદન્તપ્રહારહિરોલ્લિખિતાંસપીઠઃ [૧] ક્ષમાપઃ ક્ષિતૌ ક્ષપિતશ્ચુરમૂચનુજસ્સ
દ્રાદ્રુકૂટકનકાદ્રિરિવેન્દ્રરાજઃ ॥ [૭ ॥] તસ્યોપા-
- ૯ ક્ષિતમહસસ્તનયશ્ચતુરુદધિવલયમાલિન્યા [: ૧] મોક્ષો'મુવશ્ચતક [તુ] શટ્ટ-
શર્ચીદન્તિદુર્ગારાજો મૂત્ ॥ [૮ ॥] કાઞ્ચીશકેર-
- ૧૦ લનરાધિપચોલપાણ્ડયશ્રીમૌર્યવંજટવિમેદવિધાનદક્ષં [૧] કર્ણાટકં વલ્લમ-
ચિન્ત્યમજેયમન્યૈર્મૃત્યૈર્ઘ્ન યદ્ધિર-
- ૧૧ પિ યસ્સહસા જિગાય ॥ [૯ ॥] અઘ્નુવિભંગમગૃહીતનિશાતશલ્મશ્રાન્તમપ્રતિ-
હતાન્નમપેતયજ્ઞં [૧] યો વલ્લમં સ્વપદિ' દળ્લ
- ૧૨ વલ્લેનં' જિત્વા રાજાધિરાજવરમેશ્વરતામવાપ ॥ [૧૦ ॥] આસેતોઽવિપુલોપ-
લાવલિલસલ્લોર્મિમાલ્યાજલાદાપ્રાલેયકં-

૧ ચિદ્રશ્પે છે ૨ મબ્યગ્ર ૩ શાસનમ્ ૪ વાંચો દ્વિપ ૫ વાંચો જ્વસ્તિ ૬ વાંચો નમિમુલો ૭ કુલું
ઉલુ' પાંખુ કોતર્થ નથી. ૮ વાંચો મોલિન્દ ૯ વાંચો વિદ્ધઃ ૧૦ વાંચો સોમા ૧૧ સંસાર્તાં આ અક્ષરે
પંક્તિ કોતરતી વખતે રહી ગયા હશે તે પાછળથી પદ્યને નીચેને છેડે કોતરેલ છે કી ની ઉપરનું કાકપદ
આ સુધારાનું મૂલ્યન કરે છે. ૧૨ વાંચો મૂપાલવિષ્ણુ ૧૩ ઇન્દ્રા મૂલોપના ચિન્હ માટે પ્રસ્તાવિક વિવેચન
શુભો. ૧૪ વાંચો સ્વમૂવ ૧૫ વાંચો મોક્ષા ૧૬ વાંચો સદશ ૧૭ ધીર્મ રાંદ્રુટ દાનપત્રોમાં હવે હોય છે
તેને બદલે આમાં મૌર્ય છે. (એન. પી. સી.) ૧૮ વાંચો વલ ૧૯ વાંચો સપદિ ૨૦ વાંચો વલ્લેન
૨૧ અનુસ્વાર નેતું લાગે છે તે કુદરતી ખાડા બે છે.

- ૩૩ ન્ધૂપમોગ્યાં ભુવિ ॥ [૩૧ ॥] તત્પુત્રોત્ર ગતે નાકમાકમ્પિતારિપ્રજે [૧]
શ્રીમાહારાજસૈર્વાસ્વ્ય [:] સ્થાતો રાજામવદ્રુણૈઃ ॥ [૩૨ ॥] અર્થિષુ યથા-
ર્થતા [-] યસ્યમમિદૃંતાંફલાસિલબ્ધતો-
- ૩૪ પેપુ [૧] વૃદ્ધિન્નિનાય પરમામમોઘવર્ષામિધાનસ્ય ॥ [૩૩ ॥] રાજામૂત્ત-
ત્પિતૃવ્યોરિપુભવવિમવોદ્રૂત્યમાવૈકહેતુર્લક્ષ્મીવાન્નિન્દ્રારાજો ગુણિજનતિકરાન્તેશ્ચમત્કા-
- ૩૫ રકારી । રાગાદન્યાન્યુદયસ્ય પ્રકટિતવિનયા યં નૃપં સેવમાના રાજશ્રીરેવ
ચક્રે સ[કલ] કવિજનોદ્વીયૈતસ્વભાવં ॥ [૩૪ ॥] નિર્વાણાવાસિવાનાસહિત-
હિતજનો-
- ૩૬ પાસ્યમાર્ગીં સુવૃત્તં વૃત્તં જિત્વાન્યરાજાં ચરિતમુદયવાન્સર્વતો હિંસકેભ્યઃ ॥ (૧)
एकाकी दसवैरिस्खलनकृतिसहप्रातिराज्ये शशाङ्कैल्लाटीयन्मण्डलं
- ૩૭ યસ્તપન ઇવ નિજસ્વામિદત્તં રરક્ષ ॥ [૩૫ ॥] યસ્યાંગમાત્ર જયિનઃ પ્રિય-
સાહસસ્ય ક્ષમાપાલવેપફલમેવ વ મૃદ્ધ[વ] સ્થૈન્યૈન્મુક્તવૌ વૈ સર્વભુવનેશ્વરમાદિદે-

વીજું પતરું વીજી વાજુ

- ૩૮ વં નાવન્દતાન્યમમરેષ્વપિ યો મમરેષ્વપિ યો મૈનસ્વી ॥ ૩૬ ॥ શ્રીકર્કરાજ ઇતિ
રક્ષિરાતરાજ્યમારસ્સારઘુલસ્ય તનયો નયશાલિસૌર્યઃ^{૧૫} [૧] તસ્યા-
- ૩૯ ભવાદ્વિભ[વ] નન્દિતવન્ધુસૌર્યઃ પ્રૌઠ્યઃ સદૈવ ધનુષિ પ્રથમો^{૧૬} ઇશુચીનાં ॥
[૩૭ ॥] દાનેન માનેન સદાજ્યૈર્વા સૌ^{૧૭}ચ્યેણ વીર્યેણ ચ કોપિ મૂપઃ [૧]
एतेन साम्योस्ति
- ૪૦ ન વેતિ કીર્તિસ્સકૌતુકા બ્રામ્યતિ યસ્ય લોકે । [૧ ૩૮] શ્વે^{૧૮}(સ્વે)ચ્છા-
ગૃહીતવિપયા[ન્] દૃઢસદ્ધમાજઃ પ્રોદૃત્તદસતરશૌલ્કિકૈતરાટ્કૃદૈનુત્સ્વાતસ્વૈર્ગનિજ-
- ૪૧ વાહુવલેન^{૧૯} જિત્વા યોમોઘવર્ષમચિરાત્સ્વપદે વ્યધત્ત ॥ [૩૯ ॥] તેનેદમનિલ-
વિદ્યુચ્ચંચલમાલોક્ય જીવિતમસારં [૧] ક્ષિતિદાનપરમપુણ્યપ્રવર્તિતો ધ-

૧ વાંચો કમ્પિતરિપુત્રજે ૨ વાંચો મહા ૩ આ રાજના નામની ચાલુ ભેડણી શર્વ છે. ૪ વાંચો સમમીઠં
૫ આ અક્ષર તા નકામો છે. ૬ ફ પહેલાં ભુલખ ગયો હતો પછી તે પહેલાના અક્ષર તા ની નીચે બે
કાનાની વચમાં લખેલ છે. ૭ વાંચો લઘ્વ ૮ વાંચો નિન્દ્ર ૯ વાંચો નિકરાતિ પહેલાં લખેલો અક્ષર
પાછળથી કાઢી નાંખ્યો છે. ૧૦ વાંચો ગીત ૧૧ વાંચો પાસ્ય ૧૨ વાંચો શ્વશ્કુ ૧૩ વાંચો ભ્રમવ
૧૪ વાંચો સૈન્યમ્ । મુત્તવા ૧૫ વાંચો ચ ૧૬ મમરેષ્વપિ યો એ અક્ષરો ભુલથી બે વાર લખાયા છે.
૧૭ આ અક્ષર રા વધારાનો છે. ૧૮ વાંચો શૌર્યઃ ૧૯ વાંચો વન્ધુ ૨૦ વાંચો પાર્થઃ ૨૧ વાંચો પ્રથમ
૨૨ પંક્તિની નીચે તા ની નીચે ચા લખ્યો છે. પહેલાં ૩ પછી ભુલથી લખેલ પણ પાછળથી છેડી નાંખેલ છે
૨૩ વાંચો શૌર્યેણ ચ્યં અક્ષર પંક્તિ નીચે શૌ અને ન ની વચ્ચે લખેલ છે. ૨૪ વાંચો સ્વેચ્છા ૨૫ વાંચો
શૌલ્કિક ૨૬ વાંચો કૃતાન્ । ઉત્સ્વાત ૨૭ ક્રોતરનારે પહેલાં આ ક્રોતરેલ પણ આ નો લીટો પાછળથી છેડી નાંખ્યો
છે ૨૮ વાંચો વાહુવલેન.

- ૧૧ શતો વા ન કેનચિત્પરિપન્થના કરણીયો ॥ તથાગામિનૃપતિભિરસ્મદ્વૈરણ્યૈર્વા
સામાન્યં ભૂમિદાનફલમવેત્ય વિદ્યુલ્લોલાન્યનિત્યાન્યૈશ્વ-
- ૧૨ વ્યાપિ તૃણાગ્રલગ્નચંચલગ્રવિન્દુચંચલં ચ જીવિતમાકલય્ય સ્વદાયનિર્વિશેષોય
મનુમન્તવ્યઃ પરિપાલયિતવ્યશ્ચ [॥] યશ્ચાજ્ઞાનતિમિરપટલાશૃત-
- ૧૩ તૈમતિરાચ્છિન્ધ્યાદાચ્છિદ્યમાનકં વાનુમોદેત સ પં [ચ] ભિન્નમહાપાતકૈરુપપાતકૈશ્ચ
સંયુક્તસ્સ્યાદિત્યુક્તં ચ ભગ [વ] તા વેદવ્યાસેન વ્યાસેન [॥] પાંચ વર્ષસ-
- ૧૪ હસ્તાણિ સ્વર્ગેં તિષ્ઠતિ ભૂમિદઃ [૧] આચ્છેત્તા ચાનુમન્તા ચ તાન્યેવ નરકે
વસેત્ ॥ [૪૧ ॥] વિન્ધ્યાટવીપ્વતોયાસુ શુષ્કકોટરવાસિનઃ [૧] કૃષ્ણાહ્યો
હિ જાયન્તે
- ૧૫ ભૂમિદાનં હરન્તિ યે ॥ [૪૨ ॥] સર્વેષામેવ દાનાનામેકજન્માનુગં ફલં [૧]
હાટકાક્ષિતિગૌરીણાં નૈકજન્માત્મકં ફલં ॥ [૪૩ ॥] સ્વદત્તાં પરદત્તાં વા યત્નાદ્ર-

ત્રીજું પતરું : પહેલી વાજુ.

- ૫૬ ક્ષ નરાધિપ [૧] મહોન્મહિમતા [-] શ્રેષ્ઠ દાનાચ્છેદ્યોનુપાલનં ॥ [૪૪ ॥]
વહુ [મિ] જ્વૈસુષા મુક્તા રાજભિઃ સર્કરાદિભિઃ [૧] યસ્ય યસ્ય યદા ભૂમિસ્તસ્ય
[તસ્ય] તદા ફલં ॥ [૪૫ ॥] અગ્નેરપત્યં
- ૫૭ પ્રથમં સુવર્ણં મૂર્વેષ્ણવી સૂર્ય્યસુતાશ્ચ ગાવઃ [૧] લોકત્રયં તેન ભવેદ્દિ દત્તં
યદ્દાશ્ચનં ગાશ્ચ મહીં ચ દદ્યાત્ ॥ [૪૬ ॥] યાનીહ દત્તાનિ પુરા નરેન્દ્રૈર્દા-
નાનિ ધર્મા-
- ૫૮ ર્થયસ(શ) સ્કરાણિ [૧] નિર્માલ્યવાન્તપ્રતિમાનિ તાનિ કો નામ સાધુ ~
પુનરાદદીત ॥ [૪૭ ॥] इति कमलदलाम्बुविन्दुलोलं श्रियमनुचिन्त्य
मनुष्यजीवितञ्च [૧] અતિ-

૧ પહેલાં કાર્ય્યા લખ્યું હતું પણ પાછળથી નકામું કરણીયા લખ્યું છે. ૨ વાંચો દ્વૈર્ય ૩ વાંચો
રન્યૈ ૪ વાંચો ચંચલગ્ન ને બદલે જલ ૫ વાંચો વિન્દુ ૬ આ ત વધારાનો છે. ૭ પ્રથમ જા કાતરો હતો પણ
પાછળથી વચલો આ લીટી કાઢીતાખ્યો છે. ૮ વાંચો વહુ ૯ વાંચો ગરા ૧૦ વાંચો લામ્બુવિન્દુ

- ૪૨ મ્મવાયોયમ્ ॥ [૪૦ ॥] સ ચ સમધિગતાશેપમહાશેવ્દમહાસામન્તાધિપતિ-
સ્સુવર્ણવર્ષશ્રી[ક]ર્કરાજદેવકુશલી સર્વાનેવ યયાસંવૈવ્યમાનાત્રાપ્તપતિ-
- ૪૩ વિપ્રાયૈપતિપ્રામપતિપ્રામકૂટયુક્તનિયુક્તવાસાવકાધિકારિકારિકમહચરાદીકાન્
સમનુદશ્યત્યત્તુ ઘસંભિદિતં યયા મયા શ્રીવક્ત્રિકાતટ-
- ૪૪ સ્થાવાસિતવિજયસ્કન્ધાવાસિયતેન માતાપિત્રોરાત્મનશ્ચૈહિકામુખ્મિકપુણ્યયશો-
મિવૃદ્ધયે' ધોનાગસારિકાસ્વતલસન્નિવિદાર્દૃષ્ટ્યાલ[યા]યતનનિ[ચદ્ર]
- ૪૫ સન્ધેપુરામ્યમખિંડતવસતિકાયાઃ સ્વળ્લસ્ફુટિતનવકર્મચરુલંદિદાનપૂજાર્ધ્યન્તેંથા
તથાં તિવૈવ્યમાનચાતુષ્ટયમૂલસંધોદયાન્વયસેન
- ૪૬ સેનેસંધમલવોદિગુંરોદિશ્યશ્રોમુમાતેપૂજ્યપોદેઃ તચ્છિપ્યશ્રોમદપરાજિતેગુંરોઃ શ્રી-
નાગસારિકાપ્રતિવેદ્યઅમ્વાપાટકપ્રામસ્યે ઉત્તરદિશિ
- ૪૭ હિરણ્યયોગામિર્ધોનાં દાપુવાપો યસ્યોઘાટનાનિ પૂર્વતઃ ધોધરવાપિકા દક્ષિણતો
વંદેઃ અપરતઃ પૂરાવી મહાનદી ઉત્તરતસ્સન્ધપુર-
- ૪૮ ઘોપિકાં [૧] એવમિયં ચતુરાષાટોપલક્ષિતા સધાન્યહિરણ્યાદેયોં અચાટમટ-
પ્રવેદ્યેસ્તર્વારાજકોયાનામહસ્તપ્રક્ષેપણાયેઃ આચ-
- ૪૯ ન્દ્રાક્ષોર્ણવાક્ષિતિસારિત્પર્વતસમકાલીનઃ^{૧૧} શિંચ્યપ્રાશિષ્યાન્વયક્ષમોપમોપૈમોર્યેઃ
શકનૃપકાલાર્તતિસંવત્સરશતેપુ સપ્તસુ ત્રિચત્વારિંશદ-
- ૫૦ ધિકેપુર્વતેપુ વૈશાસ્તપૌર્ણમાસ્યાં સ્નાત્વોદકાતિસર્ગેણ પ્રતિપોદિતોત્સ્યોચિતયોં
આચાર્ય્યસ્થિત્યા મુંજતો મોજયત્કૃત્વતઃ કર્પયતઃ પ્રતિદિ-

૧ વણિ શબ્દ ૨ વાંચો સમ્બધ ૩ આ પ્રા અક્ષર નકામે છે. ૪ કારિ ભુલથી બે વાર લખ્યું છે. ૫ વણિ દિકાન્ ૬ એ ની કાળી બાગુ બીજે વક્રિ લોટા દેખાય છે તે પત્તરમાંની કુદરતી કાંટને કાપે છે. ૭ સન્ધ અક્ષરો ૨૫૪ નથી પણ તે પાઠ ખરો છે કારણ નીચે પં. ૪૭ માં સરહદમાં તે સન્ધપુર નામ આવેલું છે. ૮ રા પછી કાકપદ છે પણ પાછળથી કુરેશે ઉમેરે કયાંક દેખાતો નથી. પાઠ સંવોપકારક છે. કાંઈ રેદી મધુ લાગતું નથી. કાકપદ ભુલથી મુકાયું લાગે છે. ૯ વણિ રલિ ૧૦ વણિ પૂજાર્ય ત ૧૧ તથા ભુલથી બે વાર લખ્યો છે. ૧૨ વણિ નિવધ્ય ૧૩ સેન ભુલથી બેવાર લખાયું છે. ૧૪ વાંચો મઝ ૧૫ છાપમાં દિ ચક્રિત છે પણ મૂળમાં બદ્ધ ૪ ૨૫૪ છે. ૧૬ વાંચો પાદસ્તચ્છિપ્ય ૧૭ વાંચો શુરવે ૧૮ વણિ વદામ્બા ૧૯ વાંચો પ્રામસ્યો ૨૦ વણિ ધાના ૨૧ વાંચો યસ્યા આધા- ૨૨ વાંચો વહોપરતઃ ૨૩ વાંચો નયુત્તત ૨૪ વણિ સન્ધ ૨૫ વણિ વાપિકા ૨૬ વણિ દેવાચાટ ૨૭ વણિ પ્રવેદ્યાતર્વ. વાપો શબ્દ નારીબ્રત છે પણ સેખક નર અને નારી બ્રત માટે તેના વિશેષણો વાપરવામાં સંક્રા ખાય છે. ૨૮ વાંચો નૌયાચન્દ્રા ૨૯ વણિ કાલીના ૩૦ વણિ પ્રશિષ્ય ૩૧ વણિ મોપ અક્ષરો ભુલથી બેવાર લખાયા છે. ૩૨ વણિ મોગ્યા ૩૩ વણિ ધ્વતીતેપુ ૩૪ વણિ પાદિતા । અસ્યા ઉચિત ૩૫ વાંચો યાચાર્ય્ય.

ભાષાન્તર

નોંધ—આજ રાજાનાં નવસારીનાં પતરાં જ. બો. બ્રે. રો. એ. સો. વો. ૨૦ પા. ૧૪૨ મે ડો. ડી. આર. ભાંડારકરે પ્રસિદ્ધ કર્યા છે તેમાં શ્લો. ૨૫—૨૧ ૨૩, ૨૪, અને ૨૬ થી ૩૮ નો તરબુસો આપેલ છે. શ્લો. ૩૫ ની પહેલી એ પંક્તિ તેને બેઠી નથી તેનો હનુપણ તરબુસો થઈ શક્યો નથી. શ્લો. ૩૬ અને ૪૦ નો હુલ્લો ઇ. એ. વો. ૧૪ પા. ૨૦૧-૨ ઉપર તરબુસો કર્યો છે.

શ્લો. ૧ ભગવાન્ જિનેન્દ્રનું નિત્ય, સંપૂર્ણ રીતે સમજાય તેવું, નયના પ્રમાણ વાળું, સર્વદા ઐશ્વર્યનું ધામ, ખરાબ માર્ગના આશ્રયનો નિષેધ કરનારું, ભવ્ય અને વશવર્તી મનવાળા મનુષ્યને પ્રસન્નતા આપનારું શાસન જય પામે છે.

શ્લો. ૨૨ ચન્દ્રકિરણોના સમૂહ જેવી જેની (ધ્રુવની) શ્વેત કીર્તિ (મેરૂ) પર્વતના શિખર પર બેઠેલી વિદ્યાધરીઓનાં ટોળાંઓથી ઉત્સાહપૂર્વક ગવાય છે.

શ્લો. ૨૫ એ (ધ્રુવ) એકલોજ આંહિ (આ દુનિયામાં) પરમેશ્વર (૧ ચક્રવર્તિ નૃપતિ; ૨ શંકર ભગવાન્) સ્વરૂપે અવતર્યો છે; કેમકે તેણે (૧ શિવ નામના રાજાએ ૨ ઉગ્રા વૃષભ-ધ્વજને અને ભસ્મને પોતાનાં ઠરી લીધાં છે એવા શિવે) વૃશાંકના પરિવાર અને સમૃદ્ધિને પોતાનાં ઠરી લીધાં છે; તે પોતાના મજબૂત અને ઉગ્રા કિલ્લાઓની પુરતી સંભાળ લેવાને ટેવાયેલો હતો. (કેમકે શ્રી શંકર ભગવાન્ ઔદાર્યના સત્વરૂપ (પોતાની પત્ની) દુર્ગાને આભૂષણો અને અલંકારોથી વારંવાર શણગારવાની ટેવવાળા હતા); અને ગર્ગિષ્ઠના એક અગ્રણી રાજાને કેદ કરવાથી અથવા (તેનાં સૈન્યોએ) ગંગા નદીના વહેતા પ્રવાહને અડચણ કરવાથી એની કીર્તિ વધી છે (અથવા ગંગા નદીના સતત વહેતા પ્રવાહને વારંવાર અડચણ કરવાથી જેણે પોતાની કીર્તિ વધારી છે—ગંગા નદી જ્યારે શંકર ભગવાનની જટામાં ગુંગળાઈ જઈને અદૃશ્ય થયાં હતાં ત્યારે)

પં ૪૨—૪૮. અને હવે રાજા શ્રી કર્ણરાજ અથવા સુવર્ણ વર્ષ જેમને બધાં (પાંચ) વાઘોનો ઉપયોગ સાધ્ય છે અને જે મોટા મોટા ખંડીઆ રાજાઓના સ્વામી છે અને સંપૂર્ણ સ્વાસ્થ્યવાળા તેઓ સઘળા રાષ્ટ્રપતિઓને, વિશયપતિઓને, ગ્રામપતિઓને, ગ્રામકૂટોને, યુક્તો અને નિયુક્તોને, ગ્રામના મૂળ વસાહતિઓના વડાઓના મુખ્ય અધિકારીઓને અને લાગતાવળગતા બીજા અધિકારીઓને આજ્ઞા કરે છે કે તમને જાણ થાય કે મારી અને મારાં માવપિતાની કીર્તિ અને પુણ્યની વૃદ્ધિ માટે—પવિત્ર વંકિકાના તીર ઉપર વિજયાંકિત છાવણીમાં હું રહેતો હતો તે વખતે—અંબાપાટક ગામની ઉત્તરે આવેલ ઢાશુના કુવાવાળું હિરણ્યયોગા નામનું ખેતર મેં દાનમાં આપેલું છે. તે શ્રી નાગસારિકાની સાથે સંકળાયેલું છે. તેની સીમાઓ નીચે પ્રમાણે છે:—પૂર્વે શ્રીધરના કુવાવાળું ખેતર, દક્ષિણે એક બંહેળીયું, પશ્ચિમે મહા નદી પૂરાવી અને ઉત્તરે સમ્બપુરનો (સાર્વજનિક) કુવો. આ ખેતર મેં મલ્લવાદિના શિષ્ય શ્રી સુમતિના શિષ્ય પ્રતાપી આચાર્ય અપરાજિતને આપેલું છે. મલ્લવાદી મૂલસંઘની ચાર શાખાઓમાંની સેનસંઘનો અનુયાયી હતો. મેં તે દૈનિક પૂજા, વૈશ્વદેવ, તથા શ્રી નાગસારિકાની હૃદમાં આવેલા અરહતના મંદિરને જોડાયેલી અને સમ્બપુરના આભૂષણ રૂપ મઠની દુરસ્તી તથા તેમાં સુધારાવધારા કરવાના આશયથી આપેલું છે.

પં ૪૮—૫૩. આ પ્રમાણે સીમાઓથી નિર્ણીત આ ખેતર સ્નાનથી શુદ્ધ થઈને શક સંવત્સરા ૭૪૩ મા વર્ષની વૈશાખી પૂર્ણિમાને દિવસે હાથમાં જળ રેડીને શિષ્યોની પરંપરાને સૂર્ય, પૃથ્વી, સાગરો, નદીઓ અને પર્વતોનું અસ્તિત્વ હોય ત્યાં સુધી, ધાન્ય તથા સુવર્ણના સ્વરૂપમાં તેની ઉપજ (મહેસુલ) ભોગવવાના હક સાથે, કાયમી અને કામચલાઉ સૈનિકોના

- ૬૯ વિમલમનોભિરાત્મનાનૈર્ઘ્નં હિ પુરુષૈરપરકીર્તયો વિલોપ્યાઃ ॥ [૪૮ ॥] યથા
ચૈતદેવં તથા શાસનદાતા લિપિજસ્ત્વહસ્તેન સ્વમતમારોપયતિ ॥ સ્વહસ્તોયં મમ
ઘર્કિર્કર્કરાજસ્ય શ્રીમદિ-
- ૬૦ ન્દ્રરાજસુતસ્ય ॥ લિખિતં ચૈતન્મયા મહાસન્ધિવિમ્મહાધિપતિના નારાયણેન કુલ-
પુત્રકશ્રીદુર્ગમદૃષ્ણુના ॥ જીયાદુરિતવિદ્વેષી શાસનં જિ-
- ૬૧ નશાસનં [૧] યદન્યમતશૈલાનાં ભેદને કુલિશાયતે ॥ [૪૯ ॥] જયતિ
જિનીકો ધર્મપ્યદ્જીવનિકાયવત્સલો નિત્યં । ચૂદામણિરિવ લો[કે]
- ૬૨ વિમાતિ યસ્તર્વધર્મણામ્ ॥ [૫૦ ॥]

૧ વાંચો નં ૨ વાંચો શાસન. એવં પછીના ઠાકપદથી અગર પડે છે કે શાસનદાતા પ્રથમ ક્રાતરના રહી
ગએલ પણ પાછળથી લેખની નીચે બે ઠાકપદ વચ્ચે ક્રાતરેલ છે. ૩ સ્વ ઉપરના ઠાકપદથી અગર
પડે છે કે હસ્તેન સ્વ પ્રથમ ક્રાતરના રહી ગએલ તે નીચે શાસનદાતા પછી બે ઠાકપદ વચ્ચે ક્રાતરેલ છે. ૪ મ
ઉપરના ઠાકપદથી અગર પડે છે કે શ્રી અક્ષર રહી ગએલ તે પાછળથી છાંટી નીચે મ અને ક ની વચ્ચે
ક્રાતરેલ છે. ૫ વાંચો વિદ્વેષિ
લેખ ૬૦

કર્ક સુવર્ણવર્ષનું ગ્રાહણપદ્ધતિનું દાનપત્ર^૧

શક સંવત ૭૪૬ વૈશાખ સુદિ ૧૫

ઉપર સીલવાળી ગોળ કડીથી જોડાયેલાં આ ત્રણ પતરાંઓ વડોદરાના રહીશ પાસેથી ખરીદવામાં આવ્યાં હતાં અને હાલ તે ગોરીચેન્ટલ ઇન્સ્ટીટ્યુટના પુસ્તકાલયમાં સાચવી રાખેલાં છે. ગુજરાત શાખાના કર્ક સુવર્ણવર્ષનાં અગ્રસિદ્ધ દાનપત્રો પૈકીનું આ એક છે અને તે મુંબઈ ઇલાકા માટે નહીં પણ વડોદરા રાજ્ય માટે ઐતિહાસિક દ્રષ્ટિએ અતિ ઉપયોગી દાનપત્ર છે. આ અને બીજાં આ રાજાનાં દાનપત્રોમાં દાનમાં આપેલી જમીન તથા ગામડાંઓ વડોદરા રાજ્યની સરહદમાં આવેલાં છે અને તેમાંનાં કેટલાંક પ્રાચીન નામો અત્યારનાં ગામડાં સાથે સરખાવી શકાય છે.

પતરાં ૧૧ ઇંચ લાંબાં, ૮ ઇંચ પહોળાં અને આશરે ૩ ઇંચ જડાં છે અને લખાણના રક્ષણ માટે કેર જડી રાખેલી છે. ત્રણે પતરાંને ઉપરના ભાગમાં વચમાં ઢાંચું પાડેલ છે જેમાં ૩ ઇંચ જડી અને ૪૩ ઇંચ વ્યાસની કડી પરોવેલ છે. પતરાં અને લખાણ સુરક્ષિત છે અને અક્ષરો સ્પષ્ટરીતે કોતરવામાં આવેલ છે. પહેલા અને ત્રીજા પતરાની એકજ બાજુએ અને બીજા પતરાની બન્ને બાજુએ લેખ કોતરેલ છે. વલણીનાં પતરાંઓમાં હોય છે તેવીજ લિપિ આ પતરાંમાં છે. ભાષા અથથી ઇતિ સુધી સંસ્કૃત છે. શરૂવાતનું ચિહ્ન, પંક્તિ પર થી ૬૮ સુધીમાંના દાનવિભાગ અને પંક્તિ ૭૭ થી ૮૦ સુધીના અંતનો ભાગ સિવાય આખો લેખ પદ્યમાં છે. રાજ સુવર્ણવર્ષની તેમજ શ્રીમાન્ અમોઘવર્ષની સહીઓ બુદ્ધી લિપિમાં છે. અને તે ઉત્તર કરતાં દક્ષિણની લિપિને વધુ મળતી આવે છે. આમાંના કેટલાક શ્લોકો ગુજરાત શાખાના રાજ કર્ક ૧ લાના નવસારીના દાનપત્રમાં^૨ અને ગુજરાત શાખાના રાજ ગોવિંદના કાવીના દાનપત્રમાં^૩ આવેલા છે. સીલ અને પતરાંનો તોલ ૯ રતલ છે.

જોડણી સંબંધી નીચેની વિશિષ્ટતા નોંધવા જેવી છે. (૧) અનુસ્વારને બદલે કંઠસ્થાની અનુનાસિકનો ઉપયોગ (૨) વ ની પહેલાં બધી જગ્યાએ વિસર્જનો સ કરી નાંખેલ છે. (૩) ય અને વ પહેલાં વ અને ઘ ને એવડા લખ્યા છે. (૪) વિસર્ગ પછી ક આવે ત્યારે તેને જિંહુમૂલીય લખ્યો છે.

એતાલીસ ગામડાંના માહિષક વિષયમાં આવેલું ગ્રાહણ પદ્ધતિના ગામ દાનમાં આપ્યું તેનો નોંધ આ પતરામાં કરેલ છે. તેની ઉત્તરે કવલોઘકા, દક્ષિણે લિષ્કવલ્લિ, પૂર્વે નાખડ અને પશ્ચિમે ધાડિયખ નામનાં ગામડાં આવેલાં છે. દાનની તિથિ વિગેરે નીચે સુજ્ઞ છે. શક સંવત ૭૪૬ ના વૈશાખ માસની પૂર્ણિમા જેને મહાવૈશાખપર્વન્ નામ આપેલ છે. તે દિવસે ઇ. સ. ની ૮૨૪ ની સાલ ૧૭ મી એપ્રિલ અને રવિવાર હોવાં જોઈએ. દૃતક દુર્ગરાજ છે અને લેખક સાંધિવિશ્વિક એટલે કે લડાઈ તથા સુલેહ ખાતાનો અમલદાર નારાયણ છે. શ્રી જગત્તુંગદેવના પુત્ર શ્રીમાન્ રાજ અમોઘવર્ષદેવે આ દાનને સંમતિ આપી છે. અંતમાં દાતા કર્કરાજની તેમજ અધિપતિ અમોઘવર્ષની સહી છે.

પ્રવેશથી પડતાં દુઃખોથી તથા સર્વ રાજકીય અમલદારોની દબખલથી મુક્ત રાખીને ભોગવટાને માટે મેં આપ્યું છે. ત્યાં સુધી લેન આચાર્ય યોગ્ય રહેણીકરણી રાખીને આ ખેતરનો ભોગવટો કરે અગર કરાવે, ખેડે અગર ખેડાવે અગર તે અથવા તેના વારસો બીજને હસ્તક સોંપે ત્યાં સુધી કોઇએ પણ તેમાં હસ્તક કરવી નહિ. તેવી જ રીતે ભવિષ્યના રાજાઓએ પણ તેઓ અમારા કુળના હોય કે ન હોય તો પણ પોતે આપેલાં દાનોની જ માફક તેને ગણીને તેનું રક્ષણ કરવાનું છે. તેમણે હંમેશાં યાદ રાખવું કે સમૃદ્ધિ સૌદામિનીની માફક ક્ષણભંગુર છે અને ભૂમિદાનનું પુણ્ય સર્વ રાજાઓને સરખે હિસ્સે મળે છે અને જીવન ધાસની અણી ઉપર રહેલા જલભિન્દુ જેવું અસ્થિર છે. અજ્ઞાનરૂપી અંધકારના પડદાથી પોતાનું મન આંધારિત થવાથી જે કોઈ તે જમીન છિનવી લેશે અગર તે કાર્યમાં મદદ કરશે તે પાંચ પ્રધાન પાપો તથા પાંચ ગોણું પાપોનો કરનાર થશે. અને વેદોની રચના કરનાર ભગવાન વ્યાસે કહ્યું છે તેમ—

(આંહિ આ પછી પ્રચલિત શાપના શ્લોકો આવે છે)

પં ૦ ૫૬-૬૨ આ ખતને સ્વયં તપાસ્યું છે એવા દાતા પોતાના હસ્તાક્ષરમાં પોતાનો અભિપ્રાય જણાવે છે કે આ (કોતરણી) મૂળ લેખ પ્રમાણે બરાબર છે. આ માટે પોતાનું જ, ઇન્દ્રરાજના પુત્ર શ્રી કંકરકેરાજનું જ ખત છે. આ ખતનો મુતસદો મેં દુર્ગભટ્ટના પુત્ર, ઉચ્ચ કુળના સુખ્ય પરરાટ્ટમંત્રી નારાયણે લખેલો છે.

શ્લો. ૪૯ પાપનો તિરસ્કાર કરનાર અને બીજાં પાપંડોનો, વળ પર્વતોનો નાશ કરે છે તેવો નાશ કરવામાં સફળ થાય છે તેનું જિનશાસન સર્વદા વિજયી થાય.

શ્લો. ૫૦ જિને ઉપદેશેલોઃ ધર્મ જયશાળી છે, છએ જાતનાં જીવન્ત પ્રાણીઓ તરફ સર્વદા દયાળુ છે અને દુનિયાના બીજા સર્વ ધર્મોના મુકુટમણિ તરીકે પ્રકાશે છે.

મદદ લેવા દક્ષિણમાં જવું પડ્યું હોય. ત્યાં પોતાના કુટુંબીઓમાં હક્કદાર વારસા અમોઘવર્ષને ગાદી ન આપવાની હિલચાલ જોઈ હોય અને કુદરતી રીતે વ્યાજળી હક્કદારને મદદ આપીને ગાદીએ તેણે બેસાર્થો હોય. બદલામાં અમોઘવર્ષ પાસેથી ગુજરાતમાં ગાદી પથાવી પાડનાર ગોવિંદરાજને હરાવવા માટે મદદ માગી હોય. વધુ વિગત ન મળે ત્યાં સુધી કાંઈ ચોક્કસ નિર્ણય ઉપર આવી શકાય નહીં અને ઉપરનાં બે અનુમાનમાંથી કયું ખરું છે તે ઇતિહાસના અભ્યાસીઓએ પોતપોતે તુલના કરી લેવી રહી.

કર્કે અને ગોવિંદ બન્ને ભાઈઓ એકી સાથે રાજ્ય કરતા એવી માન્યતા પણ સંભવતી નથી, કારણ તેમ હોય તો દાનપત્રમાં તે હુકીકત આપેલી હોવી જોઈએ. બન્ને ભાઈઓએ વડોદરા પાસેની જમીન દાનમાં આપી છે અને વટપટ્ટક ગામ દાનમાં અપાયાનું અગર સીમા તરીકે વર્ણવ્યાનું બન્નેનાં દાનપત્રોમાં જોવામાં આવે છે. ગુજરાતના આવા બે નાના વિભાગ થઈ શકે, એ કદપી શકાતું નથી.

કર્કેની અને અમોઘવર્ષની બન્નેની સહી આ દાનપત્રમાં છે તેના પ્રયોજન માટે ખાસ વિચાર કરવા જરૂરીયાત ઉભી થાય છે. કારણ માન્યજેટની મૂળ શાખા અને ગુજરાત શાખા વચ્ચેના સંબંધ ઉપર તેનાથી અજવાળું પડે છે. ગુજરાત શાખાના રાજાઓ હુમેશાં પોતાને મહાસામન્તાધિપતિ લખે છે અને કેટલેક ઠેકાણે લાટીય અથવા લાટેશ્વર મહુડલના રાજા તરીકે ઓળખાવે છે. પરંતુ સૌથી પ્રથમ આ લેખમાં સામન્ત અને મહારાજ બન્નેની સહી જોવામાં આવે છે. તે ઉપરથી એમ સમજી શકાય કે કર્કે અમોઘવર્ષને મહારાજ તરીકે સ્વીકારે છે. કર્કેના સહુથી પહેલા લેખમાં તેની પોતાની જ સહી છે (શ. સં. ૭૩૪). ત્યાર પછીના શ. ૭૩૮ અને ૭૪૩ માં પણ પોતાની જ સહી છે અને મહારાજ અમોઘવર્ષની સહી નથી. શ. ૭૩૫ ના તોરણેડેના લેખમાં તેનો ભાઈ ગોવિંદરાજ પોતાને ભૂપાલ લખે છે અને પુદ્ગવર્ષ કે જેને સીહરખી બારગામ આખ્યાં હતાં તેને મહાસામન્ત લખ્યો છે. આમાં ગોવિંદ અગર કર્કેની તેમ જ મહારાજની કોઈની સહી નથી. શ. ૭૩૪ થી ૭૪૬ સુધીમાં કોઈની સહી નથી અને ત્યારબાદ શ. ૭૪૬ માં બન્નેની સહી પહેલી વાર આવે છે તે હુકીકત ધ્યાનમાં રાખવા જેવી છે. બીજા લેખોમાં મહારાજાઓનાં નામ આવે છે ખરાં, પણ તેમની સહી જોવામાં આવતી નથી.

ગુજરાત શાખાના રાજાઓનાં બધાં દાનપત્રો ભૌગોલિક દૃષ્ટિએ વડોદરા રાજ્ય માટે ખાસ ઉપયોગી છે, કારણ કે ઘણાંખરાં દાનમાં આપેલાં તેમજ વર્ણવેલાં ગામો વડોદરા રાજ્યની હદમાં આવેલાં છે. તેનાં બધાં સ્થળો ઓળખવાનો પ્રયાસ આ લેખમાં અસ્થાને ગણાય, તેથી આંહી માત્ર કર્કેના લેખોમાંનાં^૩ સ્થળો તપાસવામાં આવશે કે જેથી આગળની ભૂલો સુધરી જાય.

પહેલા(દાનપત્ર)માં વટપટ્ટક અથવા વટપુર દાનમાં આપેલું છે. તે અંકોટક ચોરાશી ગામના વિષયમાં આવેલું હતું. અને તેની ઉત્તરે વગ્ધાચ્છ, દક્ષિણે મહાસેનક તળાવ, પૂર્વે

૧ ઇ. એ. વો. ૧૨ પા. ૧૫૮ ૨ ઇ. એ. વો. ૩ પા. ૫૩. ૩ સુરતનાં દાનપત્રોમાંનાં સ્થળો હું ચર્ચિતો નથી, કારણ કે. અલ્તેકર માને છે કે તે બધાં નવસારી મહાવમાં આવેલાં છે. પરંતુ કર્કેનું રાજ્ય મહી અને નર્મદા વચ્ચે હતું તેથી તે મત સ્વીકારી શકાય તેમ નથી. નવસારી પ્રાંત કર્કેના તાબામાં હોવાનું તે લેખ સિવાય બીજા લેખોમાંથી જણાયું નથી. ડો. અલ્તેકર નાગસારિકાને નવસારી માને છે અને પૂરાવી નદીને પૂર્ણ માને છે અને વક્રિકા નદીને વડકીની ખાડી માને છે, જે નવસારીથી દક્ષિણે ૩૦ માઇલ ઉપર આવેલી છે. નાગસારિકાપ્રતિવદ્દ એટલે નાગસારિકાની પાસે આવેલું અમ્બાપાટક ગામને પૂર્ણની બીજા બાજુએ ૫ માઈલ જેટલું આવેલું આમદપુર માને છે; અને દાતા ૩૦ માઇલ ઉપર હોવા છતાં જૈન આચાર્યને વાપી શા માટે આપી હશે તેનું કારણ કદપી શકાતું નથી. ખરું પૂછો તો તે બધાં સ્થળો મટિ મને ખુબ જ શંકા રહે છે, જો કે હું તેનાથી વધુ સારી રીતે તેમને શોધી શક્યો નથી. જુઓ એ. ઇ. વો. ૨૧ પા. ૧૩૩ [ડો. અલ્તેકર કહે છે, કે ગુજરાતમાં ખેતરો વાવના નામથી ઓળખાતાં અને હિરણ્યગાદાસુ વાપી એ ખેતરનું નામ છે. તંત્રી]

રાષ્ટ્રકૂટની ગુજરાત શાખાના ધન્દરાજા પુત્ર કર્ક સુવર્ણવર્ષના રાજ્યમાં આ દાન અપાયું છે. ગોવિંદ ૩ બના ભાઈ ધન્દરાજને, લાટ દેશ કે જે તેને ગોવિંદ આપ્યો હતો તેના રાજા તરીકે વર્ણવ્યો છે. બુદ્ધરાજી માન્યતા અનુસાર લાટ તે મધ્ય અને દક્ષિણ ગુજરાતનો બનેલો છે, એટલે કે મહી અને કંકણ વચ્ચેનો પ્રદેશ સમજાય છે. પરંતુ કાવી અને વડોદરાના લેખોમાં આપેલાં સ્થળો ઉપરથી એમ નિશ્ચય ઉપર આવેલ કે ૯ મી સદીમાં લાટનો વિસ્તાર વિશેષ સંકુચિત હતો. પણ નવસારીનાં પતરાં ઉપરથી આપણી ખાતરી થાય છે કે ગુજરાત શાખાના રાષ્ટ્રકૂટો ઉત્તરમાં મહી અને દક્ષિણમાં નર્મદા વચ્ચેના પ્રદેશ ઉપર રાજ્ય કરતા હતા.

ધન્દરાજને કર્કરાજ અને ગોવિંદરાજ નામે બે પુત્રો હતા. કર્કે ઘણાં ભૂમિદાન કરેલાં હતાં અને તેમાંનાં આ સહિત ચાર દાનપત્રો જાણવામાં આવ્યાં છે. વડોદરાનાં, નવસારીનાં સુરતનાં અને આ જેને આપણે બ્રાહ્મણપદ્ધિનાં પત્રાં તરીકે ઓળખાવીશું તે બધાંની સાલ અનુક્રમે શકે ૭૩૪, ૭૩૮, ૭૪૩, અને ૭૪૬ છે. તેટલા માટે એમ જણાય છે કે કર્કે ૭૩૪ પહેલાં થોડા સમયે ગાદી ઉપર આવ્યો હશે અને ૭૪૬ અગર ત્યાર બાદ થોડા સમય સુધી તેણે રાજ્ય કર્યું હશે. પણ ઉપરનાં દાનપત્રો ઉપરથી કર્કે તે સમય દરમિયાન શાન્તિથી અને સતત રાજ્ય કર્યું હોય, એમ અનુમાન બાંધી શકાય નહીં; કારણ કે શ. ૭૩૫ માં તેના નાના ભાઈ ગોવિંદ રાજે ભૂપાલપદે હોમને વડોદરા પાસેનું ગામડું દાનમાં આપ્યો નોંધ છે. તે ઉપરથી એમ માની શકાય કે તે વર્ષમાં તે મધ્ય ગુજરાતમાં રાજ્ય કરતો હતો. ગોવિંદરાજનું બીજું દાનપત્ર શ. ૭૪૬ નું એટલે ૧૪ વર્ષ પછીનું છે. આ ગુંચવાડાનો નિકાલ હજી કોઈ પણ ગુજરાતના ઇતિહાસલેખકે કર્યો નથી અને કર્કના આ છેવટનાં દાનપત્રથી આ પ્રશ્ન ખારીકીથી તપાસવાની જરૂરીયાત ઉભી થાય છે.

આ અપૂર્વ સ્થિતિના બે ખુલાસા રજુ કરી શકાય. ગુજરાત શાખાના રાષ્ટ્રકૂટના ઘણાં લેખોમાં હકીકત આપેલ છે કે માન્યપેટના રાષ્ટ્રકૂટોનું રાજ્ય પ્રતિસ્પર્ધી પાસેથી પાછું મેળવીને કર્કે ખરા હકદાર અમોઘવર્ષને સોંપ્યું. આ બનાવ શ. ૭૩૬ (ઈ. સ. ૮૧૪)^૧ લગભગમાં બન્યો હોવો નોંધ્યો; કારણ કે શ. ૭૩૮ ના દાનપત્રમાં અમોઘવર્ષનું નામ પહેલી વાર આવે છે. કર્કે જે ગુજરાત ઉપર રાજ્ય કરતો હતો તેને કુદરતી રીતે અમોઘવર્ષને મદદ કરવા જતું પડ્યું અને સંભવ છે કે પોતાની ગેરહાજરીમાં પોતાના નાના ભાઈને ગુજરાતનું રાજ્ય ભળાવતો ગયો હોય. તે થોડા સમય બાદ પાછો ફર્યો હોય અને ૭૩૮ નું તેનું બીજું દાનપત્ર મળે છે. શ. ૭૩૫ અને ૭૪૬ માં આપેલાં દાનપત્રો ઉપરથી ગોવિંદરાજની પોતાની મોટાભાઈ તરફની ભક્તિ અને વફાદારીનો ખ્યાલ આવે છે.^૨

આ ગુંચવાડાનો બીજો રીતે નિકાલ કરવામાં એવી કલ્પના થાય કે મોટાભાઈ બરોબર સ્થિતિસર થયો તે પહેલાં નાના ભાઈમાં વૈરભાવ ઉત્પન્ન થયો હોય અને સાહસિક મનુષ્યોની મદદ લઈને દગલગાંજી તેને પદમ્પદ કર્યો હોય. કર્કને તેથી મૂળ શાખાના માન્યપેટના રાષ્ટ્રકૂટોની

૧ ઈ. એ. વો. ૫ પા. ૧૪૫. ૨ જ. બો. એ. રો. એ. સો. વો. ૨૦ પા. ૧૪૦ પં. ૬૦-૬૧. ૩ ઈ. એ. વો. ૧૨ પા. ૧૫૬. ૪ જ. બો. એ. રો. એ. સો. વો. ૨૦ પા. ૧૩૧. ૫ એ. ઇ. વો. ૨૧ પા. ૧૩૩. ૬ તોરખેડનાં પતરાં જુઓ. એ. ઇ. વો. ૩ પા. ૫૩. ૭ ગોવિંદરાજનાં કાવીનાં પતરાં ઈ. એ. વો. ૫ પા. ૧૪૪. ૮ જુઓ દાખલા તરીકે કુવરાજ પદેલાનું વડોદરાનું દાનપત્ર ઇ. એ. વો. ૧૪ પા. ૧૬૬. ૯ ઇ. એ. વો. ૧૪ પા. ૧૬૬ નિજાપુરના મિલા લેઝોર્વર્ગનિરાત્તરને સ્પષ્ટ ૧૦ ડો. અસ્તિકર આ બનાવ ઈ. સ. ૮૧૭ અને ૮૨૧ ની વચ્ચેમાં બન્યાનું મને ડે. ૧૧, ૧૨ નવસારીનાં પતરાં જ. બો. એ. રો. એ. સો. વો. ૨૦ પા. ૧૩૫. ૧૩ ડો. અસ્તિકર પણ તેજ અનુમાન બાંધે છે. પા. ૬૮.

अक्षरान्तरं

पहेलुं पतरुं

- १ ओं स वोढ्याद्वेषसा धाम यन्नाभिकमलकृतं । हरश्च यस्य कान्तेन्दुकलया कमलकृतं ॥ [१] आसीद्विषात्तिमि-
- २ रमुद्यतमण्डलाग्रो ध्वस्तिलयन्नाभिमुखो रणशर्वरीपु । मूपः शुचिर्विधुरिवास्त (स) दिगन्तकीर्त्तिर्गोविन्दराज-
- ३ इति राजसु राजसिद्धः (सिंहः) ॥ [२] दृष्ट्वा चमूमभिमुखीं सुमदादृहासामु-
न्नामितं सपदि येन रणेषु नित्यं ।
- ४ दष्टाघरेण दधता भुक्कुटिं ललाटे खड्गं कुलं च हृदयं च निजं च सत्त्वं ॥ [३]
खड्गं कराग्रान्मुखतश्च शोभा मा-
- ५ नो मनस्तः सममेव यस्य । महाहवे नाम निशम्य सद्यस्त्रयं रिपुणां विगलत्य-
काण्डे ॥ [४] तस्यात्म-
- ६ जो जगति विश्रुतदीर्घकीर्त्तिरार्चीर्त्तिहारिहरिविक्रमधामधारी । भूपस्त्रिविष्ट [५]
नृपानुक्ताति कृतज्ञः श्रीकर्करा-
- ७ ज इति गोत्रमणिर्व्वभूव ॥ [५] तस्य प्रभिन्नकरटच्च्युतदानदन्ति । दैन्त-
प्रहाररुचिरोल्लिखितांसपोठः ।
- ८ क्षमापः क्षितौ क्षपितशत्रुरभूत्तनूजः सद्राष्ट्रकूटकनकाद्रिरिवेन्द्रराजः ॥ [६]
तस्योपाजितमहसस्त-
- ९ नयश्चतु [रु] दधिवलयमालिन्या [:] । भोक्ता भुवः शतक्रतुसदृशः श्रीदन्ति-
दुर्गराजोभूत् ॥ [७] कांचीशकेरलनराधिपचोल-
- १० पाण्ड्यंश्राहर्षवज्रटविभेदविधानदक्षं । कार्नाटक बलमचिन्त्यमजेयमन्यैर्बभूव्यैः क्लिय-
द्भिरपि यः सहसा जि—
- ११ गाय ॥ [८] अभूविभङ्गमगृहीतनिशातशस्त्रमश्रान्तमप्रतिहताज्ञमपेतयत्नं । यो
वल्लभं सपदि दण्ड-
- १२ वलेन जित्वा राजाधिराजपरमेश्वरतामवाप ॥ [९] आसतोन्विपुलोय [प] लावलिल-
सल्लोलोर्मिमालाजलादा-
- १३ प्रालेयकलंकितामलशिलाजालातुपाराचर्ल [।] दापूर्वापरवारिवाशिपुलिनप्रान्त-
प्रसिद्धावधेय्येनेयं ज-
- १४ गतीं स्वविक्रमवलेनैकातपत्रीकृता ॥ [१०] तस्मिन्दिवम्प्रयाते वल्लभराजे
क्षतप्रजाबाधः । श्रीकर्कराजसु-

જમ્બુવાવિકા અને પશ્ચિમે અંકેટ્ટક ગામમાં હતાં.^૧ વડોદરાના પ્રતિહાસ માટે આ દાનપત્ર ઘણું ઉપયોગી છે, કારણ તેમાં ગાયકવાડના રાજ્યની રાજધાની વડોદરાનો સહુથી પ્રાચીન ઉલ્લેખ છે. ફ્લીટ અંકેટ્ટક અને જમ્બુવાવિકાને હાલનાં અંકૂટ અને જમ્બુવા વરીકે ઓળખાવ્યાં છે. ડા. અલ્તેકરે વગ્ગાચ્છને હાલનું વાઘાડિયા કહ્યું છે.^૨

નવસારીનાં પતરામાં^૩ ખેટકમુકામેથી બે જૂદાં જૂદાં ગામમાં એક બ્રાહ્મણને દાનમાં આપ્યાનું લખ્યું છે. પહેલું મહી અને નર્મદા વચ્ચેના પ્રદેશમાં આવેલું શમીપદ્રક ગામ હતું, જેની ઉત્તરે ધાહદ દક્ષિણે ચોરૂન્ડક પૂર્વે ગોલિકા અને પશ્ચિમે ભર્યાણક ગામે હતાં. ચોરૂન્ડકને ચોરૂન્ડ વરીકે, ભર્યાણકને ભર્યાના વરીકે અને ધાહદને કરજલ તાલુકાના ધાવટ વરીકે ઓળખાવ્યાં છે આ ત્રણ ગામમાં ત્રણ સરહદ ઉપર કલ્પીએ તે તેની વચ્ચેમાં એવાં કેાઈ પણ ગામમાં નથી કે જેને શમીપદ્રક અથવા ગોલિકા વરીકે ઓળખાવી શકાય. ડા. ભાંડારકરે શમીપદ્રકને સોન્દાર્ન કહ્યું છે, પણ તે ભરોસાપાત્ર નથી.

દાનમાં આપેલું બીજું ગામનું મંઠલિકા પ્રાંતમાંનું સમ્બન્ધી નામે છે. તેની ઉત્તરે કાષ્ઠામણડપ, દક્ષિણે બ્રાહ્મણપલ્લિકા, પૂર્વે સન્નજેડક અને પશ્ચિમે કરંજવસહિકા નામનાં ગામમાં આવેલાં છે. ડા. ભાંડારકર સન્નજેડકને સન્નેડ અને કાષ્ઠામણડપને માંડવા માને છે પણ બન્ને ખોટાં લાગે છે કારણ કે તે જગ્યાઓને અંકલેશ્વર તાલુકામાં નહીં પણ સંખેડા તાલુકામાં શોધવી જોઈએ. મંઠલિકા ને માંઠણી, સમ્બન્ધીને સમધી, કાષ્ઠામણડપને કાઠમાણડપા અને બ્રાહ્મણ પલ્લિકાને બારદોલી વરીકે ઓળખવાં જોઈએ. તે બધાં સંખેડા તાલુકામાં આવેલાં છે.

આ લેખમાં આપેલાં સ્થળો પૈકી બ્રાહ્મણપલ્લિકા તે મંઠલિકા પરગણામાં આવેલા તે જ નામના ગામથી જુદું છે તે ધ્યાન રાખવું જોઈએ, કારણ કે આ ગામનું માહીપદ પરગણામાં છે. કવલોધકાનું કેાઈલી અગર કેાલ્લી અપભ્રંશ થાય-અને વડોદરા તાલુકામાં તે નામનું ગામનું છે. કેાઈલીથી નીકળી દક્ષિણમાં જતાં બામણગામ નામનું ગામનું આ બ્રાહ્મણપલ્લિકા હોવા સંભવ છે. બીજાં ગામે ઓળખી શકાતાં નથી. ૪

૧ ઈ. એ. વા. ૧૨ પા. ૧૬૪. ૨ જુજાવ કાઠિયાવાડમાંનાં પ્રાચીન ગામમાં અને રોહેરો. પા. ૩૭. ૩ જ. વા. પ્રે. ૨૧ એ. સો. વા. ૨૦ પા. ૧૪૭. ૪ આ બધાં ગામે બેસારવામાં વડોદરા રાજ્યના સર્વે અને સેરલમેંટ સુપરિન્ટેન્ડન્ટ મી. વી. વાય. કરાલકર વરફી ધણી મદદ મળી છે.

- ૩૧ સ્યાપિ નિતાન્તવીર્યઃ ॥ [૨૧] રક્ષતા યેન નિઃશેયં ચતુર્મ્મોધસંયુતં ।
રાજ્યન્વર્મ્મેણ લોકાનાં
- ૩૨ કૃતાં હૃદિ પરા હૃદિ ॥ [૨૨] તસ્યાત્મજો જગતિ સત્પ્રથિતોરુકીર્તિર્ગોવિ-
ન્દરાજ इति गोत्रलला-
- ૩૩ સમૂત [૧] સ્ત્યાગી પરાક્રમધનપ્રકટપ્રતાપસન્તાપિતાહિતજનો જનવલ્લભોભૂત ॥
[૨૩] પૃથ્વી-
- ૩૪ વલ્લભ इति च प्रथितं यस्यापरं जगति नाम [१] यश्च चतुरुधिसीमामेको
वसुधां वशे य(च)-
- ૩૫ ક્રે ॥ [૨૪] एकोप्यनेकरूपो यो ददृशे मेदवादिमिरिवात्मा । परवलजल-
धिनपारन्तरन्स्वदोऽभ्या
- ૩૬ રणे रिपुभिः [૨૫] एको निर्हेतिरहं गृहीतशला इमे परे बहवो [१] यो
नैवविधमकरोच्चित्तं स्वमेपि
- ૩૭ કિમુતાજૌ ॥ [૨૬] राज्याभिषेककलशैरमिपिच्य दत्तां राजाधिराजपरमेश्वरतां
स्वपित्रा । अन्यै-
- ૩૮ મ્મહાનૃપતિ[મિ]ર્વહુમિઃ સમેત્ય સ્તમ્ભાદિમિર્બુજવલાદવલુપ્યમાનાં ॥ [૨૭]
एकोनेकनरेन्द्रवृन्द-
- ૩૯ સહિતાન્યસ્તાન્સમસ્તાનપિ પ્રોત્સાતાસિલતાપ્રહારવિધુરાન્વધ્વા મહાસંયુગે ।
लक्ष्मीमप्य च-
- ૪૦ લાં ચકાર વિલસત્સન્ધામરગ્રાહિણીં^૧ સંસીદદુરુવિપ્રસજ્જનસુહૃદ્ધન્વૂપમોલ્યાં (મ્યાં)ભુ-
૪૧ પિ (વિ) ॥ [૨૮] तत्पुत्रोत्र गतो(ते) नाकमाकम्भितरिपुत्रजे । श्रीमहा-
राजशर्वाख्यः ख्यातो राजाभ-
- ૪૨ વદ્રુગૈઃ ॥ [૨૯] अर्थिषु यथार्थतां यः समभीष्टफलासिलवधतोषेषु [१]
वृद्धिं निनाय पर्प-

પતરું વીજું વીજી વાજુ

- ૪૩ રમામમોઘવર્ષાભિધાનસ્ય ॥ [૩૦] राजाभूतत्पितृव्यो रिपुभवविभवोद्भूत्यभावैक-
हेतुर्लक्ष्मीवानिन्द्रराजो गु-
- ૪૪ ણિનૃપનિકરાન્તશ્ચમત્કારકારી । રામાદન્યાન્વ્યુદસ્ય પ્રકટિતવિનયા યં નૃપા-
न्सेवमाना राजश्रीरेव चक्रे
- ૪૫ સકલકવિજનોદ્ગીતતથ્યસ્વભાવં ॥ [૩૧] निर्व्वाणावाप्तिवाना(१)सहितहित-
जनोपास्यमानाः सुवृत्तं वृत्तं जि-
- ૪૬ ત્વાન્યરાજાં ચરિતમુદયવાન્સર્વ્વતો હિંસકેભ્યઃ । एकाकी हसवैरिस्खलनकृति
सहप्राप्तिराज्येशशंकुर्लाटी-

- १५ नुर्महीपतिः श्रीकृष्णराजोमूत ॥ [११] यस्य स्वभुजपराक्रमनिःशेषोत्सा-
दितारिदिवचकं । कृष्णस्येवाकृष्णं
१६ चरितं श्रीकृष्णराजैःस्य ॥ [१२] शुभतुङ्गतुङ्गतुरगप्रवृद्धरेणुर्द्धवरुद्धरविकिरणं ।
प्रीत्येपि नमो निखि-
१७ लं प्रावृट्कालायते स्पष्टं ॥ [१३] दीनानायमणयिषु यथेष्टचेहं समीहित-
मजल[-]तत्क्षणम-
१८ कालवर्षो वर्पति सत्त्वार्चिनिर्वपणं ॥ [१४] राहप्यमात्मभुजजातवलाचलेप-
माजौ विजित्य निशितासिह-
१९ ताप्रहंरै [।] ऽपालिध्वजावलिशुभामचिरेण यो हि राजाधिराजपरमेश्वरतां
ततान ॥ [१५] क्रोधादुत्तातल-
२० द्गप्रसूतवृ(रु)चिचयैव्मासमानं समन्तादाजावुद्धचैविरप्रकटगजघटाटोपसंक्षोभदक्षं ।
२१ शौर्यं त्यक्त्वारिवर्गो मयचकितवपुष्कपि दृष्टुं सद्यो दर्पाध्मातारिचक्रक्षय-
करमत(ग)

पतरं चीजुं—पहेली वाजु

- २२ मद्यस्य दोर्दण्डरूपं ॥ [१६] पाता यश्चतुरम्बुराशिरशनालङ्कारमाजो भुवस्त्र-
व्याश्वापिकृतद्विजामरमु(गु)रुप्राज्याज्य-
२३ पूजौदरो । दातामानमृदप्रणीर्मु(गुं)णवतां योसौ श्रियो बलमो भोजुं स्वर्ग-
फलानि भूरितपसां स्थानं
२४ जता(गा)भामरं ॥ [१७] येन श्वेतातपत्रप्रहतरविकरघ्राततापात्सलीलं
जन्मे(मे)नासीरधूलीषवलितशिरसा
२५ बलमाख्यः सदाजौ । श्रीमद्गोविन्दराजो जितजगदहितस्त्रैणवैधव्यदक्षस्तस्या-
सीत्सुनुरेकः क्षण-
२६ रणदलितारातिमचेमकुम्भः ॥ [१८] तस्यानुजः श्रीध्रुवराजनामा महानुभावो-
प्रहत्तप्रतापः प्रसाधि-
२७ ताशेषनरेन्द्रचक्रः क्रमेण बालार्कवपुर्व्वमूव ॥ [१९] जाते यत्र च राष्ट्रकूट-
तिलके सद्रूप-
२८ चुडामणौ गुर्वी तुष्टिरयासिलस्य जगतः सुस्वामिनि प्रत्यहं [।] सत्यं सत्य-
मिति प्रशासति स-
२९ ति क्षमासमुद्रान्तिकामासीद्धर्मपरे गुणामृतनिधौ सत्यव्रताधिष्ठिते ॥ [२०]
दृष्टोन्वहं योर्त्यज-
३० नाय सर्वं सर्वस्वमानन्दितवन्धुवर्गः प्रादात्मरुष्टो हरतिस्म वेता(गा)प्राणान्यम-

६३ स्नात्वाद्योद(त)कातिसर्गेण । वालिचरुवैश्वदेवाग्निहोत्रातिथिपंचमहायज्ञक्रियो-
त्सर्पणार्थं प्रति-

६४ पादितो यतोस्योचितया ब्रह्मदायस्थित्या भुंजतो भोजयत ऋषत ऋषयत प्रति-
दिशतो

पतरं व्रीजं

६५ वा न केनचित् परिपन्थना करणीया । तथागामिनृपतिभिरस्मद्वंश्यैरन्येर्वा
सामान्यभूमिदानफलमवेत्य

६६ विद्युलोलान्यनित्यैश्वर्याणि तृणाग्रलग्नजलविन्दुचंचलं च जीवितमाकलय्य
स्वदायनिर्विशेषो-

६७ यमस्मदायोनुमन्तव्य परिपालयितव्यश्च यश्चाज्ञानतिमिरपटलावृतमतिराच्छिन्धा-
दाच्छिद्य-

६८ मानकं वानुमोदेत । स पंचभिर्महापातकैरुपपातकैश्च संयुक्तः स्यादित्युक्तं च
भगवता वेद-

६९ व्यासेन व्यासेन । पष्ठिवर्षसहस्राणि स्वर्गे तिष्ठति भूमिदः [१] आच्छेत्ता
चामुमन्ता च तान्येव

७० नरके वसेत् । [३७] विन्ध्याटवीष्वा(ष्व)तोयासु शुष्ककोटरघ(वा)
सिन ऋष्णाहयो हि जायन्ते भूमिदानं हर-

७१ न्ति ये ॥ [३८] अग्नेरपत्यं प्रथमं सुवर्णं भूर्वेष्णवी सूर्यसूताश्च गावो(वः)
[१] लोकत्रयं तेन भवेद्वि दत्तं

७२ यः ऋचं गां च महीं च दद्यात् ॥ [३९] बहुभिर्वसुधा भुक्ता राजभिः
सगरादिभिर्य(मिःय)स्य यस्य यदा भूमि-

७३ स्तस्य तस्य तदा फलं ॥ [४०] यानीह दत्तानि पुरा नरेन्द्रैर्दानानि
धर्मार्थयशस्कराणि । निर्माल्य-

७४ वान्तप्रतिमानि तानि ।^२ को नाम साधुः पुनराददीत ॥ [४१] स्वदत्तां
परदत्तां वा यत्नाद्रक्ष न

७५ राधिप । महीं महिमतां श्रेष्ठ दानाच्छ्रेयोनुपालनं ॥ [४२] इति कमलदला-
म्बुविन्दुलोलां श्रि-

७६ यमनुचिन्त्य मनुष्यजीवितं च । अतिविमलमनोभिरात्मनीनैर्न हि पुरुषैः परकीर्त्त-

७७ यो विलोप्या[: ॥ ४३] इति ॥ दूतकोत्र श्रीदुर्गराजो (जः) । लिखितं
च सान्धिविग्रहिकश्रीनारायणे-

७८ न ॥ मतम्मम श्रीजगत्तुङ्गदेवसुतस्य श्रीमदमोघवर्षदेवस्य यदु-

७९ परि लिखितं ॥ मतम्मम श्रीमदिन्द्रराजसुतस्य श्रीकर्कराजदेवस्य ।

८० यदुपरि लिखितमिति

- ४७ यं मण्डलं यस्तपन इव निजस्वामिदं ररक्ष ॥ [३२] यस्याङ्गमात्रजयिनः
प्रियसाहसस्य क्षमापालवेषक-
- ४८ लमेव वभूव सैन्यं । मुक्त्वा च सर्वभुवनेश्वरमादिदेवं नावन्दतान्यममरेष्वपि
यो मनस्वी ॥ [३३] श्रीकर्कस-
- ४९ ज इतिरक्षितराज्यमारः सारङ्गलस्य तनयो नयशालिशौर्य [१]^१ स्तस्याभव-
द्विभवनन्दितवन्धुसार्थः^२पार्थः
- ५० सदैव धनुषि प्रथमः शूचीनां ॥ [३४] दानेन मानेन सदाज्ञया वा शौर्येण
वीर्येण च कोऽपि भूपः [१]
- ५१ एतेन तुल्योऽस्ति न वेति कीर्तिः सकौतुका आम्रयति यस्य लोके ॥ [३५]
तेनेदमनिलविशुचञ्चलमालोक्य
- ५२ जीवितमसारं । क्षितिदानपरमपुण्यः^२प्रवर्तितो धर्मदायोयं ॥ [३६] स च
समधिगताशेषमहा-
- ५३ शब्दमहासामन्ताधिपतिसुवर्णवर्षश्रीकर्कसराजदेवः सर्वानेव यथा सम्बन्ध-
मानकात्रा-
- ५४ धूपतिविषयपतिग्रामकूटायुक्तनियुक्तकाधिकारिकमहत्तरादीन्समनुदर्शयत्यस्तु
- ५५ वः संविदितं । यथा मया मातापित्रोरात्मनश्चैहिकामुष्मिकपुण्ययशोमिवृद्धये ।
कङ्कभरवा-
- ५६ स्तव्य १^१ कौण्डिन्यसमोत्रा १^२ वाजिसनेय सन्नसचारि १^३ भट्टदामोदरसुव
नागकुमाराय १^४ माहिषकद्विचत्वा-
- ५७ रिश्वत्प्रतिवद्ब्राह्मणपण्डिकाभिधानग्रामो । यस्याघाटनानि पूर्वज्ञे १^५ नावडग्रामो
दक्षिणतो लिङ्गवल्ली-
- ५८ नामाऽपरतो घाडियप्पनामा ग्रामः । उत्तरतः^{१६}खलोइकामिधानग्रामः । एवमयं
चतुराघाटनोपलक्षितः
- ५९ सोद्वेगः सपरिकरः सदण्डदशापराधः समूतवातप्रत्यायः सोत्थममानविष्टिकः
सधान्यहिरण्य-
- ६० देयोचाटमटप्रवेद्यः सर्वराजकीयानामहस्तप्रक्षेपणीयः आचन्द्रार्कान्णवक्षितिस-
रित्सर्वतसम-
- ६१ कालीनः^{१७}पुत्रपौत्रान्वयकमोपमोरय(ग्य)^{१८}पूर्वमदत्तदेवब्रह्मदायरहितोभ्यन्तर-
सिद्धया शकनृपका-
- ६२ लातीतसंवत्सरशतेषु सप्तसु षड्चत्वारिंशदधिकेषु वैशाखशुद्धपक्षदश्यां १^{१९} महा-
वैशाखपर्वणि

ઉત્તર હિન્દમાં હોય, અગર મી. સી. વી. વૈદના^૧ અભિપ્રાય મુજબ મહારાષ્ટ્રમાં હોય તો ગુજરાત ઉપર રાજ્ય લાવનાર યુવરાજે ત્યાં એકાદ સદી રહ્યા બાદ દક્ષિણ હિન્દની પ્રાચીન કેનેરી લિપિ પોતાની માતૃલિપિ તરીકે શી રીતે માન્ય રાખતા હશે તે સમજી શકાતું નથી.^૨ એ વાત ખરી છે કે રાષ્ટ્રકૂટ રાજ્ય ઈ. સ. ૭૭૦ લગભગ ઠળાટક અને માધસોરના રાજ્ય પર્યંત વિસ્તાર પામેલું હતું; છતાં જો તે વંશનું મૂળ સ્થાન મહારાષ્ટ્ર અગર ઉત્તરહિન્દમાં હોય તો તે વંશના ગુજરાત ઉપર રાજ્ય કરવા મોકલેલા રાજાઓ, એક સદી જેટલા સમય સૂધી ત્યાં રહ્યા બાદ પોતાની સહીમાં રજૂ પૂતાના, મહારાષ્ટ્ર અગર ગુજરાતમાં ચાલતી લિપિ વાપરવાને બદલે છેક ઠળાટકમાં વપરાતી લિપિ વાપરત નહીં. અમોઘવર્ષ પહેલાની બાલ્યાવસ્થા દરમિયાન લાંબા વખત સુધી માલખેડનું રાજ્ય કબ્જે ચલાવતો હતો. તેટલામાટે તે અને કદાચ તેના દીકરા ધ્રુવ ૧ લા ને માલખેડમાં ચાલતી જૂની કેનેરી લિપિ આવડતી હોય અને પોતાનાં દાનપત્રોમાં તે લિપિ વાપરી હોય, એ સંભવિત છે. પરંતુ આ દાનપત્રના સમયમાં ગુજરાતશાખાને માલખેડ સાથે કાંઈ પણ નિકટ સંબંધ હતો નહીં અને જો કેનેરી લિપિ આ રાજાઓની માતૃલિપિ હોત નહીં તો આટલી લાંબી મુદત ગુજરાતમાં રહ્યા બાદ ધ્રુવ બીજાએ પોતાના આ દાનપત્રમાં જૂની કેનેરી લિપિ વાપરી હોત નહીં. બુદ્ધેશ્વરની પ્રભને પોતાની જિતની હકીકત જાહેર કરવા જયુરાના લેખમાં, પ્રધાનવંશના રાજા કૃષ્ણ ૩ જાએ કેનેરી લિપિ અને લાષા વાપરી છે, તે ઉપરથી પણ એમ જણાય છે કે માલખેડના રાષ્ટ્રકૂટ રાજાઓનું મૂળ સ્થાન મહારાષ્ટ્ર, તેલંગણ અગર ઉત્તરહિન્દ નહીં, પણ ઠળાટક હતું. આ રાષ્ટ્રકૂટના મૂળ સ્થાનનો આખો પ્રશ્ન અહીં અર્થી શકાય નહીં. અહીં તો માત્ર ગુજરાત શાખાના રાજાઓનાં દાનપત્રોમાંની સહીની લિપિ ઉપરથી આ પ્રશ્ન ઉપર થોડું અજવાળું પાડવાનો ઇરાદો છે.

લિપિ સંબંધી નીચેની હકીકત નોંધ લેવા જેવી છે. શરૂવાતમાં એમાં ચિહ્ન રૂપે છે. ‘ર’ અને ‘જા’ નાં બન્ને સ્વરૂપ સાથે સાથે વપરાયાં છે. જુઓ પં. ૩ રાજસુરાજસિંહ; અને પં. ૭ શત્રુઘ્ન અને પં. ૮ શત્રુઘ્નસદશઃ. ‘ક્ષ’ કેટલેક ઠેકાણે બહુ જ વળાકવાળો લખેલો છે; જેમકે પં. ૧૪ માં વૈધવ્યદક્ષ અને ક્ષણરણ. પરંતુ પં. ૨૪ માં લક્ષ્મીમાતૃ માં તેના બન્ને મૂળાક્ષરો જૂદા પાડી શકાય છે. લેખમાં ત્ અને મ બન્ને ખોડા મળી આવે છે. પરંતુ વિરામચિહ્ન જે રીતે લખાયું છે. પં. ૧૧માં મૂત્ત અને પં. ૪૪ માં સત્તિ માં ત્ ને માટે ઉભો લીટો અને તેની ડાબી બાજુએ ટપકું છે. પં. ૨૦ માં વહ્નમોમૂત્ત અને પં. ૬૨ માં વદ્યાત્ માં એક ઉપર બીજા એમ કૌંસ વપરાયા છે. આ ચિહ્ન પં. ૩૭ ના ચિત્રં માં ઉંધી રીતે એટલે નાનો ઉપર અને મોટો નીચે એમ લખેલ છે. પં. ૭૧ માં કુસુદાનામ નું વિરામ હાલની દેવનાગરી માફક લખાયું છે. એક જ શબ્દ બે વાર વાંચવાનો હોય ત્યાં તે શબ્દ પછી બગડો, લખવામાં આવેલ છે. વસ્ય ૨ એટલે વસ્યવસ્ય સમજવું. પં. ૪૭ માંનો અવગ્રહ હાલના જેવો જ લખાયો છે.

દાનપત્રની લાષા સળંગ સંસ્કૃત છે, જેકે સંધિમાં થોડી ભૂલો છે. દાનવિભાગ ગદ્ય છે, જ્યારે બાકીનો બધો લેખ પદ્યમાં છે. જ ને બદલે જ વાપરેલો છે. ર પછીનો વ્યંજન બેવડો લખેલો છે. અનુસ્વાર માટે ટપકું વાપરેલું છે. દંતસ્થાની વ્યંજન પહેલાં તેનો ન કરેલો છે. પણ કંઠસ્થાની અને તાળવ્ય પહેલાં જ અગર જ કરેલ નથી. સંધિ બરાબર જાળવી છે, છતાં શ્લો. ૧૫ ૧૬, ૧૮ અને ૨૬ માં ગોટાળો કરેલ છે.

પં. ૪૬-૫૦ માં સાલ આપેલી છે, પણ તેમાં ભૂલ છે. ભૂલ સુધારીને નીચે મુજબ વાંચી શકાય છે. શકનૃપકાલાતીતસંવત્સરશતેષુ પદ્મતરેષુ. સદી બતાવનારો શબ્દ ભૂલથી રહી ગયેલ છે, પણ તે પદ્મતરેષુ પહેલાં અષ્ટસુ હશે, એમ નિઃશંક કહી શકાય, જેથી દાનપત્રની સાલ શક ૮૦૬ છે.

૧ હીરડી એન્ડ મીડીવલ ઈડિઆ. વો. ૨ પા. ૧૫૨-૫૩. ૨ આ જ રાજના બચુમરાના ઈ. સ. ૮૬૭ ના દાનપત્રમાં (ઈ. એ. વો. ૧૨ પા. ૧૮૧) તેમ જ દન્તિદુર્જના તે જ સાલના દાનપત્રમાં સહી મૂળ દેવનાગરીમાં છે એનું કારણ એમ હોતું જોઈએ કે લેખકે રાજાઓએ વાપરેલી અસલ લિપિ કોતરવાનો પ્રયાસ નહીં કર્યો હોય.

રાષ્ટ્રકૂટની ગુજરાતની શાખાના ધ્રુવ ૨ જાનું નવું દાનપત્ર^૧

શક સં ૮૦૬

રાષ્ટ્રકૂટની ગુજરાતની શાખાના ધ્રુવ ૨ જાનું આ દાનપત્ર જે અહીં પ્રસિદ્ધ થાય છે તેના કથાંચે હવે સુધી ઉલ્લેખ થયો નથી. આ વાત્રપત્રો મુંબઈમાં સાંતાક્રુઝમાં રહેતા મી. પ્રતાપરાય એમ. બારોટે પ્રો. ડી. આર. ભાંડારકર મારફત મને મોકલ્યાં હતાં.

પતરાં ત્રણ છે, અને તે ૧૧.૮ ઇંચ લાંબાં અને ૮.૩ ઇંચ પહોળાં છે; જડાઈ. ૧ ઇંચ છે. અક્ષરોના રક્ષણ માટે પતરાંની કોર જરા બડી અને ઉપડતી રાખેલી છે. પતરાંના ઉપરના ભાગમાં મધ્યમાં કોરથી ૩ ઇંચ નીચે કાણું છે, તેમાં પરોવેલી કડીથી બધાં ભેળાં રાખેલાં છે. કડી ૬ ઇંચ બડી છે અને તેની અંદરની બાજુનો વ્યાસ ૨ ઇંચ છે. તેના છેડા રેવેલા છે અને તે ઉપર ૨ ઇંચ ઉંચી અને ૧૬ ઇંચ વ્યાસની સીલ છે. તેમાં જરા નીચે ઉતારેલી સપાટીમાં ૧ ઇંચ ઉંચાઈની આકૃતિ છે, જેના બન્ને હાથમાં સર્પો છે. રાષ્ટ્રકૂટોનાં બીજાં ઘણાં વાત્રપત્રોમાં હોય છે તે મુજબ આ આકૃતિ ગરૂની માનવી ભેધએ. સીલ ઉપર કાંઈ લખેલ નથી.

પહેલું અને ત્રીજું પતરું અંદરની એક જ બાજુએ કોતરેલું છે, બ્યારે બીજું વચલું પતરું બન્ને બાજુએ કોતરેલું છે. આ આખું દાનપત્ર એક જ કારીગરે કોતર્યું લાગતું નથી. પહેલું પતરું અને બીજાની પહેલી બાજુ એક કારીગરે કોતરેલાં છે. બીજા પતરામાં બે કે વધુ પંક્તિઓ છે, પણ તે કદાચ સ્થળસંકોચને લીધે કોતરવી પડી હોય. બીજા પતરાની બીજી બાજુ અને ત્રીજું પતરું કોઈ વધારે ખરાબ કોતરનારે કોતરેલાં હોવાં ભેધએ.

પતરાં સુરક્ષિત છે અને બે કે કેટલેક ઠેકાણે અમુક અક્ષરો લુંસાઈ ગયા છે, છતાં તે અટકળી શકાય છે. પતરાંની સપાટી સાફ કરેલ છે, છતાં કયાંક કયાંક ખાડા ખખડા છે, તેથી છાપમાં અક્ષર જેવા દેખાતા લીંટા ઉઠેલા છે: જેમ કે પં. ૨૬ ને અંતે પતરાંમાં મચિત્તાસ્વરંદે સ્પષ્ટ છે, છતાં છાપમાં સ્વની ડાબી બાજુએ ખાડા હોવાથી મચિત્તાસ્વરંદે જેવું વંચાય છે. તેવી જ રીતે પં. ૩૬ અને ૩૮ માં ના. ૫૨ ને મપા છાપમાં જાં અને માપા વંચાય છે. પં. ૫૬ માં વિષુલ નો વિ તે વિ જેવો લાગે છે.

આ દાનપત્રમાં પ્રત્યેક અક્ષરનું કોતરકામ સ્પષ્ટ છે, પણ કોતરનાર અનઘડ હોવાને લીધે દરેક પંક્તિમાં ઘણી ભૂત્રા ભવામાં આવે છે. પં ૬૧ માં સુવર્ણતાશ્રમાવઃ ને બદલે સુવર્ણતાશ્રમાવઃ કોઈ બાજુકાર લાગ્યે જ કોતરે. તેથી પણ વધુ અશુદ્ધ પં. ૪૦ ના અંતમાં અને પં. ૪૧ ની શરૂઆતમાં છે. ત્યાં મગવલ્લુદ્ધા ને બદલે મગવલ્લુદ્ધા કોતરેલ છે. એમ કદવી શકાય કે કોતરાવા આવેલી નકલ બેદરકારીથી લખેલી હોવી ભેધએ અને કોતરનારે જેમ વાચ્યું તેમ કોતરી નાંખ્યું. કોતરાયા બાદ પણ સુધારવાની કોઈએ દરકાર લીધી નથી.

૬ મી સદીમાં ગુજરાતમાં બે લિપિ પ્રચલિત હતી. પહેલી મૂળ દેવનાગરી અને બીજી વલ્લ્હી લિપિમાંથી ઉતરી આવેલી. આ દાનપત્રની લિપિ પહેલી જાતની છે. કર્ક્ષ અને ધ્રુવ ૧ લાનાં નવસારી^૨ અને વડોદરાનાં^૩ દાનપત્રોમાં આપેલ છે તેમ આ દાનપત્રમાં પણ ધ્રુવ બીજાની સહી હસિલુ હિન્દની પ્રાચીન કેનેરીઝ લિપિમાં છે. આ બધાં પતરાંમાં દાવાના લખેલા અક્ષરની આબેહુલ નકલ કરેલી છે, તેમાં કાંઈપણ શંકા નથી. તેથી ઈ. સ. ૮૮૪ સુધી રાષ્ટ્રકૂટની ગુજરાત શાખાના રાજાઓ ઉત્તરહિન્દ, ગુજરાત અગર મહારાષ્ટ્રમાં ચાલતી નહીં, પણ કલ્યાટકમાં ચાલતી લિપિમાં લખાણ જતાં, એમ ખાતરી થાય છે. માલખેડના રાષ્ટ્રકૂટોનું મૂળ સ્થાન ચોક્કસ કરવામાં આ હકીકત ઘણી ઉપયોગી છે. આ વંશનું મૂળ સ્થાન ક્વીટ્ટે^૪ કલ્પના કરી હતી તેમ

૧ એ. ઇ. વો. ૨૨ પા. ૬૪ એ. એસ. અંતેકર બનારસ. આ પતરાં પ્રિન્સ એફ વેલ્સ મુઝિયમમાં સંચાલીત કરેલાં છે. ૨ જ. બો. બે. રો. એ. સો. વો. ૨૦ પા. ૧૩૫. ૩ ઈ. એ. વો. ૧૨ પા. ૧૫૮ અને વો. ૧૪ પા. ૧૧૬. ૪ બો. જી. વો. ૧ પા. ૨ પા. ૩૮૪ એ. ઈ. વો. ૭ પા. ૨૨૩-૬ માં તેણે આ અભિપ્રાય ઊઠી રીખાવું વધાવેનું મુજબના લાગુ દોવાડું રચ્યું છે.

દાનપત્રોની માફક આમાં પણ રાજ કર્ણના નાના ભાઈ ઇ. સં. ૮૨૭ ના કાવીના દાનપત્રના દાતા યુવરાજ ગોવિંદનું વર્ણન નથી. આ ઉપરથી હો. હુલ્લે એવી સૂચના કરી છે કે તેણે કર્ણ પાસેથી રાજ્ય પડાવી લીધું હશે અને તેથી ત્યાર પછીના રાજાનાં દાનપત્રોમાં તેનું વર્ણન નથી. હો. બુલ્લરનો પણ તે જ મત હતો અને તે એમ માનતા કે તેની ધીનવક્ષદારી માટેની શિક્ષા તરીકે ગોવિંદનું નામ મૂકી દેવામાં આવેલ હોયું જોઈએ.^૩ પરંતુ આ બંને વિદ્વાનોનો મત ટકી શકે તેમ નથી. અમોઘવર્ષના સંજ્ઞનના લેખના શ્લોક ૨૬ માં લખેલ છે કે જ્યારે તેના પિતાની છાવણી દક્ષિણ ગુજરાતમાં શ્રીભવન અગર સરભોણમાં હતી ત્યારે તે ઇ. સ. ૮૦૮ માં જન્મ્યો હતો. તેથી તે ગાદીએ બેઠો ત્યારે માત્ર છ વર્ષનો હતો અને તેનો કોકો કર્ણ તેની બાલ્યાવસ્થામાં તેનો વાલી હતો. પોતાના ભત્રીજાને ફરી ગાદીએ સ્થાપવા માટે ખંડિયા રાજાએ સાથે તેને સખત લડવું પડ્યું હતું. તેથી એમ સમજાય છે કે તેણે પોતાનો ઇ. સ. ૮૨૭ કાવીના દાનપત્રના સમય સુધીનો વખત માલખેડમાં જ ગાળ્યો હશે. ગુજરાત ઉપર રાજ્ય ચલાવવા માટે કોઈને પ્રસંદ કરવો પડ્યો હશે. તેને ઇ. સ. ૮૧૨ ના વડોદરાના દાનપત્રમાં દ્રુતક તરીકે વર્ણવેલો દન્તિવર્મન નામે ઉમર લાયક દીકરો હતો.^૪ પરંતુ કુદરત પછી આ દન્તિવર્મન નહોતો, પણ ધ્રુવ ગાદીએ આવ્યો. એ ઉપરથી એમ સ્પષ્ટ થાય છે કે દન્તિવર્મન તેની જુવાનીમાં કર્ણની પહેલાં જ સ્વર્ગસ્થ થયો હશે. આ દાનપત્રના શ્લોક ૨૦ માં લખ્યા મુજબ પુત્રપ્રાપ્તિ માટે ઘણી રાત્રિઓ ચિંતામાં પસાર કર્યા બાદ તેને વૃદ્ધાવસ્થામાં ધ્રુવ પુત્ર પ્રાપ્ત થયો હતો. ઇ. સ. ૮૨૦ લગભગ ગુજરાતનું રાજ્ય સોંપવા માટે કર્ણને ઉમર લાયક દીકરો હતો નહોતો, એમ જણાય છે. અને તેથી તેનો નાનો ભાઈ ગોવિંદ જ ઇ. સ. ૮૧૨ માં તે કામ માટે ઉમર લાયક હતો તેને પ્રસંદ કરવો પડ્યો.^૫ ગોવિંદના કાવીના દાનપત્રમાં^૬ તે ગાદીએ આવ્યા સખત કાંઈ ઉલ્લેખ નથી. તેના ભાઈએ તેને માત્ર રાજવી અધિકારી નીમ્યો હતો. ત્યાર પછીનાં દાનપત્રોમાં તેનું નામ ન હોવાનું કારણ એ હતું કે તે ભાયાત હતો અને કદી ગાદી ઉપર આવ્યો ન હોતો. તે ગાદી પચાવી પાડનાર હતો, એ માન્યતા ખોટી છે. પોતાના કાવીના દાનપત્રમાં ગોવિંદ ચાર આખા શ્લોકમાં પોતાના મોટા ભાઈ કર્ણનાં વખાણ કરે છે અને રાજ્યવહીવટના વખાણના તેમાંના બે શ્લોક કર્ણનાં કે તેની પછીના કોઈ પણ રાજાનાં દાનપત્રોમાં જોવામાં આવતા નથી.^૭ ગાદી પચાવી પાડનાર કોઈ પણ રાજા જેની પાસેથી ગાદી પડાવી લીધી હોય તેનાં આવાં વખાણ કરે, એ સંભવિત છે? અમોઘવર્ષ ૧ લા સામે ગોવિંદે હુલ્લડ કર્યું હોય, એ પણ સંભવતું નથી. એ વાત ખરી છે કે કાવીના પત્રમાં ગોવિંદ ત્રીજા સુધી વંશવર્ણન કર્યા પછી અમોઘવર્ષ ૧ લાનું વર્ણન નથી, પરંતુ તે આકસ્મિક ભૂલ માનવી જોઈએ. કારણ અમોઘવર્ષ સાથે તેને વૈમનસ્ય હોય તો તેનો મોટો ભાઈ કર્ણ કે જેણે અમોઘવર્ષને ગાદીએ ફરી સ્થાપ્યો હતો તેનાં આટલાં વખાણ કરે નહોતો. આ બધી હકીકત ધ્યાનમાં લીધાથી એમ જ સ્પષ્ટ સમજાય છે કે કાવીના દાનપત્રવાળો ગોવિંદ પોતાનો ભાઈ કર્ણ અમોઘવર્ષની બાલ્યાવસ્થા દરમિયાન માલખેડમાં હતો, ત્યારે તેની વતી ગુજરાતમાં રાજ ચલાવવા માટે નિમાએલો પ્રતિનિધિ હતો.

શ્લોક ૨૦ થી ૩૧ માં ધ્રુવ ૧ લાના, અકાલવર્ષ ૧ લાના અને તેના દીકરા આ દાનપત્રના દાતા ધ્રુવ ૨ જાના રાજ્યનું વર્ણન છે. આ બધા રાજાઓ કોઈ વલ્લભ નામના રાજા સાથે ચાલુ વિગ્રહ કરતા હતા. આ ત્રણે રાજાનો સમકાલીન રાષ્ટ્રકૂટની મૂળ શાખાનો અમોઘવર્ષ ૧ લા

૧ ઇ. એ. વો. ૫ પા. ૧૪૫. ૨ ઇ. એ. વો. ૧૪ પા. ૧૬૭. ૩ ઇ. એ. વો. ૧૨ પા. ૧૮૧. ૪ ઇ. એ. વો. ૧૨ પા. ૧૫૮. ૫ જુઓ તોરખેડનાં પત્રાં એ. ઇ. વો. ૩ પા. ૫૭. ૬ તેવી જ રીતે આ દાનપત્રમાં ધ્રુવ ૧ લા ગાદીએ આવ્યા બાબતનો ઉલ્લેખ નથી, પણ તે ઉપરથી તે ગાદીએ આવ્યો નહોતો, એમ કહી શકાય નહોતો (તંત્રી). ૭ જુઓ તેમાંના એક શ્લોક સૌરાષ્ટ્રજલે ચલિતે પ્રસન્નાન્નિદર્શને વિમ્બજીનસમ્પત્તિ. પ્રાજ્યં વલેઃ પૂર્વમહો વમ્ભૂવ કિતાવિદાર્ણી તુ નૃપત્વં તત્ત્વં ॥ ૩૨ ॥

આ સાલ દાતાની છેલ્લામાં છેલ્લી બલવામાં આવેલી શ. સં. ૭૯૯^૧ અને ત્યાર પછીના રાજાની બેલમાં બેલેલી સાલ ૮૧૦^૨ ની વચમાં છે. શ. સં. ૮૦૬ ની ધનુઃ સંક્રાન્તિ માર્ગશીર્ષ સુદિ બીજને દિવસે હતી. અધિક માસને લીધે તે સાલમાં તે સંક્રાન્તિ પૌષ માસને બદલે માર્ગશીર્ષમાં હતી. તેને મળતી ઇ. સ. ૮૮૪ તા. ૨૩ મી નવેમ્બરની તિથિ છે. પરિણામે આ ધ્રુવ બીજાની નવી સાલ મળી છે.

અક્ષાંશવર્ષના દીકરા ધ્રુવ ધારાવર્ષની છાવણી શ્રી ખેલ(ટ)ક(હાલનું ખેડા)માં હતી; ત્યારે કામ્પિલ્લના બૌદ્ધવિહારને “ધ્યાસહુ” નું ગામ આપેલું, તેની નોંધ આ તામ્રપત્રમાં છે. આ દાતાના નાના ભાઈ દન્તિવર્મણે આ જ વિહારને સાત વર્ષ પહેલાં દાન આપેલ હતું. યુનાઇટેડ પ્રોવીન્સીઝમાં ફરકાબાદ પરગણામાંનું પ્રાચીન કામ્પિલ્લ આ દાનનું કામ્પિલ્લ હશે, એવી જે કલ્પના ડો. ડી. આર. ભાંડારકરે કરી છે તે કરવાનું મન થઇ બલ્ય એમ છે, પણ તેમાં સત્ય નથી. યુ. પી. માંનું કામ્પિલ્લ અતિ પ્રાચીન છે, ત્યારે આ કામ્પિલ્લ તે નામના કોઈ બૌદ્ધ સાધુએ સ્થાપ્યું છે અને તે સુરવની પાસે કાન્તારગામ હાલના કતારગામના પરગણામાં આવેલું છે. આ કામ્પિલ્લતીર્થ મદાપી નદીને કોઠે હતું અને મદાપી તે સુરવથી દશ માઇલ દક્ષિણમાં વહેતી મિન્ધોલા (મીંઢાળા) નદી સંભવે છે. કામ્પિલ્લતીર્થ તે મિન્ધોલાના દક્ષિણકિનારે કતારગામની પૂર્વે રૂપ માઇલ ઉપરનું કામ્પિલ્લા હોય, એમ સૂચવું છું. તે કામ્પિલ્લનું અપભ્રંશ હોય અગર તે પ્રાકૃત નામ હોય અને તેનું સંસ્કૃત રૂપાન્તર કામ્પિલ્લ થયું હોય.

યુગ્મન સ્વાંગની મુસાફરી વખતે પશ્ચિમ હિન્દમાં બૌદ્ધ ધર્મ આખરે દશામાં હતો અને તેને લીધે તેની મુસાફરી પછી બૌદ્ધ ધર્મ માટેનાં દાનપત્રો બહુ યોગ્ય જોવામાં આવે છે. કામ્પિલ્લ તેનું છેલ્લું મથક હોય અને તેમાં ૫૦૦ સાધુ રહેતા હતા, એમ લખેલ છે, પણ તેમાં કઠાય અતિશયોક્તિ હોય.

આ વિહારના સ્થાપક સાધુ કામ્પિલ્લ સંબંધી કાંઈ હકીકત મળી નથી. ઇ. સ. ૮૮૪ માં વિહારના મુખ્ય સાધુ સિદ્ધરમણની માગલીથી દાન આપવામાં આવેલ છે.

દાનપત્રના પહેલા શ્લોકમાં જુદાના આદેશને નમસ્કાર છે. પછીના ૩૧ શ્લોકમાં રાષ્ટ્રકૂટનું વંશવૃક્ષ આપેલ છે. શ્લોક ૨ થી ૧૬ સુધીમાં મૂળ વંશનું વર્ણન છે, અને બાકીનામાં ગુજરાત શાખાનું વર્ણન છે. ગોવિંદ જ્ઞાથી વર્ણન શરૂ થાય છે અને તેના પિતા ઇન્દ્ર અને પિતામહ દન્તિવર્મનને ઓળખી દીધા છે. આમાં કોઈ પણ શ્લોક નવો નથી અને દન્તિવર્મણ સિવાય કોઈ પણ રાજાના પરાક્રમનું વર્ણન નથી. આ વર્ણન અમોઘવર્ષ ૧ લા સુધી આવે છે. આ દાનપત્રના સમયથી યોગ્ય વખત પહેલાં ગાદીએ આવેલ કૃષ્ણ બીજાનું વર્ણન નથી, કારણ તે તરત જ ગાદીએ આવેલો હોવાથી તેની સ્તુતિના શ્લોક રચાયા હશે નહીં. બન્ને શાખા વચ્ચેનું વૈમનસ્ય તે વખતે નાથ પામ્યું હતું અને તેટલા માટે કૃષ્ણનું વર્ણન નથી, એમ સંભવતું નથી, કારણ તેના પિતા જે વૈમનસ્યના કારણરૂપ હોતો તેનું વર્ણન છે. શ્લોક ૧૭ થી વર્ણન વધારે વિસ્તારવાનું છે, કારણ ત્યાંથી ગુજરાત શાખા શરૂ થાય છે. તેમાં પણ કોઈ પણ શ્લોક નવો નથી. તે બધા તેના પિતામહના વટોદરાના દાનપત્રમાં^૧ અગર તેના પિતાના અગ્રમરાના દાનપત્રમાં^૨ મળી આવે છે. ગુજરાત શાખા સંબંધી કેટલીક ગેરસમજણ દૂર કરવા યોગ્ય ચર્ચા જરૂરની છે. બીજાં કેટલાંક

૧ એ. ઈ. નો ૧ પા. ૨૮૭ ૨ ઇ. એ. નો. ૧૩ પા. ૧૫ બનુમરાનું દાનપત્ર. ૩ આંદી વાક્યરચના વિચિત્ર છે. પદ્યમાં વિવિધરચના મિશ્રિત રચના વાક છે. આમને જાણના સંબંધ પ્રમાણે આંદી યોગી વિભક્તિમાં રચ્ય દોષા એકેએ અને બનુમરાની રચના નીચેના મતને એમ અર્થ સંબંધે તેને બાકે વિરમમણીની ઉત્તરિત વધારે અવગણના કરીને એમ અર્થ વાક છે. “આ ૧૦૦ પદ્યક ૧૩૩૭ બનુ ૨૦૫૫નું આર્થમાં કોઈ કો અને તેના અર્થ રેલાક, એમ અર્થકર છે” (નં. ૧). ૪ ઇ. એ. નો. ૧૨ પા. ૧૫૮, ૫૮. એ. નો. ૧૨ પા. ૧૫૮.

એવા ધ્રુવ ૧ લા, કૃષ્ણ ૧ લા અને ધ્રુવ બીજાનું તેમાં વર્ણન નથી. એમ લાગે છે કે મૂળ દાનપત્રની નકલ કોતરનારને મોઢલવામાં આવી ત્યારે એકાદ તાડપત્ર કે જેમાં આ ત્રણ રાજાઓનું વર્ણન હશે તે શુભ થયું હોય, અને ત્યારપછી કોઈએ તે ભૂલ સુધારવાની તસ્દી લીધી નહીં. શ્લો. ૧૬ માં બીજા દાનપત્રમાં વમ્ભવ મુનુર્ધ્વરાજનામા હોય છે તેને બદલે વમ્ભવ સુતઃ શ્રીદન્તિવર્મણઃ પ્રબલપ્રતાપઃ લખેલ છે. આ પત્રમાં ઉપરથી એમ સાબીત થતું નથી કે ધ્રુવ પછી ગાદીએ આવનાર કૃષ્ણ અકાલવર્ષ દન્તિવર્મનનો દીકરો હતો.

આ દાનપત્ર બતાવે છે કે ધ્રુવ ૨ જોઈ. સ. ૮૦૬ સુધી રાજ્ય કરતો હતો, જેથી તેની અને ત્યારપછી શ. સ. ૮૧૦ માં ગાદીએ આવનાર કૃષ્ણ બીજા વચ્ચે ચાર વર્ષનો જ સમય રહે છે અને તેટલા સમયમાં દન્તિવર્મને વચમાં રાજ્ય કર્યું હોય એ સંભવતું નથી. કૃષ્ણ અકાલવર્ષના બશુમરાના દાનપત્રમાં દન્તિવર્મનનું નામ આપેલું છે, પણ તેણે રાજ્ય કર્યું એમ લખ્યું નથી.

શ્લો. ૧૬ પછી એક ત્રુટક અને બે પૂરા શ્લોક કૃષ્ણ અકાલવર્ષ સંબંધીન છે. દન્તિવર્મનનું નામ અસંબદ્ધ રહે છે. આ દાનપત્રમાં હજી સુધી ન જણાએલા ધ્રુવ બીજાના પુત્ર, કર્કરાજનું નામ છે અને તે દ્વુતક તરીકે છે. શ. સં. ૮૦૬ માં તે ઉમર લાયક હોવો જોઈએ અને તેને યુવરાજ તરીકે વર્ણવેલ નથી, તેથી એમ માની શકાય કે તેનો બીજો મ્હોટો ભાઈ હોવો જોઈએ. ધ્રુવ ૧ લાનો પુત્ર કૃષ્ણ અકાલવર્ષ અને પૌત્ર ધ્રુવ બીજો હતો. ધ્રુવ ૨ જાના મ્હોટા પુત્રને તેના પિતામહનું નામ કૃષ્ણ અકાલવર્ષ આપવામાં આવ્યું હોય, એ અસંભવિત નથી. પણ આ કૃષ્ણ અકાલવર્ષનું સુરક્ષિત દાનપત્ર મળે નહીં ત્યાં સુધી આ પ્રશ્નનો નીવેડો આવી શકે નહીં.

આ દાનપત્રમાં સ્થળનાં નામ આપેલ છે, તે પૈકી કામ્પિલ્ય, કાન્તારગ્રામ અને મદાપી નદી સંબંધી અર્થા થઈ ગઈ છે. મહુવા અને બારડોલી તાલુકાના નકશામાંથી જાણી શકાય છે કે દાનમાં અપાએલું ગામ ધડ્યાસદ તે વડોદરા રાજ્યના નવસારી પ્રાંતમાં મહુવા તાલુકામાંનું ધુરડેસા ગામ હોવું જોઈએ. તેની દક્ષિણ, પશ્ચિમ, ઉત્તર અને પૂર્વે અનુક્રમે પુરાવી નદી, લિફ્તકાગિકા, પદમ શૃણુ અને વડવદલી હતાં. અને તેને હાલનાં પૂર્ણા નદી, શંકરવલ્લૌરી, પથરાણ, અને વલોડ માની શકાય. શ્રી એલક શ્રીએટકને બદલે ભલથી લખાયું લાગે છે. સોમેશ્વરતીર્થ શોધવું મુશ્કેલ છે. પ્રભાસ સિવાય બે સોમેશ્વર તીર્થો છે, એક પાટણ પાસેના સિદ્ધપુરમાં છે, જ્યાં ગંગા જમના અને સરસ્વતીનો સંગમ મનાય છે, બીજું ચાંદોદ પાસે કરનાલિમાં છે જ્યાં નર્મદા અને ચોરસંગ મળે છે. પ્રભાસ અને પહેલું સંભવિત નથી, પણ આ બીજું કરનાલી પાસેનું હોય, એવો સંભવ છે. કવરિકા અને સુહિલા હજી ઓળખાયાં નથી.

[હંદ—શ્લો. ૧, ૧૩, ૧૫, ૩૨, ૩૫ અને ૩૬ અનુબદ્ધ; શ્લો. ૨-૫, ૭, ૯, ૧૪, ૧૮, ૧૯ અને ૨૧ વસન્તવિલકા; શ્લો. ૬ ગીતિ; શ્લો. ૮, ૧૬, ૨૩-૨૭ ૨૯-૩૧ અને ૩૬ આર્યા; શ્લો. ૧૦ અને ૧૩ સ્વધરા; શ્લો. ૧૧ અને ૨૦, ઉપજાતિ; શ્લો. ૧૨, શાર્દૂલવિક્રીડિત; શ્લો. ૨૨, ઈંદ્રવંશ, શ્લો. ૨૮ પૃથ્વી; શ્લો. ૩૩-૩૪ ઈન્દ્રવજા; શ્લો. ૩૭ શાલિની અને શ્લો. ૩૮ પુષ્પિતાગ્રા.]

સિવાય બીજા કોઇ આ વલ્લભ હોવો જોઈએ નહીં.^૧ સંજનના પતરામાં તેમજ નીલગુન્ઠના લેખમાં^૨ પૃથિવીવલ્લભ અને લક્ષ્મીવલ્લભ એવાં બે વલ્લભાંત બિરૂદ તેને લગાડેલાં છે. ઇ. ૮૩૫ પછી વરતમાં મૂળ શાખા અને ગુજરાત શાખા વચ્ચેનો સ્નેહસંબંધ નાશ પામ્યો હતો. છો - તો અમોઘવર્ષ કૃત્ત્વની નીવડ્યો અને કાં તો અમોઘવર્ષને ગાદી ઉપર પુનઃ સ્થાપનાર પોતાનો પિતા હતો, એ ખ્યાલથી ધ્રુવ ૧ વધારે ઉદ્ભવ થયો હોવો જોઈએ. બન્ને વચ્ચે સુદ્ધ થયું અને ધ્રુવ મરાયો. શ્લો. ૨૩ માં લખેલ છે કે વલ્લભના લશ્કરને હરાવ્યું, જો કે તેમ કરતાં ધ્રુવને પોતાની જાંઘળી ખોલી પડી. પણ આ હકીકત વદન સત્ય સંભવતી નથી. કારણ શ્લો. ૨૫ માં કહે છે કે ધ્રુવના પુત્ર અકાલવર્ષને પિતાના રાજ્યનો ફરી કબજો લેવો પડ્યો, અકાલવર્ષનું તે કાંમ સરજ ન હોતું, કારણ પિતાના મૃત્યુ પછી તેના કેટલાક અનુયાયીઓએ તેને વજ્ર દીધો હતો. તેની જિત ખરેખર થઈ હોય એમ માનીએ, તોપણ તેથી તેના પુત્ર અને વારસ ધ્રુવનો માંગ સરલ થયો ન હોતો. શ્લો. ૨૮ માં કહે છે કે ભરદ્વાર ગુર્જરનું લશ્કર તેના ઉપર ચઢી આવ્યું હતું, તેના ભાઈમાનો એક દુરમનોને મળી ગયો અને વલ્લભ અર્થાત્ અમોઘવર્ષ તેને મદદ કરવા ના પાડી. જે ગુર્જરોએ ધ્રુવ ૨ ના ઉપર ચઢાઈ કરી હતી તે ચાપોતકટો હતા, એમ છુલ્લવે સૂચવ્યું છે.^૪ પણ આ મત ૨૬ કરવો જોઈએ, કારણ ઇ. સ. ૮૬૭ ના ધ્રુવ ૨ નાના તામ્રપત્રમાં શ્લો. ૪૧ માં, ઘોઠસ્વાર માટે પ્રસિદ્ધ અને રાષ્ટ્રકૂટના પ્રતિસ્પર્ધી તરીકે બળવાન મિહિરનો ઉલ્લેખ છે.^૫ આ મિહિર પ્રતીહાર રાજા લોચ ૧ લા સિવાય બીજો કોઈ હોઈ શકે નહીં. આ ઉપરથી સમજાય છે કે પ્રતીહાર અને રાષ્ટ્રકૂટ વચ્ચેની બૂની અને ઇતિહાસપ્રસિદ્ધ દુરમનાવટ અમોઘવર્ષના રાજપર્યંત ચાલુ હતી. મૂળ શાખા અને ગુજરાત શાખા વચ્ચેના વૈમનસ્થનો લાભ લઈને લોચે ગુજરાત ઉપર ચઢાઈ કરી હતી. આ દાનપત્રમાં લખેલ છે કે ગુર્જરોનો હુમલો ધ્રુવે એકલે હાથે હકાવ્યો હતો; પણ તે નાનો રાજા હતો અને ગુજરાતનું રાજ્ય ગુર્જર પ્રતીહારના હાથમાં જયો, એવી ચંકાથી અમોઘવર્ષ આખરે તેની મદદમાં ધાયો હોય. બગુમરાના^૬ દાનપત્રમાંથી આપણે જાણી શકીએ છીએ કે તેના પછીના કૃષ્ણને ગુર્જર-પ્રતીહાર સામે અમોઘવર્ષ પછીનાં કૃષ્ણ બીજાએ મદદ કરી હતી. ધ્રુવ અને અમોઘવર્ષના સંબંધમાં પણ તેમ બન્યું હોય એ સંભવિત છે.

ધ્રુવ ૨ જો અને ત્યારપછીના કૃષ્ણ ૨ ના વચ્ચેનો સંબંધ અજ્ઞાત છે, અને આ દાનપત્રથી તેના ઉપર નવું અજવાળું પડે છે. કહેનો એ દીકરો દન્તિવર્મન જેને ઇ. સ. ૮૧૨ ના વડોદરાના દાનપત્રમાં^૭ દ્વતક તરીકે વર્ણવ્યો છે તેનો દીકરો આ કૃષ્ણ હોય, એ અસંભવિત નથી, એમ ડો. ભગવાનલાલ માનવા હતા.^૮ પરંતુ દન્તિવર્મનનો દીકરો જે ઇ. સ. ૮૧૨ માં ઉમરલાયક યુવરાજ હતો તે, આ દાનપત્રમાં બતાવ્યા પ્રમાણે, અને તેના ભાઈના વંશમાં ત્રણ પેઢી સુધી ગાદી ગયા બાદ, ૭૨ વર્ષ પછી ગાદીએ આવે તે બહુ અસંભવિત છે. બગુમરાના દાનપત્રમાં વર્ણવેલ દન્તિવર્મન ધ્રુવ બીજાનો નાનો ભાઈ હતો, એ ચોક્કસ છે. બગુમરા દાનપત્રમાં એમ પણ લખેલ છે કે ધ્રુવ બીજા પછી ગાદીએ આવનાર કૃષ્ણ અકાલવર્ષ, કહેના દીકરા દન્તિવર્મનનો દીકરો હતો. પણ આ દાનપત્ર બહુ અપૂર્ણ છે અને કહે પછી ગુજરાત ઉપર ચોક્કસ રાજ્યમકદેલ

૧ એ. ઇ. સ. ૬ પા. ૨૪૮ એ આવેલ ઇ. સ. ૮૬૧ ના પકીરના સ્તંભ ઉપરના લેખમાં વર્ણવેલ રાષ્ટ્રકૂટ રાજા પાત્રજ આ વલ્લભ દેવે સકે નડી. તેમાં લખેલ છે કે પાત્રજના પિતામહના ગેહાલાખાએ ક્ષીરકના લશ્કરને દરાવી લલ્લ જિતી લીધે હતો અને પાત્રજે નામાવલેલ નામના રાજાનો સજવ પરાજય કર્યો હતો. પણ તેમાં પાત્રજ અત્રે તેના કોઈ પણ પૂર્વજને વલ્લભનું ખિરા ન દોર્યું. ઉપર કહેલી લાગતી જિત ઇ. સ. ૮૩૫ પહેલાં પછે વખતે થઈ દોષી જોઈએ. પાત્રજ પોતે ઇ. સ. ૮૧૧ માં રાજ્ય કરતો હતો. પાત્રજના દુરમનનું નામ નાગરાલોક હતું અને ગુર્જર રાજાના કોઈ પણ રાજાનું તે જિત નહોતું. ૨ એ. ઇ. સ. ૨૯ ૧ પા. ૬૬. ૩ ઇ. સ. ૮૩૫ ના વડોદરાના દુવના દાનપત્રમાં વલ્લભ સામેના કુષ્ઠનો ઉલ્લેખ નહીં. ૪ ઇ. એ. સ. ૧૨ પા. ૧૮૧. ૫ ઇ. એ. સ. ૧૨ પા. ૧૭૬. ૬ ઇ. એ. સ. ૧૩ પા. ૧૭. ૭ ઇ. એ. સ. ૧૨ પા. ૧૫૮. ૮ એ. એ. સ. ૧ પા. ૧૬૦-૨૮. સિખ ૬૪

- ૧૬ જઃ શ્રીધ્રુવરાજનામા મહાનુભાવોપ્રહતપત્ય(તા)પઃ [૧] પ્રસાધિતાશેષ-
નરેન્દ્રચક્રઃ ક(ક્ર)મેણ વા(વા)લાર્કપ(વ)-
૧૬ પુર્વ(ર્વ) મૂવ ॥ [૧૧] જાતે યત્ર ચ રાષ્ટ્રકૂટતિલકે મદૂ(સદૂ)પૈંચૂડામળૌ
ગુવી(વ્વી) તુષ્ટિરથાશિલસ્ય જગતઃ સુ-
૧૭ સ્વામિનિ પ્રત્યહં (હમ્) (૧) સત્યં સત્યમિતિ પ્રશાસતિ સતિ ક્ષમામા-
સમુપ્રા(દ્રા)તિ(ન્તિ)કામાસીદ્ધર્મપરેગુ-
૧૮ ણામૃત નિચૌ(ધૌ)સત્યવ્રતાધિષ્ઠિ(ણિ)તે ॥ [૧૨] રક્ષતા યેન નિઃશેષ-
(પં)ચતુરન્મોધિસંયુતં(તમ્) । રાજ્યં

પતરું વીજું પહેલી વાજુ

- ૧૯ ધર્મેણ લોકાના(નાં) કૃતા દ્વિષ્ઠિ[:] પરાદ્વિદિ ॥ [૧૩] તસ્યાત્મજો જગતિ
સત્પ્રથિતૌરુકીર્તિંગોવિન્દર(રા)જ ઇતિ ગોત્રલલામ-
૨૦ મૂતઃ । ત્યાગી પરાક્રમધનઃ પ્રકટપ્રતાપ[:]સન્તાપિતાહિતજનો જનવલ્લમોમૂત્ ॥
[૧૪] તત્પુત્રોત્ર ગતે નાક-
૨૧ માકંપિતરિપુત્રજે । શ્રીમહારાજશર્વાશ્ચ્યઃ સ્વાતો રાજાભવદ્ગુણે [: ॥ ૧૫] ર
(અ)ર્થિષુ યથાર્થતાં ય સમમીષ્ટ-
૨૨ ફલાવાસિલ્લવ(વ્વ)તોષેપુ । વૃદ્ધિં નિનાય પરમામમોઘવર્ષામિધાનસ્ય । [૧૬]
રાજામૂત્તપિતૃવ્યો રિપુમયવિમવોદૂવ્યમ(દૂમૂત્યમા)-
૨૩ વૈકહેતુર્લક્ષ્મીમાનિન્દ્રરાજો ગુણનૃપતિકરાંતશ્રમત્કારકારી । રાગાદન્યાન્ત્યુ(ન્ન્યુ)-
દસ્ય પ્રકટિતવિનયા યં નૃપા[:] સેવ-
૨૪ માના રાજશ્રીરેવ ચક્રે સકલકવિજનોદ્ગીતતત્ત્વસ્વમાવં(વમ્) ॥ [૧૭]
શ્રીકર્કરાજ ઇતિ રક્ષિતરાજ્યમારઃ સારઃ કુલસ્યતનયો
૨૫ નયશાલિર્શૌર્યસ્ત(ર્યઃ । 'તં')સ્યા મવદ્વિમે''(મ)વ વંદિતવં(વં)ધુસાર્યઃ
પાર્યઃ સદૈવ ધનુષિ પ્રથમઃ શુચીનાં(નામ્) ॥ [૧૮] સ્વેચ્છાગૃહીત-
વિપયાન્દ્ર(ન્દ્ર)-
૨૬ હસંહ(ઘ)માજઃ પ્રોદૃત્તદ્વસતરશુક્લિકરાષ્ટ(ષ્ટ)કૂટાનું(ન્ । ડ)સ્વાતસદ્ગ-
નિજવા(વા)હુ વ(વ)લેન જિત્વા યોમોઘવર્ષમચિરા[ત્]સ્વૈપદે
૨૭ વ્યવત્ ॥ [૧૯] પુત્રીયતસ્તસ્ય મહાનુભાવઃ કૃતી કૃતજઃ કૃતવીર્યવીર્યો
(ર્યઃ । '')વૈશીકૃતાશેષનરેન્દ્રવૃન્દો વ(વ)મૂવ સૂનુચુ(ધ્રુ)વરાજનામા ॥ [૨૦]

૭ હા બના જેવો છે. ૮ સાધારણ દંડ છોડી દીધા છે, એટલું જ નહીં પણ ૧૫ માં શ્લોકના છેલ્લા અક્ષરની ૧૬ માં શ્લોકના પહેલા અક્ષર સાથે સંધિ કરેલ છે. ૯ પતરામાં ખાડાને લીધે ધને બદલે ત્રણ દલા લોટા દેખાય છે, પણ મૂળમાં બે જ છે. ૧૦ નોટ ૮ મુજબ. ૧૧ એની માત્રા ઓપમાં દેખાતી નથી, પણ મૂળમાં ૨૫૪ છે. ૧૨ નોટ ૮ મુજબ. ૧૩ પતરામાંના ખાડાને લીધે ઓપમાં ઝાંખા ત્ જેવું લાગે છે, પણ મૂળમાં ત્ દોતર્યો નથી. ૧૪ નોટ ૮ મુજબ. ૧૫ ચોંવ અક્ષરો ખંડિત છે, પણ મૂળમાં ૨૫૪ છે.

અક્ષરાન્તર

પતરું પહેલું

- ૧ ઓં સ્વસ્ત્યસ્તુ મગવતો (તે) સુગતશાસનાય ॥ સઃ વોવ્યોદ્વેષસા ધામ યં (યન્) નામિકમલં કૃતં (તમ્) । હરશ્ચ યસ્ય કાન્તેન્દુક-
- ૨ લયા કમલંકૃતં (તમ્) । [૧] આસીદ્વિ(દ્વિ)પચિમિસ્મૃતમણ્ડલા-
ગ્રી ધ્વસ્તિજયન્નમિમુલી રણચર્ચરીપુ । મૂપઃ શુચિ જ્વિ(જ્વિ)-
- ૩ ધુરિવાસ્તદિમ(ગ)ન્તકીર્તિર્ગોવિન્દરાજ ઇતિ રાજસુ રાજસિ(સિ)ઃ ॥ [૨]
દૃષ્ટા ચમૂમમિમુલી(સ્ત્રી)સુમટાટ્ટહાસામુજા-
- ૪ મિતં સપદિ યેન રણેષુ નિત્ય(ત્વમ્) । દણ્ડધરેણ દણ્ડતા મૂકુટિ(ટિ)લલોટ-
લલ્લં કુલ(લં)ચ હૃદયં ચ નિજં ચ સત્ત્વં (ત્વમ્) ॥ [૩]ત-
- ૫ સ્યાત્મજો જગતિ વિશ્રુતશુભ્રકીર્તિરાર્ચાર્ચિહારિહરિવિક્રમધામધારી મૂપલિવિષ્ટ—
(દ)પ નૃપાનુકૃતિઃ કૃતઙ્ગીઃ(ઙ્ગઃ) ।
- ૬ શ્રીકલ્ક(કલ્ક)રાજ ઇતિ ગોત્રમણિર્વ(ર્વ)મૂવ ॥ [૪×] તસ્ય પ્રમિલ(જ)તાટ(કરટ)ચ્યુતદાનદત્તિ(ન્તિ)દત્ત(ન્ત)પ્રહારક(રુ)ચિરોલ્લશિતાત્સ(ન્સ)-
- ૭ પીઠઃ । ભ્મા(ક્ષ્મા)પઃ લિ(લિ)તૌ પ(ક્ષ)પિત શૈતુરમૂતનુજઃ સદ્ર(દ્રા)દ્યૂટકનકાદિરિવેન્દ્રરાજઃ ॥ [૫] તસ્યોપાર્જિતમ-
- ૮ હસસ્તનયય(શ્ચ)તુરુદધિવલસ(ય)માલે(લિ)ન્યાઃ [૧] મોક્ષા શુભઃ
શતક(ક)તુ સદશઃ શ્રીદત્તિ(ન્તિ)દુર્ગરાજોમૂત ॥ [૬] કાંચી-
- ૯ સ(શ)હ(કે)રભનરાધિપચોલપા(પાં)લ્ય શ્રીહર્ષવજ્રટ વિભેદ વિધાન
દત્તં(લમ્) । ન(ક)ર્ણાટક(કં)ક(વ)ભમચિન્ત્યા(ન્ત્ય)મજેયમત્યૈ(ન્યૈ)મૃ-
- ૧૦ ત્તૈઃ(ત્યૈઃ)કિયદ્ધિરપિ યઃ સહસા જિમા(ગા)પ ॥ [૭] તન્મિન્દિવં
પ્રયાતે વલ્લભરાજે ક્ષેત્રપ્રજાવા(વા)ધઃ [શ્રી]કર્કરાજસુન્મ-
- ૧૧ હીપતિઃ શ્રીકૃષ્ણરાજોમૂત ॥ [૮] રાહપ્પમાત્મભુજગાતવ(વ)લાવલેપમાનૈ-
(જૌ)વિજિલ(ત્ય)નિશિતાસિલતાપ્રહારૈઃ ।
- ૧૨ પાલે(લિ)ધ્વજાવલે(લિ)શુમામચિરેણ યો દિ રાજાધિરાજપરમેશ્વા(શ્વ)તાં
તતાન ॥ [૯] યેન શ્વેતાતપત્રપ્રહરવિક-
- ૧૩ રમા(વા)તમ(તા)પાત્સલીલં જગમે નાસીરધૂલીધવલે(લિ)ઠશિરસા વલ્લ-
ભાશ્યઃ સદા જૌ । શ્રીમદ્ગોવિન્દરાજો જિ-
- ૧૪ ન(ત)જગદહિતલેખે વૈષવ્યદક્ષેઃ સ(ક્ષસ્ત)સ્વાસીનુ(ત્સુ)નુરેકઃ ક્ષણરણદલે-
(લિ)તારાતિમત્તેમકુમ્ભઃ ॥ [૧૦×] તત્પ્રાનુ-

૧ ચિહ્ન રૂપે છે. ૨ ના કા ના નેવા લાગે છે. ૩ આંદી શ નું બીજું રૂપ છે. ૪ ક્ષમાંના પ નો આડો લીટો શુભ થયો છે. ૫ હંદ પ્રમાણે અહીં શ્રી ન દોવો બોધાયો. ઉપરના કર્કરાજને શ્રી બુદ્ધી અહીં લખાયો છે. ૬ ક્ષનું આ રૂપ આમાં પણે દેખાણે હોય છે.

વીજું પતરું વીજી વાજુ

- ૪૧ વૈષ્ણુદ્વાધિષ્ટાને પંચશતાનિ તીર્થ્યાનાં વિનયિત્વા કાંપિલ્યમુનિના કારિતમહાવિહા-
 ૪૨ રાયતનાય કાંપિલ્યતીર્થકસંજ્ઞકાય સ્થિરમતિનામ્ના મિહુણાવર્જ્ય ચ શ્રીમતે
 ૪૩ બુ(બુ)દ્વમદ્વારકાય સુહિલાવિપયાન્તર્વર્તી ધડયાસહામિઘાત(ન)ગ્રામો
 યસ્યાધા-
 ૪૪ ટનાનિ પૂર્વતો વડવહ્લી ગ્રામસીમા ॥ દક્ષિણતઃ પૂર્વા સરિત્ । [।]પશ્ચિમતો
 લિન્ધ(ઙ)-
 ૪૫ તડાગિકાગ્રામસીમા ॥ ઉત્તરતઃ પદમશૃણ ગ્રામસીમા ॥ એવમયં ચતુરાધાટ-
 ૪૬ નોપલક્ષિતઃ સોર્દ્(દ્)ઙ્ઙઃ સ(સો)પરિકરઃ સ(સ્વ)સીમાપર્થ(ર્ય)ન્તઃ
 કલ(ર)સહિતઃ સવૃક્ષમા-
 ૪૭ લાકુલઃ સજ(દ)ખડદશાવ(પ)રાધઃ સહિરણ્યાદેયોડ્ઞાટમટ પ્રપશાં વાતોહરી
 ૪૮ યઃ સર્વરાજકીયાનામહસ્તપ્રદોષણીયો ॥^૧ આચન્દ્રાર્ક્ષર્ણવ ક્ષિતિપર્વતસમકા-
 ૪૯ લીનઃ પૂર્વદત્તદેવદાયત્ર(ત્ર)સદાયરત્તિ(હિ) તોમ્યન્તરસિદ્ધયા શકનૃપ-
 કાલાતીર(ત)સ્વં(સં)-
 ૫૦ વત્સરશતેષુ [અષ્ટસુ]પદુ(હુ)ત્રેષુ માર્ગશિરસુ(શુ)દ્વાદ્વિતીયા(યાં)
 ભગવતિ સવિતરિ ધનુષિ સંવક્રાં-
 ૫૧ ન્તે મહાપર્વણિ સોમેશ્વરસંગમતીર્થે જ્ઞાત્વોદ્યોર્દકાતિ સર્ગેણ ગન્ધપુષ્પધૂ-
 ૫૨ પાનિ(નૈ)વેદ્યાદિક્રિયોપવર્ત્તનાર્થં તથા કાલાત્યયાત્સ્વ(ત્સ્વ)ખડસ્ફુટિત સંસ્કારાર્થં ચ વિ-
 ૫૩ હારસ્ય પ્રતિપાદિતસ્ત(સ્ય)સત્તમુચિતર્યાં દેવદાયસ્થિત્યા સિન્ધુવિષય શ્રીમિહુ-
 ૫૪ સ્તં(સં)ધસ્ય પ્રતિજામ્તો મુંજતો મોજયતઃ કૃષતઃ કર્ષયતો ન પરિપન્થના
 ૫૫ કાર્યા [॥] તથાગામિનૃપતિભિરસ્મદ્વંશજૈરન્યૈર્વા સામાન્યં મૂમિદાર(ન)ખર(હ)-

પતરું વીજું

- ૫૬ મિત્યવધાર્ય^{૨૦} વિદ્યુલ્લોભાન્યનિત્યાન્યૈસ્વ(શ્વ)ર્યાણિ તૃણામ્રલમ્જલવિ-
 (વિ)ન્દુચંચ-
 ૫૭ લં જીવિતમાકલ્ય સ્વદાયનિર્વિશેષોયમસ્મદ્વાયોનુમન્તવ્યઃ પાલયિતવ્યઃ ॥

૧ વાંચો ભગવદ્બુદ્ધા. ૨ વાંચો વિનમ્ય. ૩ આ પંડિતની શરૂઆતમાં બે અક્ષરની જગ્યા મૂકી દીધી છે. [જગ્યા મૂકી નથી. પહેલા ત્રણ અક્ષરો રીયાચ વાંચવા બેઠાએ. તંત્રી]. ૪ [આ બેઠાક્ષર છાપમાં ન્વ જેવો લાગે છે. તંત્રી] ૫ હાલનો અવગ્રહ આ લેખમાં આ જગ્યાએ જ બેવામાં આવે છે. ૬ વાંચો પ્રવેશ્યો. ૭ આ ૬૯૩ નકશા છે. ૮ વાંચો જ્ઞાત્વોદ અથવા જ્ઞાત્વાદ્યોદ. ૯ વાંચો સમુચિતયા. ૧૦ કાતરકામ છીછું હોવાથી વિ અક્ષર દિ જેવો લાગે છે. ૧૧ વાંચો પાલયિતવ્યઃ.

- ૨૮ ચન્દ્રો જહો હિમગિરિસ્તહિમ[:] પ્રકૃત્યા વાતશ્ચલશ્ચ વ(ત)પ[ન]સ્તપન-
સ્વભાવઃ । ક્ષારઃ પયોનિર્ધિરિતિ વૈસ્તમમસ્ય નાસ્તિ યેનોપમા-
- ૨૯ નિરુપમસ્તત્ત્વ એવ ગીતઃ ॥ [૨૧] વ્ર(વ્ર)ક્ષાણ્ડમેતત્કિમિતિ પ્રજાસંજ્ઞા નં
મત્પ્રમાણેન પુરા વિનિર્મિ(મ્મિ)તં(તત્ત્વ) । એવં વિચિન્ત્ય ધ્રુવરાજકીર્તિ-
- ૩૦ ઈન્દ્રિયાતુરાસીત્સુતરામસૂયિની ॥ [૨૨] રણસિ(શિ)રસિ સદ્ગુણાતૈર્વલ્લભવંદં
પરાદ્મુક્ષીકૃત્ય । સ(શ)ક્ષયતશુદ્ધદેહઃ સ્વર્ગમગાદેક
- ૩૧ એવાસી ॥ [૨૩] તસ્યાશેપનરાધિપહૃતયશસઃ સ્વર્ગલોકગતકીર્તેઃ । શ્રીમાન-
કાલવર્ષસ્તનયઃ સમમૂક્તુલાલમ્બઃ(મ્બઃ) ॥ [૨૪] વલ્લભ-
- ૩૨ દણ્ડાક્રાન્તં વિઘટિતદુષ્ટાનુજોવિવર્ગેણ । પિતૃપર્યાગતર્મચિરાન્મળમધ્યાસિતં
યેન ॥ [૨૫] મિયવાદી સત્યધનઃ શ્રીમાન-
- ૩૩ નુજીવિવત્સલો માની । પ્રતિપક્ષક્ષોભક્રતઃ શુભતુફ્રઃ શુભકરઃ સુહૃદામ્ ॥ [૨૬]
તસ્મિન્સ્વર્ગી(ગ્મી)મૃતે ગુણવાતિ ગુણવાન્ગુણા-
- ૩૪ ધિકપ્રીતઃ [૧] સમમૂહૃતરાજસમો ધ્રુવરાજસ્ટુષ્ટિદુલ્લોકે ॥ [૨૭] હતો
મિમુલમાપ[ત]ભવ(વ)લગૂર્જરાણાં વ(વ)લં । હતો વિમુલ્લવંહ-
- ૩૫ મો વિકૃતિમાગતા વાં(વાં)ધવાઃ । હતોનુજવિકુર્ચિતં શ્રમેમંગાત્સમસ્તં મયાદહો
સ્ફુરણમદ્રુતં નિરુપમેન્દ્રસદ્ગુણ્ય તે ॥ [૨૮] ગુર્જરવં(વ)લ-
- ૩૬ મતિવ(વ)લવત્સંમુચ્છુપશુંહિતં ચ કુર્યેન । એકાકિનૈવ વિહિતં પરાદ્મુલં
લીલ્યા યેન ॥ [૨૯] યંશ્ચામિપિત્તમાત્રઃ પંરં યશ-
- ૩૭ સ્ત્યાગશૌર્યૈતેવાપ । શુભતુંગજોતિતુંગં પદં યદામોતિ નો ચિત્રમ્ ॥ [૩૦]
તેનેદમનિલવિદ્યુચ્છલમાલોક્ય જીવિતમસારં [૧]
- ૩૮ ક્ષિતિદાનપરમપુણ્યઃ પ્રવર્તિતો ધર્મેદાયો યં(યમ્) ॥ [૩૧] સ ચ સમધિ-
ગતાશેપ મહાશબ્દ(બ્દ)મહાસામન્તાધિપતિધા(ધા)રાવર્ષશ્રીધ્રુવરા-
- ૩૯ જદેવઃ સર્વનિવં સમનુવો(વો)વયંત્યસ્તુ વઃ સંવિદિતં(તત્ત્વ) ॥ યથા મૈથા
શ્ચલેણ(ટ)કકટકાવસ્થિતેર્ને માતાપિત્રોરાત્મનસ્વૈ(શ્વૈ)દિ-
- ૪૦ કામુદ્મિકપુણ્યવશોમિદૃદ્ધયે ચિરંતનકવરિકાર્પરંરવિપય સંજ્ઞા(જ્ઞ)સાંમતીયકાંતાર-
પ્રામપ્રતિવિ(વ)દ્ધમદ્વાપી" સરિષ્ટેરે મગ

૧ ર નુટક છે ૫૫ મૂળમાં ૨૫૪ છે. ૨ છંદ પ્રમાણે પદોર્ધિ પાઠ હોવો જોઈએ. ૩ સ્વં ખંડિત છે ૫૫ પત્રમાં તદન ૨૫૪ છે. ૪ મ ખંડિત છે. ૫ આ ૬૫૧ નકામે છે. વચિા કલમિતો. ૬ કસ્ય એ અક્ષરો પત્રમાં ચોખ્ખા છે. ૭ વચિા સમુચ્ચં પ્રેરિત ૮ પત્રમાં ખાડાને સીધે રં અક્ષર રાં નેવો લાગે છે ૫૫ આતી આડી લાક્ષી છે જ નહીં. ૯ ગતી અક્ષરો ડાપમાં ડાખ્યા છે, ૫૫ મૂળમાં ૨૫૪ છે. ૧૦ પત્રમાં ખાડો હોવાથી મ અક્ષર મા નેવો લાગે છે ૫૫ આ ની લીટી કાતરવામાં આતી જ ન હોતી. ૧૧ ન અક્ષર માન અરપો કાતરપો છે. ૧૨ કવરિકાદાર પાઠ હોવા સંભવ છે. (તંત્રી) ૧૩ આ નામનું વાંચન શંકાવાળું છે. (તંત્રી)
શેખ ૧૫

ચાલુક્ય ચામુણ્ડરાજનાં તામ્રપત્રો

વિ. સં. ૧૦૩૩ માર્ગ. વ. ૬

આ પતરાંના ફાટોગ્રાફની એક નકલ મને અમુક વર્ષો પહેલાં સ્વ. દિ. બ. કેશવલાલ હર્ષદરાય ધ્રુવે વાંચવા માટે મોકલી હતી. માફ કરેલું અક્ષરાન્તર તેમણે મુનિશ્રી જનવિજયને આપ્યું હતું અને તેમણે તેમાં અમુક પાઠાંતરો સૂચવ્યાં હતાં. લાંબો સમય વીત્યા છતાં જ્યારે તે પ્રસિદ્ધ થયાં નહીં ત્યારે સ્વ. કેશવલાલ ભાઈને લખી તે પ્રસિદ્ધ કરવાની મેં પરવાનગી માગી, તેમજ બંને તો અસલ તામ્રપત્રો મેળવી આપવા લાખ્યું હતું. કારણ કે, કેટલેક ઠેકાણે સ્પષ્ટ વાંચી શકાતું નથી તે કદાચ મૂળ પતરાંમાંથી રહેલાઈથી વાંચી શકાય. મૂળ પતરાં અદ્યપિ પર્યંત મેળવી શકાયાં નહીં, તેથી હવે ફાટોગ્રાફ ઉપરથી કરેલા અક્ષરાન્તર અનુસાર પ્રસિદ્ધ કરું છું. માલિકની ઇચ્છા હશે તો મૂળ પતરાં પ્રિન્સ ઓફ વેલ્સ મ્યુઝિયમ ખરીદી લેવા સદા તત્પર છે અને રહેશે.

આ દાનપત્ર બે પતરાંમાં કોતરેલું છે. પતરાં ૬ ઇંચ લાંબાં અને ૨ ફી ઇંચ પહોળાં હોવાં જોઈએ. પહેલા પતરાની નીચેની બાજુએ અને બીજા પતરાની ઉપરની બાજુએ કડી તથા સીલ માટે બંને કાણાં છે. સીલ તથા કડી ઉપલબ્ધ છે કે નહીં તે કહી શકાતું નથી. દરેક પતરામાં દશ દશ પંક્તિ લેખની છે, પતરાં સુરક્ષિત લાગે છે. બે કે બીજા પતરાના નીચેના ભાગમાં જમણી બાજુએ રહેલ ઘસાઈ ગયું હોય એમ લાગે છે.

લેખની લિપિ નાગરી છે અને ભાષા સંસ્કૃત છે. દાનમાં આપેલા ક્ષેત્રની સીમાના વર્ણનની પંક્તિ ૮ થી ૧૧ સિવાય બાકી બધા ભાગ પદ્યમાં છે.

પંક્તિ પહેલીમાં મંગલાચરણ છે અને પછી પં. બીજી અને ત્રીજીમાં મૂલરાજનું વર્ણન છે. પં. ચોથી અને પાંચમીમાં તેની પત્ની માધવીથી જન્મ પામેલ ચામુણ્ડરાજ ચુવરાજનું વર્ણન છે. મૂળરાજની પત્ની માધવીનું નામ આ લેખમાંથી પહેલીવાર જ મળે છે અને તે ચાહમાન વંશના ભોજની પુત્રી હતી, એમ લખેલ છે.

દાન જૈન ગૃહ(મંદિર)ને ધૂપ દીપ વિગેરે પૂજાપચાર માટે આપવામાં આવેલ છે. દાનમાં ક્ષેત્ર આપેલું છે, તથા તેની સાથે ચાર કેદાર (ખેતર અગર નીચાણવાળી જગ્યા જેમાં પાણી ભર્યું રહે તેવી) આપેલાં છે.

જૈન મંદિરને માટે દાન આપવાનું કૃણ બતાવનારો એક શ્લોક છે અને ત્યાર બાદ ચાહુ ષષ્ટિવર્ષ વિગેરે શ્લોકો આપેલા છે.

પંક્તિ ૧૭ માં તિથિ વિ. સં. ૧૦૩૩ માર્ગશીર્ષ કૃષ્ણપક્ષની નવમી આપેલી છે.

લેખકનું નામ વાલાઝ્ઞ આપેલું છે. છેવટમાં ચામુણ્ડની સહી છે.

- ૫૮ યશ્ચાજ્ઞાનતિમિરપટલાદૃતમતિરાચ્છિ(ચ્છિ) યદાચ્છિયમાન(નં) વાનુમોદેત સ
પંચમિર્મિશાપાતકૈ-
- ૫૯ રુપપાતકૈશ્વ સંયુક્તઃ સ્પાદિત્યુક્તં ચ ભગવતા વેદવ્યાસેન વ્યાસેન ॥ ષટ્તિર્વર્ષ-
સદૃશાણિ સ્વ-
- ૬૦ મોં તિષ્ઠતિ મુમિદઃ । આચ્છ(ચ્છે)ષા નાનુમન્તા ચ તાન્યેવ નરકે વસ્યે ॥
[૩૨] અગ્રેરપત્ય(ત્યં) પ્રયમ(મં) સુવર્ણ(ણં) મૂલે(જ્યે)-
- ૬૧ પ્ણવી સૂચ્ય(ય્યં) મુ(સુ) તાશા(શ્વ) મા (ગા) ઋઃ । લોકાસયસ્તેન ભવન્તિ
દત્તા યઃ કાંત્વનં ગાં ચ મહીં ચ દયાત્ ॥ [૩૩] યાનીહ
- ૬૨ દવાનિ પુરા નરેન્દ્રૈર્હાનિ ધર્માર્થયશસ્કરાણિ નિર્માલ્યવાન્તપતિમાનિ તાનિ
કો નામ સાધુઃ
- ૬૩ પુનરાદદાત ॥ [૩૪] વિન્ય(ન્ય્યા) દ(ટ) ઓપ્તોયાસુ શુષ્કકોટરવાસિનઃ ।
કૃષ્ણાદયો હિ જાયન્તે ભૂમિદાયં હ-
- ૬૪ રન્તિ પે(પે) ॥ [૩૫] વ(વ) હુમિર્વસુષા મુક્તાં રાત્રિભિઃ
સગરાદિભિઃ । યસ્ય ૨^૧ યદા તુ(યુ) મિસ્તસ્ત ૨^૨ તપ(દા) પ(ફ) હં(લ્)
॥ [૩૬] તથા
- ૬૫ ચોક્ત(કં) રામમદ્રેણ ॥ સત્ત્વા(વ્યાં) મેવાન્તા(ન્યા) વિનઃ પાર્થિવેન્દ્રાલ[ન]-
મ્યો ૨ યાત્ને સો[રા] નમદ્રઃ સામાન્યોયં ધર્મં ચા[સે]-
- ૬૬ સુર્વપાણાં ચા[કાલે] કાલે પાલનોયો ભવાદ્ભિઃ ॥ [૩૭] ઇતિ કમલદલામ્બુ-
[મ્બુ] વિ[વિ] ન્દુલોલાં ત્રિ[ત્રિ] યમનુચિન્ત્ય મનુ-
- ૬૭ પ્યર્ચાવિતે[ચ] ॥ અતિવિમલમનોભિરાત્મર્ત્તનૈર્ન હિ પુરુષઃ પરકીર્તયો વિલોપ્યાઃ ॥
[૩૮] શ્રીક-
- ૬૮ ધેરાજનામા તદાત્મયે[જો] શ્રાપિ દાપકો દૃતઃ । યાનકવર્ક[ક્] વિવસ્વાન્તા
[સ્તં] તાપશીલોરિહુમ
- ૬૯ દાનાત્ ॥ [૩૯] સ્વદમ્બો[સ્તો] પં શ્રીધુવરાજદેવસ્ય ॥ 'લેસિતં ચૈત
- ૭૦ સ્મરા[યા] વલ્મી[મિ] શાસ્ત્રત્વમદાસન્નિવિમદાસપટલાધિપતિશ્રીદીન્દેત[ન] શીમ-
- ૭૧ દવલોકિતાત્મનેતેતિ ॥

૧ ૫૧૨માં ખાડો દોરાથી મિટ અક્ષર ઉપર અનુસ્વાર રેખાએ છે, જ્યારે તે ૩૧૨માં આવે
નથી. ૨ તુ અક્ષર ખંડિત છે. ૩ વસિ વર્તિ કરે. ૪ વસિ કોટ. ૫ મુ અક્ષર ખંડિત છે. ૬-૮
૨ નો અંક મુકરે છે ૩ આવેશો સંદે ને વાર વાંચાતો છે. ૮ ખાડો બુલથી એકને ખાડો બે ૬
ખાડો છે. ૬ સ્ત્રી બુલી રેનેરીક હિપિમાં છે. ૧૦ સ્ત્રી ૫લી અને કેલિક પ્રદેશ મુશોમિત આવેતિ છે

ભીમદેવનાં પાલણુપુરનાં તામ્રપત્રો

વિ. સં. ૧૧૨૦ પૌષ સુ. ૧૫

આ પત્રનાં પાલણુપુરથી ૪૮ ઇંડીયન મિરર સ્ટ્રીટ ઠલત્તામાં રહેતા મી. પુરનચંદ્ર નાહર જોમ. એ જોલ. એલ ખીને મળ્યાં હતાં. તે મારી પાસે વાંચવા તથા તેની છાપ તૈયાર કરવા લાવવામાં આવ્યાં હતાં. પત્રનાં અસાધારણ રીતે (૩ ઇંચ થી ૩ ઇંચ) જડાં છે. લાંબી ખાલુની મધ્યમાં ૩ ઇંચ વ્યાસનાં કાંણાંમાંથી પસાર થતી ૧૪ ઇંચ વ્યાસની કડીથી તે જડાંએલાં છે. પત્રનાં લ'ખાઈ ૭૩ ઇંચ અને પહોળાઈ ૪૩ ઇંચ છે કરતી ૩ ઇંચ જેટલી કોર જડી ટીપેલી છે. પત્રનાં ૩ ઇંચ જડાં છે, પણ કડીની ખન્ને ખાલુ જડાઈ ૩ ઇંચ છે. પત્રનાં વજન ૧૦૬૩ તોલા છે. ખન્ને પત્રનાં અંદરની ખાલુએ કોતરેલાં છે અને લખાણ પંદર લીંટીમાં છે.

લિપિ દેવનાગરી છે અને ભાષા સંસ્કૃત ગદ્યમય છે, જેને માટે કાંઈ ખાસ નોંધવા જેવું નથી. કોતરકામ ભૂલથી ભરેલું છે. ગુજરાતના ચાલુક્ય (સોલંકી) વંશના મહારાજાધિરાજ ભીમદેવ ૧ લાના સમયનો આ લેખ છે. તેણે ઇલા સુકામે છાવણી હતી ત્યારે જનક નામના મોઢા બ્રાહ્મણને વરણાવાડા ગામમાં ૩ હજાર જમીન દાનમાં આપી હતી. તેની સીમા આ મુજબ છે : પૂર્વે વારઅસવલીનો માર્ગ, દક્ષિણે પાદરા ગામ પશ્ચિમે છિદ્રિયાલા ગામનો માર્ગ, ઉત્તરે કેશવ અને વાલણુનું ખેતર.

દાનની તિથિ વિ. સં. ૧૧૨૦ ના પૌષ સુદિ ૧૫ છે. વિશેષમાં એમ પણ લખેલ છે કે ભીમદેવે ઉત્તરાયણ પર્વને પ્રસંગે દાન આપ્યું હતું. ઉત્તર અને દક્ષિણ, ચાલુ અને ગત એમાંથી કોઈ પણ ગણતરી પ્રમાણે સં. ૧૧૨૦ અગર તેની આગળ પાછળની કોઈ પણ સાલના પૌષ માસની પૂર્ણિમા અને ઉત્તરાયન સંક્રાન્તિ સાથે આવતાં નથી. તે ઉપરથી એમ સમજવું જોઈએ કે તિથિની વિગત કાં તો ખોટી છે અગર એમ સંભવ છે કે દાનની અને તામ્રપત્ર આખ્યાની તિથિઓ આગળપાછળ હોવી જોઈએ. તેમ માનીએ તો સંભવ છે કે મઠર સંક્રાન્તિ જે ૨૫ ડિસેમ્બર ૧૦૬૩ ઇ. સ. ને દિવસે હતી તે દિવસે દાન આપ્યું હશે અને તામ્રપત્રનો લેખ ઇ. સ. ૧૦૬૪ ના જાનેવારીની ૬ થી તારીખે આપેલ હશે.

ચાલુક્ય ભીમદેવની આ લેખમાં છેલામાં છેલ્લી સાલ છે, તેથી આ લેખ ઉપયોગી છે. મેઝતુંગની પ્રબંધચિંતામણી પ્રમાણે ભીમદેવ વિ. સં. ૧૦૭૮ (ઈ. સ. ૧૦૨૨-૨૩) માં ગાદીએ આવ્યો. આ સાલ સાચી હોવી જોઈએ, કારણ કે તેની પહેલાંના દુર્લભરાજની છેલામાં છેલી સાલ વિ. સ. ૧૦૭૬ મળેલી છે. સુસલમાની ઐતિહાસિક લેખકો અનુસાર સોમનાથ પાટણની જાણીતી લૂટ (ઈ. સ. ૧૦૨૪ આશરે ૧૦૮૦ વિ. સં. વખતે) ભીમદેવ ગુજરાત અને દક્ષિણ કાઠિયાવાડનો રાજા હતો. ભીમદેવની વહેલામાં વહેલી સાલ તેનાં રાધનપુર અને મુણકનાર દાનપત્રો ઉપરથી (વિ.સં. ૧૦૮૬ ની છે. ત્યારપછીનો ઉલ્લેખ વિ. સં. ૧૦૮૮ (૧૦૩૧-૩૨ ઇ. સ.) નો આણુ પર્વત ઉપર વિમલના મંદિરમાં છે. તેમાં લખેલ છે કે ભીમદેવે દણ્ડનાયક તરીકે નીમેલ વિમલે મંદિર બંધાવ્યું. મેઝતુંગ પ્રમાણે ભીમદેવનું રાજ્ય વિ. સં. ૧૦૭૮ થી વિ. સં. ૧૧૨૦ સુધી હતું, પણ તેના પાછળના લાંબા સમયનાં દાનપત્રો મળેલાં નથી. એક બીજું દાન વિ. સં. ૧૧૧૬ નું^૧ ભીમદેવના રાજ્ય દરમિયાન અપાયું હતું, એમ વિમલશાહના દેવળના લેખમાંથી

૧ એ. ઈ. વો. ૨૧ પા. ૧૭૧ કે. એન. દીક્ષિત. ૨ ઇ. એ. વો. ૬ પા. ૧૬૩. ૩ જ. બો. એ. રો. એ. સો. વો. ૨૦ પા. ૪૯ ૪ એ. ઈ. વો. ૯ પા. ૪૮. ૫ એ. ઈ. વો. ૧૬ ઉત્તર દિવંદના લેખો નં. ૧૩૭

अक्षरान्तरं
पतरुं पहेलुं

- १ ९ स्वस्ति --- भवप्रताप --- व्यापारय कृता यस्याख्यातनृपोत्तमांगविमल ---
- २ भ्यर्च्यमान - मः । श्रीवंशः चौष्टिकराजवंशतिलकश्रीव्यालकांतिप्रभोः संताने
त्रिदशेन्दुतुल्य
- ३ महिमाश्रीमूलराजो नृपः । श्रीमान्सुन्दरलीलनामविहितः यच्चाहमानाह्वयश्रीमद्-
भोजनराधि-
- ४ पोचममुताश्रीमाधवीकुक्षि- । अ-व्या-दयैवराज्यपदवीलभेप्य- -- कवान्त- --
- ५ ने- गुणाकरः समभवचामुण्डराजः सुतः भोगत्यागमुष्मन्साधनपरलाने- -- श्रियः
- ६ श्री- -- त्वैवं वरुणदिशंर्मीकपुरे तेनात्मनः श्रेयसे । श्रीमज्जनगृहाय वेतनकृतं
- ७ धूपप्रदीपस्रजां । क्षेत्रं दत्तमुददिशिस्थितमदोसामान्यकेदारकं नागराजक्षेत्रं कदंब
- ८ वलीवेदारी चंद्रराजलोहकारक्षेत्रेकेदारः शालिमद्रपद्महस्तक्षेत्रे केदारः जोनल
- ९ णप्राममागगादक्षिणतः- रहके केदार एमिश्चतुर्भिः केदारैस्सह ॥ आघाट-
स्यात्ता (ना) नि-

१० पूर्वतो- गणहज्यप्रामगामीमार्गः । उत्तरतो दुर्गावदरीतल स्थिता --

पतरुं वीजुं

- ११ लांगः । इ- पामक्षेत्राणि । दक्षिणतोवरुणशर्मकीयपद्मदेवताक्षेत्रमि-
- १२ ति । दानपरलं च ॥ जिनभवनं जिनविम्बं जिनपूजां जिनमतं च यः कुर्यात् तस्य
तस्य नराय
- १३ शिवसुखफलानि करपल्लवस्यानि ॥ षष्ठिवर्षे सहस्राणि स्वर्गं तिष्ठति भूमिदः
आक्षेप्ताच्चानुर्म
- १४ ता च तान्येव नरकं वसेत् ॥ स्वदत्तां परदत्तां वा यत्नाद्रक्षयुधिष्ठिर । महीमहीभृतां
श्रेष्ठदानाश्रेयो-
- १५ गुपालनं ॥ स्वदत्तां परदत्तां वा यो हरेत् वसुंधरां । स विष्ठायां कृमिर्भूत्वा
पितृभिः सह मज्जति ॥
- १६ विन्ध्याटवीप्वतोयांसु शुष्ककोटरवासिनः । कृष्णसर्पाः प्रजायन्ते भूमि-
दानापहारकाः ॥
- १७ पतेसु- माशतेदशगुणे साम्रे त्रयस्त्रिंशता मासे मासि तमिषपक्षनवमी सूर्यात्मजे मुंज
- १८ ति । बालार्काह्वयलेखको लिखदिदं स्वामि स्वहस्तोक्तिं यो लोप्यत्यनुशासनं
सजगतां पापं
- १९ पुमान् लास्यति ॥ संवत् १०३३ स- काब्दा- -- देवादो जज्जगुण न
सिद्धकान् । स्वमतं श्री च
- २० पितेतान् समक्षान् पंचसाक्षिणः ॥ मंगलं ॥ श्रीचामुण्डराजस्य मम मतं ॥

१ इटोआइ ७ पश्यी. २ आंडी पाठ शंकावालो हतो. शास्त्री दुर्गाशंकरे गणेश्वर साधकतक पुद्ग-
लुति नामना ग्रन्थभां धृष्टेला जिनपक्षल सरिना यरिग्रभांथी ते श्लोक. आंचि लंपी भोक्तव्यो ते ७ पश्यी
शुद्ध बांधी शक्यो. ३ वंथि मामो. ४ वंथि सहस्तो.
लेख ११

અક્ષરાન્તર

પહેલું પત્રું

- ૧ ઓ^૧ વિક્રમ સમ્વત્ ૧૧૨૦ પૌષ શુદિ ૧૫ અઘેહ કાલ દલા—
- ૨ વાસિતશ્રીમદ્વિજયિકટકે સમસ્તરાજાવલીવિરાજિ—
- ૩ તમહારાજાધિરાજશ્રીભીમદેવઃ સ્વમુજ્યમાનવાણદા—
- ૪ હારપથકે સમસ્તરાજપુરપાનં જનપદાંશ્ચ બોધય
- ૫ ત્યસ્તુ વઃ સંવિદિતં યથા અઘોત્વરોયણપર્વણિ મહેશ્વ—
- ૬ રમન્ધ્યર્ચ્ય પિત્રોરાત્મનશ્ચ પુણ્યયસો^૨મિવૃદ્ધયે મોઢ ત્રા—
- ૭ ક્ષણજાનકાય વરણાવાડાગ્રામે (મે) પાટુસત્કક્ષેત્રે । ની—
- ૮ વુકસત્કક્ષેત્રે ચ ઇતિ હલત્રયસ્ય હલ ૩ મૂંમી

પત્રું બીજું

- ૯ શાસનૈનોદકપૂર્વમસ્મામિઃ પ્રદત્તાઽસ્યાંશ્ચૈ પૂર્વ—
- ૧૦ સાં (સ્યાં) વારઅસવલિગ્રામમાર્ગઃ । દક્ષિણસ્યાં ગ્રામપાદ્રં । ૫—
- ૧૧ શ્રિમાયાં છીંદ્રિયાલામાર્ગઃ । ઉત્તરસ્યાં કશવૈવાલળયોઃ ।
- ૧૨ ક્ષેત્રમિતિ ચતુરાઘાટોપલક્ષિતાયાઃ મૂમેરસ્યાઃ ૫—
- ૧૩ રિપંથના કેનાપિ ન કાર્યા લિસિ(ચિ)તમિદં શાસનં કા—
- ૧૪ ચંતું વટેશ્વરસુતકેકેકેન । દૂતકોત્ર મહાસાં—
- ૧૫ ધિવિગ્રહિકશ્રીભોગાદિત્ય ઇતિ^{૧૧} શ્રી ભીમદેવા^{૧૨} ॥

૧ ચિહ્ન રૂપે છે. ૨ વાંચો પુરુષાન. ૩ વાંચો અઘોત્તરાયણ. ૪ વાંચો યશો. ૫ વાંચો મુમિ
 ૬ વાંચો શાસને ૭ વાંચો સ્યશ્વ ૮ વ દ જ્ઞેવો દેખાય છે. ૯ વાંચો કેશવ ૧૦ વાંચો યસ્થ ૧૧ રૂ પછીનું
 ચિહ્ન વિરામવાચક હોય અગર તિ માટે હોય. ૧૨ વાંચો ભીમદેવઃ

નીકળે છે. ભીમદેવ પછીનો કર્ણદેવ મેરૂતુંગ પ્રમાણે વિ. સં. ૧૧૨૦ ચૈત્ર સુ. ૩ શનિએ ગાદીએ આવ્યો. આ દાનપત્રની વિધિ કાર્તિક મહીનાથી શરૂ થતા વિક્રમ સંવત મુજબ માનીએ તો કર્ણદેવની સાલની સાથે બંધનેસતી આવે છે. ભીમદેવ ૧૧૨૦ ના પૌષ અને ચૈત્ર માસની વચમાં ગુજરી ગયો હોવો જોઈએ. ગણતરી મુજબ મેરૂતુંગે આપેલી કર્ણની સાલ ઇ. સ. ૧૦૬૫ ના માર્ચની ૧૨ મી તારીખ શનિવાર (દક્ષિણ વિ. સં. ૧૧૨૧) સાથે મળતી આવે છે અને તે આ દાનપત્રથી ૧ વર્ષ પછી હોવી જોઈએ. કર્ણની પહેલામાં પહેલી સાલ આપણને તેના નવસારીના દાનપત્રમાંથી શક સં. ૯૯૬ અને વિ. સં. ૧૧૩૧ (૧૦૭૪ ઇ. સ.) મળે છે.

આલુક્યના વંશપરંપરાના લેખકોના કુટુંબમાંના કાયસ્થ વટેશ્વરનો દીકરો કેક્ક આ દાનને લેખક હતો. ભીમદેવના રાધનપુરના દાનપત્રનો લેખક વટેશ્વર હતો અને કર્ણનાં નવસારી^૧ અને સૂનકનાં^૨ પવરાંનો લેખક કેક્ક હતો. દ્વવક સંધિ વિગ્રહનો અધિકારી ભોગાદિત્ય હતો જે નવસારીનાં તામ્રપત્રોમાં હતો.

સ્થળોનાં નામ પૈકી ઇલા કે જ્યાં રાજની છાવણી હતી તે પાલણપુરની અગ્નિ ખૂણે મહીઠાંઠા એજન્સીમાંનું હાલનું ઇલાલનું રાજ્ય હોઈ શકે, ઉત્તર ગુજરાતમાંનાં ગામોને 'છેટે ઓલ (જેમ કે હાલોલ, કાલોલ, પાલોલ) તે હાલના પુરનું પૂર્વ સ્વરૂપ ઉર અને ઉલ થઇને થયું હોવું જોઈએ તેથી ઇલાલનું સંસ્કૃત રૂપ ઇલાપુર થવું જોઈએ. બીજાં સ્થળો મળી શક્યાં નથી.

उमेश्वर भासे योभापुडा महादेवभांने शिवासेभ

वि. सं. १९८५ आषाढ सु. १०

स्वतिविक्रमसंवत् ११९५ वर्षे आषाढ सुदि १०
रवौ अस्यां संवत्सरमासपक्षदिवसपूर्वायां तिथौऽ
धिह श्रीमदणहिलपाठकाविपित समस्तराजावली

विराजितगहाराजाधिराज परमेश्वरत्रिभुवनमंडसिद्ध-
चक्रवर्ती वर्वरक (वर्वरक) जिपुअवंति-
नायधाराविडंवक त्रैलोक्यमह श्रीजय
सिंधदेव अप्रतिहतबलप्रतापक

रूपाणविजयराजो (ज्ये) तत्पादपशो (ज्यो)पजीविनि महा
मात्यश्रीदारणकश्री श्रीकरणादौ अमातवि
तां कुर्वतीत्येतस्मिन्काले प्रवचमाने इहवेक
मंडले अति० मां

करप्रभृति पंचजलमपाह श्रीमद्वेश्वरवेलाक्तल-त्कमं
—पिकारांमातां। महं०श्रीददि। प्रतिवद्धवला
०वहुदेवादिपंचकुलप्रतिप्रत्रौसारानलिरुयतेपवा

हेव भद्रेश्वरमले महाराजपुत्रतोडि० तंत्र० श्रीप्रासप्प
लसुतश्रीकुरपालेनकारितनवतरंदेवा
पनत् श्रीऊदलेश्वर श्रीकुमरपालेश्वर
देवपोः प्रजाऽर्थे उदीवजात्यांद्रा

.... तवली श्रीमहाह
कद्रमाणांवतः शतैः, अत्येनजातविक्रीतं
नवनिधिसहितं चत्रुरापाटविश्वद्वंद्वेवराय
प्रत्यर्थपव

જયસિંહનો ઉજ્જનનો શિલાલેખ^૧

વિ. સં. ૧૧૬૫ ભ્વે. વ. ૧૪

તાજેતરમાં મળેલા લેખનો દુકડો ઉજ્જન મ્યુનીસીપાલિટીની ઓફીસમાં પડ્યો હતો. આલુક્ય અને પરમાર રાજાઓના ઇતિહાસ માટે આ ત્રુટક લેખ છે, છતાં તે બહુ ઉપયોગી છે.

તેની શરૂવાત વિધિથી યા્ય છે અને તે વિ. સં. ૧૧૬૫ના ભ્વેષ વદિ ૧૪ શુક્રવાર આપેલ છે. લેખ આલુક્ય રાજા જયસિંહદેવ સંબંધી છે. તેનાં આલુ બિરુદો નીચેનાં લેખમાં આપેલાં છે. ત્રિભુવનગણ્ડ, સિદ્ધચક્રવર્તિ, અવન્તિનાથ અને વર્વરકન્નિણ અને તે અલુહિલવાડમાં રાજ્ય કરતો હતો, એમ વર્ણન છે. મહત્તમ દાદાક અલુહિલવાડકમાં સીલ મારનાર અધિકારી હતો. પં. ૭-૮ જેમાં વ્યાકરણના ઘણા દોષ છે તેમાંથી અર્થ સ્પષ્ટ નીકળે છે કે, માળવાના રાજા યશોવર્મનને હરાવીને અવન્તિ મણ્ડળ જયસિંહે પોતાના કબજામાં રાખ્યું હતું. તે પ્રદેશ નાગર જાતિના દંડો દાદાકના પુત્ર મહાદેવના અખત્યારમાં સોંપ્યો હતો. ત્યારપછી કેટલીક વ્યક્તિનાં નામ તેમ જ કીર્તિનારાયણનું નામ આવે છે, પણ તે ભાગ ખંડિત હોવાથી વાંચી શકાતો નથી.

યશોવર્મનને હરાવી અવન્તિ પોતાના કબજામાં લીધું તે હકીકત ઐતિહાસિક દૃષ્ટિએ બહુ ઉપયોગી છે. દ્રયાશ્રયમાં^૨ યશોવર્મનને હરાવી કેદ કર્યાની તેમ જ અવન્તિ તથા ધાર પોતાના તાબામાં લેવાની હકીકત કહી છે તેને આ લેખથી ટેકો મળે છે. યશોવર્મનને કેદમાં નાંખ્યાની હકીકતને દોહડના લેખમાંથી સમર્થન મળે છે.^૩ તેમાં પરમાર રાજાને જયસિંહે હરાવી કેદ કર્યાનું લખ્યું છે તે આ યશોવર્મન જ હોવો જોઈએ. ઉજ્જનમાંથી મળેલા તામ્રપત્રમાંથી હકીકત મળે છે કે વિ. સ. ૧૧૬૧ માં યશોવર્મન રાજા હતો અને તેને “મહારાજાધિરાજ પરમેશ્વર” એમ વર્ણવ્યો છે. જયસિંહે તે ઉપરથી સમજાય છે કે વિ. સ. ૧૧૬૧ અને ૧૧૬૫ વચ્ચે યશોવર્મનને હરાવ્યો હતો.^૪ અજમેરના ચૌહાણ રાજાની મદદથી યશોવર્મન કેદખાનામાંથી નાશી પડ્યો, પોતાનું રાજ્ય પાછું મેળવ્યું અને જયસિંહ સાથે સમાધાન કર્યું, એમ હકીકત મળેલી છે.

૧ ઈ. એ. એ. ૪૨ પા. ૨૫૮ ઈ. આર. ભાંડારકર ૨ ઈ. એ. એ. ૪ પા. ૨૬૬ ૩ ઈ. એ. એ. ૧૦ પા. ૧૫૬ ૪ આગાખા વિ. સ. ૧૧૬૩ ના લેખમાં જયસિંહને અવન્તી નાથ લખ્યો છે, તેથી અનુમાન થાય છે કે આગળ વિ. સ. ૧૧૬૧ અને ૧૧૬૩ વચ્ચે છતાંયું દોષ જોઈએ (આ. ઇ. વ.)
મેખ ૬૭

૩૦. ય્યુલરની લેખસંબંધી નોંધ

આ દોહદનો લેખ પ્રસિદ્ધ કરીને મી. ધ્રુવે બહુ જ ઉપયોગી સેવા બજાવી છે. પંચમહાલની હદ ઉપરના ગામ સંબંધી હકીકત તેમાં મળે છે. તે વખતે પણ ગોધરા પરગણાનું મુખ્ય શેડર હતું. ત્યાં વળી સેનાપતિ નીમવામાં આવતા હોવા જોઈએ અને તેનો અમલ દહોદ સુધી હોવો જોઈએ. ગુજરાત-માળવા વચ્ચેનો રસ્તો ગોધરા થઈને જતો અને દોહદ માળવાની સરહદ ઉપર આવેલું છે. માળવા અને ગુજરાત વચ્ચેનો સંબંધ ચાલુક્યોના સમયમાં પ્રતિસ્પર્ધીના જેવો હતો. આ બંધી હકીકત ઐતિહાસિક દૃષ્ટિએ ઉપયોગી છે.

આમુંડથી વિસલદેવ સુધીના લેખોમાં પરમારોની ગુજરાત ઉપર અને ચાલુક્યોની માળવા ઉપર અનેક ચઢાઈઓનાં વર્ણન મળે છે. લીમદેવ ૧ લો. કર્ણદેવ, જયસિંહ અને કુમારપાળના સમયમાં ચાલુક્યોની ચઢતી હતી. અને પરમારોને હરાવી માળવા ગુજરાત સાથે જોડી દીધું હતું. જયસિંહે ગોધરામાં નિર્મલા સેનાપતિનું ઉપયોગીપણું ઉપરની હકીકતથી વધુ સ્પષ્ટ થાય છે.

જયસિંહદેવ ૧૨૦૨ સુધી હતો, એમ આ લેખ ઉપરથી મી. ધ્રુવ ઠરાવવા માગે છે, તેમાં હું સંમત નથી. પ્રબંધચિંતામાણમાં મેરૂતંગે જયસિંહના અવસાનની સાલ ૧૧૯૯ આપેલ છે. વિચાર-શ્રેણિમાં જયસિંહના મૃત્યુની તિથિ ૧૧૯૯ ના ઠાતિક સુ. ૩ આપી છે અને તેની પછીના રાજની રાજ્યાદોહણની તિથિ ૧૧૯૯ માર્ગશીર સુ. ૪ આપેલ છે. સિદ્ધરાજ અને કુમારપાળના અમઠાલીન રામચંદ્ર અને બીજા લેખકોના આધારે ઉપરની તિથિઓ આપવામાં આવી છે અને તેને આ લેખના આધારે ખોટી ઠરાવવી યોગ્ય નથી. તેનું સમાધાન નીચેના ખુલાસાથી થઈ શકે તેમ છે. મૂળ લેખ જયસિંહના રાજ્યમાં ૧૧૯૬ માં લખાયો હોવો જોઈએ, જ્યારે પાછળનો ભાગ ૧૨૦૨ માં જયસિંહદેવના મૃત્યુ બાદ ઉમેરાયો હોય, એમ સંભવે છે. આ ઠટકપનાના પુરાવા માટે મૂળ લેખની લિપિ સરખાવવી જોઈએ અને જે પહેલી ૬ પંક્તિની લિપિ છેવટની ચાર પંક્તિથી સ્હેજ પણ ગ્રાચીન માલુમ પડે તો મહારો ખુલાસો પુરવાર થઈ શકે. રબિગ બારીકીથી તપાસતાં તેવો ખાસ તફાવત માલુમ પડતો નથી.^૧

શ્લોક પાંચમાનો મી. ધ્રુવે જે અર્થ કહ્યો છે તેને હું મળતો આવતો નથી. હું તેનો અર્થ નીચે મુજબ કહું છું. “આ દધિપદ્રમાં નિમાએલા અને (જયસિંહથી) મંત્રી બનાવેલાએ ચોતાની માતાના શ્રેય માટે ગોગનારાયણનું મંદિર બંધાવ્યું” મારા મત મુજબ આ દેવળ બંધાવનાર સેનાપતિ કેશવ હોવો જોઈએ. મંત્રિદીક્ષિતઃ નો અર્થ જેને મંત્રિ અને દીક્ષિત બનાવ્યો, અગર જેને મંત્રિ તરીકે સ્થાપ્યો, એમ કહેવો જોઈએ.

ચાલુક્ય રાજ જયસિંહદેવના હાહાદના શિલાલેખ

વિ. સં. ૧૧૬૬-૧૨૦૨

પંચમહાલમાં ઉદ્ભા દુકાળ(ઈ. સ. ૧૮૮૧)સમયે છાણુઆ તળાવ પાસેથી અમુક મૂર્તિઓ તથા નીચેના શિલાલેખ મળી આવ્યા હતાં અને મામલતદારના ભાણેજ મી. ડી. પી. દેરાસરીએ તેની નકલ તૈયાર કરી હતી. પાછળથી મેં પોતે તેનાં સંબંધ તૈયાર કર્યાં હતાં.

તળાવની આવક(આવજા ?)ના ભાગ પાસે આ પત્થર પડેલો છે. તે લગભગ ૧૫ ફૂટ ઊંચો છે અને છાણુના ઢગલામાં પડેલો હતો. બધી બાજુએથી સુરક્ષિત હોવાથી પાણી વિગેરેથી બહુ અવાધ ગયો નથી. પંક્તિ ૩ છતાં અંતમાં અને પં. ૫ અને ૬ ના મધ્ય ભાગમાં સ્કેન્ડ વસાઈ ગયેલ છે.

લેખ સાદી સંસ્કૃત ભાષામાં છે. અરધો ભાગ પદ્યમાં છે અને ત્રીજો શ્લોક આર્યા છે તે સિવાય બધા શ્લોકો અનુષ્ટુપ્ છે. બાકીના ભાગ ગદ્યમાં છે. લિપિ સ્પષ્ટ કાયસ્થનાગરી છે. પં. ૩ અને ૬ માં વ્યાકરણિક-દોષો છે. જેવામિત્ર ને બદલે જેવે હું વાંચું છું. શેષા (ગુજરાતી જે નારી જાતિ) તે દેવને ધરેલી ચીજમાંથી થોડી બકતોને આપવામાં આવે છે તે પ્રસાદી કહેવાય છે. પ્રે. કાથવટે પં. ૬ માં સેનાપતિત્વમપ્રાપિ વાંચે છે પણ સેનાપતિક્રમ પ્રાપિ વધુ યોગ્ય લાગે છે. ગોદહક્ત્ય અને ગોદહક્ત્ર એ બે પાઠમાંથી કયો ઉત્તમ છે તે નિશ્ચય થઈ શક્યો નથી.

દધિપદ્ર(હાહા)માં રહેતા સેનાપતિએ પોતાની માતાના શ્રેય માટે છ વર્ષ પહેલાં (૧૧૬૬ માં) બંધાવેલ ગોગર નારાયણ દેવની પૂજા માટે રાણાએ ત્રણ હજાર જેટલી જમીન દાનમાં આપી છે. જ્યુલરનાં દાનપત્રો પૈકી અગ્ર્યારમાં વિશલદેવના લેખમાં બદલાલ અને રૂપ-નારાયણ દેવોનાં નામ છે તેવું જ નામ આ નારાયણનું હોવું જોઈએ. છાણુઆ તળાવ પાસે ખારવો અને દેહમધ નદી મળે છે. ત્યાં ગોવાળીયા ચોતરા ઉપર આ મંદિર હોવું જોઈએ. આવા ચોતરા ઠેકઠેકાણે હોવા જોઈએ. આ ચોતરાએ લક્ષ્મીનારાયણનું મંદિર હોવાનું ત્યાંના લોકો કહેતા હતા. ગોદ્રહક તે ગુજરાતીમાં ગોધરાને માટે લખેલ છે. વલ્લી દાનપત્રમાં તેમ જ કીર્તિ-કૌમુદીમાં આ ગામનું નામ આવે છે. દધિપદ્ર તે હાલનું હાહા છે. તેને પાછળના લેખમાં દધિપુર પણ લખેલ છે. ભક્તલોડ તે હાલનું આમલોડ જે હાહાથી ૨૦ માઈલ દૂર છે તે ઉપરથી લખાયું હશે. આશ્વિલિયા તે હાલનું નીમનાલિયા રાજડાલ અને કોરા ગ્રામ તે હાલનું ગરોધ હોવાં જોઈએ. ક્ષારવહ તે ખારવો અને દધિમતી તે દેહમધ નદી હોવાં જોઈએ.

રાસમાળામાં જયસિંહદેવના મૃત્યુની સાલ ૧૧૬૬ આપેલ છે જ્યારે એનાંદસ ઓફ રાજ-સ્થાનમાં ટાંડ લખે છે કે સિદ્ધરાજ ૧૧૫૦ થી ૧૨૦૧ સુધી રાજ્ય કરતો હતો. પરંતુ આ લેખ ઉપરથી સિદ્ધ થાય છે કે સિદ્ધરાજ જયસિંહ સં. ૧૨૦૨, એટલે ઇ. સ. ૧૧૪૫-૪૬ માં રાજ્ય કરતો હતો.

૧ ઈ. એ. એ. ૧૦ પા. ૧૫૮ એચ. એચ. મુવ. ૨ મેળ મંત્રિના કોષ પૂર્વજનું નામ હોય એમ સંભવ છે તેનાં નામ જન્મલેખમાં હોય છે અને તેના નામ ઉપરથી દેવનું નામ પાડ્યું હોય એ બનવા જોઈ છે.

૧ પુના ઓરિએન્ટાલિસ્ટ વો.૧ નં. ૨ પા. ૪૦ જુલાઈ.૧૯૩૬ ડી.બી. દીસ્કલકર. ૨ એ. ઇ. વો.૧૧ પા.૪૩
૩ જ. બી. પ્રે. રો. એ. સો વો. ૨૫ પા. ૩૨૨. ૪ ઈ. એ.૧૯૧૨ પા.૨૦૨. ૫ આ એમ બતાવે છે કે મહાદેવ
અમુક સમય મંત્રી તરીકે કામ નહીં કરતો હોય.

અક્ષરાન્તર

- ૧ ઑં નમો મગવતે વાસુદેવાય ॥ શ્રીજયસિંહદેવોસ્તિ મૂ-
- ૨ પો ગુર્જરમંડલે । યેન કારાગૃહે ક્ષિપૌ સુરાપ્રાનાલેવશ્ચૌ ॥ ૧ ॥
- ૩ અન્યેપ્યુસ્તાદિતા યેન સિંધુરાજાદયો નૃપાઃ । આજ્ઞાં ક્ષિરસિ શેષેર્વે વા-
- ૪ હિતા ઉત્તરે નૃપાઃ ॥ ૨ ॥ અણહિલપાટકનગરં સુરમંદિરરુદ્ધતરાણિહય-
- ૫ માર્ગે । યત્યાસ્તિ રાજધાની રાજોયોધ્યેવ રામસ્ય ॥ ૩ ॥ એતસ્યાં પૃથિવીના-
- ૬ થાત્ કેશવો વાહિનીપતિઃ । સેનાપતિકનં (?) પ્રાપિ દધિપદ્રાદિમંડલે ॥ ૪ ॥
- ૭ અનેન દધિપદ્રેસ્મિન્નિયુક્તો મંત્રિદોક્ષિતઃ । ગોગનારાયણં ચક્રે જન-
- ૮ ન્યાઃ શ્રેયસે કૃતી ॥ ૫ ॥ શ્રો નૃપવિક્રમસંચત્ ૧૧૯૬ શ્રી ગોગનારાયણ
- ૯ દેવઃ પ્રતિષ્ઠિતઃ । અસ્ય દેવસ્ય પૂજાર્થં સં ૧૨૦૨ ગોદ્રહકેમહામંડ-
- ૧૦ લેશ્વરશ્રીવાપનદેવપ્રસાદાદવાસપ્રમ્વા૦ રાણ૦ સાંકરસીદેનકમ
- ૧૧ લોહપથકમધ્યે આશ્વિલિયા કોઠાપ્રામે હલત્રયસ્ય મૂમિઃ પ્ર-
- ૧૨ દત્તા । અત્યાઘાટાઃ પૂર્વસ્યાં દિશિ દધિમતી નામ નદી ઉત્તરસ્યાં વિ-
- ૧૩ શિક્ષારવહઃ ॥

ભાષાન્તર

ઑં ભગવાન વાસુદેવને નમસ્કાર. શ્લો. ૧ શ્રી જયસિંહદેવ ગુર્જર મંડલના રાજા હતા તેણે સુરાપ્રા અને માળવાના રાજાઓને કારાગૃહમાં નાંખ્યા. શ્લો. ૨ જેણે સિંધુરાજ વિગેરે બીજા રાજાઓને નાશ કર્યો અને ઉત્તરના રાજાઓ તેની આજ્ઞા શેષાની માફક માથા ઉપર ચઢાવતા શ્લો. ૩ રામની રાજધાની અયોધ્યા હતી, તેમ આની રાજધાની અણહિલપાટક હતી. તેમાં દેવમંદિર એટલાં ઉંચાં હતાં કે સૂર્યના ઘોડાના રસ્તામાં આવતાં હતાં. શ્લો. ૪ ત્યાં વાહિનીપતિ કેશવને રાજ તરફથી દધિપદ્રના સેનાપતિની જગે મળી. શ્લો. ૫ આ દધિપદ્રમાં નિમાએલા ઠાણા અને સારા મંત્રિએ માતાના શ્રેય માટે ગોગનારાયણનું મંદિર બંધાવ્યું.

વિ. સ. ૧૧૯૬ માં ગોગનારાયણ દેવની પ્રતિષ્ઠા કરી. વિ. સ. ૧૨૦૨ (ઈ. સ. ૧૧૪૬)માં ગોદ્રહકમાં રહેતા મહામંડલેશ્વર શ્રીવાપનદેવના પ્રસાદથી રાણ સાંકરસીદે મ્હોટાઈ મેળવી હતી. તેણે આ દેવની પૂજા માટે ભિમલોડ પથકમાં આશ્વિલિયા કોઠા ગામમાં ત્રણ હજાર જેટલી જમીન દાનમાં આપી. આ જમીનની પૂર્વમાં દધિમતી નદી અને ઉત્તરમાં ક્ષારવાહ આવેલાં હતાં.

કુમારપાલના પાલીના શિલાલેખ^૧

વિ. સ. ૧૨૦૯ જ. વ. ૪

રાજપૂતાનામાં બેધપુર સ્ટેટ તાબેના પાલી ગામમાં સોમનાથના મંદિરના સલામંડપમાં નિજમંદિર પાસેના સ્તંભ ઉપર આ લેખ છે. તેમાં ૨૦ પંક્તિ છે અને ૧ કુટ ૫ ઇંચ લંબાઈમાં અને ૧ કુટ ૪૩ ઇંચ ઉંચાઈમાં લખેલ છે. લેખનો ઘણોખરો ભાગ ઘસાઈ ગયો છે, તેથી આરંભની સાત પંક્તિ વાંચી શકાય છે. બાકીના ભાગમાંના છૂટક છૂટક અક્ષરો કાંઈ ઉપયોગી હકીકત આપી શકતા નથી.

લેખની શરૂવાતમાં વિ. સ. ૧૨૦૯ ના જ્યેષ્ઠ વદિ ૪ તિથિ તરીકે આપેલ છે. ત્યાર પછી પલ્લિકા એટલે હાલના પાલી ગામનું નામ આવે છે અને ચોથી પંક્તિમાં ચાલુક્ય રાજા કુમારપાલનું નામ આપેલ છે. તેના વર્ણનાત્મક જૂઠાં જૂઠાં બિરૂદો પૈકી શાકંભરી ભૂપાલ એટલે કે ચાહમાન અર્જુનરાજને^૨ હુરાબ્યા બાબતનું ઉપયોગી છે. આ બિરૂદો બીજા લેખોમાં^૩ પણ કુમારપાલને લગાડેલાં છે. તેના મુખ્ય મંત્રી મહાદેવનું નામ ત્યાર બાદ આપેલ છે. પંક્તિ છઠ્ઠીમાં પલ્લિકાવિષય કે જ્યાં ચામુંડરાજ રાજ્ય કરતો હતો તેની હકીકત છે પણ તે સંબંધી વિશેષ માહિતી આમાં કે બીજે ક્યાંયથી મળી શકતી નથી. પંક્તિ ૧૮ મી માં પ્રદત્તા શબ્દથી અટકળ થાય છે કે કોઈ દાન સંબંધી આ લેખ હોવો જોઈએ.

આ લેખની સાલ બરોબર બે તારીખો આવે છે, કારણ તે સાલમાં જ્યેષ્ઠ બે હતા. જો અધિક જેઠ લઈએ તો ઇ. સ. ૧૧૫૩ ના મેની ૧૩ મી તારીખ અને બુધવાર આવે છે અને બીજે જેઠ લઈએ તો ૧૧૫૩ ના ૧૨ મી જુન અને શુક્રવાર આવે છે.

અક્ષરાન્તર^૪

- ૧ ઔ^૫ સં૦ ૧૨૦૯ જ્યેષ્ઠ વદિ ૪ અઘેહ શ્રી પલ્લિકાયાં શ્રીમદળહિલ—
- ૨ પાટકાધિષ્ઠિતસમસ્તરાજાવલીવિરાજિતપરમમદ્વારકમહારા—
- ૩ જાધિરાજ પરમેશ્વર ઉમાપતિવરલબ્ધ પ્રૌઢપ્રતાપનિજમુજવિક્રમરણાંગ—
- ૪ ણવિનિર્જિતશાકંભરીભૂપાલશ્રીમત્કુમ(મા)રપાલદેવકર્યાણવિજયરા—
- ૫ જ્યે તત્પાદવન્નોપજીવિનિ [મહામાત્ય શ્રીમહાદેવે] શ્રી શ્રીકરણાદિ^૬ । સમ
- ૬ સ્તે વ્યાપારાન્ પરિપંથયતિ [સતીત્યેવં કાલે પ્રવર્તમાને] અઘેહ શ્રીમત્પલ્લિકાવિ
- ૭ [ષયે ?] સમસ્ત શ્રીચામુંડદેવપ્રતિ
- ૮ [પત્તૌ]

બાકીનો ઘણો ખરો ભાગ ઘસાઈ ગયો છે.

૧ પુના ઓરિયેન્ટાલીસ્ટ વો. ૧ નં. ૨ પા. ૪૧ જુલાઈ ૧૯૩૬ ડી. બી. દીરક્લર ૨ એ. ઇ. વો. ૨ પા. ૪૨૨ અને ઈ. એ. વો. ૪૩ પા. ૧૯૫. ૩ જુઓ ભીમદેવ ૨ જાનું દાનપત્ર વિ. સ. ૧૨૬૬ નું ઇ. એ. વો. ૧૮ પા. ૧૧૩ ૪ સુપરીન્ટેન્ડન્ટ આર્કિઓલોજીકલ સર્વે વેસ્ટર્ન સરકલ પુનાની ઓફિસમાંના રબિંગ ઉપરથી. ૫ ચિહ્નરૂપે છે. ૬ લબ્ધ પછી પ્રસાદ શબ્દ ઉમેરો.

૭ આ નામ બહુ અસ્પષ્ટ છે, પણ તેની સાલના કેરાકુના લેખ (એ. ઇ. વો. ૧૧ પા. ૪૩) માં નામ સ્પષ્ટ વંચાય છે. ૮ આ ઈડ નકામો છે. ૯ વ્યાપારાન્ પછી મુદ્રા ઉમેરો.

अक्षरान्तर

- १ संवत् १२० [१ ?] वर्षे [चैत्र वद्य ६] समस्तराजावलीविराजितमहाराज
- २ लोक.....उमापतिवरलब्धश्रीकुमरपा [ल]..... राज्ये तत्पादपञ्चोपजीवि
श्रीश्रीक[रणादि]
- ३ समस्तव्यापारान् परिपंथयतं (ति) महामात्यश्रीमहादेवः (वे) इत्येतस्मिन्काले
प्रवर्त्तमाने
- ४ कुमरपाल पर ? तडागकर्म्मस्थाने महामात्यश्रीअम्बप्रसादप्रतिवद्ध मेहँ० सजिगै
महाक्षँ० श्रीदेऊय प्रतिव
- ५ घ[द्ध] पारे० घवल । महाक्ष० श्रीफलजप्रसाद प्रतिवघ (द्ध)द्वि०पारे०वाभूय ।
महामात्य श्रीचाहदेव प्रतिवघ (द्ध) त्री० (त्रि०) १ प्रता-
- ६नां प्रतिपातौ (पचौ) मांडलीवास्तव्य आचार्य भास्करमुत्त [जल ?] स्थानस्य
अक्षयत्रितीयापर्वणि समस्ता-
- ७लोकेन ? तदेकं प्रति द्र ९ नव । प्रति द्र ४ ? प्रतिवासि ? नां सत्क
मंत्रिं प्रति द्र २ च द्वाव सकलवाणिका....
- ८ प्रति रू ? १.... उदकपूर्वकं प्रदत्तं ॥....
- ९ म सा (शा)सनं ग्रामसाहँ कोका ? उमा
- १० सा उमावदा काया
- ११ प्रति रू० प्रदत्तां जस्य जस्य यदा भूमी तस्य तस्य तदा फलं

કુમારપાલના સમયનું નાહોલનું તામ્રપત્ર^૧

વિ. સ. ૧૨૧૩ માર્ગ. વ. ૧૦

જેઠપુર સ્ટેટના દેસૂરી પરગણામાંના નાહોલ ગામના પંચના કુળજમાં આ તામ્રપત્ર હતું. પંચાયતના બધા સભ્યોની હાજરીમાં આ તામ્રપત્ર જોવા મળ્યું અને સમયસંકેતને લીધે અક્ષરાન્તર માત્ર કરી લીધું.

લખાણ ૧૩ પંક્તિમાં છે અને તે લઘુઘંચ પહોળી અને ૬૩ ઇંચ ઉંચી જગ્યામાં કોતરેલ છે. લિપિ નાગરી છે. લાખા સંસ્કૃત છે અને છેવટના એક શ્લોક સિવાય બધો ભાગ ગદ્યમાં છે. જોડણી સંબંધી નીચેની બાબતો નોંધલેવા લાયક છે. (૧) ર પછીના વ્યંજન બેવડા લખ્યો છે. (૨) તાળવ્ય વને બદલે દંતિ સ બેવાર લખ્યો છે. (૩) વ અને વ એક બીજાને બદલે વાપરેલ છે, અને (૪) અવગ્રહ પં. ૭ અને પં. ૮ માં એમ બે વાર વપરાયેલ છે. પં. ૫ મીમાં જોદાણા શબ્દને પહેલાં પોરિત્વ લખેલ છે. પૂર્વ ઉપરથી અશુદ્ધ રૂપ પૌર્વાત્ય ને બદલે પોરિત્વ વપરાયેલ છે. પં. ૧૦ માં વપરાયેલ ત્રિહાક્તો નોંધલેવા જેવો શબ્દ છે. રૂપિઆના કોઈ પ્રકાર માટે તે વપરાયેલ હોવો જોઈએ.

લેખની શરૂઆતમાં વિધિ આપેલ છે. વિ. સ. ૧૨૧૩ માર્ગશીર્ષના કૃષ્ણ પક્ષની દશમ અને શુક્રવારે, જ્યારે કુમારપાળ રાજ્ય કરતો હતો અને તેનો મંત્રી વાહડ દેવ શ્રીકરણ તેમ જ બધો મુદ્રાવ્યાપાર કરતો હતો ત્યારે આ દાન આપવામાં આવ્યું હતું; ત્યાર બાદ તેના ખંડિયા મહા-મંડલિક શ્રી પ્રતાપસિંહે દાન આપ્યા સંબંધી હકીકત આપેલ છે. આ પ્રતાપસિંહ પૂર્વ વિભાગના વોડાણા કુટુંબનો હતો અને તે વત્સરાજનો પુત્ર અને યોગરાજનો પૌત્ર હતો. વોડાણા રજપુત શાખાનું નામ છે અને તે અત્યારે નાણુદ થઈ ગઈ છે. જેઠપુરથી ઇશાન ખૂણે ૩૪ માઈલ દૂર આવેલા બર્હુના લેખમાં આ વોડાણાનો ઉલ્લેખ છે. બદરીની માંડવીની ઉપજમાંથી રાજના એક રૂપિઆનું દાન આપેલ છે. ત્રણ જૈન દેવળ માટે આ દાન આપવામાં આવેલ છે, જેમાંના બે નદુલ ડાગિકામાં મહાવીર અને અરિષ્ટનેમિનાં હતાં અને ત્રીજું લવંદંડીમાં અગ્નિતસ્વામિ દેવનું હતું.

આમાં આપેલાં સ્થળો પૈકી નદુલડાગિકા તે હાલનું નાહલાઇ છે, એમ મારવાડના ચાહમાનો ઉપરના લેખમાં (એ. ઇ. વો. ૧૧ પા. ૩૬ અને ૪૩) લેખ નં. ૮ અને ૧૧ માં પુરવાર કર્યું છે. લેખ નં. ૧૧ માં બદરીનો ઉલ્લેખ છે અને નાહલાઇની ઉત્તરે ૮ માઈલ ઉપર આવેલું બોરલી હોવું જોઈએ. લવંદંડી ઓળખી શકાયું નથી. આ લેખમાં વર્ણવેલાં મંદિરો પૈકી બે નાહલાઇ અત્યારે હયાત છે. મહાવીરના દેવળને આદિનાથનું દેવળ બનાવી દીધું છે, પણ લેખ નં. ૧૧ આમાંથી મળ્યો છે તેથી અસલ તે મહાવીરનું દેવળ હશે, એમાં શંકા નથી. આ લેખમાંનું અરિષ્ટનેમિનું દેવળ તે નાહલાઇથી અગ્નિખૂણે નાની ટેકરી ઉપર નેમીનાથનું દેવળ, જેને ત્યાંના લોકો જાગ્યાજીનું મંદિર કહે છે તે હોવું જોઈએ. લેખ નં. ૮ આમાંથી મળેલો હતો અને તેમાં નેમિનાથનું નામ સ્પષ્ટ રીતે આપેલું છે.

કુમારપાળના ભાટુણના શિલાલેખ^૧

વિ. સ. ૧૨૧૦ જે. સુ. ૬ શુક્ર ઇ. સ. ૧૧૫૪

રાજપુતાનામાં ભેધપુર સ્ટેટના ગોડવાડ જીલ્લાના બાલી પરગણામાં નાણા ગામથી ઉત્તરે ૧૥ માર્ગ ઉપરના ભટુણ ગામમાં ખંડિત મંદિરના સશામંડપના સ્તંભ ઉપર આ લેખ કોતરેલો છે. તેમાં ૮ પંક્તિ છે અને તેની લંબાઈ ૧ ફુ. ૭ ઇં. છે અને ઉંચાઈ ૫ ઇંચ છે. લેખ આખો ઉપલબ્ધ છે, છતાં છેવટના ભાગમાં અક્ષરો ઘસાઈ ગયા છે. લિપિ નાગરી છે અને ભાષા સંસ્કૃત છે. જોડણી સંબંધમાં કુમ્ભરપાટર ખાસ ધ્યાનમાં લેવાજોગ છે. લેખ ગદ્યમાં છે અને પં. ૫-૬ પદ્યમાં છે.

લેખની શરૂવાતમાં વિ. સ. ૧૨૧૦ ના જ્યેષ્ઠ સુદિ ૬ અને શુક્રવારની તિથિ આપી છે અને તે આલુક્ય રાજા કુમારપાળના સમયનો છે. આમાં અલ્પલિલપાટકનું નામ નથી. નરૂંલ પરગણામાં રાજ્ય કરનાર દણ્ડનાયક વૈભકનું નામ ત્યારબાદ આપેલ છે. ત્યારબાદ ભાટુટપદ્ર ગામનું નામ આપેલ છે, જે હાલનું ભાટુણ હોતું જોઈએ. બાકીનો ભાગ અસ્પષ્ટ છે, પણ તેમાં કેટલાક દ્રશ્યનું દાન આપ્યાની હકીકત છે. સાલની બરાબર ઇ. સ. ૧૧૫૪ મે માસની ૨૦ મી તારીખ અને શુક્રવાર આવે છે.

અક્ષરાન્તર^૨

ઓં ॥ સંવત્ ॥ ૧૨૧૦ જ્યેષ્ઠ શુદિ ૬ ગુરો ॥ સમસ્તરાજાવલીસમલંકૃતપરમેશ્વર-
પરમ[પૂજ્ય ?]

૧ નિજમુજવચ્ચવર્તિરણાંગવર્દિર્ત્ત શ્રીમાપતિવરલબ્ધપ્રસાદવિનિર્મિતશાકમરી-
મૂપાલમહા—

૨ રાજાદિ(પિ)રાજ ધીકુમ્ભ(મા)રપાલદેવઃ । તત્પાદપદ્મોપજીવિ
... નરૂંલેમુજ્યમાનમહાપ્રવણદણ્ડનાય

૩ કશ્રીવૈજાકઃ । અથ શ્રીમાટુટપદ્રનગરે
બાકીનો ભાગ સ્પષ્ટ નથી.

૧ પુના ઓરિએન્ટાલોરઠ વો. ૧ નં. ૨ પા. ૪૩ જુલાઈ ૧૯૩૬ ઈ. જી. દિસેમ્બર ૨ આ જોડણી મટિ
નુઓ એ. ઇ. વો. ૧૧ પા. ૪૮

૩ સુપરી-ટેન્ડન્ટ આર્ટી ઓસોજીકલ સર્વે વેસ્ટર્ન સરકલની ઓફીસમાંના રમિંગ ઉપરથી. ૪ સિન્ડ
રપે છે. ૫ આ દણ્ડ આંદી નકામા છે. ૬ શબ્દસંકલના આંદી અનિયમિત છે, અને વર્દિત શબ્દની જરૂરી
યાત નથી.

કુમારપાલના બાલીના શિલાલેખ^૧

વિ. સ. ૧૨૧૬ શ્રા. વ. ૧ શુક્ર. ઈ. સ. ૧૧૬૦

રાજપુતાનામાં જોધપુર સ્ટેટ તાળે બાલી પરગણાના મુખ્ય શેહેર બાલીમાં બહુસૂણ અથવા બોલમાતાના મન્દિરમાંના ચોકના સ્તંભ ઉપર આ લેખ બોદેલો છે. આર. એમ. રેલ્વે લાઇન ઉપર બાલી સ્ટેશન છે. અત્યારે તે લગભગ ખંડિત સ્થિતિમાં છે, પણ અગાઉ મોટું શેહેર હતું. ચોહાણોનો એક વિભાગ બાલિઆ અગર બાલેયા આ બાલી ઉપરથી કહેવાય છે.^૨ લેખની લંબાઈ ૪ ફુટ ૪૩ ઇંચ છે અને પહોળાઈ માત્ર ૪૩ ઇંચ છે. પંક્તિ ૬ છે અને તે સુરક્ષિત સ્થિતિમાં છે, લિપિ નાગરી છે અને ભાષા સંસ્કૃત છે. પં. ચોથીમાં સંસ્કૃત ગ્રાસ ને બદલે પ્રાકૃત ગ્રાસ શબ્દ વાપર્યો છે.

લેખની શરૂઆતમાં વિ. સ. ૧૨૧૬ શ્રાવણ વદિ ૧ વાર શુક્રની તિથિ આપેલ છે, તે વખતે અણહિલપાટકમાં ચાલુક્ય રાજા કુમારપાલ રાજ્ય કરતો હતો અને મુખ્ય મંત્રી મહાદેવ બધો રાજ્યવહીવટ કરતો હતો. નહુલ (હાલનું નાટોલ) માં દણ્ડનાયક વયજલદેવ રાજ્ય કરતો હતો. વાલરી (હાલનું બાલી) ગામ શ્રી અણુપમેશ્વર દેવને ભેટ આપ્યું હતું.^૩ વળી વાલરીમાં શ્રી બહુસૂણ દેવીની પૂજા માટે ગામની ભૂમિમાંથી એક હલ જેટલી જમીન અને વાડી વયજલદેવે દાનમાં આપ્યાં હતાં. છેલ્લી પંક્તિમાં બે સાક્ષીના નામ છે. બહુસૂણ (બહુસૂણા) દેવી બાલીના એક ખીજા વિ. સ. ૧૨૦૦ ના લેખમાં^૪ પણ આવે છે, જેમાં દેવીને બોપણ વસ્ત્રલને દાન આપ્યાની હુકીકત મળે છે.

આ લેખમાંનો દણ્ડનાયક વયજલદેવ તે ભાટુણના લેખમાંનો વૈળક હોવો જોઈએ. તે જ હોદ્દામાં તે હોવાનું ખીજા ત્રણ લેખમાં મળી આવે છે.^૫ કુમારપાલે તેને નાટોલમાં નીમ્યો હતો. બાલીના વિ. સ. ૧૨૦૦ ના લેખમાંથી માહિતી મળે છે કે, ચાહમાનો જે હુમ્મેશાં ચાલુક્યો સાથે લડયાં કરતા હતા^૬ તેને ચાલુક્ય રાજા સિદ્ધરાજ જયસિંહે તાળે કર્યા હતા અને પોતાના ખંડિયા રાજા તરીકે અશ્વરાજને બાલીમાં રાખ્યો હતો. પરંતુ આ લેખ ઉપરથી એમ સમજાય છે કે, નાટોલના નવા પરગણામાં વયજલદેવને નીમ્યો હતો. સમ્ભવ છે કે ચાહમાનોએ ચાલુક્યોને નારાજ કર્યાથી તેમને ગોડવાડમાંથી કાઢી મૂક્યા હોય અને ત્યાં રાજ્ય કરવાને વયજલદેવને નીમ્યો હોય.

વળી એમ પણ કદપી શકાય કે આમાં વિ. સ. ૧૨૦૬ ના પાલીના લેખમાં અને વિ. ૧૨૦૬ ના કેરાડુના લેખમાં^૭ જે કુમારપાલના મુખ્ય મંત્રી તરીકે મહાદેવનો ઉલ્લેખ છે તે વિ. સ. ૧૧૬૫ ના ઉજ્જનના લેખમાં સિદ્ધરાજ જયસિંહના મુખ્ય મંત્રી તરીકે આપેલા

૧ પુના ઓરિએન્ટાલીસ્ટ વો. ૧ નં. ૨ પા. ૪૪ જુલાઈ ૧૯૩૬ ડી. બી. દિસ્કલક્કર. ૨ એન્યુઅલ રીપોર્ટ આર્કી. સ. વેસ્ટ. સ ૧૯૦૭-૮ પા. ૫૪ ૩ એ. ઈ. વો. ૧૧ પા. ૩૮ અને ૪૦ ૪ એ. ડ્ર. વો. ૧૧ પા. ૩૩ ૫ એ. ઈ. વો. ૧૧ પા. ૭૦ ૬ એ. ઈ. વો. ૧૧ પા. ૬૯ ૭ એ. ઈ. વો. ૧૧ પા. ૪૩

અક્ષરાન્તર^૧

૧ ઑં [I]સં ૧૨૧૩ વર્ષે (II) માર્ગવદિ ૧૦ શુક્રે ॥ ધીમદળિલપાટકે (I)
સમસ્તરાજાવલી સ-

૨ મલંકૃતપરમમદારકમહારાજાધિરાજપરમેશ્વરમાપતિવરલધ્વમસાદમૌ-

૩ દપ્રતાપનિજમુજવિક્રમરણાંગણવિનિર્જિતશાંકમરીમૂપાલશ્રીકુમારપાલેદવક-

૪ ત્યાણવિજયરાજ્યે । તત્પાદપગ્રોપજોવિનિ મહામાત્યશ્રીવાહદેવે શ્રીશ્રીકરણાદૌ

૫ સકલમુદ્રાવ્યાપાન્પરિપંચયતિ^૨ યથા । અસ્મિન્કાલે પ્રવર્તમાને પોરિત્યવોઢાણાન્વયે ।

૬ મહારાજ૦ શ્રી યોગરાજસ્તદે^૩ તદીયસુતસંજાતમહામંડલોક૦ શ્રી યસ્તરાજસ્તસ્ય

૭ સુતસંજાતડનેકૈગુણગણાલંકૃતમહામંડલોકશ્રીપ્રતપ(તાપ)સિંહઃ સાસનં^૪ પ્રયચ્છ-

૮ તિ યથા । અત્ર નદૂતઢાગિકાયાં^૫ દેવ શ્રી મહાવીરચૈત્યે । તથાડરિણેનિચૈત્યે
શ્રીલવં

૯ દહોમામે શ્રી અજિતસ્વામિદેવચૈત્યે एवं દેવત્રયાણાં સ્વીયધર્મ્યાયં વદર્યાઃ^૬
મંડપિકામધ્યા-

૧૦ ત્ સમસ્તમહાજનમદારકબ્રાહ્મણાદયપ્રમુલ્^૭ પ્રદર્ષં ત્રિદાહકો^૮ રૂપક ૧ પૂર્વ^૯
દિનં પ્રતિ પ્ર-

૧૧ દાતવ્યમિદં । યઃ કોડપિ લોપયતિ સો^{૧૦} બ્રહ્મહત્યાગોહત્યા સહસ્રેણ લિપ્યતે ।
યસ્ય યસ્ય યદા મ્-

૧૨ તસ્યૈ તસ્ય તદા ફલં ॥ બહુભિઃ વંસુથા મુર્કો રાજભિઃ^{૧૧} । યઃ કોપિ વાલયતિ^{૧૨}
તત્સ્યાહં પાદલમ્ સ્તિવ્યામીતિ^{૧૩} ॥

૧૩ ગૌઢાન્વયે^{૧૪} કાયસ્ય પંઢિત મહીપાલેન સાસનમિદં^{૧૫} લિખિતં ॥

૧ મળ ૫૫૨૧ ઉપરથી. ૨ વાંચો લઘ્વ ૩ વાંચો વ્યાપારાન્પરિપંચયતિ ૪ તદે અક્ષરે ૫૨૧૩ ઓ
૫ ત યને મ્ય વચ્ચે ૬૨૧ ૭૨૧ ૨૧મી ઓ ૬ વાંચો સંજાતનેક ૭ વાંચો પ્રતાપસિંહ ૮ વાંચો શાસનં
૯ વાંચો નદૂતઢાગિકાયાં ૧૦ વાંચો વદર્યાઃ ૧૧ વાંચો માદ્રણાદિ ૧૨ વાંચો પ્રદતઃ ૧૩ વાંચો રૂપકઃ
૧૪ વાંચો દુઃ ૧૫ વાંચો સ શબ્દ ૧૬ વાંચો મુમિલ્લસ્ય ૧૭ વાંચો બહુભિઃ ૧૮ વાંચો મૂળા ૧૯ ઉત્તેરે
સગરાદિભિઃ ૨૦ વાંચો પાલવનિ ૨૧ તિ વ્યામીતિ શા મારે લખ્યું છે તે સમજાતું નથી. ૨૩ વાંચો
ગૌઢાન્વયેન ૨૪ વાંચો શાસનમિદં

અક્ષરાન્તર'

- ૧ ઑ^૧ [૧] સંવત્ ૧૨૧૬ વર્ષે શ્રાવણ વદિ ૧ શુક્રે ॥ અદ્યેહ શ્રીમદ્ગણહિલપાટકે
સમસ્તરાજાવલીવિરાજિતપરમમહારકમહારાજાધિરાજપરમેશ્વરુમાપતિવરલઘ્વપ્રશા-
(સા)દપ્રૌઠપ્રતાપનિજભુજવિક્રમરણાંગણવિનિર્જિતશાકંભરી મૂપાલ
- ૨ શ્રીમત્કુમ(મા)રપાલદેવકલ્યાણવિજયરાજ્યે તત્પાદપદ્મોપજીવિનિ મહામાત્ય શ્રીમાહ-
દેવે' શ્રીશ્રીકરણાદિસમસ્તમુદ્રાવ્યાપારાન્ પરિપંથયતિ સતીત્યેતસ્મિન્ કાલે [પ્રવ]
ર્તમાને શ્રીનહૂલે દંડ૦ શ્રીવયજલદેવપ્રભૃતિ પંચકુલપ્રતિપત્તૌ [ધર્મપત્ર]
- ૩ મભિલિખ્યતે યથા ॥ દંડ શ્રી વયજલદેવેન શ્રીઅણુપમેશ્વરદેવસ્ય મુજ્યમાનવાલહી-
ગ્રામે મહારિકા શ્રીવહુસ્ટ્તણદેવ્યાઃ પૂજાર્થે ગ્રામમૂર્મેમધ્યાત્ મૂમિઃ [:] હલ [:]^૧
હલૈકસ્ય મૂમી(મિઃ) ધર્મેણ પ્રદત્તા [૧] અસ્યાપ્યાઘાટાઃ પૂર્વાદિગભાગ્રે^૨ યશે-
(શઃ)પાલમૂમી^૩—માર્ગઃ
- ૪ દક્ષિણે ઘાસાર્થ—નિ(વદ્ધ ?)ક્ષેત્રં તથા સુરમી પશ્ચિમાયાં વહુવિયાગ્રામસત્કસીમા
સુરમી ઉત્તરસ્યાં વણિકજહેડસત્કક્ષેત્રં સુરમી ચ । એવં ચતુરાઘાટોપ[લ]
ક્ષિતહલૈક મૂમી(મિઃ) ધર્મેણ પ્રદત્તા । એવા મૂમી(મિઃ).... દાજીવકો
મહારિકાં [વા]
- ૫ જયતિ....ન લેટ....કમક્ષ(?)ગૃહમેકં મ.... પરિપાલનીય । તથા મહારિકા
[પૂજાર્થ] વાટિકા ચ પ્રદત્તા । વાટિકામધે(ધ્યે) તિષ્ઠમાનપુષ્પફલં વૃક્ષાદિકં
ચ મ[ટ્વા]રિકાયાઃ પ્રદત્તં । અન્નાર્થ કાલ(લે) કાલે પરિપં [થા]
કેન્નાપિ ન કા—
- ૬ યા [૧] દૂતકોઽન્ન દેવકરણે મહં૦ સાક્ષ ગુગુણ[:] તથા શ્રીદેશઃ ॥ શ્રીઃ ॥

૧ સુપરી-ન્ટેન્ડન્ટ આર્ચીઓસોશીયલ સર્વે વેરર્ન સરકારે આપેલા રબિંગ ઉપરથી ૨ ચિહ્ન રૂપે છે.
૩ વાંચો મહાદેવે ૪ વિ. સ. ૧૨૦૦ ના ખાલીના લેખ(એ. ઇ. વો. ૧૧ પા. ૩૦)ના આધારે વાંચો
વહુસ્ટ્તણદેવ્યાઃ વહુગુણદેવી નામને વધુ મળતું તે નામ છે. ૫ વાંચો ભાગે ૬ વાંચો મૂમિઃ ૭ ત્તા બદલે ત્વા હેઠ શકે.

મહત્તમ દાદાકનો પુત્ર હોય. તે મુખ્ય મંત્રી થયો તે પહેલાં માલવા ઉપર સૂબા તરીકે હતો.^૧ ડા. ડી. આર. ભાંડારકરે પ્રસિદ્ધ કરેલાં કુમારપાલના વિ. સ. ૧૨૧૩ ના નાંચાલનાં પતરાંમાં^૨ તેના મંત્રી તરીકે વાહડદેવનું નામ આપ્યું છે. તે કદાચ કુમારપાલના રાજ્યની શરૂઆતમાં તેના સેનાપતિ અને મુખ્ય મંત્રી તરીકે ઉદયનનું નામ મળે છે તેનો દીકરો હોય. પણ આ લેખમાં ફરી મહાદેવનું નામ મંત્રી તરીકે આપ્યું છે. તેથી પાછો સત્તામાં આવ્યો હોય એમ સમજવું છે. શુજરાતમાં જૂના કાળથી ચાલી આવતી નાગર પ્રાદાણ અને વેશ્ય વચ્ચેની સત્તા માટેની સ્પર્ધા આનાથી પુરવાર થાય છે. વળી એમ પણ સમજી શકાય છે કે જેનાના ગ્રન્થોમાં લખ્યા અનુસાર જો કે કુમારપાળે જૈન ધર્મ સ્વીકાર્યો હતો, છતાં પ્રાદાણોને મંત્રી તરીકે રાખવામાં તે અચકાતો નહીં. મહાદેવ પછીના મંત્રી યશોધવલની જોડામાં જોડી તિથિ કલ્પચૂર્ણના હસ્તલિખિત ગ્રન્થમાંથી^૩ વિ. સ. ૧૨૧૮ મળે છે.

લેખમાંની તિથિ બરોબર બંધબેસતી નથી. તેની બરોબર ઇ. સ. ૧૧૬૦ ના જુલાઈની ૨૧ મી તારીખ અને શરૂવાર આવે છે, સમ્ભવ છે કે તિથિ શુક્રને બદલે શરૂવારે શરૂ થઈ હોય

^૧ જૈન ગ્રન્થોમાં આપેલ છે કે કુમારપાળના રાજ્યની શરૂઆતમાં ઉદયન મુખ્ય મંત્રી હતો, અને તેના મૃત્યુ પછી સંસ્કૃત કવિતામાં નિષ્ણાવ અને વિદ્વાન કપદિને મંત્રી બનાવવામાં આવ્યો. (ગુળ. એક. પા. ૧૯૦) તે જાણવું હતું. (ગુળ. એક. પા. ૧૯૪.) પણ તેની ખીલ વિચાર મળતી નથી. મહાદેવ અને કપદિ^૨ એક જ હોય એમ પણ સંભવ છે. ૨ ઇ. એ. ૨૧, ૪૧ પા. ૨૦૩. ૩ ઇ. એ. ૧૮૮૬ પા. ૩૪૩
લેખ ૭૦

જયસિંહને તે પ્રદેશો જિતવામાં મદદ કરી હોય. તેવી રીતે મદદ કરી હોય ત્યારે ખંડિયા રાજાઓ પોતે જિત્યાનો યશ લે છે. ઉદયરાજ પછી તેનો પુત્ર સોમેશ્વર ગાદીએ આવ્યો, જેનું નામ ૧૭ મી પંક્તિમાં હોવું જોઈએ, પણ તે લાગ ઉખડી ગયો છે. વિ. સ. (૧૧)૬૬ માં સિદ્ધરાજ જયસિંહની મદદથી તેણે સિન્ધુરાજપુર પાછું મેળવ્યું,^૧ ત્યારબાદ વિ. સ. ૧૨૦૫ માં કુમાર પાળની મદદથી તેણે પોતાનું રાજ્ય સ્થિર કર્યું. આ ઉપરથી જોમ કલ્પના થાય કે એકે ધન્ધુકને સંબંધ ચાલુક્ય લીમ પહેલા સાથે સારો હતો, પણ પાછળથી અણુબનાવ થયો હશે અને કેરાડુ પરગણું પડાવી લીધું હશે. પણ ઉદયરાજ અને તેના પુત્ર સોમેશ્વરે સિદ્ધરાજને લડાઈમાં મદદ કરીને તે પાછું મેળવ્યું. કિરાટકૃપ એટલે હાલનું કિરાડુ, જ્યાંથી આ લેખ મળ્યો છે. ત્યાં લાંબા વખત સુધી સોમેશ્વરે રાજ્ય કર્યું હતું. સંવત્ ૧૨૧૮ માં આશ્વિન સુદિ ૧ વાર શુક્રના રોજ તેણે રાજા જજ્જકના જે કિલ્લા જિતી લીધા અને ૧૭૦૦ ઘોડા દણડ તરીકે લીધા. પરંતુ તેણે ચાલુક્ય સત્તા સ્વીકારવાથી તેનું રાજ્ય પાછું સોખ્યું. એક કિલ્લાનું નામ તલુકોટ હતું, જે જેસલમીર સ્ટેટમાંનું વનોટ હોવું જોઈએ અને ખીજા કિલ્લાનું નામ નવસર હતું તે જોધપુર સ્ટેટમાંનું નૌસર હોવું જોઈએ. રાજા જજ્જક સંબંધી કંઈ પણ જાણવામાં આવેલ નથી. સત્તાવીસમા શ્લોકમાં આ પ્રશસ્તિના રચનાર તરીકે નરસિંહનું લેખક તરીકે યશોદેવનું અને કોતરનાર તરીકે જસોધરનાં નામ આપેલ છે. છેવટમાં સોમેશ્વરની જજ્જક ઉપરની જિતની જે તિથિ ઉપર આપી છે, તે આ લેખની તિથિ તરીકે આપેલ છે.

વિ. સ. ૧૨૦૬ ના કિરાડુના લેખમાં^૨ આપેલ છે કે કુમારપાળની મેહુરખાનીથી ચાહમાણ આલહુલુદેવને કિરાડકૃપનો કબજો મળ્યો હતો. પરંતુ આ લેખ ઉપરથી સમજાય છે કે તે પરમારોના કબજામાં તે વિ. સ. ૧૨૧૮ પહેલાં થોડા સમય ઉપર આવેલ હોવું જોઈએ.

તિથિનો મળતી ઈ. સ. ૧૧૬૨ ના સપ્ટેમ્બરની ૧૧ મી તારીખ વાર મંગળની સાલ તારીખ આવે છે. આ લેખમાં વાર જો કે શુક્રવાર આપેલ છે.

૧ જુઓ દાખલા તરીકે એ. ઈ. વો. ૧૧ પા. ૭૨ ચાહમાણ કેલ્હણે ચાલુક્ય લીમ ખીજને મુહમદ ઘોરીને જિતવામાં મદદ કરી હતી તેને માટે તેણે જ જિત મેળવી એમ લખ્યું છે. જુઓ એ. ઈ. વો. ૬ પા. ૬૬ પં. ૧૦ સૌરાષ્ટ્રકેને હરાવવામાં કુમારપાળને મદદ કરી હતી તેને માટે કેલ્હણે જિત મેળવી એમ લખ્યું છે. ૨ સત્તરમી પંક્તિમાં સાલ આપી છે જો તે એકમનો આંકડો સાત છે. તે (૧૧૯)૭ હોવા સંભવ છે. ૩ એ. ઈ. વો. ૧૧ પા. ૩૪

કુમારપાલના કિરાડુના શિલાલેખ^૧

વિ. સ. ૧૨૧૮ આશ્વિન સુ. ૧ શુક્ર ઈ. સ. ૧૧૬૨

રાજપુતાનામાં ભેધપુર સ્ટેટના મહાલિ પરગણાના મુખ્ય શેઠેર બાઠમેરથી વાયવ્યમાં ૧૬ માઈલ છેટે હાથમાં પાસેના કિરાડુના ખંડેરમાં ટકી રહેલા શિવના મન્દિરની દિવાલમાં ચોટેલી શિલા ઉપર આ લેખ કાતરેલો છે. લેખ ૧ ફુટ ૫ ઇંચ પહોળો અને ૧ ફુટ ૪૩ ઇંચ ઉંચો છે. લેખમાં ૨૬ પંક્તિઓ છે, પણ લગભગ ચોથા ભાગમાં ચોપડાં ઉખડી ગયાં છે, તેથી ઉપયોગી હકીકત શુભ ગઈ છે. બાકીનો ભાગ સુરક્ષિત છે. કાવરનારે લેખ સારી રીતે કાતર્યો છે. લિપિ નાગરી છે અને ભાષા સંસ્કૃત છે. શરૂઆતનો મંગળાચરણનો ભાગ અને અંતમાં તિથિવર્ણનવાળા ભાગ સિવાય બાકી બધો ભાગ પથમાં છે.

પરમાર વંશની આખુની નવી શાખાનું વર્ણન આ લેખમાં આપ્યું છે. શરૂઆતમાં સર્વજ્ઞને નમસ્કાર કરે છે અને ત્યારબાદ શિવસ્તુતિના બે શ્લોક છે. ત્રીજા શ્લોકમાં વસિષ્ઠના અગ્નિ-કુણ્ડમાંથી આ વંશના મૂળ પુરુષની ઉત્પત્તિનું વર્ણન છે. તેણે ઋષિની સુરભિ નામની ગાય લઇ જનાર દુરમનોને માર્યા તેથી તેને પરમાર નામ આપવામાં આવ્યું. મી. સી. વી. વૈદ્ય પુરવાર કરેલ છે કે^૨ આ ઉત્પત્તિની હકીકત સત્ય નથી. તે વંશમાં ઘણા રાજાઓ જનમ્યા હતા. તેમાંનો એક સિન્ધુરાજ મહોટો રાજા હતો અને મારવાડ (મેઝમણલ)^૩ ઉપર રાજ્ય કરતો હતો. તેમના પૂર્વજનાં નામ લેખમાં આપ્યાં હોય તો તે ઉખડી ગયેલા વિભાગમાં નષ્ટ થયાં છે. આઠમા શ્લોકમાં ધરણીધર^૪ એટલે ધરણીવરાહનો ઉલ્લેખ છે. નવમા શ્લોકમાં દેવરાજનું નામ છે, જે ધરણીવરાહના પુત્ર મહીપાલનું બીજું નામ હોવું બોધ્યું. અગીયારમા શ્લોકમાં દુર્લભ-રાજનું અને ત્યારબાદ કૃષ્ણરાજનું નામ આવે છે. આ કૃષ્ણરાજ તે કૃષ્ણરાજ બીજા હોવો બોધ્યું. દુર્લભરાજ કાણ હતો તે લેખમાંથી ખબર પડતી નથી. બીજા લેખોમાંથી આપણે જાણીએ છીએ કે દેવરાજ (મહીપાલ) અને કૃષ્ણરાજ બીજાની વચમાં ધન્યુકે રાજ્ય કર્યું હતું.^૫ તેનું નામ આ લેખમાં નથી. તે ધન્યુ કરીને ઉખડી ગયેલા ભાગમાં શુભ થયું હશે. વિ. સ. ૧૦૬૬ થી ૧૦૭૮ સુધીમાં અણહિલપાટણમાં રાજ્યકર્તા ચાલુક્ય રાજા દુર્લભરાજનો આ ધન્યુક સમ-કાલીન હતો. ધન્યુક તેનો ખંડિયા રાજા હોય એમ સંભવે છે. કારણ કે વિજયપુરના વિ. સ. ૧૦૫૩ ના લેખમાંથી માહિતી મળે છે કે ચાલુક્ય રાજા મૂલરાજે આખુના પરમાર રાજા ધરણીવરાહ ઉપર ચડાઈ કરીને કાઢી મૂક્યો હતો.^૬ તેણે અગર તેના પુત્ર મહીપાલે (દેવરાજ) તેની સત્તા પાછળથી સ્વીકારી હશે અને તે સમયથી ચાલુક્ય વંશના અન્વસુધી આખુના પરમારો અને તેમજ કિરાડુના પરમારો ગુજરાવના રાજાના ખંડિયા તરીકે રહ્યા હતા, જો કે ધન્યુકે થોડા સમય માટે ચાલુક્ય રાજા ભીમને^૭ સ્વીકાર્યો નહોતો. તેરમા શ્લોકથી કિરાડુ શાખાના રાજાઓનાં નામ શરૂ થાય છે. કૃષ્ણરાજના પુત્રનું નામ સોહરાજ હતું, જે તે વંશનો સ્થાપક હતો. તેનો પુત્ર ઉદયરાજ હતો. તેણે ચૌહ (કોરો મણડલ કોઠો) ગોહ (ઉત્તર બંગાલ) કણ્ઠ (કણ્ઠિક) અને માલવાનો વાયવ્ય તરફનો ભાગ જિત્યાં હતાં એમ લેખમાં આપેલ છે. આ બધા પ્રદેશો જિત્યા એમ લખ્યું છે પણ એવો સંભવ છે કે તેણે સિદ્ધરાજ

૧ પુના ઓરિએન્ટલીસ્ટ વો. ૧ નં ૨ પા. ૪૭ નુભાઈ ૧૯૩૬ ડી. બી. દિસ્મલકર. ૨ જી. બે. ડો. એ. સો. વો. ૨૬ નં ૭૪ પા. ૧ ૩ બયોરના વિ. સ. ૧૧૭૪ ના લેખમાં સિન્ધુરાજેશ્વરના મન્દિરનો ઉલ્લેખ છે. તે આ સિન્ધુરાજે બાંધ્યું હોય, એમ સંભવ છે. નુભો ઝોરીયાકર એકા કૃત દિરંદરી એક સિદ્ધાંતી સ્ટેટ પા. ૧૪૪ ૪ આ રામનું વિ. સ. ૧૦૫૬ નું તામ્રપત્ર મળેલું છે. ૫ પ્રો. રી. આ. સ. વે. સ. ૧૯૦૭-૮ પા. ૩૮ ૬ એ. ઈ. વો. ૬ પા. ૧૧ અને ૭૨. ૭ એ. ઈ. વો. ૧૦ પા. ૧૮. ૮ નુભો એ. ઈ. વો. ૬ પા. ૧૫૧ અને જનમથુ સુદિનો તીર્થકથ્ય અર્જુનકથ્ય, મ્હો. ૩૬

- १९ इव । मूयो निर्व्याजसौ(शौ)र्येण राजमेतत्समु[द्धृतं ॥ २० पुनर्द्वादश-
संख्येब्दे पंचाधिकशतेष्वलं
- २० कुमारपालभूपालात् सुप्रतिष्ठमिदं कृतं ॥ [२१ ॥ कि]राट् कृपमात्मीयं । ...
समान्वितं । निजेन क्षत्र
- २१ धर्मेण पालयामास यश्चिरं ॥ २२ अष्टादशाधिकवर्षे शतद्वादशकेऽश्विने ।
प्रतिपद्गुरु(रु)संयो
- २२ गे सार्द्धयामे गते दिनात् ॥ २३ दंडं सप्तदशशतान्यश्वानां नृपजज्जकात् ।
सह पंचनखा
- २३ श्वेव मयूरादिभिरष्टभिः ॥ २४ तणुकोटं नवसरो दुर्गां सोमेश्वरोग्रहीत् । उच्चां
सवरहा
- २४ सायां चक्रे चैवात्मसादसौ ॥ २५ बहुशः[सेव]की कृत्य चौलुक्यजगतीपतेः ।
पुनः संस्थापया
- २५ मास तेषु देशेषु जज्जकं ॥ २६ प्रशस्तिमकरोदेतां नरासिंहो नृपाज्ञया । लेखको
त्र यशो
- २६ देवः सूत्रधारो (र) स्तु जसोधरः ॥ २७ ॥ विक्रम [संव] त् १२१८ आश्विन
श्रुदि १ गुरौ ॥ मंगलं महाश्रीः ॥

અક્ષરાન્તરં

૧ ઑ [૧] નમઃ સર્વજ્ઞાય ॥ નમોનંતાય સૂક્ષ્માય જ્ઞાનગમ્યાય વેષ[સે] ॥

વિશ્વરૂપાય શુદ્ધાય દેવદેવાય શંભવે ॥ ૧ ॥

૨ દેવસ્ય તસ્ય ચરિતાનિ જયંતિ શંભોઃ સત્ત્વ(શશ્વ)સ્ત્રપાલવિ[મલ]ત્ય
વિમૂષણસ્ય । ગર્ભઃ સકોપિ હૃદિ યસ્ય પ-

૩ દં ક્રોતિ ગૌરીનિતં ચ ચિરવત્કલ [વ]ર્ષદર્શી(વર્ષ)ત્ ॥ ૨ વસિષ્ઠ ...
મૂષિતે વ્યુદમૂષેરે । મુરમ્યા

૪ પેરમારાણાં વંશોસ્ત્યનલકુંડતઃ ॥ ૩ તન્નનેકે મહી ... [૧] સિંધુરાજો મહારાજઃ

૫ સમમન્મરુ(રુ)મંડલે ॥ ૪ નિરર્ગલમિલદ્વૈરિવંશ [૧] પ્રતાપોજ્જલદૂસ-

૬ લઃ ॥ ૫ શંમુવદમૂરિમૂમીશામ્યર્ચનીયો [મ]... [૧] [વ્ય]
સુઃ ॥ ૬ રણે

૭ સ્વદ્ગરણત્કાર[ટે] રાવણોલ્લવૈરિણાં ॥ ૫ [૭] સિંધુરાજેષ્ઠરા

૮ ધારધરણીધરધામવાન્ ॥ શ્રી [૮] જોમવત્સમાત્

૯ મુરરાજો હરાજ્યા । દેવરાજેશ્વર [૯] પદાય મહીમિ

૧૦ માં । મન્યે કલ્પદ્રુમઃ પ્રાયાદદૃશ્ય[ક્ષ]... [૧૦]... દારણાત્ । શ્રીમ-

૧૧ દુર્લભરાજોપિ રાજેન્દ્રો રંજિતો... [૧૧]...તૈઃ । યેન દુર્વાર

૧૨ વીર્યેણ મૂષિતં મરુ(રુ)મંડલં ॥ ૧૨ ાં કરીવ મૂ... [૧] ધ્નરાજો મહા

૧૩ શબ્દવિમૂષિતઃ ॥ ૧૩ ॥ તત્સુ[ત]ઃ સોઘરાજાસ્યઃ સ્યા [૧]
તસ્ય મહાકલ્પ

૧૪ દુમોમવત્ ॥ ૧૪ તસ્માદુદયરાજાસ્યો મહારાજ [૧] મંડલીકપદાધિ

૧૫ કઃ ॥ ૧૫ આચોડગૌડકર્ણાટિમાલવોત્તર પશ્ચિમાઃ । ક્ષ[ધ્ન-
રા]જં ॥ ૧૬

૧૬ આસિંધુરાજમ્પાલત્પિતૃપુત્રક્રમાત્પુનઃ । તસ્માદુદયરા[જ ?]... :
॥ ૧૭ ઉત્તીર્ણ

૧૭ મપિ યો રાગ્યમુદ્ધ્રે મુજવીર્યતઃ । જયસિંહમહીપાલાત્[સ ?]ત્ ... ॥ ૧૮
તોદનવતે વર્ષે

૧૮ વિક્રમમૂષતેઃ । પ્રસાદાઙ્ગ્યાસિંહસ્ય સિદ્ધરાજસ્ય મૂમુજઃ ॥ [૧૯]
રાજેનૈ સિંધુરાજપુરો

૧ ભાવનતરં મુદ્રિયમમાના રશ્મિત ઉપરથી. ૨ ચિહ્ન રૂપે છે. ૩ આ ચન્દ્રનો અર્થ બે રીતે
કરી શકાય છે. ૪ ધન્વંતરુ નામ આ જગ્યાએ દોવા સંભર છે. ૫ આ ભાગમાં ઉદયરાજના પુત્ર
સોમશ્વરનું નામ દોવું લેખેલું. ૬ આની પહેલાં સોમેશ્વર ચન્દ્ર દોવા લેખેલું.
લેખ ૭૧

अक्षरान्तर

- १ ओं नमः शिवाय भूर्भुवः स्वश्चरं देवं वंदे पीठं पिनाकिनं स्मरति श्रेयसे यस्तं
.... पुरा समस्तराजा
- २ वलिविराजितमहाराजाधिराजपरमभट्टारकपरमेश्वरनिजभुजाविक्रमु(म)रणांगणवि-
निर्जित पार्वतोपतिवरलब्धप्रौढप्रतापश्रीकुमारपालदेवकल्याणविजयराज्ये
- ३ स्वे स्वे वर्त्तमाने श्रीशंभुप्रसादावाप्तस्वच्छपूरत्नपुरचतुराशिकायां महाराजभुपाल-
श्रीरायपालदेवान्महासनप्राप्तश्रीपूतपाक्षदेवश्रीमहाराज्ञी श्रीगिरिजादेवी संसार-
स्यारता
- ४ विचिंत्य प्राणिनामभयदानं महादानं मत्वा अत्र नगरनिवासो(सि)समस्त-
स्थाना(न) पतिब्राह्मणान् समस्ताचार्यान् समस्तमहाजनान् तांबोलिकान् प्रकृती
(ति) किंकृती(ति)नः संवोध्य संविदितं शासनं संप्रयुजति यथा अद्य अ-
- ५ मावास्यापर्वणि प्राणिनामभयदानशासनं प्रदत्तं स्या(क्ता)त्वा देवपितृमनुष्यान्
—केन संतर्प्य वारावार....पूद्देवतां प्रस्व (सा)द्य ऐहिकपारत्रिकफलमर्गाकृत्य
प्रेत्य यशोभिवृद्धये जीवस्य अमारिदानं
- ६ मासे मासे एकादश्यां चतुर्दश्यां अमावास्या(यां) उभयो(ः) पक्षे (पक्षयोः)
श्रेष्ठतिथौ भूसहायशासनादकपूर्वं स्विःपरंपराभिः प्रदत्तं अस्मदीयभुवि भोक्ता
महामात्यः सांघेविग्राहिकप्रतीतिस्वपुरोहितप्रभृति
- ७ समस्तठकुराणां तथा सर्वान् संवोध्यत्यस्तु वः संविदितं कारापनाय(करणाय)
- ८ महाजनानां पणेन लिख्यते राज्ञा सभयं निग्रहणीयः श्रुत्वा शासममिदमाचं-
द्रार्कं यावत् पालनीयं उक्तं च यथा व्यासेन बहुभिर्वसुधा भुक्ता राजभिः यस्य
यस्य यदा भूमौ तस्य तस्य तदा फलं सर्वानित्यं भाविनः
- ९ पार्थिवेन्द्रान् भूयो भूयो याचते रामचंद्रः सामान्योयं धर्म(से)तुर्नृपाणां
काले काले पालनीयो भवद्भिः अस्मद्वंशसमुत्पन्नो धन्यः कोपि भविष्यति
तस्याहं करसंलभ्यो नलोप्यं मम शासनं अमावास्यां पुण्यतिथिं भांडप्रजा (ज्वा)
लनं च (पौर्विकैः) कुंभकौरैश्चनो कार्यं
- १० तासु तिथिष्ववज्ञाविमः प्राणिवधं कुरुते तस्य शिक्षापनां दधि द्र ४ चत्वारि
नडुलपुरवासी प्राग्वाटवंशजः शुभंकराभिधानः सुश्रावकः साधुधार्मिकः तत्सुतौ
इह हि योनौ जातौ पूतिगसालिगौ तै (ताभ्यां) कृपा(पया)प्राणिनामर्थं
विज्ञप्य शासनं
- ११ स्वहस्तः श्रीपूतपाक्षदेवस्य लिखितमिदं पारि०लक्ष्मीधर सुतठ०जसपा-
लेन प्रमाणमिति॥

કુમારપાલના સમયનો જોધપુર તાબે

રતનપુરનો શિલાલેખ^૧

રતનપુરનાની પશ્ચિમે મારવાડમાં દેશી રાજ જોધપુરના તાબાનું રતનપુર ગામ છે. ગામથી મરાઠર પશ્ચિમે જૂનું શિવમંદિર છે, જેના ઘુમટમાં આ પત્થર ચૂકેલો છે. તેનું માપ ૪'x૧' છે અને દેવનાગરી લિપિમાં સંસ્કૃત ગદ્યમાં દશ પંક્તિનો લેખ છે. પત્થર ઘણે ખરે ઠેકાણે ખવાઇ ગયો છે અને પહેલી તેમ જ સાતમી પંક્તિ વાંચી શકાતી નથી. અમાવાસ્યા (અમાસ) અને મીઠા પવિત્ર દિવસોએ પ્રાણીની હિંસા ન કરવા સંબંધી રતનપુર ચાવીસીના માલિક શ્રીપૂનપાણે મહેરાવ ઠાઠી હતી, તેને હિંદુઓને આ લેખ છે. લેખમાં સાલ આપી નથી, પણ કુમારપાળ જેણે ઈ. સ. ૧૧૪૩ થી ૧૧૭૪ સુધી રાજ્ય કર્યું તેના સમયમાં લખાએલો છે.

કુમારપાલના ગ્રાચીના શિલાલેખ^૧

કાઠિયાવાડમાં સોમનાથ પાટણની પૂર્વ પંદર માઈલ ઉપર ગ્રાચીથી ઉત્તરે બે માઈલ છેડે એકાન્ત જગ્યામાં ભીમના દેવળ તરીકે એળખાતું મોટું મંદિર છે. તે સરસ્વતી નદીના કાંઠે છે. પાંડવોને સરસ્વતીમાં સ્નાન કરવાની સલાહ શ્રીકૃષ્ણે આપી હતી તેથી પાંડવ ભીમ ઉપરથી આ મંદિરનું નામ પડ્યું હોય અગર ચાલુક્ય ભીમ ઉપરથી કે તેના મોટા કદ ઉપરથી પણ નામ પડ્યું હોય એવો સમ્ભવ છે. ગ્રાચીમાં ચાલુક્ય સમયના ઘણા અવશેષો મળે છે. મંદિર કયા દેવનું હશે તે કાંઈ ખબર પડે તેમ નથી, કારણ તે ખંડિત થઈ ગયું છે. ચાળીસ વર્ષ પહેલાં મંદિરને સમારકામ કરાવતી વખતે આ લેખનો કટકો મળી આવ્યો હતો. તેના બીજા કટકાનું શું થયું તે ખબર નથી. આ કટકો અત્યારે જુનાગઢ મ્યુઝિયમમાં સુરક્ષિત રાખવામાં આવ્યો છે.

કાળી બાજુથી જમણી બાજુ તરફ દા. ઈંગ્લેટલો ભાગ સુરક્ષિત છે. ઉપરથી નીચે સુધીની લખાઈ પથર તૂટી ગયો હોવાથી અટકળી શકાય તેમ નથી. લેખ સંસ્કૃત શ્લોકમાં સારી રીતે કાતરેલો છે. લિપિ નાગરી છે અને બહુ જ શુદ્ધ છે. ૨ ની પછીનો વ્યંજન ભેવડો લખ્યો છે અને પૃષ્ઠ માત્રા વાપરવામાં આવી છે.

કુમારપાળ સુધીની ચાલુક્ય રાજાઓની વંશાવળી તેમાં નીચે મુજબ આપેલ છે. મૂળરાજ જેનું નામ તૂટેલા ભાગમાં નષ્ટ થયું છે, આમુણ્ડરાજ પં. ૩ છમાં દુર્લભરાજ પં. ૪ થીમાં ભીમ દેવ ૧ લો પં. ૪ કર્ણદેવ પં. ૬ જયાસિંહ પં. ૬ અને કુમારપાલ પં. ૮ માં આવે છે. રાજાએ કચ્છલના દીકરા ગૂમદેવને સોમનાથ પાટણમાં સુબો નીમ્યો હતો. તેણે ધર્માદિત્ય (?) માટે આશ્રયકારક હીંચકો બનાવ્યો હતો. નીચેનો ભાગ ખંડિત છે, તેથી તેમાંથી કાંઈ ઉપયોગી હકીકત મળતી નથી. લેખમાંના ધર્માદિત્ય માટે કાંઈ ખબર મળી શકતી નથી.

તેરમી પંક્તિમાં આહીર-જાતિનો ઉલ્લેખ ઉપયોગી છે. કુમારપાલના સૂબા ગૂમદેવે તેને તાબામાં રાખેલ. સોમનાથ પાટણના વાલ્મીકીના લશ્કરમાં તે લોકો હોવા જોઈએ. મહમુદ ગઝનીના મુસલમાની થાણા પાસેથી તે જગા તેઓએ પડાવી લીધી હશે.

ભાષાન્તર -

બુઃ ભૂવઃ અને સ્વઃ માં ફરતા અને પીઠપિનાકિન કહેવાતા શિવને નમસ્કાર કરું છું. તેને કદ્યાણુ માટે જે સંભારે છે પહેલાં બધા રાજાઓથી શોભાયમાન, મહારાજા-ધિરાજ, બધા લડવૈયામાં શ્રેષ્ઠ, પરમેશ્વર, પોતાના આહુબળથી રણસંઘામમાં હરાવનાર પાર્વતીપતિ પાસેથી વરદાન મેળવવાથી જેનો પ્રતાપ બહુ પ્રોઠ હતો, એવા શ્રી કુમારપાલ દેવના કદ્યાણુકારી અને વિજયી રાજ્યમાં, શ્રીશંકરના પ્રસાદથી તે મહારાજા ભૂપાલ શ્રી રાયપાલ પાસેથી રતનપુર ચોરાસીમાં મોટું આસન પ્રાપ્ત કર્યું હતું, એવા શ્રી પૂનપાક્ષદેવની મહારાણી શ્રી ગિરિનદેવી, સંસારની અસારતાનો ખ્યાલ કરીને અને પ્રાણીઓને અભયદાન આપવું એ મોટું દાન છે એમ જાણીને નગરમાં રહેતા બધા બ્રાહ્મણો, આચાર્યો, મહોજનો તંત્રોળીઓ અને કુકૃત્ય કરનારી પ્રજાને સંબોધિને હુકમ બહાર પાડે છે કે આજથી અમાસના પર્વને દિવસે પ્રાણીને અભયદાન આપવામાં આવે છે. સ્નાન કરીને, દેવ, પિતૃ અને મનુષ્યોનું તર્પણ કરીને વારંવાર નગરના દેવતાની (પૂજા કરીને) આ લોક તેમ જ પરલોકમાં ફલની પ્રાપ્તિ માટે મૃત્યુ પછી યશની વૃદ્ધિ માટે દરેક માસના બન્ને પક્ષની અગીયારસ, ચૌદસ અને અમાસ તેમ જ પુણ્ય-તિથિએ પ્રાણીઓને જમીનના દાન સહિત અભયદાન આપવામાં આવે છે. અમારા તેમ જ ભવિષ્યમાં ભોગવનારા અમાત્ય તેમ જ લડાઈ અને સુલેહના અમલદારો તથા પુરોહિત વિગેરે તેમ જ બધા ઠાકોરાને માલુમ થાય જે મહારાજાનની સંમતિથી રાંઝ અમલ કરે છે અને તેઓનો (પ્રજાનો) દંડ કરીને ભયમાં રાખે છે. આ હુકમ ચન્દ્ર અને સૂર્યના અસ્તિત્વ સુધી પાળવામાં આવશે તેનો કોઈએ બંધ કરવો નહીં. મહારાજાતમાં વ્યાસે કહ્યું છે કે સગર ઇત્યાદિ. રામચન્દ્ર બધા ભાવિ નૃપોને ઇત્યાદિ. મહારા વંશમાં ઉત્પન્ન થશે તેની સાથે હું જોડાએલો છું તેથી તેઓએ મારો હુકમ તોડવો નહીં. અમાવાર્યાના પુણ્ય દિવસે ગામના કુંભારોએ પણ નિભાડો સળગાવવો નહીં. પઠીક વિનાનો થઈને તે દિવસે કોઈ પ્રાણીની હિંસા કરશે તો તેનો ૪ દ્રમ્મ દંડ થશે. નડલપુરમાં સારો શ્રાવક અને ધાર્મિક શુભકર નામનો પ્રાગ્વાટ વંશનો રહીય હતો. તેના પૂતિગ અને સાલિગ નામના એ દીકરા હતા. આ પ્રાણી તરફ કૃપા બતાવનારો હુકમ તેમની દ્વારા બહાર પાડવામાં આવેલ. શ્રી પૂનપાક્ષદેવના હસ્તાક્ષર છે. પારિં લક્ષ્મીધરના પુત્ર ઠક્કર જસપાલે આ લખ્યું અને તેમાં સાક્ષી કરી.

ઉંઝાના અજયપાલના શિલાલેખ

વિ. સં. ૧૨૩૧ ચૈત્ર વ. ૧૧.

વડોદરા સ્ટેટના કડી પરગણાના સિદ્ધપુર તાલુકામાં બી. બી. એન્ડ સી. આઇ રેલ્વેની મહેસાણા-અજમેર વિભાગ ઉપરના રેલ્વે સ્ટેશન ઉંઝામાં કોલેશ્વર મહાદેવના મંદિરમાં આ લેખ મળ્યો હતો. સ્ટોકહોમમાં મળેલી આઠમી ઇન્ટરનેશનલ કોંગ્રેસમાં વડોદરા તરફથી પ્રતિનિધિ તરીકે ગબેલા સ્વ. એચ. એચ. ધ્રુવે આ લેખનો ઉલ્લેખ કર્યો હતો તેથી લગભગ પંચાવન વર્ષ પહેલાં આ લેખનું અસ્તિત્વ જાણવામાં આવ્યું હશે. લેખવાળી સપાટી ડાઘી લાંબી અને ૪ ઇંચ પહોળી છે.

લેખની શરૂઆતમાં વિ. સં. ૧૨૩૧ ના ચૈત્ર વદિ ૧૧ વાર ગુરૂની તિથિ આપી છે; અને અણહિલપાટકના રાજા અજયપાલનો ઉલ્લેખ છે. દંડ શ્રીતાતના સમયમાં રાજા બલ્લાલના પુત્ર કુમારસિંહે ઉંઝામાં કાલસ્વામ દેવની અહોરાત્ર પંચોપચારથી પૂજા કરીને અમુક પદાર્થો દાનમાં આપ્યાની હકીકત આપી છે.

અજયપાલના બીજા બે લેખો જાણવામાં છે. એક માલવામાં ઉદયપુરમાંથી^૧ વિ. સં. ૧૨૨૬નો મળેલો અને બીજું એક તામ્રપત્ર^૨ વિ. સં. ૧૨૩૧નું પણ ત્યાંથી જ મળ્યું છે. નરપતિ જયચાર્યના ગ્રન્થમાંથી^૩ આ રાજાની છેલ્લામાં છેલ્લી સાલ વિ. સં. ૧૨૩૨ ની મળી છે. આ લેખમાંથી અજયપાલ સમ્બન્ધી કંઈ ખાસ હકીકત મળતી નથી.

અક્ષરાન્તર

- ૧ સ્વાસ્તિ શ્રીનૃપવિક્રમસંવત્ ૧૨૩૧ વર્ષે ચૈત્ર વદિ ૧૧ ગુરાવચ્છે શ્રીમદણહિલ-
પાટકે સમસ્તરાજાવલીવિરાજિત
- ૨ શ્રીમદજયપાલદેવરાજ્યે દંડ શ્રીતાતપ્રતિપતૌ ડંઝાગ્રામે શ્રીકાલ[સ્વા]મિદેવાય
પરં રાજં બલ્લાલ પુ રાજં કુમારસિંહેન સમસ્ત
- ૩ ગ્રામં વિદિતં શૂત? સત્ક આઢ વાઈ દાવકા પ્રમૃતિ દત્વા સંભાવ્યં દિવારાત્રિકં
પંચોપચારપૂજાં મણિત્વા આચંદ્રાર્કં યાવત્ ધર્મેણ પ્રદત્તમ્ ॥

અક્ષરાન્તર

- ૧ [શ્રેયઃ] સ [વિ].... :
- ૨ ત્રં જિતારિપાર્થિવવલ
- ૩ નશ્વામુંડરાજો નૃપઃ । તસ્માદ્વલ્લ[મ]
- ૪ નર્જાતો દુર્લભરાજ હત્યવનિપઃ શ્રી મીમદેવસ્ત[તઃ]
- ૫ ઇ દુષ્ટદલનઃ પ્રાગહમ્યસંભાવિતો રૂપશ્રીજિતમન્મથઃ પૃથુ[મુ]
- ૬ કર્ણદેવો નૃપઃ । તત્સૂનુર્જયસિંહદેવ इति च प्रत्यर्षिपृथ्वीभुजा[मु]
- ૭ દ્વર્ત્તા ગુરુસાહસૈકરસિકોમૂત્તિદ્વચૂડામાણિઃ ॥ ૪ एतस्मिन्पूहे-
- ૮ હતપત્તનવધૂનેત્રાતિથૌ^૧ સત્યમૂચ્છીમાનત્ર કુમારપાલનૃપતિર્દુ-
- ૯ વ્યારવૈરવ્રતઃ । यत्सेनाचरवाजिपुंगवखुरप्रोत्त्वातपृथ्वीरजः सं-
- ૧૦ ઘાતાવૃતવિમ્રહે દિનપતૌ નક્કાયતે વાસરઃ ॥ ૫ तेन क्षमापतिना न्य ॥
- ૧૧ યુજ્યત મુદા નિર્વ્યાજવીર્યોઽજિતસ્ફારમૌદિવિલાસમંદિરમસૌ
- ૧૨ શ્રીકલ્પકસ્યાત્મજઃ । श्रीसोमेश्वरपत्तनावनविधौ श्रीगूमेदेवो व
- ૧૩ લી યત્સહ્યાહતમીતિકંપતરલૈરામીરધૈરૈઃ સ્થિત ॥ ૬ तेनातन्य[त]
- ૧૪ [ધર્મ] નિર્દમનસાઽત્રાંદોલકં ધીમતા ધર્માદિત્યકૃતે વિચિત્રરચ[ના]....
- ૧૫ સૌ [૧] તત્પૂજાનિરતૈઃ સદૈવ મનુજૈઃ સંપ્રાપ્યતે
- ૧૬ દવસતઃ સત્યં મુહુર્મમેહે ॥ ૭ [મૂ]ર્ષિ[ર]....
- ૧૭ મેન કૃષ્ણોપમા । [પૂર્ણ ?]

૧ જૂનાગઢ મ્યુઝિયમમાંના મૂળ પત્થર ઉપરથી તેમ જ વેાટસન મ્યુઝિયમમાંના સ્થિત ઉપરથી.
૨ તટક લેખ આદીથી શરૂ થાય છે. ૩ મી રહી ગયાથી મ ની ઉપર કાતર્યો છે. ૪ વાંચો પુસ્તક
૫ એટલે જ્યારે તે મુજર્યો ત્યારે ૬ વાંચો નિષ્ઠ

આ તામ્રપત્રમાંથી બ્રાહ્મણવાડા, ઠારોડા અને ગાંધુનાં નામો મળી આવે છે. આ બધાં ગામો ગાયકવાડ સરકારના મહેસાણા પ્રાંતમાં આવેલ ચાણસમા મહાલમાંનાં છે. ગાંધુ યાને ગંધુતા એ પ્રાચીન ગામ છે. ગુજરાતની રાજધાની અણહિલપુરની સ્થાપનાસમયે તે વિદ્યમાન હતું. વનરાજના મહામાત્ય નિત્ય શેઠને ગાંધુથી ત્યાં બોલાવવામાં આવ્યા હતા, એમ ચન્દ્રપ્રભ-ચરિત્રની અન્ત્ય પ્રશસ્તિ ઉપરથી જ્ઞાત થાય છે. મૂળરાજે મણડલી ગામના મૂલેશ્વર દેવને આપેલ દાનપત્રમાં ગંધુતા પથકનો નિર્દેશ કર્યો છે. આથી સોલંકીઓના રાજ્યકાલની શરૂવાતથી જ તે પથક તરીકે ઓળખાતું હતું, એમ લાગે છે. પથક અમુક ગામડાંઓના બૃથને કહેવામાં આવતું હશે. તે પ્રમાણે ગાંધુને કરતાં કેટલાંએ ગામડાં તે પથકમાં હોવાં જોઈએ. તેમાં ગાંધુ મુખ્ય ગણાતું હશે. ઠારણ બીજાં બધાં ગામો કરતાં તે યોદું સુખી અને સમૃદ્ધિમાન હશે, એમ માનું છું. તે સમયના રાજકીય વિભાગોનાં પથક, મણડળ, વિષય વગેરે નામો તામ્રપત્રો ઉપરથી જણાયાં છે. હાલમાં વપરાતા મહાલ, પ્રાંત અને પરગણાને જ મળતા વિભાગો માટે તેવા સંકેતો વાપરવામાં આવતા હશે એમ લાગે છે. પથક શબ્દ તાલુકા જેવા વિભાગને ઉદ્દેશી કહેવામાં આવતો હોવો જોઈએ. મણડળ એ પ્રાન્તનું બીજું સ્વરૂપ છે, જ્યારે વિષય પરગણા જેવો વિભાગ હશે, એમ માનું છું.

આ દાન અજયપાળની સ્ત્રીના પુણ્યાર્થે અપાયું હતું. અજયપાળની કુલસ્વસ્તિકા રાણી કપૂર દેવીના શય્યાગ્રાહક નાગર બ્રાહ્મણ ધૂહડના પુત્ર પ્રભાકરને બ્રાહ્મણવાડા ગામની બે હલવાહ જમીન દાનમાં આપવામાં આવી હતી. અજયપાળની સ્ત્રીનું નામ નાઈકા દેવી પ્રબન્ધચિન્તા-માણમાં આપેલ છે. તેણે અજયપાળના મરણ બાદ બાળમૂળરાજને ગાદીનશીન કરી, રાજ્ય ચલાવ્યું હતું એ ઇતિહાસપ્રસિદ્ધ વાત છે. પરંતુ કપૂર દેવીનું નામ આ દાનપત્રમાંથી પહેલી વાર મળ્યું છે અને એથી અજયપાળને બે સ્ત્રીઓ હતી, એમ માની શકાય.

દાન લેનાર નાગર બ્રાહ્મણ હતો. ચૌલુક્યોનું પુરોહિતપણું નાગરો કરતા, એમ સોમેશ્વરે જણાવ્યું છે. દાનમાં આપેલી જમીન બ્રાહ્મણવાડા ગામની સીમની છે. તેની ચતુર્સીમાના અક્ષરો બરાબર વાંચી શકાતા નથી, પરંતુ જેટલું વંચાય છે તે ઉપરથી સમજાય છે કે તે જમીનની પૂર્વમાં શય્યાપાલકનું ખેતર, ઉત્તરમાં ઠારોડા ગામનો રાજમાર્ગ, દક્ષિણમાં ચાતુર્વેદી બ્રાહ્મણનું ખેતર અને પશ્ચિમમાં નાગદેવનું ખેતર હતું. આજે પણ ઠારોડા ગામ બ્રાહ્મણવાડાથી સીધું ઉત્તરમાં છે, એટલે તે ગામ જવાના રાજમાર્ગ ઉપર આ ખેતર આવેલું હશે. પૂર્વમાં શય્યાપાલકનું ખેતર હોવાનું જણાયું છે. તે સમયમાં શય્યાપાલક કેને કહેવામાં આવતો હશે તે સમજી શકાતું નથી. શય્યાપાલક એટલે શય્યા(પલંગ)નું રક્ષણ કરનાર, શય્યા લેનાર, કે શય્યા પાથરનાર એમાંથી કોણ હશે, તેને શું કાર્ય સોંપવામાં આવ્યું હશે તે સમજાય તેવા કોઈ ઉલ્લેખો વાંચવામાં આવ્યા નથી.

ત્યારબાદ શાપાત્મક શ્લોકો આપેલા છે. લેખક તરીકેના નામમાં મોદાન્વય પ્ર એટલાજ અક્ષરો સ્પષ્ટ રીતે જણાય છે. તે મોઢ હશે, એમાં સંશય નથી. તે સમયમાં પાટણમાં કેટલાક મોઢવૈશ્યો સારો હોદ્દો ધરાવતા હતા. અજયપાળનો મન્ત્રી યશપાલ મોઢ વાણિયો હતો. મહા સાન્ધિવિચહિકનાં નામ તેમ જ રાજની સહીવાળો ભાગ ઘસાઈ ગયેલ છે.

મૂળરાજ બીજાનું દાનપત્ર^૧

વિ. સં. ૧૨૩૨ ચૈ. સુ. ૧૧

વઠાદરા સ્ટેટના ચાણસમા મહાલમાં આવેલા બ્રાહ્મણવાસા ગામના બારોટ હુંગરજી ભગજીને આ તામ્રપત્ર ઘરના પાણીયારામાંથી મળ્યા હતાં. તે વાંચવા માટે તેણે પાટણના વકીલ જીવાભાઈ કાનજીભાઈને આપ્યાં અને તેણે સાફ કરાવી મુનિશ્રી ચતુરવિજયજીને આપ્યાં. આના અક્ષરાન્તરની એક નકલ પૂ. મુનિશ્રી કાન્તિવિજયજીના સંપ્રદમાંથી પૂ. મુનિશ્રી ચતુરવિજયજીએ મેળવી આપી છે.

દાનપત્ર બે પતરામાં લખાયેલું છે. પતરાં ૧૫ ઈંચ લાંબાં અને ૧૦ ઈંચ પહોળાં છે. લિપિ દેવનાગરી છે અને ભાષા સંસ્કૃત છે. અન્તમાં શાપાત્મક વિગેરે શ્લોકો સિવાય બાકી બધું લખાણ ગદ્યમાં છે. ભીંતમાંની હવાથી પતરાં ધસાઈ ગયાં છે અને કેટલીક જગ્યાએ બરાબર પાઠ સ્પષ્ટ નથી.

આ દાન વિ. સં. ૧૨૩૨ માં એટલે કે અજયપાળના મૃત્યુ પછી તેના પુત્ર મૂળરાજ બીજાના રાજ્યકાળમાં આપવામાં આવ્યું છે. આ મૂળરાજના રાજ્યસમયનું બીજું કેઈ દાનપત્ર હજી સુધી જાણવામાં નથી, તેથી આ દાનપત્ર ઐતિહાસિક દૃષ્ટિએ બહુ ઉપયોગી ગણાય.

સોલંકીઓનાં તામ્રપત્રોમાં શરૂવાતથી જ રાજવલી આપવામાં આવે છે તે મુજબ આમાં પણ આપેલ છે. અત્યાર સુધી ચૈલુક્યોનાં એકન્દ્રે ૧૯ તામ્રપત્રો મળી આવ્યાં છે. તેમાં આ તામ્રપત્રથી એકનો ઉમેરો થાય છે. તે તામ્રપત્રો અનુક્રમે બધા રાજ્યોનાં નથી, પણ નીચે મુજબ મળ્યાં છે. મૂળરાજનાં ૨, ભીમદેવ પહેલાનાં ૩, કર્ણદેવનાં ૩, અજયપાલનું ૧, ભીમદેવ બીજાનાં ૬ અને ત્રિભુવનપાળનું ૧ મળી કુલ ૧૯ થાય છે, મૂળરાજ પછી ચામુણ્ડ, વલ્લભ, દુર્લભરાજ તથા સિદ્ધરાજ અને કુમારપાળના સમયનું એક પણ તામ્રપત્ર ઉપલબ્ધ થતું નથી. બાળમૂળરાજનું પણ આ પહેલું જ પત્ર મળેલું છે. મૂળરાજ, સિદ્ધરાજ અને કુમારપાળ જેવા દાનવીરો પૈકી માત્ર મૂળરાજનાં બે દાનપત્રો સિવાય બીજા કેઈ પણ દાનના લેખો મળ્યા નથી, એ આશ્ચર્યજનક છે.

બાળમૂળરાજનું આ તામ્રપત્ર સંવત ૧૨૩૨ ના ચૈત્ર સુદિ ૧૨ ને સોમવારે લખાયું છે. મુખ્યઈ ગેઝેટીઅર વો. ૧ પાર્ટ. ૧ પા. ૧૯૫ ને અજયપાળનું મરણ ૧૨૩૩ માં થયાનું લખ્યું છે. તેમ જ પ્રબન્ધચિન્તામણિમાં બાળમૂળરાજ ૧૨૩૩ માં રાજ્ય ઉપર આવ્યો, એમ નોંધેલ છે. સંવત ૧૨૩૧ નું અજયપાળના સમયનું એક દાનપત્ર મળેલું છે તેમાં લખ્યું છે કે અજયપાળના રાજ્યકાળ દરમિયાન નર્મદાકિનારા ઉપરના બ્રાહ્મણપાટકમાં રહેલા મહામણ્ડલેશ્વર ચૌહાણ વંશધર વૈજયંતેવે આલવિણ્ડ ગામ દાનમાં આપ્યું હતું. આ બન્ને હકીકત ઉપરથી અજયપાળનું મૃત્યુ ૧૨૩૨ ની શરૂવાતમાં થયું હોય, એમ નિશ્ચય ઉપર આવી શકાય.

ભીમદેવ બીજાનાં કેટલાંક તામ્રપત્રોમાં બાળમૂળરાજનું બિરૂદ બાહવપરામૃતદુર્જયગર્જનકાષિતાજ આપેલું છે. પોતાની માતા નાઈકા દેવીની સંમતિ અનુસાર રાજ્ય ચલાવતાં તેણે શહાબુદ્દીન ઘોરીને સુદ્ધમાં પરાસ્ત કર્યા હતા. તેને લીધે ઉપરનું બિરૂદ સંભવે છે. આ જિતની હકીકતને પ્રબન્ધ-ચિન્તામણિ, સુકૃતસંકીર્તન અને કીર્તિકૌમુદી વગેરે ગ્રંથોમાંથી ટેકો મળે છે. આ દાનપત્રમાં ઉપરનું બિરૂદ આપ્યું નથી, તેથી એમ અનુમાન થઈ શકે કે શહાબુદ્દીન સાથેનો વિગ્રહ ૧૨૩૨ ના ચૈત્ર પછી થયો હોવો જોઈએ.

૧ “બુદ્ધિપ્રકાશ” એપ્રિલ-જૂન ૧૯૩૮ પા. ૧૧૩ શ્રીકનેયાલાલ બાર્દદાસ દવે. ૨ શ્રીદેવા કરવા વિવેચનમાંથી સારરૂપે. ૩ ચામુણ્ડનું વિ. સં. ૧૦૩૩ નું એક દાનપત્ર આ પુરવણી વિભાગમાં છાપવામાં આવ્યું છે.

- २० राज श्रीअजयपालदेवकुलस्वी (स्ति) का राजिश्रीकर्पूरदेवीसत्क शय्याग्राहक
नागरत्रां० लांठ-
- २१ शिवागोत्रे सामवेदिक धूहडसुत प्रभाकराय शासनोदकपूर्वमस्माभिः प्रदत्ता
- २२ अस्या भूमेर्व्यक्तिर्यथा ॥ ना(वा) दक्षेत्रा(त्) भूमिविं(शोष) कः
आघाटा यथा ॥ पूर्वतः शय्यापा-
- २३ लक ब्राह्मणक्षेत्रं । दक्षिणतश्चतुर्वेदीत्रां....क्षेत्रं । पश्चिमतश्चतुर्वेदीत्रा० नागदे-
- २४ वक्षेत्रं उत्तरतः कारोडाग्राम सार्ली प्रभृतीन्यक्षेत्रात् भूमि ।
- २५ विम अस्याभूमे मजंवालब्राह्मणक्षेत्रं । दक्षिणतः
- २६ कारो(डाग्रामस्य राज)मार्गः । प (क्षिमतश्चतुर्वेदी) ब्रा०
नागदेवक्षेत्रं । उत्तरतो ब्रां० माधव
- २७ ।.... ।र क्षेत्रं । एमिरा(वाटैरुपल)क्षिता भूमिमेनामवगम्य
यथादीयमानभा (ग)
- २८ भोगकराहिरण्यादिसर्व(दाज्ञाश्रवणविधेयैर्भूत्वाऽ)मु(प्मै) ब्राह्मणाय समुपने-
तव्यं । सामान्यचै (मे) त (त्)
- २९ पुण्यफलं मत्वाऽस्मद्वंशजैरन्यैरपि भाविभोक्तृभिरस्म(त्प)दत्तधर्मदायोऽयम-
- ३० नुमंतव्यः पालनीयश्च ॥ उक्तं च भगवता व्यासेन ॥ पृष्टिवर्षसहस्राणि (स्वर्गे)
तिष्ठति
- ३१ भूमिदः आच्छेत्ता चानुमंता च तान्येव नरकं वसेत् ॥ १ ॥ यानीह दत्तानि
पुरा नरेन्द्रै
- ३२ दानानि धर्मार्थयशस्कराणि । निर्मात्यवांति(त्य) प्रतिमानि तानि को नाम
साधुः पुनराददीत ॥ २ ॥
- ३३ बहुभिर्वसुधा मुक्ता राजभिः सगरादिभिः । यस्य यस्य यदा भूमिस्तस्य तस्य
तदा फलं ॥ ३ ॥
- ३४ स्वदत्तां परदत्तां वा यो हरेच्च वसुंधराम् । स विद्यायां कृमिर्भूत्वा पितृभिः सह
मज्जति ॥ ४ ॥
- ३५ दत्त्वा भूमिं भाविनः पा(र्थिवेन्द्रान् भूयोभूयो याचते राम) भद्रः ॥ सामान्यो-
ऽयं दानधर्मो
- ३६ नृपाणां (स्वे स्वे) काले (पालनीयो) भवद्भिः ॥ ५ ॥ लिखितमिदं
शासनं मोढान्वय
- ३७ प्र (सूत महाक्षपटलिक....)

अक्षरान्तर-पतरुं पहेलुं

- १ स्वस्ति राजावली पूर्ववत् । समस्तराजावलीविराजितपरममंडारकमहाराजाधिराज-
परमेश्वर-
- २ श्रीमूलराजदेवपादानुध्यातपरममहारकमहाराजाधिराजपरमेश्वरश्रीचामुंडराजदे-
वपादा-
- ३ नुध्यात पं० मं० पै० श्रीदुर्लभराजदेवपा० प० म-
- ४ हा० प० श्रीमीमदेव पा० प० म० प०
- ५ त्रैलोक्यमल्लश्रीकणोदेव पा० प० म० प० रावंतिनाथत्रिमु-
- ६ वनगंडवर्बरकजिप्यु सिद्धचक्रवर्ति श्रीजयसिंहदेव पा० प० म०
- ७ ज प० प्रौढप्रताप निजमुजविक्रमरणांगणविनिर्जितशक्तिमरी भूपाल श्रीकुमारपाल-
- ८ देव पा० प० म० प० परममाहेश्वर प्रबलबाहुदंडदर्परुप-
- ९ कंदर्पकलिकालनिष्कलंकावतारितरामराज्य करदीकृतशक्तिमरीभूपाल श्रीअजय-
पालदेव पादा-
- १० नुध्यात प० म० प० श्रीमन्मूलराजदेवः स्वमुज्यमानगंभूतापथ-
- ११ कान्तपातिनः समस्तराजपुरुषान् ब्राह्मणा(णो)न्त(च)रांस्तानियुक्ताधि-
कारिणो जनपदांश्च बोधय-
- १२ (त्य) स्तु वः संबिदितं यथा ॥ श्रीमाद्विक्रमादित्योत्पादितसंवत्सरशतेषु द्वादशसु
द्वात्रिंशदुत्तरे-
- १३ पु चैत्रमासशुक्लपक्ष एकादश्यां सोमवारेऽत्रांकतोऽपि सं० १२३२ चैत्र सुदि
११ सोमेऽस्यां
- १४ संवत्सरमासपक्षवारपूर्विकायां तियावद्(चे)ह श्रीमद(ण)हिलपाटके
स्नात्वा चराचरगुरुं भगवन्तं भवानिपति-
- १५ मन्मथ्यं नलिनिदलगतजललक्ष्मरं जिवित (व्य)माकलयैहिकमामुष्मिकं च फ-
- १६ लमंगीकृत्य पित्रोरात्मनश्च पुण्यफलाभिवृद्धये वामणवाढा (ब्राह्मणवाढाग्रामे)
भूमि हल २ जातभूमि-
- १७ वि ५॥ — २॥ सार्धकपदं कद्दयो(स) (हि)तपादो(नृपद्)विशो-
पका समकर विशोपकं प्रति १७ वि-

पतरुं बीजुं

- १८ प्र १०० शतमेकं अनेन वंचेतामाम्या (हलद्वय भूमि)विशोपका स्वसीमा-
पर्यता सवृक्ष-
- १९ मालाकुला सहिरण्यमागमोगा काष्ठतृणोदकोपेता सर्वादायसमेता महाराजाधि-

આ લેખમાં આવતો વિશેષક શબ્દ ધ્યાનમાં લેવા જેવો છે. એ તો ચોકસ છે કે તે એક જાતનો સિદ્ધો હતો. રાજપૂતાના, મધ્યહિન્દ અને ગુજરાતના મધ્યકાલીન ઘણાખરા લેખોમાં તે આવે છે. તેનો અર્થ એવો થાય કે તે બીજા કોઈ સિદ્ધોનો રૂઠું મો લાગ હોય. સાધારણ રીતે સિદ્ધો પાડનારના નામ ઉપરથી તે ઓળખાવવામાં આવતો.^૧ જેમ કે દત્તવીર વિશેષક. પ્રો. ડી. આર. ભાંડારકર માને છે કે વિશેષક તે મૂળ દ્રમ્મ કાર્પાપણનો રૂઠું મો લાગતો ત્રાંખાનો સિદ્ધો હોવો જોઈએ. પણ આ લેખમાં રાણીએ સોમેશ્વરની પૂજા માટે માત્ર એ વિશેષક રોજના દાનમાં આપેલા છે, તેથી તે રૂપાનો સિદ્ધો હોવો જોઈએ, એમ સમજાય છે.

જે સોમેશ્વરના દેવળમાંથી આ લેખ મળ્યો અને જેને તેજપાળની સ્ત્રીએ સુધરાવ્યું તેનું નામ ઉદયરાજના પુત્ર અને મદન બ્રહ્મદેવના મ્હોટા ભાઈના નામ ઉપરથી જ પડ્યું હોય, એમ કદપી શકાય. વિ. સં. ૧૨૧૮ ના કિરાડુના લેખમાં તેને શૂરવીર ચોદ્દા તરીકે વર્ણવ્યો છે અને પોતાની જિવ પછી જેમ તેની યાદગીરીમાં વિ. સં. ૧૨૧૮ ની પ્રશસ્તિ લખાવી તેમ પોતાનું નામ અમર રાખવા આ મંદિર બંધાવ્યું હોય.

ભીમ ૨ જા નો આ સહુથી પ્રાચીન લેખ છે. કર્નલ ટોડે તેના ગિરનારમાં મલ્લિકનાથના મંદિરમાં વિ. સં. ૧૨૩૪ પૌષ સુ. ૬ ના લેખનો નોંધ કર્યો છે^૨ પણ તે મળ્યો નથી. ત્યાર પછીના વિ. સં. ૧૨૩૬ ફા. સુ. ૨ શનિવારના લેખનું વર્ણન મીંઠ એચ. એચ. ધ્રુવે વિએના ઓરિએન્ટલ જર્નલ વો. ૭ પા. ૮૭ મે કરેલ છે, પણ તેના પણ મૂળ પત્થર હજી મળ્યો નથી.

તિથિની ખરોખર ઇ. સ. ૧૧૭૪ ૨૬ મી ઓક્ટોબર ગુરુવાર આવે છે.

૧ પ્રો. ડી. આર. ભાંડારકરનાં કારમાર્ગિકલ લેક્ચર્સ એન્ડ ઇન્ડિયન ન્યુમિસ્મેટિક્સ પા. ૨૧૦. ૨ તેવી જ રીતે વરાહપ્રિય વિશેષક (એ. ઈ. વો. ૧ પા. ૧૭૪), ભીમપ્રિય વિશેષક (એ. ઇ. વો. ૧૧ પા. ૬૮) ઇત્યાદિ. ૩ ટ્રાવેલ્સ ઇન વેષ્ટર્ન ઇન્ડિયા ૩, પુરવણી પા. ૫૧૦

લીમ ૨ જાના કિરાડુના શિલાલેખ

વિ. સં. ૧૨૩૫

વિ. સં. ૧૨૧૮ નો લેખ જે મન્દિરમાંથી મળ્યો હતો તે જ મન્દિરમાંથી આ લેખ મળ્યો છે. તે ૧ પુટ ૫ ઇંચ લાંબો અને ૯ ફૂં ઇંચ ઉંચો છે. તેમાં લખાણની સોળ પંક્તિ છે. લખાણનો લગભગ ત્રીજો ભાગ નીચેના ભાગમાં મધ્યમાંથી ઉખડી ગયો છે અને દરેક પંક્તિની મધ્યમાંના અમુક અક્ષરો ઘસાઈ ગયા છે. પરંતુ હકીકત બહુ પ્રમાણમાં નષ્ટ થઈ નથી. લિપિ નાગરી છે અને લેખ સંભાળપૂર્વક કોતરવામાં આવ્યો છે. કેટલીક વાર ૨ પછીનો વ્યંજન બેવડો લખ્યો છે. શિવની સ્તુતિનો એક શ્લોક શરૂવાતમાં અને અન્તના શાપના બે શ્લોકો સિવાય બધો ભાગ ગદ્યમાં છે.

શરૂવાતમાં શિવજીને નમસ્કાર છે. પછી શિવસ્તુતિનો એક શ્લોક છે. ત્યાર બાદ વિ. સં. ૧૨૩૫ ના કાર્તિક સુ. ૧૩ શરૂવારની તિથિ આપી છે. પછી મહારાજાધિરાજ, પરમેશ્વર, પરમભદ્રારક લીમદેવ બીજાના રાજ્યનું વર્ણન છે. પછી કિરાટકૃપ (હાલના કરાડુ) માં રાજ્ય-કર્તા ખરિયા રાજા મહારાજપુત્ર મદન પ્રહલદેવનું નામ આપેલ છે. પછી તે રાજાના મુખ્ય મંત્રી અને સામન્ત વરીકે નોકરી કરતા મહેલા તેજપાલનું વર્ણન આવે છે. તેની પત્ની જેનું નામ વાંચી શકાતું નથી તેણે અમુક દેવની (દેવનું નામ વાંચી શકાતું નથી) મૂર્તિના તુકેંચે કરેલા ટુકડા બેધા, તેથી નવી મૂર્તિ કરાવી તેની પૂજા માટે તથા દીપના તેલ માટે અમુક દાન આપ્યું.

આમાંથી આ ઉપયોગી ઐતિહાસિક હકીકત નીકળે છે કે સોમેશ્વરની મૂર્તિ મુસલમાનોએ ૨ તોફાની નાંખી અને તેજપાલની પત્નીએ તે જ વર્ષમાં એટલે વિ. સં. ૧૨૩૫ માં તેમાં ફેરી નવી મૂર્તિની પ્રતિષ્ઠા કરી. આ બનાવ મહમુદ ઘોરીના હુમલા સાથે બન્ધાયેલો આવે છે. દરજ્જા વવારીએ ફેરીસ્તામાં મહમુદ ઘોરીનું આ રેવાળ પ્રદેશમાં થઈને જવાનું વર્ણન છે અને તેની સાથે હીન્દી ૫૭૪ એટલે ઇ. સ. ૧૧૭૮ એટલે વિ. સં. ૧૨૩૪-૩૫ આપેલ છે. આનો અર્થ એ થાય કે ગુજરાત આવતાં રસ્તામાં ભેધપુર રાજ્યના મિલાણી પરગણામાં થઈને તે પસાર થયો હશે. આ પ્રદેશ ઉર્ફક રણના રૂપમાં છે અને તેમાં કિરાટકૃપ અગર કિરાડુ ઉપયોગી સ્થળ હોવાથી મુસલમાન બાદશાહે તેને સર ક્યું અને તેમાંના મુખ્ય મન્દિરમાંની મૂર્તિનું ખંડન ક્યું. મુસલમાની ઇતિહાસની વારીખ આ લેખની વારીખ સાથે મળતી આવે છે.

મદન પ્રહલદેવ કોણ હતો તે જાણી શકાયું નથી. પાંચમી પંક્તિમાં મહારાજપુત્ર શ્રીકંથરાજ શબ્દ વાંચી શકાય છે. પણ બધા અક્ષરો સ્પષ્ટ નથી, તેથી તે પાઠ માટે હું બહુ ચોકસાઈથી કહી શકતો નથી. તે અટકળ ખરી કરે તો મદન પ્રહલદેવ કિરાડુના પરમાર રાજાનો પુત્ર થઈ શકે. તેનો બીજો પુત્ર સોમેશ્વર વિ. સં. ૧૨૧૮ ના લેખમાં મળી આવે છે. સંભવ છે કે મદન પ્રહલદેવ સોમેશ્વર પછી કિરાટકૃપનો રાજા થયો હોય. તેનો મ્હોટો ભાઈ જેમ કુમારપાળનો ખંડિયો રાજા હતો તેમ આ ચાલુક્ય લીમ ૨ જાનો ખંડિયો રાજા હતો. કિરાટકૃપનો રાજા નામે આસલને ચાહમાન દીર્ઘપાલે દરાબ્યાનું મુન્ધા ટેકરીના લેખમાં છે (એ. ઇ. વો. ૬ પા. ૭૨) સંભવ છે કે મદન પ્રહલદેવની પછીનો રાજા હોય.

ગાળાના ભીમનો શિલાલેખ^૧

વિ. સં. ૧૨૪૯

ધ્રાંગધ્રા સ્ટેટમાં ગાળાના અંકિત મંદિરમાંના આરશાખ ઉપર આ શિલાલેખ છે. એ મંદિર-
માંથી બીજા બે લેખો પણ મળ્યા છે. લેખવાળો લાગ ૩ પુટ ૧૦ ઇંચ લાંબો અને એક
પુટ પહોળો છે. કમનસીબે આ લેખ એટલો બધો ઘસારા ગયો છે કે નીચેની ત્રુટક જ હકીકત
તેમાંથી નીકળે છે. તિથિ વિ. સં. ૧૨૪૯ ના વૈશાખ સુદિ પુનમ આષ્ટમી છે. પહેલી બે પંક્તિમાં
ભીમનું નામ મળે છે. આઠમી પંક્તિમાં શાપાત્મક શ્લોકનો પાછળનો ભાગ છે. લેખ દાન
આમત હોવો જોઈએ, પણ તેની વિગત મળી શકતી નથી.

अक्षरान्तरै

- १ ओ^३ नमः शिवायः^३ । स घूर्जटिर्जय येषां विजया इव । यस्यैकपालि-
तत्रांति क-
- २ रोट्यद्यापि या(जा)हनवी ॥ संवत् १२३९ कार्तिक [शु]दि [१३
गुरा] वद्ये[ह] श्रीमद[ण] हिलपाटकाविष्ठितमहाराजाधिराज
- ३ परमेश्वरपरममहारकरिपुवंशा(श)प्ररोह श्रीमद्मीमदेव-
कल्याणविजयराज्ये तत्प्रमुप्रसादावाप्तश्रीकिराटकू[पे] रविरिव सप्रतापः
हिमक[रँ इव] रिव सुवर्णश्रिया मनोरमो^१ अनेकसमरसंघ
- ५ द्वैरि करिषटापीठदारुणकरवाल [श्रीउदयरजे ?] महाराजपुत्रश्रीम
दनत्रक्षदेवराज्ये तस्य स
- ६ दानामिषायी लब्धमहापंचशब्दादिसर्वालंकारो[क] वीधिकारस-
कल व्यापारचित्तांतरसकट[क]
- ७ घराधैरियकल्प [: [महं० श्रीतेजपाल [स्तस्य] सुपत्नी [व]—[न]
.... यी राजहंसी^२ निव ललितपदगा श्रीसुरसुंद
- ८ रीमिवं सततमनिमेषावलेकन जललवतरलतरं जीवितव्य
चाकल्प्य [ऐ]
- ९ हिकाऽमुष्टिमक [फ]लं चांगीकृ [त्य] ... [सोमेश्व]देव-
भवामूर्धिरा[सी]त् सा^३ तुरुकर्म
- १० [मां] च निरीक्ष्य तस्मिन्य[न]पि सकलसुरासुरमकुटमणि-
किरि[र]ण
- ११ संपदुपार्पितपादपद्मयु कारायित्वाऽस्मिन् दिने प्रतिष्ठिता ॥
- १२ तया च चतुर्दश(श) ?हान चित्य स्वरत्नानं प्रशा(सा) दं
या(या)वयित्वा ...
- १३ श्रीकिराटकूपीय ति दिनं दत्तविरवि(-) शोपकद्वयं ॥
- १४ तपा दीपार्थं च दत्तवत्त वैरपि भूपालै[:] आचंद्रार्क
- १५ यावत् पालनीयं ॥ [बहु] यदा भूमी तस्य तस्य तदा फलं ॥
- १६ स्वदत्तां परदत्तां वा यत्ना पालनं ॥ २ मंगलं महाश्रीः ॥

अक्षरान्तरं

- १ [संवत् १] २५६ वर्षे ज्येष्ठ शुदि १३ शुक्ले ॥ विभू
 २ देवः श्रीमालान्वयगं वरं । कमुदाक
 ३ ... राजते चंद्रमा इव ॥ १ कुमारपाल
 ४ देवस्य चौलुक्यान्वयभास्वतः । प्रताप इव
 ५ रेजे सच्चक्रानंदनोद्यमः ॥ २ स दं—
 ६ डनायकोत्तंसस्तत्पुत्रोऽभयदा
 ७ ह्वयः । जिनप्रणीतसद्धर्मपारा
 ८ वार निशाकरः ॥ ३
 ९ जनाशाचूतराजीनां वसंतस्तत्पुत्रोऽजनि [१] ख्यातो वसंतपाला [ख्यो]
 १० राजलक्ष्मीविभूषितः ॥ ४ नंदाश्वरद्वीपैर्जनविभ [म] ची
 ११ करत् । जनकश्रेयसे सोयं जगेदव [म] बोधतः ॥ ५ श्री
 १२ चंद्रसूरिसच्छिष्यश्रीजिनेश्वरसदुरोः देवद्र
 १३ सूरिभिः शिष्यै द्वीप एषः प्रतिष्ठितः ॥ ६
 १४ द्वीपोयं नंदताम्रावदुज्जयंताह्वये गि ।
 १५ रौ जगत्यामुदितौ यावत्सूर्याचं
 १६ द्रमसाविभौ ॥ ७

લીમ ર જના સમયનો ગિરનારનો શિલાલેખ

વિ. સં. ૧૨૫૬ જે. સુ. ૧૩

પ્રસિદ્ધ ગિરનારની ટેકરી ઉપર સંઘામ સોનીના મહિરથી વાયવ્યમાં નન્દીશ્વરની મૂર્તિના ગોખલાની બન્ને બાજુએ આ લેખ કોતરેલો છે.

લેખની ઉંચાઈ ૪ ફૂટ ઇંચની છે. ડાબી બાજુનો લેખ ૮ ઇંચ પહોળો છે અને જમણી બાજુનો ૬ ફૂટ ઇંચ પહોળો છે. અરધો લેખ એટલે સોળ પંક્તિ ડાબી બાજુએ છે અને બાકીનો ભાગ જમણી બાજુએ છે. લેખ સુરક્ષિત છે અને પહેલી પાંચ પંક્તિની અને ખાસ કરીને બીજી અને ત્રીજી પંક્તિની શરૂવાતનો ભાગ નષ્ટ થયો છે. પહેલી પંક્તિ ગદ્યમાં છે અને બાકીનો બધો ભાગ સંસ્કૃત કવિતામાં લખેલ છે. જોડણી માટે કાંઈ ખાસ નોંધ લેવા જેવું નથી.

લેખની શરૂવાતમાં વિ. સં. (૧) ૨૫૬ જ્યેષ્ઠના શુકલ પક્ષની તેરથ વાર શુકની તિથિ આપી છે. ત્યાર પછી લખેલ છે કે ચાલુક્ય રાજા કુમારપાલના દણ્ડનાયકનો દીકરો અભયદ નામે હતો અને તે જૈન ધર્મમાં આસક્ત હતો તેનો પુત્ર વસન્તપાલ હતો અને તેણે માતા પિતાના પુણ્ય માટે ઉજ્જવ્યન્ત ટેકરી ઉપર નન્દીશ્વરની મૂર્તિ બેસાડાવી. ચંદ્રસૂરિના શિષ્ય જીનેશ્વરના શિષ્ય દેવેન્દ્ર સુરિએ તેની પ્રતિષ્ઠા કરી.

લેખ વિ. સં. ૧૨૫૬ નો એટલે લીમ ર જના સમયનો છે પણ તેનું નામ લેખમાં આપ્યું નથી.

લેખની તિથિ બરોબર બંધ બેસતી નથી. તેની બરોબર ઇ. સ. ૧૨૦૦ માં ૨૮ મી મે અને રવિવાર આવે. આનો કાંઈ ખુલાસો મળતો નથી.

અક્ષરાન્તર

- ૧ [છ] ત્રિવ સ્થાતિ નિત્યમઘાપિ વારિઘૌ ॥ [શ્રે] યાદમીદ્રસં-
સિદ્ધયૈ મુલ્કં ચંદ્રપ્ર [મં]
- ૨ હેપાટકાર્યં પત્તનં તદ્વિરાજતે ॥ ૩ મન્યે વેધા વિધાયૈતાદ્વિધિત્સુઃ પુન-
રીદ્દશં । શિ....
- ૩રેદૈર્વૈયમંત્રજૈયત્ર લક્ષ્મીઃ સ્થિરીકૃતો ॥ ૫ તન્નિઃશેષમદ્વીપાલમૌલિ-
ઘૃષ્ટાગ્નિ
- ૪સૌ નૃપઃ । તેનોત્ત્વાતાસુહૃન્મૂલો મૂલરાજઃ સ ડચ્યતે ॥ ૭ એકૈકાધિક
મૂપાલાઃ સમ
- ૫ [સ] વ્રજસુરાહતં । અતુચ્છમુચ્છલત્પૂયં પર્વધર્મમજોજનત્ ॥ પૌરુષેણ
પ્રતાપેન પુણ્યેના
- ૬રન્યૂનવિક્રમઃ । શ્રીમીમભૂપતિસ્તેષાં રાજ્યં પ્રાજ્યં કરોત્યયં ॥ ૧૧
માલાક્ષરાણ્યનમ્રાણિ યો વર્મજ મ....
- ૭ [જં] દિસંધે ગણેશ્વરાઃ । બભૂવુઃ કુદકુદારુઘાઃ સાક્ષાત્કૃતજગત્
ત્રયાઃ ॥ ૧૩ યેપામાકાશગામિત્વં ત્યા
- ૮ શતપંચકમુજ્જ્વલં । રમયિત્વાથ જન્માતિ યેઽન્યન્નિયમપૂર્વકં ॥ ૧૪
કાલેઽસ્મિન્ ભારતે ક્ષેત્રે જાતા....
- ૯રીણાસ્તત્ત્વર્ત્મનિ । તેષાં ચારિત્રિણાં વંશે ભૂરયો સૂરયોઽમવન્ ॥ ૧૭
સદ્વેષા અપિ નિદ્વેષાઃ સકલા અક....
- ૧૦પ્રભાવસ્યાસ્ત્રોહ તત્ । શ્રીકીર્તિઃ પ્રાપ્ય સત્કોર્ષિં સૂરિ [:] સૂરિ-
ગણં તતઃ ॥ ૧૯ યદીયં દેશનાવરિ સમ્યગ્દિ....
- ૧૧ચિત્રકૂટચ્ચાલ સ । શ્રીમન્નેમિજિનાધોશ તીર્થયાત્રાનિમિત્તતઃ ॥ ૨૧
અળહિલપુરં રમ્યમાજગા....
- ૧૨નીદ્રાય દદૌ નૃપઃ । વિરુદં મંડલાચાર્યઃ સચ્છછત્રં સમુસ્થાસનં ॥
૨૩ શ્રીમૂલવસંતિકાર્યં જિનમવનં તત્ર....
- ૧૩ સંજયૈવ યતીશ્વરઃ । ડચ્યતેઽજિતચંદ્રો યસ્તતોમૂત્સ ગણીશ્વરઃ ॥ ૨૪ ચારુકીર્તિ-
યશઃકીર્ત્તિ ધ
- ૧૪મુક્તો યો રત્નત્રયવાનપિ । યથાવદ્વિદિતાત્મામૂલ્કે (મ) કીર્તિસ્તતો
ગણી ॥ ૨૭ ડદેતિ સ્મ લસજ્જયોતિ....
- ૧૫લેપિ વાસિતે હેમસૂરિણા । વલ્લંપ્રાવરણં યેન ॥ ૨૯....

સોમનાથ પાટણના લીમ ૨ જાનો શિલાલેખ

વિ. સં. ૧૨૫ x

આ લેખ સોમનાથ પાટણમાંથી મળ્યો હતો અને ત્યાંથી ૩ માઈલ છેટે કાઠિયાવાડના ઉપયોગી બંદર વેરાવલમાં ફોજદારી હવારામાં પહેલાં પીળા પત્થરમાં કોતરેલો છે. શિલાની ડાબી બાજુનો ભાગ તુટી ગયો છે તેથી હરેક પંક્તિના અમુક અક્ષરો ગુમ થયા છે. જમણી બાજુનો ખૂણો પણ તુટ્યો છે તેથી સાલનો છેલ્લો અંક ગુમ થયો છે. લેખ સુરક્ષિત છે અને તે અત્યારે ૧ ફુટ ૨ ફુટ લાંબો અને ૧ ફુટ પડે ઉંચો છે. લેખની ૨૫ પંક્તિ છે અને અક્ષરો સીધી લીંટીમાં સુંદર રીતે કોતર્યા છે. લિપિ નાગરી છે અને ભાષા સંસ્કૃત છે અને લખાણ પદમાં છે. ૨ પછીના વ્યંજન ઘણે ખરે કેટલાંકે ભેવડો લખ્યો છે.

હરેક પંક્તિનો અમુક ભાગ ગયો છે તેથી લેખમાંના ભાવાર્થ આપી શકાતો નથી જોકે તે જૈન ધર્મ સમ્બંધીનો છે એમ જાણી શકાય છે. પહેલી પંક્તિ કયા દેવની સ્તુતિ છે તે જાણી શકાતું નથી. બીજી અને ત્રીજી પંક્તિમાં ગુજરાતની પ્રખ્યાત રાજધાની અણહિલપાટણનું વર્ણન છે. તે ઘણું સમૃદ્ધ થઈ ગયું હતું. ચોથી પંક્તિમાં રાજ મૂલરાજનું નામ છે, છઠ્ઠી પંક્તિમાં વચમાંના રાજાઓ બધા મુંડી દધને લીમ (૨ જ) નું નામ છે, સાતમીથી ચૌદમી પંક્તિ સુધીમાં જૈન ગણેશ્વરો જેમાંના કુંદકુંદ એક હતો તેના સંઘ અગર ગણજનું વર્ણન છે. તેમાંના કીર્તિસૂરિ શ્રી નેમિનાથની યાત્રા કરવા માટે ચિત્રકૂટથી નીકળી અણહિલપુર ગયો. ત્યાં તેને રાજાએ બહુ માન આપ્યું. સૂરિએ ત્યાં મૂલવસંતિકા નામનું મંદિર ચમુાવ્યું. તેના પછી અજિતચંદ્ર ચાક્રકીર્તિ, યશકીર્તિ, હેમકીર્તિ અને હેમસૂરિ એમ અતુકમે સૂર થયા. બુના મંદિરની જગ્યાએ હેમસૂરિએ નવું મંદિર બંધાવ્યું તેનું વર્ણન પં. ૧૭ થી ૨૪ મી સુધીમાં છે. પં. ૨૨ માં લખ્યું છે કે તેણે એક કુંડ બંધાવ્યો જેના પાણીથી કોઠ નાથ પામતો હતો. આ લેખ સોમનાથ પાટણમાંથી મળ્યો છે તેથી એમ કલ્પના થાય કે આ બધાં ત્યાંજ બાંધ્યાં હશે. સોમનાથ પાટણનું સ્પષ્ટ નામ નથી આપ્યું. માત્ર પં. ૨૩ માં પશ્ચિમ સમુદ્ર એટલું લખેલું છે છેલી પંક્તિમાં લખેલ છે કે પ્રશસ્તિ પ્રવરકીર્તિએ રચી હતી. છેવટે સાલ આપી છે જેનો છેલ્લો અંક વંચાતો નથી. (તે ૧૨૫ x છે)

૧ પુના ઓરિએન્ટાલીસ્ટ વો. ૨ ને. ૪ પા. ૨૨૨ જાન્યુઆરી ૧૯૩૮ ડી. બી. દિરકલકર. ૨ અમરકોટ ઉપરની ફિરસ્તખીની કીલાના ગ્રંથમાં તેજપુર નામની જગ્યા આપી છે (પુના ઓરિએન્ટાલીસ્ટ વો. ૧ પા. ૨૬) સર બંદુનાથ સરખાર અને મહીમાં પરામણાના કટોરણ વાઘમાં તેજપુર છે તે દોવાનું માને છે. (પુના ઓ. વો. ૨ નં. ૨) પણ તે જાણીતી જગ્યા નથી અને જૈન અવશેષો ત્યાં મળતા નથી. તેજપુરને પ્રભાસ એટલે સોમનાથ પાટણ કલ્પવૃં વધારે સારું છે અને આ લેખમાં જતાવા મુજબ તે જૈનોનું ઉપયોગી સ્થળ છે.

ઐલુક્ય વંશના ચાર અપ્રસિદ્ધ દાનપત્રો

નં ૧૪૩ અ

૧ સિદ્ધરાજ જયસિંહવંશ દાનપત્ર

વિ. સં. ૧૧૮૪ ચૈ. સુ. ૧૫ સોમ.

ઐલુજથી પશ્ચિમે જે ગાઉ ઉપર સુનસર ગામ છે, તેની દક્ષિણે નદીની લેખડમાંથી એક સાથે સાત તામ્રપત્રો નીકળ્યા હતાં. તે હાલ વામજના પટેલ પ્રદહાદ આત્મારામ પાસે છે. તેઓ સં. ૧૯૯૧ ના ચોમાસામાં અમદાવાદમાં શેઠ સારાભાઈ ડાહ્યાભાઈ પાસે તે સાતે પત્રો લઈ આવ્યા હતા. શેઠ સારાભાઈએ તે પટેલને પૂજ્યપાદ સુનિમહારાજ દર્શનવિજયજી જે રતન-પોળમાં ઉજળ બાઈની ધર્મશાળામાં રહેતા હતા, તેની પાસે મોકલ્યો. તેઓએ તે પત્રોમાંનું લખાણ તે પટેલને સમજાવ્યું તથા જે પાંચ પત્રો તેમને બતાવ્યાં તેની નકલ કરી લીધી. આ પાંચ પત્રો પૈકી પહેલાં બેમાં એક દાનત્રીજમાં બીજું દાન અને ચોથા તથા પાંચમા પત્રમાં ત્રીજું દાન વર્ણવ્યું છે.

આ પત્ર ૮ ઇંચ લાંબું અને ૭ ઇંચ પહોળું છે. આ પત્રમાં કંઈ માટેનું કાણું છે. આ પહેલા પત્રમાં ૧૪ પંક્તિ છે.

લેખની શરૂવાતમાં સંવત્ ૧૧૮૪ ચૈત્ર સુદિ ૧૫ સોમ આપેલ છે. વંશાવળી વિભાગમાં કર્ણદેવનું એકનું જ નામ આપી પછી જયસિંહદેવનું નામ આપ્યું છે. મહા મંત્રી તરીકે સાંતુપનું નામ આપેલ છે. ત્યારબાદ દાનની વિધિની વિગત આપી છે. ઐલુક્ય વંશના મહારાજ-ધિરાજ જયસિંહદેવ પોતાના અને પિતાના પુણ્યની અભિવૃદ્ધિ માટે તીર્થજલથી સ્નાન કરી શ્રીનીલકંઠ મહાદેવની પંચાંગ ઉપહારથી પૂજા કરી સંસારની અસારતાનો ખ્યાલ કરી કમલદળ ઉપરના પાણીના ણિદુ જેવું જીવન ક્ષણિક છે ઇત્યાદિ બોધ વચનોની મધ્યમાં પત્ર પૂરું થાય છે. પરિણામે દાનવિભાગ ઉપલબ્ધ નથી અને ખાસ નવી ઐતિહાસિક હકીકત મળી શકતી નથી. બાકીનાં પત્રો આગળ ઉપર ઉપલબ્ધ થશે તો ફરીથી આ દાનપત્ર છપાવવામાં આવશે.

- १६ कीर्त्तिर्यत्कीर्त्तिर्नर्त्तकीय नरिनर्त्ति । त्रिभुवनरचिता मुक्तिनपुरशशि-
तिष्ठकनेपथ्या ॥ ३१ ते...
- १७ति ॥ ३२ समद्भुत [:] समुच्छन्नक्षीर्णजीर्णजिनालयः [यः]
कृता रत्ननिर्वाहसमुत्साहशिरोम ।
- १८शयैरवगण्यते ॥ ३४ वादिनो यत्पदद्वन्द्वनखचन्द्रेषु विविताः । कुर्वते
विगत श्रीकाः कलंक....
- १९दं तीर्थभूतमनादिकं ॥ ३६ सीतायाः स्थापना यत्र सोमेशः पक्षपात-
कृत् । प्रभोलैलोक्य
- २०तदुद्धृतं तेन जातोद्धारमनेकशः ॥ ३८ चैत्यमिदं ध्वजमिषतो निज-
भुजमुद्धृत्य सक...
- २१षतो मंडलगणिललितकीर्त्तिसत्कीर्त्तिः । चतुरधिकविंशति लसद्भ्वजप-
टपटुहस्तक ॥
- २२मेतदीयसद्गोष्टिकानामपि गल्लकानां ॥ ४१ यस्य स्नानपयोनुलिप्तम-
खिलं कुण्डं दवी....
- २३स चंद्रप्रभः सप्रभुत्तीरे पश्चिमसागरस्य जयताहिवाससां शासनं ॥
४२ जिनपति गृह
- २४वर्णिवर्यो व्रतविनयसमेतैः शिष्यवर्गैश्च सार्द्धं ॥ ४३ श्रीमद्विक्रम-
भूपस्य वर्षाणां द्वाद
- २५ककीर्त्तिलघुबंधुः । चक्रे प्रशस्तिमनघा [मपि] प्रवर कीर्त्तिरिमां
॥ ४५ सं १२ [५] +

૨ સિદ્ધરાજ જયસિંહનું દાનપત્ર

વિ. સં. ૧૧૬૩ ક્રા. વ. ૭ ભૌમ,

આ પત્ર ૧૦ ઇંચ લાંબું અને ૭૩ ઇંચ પહોળું છે. કડી માટે નીચેના ભાગમાં કાપું છે. આ પત્રમાં ૧૬ પંક્તિ છે. આ પત્ર ચૌલુક્ય વંશના ખીલ પત્રાની માફક જ લખાએલું છે. પં. ૧ થી ૭ સુધીમાં ચૌલુક્યની સમસ્ત રાજવલી આપી છે. જેમાં મૂલરાજ, ચામુણ્ડરાજ, દુર્લભરાજ, ભીમદેવ, કર્ણદેવ અને જયસિંહદેવનાં નામ આપ્યાં છે. પં. ૮ માં ગંભીરતા પથકનું નામ આપ્યું છે જે અભિનવ સિદ્ધરાજના વિ. સં. ૧૨૮૦ ના દાનપત્ર (આ પુસ્તકના લેખ નં. ૧૬૫)માં પણ આવે છે. તે પથકમાં રહેતા યથા અધિકારી અને પ્રજાવર્ગને દાનસંબંધી જાણ કરે છે. પં. ૧૦ થી ૧૨ સુધીમાં તિથિ વિ. સં. ૧૧૬૩ ક્રા. વ. ૭ ભૌમવાર આપેલ છે. પં. ૧૩ થી ૧૬ તે દિવસે મહાસંક્રાંતિના પર્વને દિવસે શિવજીની પૂજા કરીને જીવનની ક્ષણભંજરતા વિચારીને પોતાના તથા માતાપિતાના પુણ્ય યશની અભિવૃદ્ધિ માટે (અમુક દાન આપ્યાની હકીકત આગળ હશે). આંહી વિ. સં. ૧૧૬૭ આશ્વિન વદિ ૩ ને દિવસે ભડાણા ગ્રામમાં આપેલા કોઈ દાનનો ઉલ્લેખ છે. સમ્ભવ છે કે આ દાન તે અગાઉ આપેલા દાન સંબંધી હોય એટલે તેમાં સુધારો વધારો કરી અમુક હકો વધુ આપ્યા હોય. પહેલું પત્ર આંહી પુરું થયું છે, તેથી દાનની વિગત મળી શકતી નથી.

અક્ષરાન્તર

- ૧ ૯ સ્વસ્તિ રાજાવલીસ (પૂ) વૃવત (ત્ર) સમસ્ત રાજાવલી વિરાજિત પરમમદ્વારક મહા
- ૨ રાજાધિરાજપરમેશ્વર શ્રીમૂલરાજદેવપાદાનુધ્યાતપરમમદ્વારકમ
- ૩ હારાજાધિરાજ શ્રીચામુંડરાજદેવપાદાનુધ્યાતપરમમદ્વારક મહારાજા
- ૪ ધિરાજશ્રી દુર્લભરાજદેવપાદાનુધ્યાત પરમમદ્વારકમહારાજાધિરાજ
- ૫ શ્રીભીમ્વ (મ) દેવપાદાનુધ્યાતપરમમદ્વારકમહારાજાધિરાજશ્રીમત્ ત્રૈલો-
- ૬ વ્યમલ્લશ્રીકર્ણદેવપાદાનુધ્યાતપરમમદ્વારકન (મ) હારાજાદિ (ધિ) રાજપર-
- ૭ મેશ્વરાવંતીનાથત્રિભુવનગંડર્વર્વરકજિણ્ણસિદ્ધચક્રવર્તિશ્રીમજ્જયસિં-
- ૮ હદેવઃ સ્વતુષ્ઠ્યમાનઃ(સ્વમુજ્યમાનઃ)ગંભૂતાપથકાંતઃ પાતિ હઃ(નઃ)સમસ્ત રાજપુરુષા(ન્ર)બ્રા
- ૯ ક્ષણોતરાન્ તન્નિતુ (યુ) ક્તાવિ(ધિ) કારિણા જનપદાંશ્ચવોધયત્યસ્તુવઃ સંવિ-(દિ)
- ૧૦ — — ॥ શ્રીમદ્વિક્રમાદિત્યોત્પાદિતસંવત્સરશતેષ્વેકાદશસુત્રિનવત્ય
- ૧૧ ધિકેષુ ફાલ્ગુનવહુલપક્ષસપ્તમ્યાં ભૌમવારે ॥ યત્રાંકલિપિસંવત્
- ૧૨ ૧૧૯૩ ફાગુણવદિ ભૌમેઽયેહ શ્રીમદ્ગણહિલપાટકે-(મ) કરસં
- ૧૩ ક્રાંતિપર્વણિલાત્વાં ચરાચરગુરું ભગે (ગ) વંતં ભવાનીપતિમભ્યર્ચ્ય સંસારા
- ૧૪ સારતા વિચિંત્ય નલિનીદલગતજલલવતરલતરં પ્રાણિતવ્યમાકલ
- ૧૫ યૈહિકામુષ્મિક-ફલમંગીકૃત્ય પિત્રોવાત્મનશ્ચ પુણ્ય યશો
- ૧૬ ઽમિવૃદ્ધયે ॥ સં ૧૧૮૭ આશ્વિન (ન) વદિ ૩ મહાણાગ્રામેશાસને

अक्षरान्तर

पठेत् पहेलं

- १ आ (ओं) स्वस्ति श्रीमद् विक्रमकालातीत संवत् ११८४ वर्षे
- २ चैत्रशुद्धि १५ सोम — — श्रीमदणहिलपट्टके महाराजाधिराज
- ३ श्रीमत्कर्णदेव महाराजाधिराजपरमेश्वर—
- ४ — — महारकप्रताप सकललक्ष्मी स्वयं
- ५ रवर्वरकजिष्णु अवन्तीनाथ श्रीमज्जयसिंहदे—
- ६ वकल्याणविजयराज्ये तत्पादपद्मोपजीविनिमहामात्यश्री
- ७ सांतुपे (के) श्री श्रीकरणदे समत्त (स्त) मुद्राव्यापारान् परिपंच (थ) यति स
- ८ च (स) चिवं काले प्रवर्तमाने ताम्रशासनमभिलिख्यते यथा ॥
- ९ श्रीमच्चौलुक्यवंशान्वयपसूत महाराजाधिराजश्री
- १० मद्धिजयसिंहदेवः स्वपितुरात्मनश्च परमपुण्यामिवृद्ध
- ११ ये संभृत तीर्थजलैः स्नात्वा देव श्री नीलकंठ पंचांग पू—
- १२ जोपहारविधिना समभ्यर्च्य नमस्कृत्य च संसारासा
- १३ रतां विचिंत्य नलिनीदलगतजललवतरलतरंजी—
- १४ वितं अन्नपटलप्रायं यौवनं प्रहरद्वयहा—यास

- १४ रेयत्रां कतेपि विक्रमसंवत् १२०१ पौषसुदि २ शनावधेह श्री
 १५ चांद्रापल्लीसमोवासित श्रीतधिजठा (य) कटके योगेश्वर श्री सिद्धेश्वरवैद्य (झ) ना
 १६ थदेव — (यो) — — पर्वणि स्नात्वा चराचरगुरुं भगवंतं भवानीपतिं समभ्य
 १७ र्च्य संसारासारतां विचिंत्य नलिनीदलगतजलवतरलतरं प्राणितव्ये
 १८ माकलयैहिकामुष्मिकयत्फलमंगीकृत्यपित्रो रात्मनश्च पुण्ययशो
 १९ भिवृद्धये ब्राह्मणमधुसुत — — देवाय — — (गंभूता) वार

पतरुं वीजुं

- २० थके सम्बतसरग्रामेवो — — (दिया) इलं १ वणशक्षेत्रे
 २१ भू — — (दिया) इलं १ उमयंजातभूमिइल १ — लिंकभू(प्ल)
 २२ — — सीमां पर्यंतासवृक्षमालाकुलासकाष्ठतृणोदकोपेता
 २३ स राज्यभागभोगासदंडदशापराधसधकेदाराशासने
 २४ नोदकपूर्वमस्माभिः प्रदत्ता । श्वस्याभूमेराधाटायथा । पूर्वतः
 २५ साठाकेन खेटयमान सीधुराक्षेत्रे सीमा । तथा राजदेवेन खे-
 २६ त्यमान महघडीक्षेत्रे सीमा । दक्षिणतो भोजदेवेन खेटय ॥
 २७ मान साव(च)राक्षेत्रेसीमा । तथावूटाकेन खेटयमानवांदा (चांदा) क्षेत्रे सीमा

पश्चिमतस्त

- २८ दस्य ब्रा० सूरदेवस्याग्रेकशासनभूम्यां सीमां । उत्तरतो जसराकैन खेटय ॥
 २९ मान नागडक्षेत्रे सीमां । तथा लासडेन खेटयमान को वा क्षेत्रे सीमां । इति
 ३० वतु (चकु) राधा — — — मिमेनाम च गम्य तन्निवासिजनपदैर्यथादीय-
 ३१ मानभारा — — — दि सर्व्व सर्वदाह्रा(जा)थ(श्र)वणकित्वयैभूत्वाऽस्मै-
 ३२ ब्रा० सूरदेव — — — लतव्या सामान्यं चैतत्पुणाय — — त्वा — स्मद्वंशजैर-
 ३३ न्यैरपि — — — भिरस्मत्पदत्तधर्मदायोयमनुमंतव्यः पालनीय-
 ३४ श्र । उक्तं च भगवताग्ररौन । षष्टिर्वर्षसहस्राणि स्वर्गे तिष्ठति भूमिकः ।
 ३५ आद्ये ज्ञातानुमंताच्च तान्येव नरकं वसेत् ॥ १ ॥ लिखितमिद — सनंगौ
 ३६ कायस्थान्वय प्रसूतमहामात्यश्रीविद्यारोमसुतठ० लक्ष्म — — — को
 ३७ ऽत्र महासावि(धि)चि(वि)महिक श्रीमभाकरइ ? ॥ श्रीकुमारपाल

નં. ૧૪૪ ઈ
૩ કુમારપાળનું દાનપત્ર

વિ. સં. ૧૨૦૧ પો. સુ. ૨ શનિ.

આ દાનપત્રનાં બંને પતરાં સદ્ભાગ્યે ઉપલબ્ધ છે. દાન વિ. સં. ૧૨૦૧ પો. સુ. ૨ શનિ-
 વારે આપ્યું છે. દાતા તરીકે કુમારપાલદેવ રાજાનું નામ આપેલ છે. પતરાંની લંબાઈ
 ૯ ઈંચ અને પહોળાઈ ૮ ઈંચ છે. પહેલા પતરામાં નીચે તથા બીજામાં ઉપરના ભાગમાં ૪૫
 માટે કાણું છે. પહેલા પતરામાં ૧૯ પંક્તિ છે. બીજામાં ૧૮ પંક્તિ છે. પતરાં સુરક્ષિત લાગે
 છે, અને આખો લેખ વાંચી શકાય છે. બીજાં ચીલકથનાં પતરાંની માફક જ દાનની શરૂવાત
 થાય છે. પં. ૧ થી ૬ સુધીમાં અનુક્રમે મૂલરાજ, ચામુણ્ડરાજ, હર્લેશરાજ, ભીમદેવ, કર્ણદેવ
 જ્યસિંહદેવ અને કુમારપાલનાં નામ આપેલ છે. પં. ૧૦ અને ૧૧ માં-કુમારપાલ ગમ્ભીરતા
 પથકમાં રહેતા અધિકારી અને પ્રજાવર્ગને જાણ કરે છે. પં. ૧૩ અને ૧૪ માં તિથિ આપેલ છે.
 વિ. સં. ૧૨૦૧ ના પોષ સુદિ ૨ શનિને દિવસે દાન આપ્યું છે. પં. ૧૫-૨૩ માં લખેલ છે કે
 યોગેશ્વર, સિદ્ધેશ્વર, વૈદ્યનાથ, વગેરે દેવાની પૂજા કરીને સ્નાન કરીને શિવપૂજા કરીને, સંસારની
 અસારતા વિચારીને, કમલદળ ઉપરના ઘિંદુ જેવું જીવન ક્ષણિક છે તે જાણીને, આલોક અને
 પરલોકમાં પોતાનું અને માતાપિતાનું પુણ્ય અને યશની વૃદ્ધિ થાય માટે બ્રાહ્મણ મધુના પુત્ર
 બ્રાહ્મણ ... (નામ આપેલ નથી) ને ગમ્ભીરતા પથકમાં સંવત્સર ગામમાં અમુક દેવમાં
 અમુક જમીન ચાલુ મર્યાદા અને શરત અનુસાર દાનમાં આપી છે. પં. ૨૪ થી ૩૧ સુધી
 દાનની જમીનની સીમાનું વર્ણન છે. પ. ૩૨ થી ૩૫ સુધીમાં ચાલુ શાપના શ્લોકો છે. પં. ૩૬
 માં લેખક તરીકે વિદ્યાશક્તિના પુત્ર ઠા. લખ્ખ-નું નામ આપેલ છે, અને પં. ૩૭ માં સાધિ-
 વિગ્રહિક તરીકે શ્રીપ્રભાકરનું નામ તથા શ્રીકુમારપાલ એટલા શબ્દો છે.

અક્ષરાન્તર

પત્ર પહેલું

૧. સ્વસ્તિ રાજાવલીપ્લ(પૂ)ત્ર(વિ)વત્સમસ્તરાજાવલીવિરાજિતપરમમહારકમહારાજાધિરા-
૨. જપરમેશ્વરશ્રીમૂલરાજદેવપાદાનુધ્યાતપરમમહારકમહારાજાધિ-
૩. રાજશ્રીચામુંડરાજદેવપાદાનુધ્યાતપરમમહારકમહારાજાધિરાજશ્રીદુર્લે-
૪. મરાજદેવપાદાનુધ્યાતપરમમહારકમહારાજાધિરાજશ્રીમીમદેવ-
૫. પાદાનુધ્યાતપરમમહારકમહારાજાધિરાજશ્રીમૈત્રેલોક્યમહાશ્રીક-
૬. ણ્યદેવપાદાનુધ્યાતપરમમહારકમહારાજાધિરાજપરમેશ્વર ત્રિમુ-
૭. વન ગંઢાવંતીનાથ વવરકજિણ્ણસિદ્ધચક્રવર્તિશ્રીમજ્જયસિંહદેવ પા ॥
૮. દાનુધ્યાત પરમમહારક મહારાજાધિરાજપરમેશ્વરનિજમુજવિક્ર-
૯. મરણાંગણવિનિજિત શાકમરી મૂપાલ શ્રીમત્કુમારપાલદેવો વિજ-
૧૦. યોદયી સ્વમૂજ્યમાનગંમ્મ(મૂ) તા પયા (ય) કાન્ત: પાતિન: સમસ્ત રાજપુર ॥
૧૧. પાન્ વ્રાષ્ણોત્રાન્—(—ત) નિયુક્તાવિ (ધિ) કારિણો જનપદાંશ્ચ બોધય-
૧૨. ત્યસ્તુવ: સંવિદિતં યથા । શ્રીમદ્વિક્રમાદિત્યોત્પાદિત સંવત્સર ॥
૧૩. શતેજ્વેકોતર દ્વાદશશ્ચ પૌષમાસ શુક્લપક્ષદ્વિતીયાયાં શનિવા-

વીસલદેવના પોરબંદરના શિલાલેખ^૧

વિ. સં. ૧૩૧૫ ભા. સુ. ૫

ઠાઠિયાવાડમાં પોરબંદર શેહરમાં મીઠી માંડવીમાં કન્દોઇની દુકાન પાસે પડેલી પાતળી શિલામાં કોતરેલો છે. ત્યાં એ શિલા ઘણા વખતથી પડેલી છે અને ક્યાંથી મળી આવી તે જાણવામાં નથી. લેખવિભાગ ૧ ફુટ ૬ ઇંચ લાંબો અને ૧ ફુટ ૨૩ ઇંચ પહોળો છે. તે બહુ જ ઘસાઈ ગયો છે, અને ગમે તેટલા શ્રમથી પણ આજો વાંચી શકાય તેમ નથી. લેખની ઉપરના ભાગમાં વાછડાને ધવરાવતી ગાયનું સુંદર ચિત્ર છે.

લેખની શરૂવાત તિથિથી થાય છે અને તે વિ. સં. ૧૩૧૫ ના ભાદ્રપદ વદિ ૫ આવેલ છે. વાર વાંચી શકાતો નથી. ત્યારપછી અણહિલપાટકના મહારાજ શ્રીવિસલદેવના રાજ્યનો તેમ જ મુખ્ય મંત્રી નાગડનો ઉલ્લેખ છે. પછી સૌરાષ્ટ્ર ઉપર અમલ ચલાવવા માટે નીમેલા પંચકુલના સહયોગનાં નામ આપ્યાં છે, પણ તે વાંચી શકાતાં નથી. બાકીના ભાગમાં ત્રુટક ત્રુટક શબ્દો તથા અક્ષરો વંચાય છે અને તેથી કાંઈ સમ્બન્ધવાળું વાંચન ઉપજી શકતું નથી.

જૂદી જૂદી પ્રવૃત્તિમાટે અમુક દ્રમ્મોનું દાન આપવામાં આવ્યું છે. દાન દેનાર અને લેનારનાં નામ મળતાં નથી. આઠમી અને બારમી પંક્તિમાં ભૂમલિકાનું નામ છે, જે બરહાના ડુંગરમાંનું ધુમલી હોવું જોઈએ. તે અસલ મ્હોટું શેહર હતું અને જેઠવાની રાજધાની હતી. અત્યારે તે ખંડેર થઈ ગયેલ છે. દાન દેનાર ભૂમલિકામાં રહેતો હશે, એમ અનુમાન થાય છે.

આ રાજાના બીજા ત્રણ લેખો મળેલ છે અને તેની સાલ વિ. સં. ૧૩૦૮^૨, ૧૩૧૧^૩ અને ૧૩૧૭^૪ છે. આ લેખમાં આવેલા નાગડનો ઉલ્લેખ વિ. સં. ૧૩૧૭ નાં વામનપત્રોમાં અને કવિ નાનાકની કોડીનારપ્રશસ્તિમાં^૫ પણ આવેલ છે. હર્ષગણિના વસ્તુપાલચરિત્ર ઉપરથી નક્કી થાય છે કે તે નાગર બ્રાહ્મણ હતો. વિ. સં. ૧૩૦૩ પછી નાગડ મંત્રી નિમાવો જોઈએ. તે જ વર્ષમાં તેજપાલને મુખ્ય મંત્રી તરીકે આચારંગસૂત્ર નામના ગ્રન્થમાં^૬ વર્ણવેલો છે. કોડીનારની પ્રશસ્તિના સમય સુધી એટલે કે વિ. સં. ૧૩૨૮ સુધી તે પદ ઉપર રહ્યો હશે.

૧ પુના ઓરિએન્ટાલીસ્ટ વો. ૨ નં. ૪ અને. ૧૯૩૮ ખા. ૨૨૫, મી. ડી. બી. દિસ્કલર. ૨
૩ પુ. ઓ. વો. ૧ પા. ૨૫. ૪ ડ. એ. વો. ૬ પા. ૧૨૦. ૫ ડ. એ. વો. ૧૧ પા. ૧૦૦. ૬ સંસ્કૃત ગ્રંથોની શોધ સમ્બન્ધી પિટરસનનો રીપોર્ટ ૧૮૮૨-૮૩ ખા. ૪૭

૪ રાજા અથોક્કસનું દાનપત્ર

આ પત્રે કોઈ દાનનું બીજું પત્ર છે. તેમાં વંશાવલી કે તિથિ હોવાનો સમ્ભવ નથી, પણ દાનવિભાગ પણ તેમાંથી મળી શકતો નથી. શરૂવાતથી અન્તસુધી દાનને પાળવા માટેના આદેશો અને 'બહુભિર્વસુધા ભુક્તા' ઇત્યાદિ શ્લોકો આપેલા છે. છેલ્લી બે પંક્તિમાં પોતાના વંશના કુલે પછીના રાજાને દાનને હરકત ન કરવા માટે પ્રાર્થના છે. પત્રમાં અગીયાર પંક્તિ છે અને નીચેના ભાગમાં કડી માટે કાણું છે.

અક્ષરાન્તર

- ૧ — (સ્વ) મનસિ યદ્રોચતે તત્ કુલ્લતે । સામાન્યમેતત્પુણ્યા-
- ૨ મિસિષ્યૈતદવગમ્યમ — મજૈરન્યૈરપિમુવો મોત્કૃતિ —
- ૩ — પ્રવત્ત ધર્મદા(વા)યોઽનુમંતવ્યઃ । પાલનીયમ્થા યથા દાતા
- ૪ શ્રેયમાગતથા પાલકોપિ શ્રેયમાગમવતિ । તથા ચોક્ક મગવતા
- ૫ વ્યાસેન વહુભિર્વસુધા ભુક્તા રાજમિઃ સગરાદિભિઃ યસ્ય
- ૬ યસ્ય યદા ભૂમી(મિઃ) તસ્ય તસ્ય તદા ફલં ॥ સ્વદત્તાં પરદત્તાં વા યો
- ૭ હરેદ્રસુંવરાં । સવિષ્ણવાં કૃભિ(મિ)ર્મૃત્વા પિતૃમિઃ સહમજ્જ-
- ૮ તિ ॥ દત્તા દાનં માવિનઃ પાર્થિવેદ્રાન્ ભૂયો ભૂયો યાચતે
- ૯ રામચંદ્રઃ । સામાન્યો યં દાનધર્મો નૃપાણાં સ્વે સ્વે કાલે પા-
- ૧૦ લનીયો મહ(વ)દ્ધિઃ ॥ મમ વંશ ક્ષણે ક્ષણે કોપિ રાજા મવિષ્ય-
- ૧૧ તિ । તસ્માદ્દં કરલગ્નોસ્મિ મમ દત્તં ન ચાલયેત્

અર્જુનદેવના કાંટેલાના શિલાલેખ

વિ. સં. ૧૩૨૦ જ્યે. સુ. ૪

કાઠિયાવાડમાં પોરબંદર સ્ટેટના તાબાના કાંટેલા ગામમાં દેવતીકુંડના કાંઠા ઉપર શિવ-
(મહાકાલેશ્વર)મંદિરની દક્ષિણ બાજુના દિવાલમાં ગણપતિની મૂર્તિ નીચે કાળા ઝેનાઈટ
પથર ઉપર આ લેખ કાતરેલો છે. તે ગામ પોરબંદરથી વાયવ્યમાં સાત માઈલ દૂર અને દરિયા-
કાંઠાથી એક માઈલ દૂર આવેલું છે.

આ લેખ સ્વ. તનમુખરામ મનમુખરામ ત્રિપાઠીએ ૧૯૧૫ ના “બુદ્ધિમકાશ”માં ગુજરાતી
ભાષામાં પ્રકટ કર્યો છે. તેની લંબાઈ ૧ ફૂટ ૬ ઇંચ અને પહોળાઈ ૧૧ ૧/૨ ઇંચ છે, અને તે
સુરક્ષિત છે. ભાષા સંસ્કૃત છે. અને છેલ્લી પંક્તિમાં તિથિ આપી છે તે સિવાયનો બધો ભાગ
પદ્યમાં છે. લિપિ નાગરી છે, અને કાતરકામ સારું છે, આખા લેખમાં કેટલાક અક્ષરોના
પ્રાચીન રૂપ વાપરેલાં છે, જેમ કે પં. ૩-૪-૭ અને ૮ માં ઘ, યં, ૧ અને ૫ માં જ્ઞાક્ષરોના
વ યં. ૪ અને ૫ માં જ્ય ય જેવો લાગે છે. ૧ ને ૧ ના પાંખડામાં નાનું ટપકું મૂકીને દરશાવ્યો
છે, તેથી કેટલીક વખતે તે બંને વચ્ચે ગોટાળો થાય છે, યં. ૪ માં જ ના ઉ ની નીશાની લીટીને
લગાડવાને બદલે ડાબી બાજુ લગાડેલ છે. પૃષ્ઠ માત્રા બધે જ વાપરી છે.

પહેલી પંક્તિમાં પ્રાર્થના છે કે દેવતા શત્રુ વિષ્ણુ જેનું રક્ષણ કરે છે એવા ધર્મવૃક્ષનું
કલ્યાણ થાઓ. શ્રીમાલ કુટુંબમાં ઉદય નામે મંત્રી હતો. તેનો પુત્ર ગ્રાહક હતો. તેનો પુત્ર
પદ્માસિંહ હતો અને તેની પત્ની પ્રથિમદેવી હતી. તેને મહાસિંહ, સલક્ષ અને સામન્તસિંહ
નામે ત્રણ પુત્રો હતા. સલક્ષને વીસલદેવે સૌરાષ્ટ્રના સૂબા નીમ્યો હતો, પણ પાછળથી લાટ
પ્રાંતમાં તેની બદલી કરી હતી. ત્યાં તે નર્મદાને કાંઠે ગુજરી ગયો. સામન્તસિંહે પોતાના
ભાઈના પુણ્ય માટે સલક્ષનારાયણ નામે વિષ્ણુનું મંદિર બંધાવ્યું. રૈવત (ગિરનાર) પર્વત
ઉપર નેમિનાથના મંદિરની આગળ પાર્શ્વનાથનું મંદિર પણ તેણે બંધાવ્યું.^૨ વીસલદેવે તેને
સૂબા નીમ્યો હતો અને અર્જુનદેવે તેને કાયમ રાખ્યો. સામન્તસિંહને બળર પડી કે દ્વારકાના
રસ્તા ઉપર આવેલ દેવતીકુંડ છિન્નલિપ્ત સ્થિતિમાં છે. પ્રાચીન સમયનો તે કુંડ છે.
તે જંગલમાં દેવતી પોતાના પતિસાથે ફીડા કરતી. તે પવિત્ર સ્થાન માનીને તે દેવતીકુંડને
પગથીયાં બંધાવ્યાં. વળી તેણે શિવ, વિષ્ણુ (જલશાયિન), ગણેશ, દેવપાલ, સૂર્ય, ચંદ્રિકા,
દેવતી અને બલરામની મૂર્તિઓ પધરાવી. ઉપરાંત તેણે ત્યાં કુવો અને અવેડા બંધાવ્યાં. તે
કુવામાં ન્હાવાથી દેવતી નક્ષત્રની અસરમાંથી બચ્યાંઓનું રક્ષણ થતું.

ચંડિત મોક્ષાર્કના પુત્ર કવિ હરિહરે આ પ્રશસ્તિ રચી હતી. તેનું સામન્તસિંહના કુટુંબે
સન્માન કર્યું હતું. છેલ્લી પંક્તિમાં સાલ તથા તિથિ આપી છે. અને વિ. સં. ૧૩૨૦ ના જ્યેષ્ઠ
સુદિ ચોથ અને ગુધવાર છે.

લેખની કાવ્યકૃતિ જોતાં પ્રશસ્તિનો લેખક આ હરિહર દ્વીતિકૌસુદીમાં સોમેશ્વરદેવે પ્રશંસા
કરેલ હરિહર કલ્પી શકાય તેમ નથી. એક મોક્ષાદિત્યે વિ. સં. ૧૩૨૦ માં ભીમવિક્રમબંધા.
યોગ રચેલ છે. આ હરિહર વખતે તે મોક્ષાદિત્ય (મોક્ષાર્ક) નો પુત્ર હોય. એ સંભવિત છે.

૧ પુના ઓરિએન્ટાલીસ્ટ વો. ૨ નં. ૪ જાને. ૧૯૩૮ પા. ૨૨૭ સી. ડી. બી. દિસ્કલક્ષ. ૨ વિ. સં. ૧૩૦૫ ના
લેખ ઉપરથી તે મંદિર ૧૩૦૫ માં બંધાવ્યું હશે. (ક્રીસ્ટ લિસ્ટ આફ ઇન્ડી. રીમેઈન્સ. પા. ૩૫૮) સલક્ષ તે
સાલ પહેલાં થોડા સમય ઉપર ગુજરી ગયો હશે.

अक्षरान्तरं

- १ ओं^१संवत् [१३] १५ वर्षे भादरे [पदं अदि ५]....घेह श्रीमदणहिल[पाट]-
- २ काधि[धित] समस्तराजावली विराजित महारा[ज] श्री[वी]स-
- ३ [ल] दे [व] कल्याणविजयराज्ये तत्पादपद्मोपजिविनि महा[मा]-
- ४ त्यश्रीनागडे समस्तमुद्राव्यापारान्परिपंयत [ति] एवं का-
- ५ ले वर्तमाने श्री मुराष्ट्रमंडले [म] हं० श्री [वि-रापारा],
- ६ श्री [सिंहप्रभृति] पंचकुलप्रतिपत्तौ [वामक १....द पुत्र]
- ७ [श्री] जयदेवस्य [स्थितकै.... ति] धर्मिह श्री
- ८ मलिकोत्तक^१ समस्तप्रति....
- ९ घाम
- १० द्र ४ पत्र^१.... द्र ४.... राण्टके द्र ४ पदे
- ११ डुके द्र ४ क....पट्टके द्र ४ सकल^१.... स्थित
- १२ रविकारं^१ मूमलिकायां....
- १३ बहुमिर्वसुधा मुक्ता राजमिः सगरादिमिः यस्य
- १४ यस्य यदा मूमिस्तस्य तस्य तदा फलं। मंगलं महाश्रीः

१ राज्याद अने भावनगर मुद्रिपमभानां रजिगे। उपर्या। २ सिद्धरूपे छे। ३ वसि। माद
४ आ २०६ मूमलिकां होवे। नेधये।
लेख ७८

અક્ષરાન્તર

- ૧ ઝોં ॥ સ્વસ્તિમાનસ્તુ દેત્યારિગુપ્તો ધર્મમહિરુદ્ધઃ । મહેન્દ્રાદિપદં यस્ય
પરિપાકોજ્વલં ફલં ॥? શ્રી શ્રીમારુકુલે મંત્રી ૫-
- ૨ વિત્રીકૃતમૂતલઃ । ઉદયો નામ શીતાંશુસિતકીર્તિરજાયત ॥ ૨ અંગમૂરવિષ-
ગંભીરસ્તતઃ શ્રીચાહડોડમવત્ । ૫ ॥^૩
- ૩ પ્રસિદ્ધં કુલયોતિસુતરામસૂત યઃ ॥ ૩ નમૂવ પદ્માસિંહસ્ય ગુરુમક્તસ્ય ગેદિની ।
પ્રિયા પૃથિમદેવીતિ મૈથિલી ॥
- ૪ વ રઘુપ્રભોઃ ॥ ૪ તયોસ્તયોડ્મવન્પુત્રાઃ સુત્રામગુરુવાગ્મિનઃ । મિથઃ પ્રીતિજુષાં
યેષાં ન ત્રિવર્ગો પમેયતાં ॥ ૫ જ્યા—
- ૫ યાન્મહણસિંહો મૂત્સલક્ષસ્તેપુ ચાનુજઃ । લેખે સામંતસિંહસ્તુ કનિષ્ઠજ્યેષ્ઠતાં
તયોઃ ॥ ૬ શ્રીવીસલમહીપાલઃ શ્રી ॥
- ૬ સલક્ષકરાંબુજમ્ । ચક્રે સૌરાષ્ટ્રકરણસ્વર્ણમુદ્રાંશુમાધુરં ॥ ૭ સ લાટદેશાધિ-
કૃતઃ પ્રમો સ્તસ્યૈવ શાસનાત્ ॥ દધૌ દિવ્યાં
- ૭ તનું દેવાત્યક્ત મૂતમયાકૃતિઃ ॥ ૮ શ્રેયસે પ્રેયસસ્તસ્ય આતુઃ સામંતમંત્રિણા ।
સલક્ષ [ના] રાયર્ણે હત્યસ્યાપિ પ્રતિમાહરેઃ
- ૮ ॥૯ રૈવતાચલચૂલૈચ શ્રીનેમિનિલયામ્રતઃ પ્રાંશુપ્રાસાદ પ્રસ્યાપિ નિવં પાર્શ્વજિને-
શિતુઃ ॥૧૦ યયા વીસલમૂપા—
- ૯ લઃ સુરાષ્ટ્રાધિકૃતં વ્યઘાત્ । સામંતસિંદ્ધં સચિવં તથૈવાર્જુનમૂપતિઃ ॥૧૧ સ જાતુ
જલધેસ્તરિ પથિ દ્વારવતીપતેઃ । શ્રુ ॥
- ૧૦ શ્રાવ રેવતિકુંડમિદં કાલેન જર્જરં ॥૧૨ નિજપ્રભાવબીજેડસ્મિન્પૂર્વહિકિલેરેવતી [।]
ચિક્રીઢ સહ કાંતેન વેલાવનવિ-
- ૧૧ [હા]રિણી ॥૧૩ અત એતન્મહાતીર્થ જનનીશ્રેયસેમુના । નૈવરુપલસોપાનૈઃ
સુરવાપીસમંડકૃતં ॥૧૪ ગણેશક્ષેત્રપાલા ॥
- ૧૨ કૈંચંડિકામાતૃમિઃ સમં । કારિતૌ કૃત્તિના ચેદમહેશજલશાયિનૌ
॥૧૫ કિં ચાત્ર સચરિત્રેણ રેવતીવલદેવયોઃ [।]

જૈન ગ્રંથોમાં લખ્યા અનુસાર કુમારપાળ અને તેના જૈન શુર હેમચન્દ્રના સંબંધમાં આવેલ ઉદયન તે આ લેખને ઉદય હોવો જોઈએ. તે કર્ણના સમયમાં ધર્માર્થે શ્રીમાલમાંથી શુજરાતમાં આવ્યો અને કર્ણ તેને એક મંત્રિ નીમ્યો. સિદ્ધરાજે તેને ખંભાતના સુબો બનાવ્યો. કુમારપાળ સિદ્ધરાજના ત્રાસથી ભાગીને ખંભાત ગયો હતો. ત્યારે આ ઉદયને તેને સારી મદદ કરી હતી. તે ઉપકારના બદલામાં કુમારપાલે પોતાને ગાદી મળી ત્યારે તેને મુખ્ય મંત્રિ બનાવ્યો. તેણે સૌરાષ્ટ્રના રાજા સામે લશ્કર સહિત ઉદયનને મોકલ્યો હતો, પણ લશ્કર હારી ગયું અને ઉદયન સખત ધાયલ થયો. આપણને એવો કોઈ પણ લેખ મળ્યો નથી કે જેમાં ઉદયનને મુખ્ય મંત્રિ વર્ણવ્યો હોય. કુમારપાળકે પ્રથમ મંત્રિ મહાદેવ હતો. ગિરનાર ઉપરના બીજા લેખોમાં પણ આ ઉદયનનું વર્ણન મળે છે. તેને ચાર પુત્રો વાહડ, આંબડ, ચાહડ અને સલક નામે હતા. જૈન ગ્રંથોમાં પહેલા ત્રણ પુત્રો માટે અર્સબદ્દ હકીકત આપેલ છે. વિ. સં. ૧૨૧૩ ના નાટોલના પતરામાં કુમારપાળના મંત્રી તરીકે વાહડદેવનું નામ આવે છે, તે આ ઉદયનનો મોટો પુત્ર હોવો જોઈએ. તેની પત્નીનું નામ પૃથિમા દેવી સાધારણ રીતે આપેલ છે, પણ ઉપરના લેખમાં બિમ્બીદેવી આપ્યું છે. જો પૃથિમા તે પ્રતિમાનું અશુદ્ધ રૂપ માનીએ તો પ્રતિમા અને બિંબ બન્નેનો એક જ અર્થ થાય છે.

જૈન મતના અનુયાયીએ વિષ્ણુનું અને જીનનું એમ બન્ને મંદિર બંધાવ્યાં. એ હકીકત ઉપરથી એમ સમજી શકાય છે કે જન્મે ધર્મના અનુયાયીએ વચ્ચે પુષ્કળ મિત્રાચારી હશે. ગિરનાર ઉપરના બીજા લેખોમાં લખેલ છે કે સામન્તસિંહે જૈન મૂર્તિઓ પણ બેસાડી હતી. તેવી જ રીતે વસ્તુપાલે પણ જૈન અને બ્રાહ્મ ધર્મની મૂર્તિઓ કરાવી હતી.^૧

તિથિની ગણતરી કરવાં એમ જણાય છે કે વાર બરોબર મળતો આવતો નથી. લેખમાં બુધવાર આપેલ છે, ત્યારે વિ. સં. ૧૩૨૦ ના બંધે સુ. ૪ ને દિવસે શુક્રવાર હતો અને ખ્રિસ્તી વારીખ ૧ હી મે ૧૨૬૪ ઇ. સ. આવે છે. આ ગોટાળાનું કારણ એવું હોઈ શકે કે સૂર્યોદયની તિથિ ભૂંડી હોય અને દાન અપાયું અગર લખાયું તેની તિથિ બપોરના ભાગની બદલાઈ ગઈ હોય.

અર્જુનદેવનો ભરાણાના શિલાલેખ

વિ. સં. ૧૩૨(૭)

કઠિયાવાડમાં નવાનગર એટના ખેલાળયા મહાલમાંના ભરાણા ગામમાં ગણપતિની મૂર્તિની ખેસણી ઉપર આ લેખ કાતરેલ છે. આ લેખ “ પ્રાકૃત અને સંસ્કૃત લેખો ” પા. ૨૦૪ મે પ્રસિદ્ધ થયો છે, પણ તેની સાલ તથા રાજનું નામ ખરેખર વાંચ્યાં ન હોતાં; તેની સાલ વિ. સ. ૧૨૭૫ વાંચી તે ભીમ રાજનો લેખ ધારવામાં આવ્યો હતો. રાજનું નામ અર્જુનદેવ છે અને સાલ ૧૩૨(૭) છે. એકમનો અંક સ્પષ્ટ નથી, પણ બાકીના અંક માટે સહેજ પણ શંકા નથી. છેલ્લી ત્રણ પંક્તિ બહુ જ અસ્પષ્ટ છે.

ભાષા સંસ્કૃત છે અને લિપિ નાગરી છે. બેડણી માટે કાંઈ નોંધવા લાયક નથી. સિંહને માટે સીંહ સ્પષ્ટ બધે વાપર્યો છે.

લેખની શરૂવાત તિથિથી થાય છે. સાલ ૧૩૨(૭) છે, અને માસ તથા દિવસ ખરેખર વાંચી શકાતાં નથી, પણ ભાદ્રપદ સુદિ ત્રીજા હોવા સંભવ છે. પછી અણહિલપાટકના મહારાજા અર્જુનદેવનું નામ છે. ત્યાર બાદ સૌરાષ્ટ્ર ઉપર નિમાએલા બે અમલદાર (પાલ્હ) અને સામન્તસિંહનાં નામ આપેલાં છે. આના હાથ નીચે અરિસિંહ અને (જય) સિંહ ભદ્રાણક ઉપર રાજ્ય કરવા નિમાયા હતા. આ હાલનું ભરાણા હશે. તેઓએ પાણી માટે માવરા દેવી વાવનું અને અમુક હેતુ (સ્પષ્ટ નથી) માટે અમુક દ્રમનું દાન કર્યાનું વર્ણન છે.

આજ રાજના વિ. સ. ૧૩૨૦ ના કાંટેલાના લેખમાંથી આપણને માહિતી મળે છે કે આ સામન્તસિંહને સૌરાષ્ટ્ર ઉપર સૂબો નીમાયો હતો. આ લેખ વખતે બીજા મદદનીશ અમલદાર નિમાયો હશે. તેનું નામ આવરીપૂર્વક વંચાતું નથી, પણ પાલ્હ હશે.

આ રાજના ચાર લેખો બે વિ. સ. ૧૩૨૦ ના એક ૧૩૨૮ નો અને એક ૧૩૩૦ નો એમ મળ્યા છે. એક બીજા લેખ વિ. સ. ૧૩૨૦નો સિરોહી રાજ્યમાં મળ્યો છે. તે આ અર્જુનદેવનો હશે કે કોઈ બીજાનો તે ચોક્કસ થઈ શકતું નથી.

અક્ષરાન્તર

- ૧ ઓ [સંવત્] ૧૩૨[૭] વર્ષે [ભાદ્રપદ ૧ શુદિ ૩]..... ચેહ શ્રીમદ્ગણહિ—
- ૨ લપાટકાધિષ્ઠિતસમસ્તરાજાવલીસમલંકૃતમહારા—
- ૩ જાધિરાજશ્રીમદર્જુ [જુન] દેવકર્યાણવિજયરાજ્યે શ્રીસૌ—
- ૪ રાષ્ટ્રદેશે નિયુક્તમ [હં] શ્રી [ઠ. પાલ્હ?] ઠ. શ્રી સામ્વ[તિ] સીહ
- ૫ યો [:] આદેશેન મ[દ્રા]ણકે મહં. શ્રી અરિસીહ ઠ. શ્રી [જ]
- ૬ [ય] સીહામ્યાં શ્રીમાતરાદેવીવાપિકાયા: પત્રશાસનં કા—
- ૭ રિતં । [ગિવાં પાની] ય પિ—નાર્થ મદ્રાણકમંડપિકા [યાં]—
- ૮ —કે દ્ર. ૮? શ્રી..... વર્ષે પ્રતિ
- ૯

१३ अस्यापि मूर्तियुगलं नपायतनपेशलं ॥१६ अंकारिकूपकोल्होः स्मिन्नरघुमनो-
हरः । धयति धेनयो यस्य निषर्णे ।

१४ बु मुघासखं ॥१७ खेतीग्रहस्रज्जति शिशवो यत्र मज्जनात् । तदेतदस्तु कल्पांत
साक्षि सामंतकीर्चनं ॥१८ ख

१५ नेत्रानलशीतांशुमिते विक्रमवत्सरे । ज्येष्ठे सितचतुर्थ्यां ज्ञे मूर्चमेतत्प्रातिष्ठितं ॥१९
प्रशस्तिमेतां सा

१६ मंतमंत्रिगोत्रस्य पूजितः । मोक्षार्कधीमतः सुनुश्चक्रे हरिहरः कविः ॥२०॥ मंगलं
महा श्रीः ॥

१७ संवत् १३२० वर्षे ज्येष्ठे शुदि ४ बुधे । प्रातिष्ठा

અભુનદેવના ગિરનારમાંના શિલાલેખ

વિ. સ. ૧૩૩૦ વૈ. સુ. ૧૫ ઈ. સ. ૧૨૭૪ એપ્રિલ ૨૨

ઠાઠિયાવાડમાં ગિરનારની ટેકરી ઉપર નેમિનાથના મંદિરની પશ્ચિમ બાજુએ આવેલા ગણધર મંડપની ઉત્તર બાજુએ દીવાલમાં ગણેશ શિલા ઉપર આ લેખ કોતરેલો છે. ૬ ઇંચ લાંબા અને ૩ા ઇંચ પહોળા લાગમાં લેખ કોતર્યો છે, અને તે સુરક્ષિત છે. લેખ સંસ્કૃત ગદ્યમાં છે અને સુંદર નાગરી લિપિમાં કોતર્યો છે. બેડણી સંબંધમાં એક હકીકત ધ્યાન ખેંચવા જેવી છે કે તે એકે પૂર્વેના ર ની સાથે બેડાએલો વ્યંજન બેવડા લખવામાં આવ્યો છે, (જુઓ પં. ૨, ૫, ૬.)

વિ. સં. ૧૩૩૦ ના વૈશાખ સુદિ ૧૫ ની તિથિનો છે અને (ચાલુક્ય રાજ) અભુનદેવના રાજ્ય સમયનો હોઈને સૌરાષ્ટ્ર ઉપર નિમેલા પાલક સૂબાને ઉદ્દેશીને છે.

ઉદયપ્રભ સૂરિ અને બીજાઓએ તથા મેહતા ધાંધા જેનો મુખી છે એવા પંચમુલે, મેવાડા જ્ઞાતિના ગોગના પુત્ર હરિપાલને પવિત્ર ગિરનાર પર્વત ઉપર નેમિનાથના મંદિર સહિત બીજાં બધાં મંદિરોમાં લેખો કોતરવાનો હક્ક આપ્યો તે હકીકત આ લેખમાં છે. આ હક્ક હરિપાલ પોતે જ નહીં, પણ તેના વંશવારસ લોગવે એમ પણ (તામ્રપત્રોમાં લખે છે તેમ) લખ્યું છે.

ગિરનાર ઉપર લેખ કોતરવાનો આ હક્ક કેટલે દરજ્જે હરિપાલે લોગવ્યો હતો તે બાજુવા માટે બીજા ત્યાંના લેખો તપાસ્યા ત્યારે હરિપાલે કોતરેલો માત્ર એક જ લેખ મળ્યો.

પાલક વિ. સ. ૧૩૨૦ પછી સૌરાષ્ટ્રનો સૂબો નિમાયો હોવો જોઈએ; કારણ કાંટેલાના અભુનદેવના લેખમાં સૂબા તરીકે સામન્તસિંહનું નામ છે. તે વિ. સં. ૧૩૩૩ સુધી સૂબો કાયમ રહ્યો હશે, કારણ અભુનદેવ પછીના સારંગદેવના સમયના આમરણના લેખમાં પણ તેનું નામ છે. અભુનદેવના છેલ્લામાં છેલ્લા વિ. સં. ૧૩૨૮ ના ઠગમાંના રવના લેખનાથી પણ આ લેખ એ વર્ષ પછીનો છે.

વિ. સં. ની બરોબર ઈ. સ. ૧૨૭૪ તા. ૨૨ એપ્રિલ રવિવાર આવે છે.

અક્ષરાંતર

- ૧ આત્મ નરસિંહસૂત્ર. ગોગસુત સૂ. હરિપાલઃ ॥ તદ્ભાર્યા સૂ. રુપિણિઃ ॥ સૂ. પદમલઃ
- ૨ સં. ૧૩૩૦ વૈશાખ શુ. ૧૫ શ્રીમદર્જુનદેવરાજ્યે સુરાઘ્યાયાં તન્નિયુક્ત ઠ. શ્રીપાલ્હે
- ૩ શ્રીમદુદયપ્રભસૂરિમૃત્યાચાર્યૈર્મહં. ધાંધાપ્રમુખપંચકુલેન સમસ્તશ્રીસંઘે
- ૪ નાથ મેવાડાજ્ઞાતીય સૂ. ગોગસુત સૂ. હરિપાલસ્ય શ્રીઝ્ઞયંતમહાતીર્થ
- ૫ શ્રીનેમિનાથપ્રાસાદાદિ ધર્મસ્થાનેષુ સૂત્રધારત્વં સપ્રસાદં પ્રદત્તં ॥ इद.
- ૬ સૂત્રધારત્વં સૂ. હરિપાલેન પુત્રપૌત્રપરંપરયા આચંદ્રાર્કિ યાવદમોક્તં.
- ૭ વ્યં ॥ અન્યસૂત્રધારસ્ય કસ્યાપિ સંવંધો નહિ શુભં મવતુ સૂત્રધારેભ્યઃ ॥

૧ પુના ઓરિએન્ટેલીસ્ટ વો. ૩ નં ૧ પા. ૨૧ એપ્રિલ ૧૯૩૮ ડી. બી. દિસ્કલ્ફર ૨ જુઓ મિથિલ સો. તું કવારટરલી જરનલ. ૧૪.૨૪૨ ૩ રીવાઇઝડ લીસ્ટ આફ એન્ડી. રીમેઇન્સ. બા. પ્રેસીડન્સી. પા. ૩૫૧ ૪ આજ પાલક પેારખંદરના અપસિદ્ધ વિ. સં. ૧૩૩૪ ના લેખમાં પણ ઘણું કરીને છે. ૫ એન્ડીકવેરીયન રીમેઇન્સ ઈન ઇન્ડિયા અપખરફ્ટ. પા. ૮૯ ૬ વોટસન મ્યુઝિયમ રાજકોટમાં સંગ્રહીત થયેલ રબિઝ ઉપરથી. ૭ આ પંક્તિ જે બરે લેખને અંતે કોતરાની જોઈએ તે જગ્યાને અભાવે આંહી ઉપર કોતરી છે. ૮ વાંચો રુપિણી ૯ વાંચો તીર્થ ૧૦ વાંચો શ્દં ૧૧ વાવલ શબ્દ આંહી નકામો છે, તેમ જ ક પછીનું મીડું પણ નકામું છે.

અર્જુનદેવના રવ(કચ્છ)માંના શિલાલેખ^૧

વિ. સં. ૧૩૨૮ શ્રા. સુ. ૨

સ્વ૦ હલપતરામ પ્રાણજીવન ખખખરે ઇ. સ. ૧૮૭૬ માં આ શિલાલેખ આર્કિટેક્ચરલ એન્ડ આર્કિઓલોજીકલ રીએઇન્સ ઇન ધી પ્રોવિન્સ ઓફ કચ્છ નામના પુસ્તકમાં પ્રસિદ્ધ કરેલ છે. સ્વ. ખખખરે તેનું રાંધિંગ આપ્યું નથી, તેથી તેના જ આપેલા અક્ષરાન્તર ઉપર આધાર રાખવામાં આવ્યો છે.

લેખ વિ. સ. ૧૩૨૮ ના શ્રાવણ સુદિ બીજ વાર શુકની તિથિનો છે અને તેમાં અષ્ટ-હિલપાટકમાં રાજ્યકર્તા મહારાજાધિરાજ અર્જુનદેવનો અને તેના મંત્રી માલદેવનો ઉલ્લેખ છે. રવ નામના ગામમાં શ્રી રવેશી દેવીના મંદિર પાસે રવિસિંહે ૧૬૦૦ દ્રમના ખર્ચે વાવ બંધાવ્યાનું લેખમાં લખ્યું છે. તે શિલાલેખ વાવમાં મુકવામાં આવ્યો હતો. રવ બુજથી પૂર્વમાં આશરે ૬૦ માઈલ દૂર છે.

અક્ષરાન્તર

- ૧ ॥સંવત્ ૧૩૨૮ વર્ષે શ્રાવ-
- ૨ ણ સુદિ ૨ શુક્રેષ્વેહ-શ્રીમ-
- ૩ દળહિલપાટકાધિષ્ઠિત સમસ્તરા-
- ૪ જાવલીસમલંકૃત મહારાજાધિરાજશ્રી-
- ૫ મદર્જુનદેવકર્યાણવિજય-
- ૬ રાજ્યે તલ્લિયુક્તમહામાત્યશ્રીમાલ-
- ૭ દેવે શ્રીશ્રીકરણાદિસમસ્તમુ-
- ૮ દ્રાવ્યાપારાન્ પરિપંચયતિ સતી-
- ૯ ત્યેવં કાલે પ્રવર્તમાને ધૃતપ-
- ૧૦ યાં મંડલક્ષણપ્રતિવદ્ધરવ
- ૧૧ ગ્રામે દેવી શ્રીરવેચીપાદાનાં પુ-
- ૧૨ રતો ધાષર્ણ્યા ક્ષત્રીય વાઈ
- ૧૩ શ્રીયા સુત રવિસિંહેન આત્મ
- ૧૪ શ્રેયોર્થ વાપી કારાપિતા કા-
- ૧૫ રાપને દત્તા દ્ર૦ ૧૬૦૦ શુભં ભવતુ ॥

અક્ષરાંતર^૧

- ૧ [સ્વિ] સ્ત શ્રીનૃપવિક્રમસંવત્ ૧૩૩૩ વર્ષે જ્યેષ્ઠ શુદ્ધ ૫ રવિ માલવધરાધૂમકે-
તુગૂર્જરધરણીસમુ-૥^૨
- ૨ [દ્વરણ] વરાહસમચક્રવર્તિભુજવલમલ્લમહારાજશ્રીસારંગદેવકલ્યાણવિજય
- ૩ [રાજ્યે તન્નિ] યુક્ત સૌરાષ્ટ્રદેશાધિકારિમહ. શ્રીપાલ્હવપ્રમૃતિ પંચકુલપ્રમૃતિ^૩
પ્રતિપત્તૌ અદ્યેહશ્રી આં-
- ૪ [વરણે] ચાપોત્કટવંશ સરોવરરાજહંસચાપોત્કટપ્રજાપરિપાલકરાણક શ્રીમોજદેવસુત
રાજ
- ૫ [... તેન માતૃસોયના (?)] અ (અ) યોડ્ય શ્રીમુમતિસ્વામિદેવપૂજનાય
દધિમતીનદીસમીપે વાટિકા પ્રદત્તા ॥

૧ વોટસન મ્યુઝિયમમાં સંગ્રહીત રમિંગ ઉપરથી, ૨ આ બે લીટા જગ્યા ભરવામાટે કાતળા
લાગે છે, ૩ આ શબ્દ ભૂલથી બે વાર લખાયો છે.

૨ આ બે લીટા જગ્યા ભરવામાટે કાતળા

સારંગદેવનો આમરણનો શિલાલેખ^૧

વિ. સં. ૧૩૩૩ જે. સુ. ૫ રવિ.

કાઠિયાવાડમાં નવાનગર રોટના જાગીરદારના ગામ આમરણના દરબારગઠના કેઠા ઉપર આ લેખ ચઢેલો છે અને તે ૩ કુટ ૮ ઇંચ લાંબો અને ૧ કુટ પહોળો છે. આમરણ નવાનગરથી પૂર્વે ૪૨ માઇલ છે અને મોરબી રેલ્વે સ્ટેશનથી ૧૮ માઇલ ઉપર છે.

લેખવિભાગ ૩ કુટ લાંબો અને ૬ ઇંચ પહોળો છે અને તેમાં પાંચ પંક્તિઓ છે. તે પ્રમાણમાં સુરક્ષિત સ્થિતિમાં છે. દરેક પંક્તિની શરૂવાતમાં અમુક અક્ષરો ગયા છે, પણ તે સંબંધ ઉપરથી અટકળી શકાય તેમ છે. પાંચમી પંક્તિની શરૂવાતમાં કાતાનું નામ ગયું છે તે ખરેખર શોચનીય છે. લેખ સંસ્કૃત ગદ્યમાં છે અને લિપિ નાગરી છે. જોડણી સંબંધી કાંઈ નોંધવા જેવું નથી.

લેખની શરૂવાતમાં વિ. સં. ૧૩૩૩ ના જ્યેષ્ઠ સુદિ પાંચમ ને રવિવારની તિથિ આપી છે અને તે મહારાજા શ્રી સારંગદેવના રાજ્યસમયનો છે. સારંગદેવને નીચેનાં બિરૂદો લગાડેલાં છે. માલવની ભૂમિનો ધૂમકેતુ, શુજર્જર ભૂમિનો સમુદ્ધાર કરવાથી વરાહાવતાર, સાતમે ચક્ર વર્ત્તિ, જીજ્ઞાના બળથી મદલ જેવો. ત્યાર પછી લખ્યું છે કે સોરઠમાં સૂળા તરીકે નિમાચ્છેલ પાહલુ જેનો પ્રમુખ એવા પંચકુલના સમયમાં ચાપોલટ વંશના રાજા ભોજદેવના પુત્રે પોતાની માતા સોયનાના પુણ્ય માટે સુમતિસ્વામીની પૂજા માટે દધિમતી નદી પાસેની વાડી દાનમાં આપી.

સારંગદેવના પહેલા બિરૂદની બાબતમાં આપણે જાણીએ છીએ કે શુજરાતના ચાલુક્યો અને માલવાના પરમાર વચ્ચેની વંશપરંપરાની દુરમનાવટ ચાલુક્ય મૂળરાજ અને પરમાર સિંધક (અગર મુન્જ)ના સમયથી શરૂ થઈ અને સારંગદેવના રાજ્ય સુધી કાયમ રહી.^૨

સપ્તમ ચક્રવર્ત્તિનું બિરૂદ ઘણા રાજાઓને લગાડવામાં આવતું. સારંગદેવને તે બિરૂદ આ લેખમાં જ આપવામાં આવ્યું છે. ચાલુક્ય રાજા લીમ ૨ જાને તે ઘણીવાર લગાડવામાં આવેલ છે.^૩

સૂળા પાહલુનું નામ અર્જુનદેવના વિ. સં. ૧૩૩૦ ના લેખમાં પણ આવે છે. ચાવડા કુટુંબનો ઉત્તર કાઠિયાવાડમાં કબજો હતો એ હકીકત અહીં નોંધવા જેવી છે.

સુમતિસ્વામિ જૈનના પાંચમા તીર્થંકર છે. ચાવડા ભોજરાજના પુત્રે જૈનધર્મ સ્વીકાર્યો હતો અથવા તે ધર્મ તરફ તેની સહાનુભૂતિ હતી. આ જૈનમંદિરનું આમરણમાં અત્યારે નામ નિશાન નથી. સમ્ભવ છે કે દાવર-ઉલ-મુલક (ઈ. સ. ૧૫૧૦) કે જે ધર્મચુસ્ત મુસલમાન હતો અને જેને શુજરાતના મહમુદ બેગડાએ આમરણનો ફેઝદાર નિર્ધારિત હોવાનો તેના સમયમાં મુસલમાનોએ તે મંદિરનો નાશ કર્યો હોય.

લેખમાં આપેલાં પ્રાચીન સ્થળો પૈકી આમરણ ૬૦૦ વર્ષ જૂનું આ લેખથી પૂરવાર થાય છે; પણ શ્ર. સ. ૨૫૨ ના વલ્લી દાનપત્રમાં^૪ આપેલું અમરદેણને આમરણ માનીએ તો તેથી પણ વધુ પ્રાચીનતા મળે. દધિમતી નદી તે આમરણથી પશ્ચિમે એક માઇલ દૂર વહેતી દેમઈ નદી હોવી જોઈએ.

લેખની તિથિની ખરેખર ઇ. સ. ૧૨૭૭ ના ૬ મી મે રવિવાર આવે છે.

૧ પુના ઓરિએન્ટલિસ્ટ વો. ૩ નં ૧ પા. ૨૩ એપ્રિલ ૧૯૩૮ ડી. બી. હીસલકર. ૨ તેની ઈ. સં ૧૨૮૭ ની ઓરિએન્ટલ પ્રેસસ્થિતમાં પણ માળવા રાજના પ્રમાણવતી દર્શાવ છે. (એ. ઈ. વો. ૧ પા. ૨૮૧ પૃષ્ઠા ૧૩) ૩ જુઓ. ઈ. એ. વો. ૬ પાનાં ૧૬૬, ૨૦૧, ૨૦૩, ૨૦૫, ૨૦૭, ૨૦૮. ૪ જુઓ. કાઠિયાવાડ એગ્રીકલ્ચર પા. ૩૫૬ ૫ જોનાસ્સ ઓર્બી ઓફ ઇન્ડિયન વો. ૫ પાર્ટ ૧ પૃષ્ઠા ૧૦

રાષ્ટ્રકૂટ વંશ કાઠિયાવાડમાં રાજ્ય કરતો એ ઉલ્લેખ બહુ ઉપયોગી છે. બીજા કેઈ લેખમાં કાઠિયાવાડમાં આ વંશનો ઉલ્લેખ નોવામાં આવેલ નથી. વળી તેઓ બહુ ઉપયોગી સ્થાન ભોગવતા હોવા જોઈએ; કારણ વિજયાનન્દના કુટુંબ સાથે તેમ જ ગુજરાતના આલુક્ય કુટુંબ સાથે લગ્નસંબંધ હતો, એમ આ બે લેખ ઉપરથી માલુમ પડે છે.

આમાં આપેલી તિથિને મળતી ખ્રિસ્તી તારીખ ઇ. સ. ૧૨૯૦ ના મે માસની બીજી આવે છે. પણ વાર મળતો આવતો નથી. લેખમાં સોમવાર આપેલ છે, પણ બીજી મેને દિવસે મંગળવાર હતો. સંભવ છે કે તિથિ ખરેખર સોમવારે શરૂ થઈ હોય.

અક્ષરાંતર'

- ૧ ઓં નમઃ શ્રીરેવંતાય ॥ સં. ૧૩૪૬વર્ષે વૈશાખ વદિ ૬ સોમે મહારાજાધિરાજ[શ્રી
- ૨ સ [ારંગ] દેવ કલ્યાણવિજયરાજ્યે શ્રીવામનસ્થ[લ્યાંમહા] મંડલેશ્વર શ્રીવિજયાનં-]
- ૩ દેવેવપ્રતિષ્ઠા૥ શ્રીરાષ્ટ્રકૂટાન્વયમૌલિરત્નં શ્રીમલ્લનામાજનિ શૌર્યસિંધુઃ । તસ્યા-
- ૪ ત્મજઃ શ્રીહરિપાલનામા[ધન્યો મ]હાસાધનિકો વમૂવ ॥૧ શ્રંગારભંગિસુભગ[ાઃ શુ]ભ
- ૫ ગાનવીચિવાચાલકંઠકુહરા [મુહુ] રાત્રવીણાઃ । [ગાયન્તિ].... [ગિ]-નગરાજ શ્રં
- ૬ ગમારુહ્ય ગુહ્યકચકોરદશો યશોસ્ય ॥૨ વીરઃ' [શ્રી]વિજયાનંદઃ ક્ષેમાનંદસ્ય
- ૭ નંદનઃ । વિગ્રહીતુમના મા[તું] મૂમૃત્પણીમગાત્કિલ ॥ ૩ નૃપકાર્યાહતસ્તત્ર હ- ॥
- ૮ રિપાલ કૃપાલયઃ । કેદારપુત્રં પિશુનૈહન્યમાનમુદૈક્ષત ॥૪ તૈ સ [મં] [ત]ન્વ ॥
- ૯ સ્તસ્ય સમીકમસવો યયુઃ । તન્મૂર્તિચુકં તદ્બ્રાતા [રણ]સ્તંભમિદં વ્યધાત
- ૧૦ ॥૫ સહસ્ર ધામ્નસ્તનુજન્મનઃ શ્રી [રે]વંતનાન્નઃ પુરતો નવીનં ; અચીકર [ન્મં]
- ૧૧ હપમ-દ્વિતીયમહો મહાસાધનિક[ઃ]સ ઇષઃ ॥૬ શ્રીમંજિગસુતઃ શ્રીમચ્ચમત્કારપુર ॥
- ૧૨ દ્વિજઃ સપ્તશ્લોકીયિમાં ચક્રે માધવો વિશ્વ [મા]ધવઃ ॥૭॥ લિખિત
- ૧૩ મિદં મહં અરિસિંહસુત મહં રાઝલેન ॥ ઉત્કીર્ણ સૂત્ર સાંતલસુતસૂત્ર વીરાકેન

સારંગદેવના વંથળીના શિલાલેખ

વિ. સં. ૧૩૪૬ વે. વ. ૬ ઇ. સ. ૧૨૯૦

જુનાગઢ સ્ટેટના મહાલ વંથળીમાંથી મળેલા વિ. સં. ૧૪૬૯ ના પાંચ પાળીયાની સાથે મળેલા પીળાસ પડવા પત્થર ઉપર આ લેખ કેાવરેલો છે. લેખ શુદ્ધ અને સુંદર રીતે કેાવરેલો છે. તે ઠીક ઠીક સુરક્ષિત સ્થિતિમાં છે. લેખ કેાવરેલો ભાગ ૧૦૧ ઇંચ લાંબો અને ૬૧ ઇંચ ઉંચાઈમાં છે. ભેજી સમગ્રની ખાસ નોંધ કરવા જેવું કાંઈ નથી. લેખમાં બધે પૃથમાત્રા વાપરેલી છે.

લેખની શરૂવાત દેવન્ટદેવની વન્દનાથી થાય છે. ત્યાર બાદ વિ. સં. ૧૩૪૬ ના વૈશાખ વદિ ૬ તથા સોમવારની તિથિ આપેલ છે; અને મહારાજાધિરાજ શ્રી સારંગદેવના રાજ્યનો ઉલ્લેખ તેમાં છે. મહામણ્લેશ્વર વિજયાનન્દ દેવ વામનસ્થલીમાં સુખો હતો. સાતમી પંક્તિમાં જણાવ્યા મુજબ તે હોમાનન્દનો દીકરો હતો. મલ્લનો દીકરો હરિપાલ જે રાષ્ટ્રકૂટ વંશમાં જન્મ્યો હતો તે વંશનું બે સુંદર શ્લોકમાં વર્ણન છે. ત્યારે ભાનુ સાથે લડવાની ઇચ્છાથી વિજયાનન્દે ભૂભૂતપદલી ઉપર ચડાઈ કરી ત્યારે હરિપાલ સાથે ગયો હતો. કેદાર (?) ના પુત્રોને દુષ્ટ પુરૂષો મારવા હતા તે જોઈને તે તેની સાથે લડ્યો અને પોતાની જીન્દગી ખોઈ. તેના ભાઈએ તેથી પોતાના ભાઈની પ્રતિભાવાળો આ પાળીયો ઉભો કર્યો અને સૂર્યના પુત્ર દેવન્ટની આગળ છત્રી બન્ધાવી. સુંજિગના પુત્ર ચમત્કારપુરના બ્રાહ્મણ માધવે આ સાત શ્લોક રચ્યા, અરિસિંહના પુત્ર રાઉલે તે લખ્યા અને સાંતલના પુત્ર વીરાકે તે કેાવર્યો.

વિજયાનન્દે જે ભાનુ ઉપર હુમલો કર્યો હતો તે પ્રસિદ્ધ થોડો ભાણ જેઠવો હોવો જોઈએ. ભૂભૂતપદલી તે ભૂમલ્લિકા હાલનું છુમલી હોવું જોઈએ. તે જેઠવાની પ્રાચીન રાજધાની હતી. અને તેનાં ખંડેર અત્યારે બરડાના કુંગરમાં છે. ચાલુક્ય રાજાને સૂચો જે વામનસ્થલીમાં રાજ્ય કરતો હતો તે હાલની વંથળીનું સંસ્કૃત બનાવેલું સ્વરૂપ છે. ચમત્કારપુર તે ઉત્તર ગુજરાતમાંનું વડનગર જે પ્રસિદ્ધ નાગર બ્રાહ્મણોનું પ્રાચીન ધામ હતું તે હોવું જોઈએ. ગુજરાતના ઇતિહાસના પાને છઠ્ઠે નીચે મુજબ લખેલ છે. “લોકપ્રિય માન્યતા અનુસાર આનન્દપુર અગર વડનગરનાં ચાર યુગમાં ચાર જુદાં જુદાં નામ હતાં. પહેલા સત્યયુગમાં ચમત્કારપુર, ત્રેતાયુગમાં આનન્દપુર, દ્વાપરયુગમાં આનન્દપુર અને કલિયુગમાં વૃદ્ધનગર અથવા વડનગર નામ હતાં. આમાંનું પહેલું નામ વદન કલ્પિત લાગે છે. તે શેહેર તે નામથી કદિ ઝાળખાતું નહીં.” આ લેખથી ચમત્કારપુર નામના અસ્તિત્વને ટેકો મળે છે. જો કે તે ઉલ્લેખ પ્રમાણમાં બહુ મોટા સમયનો છે. ચમત્કારપુરથી આવેલો બ્રાહ્મણ માધવ એક સારો કવિ હોવો જોઈએ.

રાજકોટના વોટસન મ્યુઝિયમમાં સંચાલીત થયેલ વંથળીના બીજા લેખમાંથી માલુમ પડે છે કે ચાલુક્ય મહારાજા સારંગદેવનો સોરઠનો સૂચો વિજયાનન્દ વાઘેલા રાજા લવણપ્રસાદના દીકરા વીરધવળની દીકરી ગ્રીમલદેવીનો દીકરો હતો. આ ઉપરથી સમજાય છે કે ગુજરાતના મહારાજાઓ અને તેના સોરઠના સૂચા એકબીજાના સગાસગમ્બંધી હતા. તે લેખમાં વિજયાનન્દના બાપનું નામ હોમાનન્દ અને દાદાનું નામ અરિસિંહ આપેલાં છે. આપણને કહેવામાં આવ્યું છે કે વીરધવળના સાળા સાંગલ અને ચામુણ્ડ વંથળીમાં રાજ્ય કરતા હતા, પણ ખંડેલી ન આપવાના કારણે વીરધવળના હાથે લડાઈમાં હણાયા. તેથી આપણે એમ કહી શકીએ કે વીરધવળે પોતાના સાળાને હણીને હોમાનન્દને અગર તેના બાપને ત્યાંનો સૂચો નિમેલ હોય અને હોમાનન્દને પોતાની દીકરી પરણાવી હોય. એમાંના એકે લેખમાં વિજયાનન્દના કુટુંબની કાંઈ હકીકત કમભાગ્યે મળતી નથી.

अक्षरांतर^१

- १ ओं^२ ॥ संवत् १३५० वर्षे माघ सुदि १ भौमेऽद्येह श्रीमदणहिलपाटकाषिष्टि(ष्टि)-
तपरमेस्व(श्च)रपरमभट्टारकउमापतिवरलब्धप्रौढप्रतावा(पा)क्रांतदि
- २ कचक्रपा(वा)लक्ष्मापालमालवेशविरुथनीगंजघटाकुंभस्थलविदारणैकपंचाननसमत्त-
(स्त)राजावलीसमलंकृत अभिनवसिद्धराजमहारा--
- ३ जाधिराजश्री श्रीमत्सारंगदेवकल्याणविजयराज्ये तत्पादपद्मोजीव(वि)नि महामात्य-
श्रीवाधूयेश्री श्रीकरणादिसमस्तमुद्राव्यापारान् परि
- ४ पंथयति सतीत्येवं काले प्रवत्त(त्ति)माने अस्यैव परमप्रभो[:] प्रसाद पत्तलायां
भुज्यमानअष्टा(ष्टा)दशशतमंडले महाराजकुलश्रीवीसलदेव [:]शा-
- ५ सनपत्रं प्रयच्छति यथा ॥ स एष महाराजकुलश्रीवीसलदेवः संवत् १३५० वर्षे
म[]घशुदि १ भौमे येह श्रीचंद्रावत्यां ऊ(ओ)सवालज्ञातीय सा-
- ६ धु श्री वरदेवसुत साधु श्रीहेमचंद्रेण तथा महा. भीमा महा. सिरधर श्रे. जगसीह
श्रे. सिरपाल श्रे. गोहन श्रे. वस्ता महं. वीरपाल प्रभृति स
- ७ मस्तमहाजनेन भक्त्याराध्य विज्ञप्तेन श्रीअर्बुदस्यो परिसंतिष्ट(ष्ट) मानवसहिकाद्वये
निश्रयमाणघनतरकरं मुक्ता (क्त्वा) उद्य(?) कृतकरस्य शासनपत्रं
- ८ प्रयच्छति यथा ॥ यत् श्रीविमलवसहिकायां श्रीआदिनाथदेवेन श्रीमातादेव्या-
(वी)सत्क तलहडाप्रत्ययउद्यदेय द्र २८ अष्टवि(विं शति द्रम्माः तथा श्री अर्बुदे
- ९ त्यठकुरसेलहथतलारप्रभृतीनां कापडां प्रत्ययं उद्य (?)देय द्र १६ षोडश द्रम्माः
तथाकल्याणके अमीपां दिनद्वये दिनं प्रति देय कणह(ह्)त १० दश दा
- १० तव्यानि । तथा महं. श्रीतेजपालवसहिकायां श्रीनेमिनाथदेवेन श्रीमातादेव्यासत्क
(त्क)वर्ष प्रति=देय द्र १४ चतुर्दश द्रम्मा[:]तथा दिनैकेन=कणहतां
- ११ देय १० दश तथा श्रीअर्बुदेत्य ठकुर सेलहथतलारत्र(प्र)भृतीनां कापडां प(प्र)त्ययं
देय द्र ८ अष्टौ द्रम्मा[:]तथा प्रमदाकुलसत्क(त्क) नामां ६ षट् नामकं प्रति--
- १२ मल प्रत्ययं द्र ५ पंचद्रम्मा[:]....[वस्वरुद्य?]वर्ष प्रति दातव्या[:]तथा वसहिकाद्वये
पूजारकानां पार्श्वान् निस(श्र)यमाणकरो मुक्तो भणित्वा श्री अर्बुदेत्य ठ
- १३ कुरेण सेलहथतलारप्रभृतिभि[:] किमपि न याचनीयं । न गृहीतव्यं च । अद्य
दिनपूर्वं वसहिका द्वयपार्श्वत् उपरिलिखितविषे ऊर्द्ध श्रीअर्बुदे
- १४ त्य ठकुरेण सेलहथतलारप्रभृतिभिः तथा चंद्रावत्या[:] श्रीपु(म)द्राजकुलेन
महंतकसेलहथतलारडोकराप्रभृतिभि[:] द्य(यत्) किमपि न याचनीयं न
- १५ गृहीतव्यं च । अनया परथितविधिना प्रतिवर्ष वसहिकाद्वयपार्श्व(श्री)त् ग्रामठ-
कुरप्रभृतिभि[:] गृह्यमानैः कल्याणकप्रभृतिमहोच्छवेषु समाया

આણુપર્વત ઉપર વિમલવંસહિમાનો સારંગદેવનો શિલાલેખ^૧

વિ. સં. ૧૩૫૦ માઘ સુ. ૧

આણુ પર્વત ઉપર વિમલ વસહિના મંદિરની એક દિવાલમાં ચોટાટેલી શિલા ઉપર આ લેખ છે.^૨ લેખવાળો લાગ ૨ ફુટ લાંબો અને ૧ ફુટ ૨૨ ઇંચ ઉંચાઈમાં છે. કુલ ચોવીસ પંક્તિ છે અને સુરક્ષિત સ્થિતિમાં છે. ભાષા સંસ્કૃત છે, પણ કેટલાક સ્થાનિક વપરાશમાં આવતા શબ્દો વપરાયેલા છે અને તેનો અર્થ બરાબર સમજી શકાતો નથી. લેખક તેમ જ કોતરનાર બેદરકાર હોવા જોઈએ. કારણ કે લેખોણમાં ઘણી ભૂલો છે. છેવટમાં પં ૦ ૧૮-૨૦ સુધીમાંના શાપાત્મક શ્લોકો સિવાય બાકીના બધા ભાગ ગદ્યમાં છે. વ અને વ એકબીજાને બદલે વપરાયા છે. થોડી જગ્યાએ ૨ પછીનો બ્યંજન બેવડો લખ્યો છે. વ નો ઉપરનો ગોળાકાર તેના પ્રાચીન સ્વરૂપની માફક જમણી બાજુ વળેલો છે. આને લીધે દ્વા હાલના જ નેવો લાગે છે. જ અને જ વચ્ચે ભેદ માલુમ પડતો નથી.

લેખની શરૂવાતમાં વિ. સં. ૧૩૫૦ માઘ સુદિ ૧ વાર મંગળની તિથિ આપેલી છે અને વાઘેલા રાત્રી સારંગદેવનો ઉલ્લેખ છે. તેને કેટલાંક ભિરૂદો લગાડેલાં છે, જેમાંના એક ઉપરથી સમજાય છે કે તેને માલવાના રાજા સાથે લડાઈ થઈ હતી અને તેમાં તે જિત્યો હતો. તેની માલવાની જિત બાબત તેના ઘણા લેખોમાં લખેલું છે. આ લેખમાં તેને અલિનવ સિદ્ધરાજ તરીકે વર્ણવ્યો છે, જે ઇલ્લાખ તેના બીજા કોઈ પણ લેખમાં નથી.^૩ પં. ત્રીજામાં સારંગદેવના મુખ્ય મંત્રી વાધ્યવંતું નામ આપ્યું છે. અઠારસો ગામના પ્રાંત ઉપર સારંગધરના સૂબા તરીકે રાજ કરતા મહારાજકુલ શ્રી વિસલદેવનું નામ આપ્યું છે. ત્યારબાદ તિથિ આપીને વિસલદેવે આપેલા દાનની વિગત છે. હેમચન્દ્ર અને બીજા મહાજનની વિનંતિ ઉપરથી વિસલદેવે દુરમાન કાઢ્યું કે આણુ ઉપરના વિમલવંસહિ અને તેજપાલવંસહિના મંદિરના નિભાવ માટે અને કલ્યાણકના મેળા માટે કેટલાક વેપારીઓએ અમુક દ્રમ આપવા. આણુ અને ચન્દ્રાવતીના શેહેરીઓને આ દુરમાન લાગુ પડતું હતું. રાજના અધિકારીઓએ યાત્રાળુ પાસેથી કાંઈ પણ કર લેવો નહીં, અડતા અગર ઉતરતા યાત્રાળુની કાંઈ પણ ચીજ ખોવાય તો તેને માટે આણુના ઠાકુરોએ નુકશાની આપવી.^૪ આ દુરમાન રાજના વંશજોએ અને બીજા તે જગ્યાએ રાજ કરનાર રાજાઓએ પાળવાનું છે. પછી ચાંદુ શાપાત્મક શ્લોકો છે. દાન જ્યંતિસિંહના પુત્ર પારિખ પેથાકે લખ્યું હતું. છેલી બે પંક્તિમાં સાક્ષી તરીકે અચલેશ્વર, વસિષ્ઠ અને અંબાજીનાં મંદિરોના પ્રતિનિધિઓ અને ગામના બીજા પ્રતિષ્ઠિત ગૃહસ્થોનાં નામ આપેલાં છે. ડાળી બાજુના ખૂણામાં કટારનું ચિત્ર છે.

ચંદ્રાવતીના મંડલેશ્વર વિસલદેવ શુન્દરાવતા ચાલુક્ય વંશનો વંશજ હશે. ચંદ્રાવતીના પરમાર વંશનો છેલો રાજા પ્રતાપસિંહ હતો. તેનો વિ. સં. ૧૩૪૪ નો લેખ સિરોહી રાજ્યમાં ગિરવાડમાંના પાટનારાયણના મંદિરમાં^૫ છે. અને ભાડેવના પુત્ર વિસલદેવના તાબેદાર તરીકે રાજ્ય કરતો તેને વર્ણવ્યો છે. આ વિસલદેવ ચાલુક્ય વંશનો હોઈને પરમાર વંશનો નાશ કરી ત્યાં ચાલુક્યના ખંડિયા તરીકે રાજ્ય કરતો હશે. તે જ રાજના વરમાણ ગામમાં વિ. સં. ૧૩૫૬ ના લેખમાં^૬ મહારાજકુલ વિક્રમસિંહનું નામ છે. તે આ વિસલદેવનો અનુયાયી ઠંઠાચ હોય.

લેખની તિથિ બેદરકાર ઇ. સ. ૧૨૯૩ ના ડીસેમ્બરની ૩૦ તારીખ અને બુધવાર આવે છે. પણ આ લેખમાં વાર મંગળ આપેલ છે.

૧ પુના ઓરિએન્ટલિસ્ટ વો. ૩ નં. ૨ પા. ૬૬ જુલાઈ ૧૯૩૮ ડી. બી. દિરેલ્લર. ૨ જુઓ એશિયાટિક રીસર્ચ વો. ૧૬ પા. ૩૧૧. ૩ વિસલદેવને આ ઇલ્લાખ બે વખત લગાડેલો (ઇ. એ. વો. ૬ પા. ૨૧૦) અને વો. ૧૧ પા. ૧૦૨ જ્યંતિસિંહ સંદેવ માટે ઇ. એ. વો. ૬ પા. ૧૬૭. ૪ ક્રીટિક્સના અર્થ-શાસ્ત્રમાં આ પ્રમાણે ચોરાયેલા માલના બદલામાં નુકશાની આપવાનું લખ્યું છે તે સ્વરખાલો. ૫ ઇ. એ. વો. ૪૫ પા. ૭૭. ૬ રા. બ. ઓરીએન્ટલ ઓક્સ ફ્રંચ શિરોહીના ઇતિહાસ પા. ૧૫૫.

સારંગદેવના કચ્છમાંનો લેખ^૧

(સાલ વગરનો)

કચ્છમાં કઈ જગ્યાનો આ લેખ છે તે ખબર નથી. આનું સાધારણ માણસે લીધેલું રબિંગ સ્વ. દિવાન ખડાદુર રણછોડલાલ ઉદયરામ પાસે હતું. ૧ ફુટ ૩ ઈંચ લાંબી અને ૧ ફુટ ૬ ઈંચ પહોળી જગ્યામાં લેખ કોતરેલો છે અને તેમાં ૧૪ પંક્તિઓ છે. છેલ્લી છ પંક્તિ તદ્દન અસ્પષ્ટ છે.

લેખની શરૂવાતમાં સાલ આપેલી નથી. અંતમાં આપી હોય તો તે પાંચી શકાય તેમ નથી. અણહિલપાટકના ચાલુક્ય (વાઘેલા) વંશના સારંગદેવના રાજ્ય સમ્બન્ધી આ લેખ છે. તે જ સમયનો જોખરામાંથી મળેલો ત્રુટક વિ. સં. ૧૩૩૨ નો પણ લેખ^૨ મળેલો છે. મંત્રીનું નામ માલદેવ આપેલું જે અર્જુનદેવના વિ. સં. ૧૩૨૦ ના લેખમાં તેમ જ ખીલ્લ કચ્છના વિ. સં. ૧૩૨૮ ના લેખમાં પણ આવે છે. તેથી આ લેખ સારંગદેવના રાજ્યની શરૂવાતના સમયનો હોવાની અટકળ કરી શકીએ. નીચેનો ભાગ ખવાઈ ગયો છે. તેથી લેખનો આશય વિગેરે જાણી શકાયો નથી.

અક્ષરાન્તર

- ૧ ઓ^૩ સ્વસ્તિ[૧] શ્રીમદળહિલપા--
- ૨ ટકે રાજાધિરાજશ્રીસારં--
- ૩ ગદેવપ્રૌઢપ્રતાપ શ્રી[માલદેવ]
- ૪ વૈ શ્રીશ્રીકરણાદૌ સમસ્તમુદ્રા
- ૫ વ્યાપારાન્ પર (રિ) પંથ[ય]તિ સતીત્યે
- ૬ વં કાલે પ્રવર્તમાને શ્રી દેવ ?
- ૭ રપ..... ગ
- ૮ વડીરદેશે રાણક સ

^૧ પુના ઓરિએન્ટાલીસ્ટ વો. ૩ નં. ૧ પા ૨૨ એપ્રિલ ૧૯૩૮ ડી. ખી. દિસ્કલક્કર. ^૨ જુઓ. ઈ. એ. વો. ૨૧ પા. ૨૭૭
૩ ચિહ્નરૂપે છે. ૪ આ વ નકામો છે.

- १६ त समस्तसंघस्य प्रहरकतलारकप्रभृतिर्कं रुढय[१] सर्वकरणीयं । कारापनीयं च ।
उपरिचिह्निततत्त्वार्थमानसमस्तसंघमध्यात् यस्यकस्यापिकिं(किं)
- १७ चित् गच्छति तत्सर्वं श्रीअर्जुदेत्य ठकुरेण लेहमयं रुढया समार्धनीयं । अस्मात्
वंशजैरपि अन्यैश्च भाव(वि)मोक्तृभिः[२] राजभिः[३] वसहिकाद्वये उ
- १८ यकृतकरोयं आचंद्रार्कं यावत् अन्नं(अनुमं तन्वः[४]पालनीयश्च । उक्तं च । भगवता
न्यासेन[५] बहुभिर्वसुधा भुक्ता राजाभिः सगराद(दि)भिः[६] यस्य यस्य यदा
- १९ मूनी(भि)स्तस्य तस्य तदा फलं । [११]वंध्याह(१)वीष्णतोयापुं शुष्ककोटरवाशि
(सि)नः[७] कृष्णसर्पा प्रजायते देवदायोपहरिणः । [१२] न विषं विषमत्याह
- २० देवस्वविषमुच्यते [१]विषमेकाकिनं हंति देवस्वं पुत्रपौत्रकं । [१३]एतानि स्थिति-
वाक्यानि अवलोक्य अस्मत्तवंशैः अन्यवंशैरपि भाविमो
- २१ कृभिः अस्मत्कृत उद्यकरस्यास्य प्रतिर्वधः(धः)कदापि न करणीव(यः) । न कारापनी ।
[यः ।] यथा दत्ता च इदमुक्तवान् मद्रस्या अन्यवंस्या वा थे म
- २२ विस्त्यंति पार्थिवा तेषामहं करलमो मि मम दत्तं न लुप्यता ॥ ठः जयतसीहमुत्.
पारि पेथाकेन लिखित ॥ हीनाक्षरं प्रमाणमिति ॥
- २३ महाराजकुल श्रीवीरसलदेव इह महां सागण ॥ अत्र साक्षिण श्रीअचलेश्वरदेवीय
राउ=नंदि श्रीवसिष्ठदेवीयै तपोध
- २४ न अंवादेवासक्त अवोः नीलकंठः । पमाणग्रामीयपंड्या. राजाप्रभृतिसमस्त-
पदधार सूत्र नर... ..

વળામાંથી મળેલું ગાડલક મહારાજ

વરાહદાસનું દાનપત્ર^૧

વિસ્તારપૂર્વક ફરીથી

શુ. સંવત્ ૨૩૦ માઘ સુ. ૧ (ઈ. સ. ૫૪૬)

આ દાનપત્રનાં બે પતરાં છે અને તે ૧૨૩ ઇંચ લાંબાં અને ૮૩ ઇંચ પહોળાં છે. દરેકને બપ્પે કાણું છે અને કડીથી બાંધેલાં છે. એક કડી ઉપર સીલ લગાડેલી છે, પણ તેના ઉપરની આકૃતિ તથા લેખ વદન ઘસાઈ ગયાં છે. કદાચ તેના ઉપર ગડડનું ચિત્ર હોય, એમ વંશના નામ ઉપરથી અટકળ થઈ શકે.

લેખ સંસ્કૃત ગદ્યમાં ઘણાખરે છે અને તે સુરક્ષિત છે. લિપિ દક્ષિણમાં તે વખતની વપરાતી છે. ઘણા અક્ષરોને મથાળે નાનાં વર્તુળ છે.

ગાડલકવંશ(પં. ૨)ના મહાસામન્ત મહારાજ વરાહદાસે (પં. ૧૨) દાન આપ્યું તેની નોંધ આ લેખમાં છે. તે ટૂંકપ્રસવલુમાંથી આપવામાં આવ્યું છે. મહારાજ ધ્રુવસેન ૧ લાએ મેહરખાનીથી વેપારી અજિતને આપેલું વલ્લીની પાસેનું સદ્વિપદ્રમાં, તેના વિહારમાં રહેતી લિશ્તુણીઓને કપડાં, ખોરાક, દવાદાડ વગેરે માટે તથા ભગવાન બુદ્ધની પૂજા માટે ગંધ, દીપ માટેનું તેલ વગેરે માટે, વરાહદાસ ૨ જાએ સો પાદાવર્ત^૨ જમીનનો ટુકડો દાનમાં આપ્યો. ગાડલકો વલ્લીના રાજાઓના સામન્ત અથવા ખંડિયા રાજાઓ હતા. તેઓની રાજધાની ટૂંકપ્રસવલુ હોવી જોઈએ; કારણ મહારાજ વરાહદાસ ૨ જાના પુત્ર સામન્ત મહારાજ સિંહાદિત્યના પાલીતાણાનાં પતરાં^૩ પણ ત્યાંથી જ આપવામાં આવ્યાં હતાં. ડો. હુલ્ક એમ માને છે કે ગાડલક તે ગાડળક અગર ગાડડકને બદલે વપરાયેલું હોયું જોઈએ અને તે કુટુંબ ગડડમાંથી ઉતરી આવેલું હોયું જોઈએ.

૧ જ. બો. યુ. વો. ૩ પાર્ટ ૧ લો. પા. ૭૭ એ. એસ. ગ્રે. ૨ રાય બહાદુર ગૌરીશંકર હીરાચંદ ઓઝાએ પાદાવર્ત સંબંધી નીચેની નોંધ મોકલી છે. કાઠિયાવાડનાં દાનપત્રોમાં જમીનના માપ તરીકે આ શબ્દ ઘણી વાર વપરાયો છે. આ શબ્દનો અર્થ બરોબર હજી સુધી સમજાયો નથી. (૧) બોય લિંગ અને રાયકૃત સંસ્કૃત વોરટર બુથમાં કાલ્યાયન શ્રોતસૂત્રના ટીકાકારને અનુસરીને તેનો અર્થ ચોરસ કુટ કરવામાં આવ્યો છે. (૨) મોનીયર વિલિયમ્સે તેના સંસ્કૃત કોષમાં કૃવામાંથી પાણી કાઢવા માટેનું ચક્કર એટલે કે અરધ અને ચોરસ કુટ અર્થ લખેલ છે. (૩) શુ. સ. ૨૫૨ ના વલ્લી મહારાજ ધ્રુવસેન ૨ જાનાં માળીયાનાં પતરાં ડો. ફક્ષીટ પ્રસિદ્ધ કર્યાં છે, તેમાં લખે છે કે-પાદાવર્તનો શબ્દાર્થ પગનું ફેરવવું એમ થાય, છતાં મો. વિલિયમ્સે તેનો અર્થ ચોરસ કુટ કરેલ છે. પણ વધુ સંભવિત એ છે કે સો પાદાવર્તનો અર્થ સો કુટ ચોરસ ચોરસ જમીનનો ટુકડો એમ થાય, એટલે કે ૧૦૦ ચોરસ કુટ નહીં. પણ ૧૦,૦૦૦ ચોરસ કુટ થવો જોઈએ. ૧૦૦ ચોરસ કુટમાં ૧૦ કુટ લાંબા અને દસ કુટ પહોળો ટુકડો થાય, જે દાન મદિ બહુ નાનો ગણાય. વળી કેટલીક વખત તેથી પણ નાના ટુકડા આપેલ છે. વાચસ્પત્ય બૃહદ્વિમાન અને શબ્દકોષપદ્યમ એ બંને સંસ્કૃત કોષમાં કૃવામાંથી પાણી કાઢવા માટેનું ચક્કર એટલે કે અરધ એમ અર્થ કરેલ છે. પણ આ બધા અર્થ સ્વીકારી શકાય તેમ નથી. એક માળીયાના વામપત્રમાં અષ્ટાવિંશતિ પાદાવર્તપરિસરાવાપી એમ લખેલ છે, જેનો અર્થ ૨૮ પાદાવર્ત જમીનના માપવાળી વાવ થાય છે. પાદાવર્ત તેથી વિપ્રાથી ઓછી જમીન હોઈ શકે નહીં. ૩ એ. ઈ. વો. ૧૧ પા. ૧૬. ૪ એ. ઈ. વો. ૧૧ પા. ૧૭

કર્ણુ બીજના માંગરોળના શિલાલેખ^૧

વિ. સ. ૧૩૫+

કાઠિયાવાડમાં માંગરોળના બંદરેડાના નાંકા ઉપર આવેલી જુમા મસ્જીદની બહાર પડેલા ચાર સ્તંભ પૈકી એક ઉપર આ લેખ કોતરેલો છે. લેખનો નીચેનો ભાગ, જેમાં લેખનો હેતુ આવે છે તે નષ્ટ થયો છે.^૨ ઉપરોગી હકીકતવાળી પહેલી પાંચ પંક્તિ સુરક્ષિત છે. લેખની ઉપરના ભાગમાં ૪૪ ઇંચના વ્યાસના ચકતું ચિત્ર છે. લેખવાળા ભાગની લંબાઈ ૬૩ ઇંચ છે અને ઉચાઈ ૩૩ ઇંચ છે.

ભાષા સંસ્કૃત છે અને લિપિ નાગરી છે. પં. ૫ માં હ્ર નો દ્વ ત્રણ ટપકાંના સ્વરૂપમાં છે. નીચેનું ટપકું જરા ઠાળી બાબુ લંબાવ્યું છે.

લેખની શરૂવાતમાં વિ. સ. ૧૩૫+ ના ચૈત્ર માસની શુકલ પક્ષની સપ્તમી અને રવિવારની તિથિ આપી છે. સાલમાંનો એકમનો અંક ગુપ્ત થયો છે. પરંતુ તે ૩ થી ૬ ની વચ્ચેનો કોઈ હુયો એમ ધારી શકીએ. કારણ કર્ણના પહેલાંના રાજ સારંગદેવની છેલ્લામાં છેલ્લી તિથિ વિ. સ. ૧૩૫૩ ભાદ્રપદ સુ. ૧૩ બહુવામાં છે.^૩ અને કર્ણુ વિ. સ. ૧૩૬૦ સુધી રાજ્ય કર્યું અને તે સાલમાં ગુજરાત મુસલમાનોના હાથમાં ગયું. મી. એમ. પી. ખારેવાટે લેખની તિથિની ગણતરી કરી આપી છે અને તે માને છે કે એકમનો અંક ત્રણ હોવો જોઈએ, જેથી લેખની સાલ ૧૩૫૩ ની ઠરે છે. તેની બરાબર ઇ. સ. ૧૨૯૭ માર્ચની ૩૧ મી તારીખ અને રવિવાર આવે છે. વિ. સ. ૧૩૫૪ થી ૧૩૫૬ વર્ષ સુધીમાં બીજા કોઈ પણ વર્ષમાં ચૈત્ર સુદ સાતમને દિવસે રવિવાર આવતો નથી. પાંચમી પંક્તિમાં સૌરાષ્ટ્ર ઉપર નીમેલા કર્ણના સુબાનો ઉલ્લેખ છે, પણ નામ કે જે છૂટી પંક્તિમાં છે તે વાંચી શકાતું નથી.

માંગરોળમાં આ લેખ મળ્યો છે, તેથી આટલે દૂર સુધી કર્ણનો અમલ તેના રાજ્યની શરૂવાતમાં હોવો જોઈએ. આ રાજાનો બીજો એક જ લેખ વિ. સ. ૧૩૫૪ નો ઇડર સ્ટેટમાં બહુવામાં છે.

આપણે બહુએ છીએ કે હિન્દુસ્તાનમાંની ઘણી ખરી મસ્જીદો હિન્દુ મંદિરોના અવશેષોમાંથી અગર હિન્દુ મંદિરમાં ફેરફાર કરીને બાંધવામાં આવતી. માંગરોળની મસ્જીદ હિન્દુ દેવળના કાટમાંથી બાંધવામાં આવી છે અને તે હિન્દુ મંદિરમાંનો આ લેખ હોવો જોઈએ.

અક્ષરાન્તર^૪

૧ ઓં ॥ [સ્વસ્તિ] શ્રીનૃપવિક્રમ સં ૧૩૫+

૨ વર્ષે ચૈત્રશુવિ[સ્વાવ]દેહ શ્રી[મદ]

૩ નહિલપ્તનાપિટિ[ષિ] ત [અમિનવ?]

૪ શ્રીકર્ણદેવકર્યાણવિજ[ય રાજ્યે]

૫ હ્ર શ્રીસુરાદ્યમંદેલે ક....

૬ શ્રી

૧ પુના ઓરિએન્ટલીસ્ટ, વો. ૪ નં. ૨ પા ૭૩ જુલાઈ ૧૯૩૮ ડી. બી. ફિસ્કલર. ૨ અને વિશેષમાં હરેક પંક્તિના અંતના થોડા અક્ષર તફાવત સાઈ ગયા છે. અને તેથી સાલનો એકમનો અંક વાંચી શકાતો નથી. ૩ નૈવધ કાવ્યના દસ્તાવિજિત ગ્રંથ ઉપરથી.

૪ "ગુજરાતી" મીન્ટીંગ પ્રેસના મી. એ. બી. જ્વડી પાસેના રમિંગ ઉપરથી. ૫ ચિહ્નરૂપે છે. ૬ વાંચો સુરાદ્યમંદેલે. લેખ ૧૦

અક્ષરાન્તર

પતરું પહેલું

- ૧ ઑં સ્વસ્તિ ફંકપ્રસવનાત્પ્રકૃષ્ટકર્માવૌષ્ઠામ્યુદયયશસાં ગારુલકાનાં વંશેતુલૈ-
- ૨ વલસંપન્નસંસક્તશતલઘ્વપ્રતાપઃ પ્રતાપોપનતદાનમાનાર્જવોપાર્જિતાનુરા-
- ૩ ગોનુરક્તમૌલભૃતશ્રેણીમિત્રવલાવાસરાજ્યશ્રીઃ શ્રીમહારાજશૂરસ્તસ્ય સત્સુ-
- ૪ સ્તત્પાદાભિપ્રણામપ્રશસ્તવિમલમૌલિમણિમન્વાદિપ્રણીતવિધિવિધાનધર્મરાજ ઇ-
- ૫ વ વિદિતવિનયવ્યવસ્થાકર્તા પરમભાગવતઃ પરમબ્રહ્મણ્યશરણ્યઃ સેનાપતિ વરાહ-
- ૬ દાસસ્તસ્ય સુતસ્તત્પાદરજોરુણપવિત્રીકૃતશિરાશિશિરોવનતશત્રુચૂડામણિપ્રભાવિ-
- ૭ ચ્છુરિતપાદનખપાક્લિદીધિતિર્દીનાનાથાશ્રિતાર્તિવાન્ધવજનોપજીવ્યમાનવિભવાવિસ્તરઃ
- ૮ પરમભાગવતઃ શ્રીમહારાજશૂરસ્તસ્યાનુજો નયવિનયદાનદાક્ષિણ્યોત્સાહસંપ-
- ૯ન્નસકલગગનામલેન્દુરમલિનગુણભૂષણમ્કૃતતયુગધર્માવલમ્બી સ્વવાહુ
- ૧૦ વીર્યાવાસદ્વારકાધિપતિઃ પરમભાગવતોનેકદેવકુલારામમહાવિહારસ[ત્ર]પ્ર-
- ૧૧ પાકારયિતા બુલિયુધિષ્ઠિરાવિવસત્યવ્રતઃ પરગજઘટાનીકપ્રમ-
- ૧૨ દૈનઃ શ્રીમહાસામન્ત મહારાજવરાહદાસઃ—

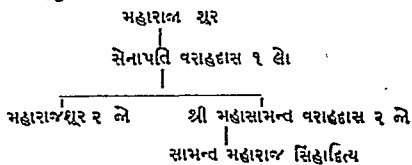
પતરું વીજું

- ૧૩ કુશલી સર્વાનેવાત્મીયાત્રાજસ્થાનીયોપરિકુમારામાત્યકુલપુત્ર-
- ૧૪ કમહત્તરસાન્ધિવિગ્રહિકાયુક્તકમહત્તર[ગ]ણ્ડકહસ્ત્યશ્વારોહાદીન્સમાજ્ઞાપય
- ૧૫ ત્યસ્તુવો વિદિતં યથાસ્મિન્નેવ સન્નિકૃષ્ટે શ્રીમહારાજધ્રુવસેનપ્રસાદીકૃત મ-
- ૧૬ દ્વીપદ્રગ્રામે દગ્ધક કુટુમ્બિપ્રત્યયક્ષેત્ર પાદાવર્તશતં ઉતરસ્યાં દિશિ દેવવિતાન-
- ૧૭ કગ્રામસીમાસન્ધૌ યસ્ય પૂર્વતો મહત્તરજ્યેષ્ઠસત્કક્ષેત્રમારામસ્ય દક્ષિ[ણેન ગો]ક્ષિ-
- ૧૮ લાનકક્ષેત્રાદુત્તરતઃ જરદ્વક્ષેત્રપૂર્વતઃ વાણિજકાજિતસત્કવિહારમિશ્રુણીનાં
- ૧૯ ચીવરપિણ્ડપાર્તભગવત્પાદાનાં ચ ધૂપદીપતૈલાદ્યુપપાદિતં મયા માતાપિત્રો રા-
- ૨૦ ત્મનશ્ચોભયલોકસુખયશસે આચન્દ્રાર્કાર્ણવાક્ષિતિસમકાલીનં સમનુજાતં
- ૨૧ યતં આગામિભદ્રરાજમિસ્સંમાન્યં ભૂમિદાનફલમિચ્છદ્વિરયમસ્મદ્વાયોનુમ-
- ૨૨ ન્તવ્યઃ પરિપાલયિતવ્યશ્ચેતિ યશ્ચૈનમાચ્છિન્ધાદાચ્છિદ્યમાનં વાનુમોદેત સ-
- પન્નમિર્મમા-
- ૨૩ પાતકૈસ્સંપૃક્તસ્થાંદિતિ[।] ષષ્ઠિ વર્ષસહસ્રાણિ સ્વર્ગે મોદતિ"ભૂમિદઃ [।]
- આચ્છેત્તા ચાનુ
- ૨૪ મન્તા ચ તાન્યેવ નરકે વસેદિતિ સ્વહસ્ત મંમ ॥ સં ૨૦૦ ૩૦ લિખિતં
- મટિલેન

૨૫ — — — — સ્વમુખાદેશો માધ સુ ૧

૧ વાંચો કર્મા. ૨ આપું વાક્ય નીચે મુજબ વાંચવું:—વંશેતુલવલસંપન્નમણ્ડલાભોગસંસક્તપ્રહાર-
શતલઘ્વપ્રતાપઃ વલ્લભી તાત્રપત્રમાં પણ તે જ પાક હોય છે. ૩ વાંચો મણિર્મ. ૪ વાંચો વિધાને. ૫ એ.
ધ. વો. ૧૧ પા. ૧૭ માં છે, તેમ વાંચો શ્રિતાર્થિ. ૬ વાંચો ભૂષણઃ ક્ર. ૭ વાંચો શતમુત્તરસ્યાં. ૮ આપું
વાક્ય નીચે મુજબ વાંચવું:—ચીવરપિણ્ડપાતશયનાસત્કલાનપ્રત્યયભૈષજ્યપરિષ્કારોપયોગાય. ૯ વાંચો યદાગા.
૧૦ વાંચો સંપૃક્તઃ સ્યા. ૧૧ વાંચો મોદેત. ૧૨ વાંચો સ્વહસ્તો મમ.

આ તેમજ ખીન તે કુટુંબના પતરામાંથી તે વશની નીચે મુજબ વંશાવળી ઉપલવી શકાય.



સિહાદિત્યના ઢાનપત્રમાં સેનાપતિ વરાહદાસ ૧ લાથી વંશાવળી આપેલ છે, અને મહારાજ શૂરને તેમાં મહાસામન્ત ભટ્ટશૂર લખેલ છે.

આ રાજાઓનાં વખાણ આલુ શબ્દોમાં કરેલાં છે. પં. ૯-૧૦ માં એક ઐતિહાસિક હકીકત ઉપયોગી છે. વરાહદાસ ૨ જાએ દ્વારકાના રાજાને (જેનું નામ આપેલ નથી) જિત્યાનું લખ્યું છે. આ જિતનો ઉલ્લેખ પાલીવાણનાં શ. સ. ૨૫૫ ના લાઝપત્રોમાં પણ છે.

તિથિ શ. સ. ૨૩૦ ના માઘ સુ. ૧ (ઇ. સ. ૫૪૯) આપેલ છે. સાલ અને તિથિ આંકડામાં લખી છે. પં. ૧૫ માં મહારાજા ધ્રુવસેનના ઉલ્લેખઉપરથી સમજાય છે કે વરાહદાસ તેનો સમકાલિન હતો. ધ્રુવસેનની મોડામાં મોડી સાલ ૨૨૬^૧ છે.

ઢાનપત્ર ભટિલે લખ્યું છે.

રિકાની પાસે કુમારિવડૌ નામનું ગામડું આનન્દપુર મુકામેથી બુદ્ધરાજે આપ્યું, તે સંબંધી આ લેખ છે. સંવત ૭૬૧ ના કાર્તિક વદિ ૧૫ ની તિથિ શબ્દ અને અંકમાં આપેલી છે.

આમાં આવતા ત્રણે રાજાઓનાં કાંઈ ખિરદ આપેલાં નથી, છતાં તે રાજાઓ સાવ નવા નથી. સંવત્ કલચુરી છે, તેથી સં. ૩૬૧ ઇ. સ. ૬૦૬-૧૦ ની બરાબર આવે છે.^૧ નેરૂનાં પતરાંઓમાં (ઈ. એ. વો. ૭ પા. ૧૬૧) પશ્ચિમના ચાલુક્ય મર્જીલરાજે (મજ્જલેશ) શંકરગણુના પુત્ર બુદ્ધરાજને નસાડયાની હકીકત છે અને યાદામી(મહાકૂટ)ના સ્તંભ ઉપરના ઇ. સ. ૬૦૨? ના લેખમાં (ઈ. એ. વો. ૧૯ પા. ૧૬) લખેલ છે કે મજ્જલેશને ઉત્તર તરફનો પ્રદેશ જિતવાની ઈચ્છા થઈ, તેથી (કલત્સૂરિ) રાજા બુદ્ધને હરાવી, તેની દોલત પડાવી લીધી. આ બન્નેમાંનો બુદ્ધરાજ તે આ લેખમાંનો બુદ્ધરાજ હોવો જોઈએ. શાન્તિલક્ષનાં સાંખેડાનાં પતરાંમાં (એ. ઇ. વો. ૨ પા. ૨૩) ભોગિકપાલ મહાપીલુપતિ નિરિહુલલક^૨ કૃષ્ણરાજના પુત્ર શંકરગણુનાં ચરણનું ધ્યાન કરતો એવું લખેલું છે તે શંકરણુ આ લેખનો શંકરગણુ હોવો જોઈએ અને એ. ઇ. વો. ૨ પા. ૨૨ મે. ડો. બુલરે સુચવ્યું હતું કે શંકરણુ ને શંકરગણુ વાંચવું, તે સૂચના આ લેખથી સાચી ઠરી છે.

જોકે આ ત્રણે રાજાનાં વખાણવાળા ભાગમાં કાંઈ ઐતિહાસિક ઉલ્લેખો નથી, તો પણ તે તદ્દન નીરસ નથી. બીજા રાજા શંકરગણુને લગાડેલાં ખિરદો જોઈએ તો એમ જણાય છે કે લેખનો મુત્સદ્દો કરનાર ગુપ્ત લેખોમાં^૩ વપરાયેલાં ખિરદોથી વાકેફ હતો, બદકે તેમાંથી કેટલાકની તેણે આમાં નકલ કરેલી છે. તેની જ રીતે આ દાનપત્રમાંનાં ખિરદો ગુર્જર દદ બીજાનાં^૪ તેમ જ ચાલુક્ય વિજયરાજનાં દાનપત્રોમાં વપરાયાં છે. આ છેલ્લા તામ્રપત્રની પહેલી બે પંક્તિ આ તામ્રપત્રની સાથે અક્ષરશઃ મળતી આવે છે અને વિજયરાજનું વર્ણન (પં. ૫-૮) શંકરગણુના વર્ણનને મળતું આવે છે.^૫ ગુર્જર દાનપત્રોમાં તેવું અક્ષરશઃ અનુકરણ જોવામાં આવતું નથી, પણ તેમાં કલચુરી દાનપત્રોનો આધાર લીધેલ છે તે બીજા તકરારી બાબત છે. શરૂવાતમાં ગુર્જર રાજાને મહોદધિ સાથે સરખાવવામાં આવ્યો છે અને તેને માટે તેને તે જ શબ્દો વિવિધ, વિમલ, ઈત્યાદિનો ઉપયોગ કર્યો છે. આ તેમ જ બીજા અક્ષરશઃ અનુકરણ ઉપરથી એમ અનુમાન થાય છે કે ગુર્જર રાજાઓનું પ્રાબલ્ય બુદ્ધરાજના સમય પછી થયું હોવું જોઈએ. દાનપત્રનાદાન વિભાગમાં પણ તેવું જ સામ્ય જોવામાં આવે છે. અધિકારીઓની યાદી, દાનમાં આપેલાં ગામડાને લગતાં વિશેષણો, દાન ચાલુ રાખવા માટેની પ્રાર્થના અને શાપાત્મક શ્લોકો, (વગેરેમાં પણ ઘણું સામ્ય છે.

સ્થળો પૈકી આ આનન્દપુર અને વ. સ. ૪૪૭ શીલાદિત્ય સાતમાના અલીનાનાં તામ્રપત્રોમાંનું આનન્દપુર તે બન્ને એક જ હશે અને ડો. ફલીટે તેને ખેડા જિલ્લાનું આનંદ માન્યું છે ભરૂચજી હાલનું ભરૂચ છે. દાન લેનારનું નિવાસસ્થાન હેલક તે હાલનું વડોદરા રાજ્યમાં પાદરાથી પશ્ચિમે ૮ માઈલ અને ભરૂચથી ઉત્તરે ૪૦ માઈલ ઉપર આવેલું હપ્ક ગામડું હોવું જોઈએ, બાકીનાં સ્થળો માટે ડો. ફલીટે નકશા જોઈને મને નીચેની નોંધ મોકલી છે: “આ દાનપત્રનું ગોરજી તે શીટ નં. ૩૬ ૨૨-૨૦” અને ૭૩-૭૨ અક્ષાંશ અને રેખાંશ ઉપર આવેલું પંચ-મહાલના હાલોલ પરગણામાંનું ગોરજ હોવું જોઈએ. તે હાલોલની દક્ષિણે ૧૧ માઈલ અને ભરૂચથી ઈશાને પહ માઈલ ઉપર આવેલું છે. કુમારિવડૌ તે શીટ નં. ૨૨ માંનું ગોરજથી નૈઋત્યે ૧૧ માઈલ ઉપર અને વડોદરાથી અગ્નિખૂણે ૮ માઈલ ઉપર છે. હપ્કથી પૂર્વે ૨૪ માઈલ લગભગ છે. જૃહત્તારિકા તે તે જ શીટમાં કવરવરથી દક્ષિણે ૪૩ માઈલ ઉપર છે.

૧ પૂર્ણિમાન્ત કાર્તિકની મારી ગણતરી પ્રમાણે આ તિથિ બરાબર ૩ જી અક્ટોબર ઇ. સ. ૬૦૬ આવે છે. પણ ગુર્જરજય બટ ત્રીજાનાં નવસારી અને કાવીનાં પતરાંને અનુકૂળ ૨૨ મી સપ્ટેમ્બર અગર અક્ટોબર ઇ. સ. ૬૧૦. સાલ આવે છે. બીજી રીતે તારીખ મેળની શકાતી નથી. ૨ બુદ્ધો “ઉત્તરના લેખોનું માફ લીસ્ટ” નં. ૪૨૭. ૩ તરલુમા ઉપરની નોંધ વાંચો ૪ બુદ્ધો. એ. વો. ૧૩ પા. ૮૨ અને ૮૮ ૫ ઇ. ઇ. એ. વો. ૭ પા. ૨૪૮

બુદ્ધરાજ(કલચુરી)નાં સર્સંગિણનાં તામ્રપત્રો^૧

(કલચુરી) સં. ૩૬૧ ઇ. સ. ૬૦૬-૧૦

વડોદરા રાજ્યના પાદરા તાલુકાના પાદરા ગામની દક્ષિણે ચાર માઈલ છેટે સર્સંગિણ (સરસવણી) ગામમાં રહેતા પટેલ કરસન દાદજીના કુળજમાં આ પતરાં છે. મી. કેશવલાલ રજુછાડા હિર્તનિઆ મારફત વડોદરાના મી. વિઠ્ઠલ નાગરને આ પતરાંની ખબર પડી અને તેણે ડા. હુલ્લેને ખબર આપ્યા. ડા. હુલ્લેની વિનંતિ ઉપરથી વડોદરાના કામચલાઉ રેસીડન્ટ લે. કર્નેલ સી. ડબલ્યુ. રેવનશોએ તે પતરાં તપાસવા માટે તેને મોકલ્યાં. ડા. હુલ્લે મને આપેલી સુંદર છાપો ઉપરથી હું આ લેખ પ્રસિદ્ધ કરું છું.

પતરાં બે છે; દરેક અંદરની બાજુએ કોતરેલ છે અને માપ ૧૦૪૪x૭૪૪ ઇંચ છે. કોર વાળીને બહી કરેલી છે. પહેલા પતરાની નીચેના ભાગમાં અને બીજાની ઉપરના ભાગમાં બે કાણાં છે તેમાં બે વગર રેવેલી કહીએ છે જેનો વ્યાસ રૂ. ૪૪ અને રૂ. ૪૪ છે. સીલ છે નહીં અને હોવાની નિશાની પણ નથી. કોતરકામ બહુ જ સંભાળપૂર્વક કરેલું છે અને આખાં પતરાં સુરક્ષિત છે. અક્ષરોનું કદ રૂ. ૪૪ છે. વલણી અને ગુજરાત ચાલુક્યના લેખોમાં વપરાયેલી દક્ષિણ બાજુની લિપિમાં લેખ લખેલો છે. નીચેના અક્ષરો ખાસ ધ્યાનમાં રાખવા જેવા છે.

પં. ૨૦ ઇષ માં આથ 'એ' અને કુમારીવડીમાં 'ઓ' ૨

પં. ૩૪ અને ૬ માં લિખિતમ અને અસ્થિતિ માંતે 'અ' ૨

પં. ૧૦ વીરિત અને મળ્લ: માંતે હ.

પં. ૨૧ જળ્લ માં જ.

પં. ૬ અને ૩૨ માં ઘણિયાં અમતિરય: અને ધ્મમાંતે માંતે 'ય' ૩

પં. ૩૧ કલ્લ માં ક.

પં. ૩૧ કલ્લ અને પાદનમ પં. ૬ તલ્લ અને વલોપા માં બે ભાતના હ.

પં. ૧૭ મજાનામ માં અંતનો મ અને પં. ૨૬ વલેપ માં છેલ્લો મ

પં. ૪ પર: કલ્લ માં છદ્ધામૂલીય અને વિમ્લપરા માં ઉપધમાનીય વિસર્ગ.

પં. ૩૫ માં ૩૦૦, ૬૦, ૧૦, ૫, અને ૧ નાં ચિહ્નો છે. ૪

આશીર્વાદાત્મક અને શાપાત્મક પાંચ શ્લોકો, જે પં. ૨૮ થી ૩૨ સુધીમાં છે તે સિવાય આખો લેખ ગદ્યમાં છે. ભાષા સંસ્કૃત છે. અનુસ્વારને બદલે ઠંકર્યાની અને હંતર્યાની અનુનાસિક વાપર્યા છે. છદ્ધામૂલીય અને ઉપધમાનીય(વિસર્ગ)નો ઉપયોગ થયેલો છે. વર્વમાં ૨ પછી ષ ખોટો ભેવડો લખ્યો છે^૨ અને ષ પહેલાં ષ ખરી રીતે ભેવડો લખ્યો છે. સંધિ પણ ક્યાંક ક્યાંક ખરાબર કરેલ નથી.

કલચુરી^૩ વંશના કૃષ્ણરાજના દીકરા ચંકરગણના દીકરા બુદ્ધરાજ સંબંધી આ લેખ છે. ડેલકના રહીશ અપ્પ સ્વામિન નામના બ્રાહ્મણને, ભરૂચ વિષયમાં ગોરક્ષી ભોગમાં જુલના-

૧ એ. ઈ. વો. ૬ પા. ૨૬૪ એફ ડીસ્ટોર્ન ૨ વીચેના ચોરીએન્ડલ કોમેસના ચેરીયન સેક્રાનના રીપાઈટ પા. ૨૨૬ એ પં. ૨૧ એ, ગુજરાત ચાલુક્ય કુવરાજ ક્યાથય શિલાલિપિનાં સુરવનાં પતરાંમાં જોઈએલાના જો સાથે આને સરખાવો. એ. ઈ. વો. ૮ પા. ૫૫ પં. ૨૧ માં મેહિક માં આવે જે આવે છે. ઇ. એ. વો. ૫. પા. ૧૫૫. પં. ૨૪ એ જોઈએવાયે માં આવે જો આવે છે. ૩ ઈ. એ. વો. ૧૯ પા. ૩૦૬ મે વિષ્ણુવર્ધનનાં સુરવનાં પતરાંમાં ષ આવે છે. ૪ વલ્લે પતરાંમાંથી કાઢેલાં ચિહ્નો સાથે આ મળતાં આવે છે. ૫ સરખાવો પાણિની ૮-૪-૪૯. ગુપ્તના લેખો પા. ૭૩ મે રક્ષ્ય માં સ ભેવડો લખ્યો છે, તેમ જ પા. ૨૫૩ મે વંચરક્ષ્યા માં અને જ્યોતો માં પણ લખેલ છે. ૬ ડીસ્ટોર્નના લેખમાં એ. ઇ. નાતેજ વાંચુમમાં પા. ૫ પં. ૬ ઈ એ પણ કલચુરીને કલ્લુરિ લખેલ છે. લેખ ૮૩

पतरुं बीजुं

- १८ सर्व्वानेव राजसामन्तभोगिकविषयपतिराष्ट्रग्राममहत्तराधिकारिकादि' समाज्ञा-
 १९ पयत्यस्तु वो विदितमस्माभिः भरुकच्छविषयान्तर्गत गोरजाभोगे बृहन्नारि-
 काप्रत्यासन्न-
 २० कुमारिवडौ ।^१ एष ग्रामः सोद्रङ्गः सोपरिकरः सर्व्वदानसंग्राह्यः सर्व्वदित्य-
 विष्टिप्राप्तिभेदिका
 २१ परिहीणो भूमिच्छिद्रन्यायेन अचाटमटप्रावेद्य आचन्द्रार्काण्यवक्षितस्थिति-
 समकालीनः पुत्रपौ-
 २२ त्रान्वयभोग्यं डेमकवास्तव्यपाराशरसगोत्रवाजसनेयकण्वसन्नचारीत्राक्षणभट्टपुत्र-
 २३ वप्पस्वामिने वलिचरुवैश्वदेवाग्निहोत्रादिक्रियोत्सर्पणार्थं मातापित्रोरात्मनश्च
 पुण्याभिवृद्धये^२
 २४ उदकातिसर्गोणातिसृष्टो^३ यतोस्मद्वशैरन्यैर्व्वर्गागामिनृपतिभोगपतिभिः प्रवल-
 पवनप्रेरितो-
 २५ दधिजलतरङ्गचञ्चलं जीवलोकमभावानुगतानुसारान्विभवान्दीर्घकालस्थेयसश्च गुणा-
 २६ नाकलय्य सामान्यभोगभूप्रदानफलेप्सुभिश्शशिकररुचिरं चिराय यशश्च चिषु-
 भिर्यमस्मदायोनो-
 २७ मन्तव्यः पालयितव्यश्च [।*] यो वाज्ञानतिमिरपटलावृतमतिराच्छिन्धा-
 दाच्छिद्यमानं वानुमोदेत स पञ्चभि-
 २८ महापातकैस्संयुक्त स्यादित्युक्तञ्च भगवता वेदव्यासेन व्यासेन ॥ षष्टिं^३ वर्ष-
 सहस्राणि स्वर्गे मोदति भूमिदः [।*]
 २९ आच्छेत्ता चानुमन्ता च तान्येव नरके वसेत् ॥ विन्ध्याटवीप्पतोयासु शुष्क-
 कोटरवासिनः [।*] कृष्णाहयो हि जाय-
 ३० न्ते भूमिदायं हरन्ति ये ॥ बहुभिर्व्वसुधा भुक्ता राजभिस्सगरादिभिः [।*]
 यस्य यस्य यदा भूमिस्तस्य तस्य
 ३१ तदा फलं ॥ पूर्व्वदत्तां द्विजातिभ्यो यत्नाद्रक्ष युधिष्ठिर [।*] मही[+]
 महीमता[+] श्रेष्ठ दानाच्छ्रेयोनुपालनं ॥ यानीह^३ द-
 ३२ चानि पुरा नरेन्द्रार्दानानि धर्म्मार्थयशस्कराणि [।*] निर्व्वर्मुक्तमाल्यप्रतिमानि
 तानि को नाम साधुः पुनराददीति (त) [॥]
 ३३ संवत्सरशतत्रये^१ एकषष्ट्यधिके कार्तिकबहुलपञ्चदश्यां गोकुलस्वामिवि-
 ज्ञापनया महाबला
 ३४ धिक्कृतश्रीप्रसन्नविग्रहदूतकं लिखितमिदं महासान्धिविग्रहाधिकरणाधिकृत-
 शिवराजेनेति ॥
 ३५ सं ३०० ६० १ कार्तिक व १० ५ ॥

१ वांशो कादीन, २ वांशो पयति । अस्तु वो विदितम् । अस्माभिः, ३ वभते गामनु' नाम गोरज
 होय, ४ आ. लोटा नडाभा छः ५ वांशो न्यायेनाचाट, ६ वांशो भोग्यो, ७ वांशो वृद्धय, ८ वांशो सृष्टः
 ९ वांशो वंशैर, १० वांशो यशस्विवीधुभिः, ११ वांशो युक्तस्यादिति । उक्तञ्च, १२ आ. अने पक्षीना
 त्रणु श्लेक्षितो छ'द अणुधुल्ल वांशो, वप १३ छ'द छ'द-द्रावणा, १४ वांशो त्रय.

अक्षरान्तरं
पतरं पहेलं

- १ ओं स्वस्ति [॥*] विजयस्कन्धावारादानन्दपुरवासकाच्छरदुपगमप्रसन्न-
गगनतलविमलविपुले विविधपुरुपरत्नगुण-
- २ किरणनिकरावभासिते महास[व]त्वापाश्रयदुर्लभे गाम्भीर्य्यवति स्थित्यनु-
पालनपरे महोदधाविव कट[च]उ-
- ३ रीणामन्वेये सकलजनमनोहरया चन्द्रिकयेव कीर्त्य [आ]मुवनमवमासयत्रा
जन्मन एव पशुपतिसमाश्र-
- ४ य परः कलङ्कदोपरहितः कुलकुमुदवनलक्ष्मीविबोधनश्चन्द्रमा इव श्रीकृष्ण-
राजो यस्संश्रयविशे-
- ५ पलोमादिव सकलैराभिगामिकैरितरैश्च गुणैरुपेतः संपन्नप्रकृतिमण्डलो यथा-
वदात्मन्याहितशक्ति-
- ६ सिद्धिर्व्येन च रुचिरैवद्दशशोभिना नियतमस्खलितदानप्रसरेण प्रथितचलगरिम्णा
घनवारणयूथ-
- ७ पेनेवाविशङ्कं विचरता वनराजय इवावनमिता दिशो यस्य च शस्त्रमापन्नजाणाय
विग्रहः परा-
- ८ मिमानमज्ञाय शिक्षितं विनयाय विभवार्जनं प्रदानाय प्रदानं धर्माय धर्म-
श्रेयोवासये तस्य पुत्रः
- ९ मि(ष्ट)धिव्यामप्रतिरथश्चतुर्दधिसलिलास्वादितयशा घनदवरुणेन्द्रान्तकसम-
प्रभावः स्वबाहुचलोपा-
- १० चोर्जितराजश्रीः प्रतापातिशयोपनतसमग्रसामन्तमण्डलः परस्परापीडितधर्मा-
र्त्यकामनिपेवी
- ११ प्रणतिमात्रमुपरितोषगम्भीरोन्नतहृदयः सम्यक्प्रजापालनाधिगतभूरिद्रविणविश्राणना
- १२ वासधर्मक्रियश्चिरोत्सन्नानां नृपतिवद्दशानां प्रतिष्ठापयिताभ्युच्छित्तानामुन्मूल-
यिता दीनान्धकृपणस-
- १३ ममिलपितमनोरयाधिकानिकामफलप्रदः पूर्वापरसमुद्रान्तादिदेशस्वामी
मातापितृपादा-
- १४ नुच्यातः परममाहेश्वरः श्रीशङ्करगणः तस्य पुत्रस्तत्पादानुध्यातः सकलमही-
मण्डलैकतिलकः
- १५ सातिशयप्रथितनयविनयदयादानदाक्षदाक्षिग्यवैश्वैशौर्ष्याविशेषगुणसमन्वितः प्रव-
- १६ लरिपुवलोद्भूतदर्पविभवध्वन्सेहेतुः सेतुः स्थितीनामायतनं सिद्धेरभतिह-
चक्रश्चक्रध-
- १७ १ इवार्तिप्रशमनकरः प्रजानां परममाहेश्वरः श्रीबुद्धराजः

પ્રવેશ ન કરાય તેવી શરતે, ચંદ્ર, સૂર્ય, સમુદ્ર અને પૃથ્વીની સ્થિતિ સુધી ચાલુ રહે તેવી રીતે પુત્ર અને પૌત્રથી ભોગવાય તેવી રીતે બલિ, ચરુ, વૈશ્વદેવ, અગ્નિહોત્ર ઇત્યાદિ ક્રિયા કરવા માટે પારાશર ગોત્રના, વાજસનેય ઠણ્ઠ શાખાના, બ્રહ્મચારી ડેભકના રહીશ ભટ્ટના પુત્ર બ્રાહ્મણ બપ્પ સ્વામિનને આપવામાં આવ્યું છે.

તેટલા માટે, અમારા વંશના તેમ જ બીજા હવે પછીના રાજાઓએ તેમ જ ભોગપતિએ, પ્રબલ પવનથી પ્રેરિત સમુદ્રના જળના તરંગ જેવું આ ભવન ચંચળ છે તે સમજીને, (તથા) વિકલ્પો મિથ્યા અને નાશવંત છે અને ગુણો જ લાંબા કાળ સુધી ચાલે છે એમ સમજીને આ ભૂમિદાનના દ્રુણમાં ભાગ લેવાની ઈચ્છાથી અને ચંદ્રના કિરણ સમાન ઉર્જિત કીર્તિ ચિરકાળ માટે ભેગી કરવા ઉત્સુક હોઈને આ અમારા દાનને અનુમોદન આપવું અને પાળવું. અજ્ઞાનના અંધકારવાળા પડદાથી જેનું મન ઢંકાઈ ગયું છે એવો જે કોઈ દાન પાછું લેશે અગર પાછું લેવામાં સહમત થશે, તેને પાંચ મોટાં પાપ લાગશે અને ભગવાન વ્યાસે કહ્યું છે કે—(આંહી આગળ ચાલુ શાપાત્મક પાંચ શ્લોકો આપેલા છે.)

(પં. ૩૩) ૩૬૧ ની સાલમાં કાર્તિક વદિ ૧૫ ની તિથિએ ગોકુલસ્વામિની વિજ્ઞાપનાથી- આ (લેખ), જેમાં મહાબલાધિકૃત શ્રી પ્રસન્નવિગ્રહ દૂતક તરીકે હુતો (તે) મહાસંધિ વિગ્રહાધિ રણના અધિકારી શિવરાજે લખ્યો.

સં. ૩૦૦, ૬૦, ૧ કાર્તિક વદિ ૧૦ પ.

ભાષાન્તર

(પં. ૧) એાં સ્વસ્તિ આનન્દપુર મુકામે નાંખેલી છાવણીમાંથી:—

કલચુરીનાં વંશમાં જે (વંશ) મોટા સમુદ્ર જેવો (અને) શરદના આગમનથી નભ-મંડળ જેવો વિશાળ અને દ્વષણ રહિત, વિવિધ પુરૂષ રત્નના શુભના કિરણના જથ્થાથી ઉજ્જ્વળ, ઘણા બળવાળા મનુષ્યનું ધામ હોવાથી તરી ન શકાય તેવો, ગંભીર, સ્થિતિનું પાલન કરનાર (એવા સાગર જેવા) (વંશમાં) શ્રીકૃષ્ણરાજ (હતો), જેણે આખા જગતને, પોતાની સકલ જનનું મન હરનારી, ચંદની જેવી કીર્તિથી દીપાવ્યું હતું; જે જન્મથી જ પશુપતિની સેવામાં તત્પર હતો; જેણે કલંકથી રહિત હોઈને પોતાના કુલની સમૃદ્ધિ વધારી હતી; જેણે કુમુદ-વનનો વિસ્તાર કર્યો હતો; બધા આભિગામિક શુભોચ્ચે તેનામાં આવીને વાસ કરીધો હતો, તે રાજાના બધા શુભોચ્ચ સંપન્ન હતો, અને રાજસૂતાના સદુપયોગનાં સારાં ફળ ભોગવતો હતો; જેવી-રીતે હાથીનાં ટોળાંમાંનો મુખ્ય હાથી સુશોભિત બીકથી, સતત મહ ઝરવાથી અને પોતાનું બળ બતાવવાથી જુદો પડી જાય છે અને બીક વિના ફરીને વનનાં ઝાડને નમાવે છે, તેમ તે પણ ઉત્તમ કુળથી સુશોભિત, જેની દાન ધારા કદી અટકતી નહીં અને જેનું પ્રાણસ્થ સુપ્રસિદ્ધ હતું તેવો ગમે ત્યાં નિઃશંક કુચ કરી શકતો અને દિશાઓને પોતાને તાર્ણ કરી હતી. આપત્તિમાં આવેલને બચાવવાને તેની તરવાર ફરતી હતી. દુશ્મનનું અભિમાન ઉતારવા જે યુદ્ધ કરતો હતો, વિનય માટે જે શિક્ષણ લેતો, દાન દેવા માટે જે ધન ભેળું કરતો હતો, ધર્મને માટે જે દાન દેતો, અને શ્રેય માટે જે ધર્મ કરતો હતો.

(પં. ૮) તેનો પુત્ર પોતાનાં માળાપનાં ચરણનું ધ્યાન કરતો, પરમમાહેશ્વર શ્રી શંકરગણુ હતો; જેના રાજ્યની પૂર્વ અને પશ્ચિમ સીમાએ દરિયો હતો, જેના સમોવહિયો આ પૃથ્વી ઉપર બીજો કોઈ રાજા ન હોતો, જેની કીર્તિ ચાર સમુદ્રનાં પાણીએ આખી હતી, જેના પ્રભાવ ધનદ, વરૂણ, ઇન્દ્ર અને અન્તકના જેટલો હતો, જેણે પોતાના બાહુબળથી (બીજા) રાજાઓની લક્ષ્મી મેળવી હતી, જેના અતિશય પ્રતાપને લીધે સમગ્ર સામન્ત મંડળ તેને નમન કરતું હતું. પરસ્પર વિરોધ થવા દીધા વિના જે ધર્મ, અર્થ અને કામનું સેવન કરતો હતો, તાણે થવાથી જ જેનું ગંભીર અને ઉત્તમ મન સંતોષ પામતું. તે પ્રજાનું તે બરોબર પાલન કરીને મેળવેલું દ્રવ્ય દાનમાં આપીને ધર્મ કરતો હતો. ઉઘાડી મૂકેલા રાજાઓને ફરી ગાદીએ બેસાડતો અને ઉદ્ધતને ઉઘાડી મૂકતો, દીન, આંધળા અને ગરીબની તેમની ઇચ્છાથી પણ અધિક મનકામના પૂરતો.

(પં. ૧૪) તેનો પુત્ર જે તેના ચરણનું ધ્યાન કરતો હતો, જે આખી ભૂમિમંડલના તિલક જેવો હતો, જે નય, વિનય, દયા, દાન, હુશિયારી, ધૈર્ય, શૌર્ય, આદિ અનેક ગુણ-સંપન્ન હતો, જે પ્રબલ શત્રુના બલને લીધે હત્યમ થયેલ અભિમાનને નાશ કરનારો હતો, સ્થિતિને (ટકાવી રાખનાર) બંધ જેવો હતો, સિદ્ધિનું રહેઠાણ હતો, ન નિવારી શકાય એવા ચક્રવાળા વિભૂની માફક આર્તજનનું દુઃખશમન કરતો હતો, તે પરમમાહેશ્વર શ્રી શુદ્ધરાજ બધા રાજાઓ, સામન્તો, ભોગિક, વિષયપતિ, રાષ્ટ્ર અને ગ્રામ મહત્તર અધિકારી આદિને હુકમ કરે છે કે:—

(પં. ૧૮) તમને વિહિત થાઓ કે અમારા અને અમારા માતાપિતાના પુણ્યની વૃદ્ધિ માટે (સંકલ્પના) જળપૂર્વક નીચેનું દાન કર્યું છે. ભરૂંચ્છ વિષયમાં, ગોરક્ષ ભોગમાં, બૃહન્નારિકાની પાસે કુમારિવડો નામનું ગામ ઉદ્દેગ અને ઉપરિકર સહિત, બધા કર વિગેરે સહિત, બધા દિત્ય, વેક અને પ્રાતિલેદિયાથી મુક્ત, ભૂમિચિદ્રન્યાય અનુસાર, ચાટ અને ભટથી લેખ ૮૪

માં મૂકી શકાય. ભર્તૃવર્ધના બાપનું નામ ધ્રુલટ હતું, જે ધ્રુવભટ્ટનું દુંદું રૂપ છે. વલ્લભી મહારાજ-ધિરાજ શિલાદિત્ય સાતમાએ તે જ ધ્રુલટ શબ્દનો ઉપયોગ કર્યો છે. તેનાં અલીણાનાં પતરાં વ. સ. ૪૪૭ એટલે ઇ. સ. ૭૬૬ ની સાલનાં છે.^૧ ભર્તૃવર્ધ ધીજી શિલાદિત્ય સાતમાનો તેમજ શિલાદિત્ય છઠ્ઠાનો સમકાલીન હતો. જે જૂદાં જૂદાં સમકાલીન કુટુંબમાં એક જ નામ બંને રાજાઓ માટે વપરાય તે આકસ્મિક હોઈ શકે નહીં. તે બંને કુટુંબ વચ્ચે કાંઈક સંબંધ હોવો જોઈએ અને એમ કલ્પી શકાય કે ભર્તૃવર્ધ ધીજની જેન શિલાદિત્ય છઠ્ઠા વેરે પરણાવી હતી જેથી શિલાદિત્ય સાતમાએ પોતાના મોસાળનું નામ વાપર્યું હોય.

ભર્તૃવર્ધ લાયાત અગર ખંડિયો રાજા હતો અને જે વંશના તાબામાં હતો તે સંબંધી અટકળ થઈ શકે તેમ છે. પં. ૩૪ માં લખ્યું છે કે આ હાંસોટનાં પતરાં રાજા નાગવલોકના રાજ્યમાં અને સં. ૮૧૩ માં લખાયાં હતાં અને દાન આપ્યાને દિવસે સૂર્યચંદ્ર હતાં (પં. ૧૪ અને ૧૯). આ સાલ વિક્રમ સંવતની હોવા સંબંધી કાંઈ શંકા નથી અને તેથી તે ઇ. સ. ૭૫૬ના ઓક્ટોબરની ૨૮ મી સાથે મળતી આવે છે.^૨

નાગવલોક સંબંધી ચોક્કસ માહિતી પ્રથમ મળી શકી નહોતી. પ્રો. કીલ્હોર્ને ધાર્યું હતું કે^૩ વિગ્રહરાજના લેખમાં^૪ શ્લોક. ૧૩ માં લખેલો નાગવલોક આ હશે. નાગવલોકના રાજ્યમાં આહમાન ગુવક ૧ લો પ્રસિદ્ધિમાં આવ્યો હતો. પોતાના ઉત્તર હિન્દના લેખના લિસ્ટમાં^૫ પ્રો. કીલ્હોર્ને સૂચવ્યું હતું કે આ નાગવલોક તે કદાચ પ્રતિહાર નાગભટ્ટ હોય પણ પાછળથી^૬ આ અભિપ્રાય ફેરવ્યો અને માલુમ પડ્યું કે^૭ રાષ્ટ્રકૂટ રાજાઓ અવલોક છેડે આવે એવાં નામ બિરૂદ તરીકે વાપરતા હતા. મી. લાંડારકર પણ પ્રથમ નાગવલોકને રાષ્ટ્રકૂટ માનતા, પણ પાછળથી તેમણે એ અભિપ્રાય ફેરવ્યો હતો.^૮

હકીકત બારીકીથી તપાસીએ તો માલુમ પડશે કે આ પતરાંનો નાગવલોક તે હર્ષના લેખમાંનો નાગવલોક હોઈ શકે નહીં. તે લેખની અને વિગ્રહરાજના રાજ્યની સાલ ઇ. સ. ૯૭૩ ની છે. નાગવલોકનો સમકાલીન ગુવક વિગ્રહરાજથી છઠ્ઠી પેઢીએ હતો અને તેથી તેની સાલ ઇ. સ. ૮૨૦ હોવી જોઈએ. પરબલના^૯ પથારીસ્તંભના ઇ. સ. ૮૬૧ માર્ચ ૨૧ ના લેખમાં પણ આ નાગવલોકનું નામ છે. પરબલના પિતા રાષ્ટ્રકૂટ કર્કરાજે નાગવલોકને હરાવ્યો હતો (શ્લોક ૧૪) તેનો સમય ૮૩૦ ઇ. સ. નો હોવો જોઈએ. આ બંને લેખમાં નાગવલોકનું વર્ણન છે તે ઉપરથી અટકળ થઈ શકે કે એ મોટો રાજા હોવો જોઈએ અને પ્રો. લાંડારકરની છેવટની માન્યતા અનુસાર તે પ્રતિહાર વંશનો નાગભટ્ટ હોવો જોઈએ. આપણે જાણીએ છીએ કે તેણે કનોજના ચક્રાયુધને હરાવીને પ્રતિહાર વંશની સ્થાપના કરી અને તે વંશે ઉત્તર હિન્દમાં લગભગ બે સદી સુધી રાજ્ય કર્યું. મી. લાંડારકરે બતાવ્યું છે કે^{૧૦} આ પ્રતિહાર નાગભટ્ટ તે વિ. સ. ૮૭૨=૮૧૫ ઇ. સ. ના બુચકલાના લેખમાં આવે છે તે પરમ ભટ્ટારક મહારાજધિરાજ પરમેશ્વર નાગભટ્ટ જ હોવો જોઈએ. નાગભટ્ટ મહારાજધિરાજ પરમેશ્વર વત્સરાજનો પુત્ર હતો અને આ વત્સરાજ જૈનગ્રંથ હરિવંશપુરાણના અંતમાં^{૧૧} વર્ણવ્યો છે તે જ હોવો જોઈએ. આ શ્લોકમાં લખ્યું છે તે પ્રમાણે વત્સ શક ૭૦૫ ઇ. સ. ૭૮૩ માં રાજ્ય કરતો હતો અને તે વખતે કનોજ ઉપર ઇન્દ્રાયુધ રાજ્ય કરતો હતો. તેને ધર્મપાલે હરાવ્યો હતો અને કનોજનું રાજ ચક્રાયુધને આપ્યું હતું. હાંસોટનાં પતરાં ઇ. સ. ૭૫૬ નાં છે અને ભર્તૃવર્ધનો મુખી રાજા નાગવલોક તે વત્સરાજનો પુત્ર પ્રતિહાર નાગભટ્ટ હોઈ શકે નહીં. પણ તે

૧ ગુપ્ત લેખો પા. ૧૭૧. ૨ એ. ઇ. વો. ૯ પા. ૨૫૧ નો. ૪. ૩ એ. ઇ. વો. ૯ પા. ૬૨ અને ૨૫૧ ૪ એ. ઇ. વો. ૨ પા. ૧૧૬ સુધારા માટે જુઓ વો. ૯ પા. ૬૨ નો. ૧. ૫ એ. ઇ. વો. ૮ વધારો. ૬ એ. ઇ. વો. ૯ પા. ૬૨ નો. ૧. ૭ એ. ઇ. વો. ૯ પા. ૨૫૧ નો. ૨. ૮ ૫. એ. વો. ૪૦ પા. ૨૩૯. ૯ એ. ઇ. વો. ૯ પા. ૨૪૮ ૧૦ એ. ઇ. વો. ૯ પા. ૧૯૯. ૧૧ બોળે ગેઝેટીઅર વો. ૧ પાર્ટ ૨ પા. ૧૯૭ નો. ૨.

ચાહમાન ભર્તૃવૃંદનાં હાંસોટનાં તામ્રપત્રો^૧

સં. ૮૧૩=ઈ. સ. ૭૫૬

મુંબઈ ઈલાકામાં ભરૂચ પરગણામાં નર્મદાને ડાબે કાંઠે અંકલેશ્વર તાલુકામાં ૨૧° ૩૫' ઉ. અને ૭૨° ૪૮' પૂ. ઉપર આવેલા હાંસોટ ગામમાં શુકલ દલપતરામની માલિકીનાં આ પતરાં છે. પતરાં બે છે અને તેનું માપ ૧૧ઙ્ગૂં"×૮ઙ્ગૂં" છે. પહેલા પતરામાં ૨૦ અને બીજામાં ૧૬ પંક્તિ લખાણની છે. પ્રોફેસર કીલહોર્નનાં જાણવામાં આ પતરાંનું અસ્તિત્વ હતું અને તેની પાસે તેનો ફોટોગ્રાફ પણ હતો.^૨ તેની નોંધ મી. ડી. આર. લાંડારકરે લીધેલી છે^૩ અને તેનાં 'રબિગ' તેમણે આપ્યાં હતાં.

કેાવરકામ કેટલે ઠંઠાણે અસ્પષ્ટ છે. દાન લેનારનાં નામ લખ્યાં છે તે વિભાગમાં છેકછાક છે. આખાં પતરાં ખાતરીપૂર્વક વાંચી શકાય તેમ નથી, પણ ઐતિહાસિક દૃષ્ટિએ જેટલું ઉપયોગી છે તે વાંચી શકાય છે.

લિપિ દક્ષિણ વિભાગમાં વપરાતી અને વલ્લભિના લેખોમાં વપરાયેલી જેવી જ છે. પં. ૩૩ માંના આઘ "ઉ" નો આકાર જરા વિચિત્ર છે. તેમ જ પં. ૩૨ અને ૧૯ માંના આઘ "એ" પણ વિચિત્ર છે. જુદા જુદા અક્ષરો પણ એક જ રીતે લખાયા નથી: જેમકે પં. ૯ માંના ઘૂમટ નો ૮ લગભગ ૬ જેવો લાગે છે અને પં. ૧૫ જ્ઞત્યંભાત: નો ત્ય બીજી જગ્યાએ વપરાયેલાથી જુદો છે. રુદ્ધ નો ૮ લગભગ ૬ ના જેવો લાગે છે. પં. ૬, ૧૧ અને ૩૦ માં મર્જવટ્ટા માંનો ૮ પણ તેવી જ રીતે લખ્યો છે. મી. લાંડારકર તેને મર્જવટ્ટ: વાંચે છે અને તે કદાચ ખરૂં હશે કારણ મોટાને માટે પ્રાકૃત શબ્દ વટ્ટ મશહુર છે.^૪ પં. ૩૨ માં છેવટનો ૬ આપેલ છે ૮૦૦, ૧૦ અને ૩ માટેનાં ચિહ્નો પં. ૩૬ માં વપરાયાં છે. ૮૦૦ માટેનું ચિહ્ન ૧૦૦ ની પછી ૮ લખીને કરવામાં આવ્યું છે. પં. ૩૩ અને ૩૪ માં વિસર્ગનો ઉપયોગ વાક્ય છૂટાં પાડવા માટે કરવામાં આવ્યો છે.

જોડણીમાં પણ અનિયમિતતા ઘણી છે. અનુસ્વારને બદલે અનુનાસિક વાપરેલ છે. ૨ પછીનો વ્યંજન કયાંક બેવડો લખ્યો છે અને કયાંક બેવડો લખ્યો નથી. ૬ અને ૮ બેવડાને બદલે એક લખ્યા છે. સંધિ પણ ઘણી જગ્યાએ ખોટી લખી છે. આ બધી ભૂલો છતાં હું માનું છઉં, કે પતરાં બનાવટી નથી. દાન લેનારનાં નામ લખ્યાં છે ત્યાં ગડગડ કરી છે.

ભરૂચમાં રહેતી ચાહમાનની એક અત્રાત શાખાનું આ દાનપત્ર છે. 'રબિગમાં' ચાહમાન શબ્દ સ્પષ્ટ વાંચી શકાતો નથી. પરંતુ પ્રો. કીલહોર્ન અને મી. લાંડારકરે તે બંદોબસ્ત વાંચેલ છે. પરમમાહેશ્વર અને મહેશ્વરદામ શબ્દના ઉપયોગથી કહી શકાય કે તે કુટુંબ શંવધર્મી હતું. છ પેઢીનાં નામ એમાં આપણને મળે છે. પહેલું રાજ મહેશ્વરદામનું નામ આપેલ છે. તેનો દીકરો શ્રી લીમદામ ભર્તૃવૃંદ પહેલાનો પિતા હતો. તેનો દીકરો હરદામ હતો જે દુર્ભટદેવનો ગાપ હતો અને તેનો દીકરો ભર્તૃવૃંદ બીજો હતો જેણે દાન આપ્યું હતું. તે મહેશ્વર (શૈવ) હતો, અને તેને મહાસામન્તાધિપતિ અને પંચ મહાશબ્દ^૫ મેળવેલ એમ વર્ણવ્યો છે. તે આઠમી સદીની મધ્યમાં રાજ્ય કરતો હતો અને દરેક પેઢીને ત્રીસ વર્ષ ગણીએ તો મૂળ પુરૂષને ૫૦૦ ઇ. સ.

^૧ એ ઈ. વો. ૧૨ પા. ૧૯૭ રેટન કોનો. ^૨ એ. ઈ. વો. ૯ પા. ૬૨ નોંઘ પહેલી. ^૩ પ્રો. રી. આ. સ. રેટન સહિત ૧૯૭૭-૮ પા. ૪૧. ^૪ જુઓ દેમચંદ્રની દેશીનામમાળા ૭, ૨૬. ^૫ જુઓ એ. ઈ. વો. ૫ પા. ૨૧૧ વો. ૩

અક્ષરાન્તર

પતરું પહેલું

- ૧ ઓ' સ્મસ્તિ [૧] 'વિકટકટટોજુગ[:] સિદ્ધમણ્ડલમણ્ડનઃ [૧]
મેરુતિ જયાધાર[શ્વાદમાન...
- ૨ ક્રમઃ] [૧] [તસ્મિન્] વંશે સમુત્પન્નઃ પ્રકટપરાક્રમાક્રાન્ત દિક્ષમણ્ડલ
[ઓ] નેકસમરસંઘટ્ટરિપુ [ગજવટા]—
- ૩ [ટો] પવિઘટનદોર્દ્દણ્ડઃ [જિ] તસકલારાતિપક્ષો (ક્ષઃ)
શ્રીમહેશ્વરદામો નામ રાજા [વમ્ભૂવ] [૧] [તસ્ય]
- ૪ [સુતઃ] પ્રકટિતાશેષમૂમણ્ડલપ્રતાપો વિક્રમૈકરસૈઃ અનકેનરપતિશતમકુટતટ-
ઘટિતમ [ણિ]—
- ૫ [નિ] કરનિકા[મમ] હસિતો [દ્] યૌતિતચરણકમલયુગલઃ શ્રીમી-
મદામઃ [૧] તસ્યાત્મજોનેકસામન્ત—
- ૬ [કિરીટ] કોટિષ્ટચરણારવિન્દો (ન્દઃ) પ્રસાધિતાશેષ મૂમણ્ડલઃ શ્રીમદ્મર્તુ-
ઘટ્ટઃ [૧] તસ્ય સુતઃ(તો) વિગતવન
- ૭ [ગગન] શશિકર([ક] ર) નિકરાવદાતયા કીર્ત્યોન્માદિતસકલજગ [ત્]
ત્રય (:) આનત મહીપાલમૌલિમા[જિ]
- ૮ [ત] ચરણકમલયુગલઃ પરમમાહેશ્વરઃ શ્રીહરદામઃ [૧] તસ્ય પ્રિયાત્રજો
પ્રસાધિતાશેષવિપક્ષ—
- ૯ મણ્ડલ[ઓદારશ્રીઃ^૬] શશિકરનિર્મલયશૌભવલિતસકલ સુવનઃ શ્રીમદ્-
ધ્રુમટ્ટદેવઃ [૧] તસ્ય [સુ]—
- ૧૦ તઃ સમસ્તસદ્ગુણાધારમૂતઃ પરમમાહેશ્વરઃ સમધિગતપદ્મમહાશબ્દઃ (વ્દો)
મહાસામન્તાધિ
- ૧૧ પતિઃ શ્રીમદ્મર્તુપટ્ટઃ સર્વનેવાગામિનૃપતિમહત્તરવાસાવકાદીન્સમનુવોષ-
યત્ય [સ્તુ વઃ]
- ૧૨ સંવિદિતં શ્રીમૃગુકચ્છાવસ્થિતૈર્યથાસ્માભિઃ (મિર) માતાપિત્ર(ય) ઓરા-
ત્મનશ્ચ પુણ્યયશોમૃદ્ધિ(મિ) વૃદ્ધયે [સૌજ]
- ૧૩ પદ્રં વાસ્તવ્યં અધ્વર્યુમાધ્યન્દિન કૌણ્ડિન્યસગોત્રવાજસનેયસન્નચારિણે
બ્રાક્ષણ મદ્—

૧ ચિક્રરૂપે છે, ૨ છંદ અનુષ્ટુપ ૩ વાંચો રસોનેક. ૪ વાંચો મતૃવટ્ટઃ ૫ વાંચો આત્મજઃ ૬ પાઠ યૌકસ વાંચાતો નથી. ૭ વાંચો ચશોષ. ૮ વાંચો વાસાપકાદીન. ૯ પાઠ ક્ષતિ છે. ૧૦ વાંચો વાસ્તવ્યાધ્વર્યુ.

પહેલાંના લોજદેવના રાજ્યના અને ગ્વાલીઅરના લેખમાં આવે છે તે નાગભટ્ટ હોવાની અટકળ કદાચ સાચી હોય. પ્રતિહારની વંશાવળી એમાં કિટ્હોર્નના કરતાં એક પેઢી ઉપર જાય છે. વિશ્વને નમસ્કાર કર્યા બાદ સૂર્યનું વર્ણન આવે છે, જેના વંશમાં રામ જન્મ્યા. રામનો ભાઈ સૌમિત્રિ (લક્ષ્મણ) મેઘનાદ સાથેની લડાઈમાં હાલવાનાર અગર દ્વારપાલ તરીકે વર્ત્યો હતો. તેના વંશમાં નાગભટ્ટ પહેલો થયો જેણે વલય સ્વેચ્છર એટલે કે બહુચોના લશ્કરને હરાવ્યું હતું. તેના ભાઈનો દીકરો કકકુક હતો જેનો નાનો ભાઈ દેવરાજ હતો, જે કિટ્હોર્નના લીસ્ટમાંના મહારાજ દેવશક્તિ હોવો જોઈએ. દેવરાજનો પુત્ર વત્સરાજ હતો અને તેનો પુત્ર નાગભટ્ટ બીજો હતો જે શૂરવીર થોડો હતો અને તેણે ચક્રાધુરને હરાવ્યો હતો.

હવે અને પધારી-લેખોનો નાગાવલોઠ આ બીજો નાગભટ્ટ હોવો જોઈએ અને હાંસોટના પતરાંનો નાગાવલોઠ નાગભટ્ટ ૧ લો હોવાનું મી. ભાંડારકર કહે છે; અને તેને હું મળતો આવું છઉં. જે વત્સરાજ ઇ. સ. ૭૮૩ માં રાજ કરતો હતો તે નાગભટ્ટને તેના દાદાનો ભાઈ હતો તે ઇ. સ. ૭૫૬ માં ગાદીએ બેઠેલો હોય. ગ્વાલીઅરના લેખના શબ્દો ઉપરથી અટકળ થઈ શકે છે કે નાગભટ્ટનો ભાઈ જે કકકુક અને દેવરાજનો પિતા હતો તેણે રાજ્ય કર્યું ન હોતું અથવા તે-નાગભટ્ટથી મોટો હોવો જોઈએ, કારણ નામ આપ્યું નથી તેમ તેની કાંઈ વિગત આપી નથી. પ્રમાણમાં ટુંકી અને સાધારણ સ્તુતિ ઉપરથી એમ સમજી શકાય કે કકકુક અને દેવરાજનો રાજ્ય કાળ ટુંકો હોવો જોઈએ અને હાંસોટના દાનનો કાળ એને ઇ. સ. ૭૮૩ ત્યારે વત્સરાજ ગાદીએ આવી ગયો હતો તે બંને વચ્ચેના ૨૭ વર્ષના ગાળામાં તેને સમાવેશ થઈ શકે.

હું તેટલા માટે મી. ભાંડારકર સાથે મળતો આવું છું કે ભટ્ટવર્ડનો સર્વોપરી રાજા નાગાવલોઠ તે પ્રતિહાર વંશનો નાગભટ્ટ ૧ લો હતો. તેનું કુટુંબ તે વખતે કનોજમાં સ્થપાયું ન હોતું, પણ વધુ પશ્ચિમ તરફ તેની રાજધાની હતી. હરિવંશપુરાણમાં વત્સરાજને પશ્ચિમ વિભાગની રાજા તરીકે વર્ણવ્યો છે અને તે અવન્તિ એટલે માળવાનો રાજા પૂર્વ વિભાગ ઉપર અમલ ચલાવતો હતો, એ હકીકત ધ્યાનમાં લઈએ તો તે વિભાગ લાટ અને પશ્ચિમ રજપૂતાના હોઈ શકે અને નાગાવલોઠ ભરૂચના ચાહમાનનો સર્વોપરી રાજા હતો તે હકીકત બંધ-બેસતી આવે છે. સૌરપેદ્રમાં રહેતો ભટ્ટ વા... નો પુત્ર ગ્રાહણ લાટદલ. સૌરપેદ્ર અને વરમેવી નામે સ્પષ્ટ વંચાતાં નથી અને તે બોળબી શકાયાં નથી. દાનનો લેખક ભટ્ટ વત્સુવનો પુત્ર ભટ્ટ-કકુક હતો તેને વાલબ્ય એટલે વલ્લભિમાંથી આવેલો લખ્યો છે. આ ઉપરથી એમ કદપના યાય કે આ ભટ્ટવર્ડના કુટુંબને વલ્લભિના મેત્રકો સાથે કાંઈ સંબંધ હોય.

- ૨૭ પુનરાવદીત ॥ વિ-
- ૨૮ [ન્ધ્યાટિષ્ઠ] તોયાસું હરન્તિ યે ॥ [સ્વદ]
- ૨૯ [તાં] પરદસાં વ્રા યો હરેત વસુંધરાં ॥ (૧) તૈ (તે) ન જાતાં જનેતા ચ
નરકે [પા] તિતા ધ્રુવં ॥ સર્વા-
- ૩૦ નેતા [ન] ભાવિનઃ પાર્થિવૈન્દ્રા [ન] ભૂયો ભૂયો યાચતે મર્ત્યવૃક્ષઃ [૧]
સામાન્યોયં ધર્મસેતુ-
- ૩૧ નૃદ્વપાણાં સ્વે સ્વે કાલે પાલનીયો ભવદ્મિ [:] ॥ ષષ્ઠિર્વૃ ...
- ૩૨ ॥ લિખિતમેતન્મયા વાલમ્બ્યમ [દ્વ કકે]-
- ૩૩ ણે મદ્વત્સુવસૂતુનાઃ ક્ષનાક્ષરમાધિકાક્ષરં વા સર્વમત્ર પ્રમાણમિતિ યદ્ [ઉપ]-
- ૩૪ રિ લિખિત [] : શ્રીમન્નાગાવલોકપ્રવ [ર] દ્વમાનવિજય રાજ્યે શ્રીમૃગુ-
કચ્છાવસ્થિતે (ત) [મ]
- ૩૫ [દ્વ] છલુવ દૂતકઃ ॥ યત્રાંકતોઽપિ સુવિશુદ્ધસંવત્સરશતાષ્ટકેત્રયોદ્
- ૩૬ [શા] ધિકે ૮૦૦ ૧૦ ૩

1. 2. 3.

4.

5.

6.

7.

8.

9.

10.

11.

12.

13.

14.

15.

16.

- ૨૭ પુનરાદદીત ॥ વિ-
- ૨૮ [ન્યાદવિષ્વ] તોયાસું હરન્તિ યે ॥ [સ્વદ]
- ૨૯ [તાં] પરદસાં ત્રા યો હરેત વસુંધરાં ॥ (૧) તૈ (તે) ન જાતા જનેતા ચ
નરકે [પા] તિતા ધ્રુવં ॥ સર્વા-
- ૩૦ નેતા [ન] માવિનઃ પાર્થિવેન્દ્રા [ન] ભૂયો ભૂયો યાચતે મર્ત્યવૃદ્ધિઃ [૧]
સામાન્યોયં ધર્મસેતુ-
- ૩૧ મૃદ્વપાણાં^૨ સ્વે સ્વે કાલે પાલનીયો ભવદ્ભિઃ [] ॥ ષષ્ટિર્વ^૩
- ૩૨ ॥ લિખિતમેતન્મયા વાલમ્બ્યમ [દૃ કકે]-
- ૩૩ ણે મદ્વત્સુવસૂનુનાઃ ક્ષનાક્ષરમાધિકાક્ષરં વા સર્વમત્ર પ્રમાણમિતિ યદ્ [ઉપ]-
- ૩૪ રિ લિખિત [] : શ્રીમન્નાગાવલોકપ્રવ [ર] દ્વમાનવિજય રાજ્યે શ્રીભુગુ-
કચ્છાવસ્થિતે (ત) [મ]
- ૩૫ [દૃ] છલુવ દૂતકઃ ॥ યત્રાંકતોઽપિ સુવિશુદ્ધસંવત્સરશતાષ્ટકેત્રયોદ
- ૩૬ [શા] ધિકે ૮૦૦ ૧૦ ૩

ભાષાન્તર

પં. ૧ મોટા લશ્કરથી જે ઉત્તર છે, જેણે પોતાનો પ્રદેશ શલ્યગાયો છે, જે જયનો આધાર-ભૂત છે અને જે મેરૂ જેવો છે, એવો ચાહમાન વંશ જય પામે.

પં. ૨-૯ તે વંશમાં શ્રી મહેશ્વરદામ નામનો રાજા ઉત્પન્ન થયો, જેણે પોતાના શૂર પરા-ક્રમથી દિશાઓ ઉપર હુમલો કર્યો હતો, અનેક લડાઈમાં જેનો હાથ સામા પક્ષના હાથીના કુંભસ્થળનો નાશ કરનાર હતો, અને જેણે દુરમનોના આખા પક્ષનો (નાશ કર્યો હતો). તેનો પુત્ર શ્રી ભીમદામ હતો, જેણે પોતાનો પ્રતાપ આખા ભ્રમણકાળમાં પ્રકટ કર્યો હતો, જેને પરા-ક્રમમાં જ રસ પડતો હતો અને જેના કમળ જેવા બન્ને પગ અનેક રાજાઓના મુગટમાંનાં મણિનાં કિરણોથી ચળકતા હતા. તેનો પુત્ર ભર્તૃવર્ણ હતો, જેના કમલ જેવા પગ અનેક ખંડિયા રાજાના મુગટની કોરથી ઘસાયા હતા અને જેણે આખું ભ્રમણકાળ જિતી લીધું હતું. તેનો પુત્ર પરમ માહેશ્વર શ્રી હરદામ હતો, જેણે વાદળાં ગયા પછી આકાશમાં ચંદ્રનાં કિરણો જેવી ચળકતી કીર્તિવદે ત્રણે જગતને ઉન્મત્ત બનાવ્યાં હતાં, અને જેના કમલ જેવા પગ તેની પાસે નમતા રાજાઓનાં મસ્તકથી સાફ થઈ ગયા હતા. તેનો પુત્ર દુષ્કટદેવ હતો, જેણે બધા દુરમનોના પ્રદેશની કીર્તિ મેળવી હતી અને જેણે ચંદ્રનાં કિરણો જેવી શુદ્ધ કીર્તિથી સકલ ભુવનને ધોળું બનાવ્યું હતું.

પં. ૧૦-૧૧ તેનો પુત્ર પરમમાહેશ્વર શ્રીમત્ ભર્તૃવર્ણ જેણે બધા તેવી જ રીતે રાષ્ટ્રકૂટ મહારાજાધિરાજ દુવરાજે વાસરાજને મેરૂના મધ્ય ભાગમાં^૧ હરાવ્યો, એમ લખ્યું છે. નાગભટ ૧ લાએ બહુઓને હરાવ્યાનું ગ્વાલિઅરના લેખમાં લખ્યું છે. આ બધાનો ઉલ્લેખ આઠમી સદીમાં^૨ પશ્ચિમ રજપૂતાના ઉપરના મુસલમાન હુમલા સંબંધી હોય, એ સંભવે છે. આ બધા ઉપરથી જેકસનનું કહેવું સાચું હોય કે આ રાજાઓ શુર્જર હતા અને તેઓનું મુખ્ય ધામ શ્રીમાલ એટલે હાલનું શિનમાળ હતું.

હાંસોટના પતરાંમાંના દાન લેનારનું કુટુંબ તપાસીએ તો જણાયે કે તેના એકાદ પૂર્વજને રાજન કહ્યો છે. તેનો અર્થ એમ નથી કે તે રાજ્ય કરતો હતો. પછીની ચાર પેઢીનાં ચાલુ વળાણુ કર્યા છે. ખીજા રાજાઓ તેને નમતા એમ પણ લખ્યું છે, પણ તેઓ રાજાઓ હતા, એમ ખાતરી આપનારાં વિશેષણો નથી. પછી દુષ્કટદેવ આવે છે, જેને માટે લખ્યું છે કે તેણે પોતાના દુરમનોનો પ્રદેશ જિતી લીધો અને આખી દુનિયાને તેની કીર્તિથી જાગૃત્તમાન કરી દીધી. તેનો દીકરો આ પતરાંનો દાન આપનાર, તેને પહેલો ખંડિયો રાજા વર્ણવ્યો છે. તે ભરૂચમાં રાજ કરતો હતો તેથી એમ માની ન શકાય કે તેના પૂર્વજો પણ ત્યાં રાજ કરતા હતા. તેનું એક કારણ એ છે કે શુર્જરા ઇ. સ. ૭૩૬ સુધી સત્તામાં હતા. શુર્જરા જે મૂળ સૂર્યના ઉપાસકો હતા^૩ તે દ્વંત્રીને જે સાતમી સદીમાં થયો તેના સમયમાં શૈવ કેમ થયા તે હકીકત ધ્યાનમાં લેવા જેવી છે. તેનો દીકરો જયંત્રત્રીને જેનાં ઇ. સ. ૭૦૬ અને ૭૩૬ નાં દાનપત્રો જાણવામાં છે, તે આ વંશનો છેવો રાજા હતો. તેણે પાંચ મહાશબ્દો મેળવ્યા હતા અને મહાસામન્તાધિ. પતિ^૪ હતો. એટલે કે તેનામાં ભર્તૃવર્ણ ખીજાના બધા ઇન્કાઓ હતા. આ ઉપરથી એમ કહવાના થઈ શકે કે ભરૂચના શુર્જર વંશનો જયંત્રત્રીને અંત આવ્યો અને તેની પછી ચાહમાન રાજા ભર્તૃવર્ણ ગાદીએ આવ્યો, જે ભરૂચના શુર્જરાની માફક શિનમાળના શુર્જરાના વાળામાં હતો.

૧ નુજો આ બાબતની ચર્ચા ૨૨. જેમને કંચી, બે. ગે. વા. ૧ પાટ ૧ લા. પા. ૪૬૬. ૨ સદી પા. ૪૬૭.
૩ નુજો જેમને પા. ૧૧૩. ૪ ઇ. એ. વા. ૧૩ પા. ૭૭.

દાન ભૂશુક્રચ્છમાંથી આપવામાં આવ્યું છે, જે હાલના ભરૂચનું સંસ્કૃતમય રૂપ છે. શક ૭૮૬ નાં ધ્રુવરાજ બીજાનાં બશુમરાનાં પતરામાં^૧ તેમ જ બીજે પણ તે નામ વપરાયું છે. અકૂરેશ્વર વિષયમાં અર્જુનદેવી ગામ દાનમાં અપાયું છે. અકૂરેશ્વર તે ભરૂચ પરગણા તાબેનો અંકલેશ્વર તાલુકો હોઈ શકે, પણ અર્જુનદેવી ગામ ઓળખી શકાયું નથી. દાન લેનારના નામમાં છેકછાક થઈ છે, તેથી ખાતરીપૂર્વક વાંચી શકાતાં નથી. તેઓ નીચે મુજબ જણાય છે. સૌરપદ્રમાં રહેતા તાવિનો પુત્ર બ્રાહ્મણ ભટ્ટભટ્ટ વરમેવિમાં રહેતા, ચરમશર્મનનો પુત્ર બ્રાહ્મણ જળ ગુણેનો આધારભૂત હતો અને જેણે પાંચ મહાશબ્દ મેળવ્યા હતા, તે હવે પછીના બધા રાજાઓને, મહત્તરોને, અને વાસાપકો^૨ ઇત્યાદિને સમજાવે છે કે,

પં. ૧૧-૧૬ તમને બધાને બખર થાય કે શ્રી ભૂશુક્રચ્છમાં રહેતો હતો ત્યારે માતા પિતાના તેમ જ મારા પુણ્ય અને યશની વૃદ્ધિ માટે સૌરપદ્રમાં રહેતા અધ્વર્યુ, કૌણ્ડિન્ય ગોત્રના, માધ્યન્દિની શાખાના, વાજસનેયી સંહિતા જાણનારા, તાવિના પુત્ર બ્રાહ્મણ ભટ્ટ ખૂટને અકૂરેશ્વર-વિષયમાં આવેલા અર્જુનદેવી ગામનો ચોથો ભાગ સૂર્યગ્રહણને દિવસે મેં (સંકલ્પના) જળપૂર્વક આપ્યો છે (દાનમાં). તેમ જ ચોથો ભાગ ત્રિવેદી, માથર ગોત્રના અને માધ્યન્દિની શાખાના વરમેવિના રહીશ ચરમશર્મનના પુત્ર બ્રાહ્મણ જળને આપ્યો હતો. તેવી રીતે આ અર્જુનદેવી ગામ સૂર્યગ્રહણ પ્રસંગે ત્રિવેદીના કુટુંબના, સૌરપદ્રમાં રહેતા, અસુરાચન ગોત્રના, માધ્યન્દિની શાખાના અધ્વર્યુ, વાજસનેયી સંહિતા જાણનાર ભટ્ટ વા... ના પુત્ર બ્રાહ્મણ ભાટલને સંકલ્પના જળ પૂર્વક આપવામાં આવ્યું હતું.

પં. ૧૬-૨૫ ચાલુ શાપાત્મક શ્લોકો

પં. ૩૨-૩૬ ભટ્ટ વત્સવના પુત્ર વલ્લી (માંથી આવેલા) ભટ્ટ કછે આ લખ્યું છે. ઓછા વધતા અક્ષરો હોવા છતાં આ પ્રમાણભૂત છે. ભૂશુક્રચ્છમાં રહેતી વખતે ભટ્ટ હૃદયવ હૂતક હોઈને આ દાન શ્રી નાગાવલોકના વિજયમાન રાજ્યમાં મેં આપ્યું છે. સંવત્સર ૮૧૩ માં લખ્યું.

ભાષાન્તર

પં. ૧ મોટા લશ્કરથી જે ઉન્નત છે, જેણે પોતાનો પ્રદેશ શલ્યુગાર્યો છે, જે જ્યનો આધાર-ભૂત છે અને જે મેરૂ જેવો છે, એવો ચાહમાન વંશ જય પામે.

પં. ૨-૯ તે વંશમાં શ્રી મહેશ્વરદામ નામનો રાજા ઉત્પન્ન થયો, જેણે પોતાના શૂર પરા-ક્રમથી દિશાઓ ઉપર હુમલો કર્યો હતો, અનેક લડાઈમાં જેનો હાથ સામા પક્ષના હાથીના કુલસ્થળનો નાશ કરનાર હતો, અને જેણે દુશ્મનોના આખા પક્ષનો (નાશ કર્યો હતો). તેનો પુત્ર શ્રી ભીમદામ હતો, જેણે પોતાનો પ્રતાપ આખા ભ્રમણકલમાં પ્રકટ કર્યો હતો, જેને પરા-ક્રમમાં જ રસ પડતો હતો અને જેના ક્રમજ જેવા બન્ને પગ અનેક રાજાઓના મુગટમાંનાં મણિનાં કિરણોથી ચળકતા હતા. તેનો પુત્ર ભર્તૃવર્ધ હતો, જેના ક્રમજ જેવા પગ અનેક ખંડિયા રાજાના મુગટની કોરથી ઘસાયા હતા અને જેણે આખું ભ્રમણકલ જિતી લીધું હતું. તેનો પુત્ર પરમ માહેશ્વર શ્રી હરદામ હતો, જેણે વાદળો ગયા પછી આકાશમાં ચંદ્રનાં કિરણો જેવી ચળકતી કીર્તિવટ ત્રણે જગતને ઉન્નત બનાવ્યાં હતાં, અને જેના ક્રમજ જેવા પગ તેની પાસે નમતા રાજાઓનાં મસ્તકથી સાફ થઈ ગયા હતા. તેનો પુત્ર દુભટદેવ હતો, જેણે બધા દુશ્મનોના પ્રદેશની કીર્તિ મેળવી હતી અને જેણે ચંદ્રનાં કિરણો જેવી શુદ્ધ કીર્તિથી સકલ ભુવનને ધોળું બનાવ્યું હતું.

પં. ૧૦-૧૧ તેનો પુત્ર પરમમાહેશ્વર શ્રીમત ભર્તૃવર્ધ જેણે બધા તેવી જ રીતે રાષ્ટ્રકૂટ મહારાજાધિરાજ કુવરાજે વાસરાજને મેરૂના મધ્ય ભાગમાં^૧ હરાવ્યો, એમ લખ્યું છે. નાગભટ ૧ લાએ બલુઓને હરાવ્યાનું ગ્વાલિઅરના લેખમાં લખ્યું છે. આ બધાનો ઉલ્લેખ આઠમી સદીમાં^૨ પશ્ચિમ રજપૂતાના ઉપરના મુસલમાન હુમલા સંબંધી હોય, એ સંભવ છે. આ બધા ઉપરથી જેકસનનું કહેવું સાચું હોય કે આ રાજાઓ ગુર્જર હતા અને તેઓનું મુખ્ય ધામ શ્રીમાલ એટલે હાલનું સિનમાળ હતું.

હાંસોટના પતરામાંના દાન લેનારનું કુટુંબ તપાસીએ તો જણાયે કે તેના એકાદ પૂર્વજને રાજન કહ્યો છે. તેનો અર્થ એમ નથી કે તે રાજ્ય કરતો હતો. પછીની ચાર પેઢીનાં ચાહુ વખાણુ કર્યા છે. બીજા રાજાએ તેને નમતા એમ પણ લખ્યું છે, પણ તેઓ રાજાઓ હતા, એમ ખાતરી આપનારાં વિશેષણો નથી. પછી દુભટદેવ આવે છે, જેને માટે લખ્યું છે કે તેણે પોતાના દુશ્મનોનો પ્રદેશ જિતી લીધો અને આખી દુનિયાને તેની કીર્તિથી લગ્નવદ્યમાન કરી દીધી. તેનો દીકરો આ પતરાંનો દાન આપનાર, તેને પહેલો ખંડિયો રાજા વર્ણવ્યો છે. તે ભૂજમાં રાજ કરતો હતો તેથી એમ માની ન શકાય કે તેના પૂર્વજે પણ ત્યાં રાજ કરતા હતા. તેનું એક કારણ એ છે કે ગુર્જરા ઇ. સ. ૭૩૬ સુધી સત્તામાં હતા. ગુર્જરા જે ભૂજ સૂર્યના ઉપાસકો હતા^૩ તે દ્વ ત્રીજે જે સાતમી સદીમાં થયો તેના સમયમાં ચૈવ કેમ થયા તે હકીકત ધ્યાનમાં લેવા જેવી છે. તેનો દીકરો જયમત ત્રીજે જેનાં ઇ. સ. ૭૦૬ અને ૭૩૬ નાં દાનપત્રો જાણવામાં છે, તે આ વંશનો છેલ્લો રાજા હતો. તેણે પાંચ મહાશબ્દો મેળવ્યા હતા અને મહાસામન્તાધિ-પતિ^૪ હતો. એટલે કે તેનામાં ભર્તૃવર્ધ બીજાના બધા ઇલ્કાઓ હતા. આ ઉપરથી એમ કહવાના થઈ શકે કે ભૂજના ગુર્જર વંશનો જયમત ત્રીજાથી અંત આવ્યો અને તેની પછી ચાહમાન રાજા ભર્તૃવર્ધ ગાદીએ આવ્યો, જે ભૂજના ગુર્જરાની માફક સિનમાળના ગુર્જરાના તાળામાં હતો.

૧ જુઓ આ બાબતની ચર્ચા ૨૧ નેકસને કરેલી, જો. ગે. વો. ૧ પાર્ટ ૧ પા. ૪૬૬. ૨ સફર પા. ૪૬૭. ૩ જુઓ નેકસન પા. ૧૧૩. ૪ ઇ. એ. વો. ૧૩ પા. ૭૭.
લેખ ૮૬

કલ્પના કરી છે તે અનુસાર આ મુંજ તે માળવાનો વાક્યપતિ મુંજ હોવો જોઈએ. તેની વિ. સં. ૧૦૩૧, ૧૦૩૬, અને ૧૦૫૦ એમ સાલો મળેલી છે. શુર્જરાનો અધિપતિ તે ચાલુક્ય મૂળરાજ પહેલો હોવો જોઈએ. પ્રીતિ રાજનું નામ ગોમાણ વાંચીએ તો પણ તે તો મુંજ પહેલાં ઘણા કાળ ઉપર થઈ ગયો હતો તેથી સમજાવીને સંભવતો નથી. આઘાટ તે ઉદ્દેપુરના સ્ટેશન પાસેનું હાલનું આહડ હોવું જોઈએ. તેના ઉપરથી આહડિયા નામ નીકળ્યું હોવું જોઈએ. શ્લોક ૧૧ માં લખ્યું છે કે ધવલે મહેન્દ્રને દુર્લભરાજના કિરસામાં રક્ષણ આપ્યું હતું. વિ. સં. ૧૦૩૦ ના હર્ષ-લેખમાં^૧ આહમાન વિગ્રહરાજનો ભાઈ આ દુર્લભરાજ હતો. આનું નામ બિજ્જલિયા અને કિણ્ણસરિઆ લેખોમાં પણ આવે છે. નહુલના આહમાન ઉપરના લેખમાં^૨ મહેન્દ્રને વિગ્રહપાલનો પુત્ર અને લક્ષ્મણનો પ્રપૌત્ર માન્યો છે. શ્લોક ૧૨ માં ધવલે ધરણિવરાહને મદદ કર્યાનું લખ્યું છે. મૂલરાજે આ ધરણિવરાહની સત્તા તોડી પાડી હતી. છેલ્લો રાજા તે ચૌલુક્ય વંશનો છેલ્લો રાજા છે. ધરણિવરાહ કોણ હતો તે ચોક્કસ થઈ શક્યું નથી. સંભવિત છે કે તે પરમાર રાજા હતો અને મારવાડમાં નવકોટનો માલિક હતો. પોતાના ભાઈને તેણે નવકોટ વેચ્યાનું એક હિન્દી શ્લોકમાં લખ્યું છે.^૩ શ્લોક ૧૩ થી ૧૮ માં ધવલનાં વળાણ છે. પણ તેમાંથી ઐતિહાસિક હકીકત કાંઈ મળતી નથી. શ્લોક ૧૯ માં વૃદ્ધાવસ્થાને લીધે રાજ્ય છોડ્યાની અને બાલપ્રસાદને ગાદી ઉપર બેસાર્યાની હકીકત છે. ત્યાર પછીના બે શ્લોકમાં પણ સ્તુતિ જ છે. બાલપ્રસાદની રાજધાની હરિતકુણ્ડકા (હાથુણ્ડ) હોવાનું શ્લોક ૨૨ માં લખ્યું છે. શ્લોક ૨૩ થી ૨૭ માં હરિતકુણ્ડનું વર્ણન છે. પછીના બે શ્લોક શાન્તિભદ્ર સૂરી, જેને શ્લોક ૩૦ માં વિદગ્ધ રાજના ધર્મશુર વાસુદેવનો શિષ્ય કહ્યો છે તેના સંબંધી છે. શ્લોક ૩૩ માં હકીકત આપી છે કે હરિતકુણ્ડના ગોષ્ઠીએ ઋષભનાથના મંદિરનો છુણોદ્ધાર કર્યો. શ્લોક ૩૬-૩૭ માં લખ્યું છે કે મંદિર મૂળ વિદગ્ધરાજે બંધાવ્યું હતું પણ છુણોદ્ધાર પછી વિ. સં. ૧૦૫૩ ના માઘ સુદિ ૧૩ ને દિને શાન્તિભદ્રે મૂર્તિની સ્થાપના કરી. તુલાવખતે વિદગ્ધરાજે મંદિરને દાન કરેલું અને પાછળથી ધવલે પિખ્વલ નામના કુવાનું દાન કર્યું હતું.

ત્યાર પછીના શ્લોકમાં દાન સદાકાળ ટકી રહે તેવી ઇચ્છા બતાવી છે અને તે પછીના શ્લોકમાં પ્રશસ્તિ લખનાર સૂર્યાચાર્યનું નામ છે. પછી ગદ્યમાં લંગાણુપૂર્વક તિથિ આપી છે. રવિવાર વિ. સં. ૧૦૫૩ માઘ સુદિ ૧૩ પુણ્ય નક્ષત્ર ગ્રો. કીલ્હોર્નની ગણતરી પ્રમાણે આ દિવસ ઇ. સ. ૯૯૭ ના જાનેવારીની ૨૪ મી. તારીખે આવે છે. તે દિવસ તેરશ સૂર્યોદય પછી ૭ અને ૪૦ મિનિટે પુરી થાય છે. આ તિથિએ ઋષભનાથની પ્રતિષ્ઠા કરી હતી અને ધ્વજ ચઢાવ્યો હતો. છુણોદ્ધાર પહેલાંની મૂર્તિ મૂલનાથક ગોષ્ઠીનાં અમુક માણસોએ પ્રતિષ્ઠા કરી હતી. તેઓનાં નામ આખ્યાં છે.

લેખનો બીજો ભાગ સ્વતંત્ર રીતે લખાયો છે અને પં. ૨૩ થી ૩૨ સુધીમાં ૨૧ શ્લોક રૂપે છે. પાછળથી આપેલા તે જ મંદિરને દાન સંબંધી હોઈ, આ ભાગ પાછળથી લખાયો હોવો જોઈએ. મમ્મટ સુધીની વંશાવળી આમાં પણ આપી છે. જૈનધર્મની પ્રશંસાથી લેખની શરૂવાત થાય છે.^૪ (શ્લોક ૨) હરિવર્મા નામે રાજા હતો અને તેની પછી તેનો પુત્ર વિદગ્ધ-રાજ આવ્યો. તે રાષ્ટ્રકૂટ વંશના કલ્પવૃક્ષ જેવો હતો. તેના પુત્ર મમ્મટ થયો (શ્લોક ૪). શ્લોક ૫ થી ૭ સુધીમાં લખ્યું છે કે પોતાના શુરૂ બલભદ્ર માટે વિદગ્ધે ચણાવ્યું હતું અને મમ્મટે તેને અનુમતિ આપી અને તેની વિગત શ્લોક ૮ થી ૧૭ સુધીમાં આપે છે. (૧) દરેક

૧ એ. ઈ. વો. ૨ પા. ૧૧૯ ૨ એ. ઈ. વો. ૯ પા. ૭૧ ૩ છપ્પય ॥ મંડોવર (૧) સામંત, હુવો બજમેર (૨) સિદ્ધસુવ ॥ ગઢ પૂંગલ (૩) ગજમલ્લ, હુવો લોદ્રવૈ (૪) માળ મુવ ॥ અહપહ અરવહ (૫) મોજરાજા જાલંદર (૬) ગોગરાજ ઘરવાટ (૭) હુવો હાંછો પારકર (૮) ॥ નવકોટ કિરાહ (૯) સંજુગત, થિર, પંવારહર થપ્પિયા ॥ ધરણીવરહંધર માદ્ર્યાં, કોટવાંદ જુ જું કિયા ॥ ૧ ॥ ૪ જ. બે. એ. સો. વો. ૬૨ પાટ ૧ લો પા. ૩૧૦.

હસ્તિકુંડિના ધવલનો બીજપુરનો લેખ^૧

વિ. સં. ૧૦૫૩

સ્વ. પ્રોફેસર કીલ્ડોને આ લેખ સંબંધી ટુંકી નોંધ લીધેલી હતી,^૨ પરંતુ આખો લેખ છપાયો ન હોતો. તેથી મી. ડી. આર. ભાંડારકરની સૂચનાથી મૂળ પત્થર ઉપરથી નવું અક્ષરાન્તર તૈયાર કર્યું. તે પત્થર અત્યારે ભેધપુર મહારાજની પરવાનગીથી અજમેર મ્યુઝિયમમાં સંગ્રહીત કરવામાં આવ્યો છે.

આખું પર્વતની પાસે ઉદેપુરથી ત્રીશીહીના રસ્તા ઉપર બીજપુરથી એક કોસ છેટે મંદિરમાં જવાના દરવાજા ઉપર કેપ્સ્ટન બેઠે આ લેખ શોધી કાઢ્યો હતો. પણ લોકવાયકા અનુસાર ભેધપુર સ્ટેટના બાદી પરગણામાં બીજપુર ગામથી બે માઇલ ઉપરના એકાંત જૈન મંદિરની દિવાલમાં તે પત્થર ચણેલો હતો. પાછળથી બીજપુરના જૈન મહારાજની ધર્મશાળામાં તેને લાવવામાં આવ્યો હતો. ત્યાંથી સ્ટેટના ઐતિહાસિક ખાતામાં રાખવામાં આવ્યો હતો અને હવે અજમેર મ્યુઝિયમમાં રાખવામાં આવ્યો છે.

લેખમાં ૩૨ પંક્તિ છે. અને કુ. ૨-૮૩ ઈ. પહોળા અને કુ. ૧-૪ ઈ. ઉંચા ભાગમાં કોતરેલો છે. તેમાંના મોટા ભાગ આખોહવાથી ખવાઈ ગયો છે. પહેલી બે પંક્તિ ઘણી ખવાઈ ગઈ છે. કેટલાક છૂટાછવાયા અક્ષરોનાં પોપડાં ઉપડી ગયાં છે. અક્ષરોનું કદ ૬ ઈંચ અને લિપિ ઉત્તર વિભાગની નાગરી છે અને વિ. સં. ૧૦૮૦ ના વિચ્છિન્ન રાજના લેખની લિપિને મળતી આવે છે. પંક્તિ ૨૨ અને ૩૨ સિવાય લેખની ભાષા સંસ્કૃત પદ્યમય છે. બ અને વ વચ્ચેનો ફેરફાર સાચવ્યો નથી. ૨ પછીના વ્યંજનને બેલડા લખ્યા છે. સાધારણ રીતે અનુસ્વાર વાપરેલા છે, પણ અનુનાસિક પણ જોવામાં આવે છે. ૨ અને ૬ તેમ જ ૭ અને ૮ વચ્ચે ગડબડાટ કરેલ છે. પ. ૧ લીમાં ઉપધ્માનીય વિસર્ગનો ઉપયોગ કરેલ છે અને તેનું સ્વરૂપ નોંધ કરવા જેવું છે. છેલી પંક્તિમાં શ્રી નું આલ્પલ્પ રૂપવિશ્લેષ ત્રણ વાર વાપર્યું છે.

વાસ્તવિક રીતે જોતાં આ પત્થર ઉપર બે જૂદા જૂદા લેખો કોતરેલા છે. પહેલો વિ. સં. ૧૦૫૩ (પં. ૧૯ અને ૨૨)નો અને બીજો વિ. સં. ૯૯૬ (પં. ૩૧ અને ૩૨)નો છે. પહેલો લેખ પં. ૧ થી ૨૨ સુધીનો છે અને તે સૂર્યાચાર્ય રચેલી ૪૦ શ્લોકની પ્રશસ્તિ છે.^૪ પહેલા બે શ્લોકમાં જન અગર તીર્થંકરની સ્તુતિ છે. શ્લોકો ૩ બામાં કોણ રાજવંશનું નામ છે, જે નષ્ટ થયું છે. ૪ થામાં રાજકુમાર હરિવર્મન અને તેની પત્ની રૂચિનાં નામ છે. હરિવર્મનથી વિદગ્ધ ઉત્પન્ન થયો (શ્લોકો. ૫), જેને લેખના બીજા ભાગમાં રાષ્ટ્રકૂટ કહ્યો છે. વિદગ્ધરાજનો વાસુદેવ ધર્મગુરુ હતો અને તેને ધાર્મિક જ્ઞાન આપ્યું અને હસ્તિકુંડીમાં જનનું મંદિર બંધાવવાને પ્રેર્યો. કુમારે સુવર્ણથી તુલાવિધિ કરી હતી અને ૬ ભાગનું સુવર્ણ જનને અર્પણ કર્યું અને ૬ ધર્મગુરુ વાસુદેવે રાખ્યું. વિદગ્ધ પછી મમ્મટ (શ્લોકો. ૮) ગાદીએ આવ્યો અને ત્યારબાદ ધવલ આવ્યો (શ્લોકો. ૯). છેલા રાજની સ્તુતિ લગભગ દશ શ્લોકમાં કરી છે. દશમા શ્લોકમાં તેણે એક રાજા (જેનું નામ ગુપ્ત થયું છે)ને તથા ગુર્જરાના રાજાને, ત્યારે ગુંજે મેઘપાટ (મેવાડ)ના નાકરૂપ આધારનો નાશ કર્યો અને તેમને બગાડ્યા ત્યારે આશરો આપ્યાનું લખ્યું છે. પ્રો. કીલ્ડોને

૧ એ. ઈ. લે. ૧૦ પા. ૧૭ પરિવ રામકર્ણ. ૨ જ. એ. સો. બે. લે. ૬૨ પાર્થ ૧ નં. ૪ પા. ૩૦૬-૧૪. ૩ ચિદ્ર વિસર્ગની અને મંજિની ઉપર મુદ્રણ છે. તેથી આ ચિહ્ન ઉપધ્માનીય માટે હોડું સંબંધિત નથી. વત્રો. ૪ કેટલાક શ્લોકની સંખ્યા લેખમાં લખી છે. પણ શ્લોક ૨૪ ને બૂલથી ૨૫ લખ્યો છે અને તે બૂલ ઉપર મુદ્રા આવી આવી છે. પરિવ્રામે ખરેખર શ્લોક ૪૦ છે ત્યારે કોતરનારે ૨૧ લખ્યા છે. વત્રો.

અક્ષરાન્તર'

૧ — — — — — ॥ વિરકે ? — — — — — પજે ? [રક્ષાસંસ્થા ?]

જવસ્તવઃ । પરિશાસતુ ના — — — — — પરા[યથા ?] પના જિનાઃ ॥

૧ તે વઃ પાંતુ [જિના] વિનામસમયે યત્પા [દપદ્મોન્મુખપ્રેક્ષા સંલયમયૂઃ] શે [સ્વરનસ્વશ્રેણીષુ] વિવો (વિવ્વો) દયાત્ ।

પ્રાયેકાદશભિર્ગુણં દશશતી શક્રસ્ય શુંભદ્રશાં કસ્યસ્યાદ્ગુણકારકો ન યદિ વા સ્વચ્છાત્મનાં સંગર્ભઃ ॥ ૨

૨ — — — — — નાસત્કરીલો ? [૫] શોભિતઃ । સુસે(શે) [સ્વર] — — — — —

— — — — — લૌ મૂર્ધ્નિ રુદો મહીમતાં ॥ ૩ અભિવી(વિ) અદ્રુચિ કાંતાં

સાવિત્રીં [ચતુ] રા [૧] નઃ । હરિવર્મા વ(વ) ભૂવાત્ર ભૂવિ-

ભુર્ભુવનાધિકઃ ॥ [૪] સકલલોકવિલોક(ચ) નપંકજસ્ફુરદન-

બુદવા(વા) લદિવાકરઃ । રિપુવધૂવદનેદુહતંદુતિઃ

૩ સમુદપાદિ વિદગ્ધનૃપ[સ્તતઃ] ॥ [૫] સ્વાચાર્યેયો રુચિરવચ[નૈર્વા]

સુદેવાભિધાનૈર્વો(વો) ધં નીતો દિનકરકરૈર્નારિજન્માકરો વ[૧]

પૂર્વ જૈનં નિજમિવ યશો[કારયદ્ધ] સ્તિકુંડયાં રમ્યં હર્મ્ય ગુરુ-

હિમગિરેઃ શંગસું(શું) ગારહારિ ॥ ૬ દાનેન તુલિતવ(વ) લિ

ના તુલાદિદાનસ્ય યેન દેવાય । ભાગ[દ્વયં] વ્યતીર્યત ભાગશ્ચા-

૪ [ચાર્યવ] યીય ॥ ॥ [૭] તસ્માદભૂ[ચ્છુદ્ધ] સત્વો(ચ્વો) મંમટારવ્યો

મહીપતિઃ । સમુદ્રવિજયી શ્લાઘ્યતરવારિઃ સદૃર્મ(મ્મિ) કઃ ॥ ૮

તસ્માદસમઃ સમજનિ[સમસ્ત] જનજનિતલેચનાનંદઃ । ષ[વ]

લો વસુધાવ્યાપી ચંદ્રાદિવ ચંદ્રિકાનિકરઃ ॥ [૯] મંક્ત્વા ધાટં

ઘટામિઃ પ્રકટમિવ મદં મેદપાટે મટાનાં જન્યે રાજન્ય-

૫ જન્યે જનયતિ જનતાજં રણં મુંજરાજે । [શ્રી] માણે [પ્ર] ણષ્ટે હરિણ દ્વ

મિયા ગૂજ્જરેશે વિનષ્ટે તત્સૈન્યાનાં સ(શ) રણ્યો હરિરિવશરણે

યઃ સુરાણાં વ(વ) ભૂવં ॥ [૧૦] શ્રીમદ્દુર્લભરાજભૂમુજિ મુજૈર્મુ-

જત્યમંગાં મુવં દંડૈર્મળ્લનશૌળ્લચંડસુમટૈસ્તસ્યામિભૂતં વિમુઃ । યો

દૈત્યૈરિવ તારક-

૧ મૂળ પૃથ્વર ઉપરથી (પંડિત રામકૃષ્ણે રશિંગ મને મોકલ્યું હતું, જેમાં દરેક પંક્તિના પહેલા દસ અક્ષર ત્રુટક દેખાય છે. પણ મેં તેને શંકિત સૂચ્યા નથી; કારણ કે પંડિતની તકલ મૂળ પૃથ્વર ઉપરથી કરેલી છે.) તંત્રી. ૨ છંદ અનુષ્ટુપ. ૩ ઉપદ્રમાનીય માટે ચિહ્ન છે. ૪ શાદ્દલવિક્રીડિત. ૫ છંદ અનુષ્ટુપ. ૬ છંદ અનુષ્ટુપ. ૭ છંદ દ્રુતવિલગ્નિયત. ૮ છંદ મંદાકાન્તા. ૯ છંદ અનુષ્ટુપ. ૧૦ છંદ આર્પા. ૧૧ આંહી માત્ર ૧ રૂપ છે અને બે ટપકાં છે, ત્યાં સોમાળ વાંચવાની ઇચ્છા થાય છે, પણ આ લેખમાં સ વિચિત્ર રીતે લખાયો છે. ૧૨ છંદ સ્તુતિ.

૨૦ પોઠ ઉપર ૩. ૧ એક; (૨) દરેક ગાડાદીક ૩. એક (ગામમાંથી અંગર ગામ આગળથી પસાર થાય તેવા માટે). (૩) તેલની ઘાણીમાં એક ઘડા દીક એક કર્ધ; (૪) ભટ્ટલોકોએ ૧૩ પાનનાં બીડાં (ચોદિલકા). (૫) છૂત રમનારાઓએ એક પેલલક. (૬) દરેક અરઘટે (રેટવાળો કુવો) ઘઉં અને જવાનો એક આઢક (ચાર ચેર) (૭) પેડાદીક પાંચ પળી. (૮) દરેક ભારે (૨૦૦૦ પલ) એક વિશોપક.^૧ (૯) ૩. ૨ કેશર, શુંદ, ઊન આદિના દરેક ભારે દસ પલ અને (૧૦) ભરીને આપી શકાય તેવી ચીજ જવ, ઘઉં, મગ, મીઠું, રાણ ઇત્યાદિના એક દ્રોણે એક માણક, એ પ્રમાણે દાનમાં આપવું જોઈએ. આ પ્રમાણે વિદગ્ધરાજે દાનમાં આપેલ હર્તુ. તેનો ૩ ભાગ જીન અર્હતને મળે અને ૩ ગુરૂ ગલભદ્રને વિધાધન તરીકે મળે, એવી વ્યવસ્થા હતી. વિદગ્ધરાજે કરેલા દાનની તિથિ શ્લોક. ૧૯ માં સં. ૯૭૩ ના આઘાઢ માસ-માંની હતી અને મમ્મટે તેને વિ. સં. ૯૯૬ ના માઘ વદિ ૧૧ ને દિવસે કાયમ કર્યું. છેલ્લા શ્લોક ૨૧ માં લખ્યું છે કે આ દાન કેશવદાન સૂરિના વંશવારસ પર્વત, પૃથ્વી, સૂર્ય, ભરત ખણ્ડ, ગંગા, સરસ્વતી, વારા, પાતાલ અને સસુદ્રના અસ્તિત્વ સુધી ભોગવે. છેવટે તિથિઓ અંકમાં લખી છે અને લેખ સુનધાર શવયોગેશ્વરે કૌતયો છે.

૮

૧ (આ સિક્કાનું નામ વિમલરાજના દર્પના ચિલાલેખમાં (એ. ઈ. વો. ૨ પા. ૧૩૦) અને મયનદેવના રાએના લેખમાં (એ. ઈ. વો. ૩ પા. ૨૧૪) આવે છે. વિશોપક અને વિશોવક બન્ને સિંચદાનીના લેખમાં (એ. ઈ. વો. ૧ પા. ૧૧૧) આવે છે. પ્રો. ડિસ્ટોન તેનો અર્થ કાઈ સિક્કાનો વિષયો ભાગ એવો કરે છે. વંત્રી. ૨ (સંભવ છે કે દાનના ૯ અને દશ નંબર મમ્મટે ઉમેર્યા હોય. પણ ચાન્દરચના એવી છે કે ખાતરી પૂરક કહી શકાય તેમ નથી.) વંત્રી લેખ ૮૭

राजधानी भुवो भर्तुस्तस्यास्ते हस्तिकुण्डिका । अलका धनदस्येव
धनाढ्यजनसेविता' [२२] नोहारहारहरहास[हि]—

१२ [मां] शुहारि [झा]त्का[र] वारि [भु] वि राजविनिर्जराणां ।
वास्तव्यभव्यजनचित्तसमं [स] मंतात्संतापसंपदपहारपरं परेषां^१ ॥
[२३] धौतकलधौतकलशाभिरामरामास्तनाइव नयस्यां । संत्य-
परेष्यपहाराः सदा सदाचारजनतायां^२ ॥ २५ (२४) समदमदना
लीलालापाः प—

१३ नाकुलाः कुवलयदृशां संदृश्यंते दृशस्तरलाः परं । मलिनितमुखा
यत्रोद्धृताः परं कठिनाः कुचा निविडरचना नी(वी)बंधाः परंकुटिलाः
कचाः^३ ॥ [२५] गाढोत्तुंगानि सार्द्धं शुचिकुचकलशैः कामिनीनां
मनोजैर्विस्तीर्णानि प्रकामं सह धनजघनैर्देवता मंदिराणि । आजंते द-
भ्रशुभ्रा [ण्य]—

१४ तिथयसुभगं नेत्रपात्रैः पवित्रैः सत्रं चित्राणि धात्रीजनहृतहृदयैर्विभ्रमैर्यत्रसत्रं^४ ॥
[२६] मधुराघनपर्वणोद्दृष्टरूपा रसाधिकाः । यत्रेक्षुवाटा लोकेभ्यो
नालिकत्वाद्विदेलिमाः^५ ॥ [२७] अस्यां सूरिः सुराणां गुरुरिव गु
[रु] भिर्गौरवाहो गुणौघैर्भूपालानां त्रिलोकीवल्यविल—

१५ सितानंतरानंतकीर्त्तिः । नाम्ना श्रीशांतिमद्रोभवदभिभवितुं भास[मा]नास-
माना कामं कामं सम [र्था] जनितजनमनः समदा यस्य मूर्तिः^६ ॥
[२८] मन्येमुना मुनीन्द्रेण[म]नोभू रूपनिर्जितः स्वप्नेपि
न स्वरूपेण समगंस्तातिलज्जितः^७ ॥ [२९] प्रोद्यत्पद्माकरस्य
प्रकटितविकटाशेषहा (भा) व—

१६ स्य सूरः सूर्यस्येवामृतांशुं स्फुरितशुभरुचिं वासुदेवाभिवस्य । अध्यासीनं पदव्यां
यममलविलसज्ज्ञानमालोक्य लोको लोकालोकावलोकं सकलमव कल-
त्केवल संभवीति^८ ॥ [३०] धर्माभ्यासरतस्यास्य संगतो गुण-
संग्रहः । अभद्रमार्गणेच्छस्य चित्रं^९ निर्वाणवाञ्छ(छ)ता
(ना) ॥ ३२ (३१)

१७ कमपि सर्वगुणानुगतं जनं विधिरयं विदधाति न दुर्विधः । इति कलंकनिराकृतये
कृती यमकृतेव कृताखिलसद्गुणं^{१०} [३२] तदीयवचनान्नजं

१ छंद अनुष्टुप. २ छंद वसन्ततिलका. ३ छंद आर्या. ४ छंद उरिणी. ५ छंद स्रग्धरा.
६ छंद अनुष्टुप. ७ छंद स्रग्धरा. ८ छंद अनुष्टुप. ९ छंद स्रग्धरा. १० अरे शब्द वाञ्छा छे.
११ छंद अनुष्टुप. १२ छंद द्रुतविक्षिप्त.

६ प्रभृतिभिः श्रीमान् [म] हेंद्रं पुरा सेनानीरिव नीतिपौरुषपरो नैषीत्परां
निर्वृतिं ॥ [११] यं मूलादुदमूल्यद्गुरुचलः श्रीमूलराजो नृपो
दर्पाधो धरणी वराहनृपतिं यद्वद्वि (दिवं) मः पादपं । आयातं
भुवि कांदिशीकममिको यस्तं शरण्यो दधौ दंष्ट्रायामिव रूढमूढमहिमा
कोलो महीमण्डलं ॥ १२

७ इत्थं पृथ्वीमर्तुमिनाथमनैः सा — — — सुस्थितैरास्थितो यः ।
पायोनायो वा विपक्षात्स्वप [सं] रि (र) क्षाकांक्षै रक्षणे
बद्धकक्षः ॥ [१३] दिवाकरस्येव करैः कटोरैः करालिता भूप-
कदंब (व) कस्य [१] अशिथिर्यतापहतोरुतापं यमुन्नतं पादप-
वज्जनौघाः ॥ [१४] धनुर्धरशिरोमणेरमल धर्ममभ्यस्यतो जगा-

८ म जलधेर्गुणो [गु] रुमुप्य पारं परं । समीयुरपि संमुस्ताः सुमुखमार्गणानां
गणाः सतां चरितमद्रुभुतं सकलमेव लोकोचरं ॥ [१५] यात्रासु
यस्य वियदौर्णविपुर्विशेषात्त्व [द्ध] वल्गातुरंगखुरखातमही
रजांसि । तेजोभिरुज्जितमनेन विनिर्जितत्वाद्भास्वान्विलज्जितइवा-
तितरातिरोभूत् ॥ १६

९ न कामनां मनो धीमान् घ — — — लनां दधौ । अनन्योद्धार्य सत्कार्यभार-
धुर्येथेतापि यैः ॥ [१७] यस्तेजामिरहस्करः करुणया शौद्धोदनिः
शुद्धया ।^१ मीप्सो वंचनवंचितेव वचसा धर्मेण धर्मात्मजः ।
प्राणेन प्रलयानिलो व (व) लमिदो मंत्रेण मंत्रीपरो रूपेण
प्रमदाप्रियेण

१० मदनो दानेन क [ण्णो] भवर्त् ॥ [१८] सुनयसनयं राज्ये वा (वा) -
लप्रसादमतिष्टिपत्परिणतवया निःसंगो यो व (व) मूव सुधीः स्वयं ।
कृतयुगकृतं कृत्वा कृत्यं कृतात्मचसु (म) कृतीरकृत मुकृति नो
कालुष्यं करोति कलिः सतां ॥ [१९] काले कलावपि
किलामलमेतदीयं लोका विलोक्य कलनातिगतं गुणौ -

११ घं । [पार्या] दिपार्थिव [गुणा] न् गणयंतु सत्यानेकं व्यधाद्गुणनिधिं
यमितीव वेधाः^२ ॥ २० गोचरयंति न वाचो यच्चरितं चंद्रचंद्रिका
रुचिरं । वाचस्पतेर्वचस्वी कोवान्यो वर्णयेत्पूर्णं^३ ॥ [२१]

१ शाङ्खनिर्दिष्ट. २ उ'दं शासिनी. ३ उ'दं विप्रेन्द्रवज्रा. ४ उ'दं पृथ्वा. ५ उ'दं वधं नतिसका.
६ उ'दं अनुष्ठुप. ७ विराभयिहनी ७३२ नथी. ८ उ'दं शाङ्खनिर्दिष्ट. ९ उ'दं दक्षिणी.
१० उ'दं वसंतनिवहा. ११ उ'दं आयो.

૨૪ નપયોધરાંતરસુલાભિષ્વંગસંલાલિતો યઃ શ્રીમાન્હરિવર્મ્મ ઉત્તમમણિઃ સદ્વંશહારે
 ગૌરૌ ॥ [૨] તસ્માદ્વ(દ્વ)ભૂવ યુવિ ભૂરિગુણોપવેતો મૂપપ્ર[મ]
 તમુકુટાર્ચિતપા[દ] પીઠઃ । શ્રીરાષ્ટ્રકુટકુલકાનનકરુપવૃક્ષઃ
 શ્રીમાન્વિદગ્ધનૃપતિઃ પ્રકટપ્રતાપૈઃ ॥ [૩] તસ્માદ્મૂપ-

૨૫ ગણા — — — તમા[કીર્તિઃ] પરં ભાજનં સંભૂતઃ સુતનુઃ સુતોતિમાતિમાન્મી-
 (ઽશ્રી) મંમટો વિશ્ર(શ્રુ)તઃ । યેનાસ્મિન્નિજરાજવંશગગને ચન્દ્રાયિતં
 ચારુણા તેનેદં પિતૃશાસનં સમધિકં કૃત્વા પુનઃ પાલ્યતે ॥ [૪]
 શ્રીવલ્લભદ્રાચાર્ય વિદગ્ધનૃપપૂજિતં સમમ્યર્ચ્ય । અ(આ) ચંદ્રાર્ક
 યાવદ્દત્તં ભવતે મયા

૨૬ — — — ॥ [૫] [શ્રીહસ્તિ]કુંડિકાયાં ચૈત્યગૃહં જનમનોહરં ભક્ત્યા ।
 શ્રીમદ્વલ્લભદ્રગુરોર્યદ્વિહિતં શ્રીવિદગ્ધેન ॥ [૬] તસ્મિન્લો(લો)-
 કાન્સમાહૃય નાનાદેશસમાગ[તાન્] । આચંદ્રાર્કસ્થિતિં યાવત્લાશનં
 વત્તમક્ષયં ॥ [૭] [રૂ]પક એકો દેવો વહતામિહ વિંશતેઃ
 પ્રવહણાનાં । ધર્મ-

૨૭ — — — — — કયવિક્રયે ચ તર્થા ॥ [૮] સંભૃતગંધ્યા
 દેયસ્તથા વહંત્યાશ્ચ રૂપકઃ શ્રેષ્ઠઃ । ઘાણેષ્ટે ચ કર્ષો દેયઃ સર્વેણ
 પારિપાટ્યા ॥ [૯] શ્રી[મદ્] લોકદત્તા પત્રાણાં ચોલિકા ત્રયોશિકા ।
 પેલ્લકપેલ્લકમેતદ્ધૂતક[રૈઃ] શાસનેદેય^{૧૦} ॥ [૧૦] દેયં પલાસ(શ)
 પાટકમર્યાદાવર્તિક-

૨૮ — — — — — । પ્રત્યરથ[કું] ધાન્યાઢકં તુ ગોધૂમયવ પૂર્ણ^{૧૧} ॥ [૧૧] પે-
 ચ પંચપલિકા ધર્મસ્ય વિશેષકસ્તથા ભારે । શાસનમેતત્પૂર્વ
 વિદગ્ધરાજેન સંદેત્તં ૧૨ ॥ [૧૨] [કર્પા]સકાંસ(સ્ય)કુંકુમ[પુર]-
 માંજિષ્ઠાદિ સર્વભાંડસ્ય । [દ]શદશ પલાનિ ભારે દેયાનિ વિક-

૨૯ — — — — — ॥ [૧૩] આદાનાદેતસ્માદ્વાગદ્વયમર્હતઃ કૃતં ગુરુણા । શેષ-
 સ્તૃતીયભાગો વિદ્યાધનમાત્મનો વિહિતઃ ॥ [૧૪] રાજા તત્પુત્રપૌત્રૈશ્ચ
 ગોષ્ઠયા પુરજનેન ચ । ગુરુદેવધનં રક્ષ્યં નોપે [ક્ષ્યં] હિતમિ(મી)-
 પ્સુમિઃ]^{૧૫} ॥ [૧૫] દત્તે દાને ફલં વાનાત્પાલિતે પાલનાત્ફલં ।
 [ભક્ષિતો] પેક્ષિતે પાપં ગુરુદે-

૧ ઉપર મ્લોક ૪ થામાં હરિવર્મ્મન છે, ન્યારે આંહી હરિવર્મ્મ લખ્યું છે. ૨ ૭૬ શાહીલવિદ્ધિત.
 ૩ ૭૬ વસન્તતિલકા. ૪ ૭૬ શાહીલવિદ્ધિત. ૫-૬ ૭૬ આર્પા. ૭ ૭૬ અનુબુદ્ધ. ૮-૧૨ ૭૬
 આર્પા. ૧૩-૧૪ ૭૬ આર્પા. ૧૫ ૭૬ અનુબુદ્ધ

भनकलत्रपुत्रादिकं विलोक्य सकलं चलं दलमिवानिलादो [लि]
तं । गरिष्ठगुणगोष्ठयदः समुददीधरद्वीरधीदारमविसुंदरं प्रथम-

१८ तीर्थकुन्मदिरे^१ ॥ ३४ (३३) [रक्तं] वा रम्यरामाणां मणितारावराजितं ।
इदं मुखमिवामांति मासमानवरालकं ॥ [३४] चतुरस्रं पट्टज ?]
नघा [दृढ] निकंशुमशुकि करोटकयुक्तमिदं । बहुभाजनराजि
जिनायतनं प्रविराजति भोजनघामसमं ॥ ३६ (३५) विदग्ध-
नृपकारिते जिनगृहे-

१९ तिनीणै पुनः समं कृतसमुद्धृताविह भवां [बु] चिरात्मनः । अतिष्ठित
सोप्यथ प्रथमतीर्थनाथाकृतिं स्वकीर्तिमिव मूर्त्ततामुपगतां सितांशु-
द्युतिं ॥ ३७ (३६) शांत्याचार्यैस्त्रिपंचाशे सहस्रे शरदामयं ।
माघशुक्लत्रयोदश्यां सुप्रतिष्ठैः प्रतिष्ठितौ ॥ ३८ (३७) विदग्धनृपतिः
पुरा यदतुलं तुलादे-

२० ईदौ सुदानंमवदानधीरिदमपीपललाद्भुतं । यतो धवलंमूर्तिर्जिनपतेः स्वयं
सात्म [जो] रघुमथ पिप्पलोप [दक्] पकं प्रादिशत् ॥ ३९ (३८)
यावच्छेषशिरस्थमेकरजतस्थूणास्थिताभ्युलसत्तातालतुलमंडपामलतुला-
मालंबते मूलं । तावत्तार-

२१ रवामिरामरमणी [गं] धर्वधीरध्वनिर्द्दामन्यत्र विनोतु धार्मिकधियः [स] दूष-
वेलावि [घौ]^२ ॥ ४० (३९) सालंकारा समधिकरसा साधुसंधान-
बंधा श्लाघ्यश्लेषा ललितविलसर्चा द्धतासुयातनामा । सद्गुणाद्या रुचिर-
विरतिर्दुर्यमाधुयवर्षा स्याचार्यैर्व्यरचि रमणीवा-

२२ ति [रम्या] प्रशस्तिः ॥ ४१ (४०) * संवत् १०५३ माघशुक्ल १३
रविदिने पुष्यनक्षत्रे श्रीरि (ऋ) मनाथदेवस्य प्रतिष्ठा कृता महाध्व-
जश्वारोपितः ॥ मूलनायकः ॥ नाहकजिदजसशंपूरमदनागपोचि-
[स्थ] भावकगोष्ठिकैरशेषकर्मक्षयार्थं स्वसंतानमवावधितर-

२३ [णार्थं च] न्यायोपाज्जितविचेन कारितः ॥ वृ ॥ परिवारदर्पमयनं हेतुनय-
सहस्रभंगकाकीर्णं । भव्यजनदुरितशमनं जिनेन्द्रवरंशासनं जयति^३
॥ [१] आसीद्वीषण संमतः शुभगुणो भास्वत्प्रतापोज्ज्व (ज्ज्व) लो
विस्पष्टप्रतिमः प्रभावकलितो मूपोचयां (मां) गाक्षितः । योपिदपी-

માળવાના પરમાર લોજના સમયનાં તિલકવાડાનાં તામ્રપત્રો^૧

વિ. સં. ૧૧૦૩

કરજણમાં વહીવટદાર તરીકે કામ કરતા મી. એલ. ડી. કેરડે. બી. એ.ના લાર્ડ મી. આર. ડી. કેરડે જે તિલકવાડામાં આબકારી ડીપો અમલદાર હતા તેની મારફત મને આ લેખની માહિતી મળી. ઘોબી શાળા પાસે નાના ચોવારા નામે ચોળખાતી જગ્યાએ નર્મદાના તટમાં તિલકવાડા ગામમાં મે. ૧૯૧૭ ની સાલમાં આ લેખ મળ્યો હતો. ઢાંકે જાતનો ભથ્થા નાથા જ્યારે નદીમાં વરતો હતો અને ડુબકી મારતો હતો ત્યારે તેને મળ્યો હતો.

પતરાં બે છે અને પહેલું ૮૩"×૫૩"ના માપનું અને બીજું ૯"×૫૩"ના માપનું છે. પતરાંની શરૂવાતના લાગમાંનું પતરું (પહેલું) ગુમ થયું છે અને આસપાસ શોધ કર્યા છતાં મળ્યું નહીં. પહેલા પતરાંની બન્ને બાજુ લેખ છે અને બીજા પતરાંની એક બાજુ લેખ છે; કારણ ત્યાં તેનો અંત આવે છે. ગુમ થયેલા લાગની બન્ને બાજુ લેખ હતો કે એક બાજુ તે કહી શકાતું નથી. પતરાં સુરક્ષિત છે અને પાઠ ક્યાંઈ શંકિત નથી. પહેલા પતરાંની પહેલી બાજુએ ૧૨ લીટી ક્રેતરેલી છે અને બીજી બાજુએ દશ પંક્તિ છે. બીજા પતરાંમાં સાત પંક્તિ છે. પતરાંના ઉપરના લાગમાં કડી માટે કાણું છે. કડી અને સીલ (જે હોય તો) બન્ને ગુમ થયાં છે અને તેથી જ પહેલું પતરું પણ ગુમ થયું હશે. બન્ને પતરાંનો તોલ ૨ રતલ છે. અક્ષરો સ્પષ્ટ રીતે ક્રેતરેલા છે અને તેનું કદ ૩" છે. લિપિ દશમી સદીની નાગરી છે અને ભાષા સંસ્કૃત છે. આખો લેખ પદ્યમાં છે. વ્યાકરણના કેટલાક દોષો નોંધ લેવા જેવા છે. જા ને બદલે જ અને જ ને બદલે જ નો ઉપયોગ ઘણે ઠેકાણે થયો છે.

લેખ વિ. સં. ૧૧૦૩ (ઇ. સ. ૧૦૪૭)નો છે. રાજા લોજના ખંડિયા રાજા સુરાદિત્યના પુત્ર શ્રી જશોરાજે ઘણાપલ્લી ગામના શ્રી ઘણેશ્વર મહાદેવના ઉપયોગ માટે વિલુહજ ગામ અને સો એકર જમીન દાનમાં આપ્યા સંબંધીનો લેખ છે. મના અને નર્મદાના સંગમ ઉપર આવેલા મનેશ્વરના મંદિરમાં દાન અપાયું હતું. દાન લેનાર પવિત્ર સાધુ નામે દિનકર હતા, અને રાજાના હુકમથી લેખ વાલ કુટુમ્બના એવલના દીકરા કાયસ્થ સોહિકે ક્રેતર્યો હતો.

લોજના પૂર્વજોની સ્તુતિ પહેલા પતરાંમાં ગુમ થઈ છે. લોજના પૂર્વજ સિન્ધુરાજના વર્ણનથી બીજા પતરાંની શરૂવાત થાય છે. દાન લેનારનો પિતા સુરાદિત્ય કનોજમાંથી આવ્યો હતો. અને તેણે શાહવાહન વિગેરે દુશ્મનોને હરાવવામાં લોજને મદદ કરી હતી. આ લોજ તે માળવાનો પરમાર રાજા લોજ હતો તેમાં શંકા નથી. વિન્સેન્ટ સ્મીથ અનુસાર લોજ રાજાએ ઇ. સ. ૧૦૧૮થી ૧૦૬૦ સુધી રાજ્ય કર્યું હતું. બીજા લેખકોનો અભિપ્રાય પણ લગભગ મળતો આવે છે. એલ. ડી. ખારનેટે ઇ. સ. ૧૦૧૦ ની સાલમાં લોજ ગાદીએ આવ્યો, એમ લખ્યું છે. બીજા લોજનું રાજ ઇ. સ. ૯૦૮થી ૯૧૦ ત્રણ વર્ષનું જ હતું. અને તેને લેખની સાલ સાથે ૧૪૦ વર્ષનો તફાવત રહે છે.

३० [यधने] धिकं ॥ [१९] गोधूममुद्गयवटवणराज[का] वेस्तु मेयजातस्य ।
 द्रोणं प्रति माणकमेकमत्र सर्वेण दौतव्यं ॥ [१७] बहुमिर्बसुषा
 मुक्ता रावभिः सगरादिभिः । यस्म यस्य यदा भूमिस्तस्य तस्य
 तदा फलं ॥ [१८] रामगिरिनंद कलिते विक्रमकाळे गते
 तु शुचिना[ते ।]

३१ [श्रीम] द्रुलमद्रुगोर्ध्वदग्धराजेन दत्तमिदं ॥ [१९] नवमु शतेषु गतेषु तु
 षण्णवतीसमधिकेषु माघस्य । कृष्णैकादश्यामिह समर्थितं मंगटनूपेन
 (णं) ॥ [२०] यावद्भूषरम्भिमानुभरतं भागीरथी भारती मास्व-
 [द्वा] नि मुजंगराज भव[नं] आजद्मवांमोषयः । ति[छं]-

३२ [त्वत्र] मुरामुद्रमहितं [वै] नं च सृष्ट्यासनं श्रीमत्केशवसुरिसंततिकृते तायस्म-
 म्पादिदं ॥ [२१] इदं चाक्षयधर्मसाधनं शासनं श्रीविदग्धराज्ञा-
 (जेन) दत्तं ॥ संवत् ९७२ धीमंत [राज्ञा (जेन) समर्थि] तं
 संवत् ९९६ ॥ [शंताकृति] सूत्रपारोद्भव [शत] योगेश्वरेण
 उत्कीर्णमं प्रयस्विरिति ।

अक्षरान्तर

पतरं पहेलं (पहेली वाजु)

प्रापुः सखित्वन(म)चलं रिपवो दुरन्ताः । तस्माद्भूव भुवि विश्रुतकीर्तिपुंज
श्रीभोजदेव इति शत्रु(क ?) जनस्य दंडी । दग्धाः(?)प्रताप शिसिना
रिपयक्षसां

सि निः कंटकं किल चकार चिरेण राज्यं ॥ तत्पादकमलध्याता कन्यकुब्ज
विनिश्रुतः वंशे श्रवण भद्राणां सुरादित्यो नरा(रो)त्तमः ॥ साहवाहनसंभ्रामे
अन्येषामपि भूभुजां ॥ हत्वा योधां स्थिरां लक्ष्मीं भोजदेवे चकार यः एवं कुर्वन्
(न)सौ क्षीणसुराणां धुरि वर्तिना । सुरादित्येति यन्नाम य(च ?) तस्य हि श्रो-
मते ॥ तत्पुत्र श्रीजसोराज संगमस्तेटमंडले । भुंजन्वृत्तिं सदा धर्मी धर्माया-
तितरां बभौ । आकार्यामात्यपुत्रा(त्रां)श्च प्रधानां देशवासि नः अनुमतिं प्रार्थ-
यामास विदितं वो पराक्रमं । सम्मतस्तै स्वधर्मेण गत्वा श्रीनर्मदातटे ।
वस(त्स)रैर्विक्रमादित्यैः शतैरेकादशैस्तथा ॥ व्युन्नरैर्मार्ग मासेस्मि-
नसोमे सोमस्य पर्वणि । स्नात्वा गुरुरनुज्ञातः कृत्वा देवच(वार्च)नादिकान् ॥
मणाया सङ्गमे रम्ये मणेश्वर सिवालये । दक्षिणमूति सिवेन मार्गे-

पहेलं पतरं वीजी वाजु

णोदकपूर्वकं ॥ श्रीघण्टेश्वरदेवाय ग्रामं विल्लहज(?)ददौ । घण्टा-
पर्यां तथा ग्रामे शतं भूमेः सुसोमनं ॥ चतुराघाटनोपेतदा
नमेतददौ स्थिरं । उपकाराय सर्वेषा मत्कपाप विहृतये ॥ उ-
दकग्राहकः तत्र महाव्रतधरोमुनि । दिनकरो नाम यः साक्षा-
त्कपालीव संकरः ॥ एतदत्तं मया दान पालनीयं नरोत्तमैः
सिवस्य धर्ममिच्छद्भिः कल्याणमिहजन्मनि ॥ सामान्योयं
धर्मसेतुः नृपाणां कालेकाले पालनीयो भवद्भिः । सर्वा-
नेतान्भाविना पार्थिवेन्द्रान् । भूयोभूयो याचते रामभद्रः ॥
बहुभिर्वसुधा भुक्ता राजानैः सगरादिभिः । यस्य यस्य
यदा भूमिस्तस्य तस्य तदा फलं ॥ पष्टिः वर्षसहस्राणि

वीजुं पतरं पहेली वाजु

स्वर्गेतिष्ठति भूमिदः । आच्छेता चानुमंता च तान्येव नरके वसेत् ॥
स्वर्णमेक गवामेकां भूमेरप्येक मगुल(?)हरन्नरकमायाति यावदाहृत
संष्टवं ॥ विध्याटवीष्वतोयासु सुष्ककोटरवासिनः कृष्णसर्पाभिजायन्ते
भूमिहर्ता नराश्च ये ॥ वालस्यान्वय संभूत कायस्थ ऐबलात्मजः सासनं
सोहिकोनाम राज्ञाभ्यर्थ(न)या करोत् ॥
उनातिरिक्तमज्ञानाल्लिखितं सासनेत्र यत् । प्रणाम
मेव कर्तव्यं संतः सर्व सहायतः । मंगलमहाश्रीः ।

સુરાદિયે શાહવાહનને હરાવ્યો તે કાણુ હશે ? વિન્સેન્ટ સ્મીથે લખ્યું છે કે ભોળે ગઝનીના મહમુદ, વગેરે સાથે લડાઈ કરી હતી. ખારનેટ લખે છે કે ભોજદેવે ઇન્દ્રચ, તોગ્ગલ ચેદી અને લાટના રાજા, તુરુષ્ક, નાટાલના ચાહમાન, પશ્ચિમના ચાલુક્ય જયસિંહ બીજા અને સોમશ્વર પહેલા,—એમની સાથે યુદ્ધ કર્યું હતું અને ભીમદેવ પહેલાને હરાવ્યો હતો. આનાથી બીજા રાજાઓ ઉપર જિત મેળવ્યા સંબંધીને ખુલાસો થાય છે, પણ શાહવાહન સંબંધી ખુલાસો થતો નથી. તે શાવવાહનનું બીજું નામ હતું, એમ કહી શકાતું નથી. કારણ તે વંશના છેલ્લા રાજા પુલોમાવી ચોથાથી ઇ. સ. ૨૧૮ માં તે વંશનો અંત આવે છે. (આર. જી. ભાંડારકરકૃત રેક્કનનો પ્રાચીન ઇતિહાસ બીજી આવૃત્તિ પા. ૩૬ અને વિન્સેન્ટ સ્મીથ હિન્દનો પ્રાચીન ઇતિહાસ ત્રીજી આવૃત્તિ, પા. ૨૧૮.)

શાહવાહન તે કનિષ્ઠના વંશના શાહી અથવા શાહિય રાજાઓ, જે ઇ. સ. ૮૭૦ સુધી કાણુલમાં રાજ કરવા હતા તે વંશનો હોય, (૧) અથવા પ્રાક્ષણ લલિતયે સ્થાપેલા વંશનો હોય કે જે વંશે કાસ્મીરના શંકરવર્મનના (ઇ. સ. ૮૮૩-૯૦૨) રાજમાં તુર્કી શાહિય રાજાઓને; હરાવ્યા હતા. આ શાહવાહનના ઇતિહાસથી ઘણું અજવાળું પડવા સંભવ છે.

વિલકવાડા તે સંખેડા મહાલની પાસેના મહાલનું મુખ્ય શેહર છે. વિલકવાડા પાસે મના (હાલની મેના, મેની) અને નર્મદાનો સંગમ છે. મણેશ્વરનું મંદિર તે હાલનું મણિ નાગેશ્વરનું મંદિર હોયું જોઈએ. વિલકવાડાથી ૧૧ માઈલ ઉપર ઘણાલી ગામ છે તે લેખમાંનું ઘણાપદલી હોયું જોઈએ. અને પાસે વેલપુર છે તે વિલુહજ અગર વિલુહયે હોયું જોઈએ. ઘણાલી અત્યારે મોવિપુરા વનખાલા રેલ્વે લાઈન ઉપર સ્ટેશન છે. ત્યાં ઘણેશ્વરનું પ્રાચીન મંદિર છે. પતરાં વિલકવાડામાંથી મળ્યાં તેનું કારણ એવું હોય કે દાનવિધિ મણેશ્વરના મંદિરમાં થયો હોય અને પતરાં ત્યાં જ રહ્યાં હોય. અત્યારનું મણિનાગેશ્વરનું મંદિર જૂના મનેશ્વરના મંદિરની જગ્યાએ બંધાયું હોય, એવો સંભવ છે.

દાન આપનાર જયોરાજ રાજ વંશનો હોવો જોઈએ, કારણ તેનો પિતા જે કનોજમાંથી આવ્યો હતો તે શ્રવણ સદ્રના કુટુંબનો હતો અને તેને નરોત્તમ તરીકે વર્ણવ્યો છે. દાન દેવી વખતે અમાત્યના પુત્રોને બોલાવ્યા હતા તે ઉપરથી અટકળ થાય છે કે તે સારી સ્થિતિસર હોવો જોઈએ. લેખકે તો તેને રાજા તરીકે વર્ણવ્યો છે. દાન આપ્યાને સમયે જયોરાજે દુનીયા તણ દીધી હોય અને સંખેડા તાલુકામાં નર્મદાના તટ ઉપર સાધુજીવન ગાળતો હોય એવો સંભવ છે.

સોમનાથ પાટણના સિલહાર અપરાદિત્યનો નવો શિલાલેખ^૧

વિ. સં. ૧૧૭૬

આ લેખ કાઠિયાવાડમાં સોમનાથ પાટણમાંથી ઘણાં વર્ષો પહેલાં મળી આવ્યો હતો. તેને મુંબઈ લઈ જવામાં આવ્યો હતો અને તે ટાઉન હોલમાં બોમ્બે બ્રેન્ચ રાયલ એશિયાટીક સોસાયટીના સંચાલકમાં રહ્યો હતો. હવે તેને પ્રિન્સ ઓફ વેલ્સ મ્યુઝિયમમાં લઈ જવામાં આવ્યો છે. એ. ઇ. વો. ૧૨ પા. ૩૩૨ મે આ અપરાદિત્યનો શક સં. ૧૧૦૬ નો લેખ પ્રસિદ્ધ થયો છે, તેમાં છે તે મુજબ આ પથરમાં પણ લેખવાળા ભાગની ઉપરની બાજુએ સૂર્ય, ચંદ્ર અને તે બંને વચ્ચે શિવલિંગ કોતરેલાં છે. કુ.૧-૪૪. લાંબા અને કુ.૧-૧૪ થી પહોળા ભાગમાં લેખ કોતરેલો છે.

અપરાદિત્યના મંત્રી લક્ષ્મણ નાયકે સ્થાનકીય પાટણની વાહીમાં અમુક જમીન દાનમાં આપ્યાની હકીકત જે ભાગ હયાત છે તેમાં વાંચી શકાય છે. સોમનાથ પાટણમાં સમુદ્રમાં સ્નાન કરીને અને શિવજીની પૂજા કરીને આ દાન કરવામાં આવ્યું હતું. દાન સંબંધી વધુ વિગત નીચેના ભાગમાં શુભ થઈ છે.

સ્થાનકીય પાટણ તે મુંબઈ પાસેના હાલના થાણાનું પ્રાચીન નામ છે અને ત્યાં સિલહાર શાળા અપરાદિત્ય રાજ કરતો હતો. આ લેખની ઇમારત આ જ રાજાના બીજા તામ્રપત્રમાંની ઇમારતને ઘણે પ્રકારે મળતી આવે છે. તે પ્રો. કે. બી. પાઠકે બી. બી. આર. એ. એસના જર્નલમાં વો. ૨૧ પા. ૫૦૫ મે પ્રસિદ્ધ કર્યું છે. આ લેખમાં કાઠિયાવાડ કે જ્યાં વિ. સં. આવે છે ત્યાંના હોઈને તેમાં સાલ વિ. સં. માં આપેલી છે. તેની બરોબર શક સંવત્ ૧૦૪૨ આવે છે. પ્રો. પાઠકના તામ્રપત્રથી આઠ વર્ષ પહેલાંનો છે. રાજા અપરાદિત્ય અને મંત્રી લક્ષ્મણ નાયક બંને લેખોમાં તેને તેજ છે. આ લેખમાં મંત્રીના બાપ ભાસ્કર નાયકનું નામ વધારામાં આપેલું છે.

વિ. સં. ૧૧૭૬ ના ગિરનારના લેખમાં (મું. ગેઝ. વો. ૧ ભાગ ૧ લો પા. ૧૭૭)થી સમજાય છે કે આ પ્રાંત અણહિલવાડ પાટણના રાજા સિદ્ધરાજ જયસિંહ (વિ. સં. ૧૧૫૦-૧૨૦૦)ના કબજામાં આવ્યો હતો. સોમનાથ પાટણ યાત્રાએ આવેલો હતો ત્યારે મંત્રીએ થાણામાંની જમીનનું દાન કરેલું છે. તેણે અપરાદિત્ય દેવનું નામ આપેલું છે પણ સિદ્ધરાજનું નામ આપ્યું નથી. તે ભૂલથી હોય કે જાણી ભેળેને હોય તે ચોક્કસ કહી શકાતું નથી. કદાચ અપરાદિત્યદેવ સિદ્ધરાજના હાથ નીચેના ખંડિયો રાજા ન હોય, અગર સિદ્ધરાજે તે પ્રાંત તાજેવરમાં જ જિતી લીધો હોય.^૨

૧ એ. બા. એ. રી. ઈ. વો. ૫ પા. ૧૬૬ ડી. બી. દિસ્કવર. ૨ દ્વારકા પાસે બેઠાં એક લેખ છે, તેમાં દામાજી આયકવાડ (૧ લા.)ના અમલદારે બેઠાં દામાસર બાંધ્યાનું લખ્યું છે. દામાજીએ તે બેઠાં વિત્યે; ન હોતો; કારણ તે આયકવાડના વાળામાં બહુ મોડો આવ્યો હતો. તેથી સંભવ છે કે દામાજી અગર તેનો અમલદાર ત્યાં યાત્રાએ થયો હશે અને વળાવ બંધાવામાં કાંઈ વધો આવ્યો ન હોતો. આ લેખમાં અપરાદિત્યના મંત્રીને કાઠિયાવાડની જમીન સાથે કાંઈ સંબંધ ન હોતો.

ભાષાન્તર

અસંખ્ય દુશ્મનોએ સિન્ધુરાજની ગાઢ મૈત્રી મેળવી. તેનો (સિન્ધુરાજનો) પુત્ર શ્રી ભોજદેવ થયો. તેની દુશ્મનોએ શિક્ષા આપનાર વરીકેની ખ્યાતિ જગત્પ્રસારમાં પ્રસરી હતી. પોતાની ખ્યાતિથી દુશ્મનોનાં કાળજી બાળીને તેણે લાંબા સમય સુધી નિર્વિઘ્ને રાજ કર્યું. કાન્યકુબ્જથી આવેલા શવસુ ભદ્રના કુટુમ્બનો સુરાહિત્ય નામે રાજા તેનો ભક્ત હતો. તેણે શાહવાહન અને બીજા રાજાઓને હરાવીને ભોજની કીર્તિ કાયમ કરી. તેણે પોતાનું નામ સુરાહિત્ય યથાર્થ કરી બતાવ્યું. તેનો પુત્ર સંગમખેટમાં રહેતો પવિત્ર હોઇને દાનથી વિશેષ શોભતો હતો. અમાત્ય અને બીજા શેહેરીના પુત્રોને બોલાવીને તેની સંમતિ લીધી. તમને મારા પૂર્વજનાં પરાક્રમ જણવામાં છે. તેઓની સંમતિપૂર્વક તે નર્મદા કાંઠે ગયો અને સોમવાર પર્વણને દિવસે વિ. સં. ૧૧૦૩ ના માર્ગ (શીર્ષ) માસમાં રનાન પૂજાદિ કરીને મનાના સંગમ ઉપરના મણેશ્વરના મંદિરમાં શ્રી ઘણેશ્વર મહાદેવને વિલુહજ ગામ તેમજ સો એકર જમીન પાસેની ઘણાપલ્લીમાં આપ્યાં. ચારે દિશા નિર્માણ કરેલી જમીન મારા પાપના ક્ષય માટે આપેલ છે. દાન લેનાર સાધુ દિનકર હતા.

ચાલુ શાપાત્મક શ્લોકો

વાલ કુટુમ્બમાં જન્મેલા એવલાના પુત્ર સોહિક કાયસ્થે આ દાનપત્ર લખ્યું. બલચુક સુધારીને વાંચવું.

મારવાડના ચાહમાનના લેખો:-નં. ૧૯

વિ. સં. ૧૨૨૧, ૧૨૪૨, ૧૨૫૬, અને ૧૨૬૮.

જોધપુર સ્ટેટમાંના જાલોર પરગણાના તેજ નામના સુખ્ય શહેરમાં અત્યારે તોપખાના તરીકે વપરાતી મસીદના બીજા માળના મિહરાબ ઉપરની બારશાખમાં આ લેખ કોતરેલો છે. આ મસીદ જૈનમંદિરના પથરોમાંથી બાંધવામાં આવી છે. લેખની છ પંક્તિ છે અને તે પુ. ૨-૮૬ ઈ. પહોળા અને ૫૩ ઈંચ ઉંચા પથરમાં કોતરેલ છે. લિપિ નાગરી છે, ભાષા સંસ્કૃત છે અને આખો લેખ ગદ્યમાં છે. ૧ અને ૧ બન્ને માટે ૧ જ વાપરેલ છે અને ૨ પછીનો ૧ બેવડો લખેલ છે.

લેખમાં ચાર હકીકત આપેલી છે પણ તે બધી એક જ મંદિર સંબંધી છે. પહેલા ભાગમાં વિ. સં. ૧૨૨૧ માં અમુક મંદિર બંધાવીને સાચી ત્રિધિ પ્રસાવવા માટે જૈન ધર્મના દેવાચાર્યને આખ્યાની હકીકત છે. દેવળનું નામ કુવરવિહાર હતું; અને તેમાં મૂળ બિંબ પાર્શ્વનાથનું હતું. જાળાલીપુર એટલે જાલોર તાખાના કાંચનગિરિ કિલ્લા ઉપર રહેતા પ્રભુ હેમસૂરિએ બોધ આખ્યા ઉપરથી ગુર્જરધરાના ઉપરી પરમ આર્હત મહારાજાધિરાજ કુમારપાલે તે મંદિર બંધાવ્યાનું લખ્યું છે. આ ઉપરથી એમ સમજાય છે કે તે મંદિર બંધાવનાર સોલંકી રાજા કુમારપાલ ઉપરથી તેનું નામ કુવરવિહાર પાડવામાં આવેલ છે.

બીજા વિભાગમાં લખ્યું છે કે આ પ્રદેશ એટલે દક્ષિણ મારવાડના રાજા ચાહમાન વંશના આબુષણરૂપ મહારાજ સમરસિંહદેવના હુકમથી લંડારિ પાસના પુત્ર લંડાડિ યશોવીરે વિ. સં. ૧૨૪૨ માં તેનો (મંદિરનો) જીર્ણોદ્ધાર કર્યો.

ત્રીજા વિભાગમાં લખ્યું છે કે વિ. સં. ૧૨૫૬ ના જ્યેષ્ઠ સુ. ૧૧ ને દિવસે રાજકુલના હુકમથી શ્રી દેવાચાર્યના શિષ્ય પૂર્ણ દેવાચાર્ય પાર્શ્વનાથ દેવના તોરણ, વગેરેની પ્રતિષ્ઠા કરી તેમ જ કનકમય ધ્વજાદંડ ઉપર ધ્વજારોપણ કર્યું.

ચોથા વિભાગમાં એમ લખ્યું છે કે સં. ૧૨૬૮ માં વર્ષમાં દીપોત્સવને દિવસે નવા નાટકીય પ્રયોગ માટેના મંડપમાં શ્રી પૂર્ણદેવસૂરિના શિષ્ય શ્રી રામચંદ્ર આચાર્યે સુવર્ણમય કળ્યાણરોપણની વિધિ કરી.

ગિરનાર ઉપર હુમડના વંડામાં ઝાડ નીચે ચોરસ ઉંચી બેઠક છે, તેની કોર ઉપરના લેખ^૧

સં. ૫૮ (સિંહ સંવત)=૧૧૭૨ ઇ. સ.

સં. ૧૮ વર્ષે ચૈત્રવદી ૨ સોમે ધારાગંજે

પં. નેમિચંદશિષ્ય પંચાણચંદમૂર્તિ

ભાષાન્તર

સંવત ૫૮ ચૈત્ર વદિ બીજ સોમવારે ધારાગંજમાં નેમિચંદના શિષ્ય પંચાણ ચંદની મૂર્તિ (છે).

નં. ૨૫૦ અ

વેરાવળમાં હરસત દેવીના મંદિરમાંના શિલાલેખ^૨

વલ્લભી સંવત ૬૨૭=વિ. સં. ૧૩૦૨

કાઠિયાવાડમાં વેરાવળ પાસે પ્રાચીન સોમનાથ દેવપત્તનમાં હરસત દેવીના મંદિરમાં દિવાલમાં ચણી લીધેલી એક મૂર્તિની બેસણી ઉપર ડા. ભગવાનલાલ ઇંદ્રજીએ આ લેખ શોધી કાઢ્યો હતો.^૩ આર્કીઓલોજીકલ સર્વે એન્ડ વેસ્ટર્ન ઇન્ડિયા નં. ૨ (લિસ્ટ ઓફ એન્ટીકવેરીઝન રીમેઇન્સ મુંબઈ ઇલાકા) પા. ૧૮૫ એ આ લેખ છપાઈ ગયો છે. મી. હરિદાસ વિહારીદાસ જીનાગઢના દિવાને મોકલેલી છાપ ઉપરથી હું તેને ફરી પ્રસિદ્ધ કરું છું. મને તે છાપ ડા. ફલીટે મોકલી હતી.

લેખની પાંચ પંક્તિ છે અને ૧ ઇંચ પહોળી અને ૨૩ ઇંચ ઉંચી જગ્યામાં કોતરેલો છે. તે સુરક્ષિત છે. અક્ષરનું કદ ૬ ઇંચ છે. જૈનનાં ૧૨ મી અને ૧૩ મી સદીનાં તાલપત્રો ઉપરની નાગરી લિપિ આમાં વપરાયેલી છે. ભાષા સંસ્કૃત છે, પણ પ્રાકૃતની અસરથી અશુદ્ધ છે. નામની બેઠણી, યોગ્ય વિભક્તિપ્રત્યયોનો અભાવ અને પંક્તિ પાંચમાં કારિતા ને બદલે કારાપિતા ઇત્યાદિ અશુદ્ધતા છે. આખો લેખ ગદ્યમાં છે.

૧ રી. લિ. એ. રી. બા. પ્રે. પા. ૩૫૭ (નં. ૨૦)

૨ એ. ઈ. વો. ૩ પા. ૩૦૨ એન્ડ કોલેક્શન, ૩ જીએ ડા. ફલીટસ આ લેખો, પ્રસ્તાવના પા. ૬૧ ઈ. એ. વો. ૧૧ પા. ૨૪૧ બોમ્બે, ગેઝેટીઅર વો. ૮ પા. ૬૮૬.

અક્ષરાન્તરં

- ૧ ઑં ॥ સંવત્ ૧૨૨૧ શ્રીજાવૌલિપુરીયકાંચનિ[ગ]રિગદસ્યોપરિપ્રમુશ્રીહેમ-
સુરિપ્રેવોષિતગૂર્જરધરાધીશ્વરપરમાર્હત્તચૌહ્લવ્ય (૧)
- ૨ મદ્ધારા[જ]ધિરાજશ્રી[કુ]મારપાલદેવકારિતે શ્રીપા[ર્શ્વ]નાથસત્કમૂ[લ]
વિવેસહિત શ્રીકુવરવિહારામિમાને જૈનચૈત્યે (૧) સદ્ધિપ્રવ[ર્ચ]નાય
શૃદ્ધદ્ધચ્છયીવા-
- ૩ વીંદ્રશ્રીદેવાચાર્યાણાં પક્ષે આર્ચંદ્રાર્ક સમર્પિતે ॥ સં. ૧૨૪૨ વર્ષે પત્તેસા(શ્વા)
ધિપચાહમાનકુલતિલકમહારાજશ્રીસમરસિંહદેવાદેશેન માં૦ પાસુપુત્ર માં૦ યશો-
- ૪ વીરેણ સ[મુ]દ્ધૃતે । શ્રીમદ્રાજકુલાદેશેન શ્રીદેવાચાર્યશિષ્યૈઃ શ્રીપૂર્ણદેવાંચાર્યઃ (૧)
સં૦ ૧૨૫૬ વર્ષે જ્યેષ્ઠ સુ૦ ૧૧ શ્રીપાર્શ્વનાથદેવે તોરણાદીનાં પ્રતિષ્ઠાકાર્યે-
કૃતે । મલશિલ-
- ૫ રે વૈ કનકમયધ્વજાદંડસ્ય ધ્વજારોપણપ્રતિષ્ઠાયાં કૃતાયાં ॥ સં૦ ૧૨૬૮
વર્ષે વીપોત્સવદિને અમિનવનિવ્વંજપ્રેક્ષામધ્યમંડપે^{૧૩} શ્રીપૂર્ણદેવસુરિશિષ્યૈશ્ચીરામૈ-
- ૬ ચંદ્રાચાર્યૈ સુવર્ણમયકલસારોપણપ્રતિષ્ઠા કૃતો ॥ સુમં મવતુ ॥ છ ॥

નં. ૨૪૧ બ

મારવાડના સ્વાહમાનના લેખો:-નં. ૧૪^૧

વિ. સં. ૧૨૨૮ માર્ગશીર્ષ સુ. ૧૩ સોમ.

મારવાડના સ્વાહમાનના ક્રેટલાઠ લેખો ડો. ડી. આર. ભાંડારકરે એપિગ્રાફિઆ ઇડિકા
વો. ૧૧ પાને ૨૬ એથી ૭૯ સુધીમાં પ્રસિદ્ધ કર્યા છે, તેમાંના નં. ૧૪ એ વિ. સં. ૧૨૨૮ ની
સાક્ષને છે અને તેમાં પહેલી પંક્તિમાં નીચે મુજબ કુમારપાલને ઉલ્લેખ છે.

ઑં સંવત ૧૨ અઠા (૧) વીસા વરષે માગતિર છદિ ૧૩ સોમે શ્રીમિવદેશ્વરદેવસ્ય । ૧ શ્રીકુંવર પાલદેવ
વિજયરાગ્યે શ્રીનાથપુરાહ (૧) શ્રી કેલ્હુનઃ રાગ્યે ચોરિપચ્ચે (૧) રાણા
આ લેખમાંના શ્રી કુંવરપાલને કુમારપાલ માનેલ છે.

૧ મૂળ પત્થર ઉપરથી. ૨ ચિદ્રૂપે છે. ૩ વાંચો જાવાલિઃ ૪ વાંચો પ્રવોષિત ૫ વાંચો રિંવ
૬ વાંચો વૃદ્ધગ ૭ આંહી સંધિ કરવામાં આવી નથી. ૮ આંહિ પહેલો વિભાગ પુરો થાય છે. ૯ વાંચો
દેવાચાર્ય. ૧૦ આંહિ બીજો વિભાગ પુરો થાય છે. ૧૧ વાંચો ચ ૧૨ આંહી ત્રીજો વિભાગ પુરો
થાય છે ૧૩ વાંચો નિવ્વંજ ૧૪ વાંચો રામ. ૧૫ વાંચો ચાર્યઃ સુવર્ણમયકલસા ૧૬ વાંચો શુમં.

એ. ઈ. વો. ૧૧ ૧૧, ૪૭.

અક્ષરાન્તરં

૧ ઓ^૧ ॥ શ્રીમદ્વલ્લભીસ[-]વત્ ૧૨૭ વર્ષે પાસ્તાન મુદિ ૨ સોમે^૨ ॥ અષ્ટદશ
શ્રીદેવપત્તને

૨ સફલરાજાવલીપૂર્વ^૩ ગણકજાતીય શ્રેષ્ઠમૂળજોગ માર્યા શ્રે^૪ મોદી^૫ તથા સુ-

૩ તર્ગધિકજોજા માર્યા શેવડ તથા પુત્ર જયતા દ્વિતીયપુત્ર જસદેવ તૃતીયપુત્ર

૪ નંસપાલકપ્રમુતયે શ્રીગોવર્ધનમૂર્તિ નમસ્કરણા[ર્થ] સ્વશ્રેયસે પૂર્વજાનાં શ્રેયો-

૫ ગિરુદયે મ્યમક્ત્યા ફારાપિતા ॥ સૂત્ર વીશદેવપુત્ર સૂત્ર રામચંદ્ર(ન)

પટિવા ॥ ૬ [॥]

૧ ડા. ૬ લીટ મોડલેલ ડાપ ઉપરથી. ૨ ચિહ્ન રૂપે છે. ૩ પ્રથમ સૌમે લખ્યું હતું અને ઓ માટે એક લીટી પહેલાં એક લીટી પછી અને એક લીટી ઉપર લખેલ પણ પાછળથી એને ઓ બનાવતી લીટી છેક નાખી છે. ૪ આ વાક્ય જેની કાંઈ જરૂર નથી, તેના ઉપરોગ માટે સરખાવો છ. એ. વો. ૬ પા. ૧૯૧ પંક્તિ ૧. ૫ એટલે શ્રેષ્ઠી. ૬ ઓ ની પાછળથી ઉમેરેલી લીટી ડાપમાં બહુ ઝાંખી છે. ૭ એટલે પ્રણય: તે સમૃતિભિઃ. ૮ વાંચો મૂર્તિ. ૯ એટલે ૩ સૂત્રધાર.

ગદલક^૧ જાતિના ઐદિન્ મૂલ જોગ, તેની પત્ની ઐદિની મોહી, તેનો પુત્ર ગાંધી જોલ, તેની પત્ની શેવડા-તેના પુત્ર જયતા, જસદેવ, અને જસપાલ અને તેના કુટુંબજનો ધીલં માણસોએ સોમનાથ પાટણમાં પૂજા માટે શ્રી ગોવર્ધનની મૂર્તિ કરાવી, તે હકીકત લેખમાં આપી છે. તે મૂર્તિ નીચે આ લેખ છે. તે પોતાના અને પૂર્વજોના પુણ્ય માટે કરાવી છે. સૂ. વિંઝદેવના પુત્ર સૂ. રાધવે મૂર્તિ ધરી છે.

આ લેખમાં સહુથી ઉપયોગી સુદો સંવતનો છે. તિથિ શ્રીમદ્વલ્લભી સંવત્ ૯૨૭ વર્ષ કાલ્પન સુદિ ૨ સોમ, એમ લખી છે. આ તિથિ માટે ડો. ફ્લીટે શુક્લ લેખોની પ્રસ્તાવના (પા. ૯૦-૯૩) માં ખૂબ ચર્ચા કરી છે. ડો. ફ્લીટે વાંચેલો પાઠ શુદ્ધ છે અને તેની બરાબર સોમવાર તા. ૧૬ ફેબ્રુઆરી ૧૨૪૮ ઇ. સ. ડો. ફ્લીટે ગણ્યા છે તે બરાબર છે. મુરકેલી માત્ર એ છે કે ૧૨૪૮ ની ૧૬ મી ફેબ્રુઆરી સોમવાર શક સંવત્ ૧૧૬૭ ગત (નિવ. સં. ૧૩૦૨ ગત) સાથે મળતી આવે છે અને તેથી વલ્લભી સં. ૯૨૭ અને ગત શક સંવત્ ૧૧૬૭ વચ્ચે ૨૪૦ નો ફેર રહે છે, જ્યારે બીજી શુક્લ વલ્લભી સાલમાં તફાવત ૨૪૧ નો આવે છે. આનું સમાધાન એમ થાય કે બીજી સાલોમાં ગત વર્ષ વાપરેલ છે, જ્યારે આમાં ચાલુ વર્ષ વાપરેલ છે. બીજો ખુલાસો એ હોઈ શકે કે ૧૩ મી સદીમાં કાઠિયાવાડના લોકોને શુક્લગણનું ચોક્કસ જ્ઞાન હોઈ શકે નહીં. તેઓ વિ. સંવત્ વાપરતા અને વલ્લભીપુર વિ. સં. શરૂ થયા પછી ૩૭૫ વર્ષ નાથ પામ્યું એમ તે જાણતા અને તે સાલથી શરૂ થતો સંવત્ વપરાતો હતો, એમ તેઓને જ્ઞાન હતું. તેથી તેઓએ વિક્રમ સંવતને વલ્લભી સંવત્ બનાવવા માટે ૩૭૫ બાદ કરવા એમ જણ્યું. વેરાવળના અર્જુનદેવના^૨ શિલાલેખમાં ૯૪૫ વલ્લભી સંવત્ બરાબર વિ. સં. ૧૩૨૦ તેજ ગણતરીએ લખેલ હોવો જોઈએ. અને આંહી પછી તેમજ થયું હોતું જોઈએ. લેખ બરેબર વિ. સં. ૧૩૦૨ ગતમાં લખાયેલો હોવો જોઈએ અને લેખકે વલ્લભી સંવત્ વાપરવા ૧૩૦૨ માંથી ૩૭૫ બાદ કરી ૯૨૭ લખી દીધા.^૩

૧. કેનેરીઝ અને તેલુગુ ગોલ્ડમોનાનિયા સાથે સરખાવે. ૨ અથવા એમ પણ અર્થ થાય કે મૂર્તિ ઐદિની મોહીએ કરાવી તથા પુત્ર જોલની પત્ની શેવડાએ કરાવી અને જોલ અને શેવડાના પુત્રોએ કરાવી. ૩ જુઓ પ્રો. પીટરસનનો ત્રીજો રીપોર્ટ પા. ૪ અને પૂરવણી પા. ૨૮૫ મ્હો. ૧૦૨ તથા મેરુત્ત પ્રબંધ-ચિંતામણી પા. ૨૭૯ પળકયરી વાસા ફે તિનિસયાઈ ફેક્ટ મેટળ વિક્રમકાલાહ તજો વલ્લભીમંગો સમુપ્પન્ન્યો. ૪ જુઓ. ઈ. એ. વો. ૧૬ પા. ૧૮૦ નં. ૧૨૯. ૫ મારી ઉપલી ચર્ચા ને ફેરવવા અત્યારે પણ કાંઈ જરૂર નથી લાગતી તે જુન ૧૮૬૦ માં છપાવવા માટે મુંબઈ મોઝલી હતી. અને તે ડો. ફ્લીટનો ઇ. એ. વો. ૨૨ પા. ૪૭૬ માં શુક્લ વલ્લભી વિષયનો લેખ લખાયો તે પહેલાં લખાઈ હતી.
લેખ ૯૧

નં. ૨૫૧ બ

ગિરનારના નેમિનાથના મંદિરના ઉત્તર તરફના દરવાજાના
સ્તંભ ઉપરનો લેખ, પૂર્વ આબુએ

સં. ૧૩૩૫ વૈ. સુ. ૮

અક્ષરાન્તર

સંવત્ ૧૩૩૫ વર્ષે વૈશાખ સુદિ ૮

ગુરૌ શ્રી મદુજ્ઞંતમહાતીર્થે દેવ — — — —

ચ શ્રીનેમિનાથપૂજાર્થ ધવલકકવાસ્તવ્ય-

શ્રીમાલજાતીય સંઘ ૦ વીહણ ત — — — —

ભાષાન્તર

સં. ૧૩૩૫ ના વૈશાખ સુદિ ૮ ગુરવારે; ધવલકકના રહીશ, શ્રીમાલજાતીના સંઘ
વીહણ આ પ્રસિદ્ધ ઉત્તર્યંત મહાતીર્થના શ્રીનેમિનાથની પૂજા માટે

નં. ૨૫૧ ક

ગિરનારના નેમિનાથના મંદિરના ઉત્તર તરફના દરવાજાના
સ્તંભ ઉપરનો લેખ, પૂર્વ આબુએ

સ. ૧૩૩૬ જ્યે. સુ. ૮

સંવત્ ૧૩૩૬ વર્ષે જ્યેષ્ઠ સુદિ ૮ વૃષે શ્રીઉજ્જ-

યંતમહાતીર્થે શ્રયવાણાવાસ્તવ્યપ્રગટ જ્ઞા-

તીયમહં જિસધરસુતમહં પૂનસિંહ મા,

ર્યા. ગુનસિરિશ્રેયોર્થનેચકેદ્રા ૩૦૦ ત્રીણિશ તા

નિનેચકે કારિતાનિ દિનપ્રતિપુષ્ક ૩૦૫૦ ॥

ભાષાન્તર

સં. ૧૩૩૬ ના જ્યેષ્ઠ સુદિ આઠમ બુધવારે; ૩૦૦ દ્રા ઉત્તર્યંત મહાતીર્થે શ્રયવાણાના
રહીશ, પ્રગટ વંશના જિસધરના પુત્ર પૂનસિંહની ભાર્યા ગુનસિરિના શ્રેય માટે નિત્ય પૂજા
માટે આખ્યા. રોજ ૩૦૫૦ પુલો પૂજામાં વાપરવાં.

नं. २५१ अं.

गिरनारना नेमिनाथना मंदिरना उत्तरे तरङ्गना द्वरेषाणांना स्तंभ उपरना लेख, १ आशुना स्तंभ उपरना

सं. १३३३ जे. व. १४

संवत् १३३३ वर्षे ज्येष्ठ वदि १४ सोम श्री-
जिनप्रबोधसूरिसुगुरुपदेशात् उच्चा-
पुरीवास्तव्येन श्रे० आसपालसुत श्रे० हरिपा-
लेन आत्मनः स्वमातृहरिलायाश्च श्रेयोर्थं
श्रीउज्जयंतमहार्तार्ये श्रीनेमिनाथदेवस्य नित्यपू-
जार्थं द्र० २०० शतद्वयं प्रदत्तं । अमीषां व्याजेन पुष्प-
सहस्रं २००० द्वयेन प्रतिदिनं पूजा कर्तव्या श्रीदे-
वकीयभारामवाटिकासत्कपुष्पानि श्रीदेवक-
—पंचकुलेन श्रीदेवायज्झापनीयानि ॥

भाषान्तर

संवत् १३३३ ना ज्येष्ठ वदि १४ मंगलवार; अनप्रबोधसूरि गुरुना आदेशाथी उच्चा-
पुरीना रहीश आसपालना सुत हरिपाले पोवानी भा हरिलाना पुण्य भाटे उज्जयंत महातीर्थभां
नेमिनाथ देवनी नित्यपूजा भाटे २०० द्र०मआध्या. आ २४मना व्याजभांथी २००० पुष्पथी
नित्यपूजा करवी. देवनी वाहीभांथी देवना पंचे जेणां करेलां देवनी पूजा भाटे वापरवां (पूजा).

અણુહિમ પાટક ...	અંશ	લેખ	પાત્ર	અણુહિમ પાટક	અંશ	લેખ	પાત્ર
	૨	૧૬૬	૧૧૭		૨	૧૩૭	૫
	"	"	૧૧૮		"	"	૯
	"	૧૬૮	૧૩૪		"	૧૪૭	૪૦
	"	"	૧૩૭		૩	૨૦૬	૯
	"	૧૭૦	૧૪૩		"	૨૩૭	૪૧
	"	"	૧૪૬		૩	૧૪૪ ડ	૧૬૪
	"	૧૮૬	૧૫૩		"	૧૪૯ બ	૧૭૩
	"	૨૦૧	૧૫૯		"	૨૨૫ બ	૨૧૯
	"	૨૦૨	૧૬૨		"	૨૩૯ અ	૨૫૦
	"	"	૧૬૪	અણુહિમ પુર ...	૨	૧૪૫	૩૦
	"	૨૦૬	૧૭૨		"	૧૫૪	૫૯
	"	"	૧૭૪		"	૧૬૩	૧૦૪
૩	૨૧૬		૫૪		"	૧૬૪	૧૧૦
"	"		૭૫		"	૧૬૫	૧૧૩
"	૨૧૭		૬૦		"	૧૬૭	૧૨૧
"	૨૨૦		૭૭		"	"	૧૨૪
"	૨૨૧		૭૮		"	"	૧૨૬
"	૨૪૩		૬૧		"	"	૧૨૯
"	"		૬૩		"	૧૬૯	૧૪૧
"	૧૪૪ અ		૧૫૯		૩	૨૦૬	૪
"	૧૪૪ બ		૧૬૦		"	૨૦૭	૧૪
"	૧૪૪ ડ		૧૬૩		"	"	૧૫
"	૧૪૮ અ		૧૬૬		"	"	૧૭
"	૧૪૮ બ		૧૬૭		"	૨૦૮	૧૯
"	૧૪૮ ડ		૧૬૯		"	"	૨૧
"	૧૪૯ અ		૧૭૦		"	૨૦૯	૨૬
"	૧૫૭ અ		૧૮૨		"	૨૧૦	૩૦
"	૧૫૭ બ		૧૮૫		"	૨૧૧	૩૨
"	૧૫૭ ડ		૧૮૯		"	"	૩૪
"	૧૫૮ અ		૧૯૩		"	"	૩૫
"	૧૪૩ અ		૧૯૭		"	૨૧૨	૩૭
"	૧૪૩ બ		૧૯૮		"	"	૪૦
"	૨૧૫ અ		૨૦૨		"	૧૫૭ બ	૧૮૪
"	"		૨૦૩		"	૧૫૮ અ	૧૯૪
"	૧૬૪		૨૦૬	અણુહિમ પુર પાટક	૨	૧૫૪	૫૯
"	૨૧૯ અ		૨૦૯	અણુહિમ પાટક	૩	૨૨૩	૮૮
"	૨૨૩ અ		૨૧૬		"	"	૮૯
"	૨૨૫ અ		૨૧૮	અણુહિમ વાડ ...	૨	૧૩૩	૨૭
૧	૭૬		૨૦૫		"	૧૨૬	૫૪

પરિશિષ્ટ (૧)

ગુજરાતના ઐતિહાસિક લેખસંગ્રહના ત્રણ ભાગમાં
આવતાં દેશ, ગામો અને સ્થળોની અનુક્રમણિકા

[સૂચના-પહેલો અંક ગ્રંથનો નંબર બતાવે છે, બીજો અંક લેખનો નંબર બતાવે છે અને ત્રીજો અંક પાનું બતાવે છે.]

અ	ગ્રંથ	લેખ	પાનું	અ	ગ્રંથ	લેખ	પાનું
અકુરેશ્વર ...	૨	૧૦૯	૫	અગામી...	૩	૨૩૬	૩૫
	"	"	૮	અગામી...	"	"	૩૭
	"	"	૧૧		"	"	૩૮
	"	૧૧૦	૧૩	અનુદિવપાટક ...	૨	૧૩૭	૧૧
	"	"	૧૫		"	૧૩૮	૧૨
	"	"	૧૭		"	"	૧૩
	"	૧૧૬	૨૪		"	"	૧૪
	"	૧૧૮	૪૮		"	૧૩૯	૧૫
	૩	૨૩૩ અ	૨૩૩		"	"	૧૬
	"	"	૨૩૬		"	૧૪૦	૧૭
અહોલક ...	૧	૨૬	૩૨		"	૧૪૩	૨૫
	"	"	૩૩		"	"	૨૬
	"	"	૩૫		"	"	૨૭
અમરિનામદાર ...	૧	૬૮	૧૬૨		"	૧૫૦	૫૨
	"	"	૧૬૬		"	"	૫૪
	"	"	૧૬૮		"	૧૫૪	૫૮
	"	૬૮	૧૬૯		"	૧૫૬	૬૯
	"	"	૧૭૦		"	"	૭૧
અમદાર*	૩	૨૨૭	૪		"	૧૫૭	૭૩
	"	"	૫		"	"	૭૪
અચલનંદ ...	૨	૧૬૧	૮૯		"	"	૭૭
	૩	૨૫૨	૭૬		"	૧૫૮	૮૧
અચલેશ્વર ...	૩	૨૫૨	૭૧		"	"	૮૨
અનભેર ...	૩	૧૪૪ અ	૧૫૯		"	"	૮૪
	"	૧૫૭ અ	૧૮૨		"	૧૬૦	૮૮
	"	૨૩૮ અ	૨૩૫		"	૧૬૨	૯૬
અટવી પાટક ...	૨	૧૧૨	૨૦		"	"	૯૯
	"	"	૨૧		"	૧૬૪	૧૧૧
					"	૧૬૫	૧૧૬

* અમદારનું પરિશિષ્ટ નામ સ્પષ્ટ નથી.

	અંથ	લેખ	પાનું		અંથ	લેખ	પાનું		
અભ્યુક્ત	...	૩	૨૩૫	૨૮	અર્જુન	...	૩	૨૨૨ અ	૨૧૬
	"	"	૩૩		"	"		"	૨૧૭
અમ્મે	...	૨	૧૨૧	૬	અર્જુન	...	૨	૨૫૨	૭૪
અપાનકાગ્રહાર	...	૧	૬૮	૧૬૨	"	"		"	૭૫
	"	"	૧૬૬		અર્જુનચલ	...	૨	૧૬૯	૧૪૧
	"	"	૧૬૮		"	૩	૨૦૬	૧૩	
	"	૬૯	૧૬૯		"	૨૦૭	૧૭		
	"	"	૧૭૦		"	૨૦૯	૨૬		
અર્ચાધ્યા	...	૨	૧૩૭	૫	"	૨૧૦	૩૦		
અરઠાર	...	૨	૨૦૬	૧૭૨	"	૨૧૧	૩૨		
	"	"	૧૭૪		"	"	૩૫		
અરથાણુ	...	૩	૨૩૯	૫૭	"	૨૧૨	૪૦		
અરલુવક	...	૨	૧૩૨	૧૧૪	અર્જુન	...	૨	૧૯૩-૨૦૦	૧૫૬
	"	"	૧૧૮		"	"	૧૫૭		
	"	"	૧૨૧		"	"	૧૫૮		
અરભામ	...	૨	૧૧૬	૩૪	અલીશા	...	૧	૭૩	૧૯૦
	"	"	૩૬		"	૧	૯૬	૨૮૮	
	"	"	૩૮		"	૩	૨૩૦ અ	૨૨૪	
	"	૧૩૨	૧૨૧		"	૨૩૩ અ	૨૩૦		
અર્જુનદેવી	...	૩	૨૩૩ અ	૨૩૨	અલુરા	...	૧	૧૦૩	૯
	"	"	૨૩૬		અલુરક	...	૧	૧૦૩	૯
અર્જુનખારી	...	૨	૧૪૭	૩૮	અવનિ	...	૨	૧૩૦	૯૬
	"	"	૪૦		"	"	૧૫૫	૬૧	
અર્ધાશ્રમ	...	૨	૧૩૭	૧૧	"	૧૬૧	૯૦		
અર્જુન	...	૨	૧૬૭	૧૨૧	"	"	૯૨		
	"	"	૧૨૩		"	૧૬૨	૯૫		
	"	"	૧૨૭		"	૧૭૦	૧૪૨		
	"	"	૧૨૮		"	૨૦૪	૧૬૯		
	"	"	૧૩૦		"	૨૦૬	૧૭૧		
	"	"	૧૩૨		૩	૧૪૪ અ	૧૫૯		
	"	"	૧૩૩		"	૧૫૭ અ	૧૮૫		
	"	૧૬૮	૧૩૪		"	૨૩૩ અ	૨૬૧		
	"	"	૧૩૫		અવંતિખંડ	...	૨	૨૦૪	૧૬૭
	"	"	૧૩૬		અવયા	...	૨	૧૬૬	૧૧૯
	"	"	૧૩૯		અવયાશિલ	...	"	"	૧૧૮
	"	"	૧૪૦		"	"	૧૧૯		
	૩	૨૦૬	૫		અવલસાડિ	...	૨	૧૪૧-૪૨	૧૯
	"	"	૧૦		અશિલાપણિકા	...	૧	૪૭	૯૭
	"	"	૧૩		"	"	૯૯		

અનુક્રમણિકા

૩

	અંક	વેબ	પાનું		અંક	વેબ	પાનું
અનુક્રમણિકા ...	૨	૧૨૬	૮૩	અનુક્રમણિકા ...	૧	૨૭	૩૭
	"	૧૩૭	૩	"	"	"	૩૮
	"	"	૪	અપરાધ ...	૧	૬	૭
	"	"	૫	"	"	"	૮
	"	"	૬	"	"	"	૧૧
	"	૧૪૧-૪૨	૧૯	અપક્રમણ ...	૨	૧૨૮	૭
	"	૧૪૩	૨૫	"	"	"	૭૯
	"	૧૫૦	૫૨	અપક્રમણ ...	૨	૧૩૨	૧૧૫
	"	૧૫૬	૭૦	"	"	"	૧૧૮
	"	૧૫૭	૭૩	"	"	"	૧૨૧
	"	૧૫૮	૮૦	અપક્રમણ ...	૨	૧૩૨	૧૧૫
	"	૧૫૯	૮૧	અપક્રમણિકા વિદ્યાર	૧	૩૬	૫૯
	"	૧૬૧	૮૬	"	"	"	૬૦
	"	૧૬૨	૮૪	અમક્રમણ ...	૧	૬૧	૧૩૯
	"	"	૮૫	અમક્રમણ ...	૧	૫૯	૧૩૫
	"	૧૬૩	૧૦૧	અમક્રમણ ...	૩	૫૯	૧૦૩
	૩	૨૦૬	૩	અમક્રમણ ...	૨	૧૪૧-૪૨	૧૯
	"	૨૨૩	૮૮	અમક્રમણ ...	૧	૭૩	૧૮૯
	"	૨૩૬	૩૫	"	૨	૧૨૨	૧૯
	"	૨૩૭	૪૧	"	"	૧૩૭	૩
	"	"	૪૨	"	"	૨૩૭	૪૦
અનક્રમણિકા ...	૧	૬૬	૧૭૩	"	"	"	૪૨
અનક્રમણિકા ...	૩	૨૩૭	૪૩	"	૩	૨૧૪	૪૩
અનક્રમણિકા ...	૩	૨૨૮	૬	"	"	૨૩૮	૪૯
	"	"	૭	"	"	"	૫૦
	"	"	૮	"	"	૧૪૩ અ	૧૯૬
અનક્રમણિકા ...	૧	૧૩	૩	અમક્રમણ ...	૧	૩૮	૩૨
	"	"	૪	"	"	૬૫	૧૫૧
	"	"	૫	અમક્રમણ મામ ...	૨	૧૨૧	૯
અનક્રમણિકા ...	૧	૪૨	૮૧	"	"	"	૧૩
	"	"	૮૪	"	"	"	૧૭
અનક્રમણિકા ...	૧	૨	૧૭	અમક્રમણ ...	૧	૧૩	૪
અનક્રમણિકા ...	૩	૬ અ	૮૧	અમક્રમણ ...	૩	૨૨૦ અ	૨૧૧
અનક્રમણિકા ...	૩	૨૨૩	૮૮	"	"	"	૨૧૨
અનક્રમણિકા ...	૧	૧૪	૬	અમક્રમણિકા ...	૩	૧૨૫ અ	૧૨૪
	"	"	૭	"	"	"	૧૨૯
	"	"	૮	"	"	"	૧૩૨
અનક્રમણિકા ...	૧	૬	૭	"	"	૧૨૫ ક	૧૩૬
	"	"	૯	અમક્રમણિકા ...	૨	૧૩૨	૧૬૮
	"	"	૧૧	"	"	"	૧૧૨

	અંક	લેખ	પાનું		અંક	લેખ	પાનું
આનંદપુર	૨૦૦	૨૨૦ અ	૨૨૪	આમોદ	૨૦૦	૨ ૧૧૮	૪૮
	૨૧	૨૨	૨૨૫	આમિકા	...	૧ ૧૩	૩
	૨૨	૨૩	૨૨૭		૨૩	૨૪	૪
આનુચંડ	૨૦૦	૨૪	૫૬		૨૪	૨૫	૫
	૨૫	૨૬	૫૭	આમિલિકા	...	૨૭	૨૪
આન્ધ	...	૨૭	૧૨		૨૮	૨૬	૨૬
	૨૮	૨૯	૧૩		૨૯	૩૦	૨૭
આલમોડ	...	૩૦	૧૬૧ ક		૩૧	૩૨	૨૮
આમરેણ	...	૩૧	૪૦	આમલઆદિ	...	૩૩	૨૯
	૩૨	૩૩	૪૨		૩૪	૩૫	૩૦
આમરેણ	...	૩૪	૪૦		૩૫	૩૬	૩૧
	૩૫	૩૬	૪૧	આલવિડ	...	૩૭	૩૨
આમર	...	૩૬	૪૨		૩૮	૩૯	૩૩
	૩૭	૩૮	૪૩		૩૯	૪૦	૩૪
	૩૮	૩૯	૪૪	આલવિડ	...	૪૧	૩૫
	૩૯	૪૦	૪૫	આલિન્ડક	...	૪૨	૩૬
	૪૦	૪૧	૪૬	આમલઆદિ	...	૪૩	૩૭
	૪૧	૪૨	૪૭		૪૪	૪૫	૩૮
	૪૨	૪૩	૪૮		૪૫	૪૬	૩૯
	૪૩	૪૪	૪૯		૪૬	૪૭	૪૦
	૪૪	૪૫	૫૦		૪૭	૪૮	૪૧
	૪૫	૪૬	૫૧		૪૮	૪૯	૪૨
	૪૬	૪૭	૫૨		૪૯	૫૦	૪૩
	૪૭	૪૮	૫૩		૫૦	૫૧	૪૪
	૪૮	૪૯	૫૪		૫૧	૫૨	૪૫
	૪૯	૫૦	૫૫		૫૨	૫૩	૪૬
	૫૦	૫૧	૫૬		૫૩	૫૪	૪૭
	૫૧	૫૨	૫૭		૫૪	૫૫	૪૮
	૫૨	૫૩	૫૮		૫૫	૫૬	૪૯
	૫૩	૫૪	૫૯		૫૬	૫૭	૫૦
	૫૪	૫૫	૬૦		૫૭	૬૦	૫૧
	૫૫	૫૬	૬૧		૬૦	૬૧	૫૨
	૫૬	૫૭	૬૨		૬૧	૬૨	૫૩
	૫૭	૫૮	૬૩		૬૨	૬૩	૫૪
	૫૮	૫૯	૬૪		૬૩	૬૪	૫૫
	૫૯	૬૦	૬૫		૬૪	૬૫	૫૬
	૬૦	૬૧	૬૬		૬૫	૬૬	૫૭
	૬૧	૬૨	૬૭		૬૬	૬૭	૫૮
	૬૨	૬૩	૬૮		૬૭	૬૮	૫૯
	૬૩	૬૪	૬૯		૬૮	૬૯	૬૦
	૬૪	૬૫	૭૦		૬૯	૭૦	૬૧
	૬૫	૬૬	૭૧		૭૦	૭૧	૬૨
	૬૬	૬૭	૭૨		૭૧	૭૨	૬૩
	૬૭	૬૮	૭૩		૭૨	૭૩	૬૪
	૬૮	૬૯	૭૪		૭૩	૭૪	૬૫
	૬૯	૭૦	૭૫		૭૪	૭૫	૬૬
	૭૦	૭૧	૭૬		૭૫	૭૬	૬૭
	૭૧	૭૨	૭૭		૭૬	૭૭	૬૮
	૭૨	૭૩	૭૮		૭૭	૭૮	૬૯
	૭૩	૭૪	૭૯		૭૮	૭૯	૭૦
	૭૪	૭૫	૮૦		૭૯	૮૦	૭૧
	૭૫	૭૬	૮૧		૮૦	૮૧	૭૨
	૭૬	૭૭	૮૨		૮૧	૮૨	૭૩
	૭૭	૭૮	૮૩		૮૨	૮૩	૭૪
	૭૮	૭૯	૮૪		૮૩	૮૪	૭૫
	૭૯	૮૦	૮૫		૮૪	૮૫	૭૬
	૮૦	૮૧	૮૬		૮૫	૮૬	૭૭
	૮૧	૮૨	૮૭		૮૬	૮૭	૭૮
	૮૨	૮૩	૮૮		૮૭	૮૮	૭૯
	૮૩	૮૪	૮૯		૮૮	૮૯	૮૦
	૮૪	૮૫	૯૦		૮૯	૯૦	૮૧
	૮૫	૮૬	૯૧		૯૦	૯૧	૮૨
	૮૬	૮૭	૯૨		૯૧	૯૨	૮૩
	૮૭	૮૮	૯૩		૯૨	૯૩	૮૪
	૮૮	૮૯	૯૪		૯૩	૯૪	૮૫
	૮૯	૯૦	૯૫		૯૪	૯૫	૮૬
	૯૦	૯૧	૯૬		૯૫	૯૬	૮૭
	૯૧	૯૨	૯૭		૯૬	૯૭	૮૮
	૯૨	૯૩	૯૮		૯૭	૯૮	૮૯
	૯૩	૯૪	૯૯		૯૮	૯૯	૯૦
	૯૪	૯૫	૧૦૦		૯૯	૧૦૦	૯૧
	૯૫	૯૬	૧૦૧		૧૦૦	૧૦૧	૯૨
	૯૬	૯૭	૧૦૨		૧૦૧	૧૦૨	૯૩
	૯૭	૯૮	૧૦૩		૧૦૨	૧૦૩	૯૪
	૯૮	૯૯	૧૦૪		૧૦૩	૧૦૪	૯૫
	૯૯	૧૦૦	૧૦૫		૧૦૪	૧૦૫	૯૬
	૧૦૦	૧૦૧	૧૦૬		૧૦૫	૧૦૬	૯૭
	૧૦૧	૧૦૨	૧૦૭		૧૦૬	૧૦૭	૯૮
	૧૦૨	૧૦૩	૧૦૮		૧૦૭	૧૦૮	૯૯
	૧૦૩	૧૦૪	૧૦૯		૧૦૮	૧૦૯	૧૦૦
	૧૦૪	૧૦૫	૧૧૦		૧૦૯	૧૧૦	૧૦૧
	૧૦૫	૧૦૬	૧૧૧		૧૧૦	૧૧૧	૧૦૨
	૧૦૬	૧૦૭	૧૧૨		૧૧૧	૧૧૨	૧૦૩
	૧૦૭	૧૦૮	૧૧૩		૧૧૨	૧૧૩	૧૦૪
	૧૦૮	૧૦૯	૧૧૪		૧૧૩	૧૧૪	૧૦૫
	૧૦૯	૧૧૦	૧૧૫		૧૧૪	૧૧૫	૧૦૬
	૧૧૦	૧૧૧	૧૧૬		૧૧૫	૧૧૬	૧૦૭
	૧૧૧	૧૧૨	૧૧૭		૧૧૬	૧૧૭	૧૦૮
	૧૧૨	૧૧૩	૧૧૮		૧૧૭	૧૧૮	૧૦૯
	૧૧૩	૧૧૪	૧૧૯		૧૧૮	૧૧૯	૧૧૦
	૧૧૪	૧૧૫	૧૨૦		૧૧૯	૧૨૦	૧૧૧
	૧૧૫	૧૧૬	૧૨૧		૧૨૦	૧૨૧	૧૧૨
	૧૧૬	૧૧૭	૧૨૨		૧૨૧	૧૨૨	૧૧૩
	૧૧૭	૧૧૮	૧૨૩		૧૨૨	૧૨૩	૧૧૪
	૧૧૮	૧૧૯	૧૨૪		૧૨૩	૧૨૪	૧૧૫
	૧૧૯	૧૨૦	૧૨૫		૧૨૪	૧૨૫	૧૧૬
	૧૨૦	૧૨૧	૧૨૬		૧૨૫	૧૨૬	૧૧૭
	૧૨૧	૧૨૨	૧૨૭		૧૨૬	૧૨૭	૧૧૮
	૧૨૨	૧૨૩	૧૨૮		૧૨૭	૧૨૮	૧૧૯
	૧૨૩	૧૨૪	૧૨૯		૧૨૮	૧૨૯	૧૨૦
	૧૨૪	૧૨૫	૧૩૦		૧૨૯	૧૩૦	૧૨૧
	૧૨૫	૧૨૬	૧૩૧		૧૩૦	૧૩૧	૧૨૨
	૧૨૬	૧૨૭	૧૩૨		૧૩૧	૧૩૨	૧૨૩
	૧૨૭	૧૨૮	૧૩૩		૧૩૨	૧૩૩	૧૨૪
	૧૨૮	૧૨૯	૧૩૪		૧૩૩	૧૩૪	૧૨૫
	૧૨૯	૧૩૦	૧૩૫		૧૩૪	૧૩૫	૧૨૬
	૧૩૦	૧૩૧	૧૩૬		૧૩૫	૧૩૬	૧૨૭
	૧૩૧	૧૩૨	૧૩૭		૧૩૬	૧૩૭	૧૨૮
	૧૩૨	૧૩૩	૧૩૮		૧૩૭	૧૩૮	૧૨૯
	૧૩૩	૧૩૪	૧૩૯		૧૩૮	૧૩૯	૧૩૦
	૧૩૪	૧૩૫	૧૪૦		૧૩૯	૧૪૦	૧૩૧
	૧૩૫	૧૩૬	૧૪૧		૧૪૦	૧૪૧	૧૩૨
	૧૩૬	૧૩૭	૧૪૨		૧૪૧	૧૪૨	૧૩૩
	૧૩૭	૧૩૮	૧૪૩		૧૪૨	૧૪૩	૧૩૪
	૧૩૮	૧૩૯	૧૪૪		૧૪૩	૧૪૪	૧૩૫
	૧૩૯	૧૪૦	૧૪૫		૧૪૪	૧૪૫	૧૩૬
	૧૪૦	૧૪૧	૧૪૬		૧૪૫	૧૪૬	૧૩૭
	૧૪૧	૧૪૨	૧૪૭		૧૪૬	૧૪૭	૧૩૮
	૧૪૨	૧૪૩	૧૪૮		૧૪૭	૧૪૮	૧૩૯
	૧૪૩	૧૪૪	૧૪૯		૧૪૮	૧૪૯	૧૪૦
	૧૪૪	૧૪૫	૧૫૦		૧૪૯	૧૫૦	૧૪૧
	૧૪૫	૧૪૬	૧૫૧		૧૫૦	૧૫૧	૧૪૨
	૧૪૬	૧૪૭	૧૫૨		૧૫૧	૧૫૨	૧૪૩
	૧૪૭	૧૪૮	૧૫૩		૧૫૨	૧૫૩	૧૪૪
	૧૪૮	૧૪૯	૧૫૪		૧૫૩	૧૫૪	૧૪૫
	૧૪૯	૧૫૦	૧૫૫		૧૫૪	૧૫૫	૧૪૬
	૧૫૦	૧૫૧	૧૫૬		૧૫૫	૧૫૬	૧૪૭
	૧૫૧	૧૫૨	૧૫૭		૧૫૬	૧૫૭	૧૪૮
	૧૫૨	૧૫૩	૧૫૮		૧૫૭	૧૫૮	૧૪૯
	૧૫૩	૧૫૪	૧૫૯		૧૫૮	૧૫૯	૧૫૦
	૧૫૪	૧૫૫	૧૬૦		૧૫૯	૧૬૦	૧૫૧
	૧૫૫	૧૫૬	૧૬૧		૧૬૦	૧૬૧	૧૫૨
	૧૫૬	૧૫૭	૧૬૨		૧૬૧	૧૬૨	૧૫૩
	૧૫૭	૧૫૮	૧૬૩		૧૬૨	૧૬૩	૧૫૪
	૧૫૮	૧૫૯	૧૬૪		૧૬૩	૧૬૪	૧૫૫
	૧૫૯	૧૬૦	૧૬૫		૧૬૪	૧૬૫	૧૫૬
	૧૬૦	૧૬૧	૧૬૬		૧૬૫	૧૬૬	૧૫૭
	૧૬૧	૧૬૨	૧૬૭		૧૬૬	૧૬૭	૧૫૮
	૧૬૨	૧૬૩	૧૬૮		૧૬૭	૧૬૮	૧૫૯
	૧૬૩	૧૬૪	૧૬૯		૧૬૮	૧૬૯	૧૬૦
	૧૬૪	૧૬૫	૧૭૦		૧૬૯	૧૭૦	૧૬૧
	૧૬૫	૧૬૬	૧૭૧		૧૭૦	૧૭૧	૧૬૨
	૧૬૬	૧૬૭	૧૭૨		૧૭૧	૧૭૨	૧૬૩
	૧૬૭	૧૬૮	૧૭૩		૧૭૨	૧૭૩	૧૬૪
	૧૬૮	૧૬૯	૧૭૪		૧૭૩	૧૭૪	૧૬૫
	૧૬૯	૧૭૦	૧૭૫		૧૭૪	૧૭૫	૧૬૬
	૧૭૦	૧૭૧	૧૭૬		૧૭૫	૧૭૬	૧૬૭
	૧૭૧	૧૭૨	૧૭૭		૧૭૬	૧૭૭	૧૬૮
	૧૭૨	૧૭૩	૧૭૮		૧૭૭	૧૭૮	૧૬૯
	૧૭૩	૧૭૪	૧૭૯		૧૭૮	૧૭૯	૧૭૦
	૧૭૪	૧૭૫	૧૮૦		૧૭૯	૧૮૦	૧૭૧
	૧૭૫	૧૭૬	૧૮૧		૧૮૦	૧૮૧	૧૭૨
	૧૭૬	૧૭૭	૧૮૨		૧૮૧	૧૮૨	૧૭૩
	૧૭૭	૧૭૮	૧૮૩		૧૮૨	૧૮૩	૧૭૪
	૧૭૮	૧૭૯	૧૮૪		૧૮૩	૧૮૪	૧૭૫
	૧૭૯	૧૮૦	૧૮૫		૧૮૪	૧૮૫	૧૭૬
	૧૮૦	૧૮૧	૧૮૬		૧૮૫	૧૮૬	૧૭૭
	૧૮૧	૧૮૨	૧૮૭		૧૮૬	૧૮૭	૧૭૮
	૧૮૨	૧૮૩	૧૮૮		૧૮૭	૧૮૮	૧૭૯
	૧૮૩	૧૮૪	૧૮૯		૧૮૮	૧૮૯	૧૮૦
	૧૮૪	૧૮૫	૧૯૦		૧૮૯	૧૯૦	૧૮૧
	૧૮૫	૧૮૬	૧૯૧		૧૯૦	૧૯૧	૧૮૨
	૧૮૬	૧૮૭	૧૯૨		૧૯૧	૧૯૨	૧૮૩

જનુક્રમગિફા

૫

	મંથ	લેખ	પાનું
અરટકમ ...	૧	૧૭	૫
અરટકમીન ...	૧	૪૫	૬૦
અદિ-જન ...	૨	૧૧૬	૩૬
	"	"	૩૮
અક્ષરક ...	૧	૨૦	૧૩
	"	"	૧૪
	"	"	૧૫
	"	૨૧	૧૬
	"	"	૧૮
	"	"	૨૦
	"	૨૩	૨૪
	"	"	૨૬
	"	"	૨૭
	"	૪૧	૭૫
આ			
આકરાવન્તિ(પધિગ)-(પૂર્વ) ૧	૬		૭
	"	"	૯
	"	"	૧૧
આક્રમણીયા ...	૨	૧૬૨	૬૪
	"	"	૬૭
	"	"	૬૯
આખી ...	"	૧૬૮	૧૩૫
	"	"	૧૪૦
આગજુવાડ ...	૧	૧૮૬	૧૪૨
	"	"	૧૪૩
આત્રિલી જારોશી	"	૧૨૦	૩
	"	૧૩૦	૬૫
આધીવાડ ...	"	૧૬૫	૧૧૪
	"	"	૧૧૬
આનર્ત ...	૧	૬	૭
	"	"	૯
	"	"	૧૦
	"	"	૧૧
આનર્તપુર ...	"	૩૦	૪૫
	"	"	૪૬
	"	"	૭૦
	"	"	૭૨
	"	૪૭	૯૭
	"	"	૯૮
	"	૫૫	૧૨૫

	મંથ	લેખ	પાનું
આનર્તપુર ...	૧	"	૧૨૭
	"	૭૨	૧૮૪
	"	"	૧૮૭
	"	"	૧૮૮
	૩	૨૨૨ અ	૨૧૩
આનંદ (આણંદ)	૧	૬૬	૨૮૮
	૩	૨૩૭	૪૩
	"	૨૪૦ અ	૨૨૪
આનંદનગર ...	૨	૧૪૪	૫૮
	"	"	૫૯
આનંદપુર ...	૧	૨૬	૪૪
	"	૪૦	૭૦
	"	૭૬	૨૦૫
	"	"	૨૦૬
	"	"	૨૧૮
	"	"	૨૧૯
	"	૮૩	૨૩૦
	"	"	૨૩૪
	"	૯૦	૨૬૦
	"	૯૬	૨૮૮
	"	"	૨૮૯
	"	"	૨૯૫
	"	"	૨૯૭
	૨	૧૪૩	૨૫
	"	"	૨૬
	"	"	૨૭
	"	૧૪૭	૩૮
	"	"	૩૯
	"	"	૪૨
	૩	૨૧૮	૬૫
	"	૨૧૯	૭૩
	"	"	૭૫
	"	૨૨૫	૯૭
	"	૨૩૭	૪૧
	"	"	૪૩
	"	"	૪૫
	"	"	૪૭
	"	"	૪૮
	"	૨૨૨ અ	૨૧૩

ଅଂଶ	କ୍ଷେତ୍ର	ଧାନ	ଅଂଶ	କ୍ଷେତ୍ର	ଧାନ		
ଉତ୍ତର ଓଘାଳ	୩	୧୪୯ ୩	୧୭୩	ଉତ୍ତର	୨	୧୧୪	୨୪
ଓଡ଼ିଶା	୩	୧୩୩ ୩	୧୪୪	୩	୩	୨୫	
ଉତ୍ତରାଘାଟ	୧	୧୦୭	୧୭	୩	୩	୨୬	
ଉତ୍ତର ଗହ୍ୱର	୩	୬୯	୧୭୩	୩	୧୧୫	୩୦	
ଉତ୍ତରାଘାଟ	୨	୧୩୬	୧୫୨	୩	୧୧୬	୩୪	
ଉତ୍ତରପୁର	୩	୧୪୬	୩୪	୩	୩	୩୫	
	୩	୧୫୦	୫୨	୩	୧୧୭	୪୦	
	୩	୩	୫୪	୩	୩	୪୧	
	୩	୧୫୧	୫୫	ଉତ୍ତର	୧	୧୦୩	୯
	୩	୧୫୬	୬୯	ଉତ୍ତରାଘାଟ	୨	୧୬୮	୧୩୫
	୩	୩	୭୦	୩	୩	୧୩୬	୧୩୬
	୩	୩	୭୧	ଉତ୍ତର	୨	୧୧୫	୩୦
	୩	୨୩୭	୪୨	(ଉତ୍ତର)	୩	୩	୩୧
	୩	୨୩୮	୫୦	୩	୩	୩୩	୩୩
	୩	୧୫୭ ୩	୧୮୨	୩	୧୩୩-୧୩୪	୧୨୩	୧୨୩
ଉତ୍ତରାଘାଟ	୧	୫୧	୧୧୩	୩	୩	୧୨୫	୧୨୫
	୩	୩	୧୧୪	୩	୩	୧୨୬	୧୨୬
ଉତ୍ତର	୨	୧୮୬	୧୫୨	ଉତ୍ତର	୧	୫୦	୧୦୬
	୩	୩	୧୫୩	ଉତ୍ତର	୩	୬	୭
ଉତ୍ତର ଗହ୍ୱର	୧	୭୩	୧୮୯	୩	୩	୮	୮
	୩	୩	୧୯୩	୩	୧୫	୩	୩
ଉତ୍ତର...	୩	୨୩୮ ୩	୨୩୮	୩	୩	୬	୬
ଉତ୍ତର	୨	୧୨୧	୯	୩	୩	୧୦	୧୦
ଉତ୍ତର	୩	୨୩୪	୨୪	୩	୩	୧୦	୧୦
	୩	୨୩୫	୨୮	ଉତ୍ତର	୨	୧୫୮	୮୦
ଉତ୍ତର	୨	୧୧୨	୨୦	ଉତ୍ତର	୩	୧୬୨	୧୩୮
ଉତ୍ତର	୩	୧୩୦	୯୬	ଉତ୍ତର	୩	୧୧୫	୩୦
ଉତ୍ତର	୧	୯୬	୨୮୮	୩	୩	୩୧	୩୧
ଉତ୍ତର	୨	୧୩୦	୯୬	୩	୩	୩୩	୩୩
	୩	୩	୧୦୩	ଉତ୍ତର	୩	୧୬୮	୧୩୫
ଉତ୍ତର	୧	୯୬	୨୮୮	୩	୩	୧୪୦	୧୪୦
	୩	୩	୨୮୫	ଉତ୍ତର	୩	୪୧	୭୪
	୩	୩	୨୮୭	ଉତ୍ତର	୩	୩	୭୭
ଉତ୍ତର	୨	୨୦୨	୧୬୩	ଉତ୍ତର	୩	୨୫୨	୮୧
ଉତ୍ତର	୩	୧୪୪ ୩	୧୬୧	ଉତ୍ତର	୩	୨୩୯	୧୫
	୩	୩	୧୬୩	୩	୩	୫୪	୫୪
ଉତ୍ତର	୨	୧୫୬	୬୯	ଉତ୍ତର	୩	୨୩୦	୧୦
ଉତ୍ତର	୩	୧୬୮	୧୩୬	୩	୩	୧୧	୧୧
ଉତ୍ତର	୨	୧୦୯	୪	୩	୩	୧୨	୧୨
	୩	୧୧୧	୧୮	୩	୩	୧୨	୧୨

નવુપામવિજ્ઞા

૭

	અંક	લેખ	પાનું		અંક	લેખ	પાનું
ઈદ્રાવક ...	૨	૨૦૬	૧૭૨	ઉત્તમન ...	૨	૧૭૫	૧૭૮
	"	"	૧૭૪		"	૧૭૪	૨૮
ઈદ્રાણિપથક ...	૧	૫૨	૧૧૫		"	૧૫૫	૬૫
	"	"	૧૧૭		૨	૨૭૭	૪૩
ઈલ્લા ...	૩	૧૪૦ અ	૧૫૬		"	૧૪૪ ક	૧૬૪
	"	"	૧૫૭		"	૧૪૮ અ	૧૭૦
	"	"	૧૫૮	ઉત્તમન ...	૨	૧૭૬	૧૦૬
ઈલાવ ...	૨	૧૦૬	૪		"	"	૧૧૬
	"	"	૫	ઉત્તમન ...	"	૧૪૮	૫૧
	"	૧૧૧	૧૮		૩	૨૦૭	૧૫
	"	૧૧૪	૨૫		"	"	૧૭
	"	"	૨૪		"	૨૦૮	૧૯
	"	"	૨૬		"	"	૨૧
	"	૧૧૫	૩૦		"	૨૦૬	૨૬
	"	૧૧૬	૩૪		"	૨૧૦	૩૦
	"	"	૩૫		"	૨૧૧	૩૨
	"	૧૧૭	૪૦		"	"	૩૩
	"	"	૪૧		"	૨૧૨	૩૭
	"	૧૨૨	૧૨૧		"	"	૩૮
ઈલોરા ...	"	૧૩૦	૯૫		"	"	૪૦
	"	૧૩૩-૩૪	૧૨૩		"	૧૫૭ ક	૧૬૧
ઈલોલ ...	૩	૧૪૦ અ	૧૫૭		"	"	૧૬૨
ઈશ્વરવેલેનક ...	"	૪૪ અ	૬૭		"	૨૫૧ અ	૨૫૭
ઈલિ' ...	૨	૧૧૫	૬૦		"	૨૫૧ બ	૨૫૮
	"	"	૭૧	ઉત્તમન ...	૨	૧૩૧	૧૧૩
	"	"	૭૩	ઉત્તમનિની ...	"	૧૬૨	૬૫
ઈલિકાનક ...	૧	૪૦	૬૯	ઉત્તમન ...	"	૧૩૧	૧૦૬
	"	"	૭૦		"	૧૬૧	૮૬
	"	"	૭૨	ઉત્તમ ...	"	૨૦૬	૧૭૪
ઈશ્વરકી ...	૧	૧૪	૬		"	૧૪૩	૨૫
	"	"	૭		૩	૧૫૭ અ	૧૮૨
	"	"	૮	ઉત્તમિયા ...	૨	૨૦૬	૧૭૩
ઉ					"	"	૧૭૪
ઉત્તમજિવ ...	૬	૯૪	૨૭૫	ઉત્તમપાલક ...	૧	૪૬	૬૪
	"	"	૨૭૬		"	"	૬૬
ઉત્તમપાલક ...	"	૫૨	૧૬૫	ઉત્તમવેપા ...	૩	૨૫૬	૮૪
	"	"	૧૬૭	ઉત્તમ કાનારા ...	૨	૧૨૩	૨૭
ઉત્તમપુરી ...	૩	૨૫૧ અ	૨૫૭	" પદવલુક ...	"	૧૩૬	૧૦૮
ઉત્તમન ...	૬	૧૩૦	૬૫		"	"	૧૧૨
					"	"	૧૧૩

	ગ્રંથ	લેખ	પાનું		ગ્રંથ	લેખ	પાનું
કચ્છમંડલ	...	૨	૧૩૯	૧૫	કનોજ	...	૫
		"	"	૧૬	"	"	૨૪
કચ્છાવલિ	...	૨	૧૪૧-૪૨	૧૯	"	૨૩૪	૨૮
(કચ્છાવલિ)	...	"	"	૨૨	"	"	૨૯
		"	"	૨૩	"	૨૩૭	૪૧
		"	"	૨૪	"	૨૩૩ અ	૨૩૦
કટોસણ	...	૩	૧૫૮ અ	૧૯૩	"	"	૨૩૧
કડા	...	૨	૧૫૮	૭૮	"	૨૩૮ બ	૨૪૬
કડી	...	"	૧૨૬	૫૪	"	"	૨૪૭
		"	૧૩૭	૩	કનોજ	...	૧૨
		"	૧૩૮	૧૨	કન્દલ	...	૬
		"	૧૪૭	૩૯	કન્યિકા	...	૩૭
		૩	૨૨૩	૮૮	કન્યકુબજ	...	૧૨
		"	૧૫૭ અ	૧૮૨	"	"	૧૩
કણ્ઠીરિકા	...	"	૨૩૪	૨૪	"	"	૧૪
		"	"	૨૫	૩	૨૩૮ બ	૨૪૮
		"	૨૩૫	૨૮	"	"	૨૪૯
		"	"	૨૯	કન્યાકુબજ	...	૫૨
		"	"	૩૩	"	"	૫૫
કણ્ઠિકા	...	૨	૧૨૫	૪૭	કન્દેરી	...	૩
કપહવલાહાર	...	૧	૧૦૩	૯	"	"	૪
કતપુર	...	૧	૩૯	૬૪	કન્દેશ્વર	...	૧૦૨
કતારમાસ	...	"	૫૦	૧૦૬	કપડવણ્ણ	...	૧૬૫
		"	"	૧૦૮	૨	૧૩૨	૧૧૫
		"	"	૧૧૦	કપડવંજ	...	૧૧૪
		૩	૧૩૦ અ	૧૪૫	૩	૧૨૫ અ	૧૨૨
કદમ્બપદ	...	૧	૪૧	૭૫	"	૨૩૭	૪૩
		"	"	૭૮	કપિત્થ	...	૧૪૫
કનીયસ્તકાકા	...	"	૧૩	૩	કપિત્થક	...	૧૩૭
		"	"	૪	કમણીય શોડશત...	"	૨૯
		"	"	૫	કમ્બોધક	...	૫
કનોજ	...	૨	૧૩૦	૯૪	"	"	૬
		"	"	૯૫	"	"	૧૧
		"	"	૯૬	કમ્બોજ	...	૫
		"	૧૩૩-૩૪	૧૨૩	"	"	૧૨
		"	"	૧૨૪	"	"	૧૩
		"	૧૩૫	૧૩૮	કમ્બણિજ્જ	...	૧૨૫
		"	૧૩૭	૩	"	"	૧૨૯
		"	"	૪	"	"	૧૩૩
		"	"		"	"	૧૩૬

અનુક્રમણિકા

૬

	અંક	લેખ	પાનું		અંક	લેખ	પાનું
એલાપુર ...	૨	૧૨૩	૨૭	(અંકલેખર) ...	૩	૧૨૫ ક	૧૩૭
	"	"	૩૦		"	૨૩૩ અ	૨૨૯
	"	"	૩૪		"	"	૨૩૬
એલ્ફસ ...	૨	૧૨૩	૨૭	અંકલેખર ...	૨	૧૨૩	૨૮
એ					"	૧૨૬	૫૪
એકપિકા ...	૨	૧૩૯	૧૫	અંકલેખર ...	૨	૧૨૬	૫૪
	"	"	૧૬	અંકલેખર ...	"	૧૨૩	૨૮
એવાવેન ...	૧	૨૪	૨૮		"	"	૩૨
એલ્ફસ...	૩	૨૩૦ અ	૨૨૩		"	"	૩૫
એ					"	"	૩૬
એકરા ...	૨	૧૬૬	૧૧૯		૩	૧૨૫ ક	૧૩૭
એકરાલ ...	"	"	૧૧૮	અંતરના ...	૧	૪૨	૭૯
	"	"	૧૧૯	અંતરપણિકા ...	૧	૯૩	૨૬૩
એઆમંડલ ...	૧	૧૧	૧૮		"	"	૨૬૭
	૩	૨૩૩	૨૧		"	"	૨૭૪
એકલેખર ...	૨	૧૩૦	૯૬	અંતરના ...	૧	૪૦	૭૨
એર ...	"	૧૧૨	૨૦	અંતરના (અંતરના)	૩	૨૩૪	૨૪
એરપાલ ...	"	૧૨૦	૩				
એરસંગ ...	૩	૧૩૦ અ	૧૪૮	કુલ ...	૩	૨૦૬	૫
એરાસા ...	૨	૧૬૮	૧૩૫	કુલ ...	"	૨૩૬	૩૭
	"	"	૧૩૬		"	"	૩૯
	"	"	૧૩૯	કુલપદ ...	૧	૮૧	૨૨૨
એસપાલ ...	૩	૨૩૯	૫૧	કુલપદ ...	"	૫૨	૧૧૭
એસમંડલ ...	૧	૧૦૩	૯	કુલ ...	"	૧	૧૭
	"	૧૩૪	૧૨		"	૬	૭
એ					"	"	૯
એરંગાપાલ ...	૨	૧૨૩	૨૭		"	"	૧૧
એ					૨	૧૩૭	૩
અંકલેખર ...	૨	૧૦૯	૫		"	"	૫
(અંકલેખર) ...	"	૧૧૬	૩૪		"	"	૮
	"	"	૩૬		"	"	૧૧
	"	"	૩૮		"	૧૫૬	૮૧
	"	૧૧૮	૪૮		"	"	૮૨
	"	૧૨૫	૪૨		"	"	૮૪
	"	૧૩૧	૧૦૫		૩	૨૧૭	૫૮
	"	"	૧૦૬		"	૨૨૦	૭૭
	"	"	૧૦૯		"	૨૧૬ અ	૨૦૬
	"	"	૧૧૩		"	૨૧૬ અ	૨૦૯

	અંથ	લેખ	પાનું		અંથ	લેખ	પાનું
કસકે ...	૧	૮૪	૨૩૬	કાઠિયાવાડ ...	૧	૮૨	૨૨૩
	૨	૮૪	૨૪૦		૨	૮૬	૨૪૫
કળશ ...	૨	૧૩૬	૧૪૭		૩	૮૮	૨૪૯
કાકિનિ (કાકિમિ)	૧	૫૭	૧૩૦		૪	૯૩	૨૬૩
કાકિનિ મૂલક ...	૨	૫૭	૧૩૨		૫	૯૪	૨૭૫
કાંચનગિરિ ...	૩	૨૪૧ અ	૨૫૨		૬	૯૫	૨૮૦
કાંચી ...	૨	૧૩૦	૬૬		૭	૧૧૭	૪૦
	૩	૧૩૩-૩૪	૧૨૩		૮	૧૩૩-૩૪	૧૨૪
	૪	૧૨૫ ક	૧૩૭		૯	૧૩૭	૮
	૫	૧૩૦ અ	૧૪૬		૧૦	૧૪૪	૨૮
કાંચી કેરમ ...	૨	૧૨૮	૭૪		૧૧	૧૪૫	૩૦
કાંટેલા ...	૩	૨૧૬ અ	૨૦૪		૧૨	૧૪૫	૬૦
	૪	૨૧૬ બ	૨૧૦		૧૩	૧૬૨	૬૫
કાઠ માણડવા ...	૩	૧૨૫ ક	૧૩૭		૧૪	૧૬૪	૧૧૦
કાઠિયાવાડ ...	૧	૧	૧		૧૫	૨૬૪	૧૬૬
	૨	૬	૭		૧૬	૨૬૭	૫૮
	૩	૭	૧૨		૧૭	૨૬૮	૬૪
	૪	૮	૧૪		૧૮	૨૨૨	૭૯
	૫	૧૫	૩		૧૯	૨૨૫	૯૭
	૬	૧૬	૪		૨૦	૨૩૦	૧૦
	૭	૧૮	૬		૨૧	૨૩૩	૨૧
	૮	૨૨	૨૧		૨૨	૨૩૫	૨૬
	૯	૨૪	૨૮		૨૩	૨૪૩	૬૧
	૧૦	૨૫	૩૦		૨૪	૨૫૦	૭૦
	૧૧	૨૪	૫૫		૨૫	૨૫૬	૮૪
	૧૨	૩૮	૬૨		૨૬	૩ અ	૯૧
	૧૩	૩૯	૬૫		૨૭	૪૪	૯૫
	૧૪	૪૦	૭૦		૨૮	૫	૯૬
	૧૫	૪૧	૭૪		૨૯	૬૨	૧૧૧
	૧૬	૪૨	૭૯		૩૦	૧૪૦ અ	૧૫૬
	૧૭	૪૩	૮૫		૩૧	૧૪૪ ૩	૧૬૪
	૧૮	૫૨	૧૧૫		૩૨	૧૫૫ બ	૧૮૦
	૧૯	૫૭	૧૨૯		૩૩	૧૫૮ અ	૧૯૩
	૨૦	૫૮	૧૩૦		૩૪	૨૧૫ અ	૨૦૨
	૨૧	૬૧	૧૩૬		૩૫	૨૧૬ અ	૨૦૪
	૨૨	૬૨	૧૪૦		૩૬	૧૬૪	૨૦૮
	૨૩	૬૫	૧૫૦		૩૭	૨૧૯ બ	૨૧૦
	૨૪	૬૬	૧૫૧		૩૮	૨૨૦ અ	૨૧૧
	૨૫	૬૭	૨૧૦		૩૯	૨૨૨ અ	૨૧૪
	૨૬	૬૮	૨૧૦		૪૦	૨૨૫ બ	૨૧૬

	अंथ	लेख	पान		अंथ	लेख	पान		
क२०७	...	३	१२५ क	१३७	कर्मान्तपुर	...	१२६	८३	
क२०७५	...	२	१२५	५२	"	"	"	८३	
		३	२३६	५१	कलकत्ता	...	३	१४० अ	१५६
क२०७५संक्षिप्त	...	२	१२५	४७	कलकत्ता	...	"	२६ अ	८३
		"	"	५२	"	"	"	"	८४
		३	१२५ क	१३७	कलाप	...	१	५४	१२३
क२०७ पाठ्य	...	"	२३६	५१	"	"	"	"	१२४
क२०७	...	"	१३० अ	१४८	कलाक्षेत्र	...	१	७६	२१६
क२०७	...	२	१३०	१०२	कलिंग	...	२	१३०	८६
क२०७	...	२	१३३-३४	१२४	"	"	"	"	८६
		"	"	१२५	"	"	१३३-३४	१२३	
		"	१३५	१३६	"	"	२५२	७७	
क२०७	...	"	१२५	४२	कलिंग	...	१	१	१२
		"	१२६	५४	"	"	"	"	१३
क२०७	...	३	१५७ क	१८०	कलुगी	...	२	१३०	८६
क२०७	...	१	८५	२४३	"	"	"	"	१०३
क२०७	...	२	१६०	८६	कल्याण	...	"	१३७	३
		"	"	८८	"	"	"	"	४
क२०७	...	"	१२६	५५	"	"	"	"	५
		"	१३७	८	कल्याण क२३	...	"	"	४
		३	२३५	२६	"	"	१३८	१२	
		"	२५२	७२	कल्याणपुर	...	१	३७	६१
		"	१४६ अ	१७३	कल्याण	...	२	१४१-४२	१६
		"	"	१७५	कविका	...	३	१३० अ	१४८
क२०७	...	२	१२५	४६	कविका	...	"	१२५ क	१४१
		३	२३५	२८	कविका	...	"	१२५ क	१३४
		"	२५२	७७	कविका	...	"	"	१३७
		"	१३० अ	१४३	कवि साहय	...	२	१३१	११२
		"	"	१४४	कवि साहि	...	"	"	१०६
		"	"	१४७	"	"	"	"	१०६
		"	"	१४८	कवि साहि	...	"	"	११३
क२०७	...	"	१४६ अ	१७३	कवित्याविक	...	१	८५	२४३
क२०७	...	२	१२८	७४	क२०७	...	३	२०७	१७
		"	१२६	८४	"	"	२०८	२१	
		"	१३१	१०७	"	"	२०८	२६	
		३	१२५ अ	१२५	"	"	२११	३३	
		"	२१६	५४	"	"	"	"	३५
		"	"	५७	"	"	२१२	३८	
क२०७	...	२	१४२	११५	"	"	"	"	४०
		"	"	१२१					

કાવિ (કાવી) ...	અંથ	લેખ	પાનું		અંથ	લેખ	પાનું
	૧	૯૫	૨૮૦	કાશકુલ	...	૧૨૦	૩
	૨	૧૦૮	૩		"	"	૫
	"	૧૦૯	૪		"	"	૮
	"	૧૧૦	૧૩	કાશાકુલ	...	૧ ૧૦૨	૮
	"	૧૧૪	૨૪		"	"	૭
	"	"	૨૬	કાશકુલ	...	૨ ૧૨૭	૬૮
	"	૧૧૭	૪૦	(કાશકુલ)	"	"	૭૨
	"	"	૪૧	કાશકુલ	...	૧ ૭૫	૨૦૩
	"	"	૪૪		"	"	૨૦૪
	"	૧૧૮	૪૭	કાશી	...	૨ ૧૩૭	૬
	"	"	૪૮	કાશ્મીર	...	૩ ૨૩૮ બ	૨૪૭
	"	૧૨૫	૪૧	કાશકુલ	...	૨ ૧૩૨	૧૨૧
	"	"	૪૩	કાશકુલ	...	" ૧૬૮	૧૩૫
	"	"	૪૫		"	"	૧૩૮
	"	"	૪૬	કાશ્મીર	...	૧ ૭૨	૧૮૪
	"	"	૪૭		"	"	૧૮૭
	"	૧૨૬	૫૩	કાશ્મીર	...	૨ ૧૬૮	૧૩૫
	"	"	૫૪	કાશ્મીર	...	" ૧૨૦	૩
	"	૧૨૭	૬૫		"	"	૫
	"	૧૨૮	૮૧		"	"	૮
	"	"	૮૨	કાશ્મીર	...	૨ ૧૨૫	૪૭
	"	"	૮૩		"	"	૫૨
	"	૧૩૧	૧૦૫		૩ ૧૨૫ ક	૧૩૭	
	"	૧૩૫	૧૩૯	કાળાવડ	...	૧ ૬૧	૧૩૯
	"	૧૬૨	૯૫	કિશ્કિન્દાપુત્ર	...	" ૭૧	૧૭૯
	"	"	૯૬		"	"	૧૮૦
	"	"	૯૯		"	"	૧૮૨
	૩	૨૩૧	૧૩	કિશ્કિન્દા	...	૨ ૨૩૬	૩૯
	"	૧૨૫ બ	૧૨૩	કિશ્કિન્દા	...	" ૨૩૮ બ	૨૩૮
	"	૧૨૫ ક	૧૩૪	કિશ્કિન્દા	...	૨ ૧૩૫	૧૩૯
	"	"	૧૩૫	કિશ્કિન્દા	...	"	"
	"	૧૨૦ બ	૧૪૬	કિશ્કિન્દા	...	૩ ૧૪૯ બ	૧૭૪
	"	૨૩૦ બ	૨૨૪		"	૧૫૭ ક	૧૮૭
	"	"	"		"	"	૧૮૯
કાવિકા ...	૨	૧૩૫	૧૩૭	કિશ્કિન્દા	...	" ૧૪૪ ક	૧૬૪
	"	"	૧૩૯		"	૧૪૯ બ	૧૭૩
	"	"	૧૪૩		"	"	૧૭૪
	"	"	૧૪૪		"	૧૫૭ ક	૧૮૭
	"	"	૧૪૫		"	"	૧૮૮

अनुक्रमिका

१३

		अंश	खण्ड	पान			अंश	खण्ड	पान
आध्यात्मिका	...	३	२२६	२२०	आध्यात्मिका	...	२	१२८	७३
		"	२३६ अ	२५०			"	"	७८
आध्यात्मिका	...	१	६४	२७५			३	१३० अ	१४५
		"	"	२७६			"	"	१४८
आनेरि	...	२	१२६	८३	आध्यात्मिका	...	"	१३० अ	१४५
आन्तार	...	३	१३० अ	१४५			"	"	१५२
		"	"	१४८	आध्यात्मिका	...	२	२०६	१७२
		"	"	१५१			"	"	१७४
आन्तार	...	२	११४	२५	आध्यात्मिका	...	३	२४३	६१
		"	"	२७	आध्यात्मिका	...	२	११७	४०
		"	"	२८			"	"	४१
		"	११५	३०			"	"	४२
		"	"	३२	आनेरि	...	"	"	४५
		"	१३५	१३८			"	११५	११६
		"	"	१३६	आन्तार	...	"	१४१-४२	१८
		"	१३७	५			"	"	२२
		"	१३८	१२			"	"	२४
		"	१५५	६१	आन्तार	...	१	६१	१३८
		"	"	६५			"	६३	१४४
आपिका	...	२	१२६	५४			"	"	१४७
		"	"	६४			"	७१	१७८
आपिका	...	२	१२६	५६			"	"	१८०
आपिका	...	"	१३५	१४२			"	"	१८२
आपिका	...	१	१३	३	आन्तार	...	"	"	५५
		"	"	४			"	"	१२७
		"	"	५	आन्तार	...	२	१३३-३४	१२३
आपिका	...	३	१३० अ	१४५	आन्तार	...	"	११३	१०७
आपिका	...	"	२४३	६१	आन्तार	...	"	१२६	५४
आपिका	...	"	२३८ अ	२४७			"	"	६४
आपिका	...	"	२२६	१०४	आन्तार	...	"	२०१	११०
		"	"	१०६	आन्तार	...	"	१२८	७३
आपिका	...	"	२०६	६			"	"	७८
आपिका	...	"	२२६	१०४	आन्तार	...	"	११०	८६
आपिका	...	१	१०३	८			"	११५	११४
		"	१०४	१२			"	"	११६
		२	१३३-३४	१२५	आन्तार	...	३	२४३	६३
		३	१२५ अ	१२४			"	"	६५
आपिका	...	"	२३७	४३			"	"	

अनुक्रमिका

क्र.सं.	अंश	लेख	पानं	क्र.सं.	अंश	लेख	पानं
कोरली	...	३	१२५ क	१३७	कोसमस्त
कोरली	...	२	१२३	२७	कोणीयाक	...	२२३
...	...	"	१३१	१०६	कोरली	...	६३
...	...	"	"	१०६	...	२	११७
...	...	"	"	११२	...	"	...
...	...	"	११७	१२२	कोरिड-पपुर	...	१३७
कोरली	...	३	१२५ क	१३५	...	३	६५
...	...	२	१३३-३४	१२८	...	"	...
...	...	"	"	१३२	कोरिड-पपुर	...	६६
...	...	"	१३५	१४१	कोरिड-पपुर	...	६६
कोरली	...	"	"	१४२	कोरिड-पपुर	...	६६
कोरली	...	"	१६०	१३५	कोरिड-पपुर	...	६६
...	...	"	"	१३६	कोरिड-पपुर	...	६६
...	...	"	"	१४०	कोरिड-पपुर	...	६६
कोरिपुर	...	"	१२६	५८	कोरिड-पपुर	...	६६
कोरली	...	३	१४४ क	६४	कोरिड-पपुर	...	६६
...	...	"	"	१६३	कोरिड-पपुर	...	६६
कोरिनार	...	३	२१८	६४	कोरिड-पपुर	...	६६
कोरिनार	...	"	४४	६५	कोरिड-पपुर	...	६६
...	...	"	२१५ अ	२०२	कोरिड-पपुर	...	६६
कोरिड-पपुर	...	१	६४	१४८	कोरिड-पपुर	...	६६
कोरली	...	"	"	१४८	कोरिड-पपुर	...	६६
कोरिपुर	...	२	१६८	१३६	कोरिड-पपुर	...	६६
...	...	"	१३०	६४	कोरिड-पपुर	...	६६
...	...	३	१२५ अ	१२२	कोरिड-पपुर	...	६६
कोरली	...	"	१२५ क	१३७	कोरिड-पपुर	...	६६
कोरिड-पपुर	...	"	६२	१६२	कोरिड-पपुर	...	६६
...	...	"	"	११३	कोरिड-पपुर	...	६६
कोरिड-पपुर	...	"	२३५	२८	कोरिड-पपुर	...	६६
...	...	"	"	३३	कोरिड-पपुर	...	६६
कोरिड-पपुर	...	२	११७	४०	कोरिड-पपुर	...	६६
...	...	"	"	४५	कोरिड-पपुर	...	६६
कोरिड-पपुर	...	३	१४६ अ	१७३	कोरिड-पपुर	...	६६
कोरिड-पपुर	...	१	७३	१८६	कोरिड-पपुर	...	६६
...	...	"	"	१६३	कोरिड-पपुर	...	६६
कोरिड-पपुर	...	२	१३०	६६	कोरिड-पपुर	...	६६
कोरिड-पपुर	...	"	"	६६	कोरिड-पपुर	...	६६
...	...	"	१३३-३४	१२३	कोरिड-पपुर	...	६६

मनुस्मृतिका

३५

	अंश	लेख	पातु		अंश	लेख	पातु
मीसर छली ...	२	११८	१३८	कुरन्दवाड ...	"	"	१२५
कुष्ठधय ...	"	२०६	१७४	कुमालीड ...	"	२०१	१६१
कुंडर ...	१	६	७	कुशरथम ...	"	१३५	१३८
"	"	"	८	"	"	"	१४१
"	"	"	११	कुयड्ड ...	१	८०	२२०
कुंडर ...	"	१८	११	"	"	"	२२१
"	"	"	१२	कुयलोड ...	२	२०१	१६०
कुंडरुपदिमडा ...	२	११२	२०	कुंड ...	१	१६	११
"	"	"	२१	कुंडेवली ...	२	११२	२०
कुंडरायुड ...	१	७८	२१५	(कुंडेसी)			
"	"	"	२१७	कुलाय ...	"	२०६	१७२
"	"	८४	२३६	कुलावसणु ...	"	"	१७४
"	"	"	२४०	कुणुपुरा ...	३	२१८	६५
कुंडरुपदिमडा ...	२	११२	२०	कुणु ...	२	१३३-३४	१२५
"	"	"	२१	कुणुपारा ...	३	२१८	६५
कुंडीरुपदिमडा ...	"	१२८	८८	कुडारनाय ...	"	२२२	८६
"	"	"	८३	कुडमणु ...	२	११८	३७
कुंडावली ...	३	२४३	६३	(कुडमणु)	"	"	४८
"	"	"	६५	(कुडमणु)	"	"	५१
कुंडल ...	३	२२६	१०४	कुंडरुपदिम ...	"	१३२	११८
कुंडाराशुड ...	"	२३७	४१	"	"	"	१२१
"	"	"	४३	कुंडल ...	"	१२८	८४
कुमनारुडिक ...	"	"	४८	"	"	१३०	८६
कुमारिवर्ज ...	"	२३० अ	२२४	३	२२६	१०४	
"	"	"	२२६	"	"	१०६	
"	"	"	२२७	३	१२५	१३८	
कुंडल ...	"	२३६	३७	"	१३० अ	१४८	
"	"	"	३८	कुंडलन ...	"	१२५ अ	१२५
कुंडली ...	२	२०६	१७२	कुंडाड ...	२	१४८	४८
"	"	"	१७४	"	३	१४८ अ	१६६
कुंडणु ...	३	२३८	५४	"	"	१४८ अ	१७०
"	"	"	५७	कुंडवणु ...	२	१३५	१३७
कुंडरुड ...	२	१३३-३४	१२२	"	"	"	१३८
"	"	"	१२५	"	"	"	१४३
कुंडरुड ...	"	"	१२६	"	"	"	१४४
"	"	"	१३२	"	"	"	१४५
"	"	"	१३३	कुंडरुडिका ...	१	२६	४३
"	"	"	१३६	कुंडराय ...	२	१३७	११

	અંક	લેખ	પાત્ર	ગિરનાર		અંક	લેખ	પાત્ર
ખીરાચઢક	...	૨	૧૨૬	૮૮		...	૧૫	૪
		"	"	૯૩		"	૨૭	૩૬
ખણકોઢક	...	૨	૧૫૭	૭૩		૨	૧૧૭	૪૦
		"	"	૭૫		"	૧૩૭	૮
		"	"	૭૭		"	૧૪૬	૫૧
ખંભાત	...	"	૧૧૪	૨૯		"	૧૫૨	૫૬
		"	૧૧૮	૪૭		૨	૧૮૭	૫૪
		"	૧૩૩-૩૪	૧૨૩		૩	૨૦૭	૧૪
		"	૧૩૫	૧૩૭		"	"	૧૭
		૩	૨૨૪	૯૧		"	૨૦૮	૧૯
		"	"	૯૪		"	૨૦૯	૨૩
		"	૨૨૬	૧૦૨		"	૨૧૨	૩૭
		"	૨૧૬ અ	૨૦૫		"	૨૧૩	૪૨
ખંભાળીયા	...	૧	૨૬	૪૨		"	૧૫૭ ધ	૧૯૧
		૨	૧૬૪	૧૧૦		"	૨૧૬ અ	૨૦૫
		૩	"	૨૦૮		"	૨૧૯ અ	૨૧૦
ગ						"	૨૩૯ અ	૨૫૦
ગદવાડિપુર	...	૪	૧૨૫ અ	૧૨૨		"	૨૫૧ અ	૨૫૭
ગડાડ (ગડાર)	...	૨	૧૬૮	૧૩૬	ગિરિનગર	...	૧	૬
ગડાઢડા	...	"	"	૧૩૫		"	"	૮
		"	"	૧૩૬		"	"	૧૦
ગઢ	...	૧	૮	૧૪		"	૯	૧૬
ગણુર્ધન્ય	...	૩	૧૩૬ અ	૧૫૫		"	"	૧૭
ગણુશમઢ	...	૧	૨૧	૧૬		"	૧૫	૩
		"	૨૩	૨૪		"	૬૪	૧૪૮
મણુક	...	"	૮૫	૨૪૩		"	"	૧૪૯
મઢર	...	૨	૧૬૮	૧૩૬		"	૮૦	૨૨૦
મન્ધાર	...	૧	૧	૫		"	"	૨૨૧
મભય	...	"	૨૯	૪૨		૨	૧૧૭	૪૩
મગિ	...	૨	૩૩	૯૬	ગિરિવિહિ	...	૧	૫૦
માલભા	...	૩	૨૪૮	૬૯		"	"	૧૦૮
માંજી	...	"	૧૫૭ અ	૧૮૪	ગુજરાત	...	૧	૧૩
માળા	...	૨	૧૪૪	૨૮		"	"	૪
		૩	૧૪૪ ૩	૧૬૪		"	૪૦	૧૭
		"	૧૫૭ ૩	૧૯૦		"	૭૪	૧૯૫
ગિરનાર	...	૧	૧	૧		"	૭૫	૨૦૩
		"	૬	૭		"	૭૬	૨૦૫
		"	૯	૧૭		"	૭૭	૨૧૦
		"	૧૫	૩		"	૧૦૬	૩

અનુક્રમણિકા

૧૭

અંક	સેખ	પાનું		અંક	સેખ	પાનું
"	"	૧૯૭	ખેડક	"	"	૧૪૮
"	"	૧૯૪	ખેડા	"	૧૪	૧૪૯
"	૭૬	૨૦૫	ખેડા	"	"	૧૪૮
"	"	૨૦૯		"	૬૮	૧૬૨
"	૭૭	૨૧૦		"	૭૩	૧૮૯
"	૭૯	૨૧૯		"	૮૨	૨૨૩
"	૮૦	૨૨૩		"	૮૫	૨૪૨
"	"	૨૨૪		"	૯૬	૨૮૯
"	૮૫	૨૪૩		"	૧૦૨	૩
"	"	૨૪૪		"	૧૦૮	૪
"	૯૩	૨૬૪		"	"	૫
"	"	૨૬૯		"	૧૧૦	૧૩
"	૯૪	૨૭૬		"	૧૧૧	૧૮
"	૯૬	૨૯૫		"	૧૧૨	૨૦
"	"	૨૯૭		"	૧૧૪	૨૪
૨	૧૨૫	૪૧		"	"	૨૫
"	"	૪૭		"	૧૧૬	૩૪
"	૧૨૭	૬૬		"	"	૩૫
"	"	૬૮		"	૧૧૭	૪૦
"	"	૭૧		"	૧૨૫	૪૧
"	૧૩૦	૯૫		"	૧૨૭	૬૬
"	"	૯૭		"	૧૩૦	૯૫
"	૧૩૨	૧૧૮		"	૧૩૫	૧૩૯
"	"	૧૨૧		૩	૨૩૨	૧૮
"	૧૩૫	૧૩૭		"	૨૧૪	૪૩
"	"	૧૪૧		"	૨૨૪	૯૧
"	"	૧૪૩		"	૨૨૬	૧૦૨
"	"	૧૪૫		"	૨૩૭	૪૩
"	૧૩૬	૧૪૯		"	૧૩૦ અ	૧૪૫
૩	૨૩૭	૪૬	ખેરગામ	"	૨૩૦ અ	૨૨૪
"	"	૪૨		૨	૧૪૧-૪૨	૧૬
"	"	૪૩	ખેરાળુ	"	૧૪૭	૩૯
"	"	૪૪		૩	૨૩૭	૪૩
"	"	૪૬	ખેરોદ	૨	૧૨૦	૩
"	૨૩૯	૫૩		"	"	૫
"	"	૫૪	ખોખરા	"	"	૮
"	૧૨૫ ક	૧૩૭		૩	૨૨૦	૭૭
"	૧૧૦ અ	૧૪૧	ખોલીમ	"	૨૨૫ અ	૨૧૮
				"	૨૩૮	૫૦

	અંક	લેખ	પાન		અંક	લેખ	પાન
ગુજ્જર	૧	૧૧૦	૬૧	ગોધરા	૧	૬૫	૨૮૦
	૨	૨૦૬	૧૫		૨	૧૧૭	૪૦
	૩	૨૦૭	૧૫		૩	૧૩૭	૮
	૪	૨૨૪	૧૪		૪	૨૩૦	૬૦
	૫	૧૪૪ ક	૧૧૩		૫	૨૩૭	૪૩
	૬	૨૨૦ અ	૨૧૧		૬	૧૪૪ ક	૧૧૧
	૭	૨૧૪	૪૧		૭	૧૧૨	૧૧૨
ગુજ્જર રક્ષાભિ	૮	૨૧૪	૪૧	ગોપનાથ	૧	૧૨	૧૪૦
	૯	૨૧૧	૩૧	ગોપરાટ	૨	૧૦૭	૧૬
ગુજ્જર મંડલ	૧૦	૨૧૨	૩૭		૩	૧૦૭	૧૬
ગુજ્જર	૧૧	૨૧૮	૭૦	ગોમુનિકા	૪	૭૭	૨૧૦
ગુંદાવાડ	૧૨	૧૮૬	૧૫૨	ગોમરવાડક	૫	૫૨ અ	૧૦૫
	૧૩	૧૫૩	૧૨		૬	૧૦૮	૧૦૮
ગુંદાઉક	૧૪	૧૭૩	૧૮૦	ગોરકા	૭	૬૫	૧૫૦
ગુંદા	૧૫	૧૪૪	૧૨		૮	૧૫૧	૧૫૪
ગુંદાઉક	૧૬	૧૩૮	૧૪	ગોરજ	૯	૨૩૦ અ	૨૨૪
	૧૭	૧૪	૧૪	ગોરજન	૧૦	૨૨૩	૨૨૪
ગુલબર્ગ	૧૮	૧૧૧	૧૧૩		૧૧	૨૨૬	૨૨૭
	૧૯	૧૧૭	૧૨૧	ગોરસ	૧૨	૧૧૮	૪૮
ગોગસિક	૨૦	૧૩૩-૩૪	૧૨૫		૧૩	૪૮	૫૧
ગોડવાડ	૨૧	૧૪૮ અ	૧૬૭	ગોમિઆવસિ	૧૪	૧૧૭	૪૦
	૨૨	૧૪૮ અ	૧૭૦		૧૫	૪૩	૪૫
ગોડળ	૨૩	૮૩	૨૬૩	ગોલિકા	૧૬	૧૨૫	૪૭
	૨૪	૮૪	૨૭૫		૧૭	૫૨	૪૮
	૨૫	૮૫	૨૮૦	ગોસાલ	૧૮	૧૧૮	૪૮
	૨૬	૮૬	૨૮૧	ગોવટી	૧૯	૧૨૪	૩૭
ગોડા	૨૭	૧૩૮	૧૨		૨૦	૪૮	૪૮
ગોદાવરી	૨૮	૧૩૫	૧૩૭	ગોલુસર	૨૧	૨૦૧	૧૧૧
	૨૯	૨૨૨	૮૨	ગોલિસવાડ	૨૨	૨૪	૨૮
	૩૦	૮૬	૨૮૦		૨૩	૪૨	૭૬
ગોદ્રક	૩૧	૮૫	૨૮૦				
ગોદ્રક	૩૨	૮૫	૨૮૦				
	૩૩	૧૪૪ ક	૧૧૧				
	૩૪	૧૧૩	૧૧૩				

અનુક્રમણિકા

૧૯

અંક	લેખ	પાનું
"	૧૦૩	૬ શુભરાત
૨	૧૧૨	૨૦
"	૧૧૫	૩૦
"	૧૧૬	૩૪
"	૧૧૭	૪૦
"	૧૨૩	૨૭
"	૧૨૪	૩૭
"	૧૨૭	૬૫
"	૧૨૮	૭૩
"	૧૨૯	૮૩
"	૧૩૨	૧૧૪
"	૧૩૭	૩
"	"	૪
"	"	૫
"	"	૬
"	"	૭
"	"	૮
"	૧૩૮	૧૨
"	૧૪૧-૪૨	૧૯
"	૧૪૩	૨૫
"	૧૪૪	૨૮
"	૧૪૭	૩૯
"	૧૪૮	૪૮
"	૧૬૩	૧૦૧
"	"	૧૦૨
"	"	૧૦૩
૩	૨૦૧	૨
"	૨૦૭	૧૭
"	૨૦૮	૨૧
"	૨૦૯	૨૬
"	૨૧૧	૩૫
"	૨૧૨	૪૦
"	૨૧૫	૪૧
"	૨૧૭	૫૮
"	૨૧૮	૬૪
"	"	૬૫
"	૨૧૪	૯૧
"	૨૨૫	૯૭
"	"	૯૮
"	૨૨૬	૧૦૨

શુભરાત (શુભરાત)

અંક	લેખ	પાનું
"	૨૩૧	૧૩
"	૨૩૨	૧૮
"	૨૩૬	૩૫
"	૨૩૭	૪૦
"	"	૪૧
"	"	૪૨
"	૨૩૮	૪૯
"	"	૫૦
"	૨૩૯	૫૧
"	૨૪૦	૫૮
"	૨૪૧	૫૯
"	૨૪૪	૬૭
"	૨૪૬	૬૮
"	૨૪૮	૬૯
"	૨૫૨	૮૦
"	૨૫૫	૮૩
"	૨૫૬	૮૪
"	૧૨૫ અ.	૧૧૫
"	૧૨૫ બ.	૧૨૬
"	૧૨૫ ક.	૧૩૪
"	"	૧૩૫
"	"	૧૩૬
"	૧૩૦ અ.	૧૪૩
"	"	૧૪૪
"	"	૧૪૬
"	૧૪૦ અ.	૧૫૬
"	૧૪૪	૧૬૨
"	૧૪૯ અ.	૧૭૧
"	૧૪૯ બ.	૧૭૩
"	૧૫૭ બ.	૧૮૪
"	૧૫૭ ક.	૧૮૭
"	"	૧૮૮
"	૧૫૮ અ.	૧૯૩
"	૨૧૬ અ.	૨૦૫
"	૨૨૦ અ.	૨૧૧
"	૨૨૨ અ.	૨૧૩
"	૨૨૩	૨૧૫
"	૨૨૫ બ.	૨૧૯
૨	૧૫૫	૧૨
"	"	૧૬

અલ્પકાવળિ (સિંગારી)	અંક	સેખ	પાત્ર	અલ્પકાવળિ	અંક	સેખ	પાત્ર
અન્દ્રપુત્ર	...	૧૫૧	૫૫	અન્દ્રપુત્ર	...	૧૫૮ અ	૧૮૩
...	૧	૬૬	૧૬૬	અન્દ્રપુત્ર	...	૧૫૬	૩૪
...	૧૭૦	અન્દ્રપુત્ર	...	૨૫૨	૮૧
અન્દ્રપુત્ર	...	૨	૧૪૪	અન્દ્રપુત્ર	...	૨૧૮	૬૫
અન્દ્રપુત્ર	...	૧૭૭	૨૮	અન્દ્રપુત્ર
...	...	૧૬૧	૭	અન્દ્રપુત્ર	...	૧૧૬	૩૪
...	૮૮	અન્દ્રપુત્ર	...	૧૬૬	૧૧૮
...	૯૧	અન્દ્રપુત્ર	૧૧૬
...	...	૧૬૭	૯૩	અન્દ્રપુત્ર	...	૨૧૬	૫૫
...	૧૨૨	અન્દ્રપુત્ર	૫૭
...	૧૨૬	અન્દ્રપુત્ર	...	૨૨૬	૧૦૬
...	...	૧૬૮	૧૩૪	અન્દ્રપુત્ર	...	૨૩૨	૧૮
...	૧૩૫	અન્દ્રપુત્ર	...	૧૨૮	૭૩
...	૧૩૭	અન્દ્રપુત્ર	૭૮
...	૧૩૮	અન્દ્રપુત્ર	...	૧૪૪ અ	૧૬૦
...	૩	૨૦૬	૬	અન્દ્રપુત્ર	...	૫૫	૧૨૫
...	૧૨	અન્દ્રપુત્ર	૧૨૭
...	...	૨૨૩ અ	૨૧૫	અન્દ્રપુત્ર	...	૧૪૫	૩૦
અન્દ્રપુત્ર	૨૧૬	અન્દ્રપુત્ર	૩૩
અન્દ્રપુત્ર	...	૧૬૭	૧૨૧	અન્દ્રપુત્ર	...	૧૨૫ અ	૧૧૬
અન્દ્રપુત્ર	...	૧૨૨	૨૩	અન્દ્રપુત્ર	...	૧૨૫	૪૨
અન્દ્રપુત્ર	...	૬૬	૧૭૦	અન્દ્રપુત્ર	૪૭
અન્દ્રપુત્ર	...	૨૨૨ અ	૨૧૩	અન્દ્રપુત્ર	૫૨
અન્દ્રપુત્ર	૨૧૪	અન્દ્રપુત્ર	...	૧૨૫ ક	૧૩૭
અન્દ્રપુત્ર	...	૧૫૭ અ	૧૮૩	અન્દ્રપુત્ર	...	૧૪૫	૩૨
અન્દ્રપુત્ર	૧૮૪	અન્દ્રપુત્ર	...	૧૨૫	૪૨
અન્દ્રપુત્ર	...	૧૩૦ અ	૧૪૮	અન્દ્રપુત્ર	...	૧૨૬	૮૪
અન્દ્રપુત્ર	...	૧૬૬	૧૧૭	અન્દ્રપુત્ર	...	૧૩૦	૯૬
અન્દ્રપુત્ર	૧૧૯	અન્દ્રપુત્ર	...	૧૩૦ અ	૧૪૮
અન્દ્રપુત્ર	...	૧૩	૪	અન્દ્રપુત્ર	...	૧૪૮ અ	૧૭૩
અન્દ્રપુત્ર	અન્દ્રપુત્ર	૧૭૫
અન્દ્રપુત્ર	...	૧૧૨	૨૦	અન્દ્રપુત્ર	...	૨૫૨	૭૭
અન્દ્રપુત્ર	...	૧૪૬	૩૪	અન્દ્રપુત્ર	...	૧૨૮	૬૪
અન્દ્રપુત્ર	...	૧૬૭	૧૨૨	અન્દ્રપુત્ર	...	૧૨૫ ક	૧૩૮
અન્દ્રપુત્ર	...	૪૧	૭૫	અન્દ્રપુત્ર	...	૩૪	૫૦
અન્દ્રપુત્ર	૭૮	અન્દ્રપુત્ર	૫૬
અન્દ્રપુત્ર	...	૨૨૪	૬૫	અન્દ્રપુત્ર	...	૨૦૬	૧૭૨
અન્દ્રપુત્ર	...	૨૫૨	૭૫	અન્દ્રપુત્ર	૧૭૪

અનુક્રમણિકા

૨૩

	અંક	લેખ	પાનું		અંક	લેખ	પાનું
ગોદાવરી	"	૫૨	૧૧૫	...	૨	૧૩૮	૧૫
	"	૮૨	૨૨૩		"	"	૧૬
	૩	૨૫૬	૮૪		"	૧૪૮	૫૧
ગોદા	૨	૧૨૨	૨૫	...	૩	૨૩૮ બ	૨૪૬
	"	૧૨૩	૩૧		"	"	૨૪૭
	"	"	૩૫		"	"	૨૪૮
ગોદા	૩	૧૨૫ અ	૧૧૮	...	૨	૧૬૨	૮૭
	"	૧૪૮ બ	૧૭૩		"	"	૮૮
	"	"	૧૭૧		"	"	૧૦૦
ગોદા	૨	૧૨૩	૨૭	...	૩	૨૩૮ બ	૨૪૭
	"	"	૩૦		૧	૫૬	૧૩૪
	"	"	૩૪		૩	૧૨૫ અ	૧૧૫
ગોદા	"	૧૩૦	૮૫	...	"	"	૧૧૭
	"	"	૮૭		"	"	૧૧૮
	"	૧૩૫	૧૪૨		૨	૧૩૮	૧૪
ગોદા	"	૧૩૬	૧૪૬	...	"	૧૬૨	૮૪
	"	"	૧૪૭		૩	૧૪૦ અ	૧૧૮
	"	૧૪૧-૪૨	૧૮		૨	૧૬૦	૮૬
ગોદા	"	૧૪૭	૪૫	...	"	"	૮૮
	"	૧૫૫	૬૩		૩	૫૬	૧૦૦
	"	"	૬૭		"	"	૧૦૧
ગોદા	૩	૨૦૬	૧૦	...	"	૫૬	૧૦૩
	"	૨૧૮	૬૮		"	"	૧૦૪
	"	"	૭૧		૩	૨૧૫ અ	૨૦૨
ગોદા	"	૧૨૫ અ	૧૨૨	...	"	૨૩૩	૨૧
	"	"	૧૩૦		૧	૧૭૬	૨૦૫
	૨	૧૬૫	૧૧૩		"	"	૨૦૮
ગોદા	"	"	૧૧૪	...	૩	૨૪૬	૬૮
	"	"	૧૧૬		૧	૧૬	૩
	૩	૧૪૪ ધ	૧૬૮		"	૧૮	૧૧
ગોદા	"	૧૫૭ અ	૧૮૪	...	"	૨૦	૧૩
	"	"	૧૮૫		"	૨૧	૧૬
	૨	૧૩૫	૧૩૮		"	૨૫	૩૦
ગોદા	"	૧૫૦	૫૨	...	૨	૧૩૬	૧૫૧
	"	૧૫૧	૫૫		"	"	૧૫૪
	"	૧૫૬	૬૬		"	"	૧૫૪
ગોદા	૩	૫૮	૧૦૨	...	૨	૧૨૭	૬૮
	"	૨૩૩ અ	૨૩૧		"	"	૭૨
	"	"	૨૩૫		"	"	૭૨

	અંક	લેખ	પાનું		અંક	લેખ	પાનું
જુનાગઢ	"	૧૫	૩	ઝ			
	"	૨૯	૪૨	ઝર	૧	૩૮	૧૨
	"	૪૨	૭૯		"	૪૨	૮૧
	"	૫૩	૧૧૮	ઝરી	...	૩૮	૧૨
૨	૧૫૪	૫૭			"	"	૧૩
"	૧૫૫	૬૦	ઝરીવલિસકા	...	૨	૧૩૦	૬૪
"	૧૬૨	૯૫			"	"	૬૬
"	૨૦૪	૧૬૬	ઝાણુઆ		૩	૨૩૭	૪૨
૩	૨૨૫	૯૭	ઝાર (ઝારી)	...	૧	૬૫	૧૫૧
"	૨૩૪	૨૪	ઝારીસ્થલી	...	"	"	"
"	૨૩૫	૩૮	ઝાલાવાડ	...	૨	૧૪૪	૨૮
"	૬ અ	૯૧	ઝીણુવાડા	...	"	૧૩૭	૧૧
"	૫૯ અ	૧૦૫	૨				
"	૧૫૫ અ	૧૮૧	ટિખાનક	...	૩	૨૪૪	૬૭
"	૨૨૨ અ	૨૧૩	ટિખાણા	...	"	૨૪૬	૬૧
જેસર	...	૯૨ ૧૧૧-૧૧૨			"	૨૫૬	૮૪
જેસલમીર	...	૧૪૯ અ	૧૭૪	ટિખાણુક	...	૩	૨૪૬
જોગીઆ	...	૧ ૨૯	૪૨		"	"	૬૧
જોધપુર	...	૨ ૧૨૯	૮૮		"	"	૬૨
	"	"	૯૩		"	"	૬૩
જોધપુર	...	૨ ૧૩૮	૧૨		"	"	૬૪
	૩ ૧૪૮ અ	૧૬૬			"	"	૬૫
	"	૧૬૭	ટીમણી	...	"	૨૩૯	૫૧
	" ૧૪૮ ક	૧૬૮	ટંક	...	૨	૧૩૩-૩૪	૧૨૩
	" ૧૪૯ અ	૧૭૦	ઠ				
	" ૧૪૯ અ	૧૭૩	ઠાસરા	...	૩	૨૧૪	૪૩
	"	૧૭૪			"	૨૩૭	"
	" ૧૫૫ અ	૧૭૭	ઠેકવસણુ	...	૨	૨૦૨	૧૬૩
	" ૧૫૭ ક	૧૮૭			"	"	૧૬૪
	" ૨૩૮ અ	૧૨૩૭	ઢ				
	" ૨૪૧ અ	૨૫૨	ડગાણુક	...	૧	૮૦	૨૨૦
જોનલપુર	...	" ૧૩૬ અ	૧૫૫		"	"	૨૨૧
જોલિપદક	...	૧ ૪૩	૮૧	કુમનિકા	...	૮૪	૨૪૦
જોલવા	...	૨ ૧૧૫	૩૭	ડબક	...	૩	૨૩૦ અ
	" ૧૩૩-૩૪	૧૨૫	ડબક	...	૧	૬૧	૧૩૯
જાંત્રાણુ	...	" ૧૨૬	૫૪	ડમોઈ	...	૩	૨૧૫
જોધાનક	...	૧ ૨૦	૧૩		"	૨૧૮	૬૫
	"	"	૧૪		"	૨૩૨	૧૬
	"	"	૧૫		"	૧૨૫ અ	૧૧૫

અનુક્રમણિકા

૨૬

	અંક	લેખ	પાનું		અંક	લેખ	પાનું
				અમુચર	"	"	૧૭
કતાહાર	૨	૧૮૬	૧૫૩		"	૧૧૭	૪૦
કતાહાર	"	"	૧૫૨		"	"	૪૧
કાણ્યા	૩	૧૪૪ ક	૧૬૧		"	૧૧૮	૪૮
કારીલી	૨	૧૨૦	૩		"	૧૨૦	૩૫
કિંદ્રિયાના	૩	૧૪૦ અ	૧૫૬		"	૧૨૬	૫૪
	"	"	૧૫૮	અગા	"	૧૧૮	૪૮
કીરકક	૨	૧૧૮	૪૮		"	"	૪૯
	"	"	૪૯		"	"	૫૧
	"	"	૫૧	અમુચર	૨	૧૬૨	૯૫
કેકપદક	૧	૨૨	૨૧		૩	૨૩૪	૨૪
	"	"	૨૨		"	"	૨૫
	"	"	૨૩		"	૨૩૫	૨૮
					"	"	૩૩
અગર	૨	૧૦૯	૫		"	"	૩૪
	"	૧૧૪	૨૫	અવલક	૨	૧૩૩-૩૪	૧૨૫
અગા	"	૧૨૬	૫૪	અસદથ	૧	૮	૧૪
	"	"	૫૯	અધિવથપદિ	"	૭૩	૧૯૦
	"	"	૬૪		"	"	૧૯૪
અગા	"	૧૩૫	૧૩૮	અગલ	૨	૧૬૭	૧૨૨
	"	"	૧૪૨	અગલી	૨	૧૪૫	૩૧
	"	૧૪૧-૪૨	૧૯	અગરાબાદ	૩	૨૪૪	૬૭
અમુવા	૩	૧૨૫ ક	૧૩૭		"	૨૫૦	૭૦
અમુવાનર	૧	૮૫	૨૪૩		"	૨૫૧	"
અમુવાપિકા	૩	૧૨૫ ક	૧૩૭		"	૨૫૩	૮૨
અમુવાવિકા	૨	૧૨૩	૨૮	અમાડ	૨	૧૧૮	૪૮
	"	"	૩૨	અમનગર	૧	૭	૧૨
	"	"	૩૫		"	૩૭	૬૧
	"	૧૨૬	૫૪		૨	૧૬૪	૧૧૦
અમુચર	૧	૬૮	૧૬૨	અગાલીપુર	૩	૨૪૧ અ	૨૫૨
	"	"	૧૬૬		"	"	૨૫૩
	"	"	૧૬૮	અગવા	૨	૧૨૩	૨૮
	"	૧૦૨	૩		"	૧૨૬	૫૪
	"	"	૪	અગાર	૩	૧૪૯ અ	૧૭૩
	"	"	૫		"	૨૪૧ અ	૨૫૨
	૨	૧૦૯	૮	અગાગ	૧	૧	૧
	"	"	૧૧		"	૬	૧૬
	"	૧૧૦	૧૬		"	૧૦	૧૭

अनुक्रमिका

२५

	अंश	लेख	पान		अंश	लेख	पान		
उवाणी	...	२	१६८	१३५	तन्त्राशा	...	२३८ अ	२४७	
	"	"	"	१३६	तन्त्रिका	...	२३८	५७	
	"	"	"	१३६	तन्त्रिक	...	२	१३३-३४	१२४
	"	"	"	१४०	तन्त्रायाम	...	"	१४१-४२	१६
उद्ध	...	१	६५	२८१	तन्त्राभिया	...	१	१६	३
	"	"	"	२८६		"	६७	१५७	
उगरीया	...	२	२०६	१७२	तन्त्रि (तन्त्रि)	"	१३	४	
उद्योग	...	१	८३	२३५	तन्त्रपदक	...	३	२३८	५१
उद्योगपाठक	...	"	३६	६५		"	"	५४	
	"	"	"	६६		"	"	५७	
उद्ध	...	२	१६८	१३६	तन्त्रादिका	...	२	१४१-४२	१६
उद्ध (सद्ध)	...	"	१३०	६६		"	"	२२	
उन्डारी	...	"	१२६	६१		"	"	२४	
	"	"	१२६	८१	तन्त्रद्वय	...	"	"	२२
दीनविक	...	३	२४८	६६	तन्त्राग	...	१	८८	२४६
द्वयाष्ट	...	"	२०१	१६०		३	२४३	६१	
द्वयाष्टार	...	१	८४	२३६		"	"	६३	
	"	"	"	२४०		"	"	६४	
उभक्त	...	३	२३० अ	२२३		"	"	६५	
	"	"	"	२२४	तन्त्रावद्वि	...	२	१२७	७२
	"	"	"	२२६	तन्त्रा	...	३	२३८	५१
	"	"	"	२२७	तन्त्रा	...	"	"	"
उद्योगपाठक	...	२	१६५	११४	तन्त्राग	...	"	२३२	१६
उद्योगायाम	...	१	४२	८१	तन्त्रावद्वि	...	"	"	१८
	"	"	"	८४		"	"	१६	
उद्योगायाम	...	"	"	७६	तन्त्रावद्वि	...	१	८५	२४३
उद्योगिका	...	२	१५८	७६	तन्त्रावद्वि	...	"	१७	५
	"	"	"	८०		"	"	६	
६						"	१०४	१२	
द्वि	...	१	५७	१२६		२	११५	३१	
	"	"	८३	२६३		"	१२६	५४	
	"	"	८४	२७५		"	"	६६	
	३	५६ अ	१०५			"	१२६	८३	
						"	१३१	१०६	
त					तन्त्रावद्वि	...	"	१३५	१३६
तन्त्रागिका	...	३	१३० अ	१५२	(तन्त्रावद्वि)	१	१	३	
तन्त्रावद्वि	...	"	१४६ अ	१७४	तन्त्रावद्वि	...	२	१३३-३४	१२४
	"	"	"	१७६	तन्त्रावद्वि	...	३	२४०	५८
तन्त्रावद्वि	...	"	"	१७४	तन्त्रावद्वि	...	"	२४३	१६

	અંક	લેખ	પાનું		અંક	લેખ	પાનું
દેવપદ્મન	...	૨ ૧૬૩	૧૦૧	કારકા	...	૧ ૧૧	૧૮
		" "	૧૦૨			૩ ૨૨૮	૯
		૩ ૨૨૨	૭૯			" ૨૩૦	૧૧
		" "	૮૬			" "	૧૨
દેવપત્તન	...	૨ ૧૬૩	૧૦૮			" ૨૧૬ અ	૨૦૪
		૩ ૨૧૭	૬૦			" ૨૨૮	૨૨૧
		" ૨૨૮	૮૨			" ૨૩૮ અ	૨૫૦
		" ૨૪૧ અ	૨૫૬	કૌપ	...	૧ ૧૫	૧૦
દેવપાટણ	...	" ૧૬૩	૧૦૧			" ૮૨	૨૨૩
દેવભદ્રિપલિકા	...	૧ ૪૫	૯૦			" "	૨૨૭
		" "	૯૩			" "	૨૨૯
દેવરક્ષિત	...	" ૪૧	૭૪	દેનિકા	...	૩ ૨૩૩	૨૨
		" "	૭૮	દ્રાવિડ	...	" ૨૫૨	૭૭
દેવશી	...	" ૮૮	૨૪૯	દ્રાવિડ	...	૧ ૨૮	૪૨
		૨ ૧૨૫	૪૨	દ્રાવિડ	...	૧ ૨૯	૪૩
		૩ ૯૨	૧૧૨	ધ			
		" ૨૩૭	૪૦	ધઉલી	...	૨ ૧૬૮	૧૩૫
દેવવિતાનક	...	" ૨૨૮	૨૨૨			" "	૧૩૬
દેવળી	...	૨ ૧૩૮-૩૪	૧૨૫	ધમાસદ	...	૩ ૧૩૦ અ	૧૪૫
		" ૧૩૫	૧૩૯			" "	૧૪૮
દેવાઉ	...	" ૧૭૦	૧૪૩			" "	૧૫૨
દેવીસરસ	...	૩ ૫૯ અ	૧૦૫	ધમાર	...	૨ ૧૩૮	૧૨
દેસુરક્ષિતિભજ	...	૧ ૭૨	૧૮૪			" "	૧૪
		" "	૧૮૮	ધનવલ્લિકા	...	" ૧૩૦	૯૬
દેસુરી	...	૩ ૧૪૮ ક	૧૬૮			" "	૧૦૩
દેસેનક	...	૧ ૮૨	૨૨૩	ધન્મોદ	...	૧ ૬૯	૧૭૦
		" "	૨૨૮	ધન્વ	...	૧ ૬	૮
		" "	૨૨૯	ધમડાઠા	...	૨ ૧૪૧	૧૪૨
દેહમર્ધ	...	૩ ૧૪૪ ક	૧૬૧	ધમણાચ્છા	...	૨ ૧૪૧-૪૨	૧૮
દોડિમાપક (ડોડિમાપાટક)	...	૨ ૧૬૫	૧૧૬			" "	૧૯
દોહદ	...	૩ ૧૪૪ અ	૧૫૯			" "	૨૩
		" ૧૪૪ ક	૧૬૧			" "	૨૪
		" "	૧૬૨	ધમાર	...	૧ ૬૯	૧૭૦
દોસતોખાદ	...	૨ ૧૨૩	૨૭	ધમણહરિકા	...	૧ "	૧૬૯
દંડાદિપથક	...	૨ ૧૫૮	૭૮			" "	૧૭૦
		" "	૮૦			" "	૧૭૪
દંડાલીપથક	...	" ૨૦૬	૧૭૪	ધરમપુરી	...	૩ ૨૩૭	૪૧
દંતવારા	...	" ૧૩૮	૧૨	ધર્મવલ્લિકા	...	૨ ૧૬૨	૯૪
દંબક	...	૩ ૨૦૬	૫			" "	૯૫

अनुक्रमणिका

२७

	अंश	लेख	पान		अंश	लेख	पान
दशैवली	...	" २१०	३०	दीनानाथ	...	" ५७	१३०
		" २११	३२			" "	१३२
		" "	३५	दीपनाथ	...	" ६८	१२
		" २१२	३७			" "	१३
		" "	४०	दीव	...	" २१७	५८
दशावलि	...	" २१५	४५	दुहापुर	...	" १४४	२८
		" २१८	६५	दुष्टदुष्ट	...	" ७२	१६०
दशपुर	...	" ५०	६०६			" "	१६४
		" "	१०८	दुष्टदुष्टिका	...	" "	१६०
		" "	११०			" "	१६४
		" ५६	१३४	दुष्टभा	...	" २१६	५६
		" ६८	१६२			" "	५७
		" ६८	१६८	दुष्टनारायण	...	" १६०	८६
		" "	१७०			" "	८८
		" ११२	२०			" १६८	१३५
		" "	२२			" "	१३६
		" ५८	१०२			" "	१३७
दशाष्ट	...	" २२६	१०६			" "	१३८
दसोदर (मन्दसोदर)	१	६८	१७०	दुष्टनारायण	...	" "	१३४
दक्षिणसि	...	" ११४	२८	दुष्टदी	...	" १५६	६८
		" "	२८			" "	७१
दक्षिणपथ	...	" ६	७	दुष्टाभ	...	" ११८	४८
		" "	८	दुष्टभा	...	" १४५	३०
		" "	११	दुष्टभा	...	" "	३२
दामिनीया	...	" २०६	१७४			" "	३३
दामनगर	...	" २१	१६	दुष्टकदार	...	" १	५६
दामोदर	...	" १३०	८६			" "	५७
दालिद्र	...	" २०२	१६३	दुष्टसि	...	" ५०	१०६
दासपत्र	...	" २०६	१७२			" "	१०८
		" "	१७४	दुष्टपदिस	...	" ८५	२४३
दादल	...	" १३०	८६			" "	२४४
दाहोद	...	" १४४	६६	दुष्टनारायण	...	" २०६	३
दामपुत्र	...	" ८३	२६३	दुष्टसुपाटक	...	" १६	१६८
		" "	२६७			" "	१७०
		" "	२७४			" "	१७४
दामभ	...	" २४०	५८			" ७६	२१६
दामोदर	...	" १६८	१३६	दुष्टभिरि	...	" १३७	८
दामिनी	...	" २५६	८४	दुष्टति	...	" १६५	११४
दामपुत्र	...	" १६	१७०	दुष्टनगर	...	" २१७	६१

	અંક	લેખ	પાનું		અંક	લેખ	પાનું		
નતાલિની	...	૨	૧૬૬	૧૧૮	નવખીસક	...	૨	૧૩૬	૧૫
		"	"	૧૧૯		"	"	"	૧૬
નદીદ	...	૨	૧૩૩-૩૪	૧૨૫	નવલખી	...	૧	૫૩	૧૧૬
નદીપ	...	૧	૩૪	૫૩	નવસર	...	૩	૧૪૬ બ	૧૭૪
		"	"	૫૭		"	"	"	૧૭૬
નદુલ	...	૩	૧૪૮ ક	૧૬૮	નવસારી	...	૧	૧૦૩	૮
નદુતમાનિકા	...	"	"	"		"	"	"	૯
નદુલપુર	...	૨	૧૪૮	૪૯		"	૧૦૫	૧૩	
નદુઆમ	...	"	૧૩૦	૯૬		"	"	૧૪	
		"	"	૧૦૩		૨	૧૦૬	૪	
નદુનગાવ	...	"	૧૩૦	૯૬		"	૧૧૫	૩૦	
નદીઆશક	...	૧	૫૦	૧૧૦		"	૧૧૭	૪૦	
નદુઆશુ	...	૩	૨૩૬	૫૧		"	"	૪૧	
નદીદા (નમ્મદા)	૨	૧૨૫	૪૨			"	૧૨૫	૪૧	
	"	"	૪૭			"	૧૨૮	૭૬	
	"	"	૫૨			"	૧૩૩-૩૪	૧૨૨	
	"	૧૨૬	૮૮			"	"	૧૨૪	
	"	૧૩૦	૯૬			"	૧૩૫	૧૩૬	
	"	૧૩૧	૧૦૬			"	૧૪૧-૪૨	૧૮	
	"	"	૧૧૩			"	"	૧૯	
	"	૧૩૩-૩૪	૧૨૪			"	"	૨૦	
	"	૧૫૭	૭૩			૩	૨૩૧	૧૩	
	"	"	૭૪			"	૧૨૫ બ	૧૨૧	
	૩	૨૧૫	૪૭			"	"	૧૨૨	
	"	"	૫૨			"	"	૧૨૩	
	"	૨૧૮	૭૧			"	"	૧૨૪	
	"	૧૨૫ ક	૧૩૬			"	"	૧૩૨	
	"	"	૧૩૭			"	૧૨૫ ક	૧૩૪	
	"	૧૩૦ બ	૧૪૮			"	"	૧૩૫	
	"	૧૫૭ બ	૧૮૩			"	"	૧૩૬	
	"	૨૧૬ બ	૨૦૪			"	"	૧૩૭	
	"	૨૩૩ બ	૨૨૬			"	૧૩૦ બ	૧૪૩	
	"	૨૩૮ બ	૨૪૬			"	"	૧૪૮	
	"	"	૨૪૭			"	૧૪૦ બ	૧૫૭	
	"	"	૨૪૮			"	૨૩૦ બ	૨૨૪	
	"	"	૨૪૯		નવસારિકા	...	૧	૧૦૩	૮
નવદોલ	...	"	૨૩૮ બ	૨૩૮		"	"	૯	
નવઆમક	...	૧	૬૮	૧૬૩	નવાનગર	...	"	૪૦	૭૦
	"	"	"	૧૬૭		૩	૧૬૪	૨૦૮	
	"	"	"	૧૬૮		"	૨૨૦ બ	૨૧૧	

अनुसूचिका

६९

	अंश	श्रेण	पातु		अंश	श्रेण	पातु
धनशुद्ध	...	३ २०७	१५	धिनदि	...	" २३३	२१
	"	"	१७		"	"	३५
	"	२०८	२१	विस्तीक्षर	...	३ २३६	५४
	"	२१०	३०		"	"	५७
	"	२११	३२	धुपडेभा	...	" १३० अ	१४८
	"	"	३३	धुणीभा	...	२ १३३-३४	१२३
	"	"	३५	धुसा	...	१ ८३	२३०
	"	"	३७		"	"	२३४
	"	"	४०	धुसडी	...	२ २०१	१६०
	"	२५१ अ	२५८		"	"	१६१
धाडियथ	...	" १२५ ६	१३४		"	२०२	१६४
	"	"	१४१	धेनिहा	...	३ २३३	२१
धानोली	...	२ १३०	६६		"	"	२३
धामना=अ	...	२ १४१-४२	२४	धोणका	...	१ ६५	२८०
धार	...	३ १४४ अ	१५६		२ १३७	"	६
	"	२३७	४३		"	"	८
धारा	...	२ १४७	३६		३ २१५	"	४५
	"	"	४२		२१८	"	६५
	"	"	४५	धौली	...	२ १६८	१३६
	"	२१५	४७	धुधुका	...	" १३७	८
	"	२३८	४६	न			
धारडिह	...	१ ४५	६०	नगडा	...	३ २३६	५१
धारपेट	...	"	६३	नगडा(?) नदयाद्य	"	"	"
धारापुरी	...	२ १५४	५८	नगदिलह	...	१ ६६	१५६
	"	"	५६	नगर	...	२ १४७	३६
	"	१५५	६१		३ २१८	"	६५
	"	"	६५		"	"	७०
धारवाड	...	२ १३६	१४७	नगरक	...	१ २४	२८
धारवट	...	३ १२५ ६	१३७		"	"	२६
धारवत	...	२ १२५	४२		"	७३	१८०
धादक	...	२ ११७	४३		"	"	१६४
	"	"	४५		"	८५	२४३
	"	१२५	४२		"	"	२४४
	"	"	४७	नट्टकपुर	...	" २५	३०
	"	"	५२	नडियाह	...	" ६६	२८८
	३ १२५ ६	१३७	५२	नडुलपुर	...	३ १५५ अ	१७८
धामधरा	...	२ १४४	२८		"	"	१७६
	३ १४४ ३	१६४	"	नडुल	...	" १४८ अ	१६७
	" १५७ ३	१६०	"		"	१४८ अ	१७०
			"		"	"	१७२

	અંક	લેખ	પાત્ર		અંક	લેખ	પાત્ર
નિર્મલદી	૧	૬૯	૧૬૯	પદ્મનાભ	૨	૧૨૧	૧૩
નિર્મલદી	૧	૬૯	૧૭૪		"	"	૧૭
નિર્મલદી	"	"	૭	પદ્મ	૧	૧૦૬	૧૪
	"	"	૯		"	"	૧૫
	"	"	૧૧	પત્રીકા	૩	૨૩૨	૧૯
નીલનાભિયા	૩	૧૪૪ ક	૧૬૧	પત્રના	૨	૧૩૬	૧૪૭
નીલની	૨	૨૦૧	૧૬૦	પરતાપગઢ	૩	૨૩૭	૪૦
	"	"	૧૬૧	પરતાપગઢ	"	"	૪૩
નીલગુડ	૩	૧૩૦ અ	૧૪૭	પરિચય	૧	૧૦૨	૩
નીલજી	૧	૬	૯		"	"	૪
નીપાલ	૧	૭૩	૧૬૦		"	"	૭
નોગાવા	૧	૬૮	૧૬૨	પદ્મીકા	૩	૨૩૨	૧૮
	"	"	૧૬૩		"	"	૨૦
	"	૬૯	૧૬૬	પદ્મસાથી	૨	૧૧૫	૩૦
નોગર	૩	૧૪૯ બ	૧૭૪	પદ્મવ	"	૧૨૨	૨૫
નંદાવસથુ	૨	૨૦૬	૧૭૨		"	૧૩૦	૬૬
	"	"	૧૭૩	પદ્મજની	૧	૬	૭
	"	"	૧૭૪		"	"	૮
નંદીઅર	૧	૫૦	૧૦૬		"	"	૧૦
	"	"	૧૦૮		"	૧૫	૬
નંદાવું ઉભા	૨	૨૦૨	૧૬૪		"	"	૯
પુ				પદ્મિકા (પુરોહિત			
પદ્મભ	૧	૧	૧૭	પદ્મિકા)	૧	૧૮	૭
પદ્મના	૨	૧૩૩-૩૪	૧૨૫		"	"	૮
પદ્મન	૨	૧૭૧-૮૫	૧૪૭		૩	૧૪૮ અ	૧૬૬
પદ્મપદ્મ	૬	૭૪	૧૬૫	પદ્મસતવાડ	૨	૧૨૧	૧૩
	"	"	૧૬૮		"	"	૧૭
	"	"	૨૦૨	પદ્મના	૧	૬૮	૧૬૩
પદ્મનંદ	૧	૭૧	૧૮૦	પદ્મસાથી	૨	૧૨૩	૨૭
	"	"	૧૮૨	પદ્મસા	"	૧૬૮	૧૪૦
પદ્મરી	૩	૧૩૦ અ	૧૪૭	પદ્મસવરિક	૧	૭૯	૨૧૬
પદ્મસુથુ	"	"	૧૪૮	પાટણ	૨	૧૩૭	૪
	"	"	૧૫૨		"	૧૪૩	૨૫
પદ્મસુથુપિકા	૧	૫૨	૧૧૫		"	૧૫૮	૭૮
પદ્મન	૨	૧૭૧-૮૫	૧૪૭		"	૧૬૫	૧૧૬
	"	૧૮૮-૯૨	૧૫૫		૩	૨૧૮	૬૫
	"	૨૦૩	૧૬૫		"	૨૨૩	૮૮
પદ્મસાથી	૩	૧૩૦ અ	૧૪૮		"	૨૩૭	૪૧
પદ્મરી	"	૨૩૩ અ	૨૩૦		"	૧૩૦ અ	૧૪૮
	"	"	૨૩૧				

अनुक्रमिका

३१

अंश	लेख	पान	अंश	लेख	पान	
ननु अभ्यास ...	२	१३७	११	नांदीपुरी ...	२	१०६
नासिकपुर ...	३	२३४	२४	" "	"	"
" "	"	"	२५	" "	"	१०
" "	"	२३५	२८	" ११०	"	१३
" "	"	"	२६	" "	"	१४
" "	"	"	३३	" "	"	१७
नागवृत्तिसिरी ...	"	१४६	५१	" ११२	"	२१
नागदा ...	२	२५२	७६	" ११४	"	२४
नागदिलानक ...	३	१६	१०६	" "	"	२५
" "	"	"	११०	नांदीद ...	"	१०६
नागदक ...	१	८५	२८०	नाणक ...	३	१२५
नागनगर ...	३	२१५	४६	नाभोलतक ...	२	१३३-३४
नामभोक्त ...	"	"	५६	" "	"	१३३
नामभारिका ...	२	१४१-४२	१८	" "	"	१३६
" "	"	"	१६	नायका ...	३	२११
" "	"	"	२१	" "	"	"
" "	"	"	२४	नालोकाभाभ ...	३	२१६
३ १२५ ५	१२१	१२४	१२६	नालोका ...	"	"
" "	"	"	१३२	नालक ...	"	१२५
" "	"	"	१३२	नावासिका ...	२	१३२
" १२५ ६	१३६	१३७	१३८	" "	"	१३१
नागदक ...	"	२५२	७६	नासिक ...	१	१३
नामाभ्या ...	"	२३६	५१	" १२१	"	६
" "	"	"	५४	" "	"	१७
नामाभ्या ...	"	"	५७	नासिक ...	१	१०७
नामभोक्त ...	१	४१	७४	नाकभाभ ...	२	१५६
" "	"	"	७७	" "	"	७१
नामभोक्त ...	३	१४८ ६	१६८	निष्ठा ...	१	८२
नामभोक्त ...	२	१३७	३	निगद ...	२	१२२
३ १४४ ६	१६४	१६८	१७०	निग्रह ...	"	११४
" १४६ ७	१७१	२०५	२४७	" "	"	२८
" "	२१६ ७	२४७	२५३	" "	"	२६
" २३८ ५	२५३	२५३	२५३	निग्रह ...	१	५६
" २४१ ५	२५३	२५३	२५३	निग्रह ...	३	५६
				निग्रह ...	"	१०१
				निग्रह ...	"	१८
				निग्रह ...	"	१६
				निग्रह ...	"	२०
				निग्रह ...	१	१०७

પુના	અંક	લેખ	પાનું	પ્રકાર	અંક	લેખ	પાનું
	૩	૧૫૮ અ	૧૯૩	પ્રાચીન	૧	૮૮	૧૪૯
	"	૨૧૫ અ	૨૦૨		"	"	૨૫૫
	"	૨૧૬ અ	૨૦૪	પ્રાચીન	"	૭૬	૨૦૫
	"	૧૬૪	૨૦૮		"	"	૨૦૬
	"	૨૧૮ અ	૨૦૯	પ્રાચીન	૨	૧૨૭	૬૮
	"	૨૧૯ અ	૨૧૦		"	"	૭૨
	"	૨૨૦ અ	૨૧૧	પ્રાચીન	૩	૪૪ અ	૮૭
	"	૨૨૨ અ	૨૧૩	પ્રાચીન	૨	૧૩૫	૧૩૭
	"	૨૨૩ અ	૨૧૫	પ્રાચીન	૩	૨૩૪	૨૪
	"	૨૨૫ અ	૨૧૬		"	"	૨૫
પુના	૨	૧૩૬	૧૪૭	પ્રાચીન	૧	૧	૫
પુના	૩	૧૨૫ અ	૧૨૪	પ્રાચીન	"	૩૮	૬૩
	"	"	૧૨૬	પ્રાચીન	૨	૧૩૫	૧૩૮
	"	૧૩૦ અ	૧૪૮	પ્રાચીન	"	૧૨૫	૪૨
પુના	"	"	૧૫૨		"	"	૪૩
પુના	૧	૧૪	૬		૩	૧૨૫ અ	૧૨૩
પુના	"	"	૭		"	"	૧૨૧
	"	"	૮		"	૨૩૩	૨૧
	૨	૧૨૧	૬		"	૨૧૫ અ	૨૦૨
	"	"	૧૩		"	૨૧૬ અ	૨૦૪
	"	"	૧૭		"	૨૧૮ અ	૨૧૦
પુના	૧	૬૮	૧૬૩	પ્રાચીન	૨	૧૩૬	૧૫૧
	"	"	૧૬૭	પ્રાચીન	૧	૭૬	૨૦૫
	"	"	૧૬૮		"	"	૨૦૬
પુના	"	૮૯	૩૦૬	પ્રાચીન	૨	૧૨૩-૩૪	૧૨૫
(પુ)ના	"	૫૭	૧૩૦	પ્રાચીન	૧	૭૩	૧૮૬
	"	"	૧૪૨		"	૮૫	૨૮૦
પુના	"	૮૧	૨૨૨		૨	૧૧૭	૪૦
પુના	"	૫૨	૧૧૫		૩	૨૩૦	૧૦
પુના	"	૫૫	૧૨૭		"	૨૩૭	૪૨
પુના	૩	૮૨	૧૧૨		"	૧૪૪ ક	૧૬૧
પુના	"	૨૬ અ	૮૩		"	"	૧૬૨
પુના	૨	૧૨૮	૭૩		૨	૧૩૨	૧૧૫
	"	"	૭૬		"	"	૧૧૮
	૩	૧૨૫ ક	૧૩૬		"	"	૧૧૫
પુના	૨	૧૫૭	૭૩		૨	૧૩૮	૧૬
	"	"	૭૪		"	૧૭૧-૮૫	૧૪૭
	૧	૧૩	૪		૩	૨૧૮	૭૫
	૩	૧૨૫ અ	૧૨૪		"	૨૨૨	૭૬
	"	૧૩૫ અ	૨૪૮		"	૧૩૦ અ	૧૪૮

अनुक्रमणिका

३३

	अंश	लेख	पान		अंश	लेख	पान
पाटणु ...	३	१५७ अ	१८३	पाणिताणु ...	१	४१	७४
	"	"	१८४		"	५१	१११
पाटलीपुत्र ...	१	१	५		३	२२६	६
(पाटलीपुत्र)	२	१३२-३४	१२२		"	२३०	१०
	"	"	१२५		"	२४३	६१
	"	"	१३३		"	२५६	८४
	"	"	१३६		"	२६ अ	६३
पांड्य ...	"	१३०	६६		"	२२६	२२०
	३	१३० अ	१४६		"	"	२२१
पाण्ड्य ...	२	१२६	८४	पाशादण्ड ...	२	१२६	८३
पाण्ड्या	३	१४० अ	१५६		"	"	६३
	"	२३० अ	२२३	पाशाधिष्ठ ...	३	२३२	१८
पाण्ड्या	१	१३	३		"	"	१६
	"	"	४	पाथिनि ...	२	१५८	७६
	"	१४	६	पाथाधिष्ठ ...	३	२३२	२०
पाण्ड्या	"	१	१२	पिच्छि ...	१	८४	२३७
	"	"	१३	पिप्पल ...	"	५५	१२५
पाण्ड्या	२	११६	३४	पिप्पलम्भरी ...	"	२७	३७
पाण्ड्या	"	१६८	१३५		"	"	३८
पाण्ड्यापुर	"	१२२	१८		"	३४	५६
	"	१३७	३		"	"	५७
	३	२२३	८८	पिप्पलायन ...	२	१२०	८
	"	२४०	५८	पिप्पलाय ...	"	"	३
	"	२४१	५६		"	"	५
	"	२४६	६८	पुंयद ...	"	१७०	१४६
	"	१४० अ	१५६	पुंयदिक ...	"	१६८	१४०
	"	"	१५७	पुंयदिक ...	"	१३६	१४७
पाण्ड्याशाला ...	१	५१	११३		"	"	१५०
	"	"	११४		"	"	१५४
पाण्ड्या	३	१४४ अ	१६४	पुण्ड्यानक ...	१	५२	११७
	"	१४८ अ	१६६	पुण्ड्यानक ...	१	८२	२२२
पाणिताणु ...	१	१७	५	पुण्ड्यानक ...	२	१३६	१४७
	"	२०	१४	पुण्ड्या ...	१	५७	१२६
	"	"	१५		३	१४८ अ	१६६
	"	२२	२१		"	१४८ अ	१७३
	"	"	२३		"	१५५ अ	१८०
	"	२४	२४		"	१५७ अ	१८२
	"	२४	२६		"	१५७ अ	१८७
	"	२५	३०		"	१५७ अ	१८१
	"	२६	३२		"	१५७ अ	१८१

100

101

102

103

104

105

106

107

108

109

110

111

112

113

114

115

116

117

118

119

120

121

122

	અંક	લેખ	પાનું		અંક	લેખ	પાનું
પ્રત્યાસપાઠશુ ...	૨	૧૫૫	૬૦	અગ્રમરા (અગ્રમા)	૨	૧૨૭	૬૫
પ્રવાગ ...	૭	૨૨૨	૮૧	"	૧૨૮	૭૩	
પ્રતોરો ...	"	૨૧૮	૬૫	"	"	૭૮	
પ્રસનપુર ...	૨	૧૫૯	૮૧	"	૧૨૯	૮૧	
	"	"	૮૨	"	૧૩૧	૧૦૫	
	"	"	૮૪	"	૧૩૩-૩૪	૧૨૨	
પ્રાગી ...	૨	૧૬૭	૬	"	"	૧૨૫	
	૭	૧૫૫ બ	૧૮૦	"	૨૩૧	૧૩	
પ્રાનિજ ...	"	૨૩૭	૪૦	"	૨૫૬	૮૪	
	"	"	૪૩	"	૧૩૦ અ	૧૪૪	
પ્રાનિકો ...	"	૨૧૮	૬૫	"	"	૧૪૫	
	"	"	"	"	"	૧૪૭	
ફે	"	"	"	"	૨૩૩ અ	૨૩૬	
ફેફાળાદ ...	૩	૧૩૦ અ	૧૪૧	અરડરિહિ ...	૧	૪૭	૯૭
ફેફાળવદ ...	૨	૧૧૪	૨૮	"	"	૯૯	
	"	"	૨૬				
ફિલિલિ ...	"	૧૬૮	૧૩૫	અદરી ...	૩	૧૪૮ ક	૧૬૮
ફોયરી ...	"	૧૬૫	૧૧૪	અનારસ ...	૨	૧૩૩-૩૪	૧૨૪
(ફોયરી) ...	"	"	૧૧૬	અનાસ ...	"	૧૩૭	૫
	"	૧૭૦	૧૪૩	અન્ડીઆ ...	૧	૪૪	૮૯
ફેસર ...	૩	૨૪૭	૬૧		૩	૪૪	૯૫
	"	"	૬૩	અન્ધી ...	૨	૧૨૫	૪૭
	"	"	૬૫	અબુદગામ ...	"	૧૨૨	૧૬
ફેફાળવણ ...	૩	૨૨૬	૯	અબેન ...	"	૧૩૩-૩૪	૧૨૫
	"	૨૩૦	૧૦	અરટક ...	૧	૫૭	૧૩૦
	"	"	૧૧		"	"	૧૩૨
	"	"	૧૨		૩	૫૯ અ	૧૦૫
	"	૨૨૯	૨૨૦	અરટિકા દડક ...	"	"	"
	"	"	૨૨૨		"	"	૧૦૮
બુ				અરડા ...	"	૨૩૩	૨૧
બમસરા ...	૩	૨૧૮	૬૫		"	૨૧૫ અ	૨૦૨
	"	"	૬૮	અરનમર ...	૧	૭૬	૨૦૫
	"	"	૭૧	બારોર ...	"	૭૩	૧૮૯
અગ્રમરા (અગ્રમા)	૧	૧૪	૬	બલુ ...	૩	૧૪૮ ક	૧૬૮
	૨	૧૧૧	૧૮	બલકજ (બલક)	૨	૧૪૫	૩૨
	"	૧૧૫	૩૦	બલવમનક ...	૧	૫૭	૧૨૬
	"	"	૩૧		"	"	૧૩૦
	"	૧૨૫	૪૩		"	"	૧૩૨
	"	"	૪૪	બલસાર ...	"	૧૦૩	૯
	"	"	૫૧		"	૧૦૫	૧૩

અભિસ	અંક	લેખ	પાનું	આલિ (આલી)	અંક	લેખ	પાનું
...	૩	૨૩૧	૧૩	...	૩	૧૪૯ અ	૧૭૦
...	"	"	૧૫	...	"	૨૩૮ અ	૨૩૭
અલેઆમ	...	૧	૧૦૭	૧૭	૨	૧૩૮	૧૨
...	"	"	૧૬	આલેરા	...	૧	૭૯
...	"	"	૧૭	આલેરાશુક્ર	...	"	૭૮
...	"	"	૧૮	આલેસનક	...	"	૨૧૫
અલેસર	...	૨	૧૨૯	૮૧	આવાધ્યાશનો મઠ	"	૨૧૭
અલુનદશ	...	૩	૨૩૯	૫૭	આલિરિક	"	૧૬
અલુચલા	...	૧	૩૬	૫૯	મિળાપુર	...	૮
...	"	"	૬૦	મિળેતિયા	...	૨	૧૨૫
...	"	૬૫	૧૫૦	મિલ્લખાત	...	૩	૨૩૮ અ
...	"	"	૧૫૧	મીકાનેર	...	૧	૩૮
...	"	"	૧૫૪	મીળાપુર	...	૨	૧૧૪
અલુવિયા	...	૩	૧૪૯ અ	૧૭૨	મુચકલા	...	૩
અબેજ	...	૨	૧૪૫	૩૩	મુદેલખાંડ	...	૨૩૭
આડમેર	...	૩	૧૪૯ અ	૧૭૩	મુદેલખાંડ	...	૨૩૦
આડમેરા	...	૨	૧૪૮	૪૮	મુદેલખાંડ	...	૧૪૪
આલકાડી	...	૧	૩૭	૬૧	મુદેલખાંડ	...	૭
આદામી	...	"	૧૦૩	૬૦	મુદેલખાંડ	...	૨૨૪
...	૨	૧૨૫	૪૧	મુદેલખાંડ	...	"	૨૨૬
...	"	૧૩૦	૬૫	મુદેલખાંડ	...	"	૨૨૭
આદાવી	...	"	૧૨૫	૪૧	મુદેલખાંડ	...	૧૧૬
...	"	"	૪૭	૪૭	મુદેલખાંડ	...	૨૫૦
...	"	"	૫૨	૫૨	મુદેલખાંડ	...	૭૦
આન્ટવા	...	૩	૪૪	૬૫	મુદેલખાંડ	...	૫૪
આઅરિયાવાડ	...	"	૨૫૦	૭૦	મુદેલખાંડ	...	૧૬
આમણવાડા	...	"	૧૫૭ અ	૧૮૫	મુદેલખાંડ	...	૬૬
આમણગામ	...	"	૧૨૫ ક	૧૩૭	મુદેલખાંડ	...	૧૪૭
આમ્બેલી	...	"	"	"	મુદેલખાંડ	...	૧૨
આરડાલી	...	૨	૧૨૯	૮૩	મુદેલખાંડ	...	૧૬૮
...	"	૧૩૩-૩૪	૧૨૫	૧૨૫	મુદેલખાંડ	...	૨૪
...	૩	૨૩૧	૧૩	૧૩	મુદેલખાંડ	...	૧૪૭
આરવનરથલી	...	"	૧૩૦ અ	૧૪૮	મુદેલખાંડ	...	"
...	"	૫૯ અ	૧૦૫	૧૦૫	મુદેલખાંડ	...	૧૨૧
...	"	"	૧૦૮	૧૦૮	મુદેલખાંડ	...	૬૫
આલાદિત્ય	...	૧	૭૭	૨૧૦	મુદેલખાંડ	...	૭૪
(તળાવ)	...	"	"	૨૧૧	મુદેલખાંડ	...	૭૭
આલિ	...	૩	૧૪૪ ક	૧૬૪	મુદેલખાંડ	...	૧૩૦
(આલી)	...	"	૧૪૯ અ	૧૬૭	મુદેલખાંડ	...	૧૩૨
...	"	"	૧૬૭	૧૬૭	મુદેલખાંડ	...	૬૨

	अंश	लेख	पान		अंश	लेख	पान
अक्षपुरी ...	२	१५५	६३	अक्षपत्री ...	२	१२६	८७
	"	१६२	६४	अक्षपुत्र ...	१	५७	१३०
	"	"	६८		"	"	१३२
	"	"	१००		२	१६४	१११
	३	२१६	७३		३	५६ अ	१०५
	"	"	७४		"	"	१०७
अक्षपुरी ...	"	"	७५		"	१६४	२०८
	"	२५५	८३	अक्षपुत्र ...	"	५६ अ	१०५
अक्षांड ...	२	१३७	११	अक्षपुत्रिका ...	१	२४	२८
अक्षमात्र ...	२	१६८	१३५		"	"	२८
अक्षमद्युपदिष्टा	"	१२५	४७		"	२५	३०
	"	"	५२		"	"	३१
	३	१२५ क	१३४		"	२६	४२
	"	"	१३५		"	"	४३
	"	"	१३७	अक्षर ...	"	५६	१३५
	"	"	१४१		३	२२०	७७
अक्षमद्युपाटक ...	२	१५७	७३		"	५६	१०३
	"	"	७४		"	"	१०४
	"	"	७७		"	१४४ अ	१६०
	३	१५७ अ	१८३	अक्षपात ...	१	४५	६२
अ					२	११४	२५
अभयत (तीर्थ)	२	१३१	११३	अभयदरा (भोटा)	१	१६	३
अभयवाही ...	३	२३६	५१	अभयला ...	२	१६४	११०
अक्षपत्र ...	१	४४	८६		"	"	१११
	३	"	८५		३	"	२०८
	"	"	८६	अक्षम ...	१	७२	१८५
अक्षम ...	२	१३०	१०३		"	"	१८६
अक्षरकेवदार ...	१	३६	५६		"	७३	१८१
	"	"	६०		२	१०६	८
अक्षरभेद ...	"	३८	६२		"	"	११
	"	"	६३		"	११४	२७
अक्षि (आम)	"	८०	२२१		"	"	२८
अक्षिपः ...	३	२२६	६		"	११५	३०
	"	"	२२०		"	"	३२
	"	"	२२२		"	११६	३४
अक्षला ...	"	१४३ अ	१६८		"	"	३५
अक्षपत्र ...	"	४४	६५		"	"	३८
अक्षपदन ...	१	४६	१०४		"	"	५१
अक्षपचनक ...	"	३६	१७		"	११८	५५

અનુક્રમણિકા

ક્રમ	અંક	લેખ	પાનું	અનુક્રમણિકા	ક્રમ	અંક	લેખ	પાનું
...	૨	૧૨૬	૫૮	ભત્તર	...	૧	૨૩	૨૪
...	"	"	૬૪	ભક્ષાદેશ	...	"	"	૨૭
...	૩	૨૨૮	૭	ભસંત	...	૨	૧૫૫	૬૫
...	"	"	૮	ભાગલપુર	...	૧	૬૩	૧૪૪
...	"	૨૩૦ અ	૨૨૩	...	"	"	૧૪૭	૧૪૭
...	"	"	૨૨૪	...	૨	૧૩૩-૩૪	૧૨૪	૧૨૪
...	"	"	૨૨૬	...	"	૧૩૫	૧૩૮	૧૩૮
...	"	"	૨૨૭	...	"	"	૧૩૬	૧૩૬
...	૧	૬૮	૧૬૨	ભાદુદપદ	...	૩	૧૪૮ અ	૧૬૭
...	"	૬૬	૨૮૮	ભાદુણી	...	"	૧૪૯ અ	૧૭૦
...	"	૧૦૨	૩	ભાડવા	...	૧	૪૦	૬૬
...	૨	૧૦૮	૫	ભારુકચક્ર	...	૩	૨૨૮	૭
...	"	૧૧૨	૨૦	ભારોડા	...	૧	૬૮	૧૬૩
...	"	૧૧૪	૨૪	ભાગિભાડા	...	૨	૧૬૮	૧૩૫
...	"	"	૨૫	ભાવનગર	...	"	"	૧૪૦
...	"	૧૧૬	૩૪	...	૧	૧૬	૩	૩
...	"	૧૧૭	૪૦	...	"	૧૮	૬	૬
...	"	"	૪૧	...	"	૧૯	૧૧	૧૧
...	"	૧૧૮	૪૭	...	"	૨૦	૧૩	૧૩
...	"	"	૪૯	...	"	૨૧	"	"
...	"	૧૨૫	૪૨	...	"	૨૨	૨૧	૨૧
...	"	૧૨૬	૫૪	...	"	૨૪	૨૮	૨૮
...	"	૧૨૯	૮૧	...	"	૨૫	૩૦	૩૦
...	"	"	૮૩	...	"	૩૭	૬૧	૬૧
...	"	૧૩૧	૧૦૬	...	"	૩૯	૬૫	૬૫
...	"	૧૩૭	૪	...	"	૪૦	૭૦	૭૦
...	"	૧૬૨	૬૫	...	"	૬૧	૧૩૬	૧૩૬
...	૩	૨૨૮	૬	...	"	૬૫	૧૫૦	૧૫૦
...	"	૨૩૬	૩૫	...	"	૭૦	૧૭૫	૧૭૫
...	"	૨૩૦ અ	૨૪૪	...	"	૭૮	૨૧૫	૨૧૫
...	"	૨૩૩ અ	૨૨૯	...	"	૮૧	૨૨૨	૨૨૨
...	"	"	૨૩૧	...	"	૮૪	૨૩૬	૨૩૬
...	"	"	૨૩૫	...	"	૮૮	૨૪૯	૨૪૯
...	"	"	૨૩૬	...	"	૯૨	૨૬૨	૨૬૨
...	૨	૧૨૫	૪૭	...	૨	૧૪૭	૩૮	૩૮
...	૩	૧૨૫ ૩	૧૩૭	...	"	૧૬૭	૨૦	૨૦
...	૨	૧૨૫	૪૨	...	૩	૨૪૩	૬૧	૬૧
...	"	"	૫૨	...	"	૬૨	૧૧૧	૧૧૧
...	"	૧૨૫	૪૨	...	"	"	૧૧૨	૧૧૨
...	૧	૪૭	૬૮					

અનુક્રમણિકા

૩૭

	અંક	લેખ	પાનું		અંક	લેખ	પાનું
અણપુરી ...	૨	૧૫૫	૬૩	ભદ્રપત્રી ...	૨	૧૨૬	૧૮૭
	"	૧૬૨	૬૪	ભદ્રાણુક ...	૧	૫૭	૧૮૦
	"	"	૬૮		"	"	૧૭૨
	"	"	૧૦૦		૨	૧૬૪	૧૧૧
	૩	૨૧૯	૭૩		૩	૫૬ અ	૧૦૫
	"	"	૭૪		"	"	૧૦૭
અણપુરે ...	"	"	૭૫		"	૧૬૪	૨૦૮
	"	૨૫૫	૮૩	ભદ્રેણુપત્ર ...	"	૫૬ અ	૧૦૫
અણાંડ ...	૨	૧૩૭	૧૧	ભદ્રેણુપત્રી ...	૧	૨૪	૨૮
અણસાણુ ...	૨	૧૬૮	૧૩૫		"	"	૨૯
આદ્યમણુપત્રિકા	"	૧૨૫	૪૭		"	૨૫	૩૦
	"	"	૫૨		"	"	૩૧
	૩	૧૨૫ ક	૧૩૪		"	૨૬	૪૨
	"	"	૧૩૫		"	"	૪૩
	"	"	૧૩૭	ભદ્રેશ્વર ...	"	૫૬	૧૩૫
	"	"	૧૪૧		૩	૨૨૦	૭૭
આદ્યમણુપાટક ...	૨	૧૫૭	૭૩		"	૫૬	૧૦૩
	"	"	૭૪		"	"	૧૦૪
	"	"	૭૭		"	૧૪૪ અ	૧૬૦
	૩	૧૫૭ અ	૧૮૩	ભદ્રાપાત ...	૧	૪૫	૬૨
ભ					૨	૧૧૪	૨૫
ભગવત (તીર્થ)	૨	૧૩૧	૧૧૩	ભમોદરા (ગોદાટા)	૧	૧૬	૩
ભગવાદાન્દી ...	૩	૨૩૬	૫૧	ભરાણુ ...	૨	૧૧૪	૧૧૦
ભદ્રકપત્ર ...	૧	૪૪	૮૯		"	"	૧૧૧
	૩	"	૯૫		૩	"	૨૦૮
	"	"	૯૬	ભરૂકપત્ર ...	૧	૭૨	૧૮૫
ભદ્રગ્રામ ...	૨	૧૩૦	૧૦૩		"	"	૧૮૯
ભદ્રારકવહાર ...	૧	૨૬	૫૬		"	૭૩	૧૯૧
	"	"	૬૦		૨	૧૦૯	૮
ભદ્રાકબેદ ...	"	૩૮	૬૨		"	"	૧૧
	"	"	૬૩		"	૧૧૪	૨૭
ભદ્રિકા (આમ)	"	૮૦	૨૨૧		"	"	૨૯
ભદ્રિપદ ...	૨	૨૨૬	૯		"	૧૧૫	૩૦
	"	"	૨૨૦		"	"	૩૨
	"	"	૨૨૨		"	૧૧૬	૩૪
ભદ્રાણુ ...	"	૧૪૩ અ	૧૬૮		"	"	૩૫
ભદ્રકપત્ર ...	"	૪૪	૯૫		"	"	૩૮
ભદ્રપદન ...	૧	૪૬	૧૦૪		"	"	૫૧
ભદ્રપત્રીક ...	"	૩૯	૬૭		"	૧૧૯	૫૫

	અંક	લેખ	પાત્ર		અંક	લેખ	પાત્ર	
મહાકાવ્ય	...	૧	૧૭	૫	મહાકાવ્ય	...	૧	૭૪
		"	"	૬		"	"	૧૬૮
		"	"	૮		"	"	૨૦૨
મહાકાવ્ય	...	"	૮૨	૨૨૩	મહાકાવ્ય	...	"	૮૬
		"	"	૨૨૮		"	"	૨૮૫
		"	"	૨૨૯		"	"	૨૯૭
મધ્યદેશ	...	૨	૧૪૧-૪૨	૨૨	મધ્યદેશ	...	૩	૨૧૪
		"	"	૨૪	મધ્યદેશ	...	૨	૧૫૮
મધ્યમાન્ત	...	"	૧૩૦	૬૬		"	"	૮૦
મધ્યદિન્દ	...	૩	૧૫૭	૬૮	મધ્ય	...	"	૧૧૮
મનસુરા	...	૨	૧૩૭	૬		"	"	૪૮
મતાય	...	"	૧૧૯	૫૩		"	૧૨૩	૨૭
		"	"	૫૫		"	૧૨૫	૪૨
મના (મેના) (મેની)	૩	૨૩૮	૫	૨૪૬		"	"	૪૭
મન્દરાચલ	...	૨	૨૦૪	૧૬૯		"	"	૫૨
મન્દસુર	...	૩	૧૫૮	૧૦૨		"	૧૩૫	૧૩૯
મન્દસોર	...	૨	૧૧૨	૨૦		૩	૨૩૭	૪૧
મન્દસુરખાણી	...	"	"	૯		"	"	૪૨
		"	"	૧૩		"	"	૪૩
		"	૧૨૨	૧૮		"	"	૪૫
		"	"	૧૯		"	૧૨૫	૧૩૫
		"	"	૨૩		"	"	૧૩૬
		"	"	૭		"	"	૧૩૭
મર	...	૧	૬	૭	મર	...	"	૧૪૦
		"	"	૮		"	૧૪૮	૧૬૩
		"	"	૯		"	"	૭૬
		"	"	૧૧	મર	...	૨	૧૫૮
		"	૬૫	૨૮૦		"	"	૮૦
		૨	૧૨૨	૨૫	મર	...	૧	૩૬
						"	૬૫	૧૫૦
મર (તળાવ)	૧	૮૨	૨૨૩			"	૮૨	૨૨૩
મર	...	૩	૧૪૯	૧૭૩		૩	૧૩૦	૧૪૮
મર	...	૨	૧૩૯	૧૫	મર	...	૧	૪૫
		"	"	૧૬		"	"	૬૩
મર (મર)	...	૩	૨૧૭	૬૯	મર	...	૩	૧૫૭
મર	...	૧	૭૩	૧૮૧	મર	...	૮	૧૩૦
મર	...	૩	૧૩૦	૧૪૩		"	૧૩૩-૩૪	
		"	"	૧૪૪		"	૧૩૫	
મર	...	૨	૧૨૩	૩૨		"	"	
		"	"	૩૫	મર	...	"	

અનુક્રમણિકા

	ગ્રંથ	લેખ	પાત્ર		ગ્રંથ	લેખ	પાત્ર
બાવનગર ...	૩	૧૫૭ ક	૧૮૯	ભૂચપુર ...	૩	૨૧૧	૩૨
	"	૧૫૮ અ	૧૯૪		"	"	૩૫
	"	૨૧૫ અ	૨૦૩		"	૨૧૨	૩૭
	"	૧૬૪	૨૦૮		"	"	૪૦
બાંધર ...	૨	૨૦૬	૧૭૨	ભેરજીંકા ...	૨	૧૦૯	૮
બિનભાલ ...	"	૧૩૦	૯૫		"	"	૧૧
બીહરી ...	૩	૨૩૩ અ	૨૩૫	ભેસ્તા ...	"	૧૫૬	૭૦
બુજ (બુજ) ...	"	૨૪૦	૫૮	ભેસવન ...	૧	૨૯	૪૨
	૧	૧	૧૭	ભેસાણુ ...	"	૬૩	૧૪૪
	૩	૨૧૯ અ	૨૦૯	ભેલરવામી ...	૨	૧૫૬	૬૯
બુમલી ...	"	૨૨૨ અ	૨૧૩		"	"	૭૦
બુમબુસપદક ...	"	૪૨	૮૪	ભોજુયા ...	"	૨૦૧	૧૫૯
બુજુતપણી ...	૩	૨૨૨ અ	૨૧૩		"	"	૧૬૦
બુમલિકા ...	"	૨૧૫ અ	૨૦૨	ભોજાનક ...	૧	૫૩	૧૬૧
	"	"	૨૦૩		"	"	૧૧૬
બુમલિકા ...	"	૨૩૩	૨૧	ભોપાલ ...	"	૬૯	૧૨૨
	"	"	૨૨	ભામરકલ્ય ...	"	૩૮	૧૭૦
	"	"	૨૩		"	"	૬૨
બુમલી ...	"	"	૨૧	મિંઝારી ...	૨	૧૫૧	૬૩
બુમલી ...	"	"	"		"	"	૫૫
બુમલી ...	૨	૧૬૨	૬૪				
બુમલી ...	"	"	૬૭	મગધ ...	૨	૧૩૦	૬૬
	"	"	૬૮	મહસર ...	૧	૯૨	૨૬૨
	"	"	૬૯		૩	"	૧૧૨
	"	"	૧૦૦		"	"	૧૧૩
બુંઝારિકા ...	"	૧૫૬	૬૯	મકુચાણા ...	૨	૨૦૧	૧૬૧
	"	"	૭૦	મણે ...	"	૧૨૨	૧૮
	"	"	૭૧		૩	૧૨૫ અ	૧૨૨
બુચકા ...	"	૧૨૯	૮૮	મયનપુર ...	"	૨૧૮	૬૮
	"	"	૯૩	મહસર ...	"	૪૪ અ	૬૭
	૩	૨૩૩ અ	૨૩૨		"	"	૬૮
	"	"	૨૩૪		"	"	૬૯
	"	"	૨૩૬	મહાપી (મહાનિ)	૧	૫૦	૧૦૩
બુચપુર ...	"	૨૦૭	૧૫		"	"	૧૦૮
	"	"	૧૭		"	"	૧૧૦
	"	૨૦૮	૧૯		૩	૧૩૦ અ	૧૪૫
	"	"	૨૧		"	"	૧૪૮
	"	૨૦૯	૨૬		"	"	૧૫૧
	"	૨૧૦	૩૦	મહીના ...	"	૨૧૭	૧૧

		અંથ	લેખ	પાનું			અંથ	લેખ	પાનું
માલવ	...	૩	૨૨૪	૯૩	માળવા	...	૨	૧૪૪	૨૮
		"	"	૯૪			"	૧૪૭	૩૯
માલવક	...	૧	૬૮	૧૬૨			"	૧૬૨	૯૫
		"	"	૧૬૭			"	૧૬૭	૧૨૧
		"	"	૧૬૮			"	"	૧૨૨
		"	૬૯	૧૬૯			"	"	૧૩૧
		"	"	૧૭૦			૩	૨૧૯	૭૫
		"	"	૧૭૪			"	૨૩૭	૪૨
માલવા	...	"	૬૮	૧૬૩			"	૨૩૮	૪૯
		"	૬૯	૧૭૦			"	"	૫૦
		૨	૧૧૨	૨૦			"	૧૪૪ અ	૧૫૯
		"	૧૩૦	૯૬			"	૧૪૪ ક	૧૬૨
		"	"	૯૯			"	"	૧૬૩
		"	૧૩૭	૭			"	૧૪૪ ડ	૧૬૪
		"	"	૮			"	૨૩૩ અ	૨૩૧
		"	૧૫૦	૫૨			"	૨૩૮ અ	૨૩૮
		"	૧૫૫	૬૧			"	૨૩૮ બ	૨૪૬
		"	"	૬૫	માળિયા	...	૧	૪૨	૭૯
		૩	૨૧૬	૫૪	માળિયા (હાટીના)		"	"	"
		"	"	૫૭			૩	૨૨૯	૨૨૦
		"	૨૧૮	૬૬	મિષ્ટદોળા	...	૧	૧૩	૪
		"	"	૭૦			૩	૧૩૦ અ	૧૪૫
		"	૨૨૨	૮૧	મિરપુર	...	૨	૧૩૮	૧૨
		"	૨૩૭	૪૩	મિરિયઠાણ	...	"	૧૨૨	૧૯
		"	૫૮	૧૦૨			"	"	૨૩
		"	૧૪૯ અ	૧૭૦			૩	૧૫૭ ક	૧૮૭
		"	૧૪૯ બ	૧૭૩	મિત્રાણી	...	"	૧૩૦ અ	૧૪૫
		"	"	૧૭૫	મીઠોળા	...	"	૧૩૩-૩૪	૧૨૪
		"	૧૫૭ અ	૧૮૨	મીઠનાપુર	...	૨	૧૨૨	૧૯
		"	૨૨૦ અ	૨૧૧	મીરજગાંવ	...	"	૧૩૫	૧૩૯
		"	"	૨૧૨	મુંગીર	...	"	૧૬૫	૧૧૬
		"	૨૨૩ અ	૨૧૫	મુંજપુર	...	૨	૨૪૦	૫૮
માહિમ	..	૨	૧૪૦	૧૭			૨	૧૪૦	૧૭
માહિસક	...	૩	૨૧૪	૪૩	મુંડક	...	"	૧૬૮	૧૩૫
		"	"	૪૪	મુણ્ડસ્થલ	...	"	"	૧૩૬
માહિષક	...	"	૧૨૫ ક	૧૩૪			૩	૧૪૦ અ	૧૫૬
		"	"	૧૩૭	મુણ્ડક	...	૧	૧૩	૩
માહીષક	...	"	"	"	મુંબાઈ	...	"	૧૫	૩
માળવા	...	૧	૮	૧૪			"	૨૨	૨૧
		૨	૧૩૭	૬					

अनुक्रमणिका

४१

	अंश	सेख	पातु		अंश	सेख	पातु
भाभसोर ...	०	१३०	८१	मान्यपेट ...	२	१३५	१३७
	३	१३५ अ	१४४		"	"	१३८
भांडीणी ...	१	१२५ क	१३७		"	"	१४३
भाभुल ...	२	१५७	७३		"	"	१४५
	"	"	७४		"	१३६	१५०
	"	"	७५		"	"	१५४
भाभरोज ...	"	१४५	२०		३	२३८	४६
	"	"	३३		"	१२५ क	१३५
	१	२४७	६८		"	"	१३६
	"	२२५ अ	२१६	भाभगाड ...	२	१४८	४८
भांडल ...	२	१३७	५		३	१४८ क	१६८
	"	१६६	११६		"	१४६ अ	१७३
	३	२४०	५८		"	१५५ अ	१७७
	"	१४४ क	१६४		"	२३८ अ	२३८
भांडली ...	२	२०६	१७३		"	२४१ अ	२५२
	३	२४०	५८		"	२४१ अ	२५३
	"	१४४ क	१६४	भाभकतरी ...	२	१६०	८६
	"	"	१६५		"	"	८८
भांडनिका ...	"	१२५	५२	भाभपेट ...	"	१२६	५४
भांडना ...	२	१२५	४२	(भाभपेट) ...	"	१२७	६५
	३	१२५ क	१३७	(भाभपेट) ...	"	१३१	१०६
भाभुसा ...	"	२१४	४३		"	१३३-३४	१२५
भाभुकागा ...	१	२६	४२		३	२३७	४०
भाभुकागा ...	"	८२	२२५		"	"	४१
(भाभुकागा)	"	"	२२८		"	१३० अ	१४३
	"	"	२२६		"	"	१४४
भाभगदधु ...	२	१६८	१३८		"	"	१४६
	"	"	१३६	भाभन ...	१	८२	२२३
भाभ (सरोवर)	३	२०६	६	भाभना ...	२	१२२	२२
भाभडांडी भयड	२	१५८	७८		"	"	२६
भाभपेट ...	"	१२७	६५		२	१२३	३१
	"	१३०	६४		"	"	३५
	"	"	६५		"	१३३-३४	१२३
	"	"	१०२		"	१४७	४२
	"	१३१	१०६		"	"	४५
	"	१३३-३४	१२२		"	"	४६
	"	"	१२५		"	१६३	१०८
	"	"	१२६		"	२०४	११७
	"	"	१२२		३	२०६	६
	"	"	१३६		"	"	११

મુખર્ષ	અંક	લેખ	પાનું	મેર	અંક	લેખ	પાનું
...	૧	૨૪	૨૮	...	૨	૧૩૬	૧૪૮
	"	૪૨	૭૬		"	"	૧૫૨
	૨	૧૨૨	૧૮		"	૧૩૭	૧૧
	"	૧૨૦	૬૪		"	૧૪૭	૪૦
	"	૧૩૭	૫		"	૧૫૫	૬૨
	"	૧૪૧-૪૨	૧૮		"	"	૬૬
	૩	૨૩૨	૧૮		૩	૨૨૪	૯૫
	"	૧૨૫ ક	૧૩૪		"	૨૩૧	૧૭
	"	૧૩૦ અ	૧૪૩		"	૨૪૩	૬૬
	"	૧૫૭ બ	૧૮૩		"	૧૪૬ અ	૧૭૫
	"	૨૩૩ અ	૨૨૯		"	૨૩૩ અ	૨૩૫
	"	૨૩૬ અ	૨૫૦	મેરમણક	...	"	૧૪૬ અ
મુખર્ષ	૨	૧૬૮	૧૩૬	મેવાડ	...	૨	૧૧૨
મુલવાસર	૧	૧૧	૧૮		"	૧૨૬	૮૨
મુલવમ્મી	૧	૮૨	૨૨૮		"	૧૩૭	૮
(પાટક)	"	"	૨૨૯		૩	૨૫૨	૭૬
મુલસ્થાન	૨	૧૨૬	૮૮		"	"	૭૬
	"	"	૯૩	મેહરાલી	...	"	૨૫૬
મેઘવન	૧	૮૩	૨૩૧	મેવાસા	...	૧	૧૧
	૩	૬૨	૨૬૨	મેસાણા	...	૩	૨૬૪
	"	"	૧૧૨	મેહુણા	...	"	૨૬૬
	"	"	૧૧૩		"	"	૫૫
મેટરા	૨	૧૭૦	૧૪૩	મોહવાધક	...	૨	૧૨૬
	"	"	૧૪૬		"	"	૯૩
મેદપાટ	"	૧૩૭	૮	મોહલિજ	...	"	૧૪૬
(મેવાડ)	"	૧૬૭	૧૨૨	મોતલિક	...	૨	૧૩૩-૩૪
	૩	૨૫૨	૭૬		"	"	૧૨૬
	"	૨૩૮ અ	૨૩૭	મોતનિકા	...	૧	૫૫
	"	"	૨૩૬		"	"	૧૨૭
મેદપાટક	૨	૧૧૭	૧૨૩	મોટક	...	"	૯૩
	૩	૨૧૬	૫૭		"	"	૪૩
મેત્રવાલ	૨	૧૩૮	૧૨	મોઝાસા	...	૩	૨૬૭
	"	"	૧૩	મોટર	...	૨	૧૩૭
	"	"	૧૪		"	"	૧૧
મેર	"	૧૨૫	૪૬	મોતીપુરા	...	૩	૨૩૮ અ
	"	૧૨૬	૯૦	મોતકા	...	૨	૧૨૬
	"	૧૩૦	૯૭	મોરખણ	...	"	૧૨૧
	"	૧૩૩-૩૪	૧૨૪	મોરખી	...	૧	૭૫
	"	"	૧૩૬		"	૩	૨૨૭
					"	"	૨૬
					"	૨૨૦ અ	૧૧૨

	ગ્રંથ	લેખ	પાનું		ગ્રંથ	લેખ	પાનું
રણસીદ્ધવસણ ...	૩	૨૧૬	૫૫	લ			
રિશ્તિક ...	"	"	૫૭	લખણપડા ...	૨	૧૫૬	૬૯
રીવડી ...	૧	૧	૫૫	"	"	"	૭૧
	૨	૨૦૨	૧૬૩	લખણૌડા ...	"	"	"
	"	"	૧૬૪	લખનૌ ...	"	૧૨૭	૬૫
રથુદ ...	"	૧૧૮	૪૮	લઘુડાબી ...	"	૧૪૩	૨૫
રૂપપાટિ ...	૩	૨૩૭	૪૨	લવંદરી ...	૩	૧૪૮ ક	૧૬૮
રૂપાપુર ...	"	૨૧૬	૫૫	"	"	"	૧૬૯
રૂરિદાદશ ...	૨	૧૨૨	૧૧૮	લશ્ચ મુઆડું	૨	૧૩૨	૧૧૫
રૂરિવસ્તિકા ...	"	૧૩૦	૧૦૨	- લ(ણ)દિલપુર	૩	૨૦૮	૧૯
રૂરુદ ...	"	૧૨૬	૫૪	ભાટ ...	૧	૯૫	૨૮૦
	"	"	૬૪	"	"	૧૦૩	૯
રૂરુડા ...	"	"	૫૯	"	૨	૧૨૩	૨૭
(રથુદ)	"	૧૧૮	૪૮	"	"	૧૨૬	૪૫
	"	૧૨૬	૫૮	"	"	૧૨૭	૬૬
	"	"	૫૯	"	"	૧૩૩-૩૪	૧૨૩
	"	"	૬૪	"	"	"	૧૨૫
રેવતિકુંડ ...	૩	૨૧૬ અ	૨૦૬	"	"	"	૧૨૯
રેવા ...	૨	૧૩૦	૯૯	"	"	"	૧૩૩
	૩	૨૧૮	૬૮	"	"	"	૧૩૬
	"	૨૨૨	૮૨	"	"	૧૩૫	૧૩૭
રેવાકાઠા ...	૧	૧૯	૧૧	"	"	"	૧૩૯
	૨	૧૧૨	૨૦	"	"	"	૧૪૩
	"	૧૩૭	૩	"	"	"	૧૪૫
રેવંતા ...	૩	૨૨૨ અ	૨૧૪	"	"	૧૩૭	૫
રેવત ...	"	૨૧૬ અ	૨૦૪	"	"	"	૮
રેવતક ...	૧	૧૫	૬	"	"	૧૪૧-૪૨	૧૮
	"	"	૯	"	"	"	૧૯
	૨	૧૬૮	૧૪૦	"	"	"	૨૧
	"	૧૭૧-૮૫	૧૪૭	"	"	"	૨૪
રેવતાચલ ...	૩	૨૧૬ અ	૨૦૬	"	"	૧૪૭	૩૯
રેહનક ...	૧	૬૬	૧૫૬	"	"	૧૪૮	૫૦
રેહાણક ...	૩	"	૧૦૯	"	૩	૨૩૭	૪૨
	"	"	૧૧૦			૨૩૯	૫૧
રેહિણીયજ ...	૧	૮૫	૨૪૩	"	"	"	૫૨
રેહા ...	૩	૨૪૦	૫૮	"	"	"	૫૩
	"	૨૪૨	૬૦	"	"	"	૫૫
રેણી ...	"	૨૧૬	૫૫	"	"	"	૫૬
	"	"	૫૭	"	"	૧૨૫ ક	૧૩૫
રંતણુ ...	૨	૧૨૨	૧૮				

अनुक्रमणिका

४५

	अंश	लेख	पान		अंश	लेख	पान
रतनाम	...	१ ६८	१६२	राजपुरि	...	२ २०६	१७२
	"	"	१६३	रागनेर	...	३ २३८ अ	२३८
	"	६८	१६८	राज्यसीमसी	...	२ २०२	१६४
	"	"	१७०	राज्यस्थल	...	३ २३४	२४
रक्षातीमा	...	" २८	४२	"	"	"	२५
रथ	...	३ २१८ अ	२०८	रादान्नन	...	२ १२२	१८
	"	२१८ अ	२१०	राटन्नन	...	" "	"
रसीन	...	२ १२२	१८	राहुपनि	...	३ २३७	४२
रसोअ	...	१ ७	१२	राजपुर	...	१ २८	४२
	"	"	१३	राजदरी	...	२ १२५	५२
रक्षर पुत्र	...	" ५१	११३	राजावाडा	...	२ १८६	१५२
	"	"	११४	"	"	"	१५३
राक्षत्राभ	...	२ १४१-४२	२३	राजोलाय	...	" १६५	११४
राक्षत्रभ	...	" ११६	३४	"	"	"	११६
	"	"	३६	रात्रा	...	" १६८	१३४
	"	"	३८	राधेशुपुर	...	१ २८	४२
राजडोट	...	१ ७	१२	राधनपुर	...	२ १२१	८
	"	८	१४	"	"	१२२	१८
	"	२४	२८	"	"	१२३	२७
	"	२८	४२	"	"	"	२८
	"	४०	६८	"	"	१२५	४२
	"	५३	११८	"	"	१२८	८१
	"	५७	१२८	"	"	१३७	३
	"	८४	२३६	"	"	"	११
	"	८६	२४५	"	"	१६५	११६
	३ २२५	८७	"	३ १२५ अ	"	१२५ अ	१२१
	" २१५ अ	२०३	"	"	"	"	१२२
	" २१६ अ	२०६	"	"	"	१४० अ	१५६
	" २१८ अ	२१०	"	"	"	"	१५७
	" २२२ अ	२१३	"	"	"	"	१५७
राजनगर	...	२ १४६	३४	राजडाडा	...	" १४४ ३	१६१
राजपीपणा	...	" १०८	५२	राजपुर	...	२ १३६	१४६
राजपुताना	...	" १४६	३४	"	"	"	१५१
	"	१४७	६८	राजसेव	...	" १२५	४८
	३ २४३	६१	रासिन	...	" १२२	"	१८
	" २५६	८४	रासियन	...	" "	"	१८
	" १४८ अ	१६७	"	"	"	"	१८
	" १४८ अ	१७०	"	"	"	"	२३
	" १४८ अ	१७३	रासिक	...	१ ७५	"	२०३
	" १५७ ३	१८८	"	"	"	"	२०४

	ગ્રંથ	લેખ	પાનું		ગ્રંથ	લેખ	પાનું
વટપુર ...	૨	૧૨૩	૩૬	વડસર ...	૨	૧૬૬	૧૧૮
	૩	૧૨૫ ક	૧૩૬	" "	"	"	૧૧૯
વટપ્રભાક ...	૧	૨૮	૩૯	વડોદરા ...	૩	૨૨૯	૫૧
	"	"	૪૦	"	૧	૧૩	૪
વટરથલીકા	"	૨૩	૨૪	"	"	૧૮	૬
	"	૩૬	૫૯	"	"	૨૧	૧૬
	"	"	૬૦	"	"	૫૩	૧૧૯
વટાર ...	૨	૧૨૦	૩	"	"	૫૭	૧૩૦
વડાડી ...	૩	૧૨૫ ક	૧૩૬	"	"	૬૫	૨૮૦
વડનગર ...	૧	૨૪	૨૮	"	"	૧૦૩	૮
	"	૪૦	૭૦	૨	૧૧૫	૩૦	
	"	૫૩	૧૧૯	"	૧૨૩	૨૭	
	"	"	૧૨૨	"	"	૨૮	
	"	૫૫	૧૨૫	"	૧૨૪	૩૭	
	"	૭૬	૨૦૫	"	૧૨૫	૪૧	
	"	૮૩	૨૩૦	"	૧૨૬	૫૩	
	૨	૧૪૩	૨૫	"	"	૫૪	
	"	૧૪૭	૩૮	"	"	૬૧	
	"	"	૩૯	"	"	૬૩	
	"	૧૫૪	૫૯	"	૧૨૭	૬૫	
	"	૧૬૩	૧૦૨	"	"	૬૬	
	૩	૨૧૮	૬૫	"	૧૨૮	૭૭	
	"	"	૬૬	"	૧૨૯	૮૧	
	"	૨૧૯	૭૫	"	૧૩૦	૯૫	
	"	"	૭૬	"	૧૩૧	૧૦૫	
	"	૨૨૫	૯૮	૨	૧૩૩-૩૪	૧૨૨	
	"	૨૩૭	૪૩	"	"	૧૨૫	
	"	૨૨૨ અ	૨૧૩	"	૧૩૭	૩	
વક્રસોમાલિકા ...	૧	૭૩	૧૮૯	"	૧૪૭	૩૯	
	"	"	૧૯૩	૩	૨૧૮	૬૪	
વક્રપદ્મક ...	૨	૧૨૩	૨૮	"	૨૨૩	૮૮	
	"	"	૩૨	"	૨૩૨	૧૯	
	"	"	૩૫	"	૨૩૭	૪૩	
વક્રશિલ્પિ ...	૨	૧૨૭	૭૧	"	૧૨૫ અ	૧૨૨	
વક્રવક્ષી ...	૩	૧૩૦ અ	૧૪૮	"	"	૧૨૩	
	"	"	૧૫૨	"	૧૨૫ ક	૧૩૪	
	"	"	૧૬	"	"	૧૩૫	
વક્રવુર ...	૨	૧૨૧	૧૩	"	"	૧૩૬	
	"	"	૧૭	"	"	૧૩૭	

अनुक्रमणिका

४७

	अंश	लेख	पान		अंश	लेख	पान
साट ...	३	१३० अ	१४७	सोळाआम ...	२	१३६	१५४
	"	२१६ अ	२०४	सोळा२पाक ...	१	८५	२४३
	"	"	२०६	सोडिक्क ...	२	११८	५३
	"	२३३ अ	२३१		"	"	५५
	"	२३८ अ	२४७	सोडूक ...	"	१३०	८८
साटुर ...	"	१३० अ	१४३	संडा ...	"	१३०	८६
साटेश्वर ...	"	१२५ अ	११६		३	२२२	८२
	"	१२५ क	१३६				
साठोदरा ...	२	१४५	३३	वज्रोपका ...	१	८५	२८१
सिक्कवसि ...	३	१२५ क	१३४		"	"	२८६
	"	"	१४१	वज्रोद ...	२	१२३	३२
सिद्धवसि ...	३	१३० अ	१४८		३	१२५ क	१३६
	"	"	१५२		"	"	१३७
सिंगवट ...	"	२३८	५१	वधास ...	२	१३२	११५
सिंगवट सिव ...	"	"	५४	वडुका ...	३	१२५ अ	१२१
	"	"	५७		"	"	१२८
सिंजोड ...	"	२३८	५१		"	"	१३२
सिंजोड ...	१	८३	२६३		"	"	१३६
	"	"	२६७	वज्र ...	२	१२६	६१
	"	"	२७४	वज्रआम ...	१	४२	७८
	"	८४	२७५		"	"	८१
	"	"	२७८		"	"	८४
सिंगटराज ...	"	२३८	५१	वटआम ...	१	३८	६२
सीलपुर ...	२	१६०	८६	वटद ...	"	५८	१३५
	"	"	८८		३	"	१०३
सुंदावसथ ...	३	२१६	५५		"	"	१०४
सुसडी ...	१	८२	२२३	वटनगर ...	१	५३	११८
	"	८५	२४२		२	१२१	८
	३	८२	१११		"	"	१७
	"	"	११२	वटपद ...	१	५७	१२८
सुखवसि ...	२	१६७	१२०		"	"	१३०
सुखसिंहवसि ...	"	"	"		"	"	१३२
सुखवाडा ...	१	८५	२८१	वटपदक ...	२	१२६	५४
सुख(सु)क ...	"	४३	८७		"	"	५६
सोम ...	३	२५६	८४		"	"	६४
सोखपदक ...	१	७७	२१०		३	२३८	५१
	"	"	२१४	वटपदिका ...	१	६५	१५०
सोळाआम ...	२	१३६	१४७		"	"	१५१
	"	"	१५१		"	"	१५४

	અંક	લેખ	પાનું		અંક	લેખ	પાનું
વિક્રિપયક	...	૨	૧૬૫	૧૧૩	વલશી	૧	૩૪
		"	"	૧૧૪		"	૩૬
		"	"	૧૧૬		"	૬૨
		"	૧૭૦	૧૪૨		"	૬૭
		"	"	૧૪૬		"	૭૦
		"	૨૦૧	૧૫૯		"	૭૧
		"	"	૧૬૧		"	૭૫
		"	૨૦૨	૧૬૨		"	૭૬
		"	"	૧૬૪		"	૮૦
		૩	૨૧૬	૫૪		"	૮૭
		"	"	૫૭		"	૮૬
વલશી	...	૨	૧૩૧	૧૦૬		"	૮૬
		"	"	૧૧૩		"	૮૭
વલશી	...	૧	૧૬	૩		"	૯૦
		"	"	૪		"	૧૦૧
		"	૧૭	૫		"	૧૦૩
		"	"	૬		"	૧૦૪
		"	"	૮		"	૧૦૫
		"	૧૮	૯		"	૧૦૬
		"	૧૯	૧૧		"	૧૦૭
		"	"	૧૨		"	૧૧૦
		"	૨૦	૧૩		"	૧૧૨
		"	૨૧	૧૬		"	૧૧૪
		"	"	૧૭		"	૧૧૫
		"	"	૧૮		"	૧૧૬
		"	"	૨૦		"	૧૧૭
		"	૨૨	૨૧		"	૧૨૦
		"	૨૩	૨૪		"	૧૨૫
		"	"	૨૫		"	૧૨૬
		"	૨૫	૩૦		"	૧૨૮
		"	૨૬	૩૨		"	૧૨૯
		"	૨૭	૩૭		"	૧૩૧
		"	૨૮	૪૧		"	૧૩૪
		"	૨૯	૪૩		"	૧૩૫
		"	૩૦	૪૫		"	૧૪૧
		"	૩	૪૬		"	૧૪૩
		"	૩૩	૫૨		"	૧૪૪
		"	"	૫૩		"	૧૪૫
		"	૩૪	૫૫		"	૧૪૭

	अंश	लेख	पान		अंश	लेख	पान
वडादरा ...	३	१३० अ	१४३	वरडी ...	२	१६२	६४
	"	"	१४६		"	"	६७
	"	"	१४७		"	"	६८
	"	"	१४८	वरधुक ...	"	१३८	१२
	"	१५७ अ	१८३		"	"	१३
	"	२२० अ	२२३		"	"	१४
	"	"	२२४	वरधुवाडा	३	१४० अ	१५६
वढवाधु ...	१	१८	६		"	"	१५८
	२	१६७	८	वरधुडा ...	२	११६	३४
	३	२१५	५१		"	"	३६
	"	२३५	२६		"	"	३८
	"	२३६	३५	वरमेवी ...	३	२३३ अ	२३१
	"	२५४	८२		"	"	२३६
वढिआर ...	२	१३७	११	वरढ	२	१२२	१६
वधुयदी ...	"	१४५	३३	वरढआम	"	"	"
वधुडिंडोरी	"	१२१	६		"	"	२३
वधुडिंडोरी	३	१२५ अ	१२१	वराहोटक ...	१	६८	१६३
	"	"	१२२		"	"	१६७
वधुशकट ...	१	५४	१२३		"	"	१६८
	"	६०	१३६	वराहभूमिधुक ...	"	८५	२४३
	"	"	१३८	वरिअनि ...	२	१३१	१०६
वडुआ ...	"	१०२	२		"	"	१०८
	२	१०६	४		"	"	११२
वत्सवढक ...	१	४१	७४		"	"	११३
वढरसिद्धि ...	२	१२७	६८	वड्टभरसर ...	"	११७	४३
वधिआर ...	"	१३१	११		"	"	४५
वधारि ...	"	११४	२८	वधुगढ ...	३	२१६	७६
	"	"	२६	वधल ...	२	१२६	५४
वढाअछ ...	"	१२३	३५	वधमान ...	१	६३	२६३
वनडिंडोरी	"	१२६	५४	(शुक्ति)	"	"	२६७
वनवासी ...	१	१०६	६४		"	"	२७४
	"	"	१५		"	"	२७५
वनेस ...	२	१३३-३४	१२५		३	२१५	५१
	३	२३१	१३		"	२३५	२६
वनोटक ...	१	७५	२०४		"	२३६	३५
वन्दितापहवी	"	६६	१६६		"	"	३७
	"	"	१७१	वद्धि ...	"	"	३८
वन्तोस ...	१	७३	१८६		२	१३७	१०
अ-७					"	"	११

અનુક્રમણિકા

વળા (વળા)	અંક	લેખ	પાનું	વળા (વળા)	અંક	લેખ	પાનું
	૧	૨૭	૩૬	વામનસ્થતિ	૨	૧૪૫	૩૨
	"	૩૪	૫૮	"	૧૬૨	૬૫	૬૫
	"	૩૫	૫૫	"	"	૬૭	૬૭
	"	૪૦	૭૦	"	"	૬૯	૬૯
	"	૪૨	૭૯	"	૧૬૭	૫	૫
	"	૫૧	૧૧૧	૩	૨૨૫	૬૭	૬૭
	"	૫૨	૧૧૫	"	"	૬૮	૬૮
	"	૫૪	૧૨૩	"	૫૯ અ	૧૦૫	૧૦૫
	"	૫૫	૧૨૫	"	૨૨૨ અ	૨૧૩	૨૧૩
	"	૫૬	૧૨૮	"	"	૨૧૪	૨૧૪
	"	૫૮	૧૩૪	"	૧૪૯ અ	૧૭૦	૧૭૦
	"	૫૯	૧૩૫	"	"	૧૭૨	૧૭૨
	"	૬૬	૧૫૬	૨	૧૮૬	૧૫૩	૧૫૩
	"	૭૨	૧૮૪	વાલ્મેર	"	૧૧૬	૩૪
	"	૮૬	૨૪૫	"	"	૩૬	૩૬
૩	૨૨૯	૯	વારઅસવલી	૩	૧૪૦ અ	૧૫૬	૧૫૬
"	૨૫૭	૮૮	"	"	"	૧૫૮	૧૫૮
"	૪૪	૯૫	વારખેડ	૨	૧૨૧	૯	૯
"	૫૬	૧૦૦	વારડપદ્મિકા	"	૧૩૩-૩૪	૧૨૫	૧૨૫
"	૫૮	૧૦૨	"	"	"	૧૩૩	૧૩૩
"	૫૯	૧૦૩	વારણુરા	"	"	૧૩૬	૧૩૬
"	૬૬	૧૦૯	"	"	૧૧૬	૩૪	૩૪
"	૨૨૯	૨૨૦	"	"	"	૩૬	૩૬
વાગડ	૨	૧૩૭	૫	"	"	૩૮	૩૮
વાઝા	"	૧૧૮	૪૮	વારાણુસી	૨	૧૫૫	૬૧
વાઘોડિઆ	૩	૧૨૫ ક	૧૩૭	"	"	૬૫	૬૫
વાઝગુસી	૨	૧૩૬	૧૦૪	વારખેડ	"	૧૨૧	૧૭
વાટર	"	૧૨૦	૮	વાવડી	૧	૨૯	૪૨
વાણિ	"	૧૨૬	૨૭	વાહિર હદી	૨	૧૬૮	૧૩૬
"	"	"	૨૮	વાઘાસ	"	૧૩૨	૧૧૪
વાણિધોષ	૧	૫૭	૧૩૦	"	"	૧૧૫	૧૧૫
વાણિજકધોષ	"	"	૧૩૨	"	"	૧૧૮	૧૧૮
વાણી	૨	૧૨૨	૧૮	વિઝેના	"	"	૧૨૧
"	"	૧૨૫	૪૨	વિંકળ (લ)	૧	૧૦૬	૧૪
વાતનુમક	૧	૮૦	૨૨૦	"	૩	૨૩૬	૩૫
"	"	"	૨૨૧	"	"	૩૭	૩૭
વાતાપિ	"	૧૦૨	૩	વિંગવલ્લી	૨	૧૩૫	૧૩૮
"	"	૧૦૭	૧૬	વિગતપુરી	૧	૧૦૭	૧૬
વામન	૩	૧૪૩ અ	૧૯૬	વિંચવિહરક	૨	૧૩૬	૧૫૧
વામનપુર	"	૨૨૫	૯૯	વિચિત્રપુર	૩	૨૨૫	૯૮

अनुक्रमणिका

५१

वक्षणी	अंथ	क्षेप	पातुं		अंथ	क्षेप	पातुं
...	१	६५	१५२	वलापद	...	१	२१
	"	६६	१५६		"	"	२२
	"	६७	१५७		"	"	२३
	"	"	१५८	वसिष्ठा	...	२	१३३-३४
	"	६८	१६२		"	"	१३३
	"	"	१६४	वसिष्ठा	...	"	१३६
	"	७१	१७१	वसुधैव	...	"	१३२
	"	"	१८१	वसोऽ	...	३	१३० अ
	"	७३	१८६	वसुधासा	...	२	१२२
	"	७५	२०४		"	"	२३
	"	७७	२१०	वसुधैव	...	३	२३५
	"	"	२१४		"	"	३३
	"	७८	२१८	वसुधैव	...	२	१३३-३४
	"	"	२१८		"	"	१३३
	"	८०	२२०		"	"	१३६
	"	८१	२२२	वसुधैव	...	"	१३१
	"	८३	२३८	वसुधैव	...	१	२३
	"	८४	२३६		"	"	२६
	"	"	२४०		"	"	२७
	"	८७	२४८	वसुधैव	...	२	१३१
	"	८८	२५८		"	"	१३०
	"	८९	२६०		"	"	१३२
	"	९०	३०२		"	"	१३३
२	११४	२५	वसुधैव	...	३	१२५ अ	११५
"	११८	४८			"	"	११७
"	"	५१			"	"	११८
"	१२३	३२	वसुधैव	...	२	१६२	६८
"	"	३५	वसुधैव	...	१	३८	६६
"	१५४	५१			"	"	६८
३	२१७	५८	वसुधैव	...	२	१६५	११४
"	२१८	६८			"	"	११६
"	२२८	६	वसुधैव	...	"	१५६	६८
"	२६ अ	६३			"	"	७३
"	४४	६५	वसुधैव		"	"	२८६
"	"	६६			"	"	५४
"	५६	१००	वसुधैव	...	३	२३८	५४
"	"	१०१	वसुधैव	...	१	१७	५
"	५८	१०३	(वसुधैव)	...	"	१८	६
"	"	१०५			"	२०	१३
"	६६	१०६			"	२२	२१
"	२३३ अ	२३१			"	२५	३०

अनुक्रमणिका

५३

	अंश	लेख	पान		अंश	लेख	पान
विजयपुर ...	१	१०२	३	वीतभट्टा ...	१	५७	१३०
	"	"	४		"	"	१३२
	"	"	७	वीरभगाम ...	२	१३७	८
विजयानिर्द्ध (पुरी) ...	३	२३१	१३		३	२१८	६५
	"	"	१५	वीरपुत्र ...	"	४४ अ	६७
	"	"	१७	वीसधुवेक्षी ...	२	१४५	३३
विजयपुर ...	"	१४६ अ	१७३	गुरगाँव ...	२	१२२	१६
विजयविहङ्ग ...	२	१४६	१५४	हृदयभर ...	३	२२२ अ	२१३
विजयसुन्दरपुर ...	३	८८	२५३	हृदयभर ...	२	१४७	३६
	"	"	२५७	वेङ्कटिया ...	"	१५६	८१
विजयवर्धन ...	२	१२२	११८		"	"	८४
	"	"	१२१	वेङ्गि ...	"	१२१	१३
विद्वत् ...	१	७३	१८६		"	"	१७
विंध्यगिरी ...	३	२२२	८२		"	१३०	६६
विंध्या ...	२	१२३	३६		"	१३३-३४	१२३
	"	१३०	६६	वेशवर्ण ...	२	२०४	१६६
	"	"	६६		"	१५६	८१
विन्दुमयवर्धन ...	"	१२७	६८		"	१६३	१०१
	"	"	७२		३	२१७	५८
विपरीत ...	३	२३५	२८		"	२२२	७६
	"	"	३३		"	२३५	२६
विप्रभगाम ...	२	१३७	५		"	१५८ अ	१६३
	"	"	८	वेलपुर ...	"	२३८ अ	२४७
	"	१६५	११६	वेलवाड ...	३	२३०	१०
	"	१७०	१४६	वेलपद ...	१	६५	१५०
	३	२४०	५८		"	"	१५१
विलुङ्ग ...	"	२३८ अ	२४६		"	"	१५४
	"	"	२४७	वेलपदक ...	"	३८	६३
	"	"	२४८		"	"	६६
	"	"	२४९	वेङ्कट ...	२	१२७	६८
विजयभाभ(त) ...	१	३८	६३		"	"	७२
विजयपाटक ...	"	८२	२२८	वाढ ...	"	१३८	१४
	"	"	२२६	वाढी ...	"	"	१२
विजयपर्वत ...	"	७३	१८६	वारीवर्धक ...	"	१२७	६८
	"	"	१८४		"	"	७२
विसधुवेक्षी ...	२	१४५	३०		"	"	३१
	"	"	३२	वंग ...	"	१२३	३५
	"	"	३३		"	"	६६
विद्वान् ...	२	११४	२६	वंगुक्षी ...	"	१३६	१५१
	"	"	२८		"	"	

	અંથ	લેખ	પાનું		અંથ	લેખ	પાનું
સમી	...	૧	૨૯	૪૨	સહજવસથુ	...	૨૦૨
સમીપદ્રક	...	૨	૧૨૫	૪૨	"	"	૧૬૩
	"	"	૪૭	૪૭	સહજિગપુર	...	૧૬૪
	"	"	૫૨	૫૨	સહસચાણા	...	૭૦
સમીપદ્રવાટક	...	૧	૩૪	૫૬	"	૨	૧૫૯
	"	"	૫૭	"	"	"	૮૧
સમ્યન્ધી	...	૨	૧૨૫	૫૭	"	"	૮૨-૮૩
	૩	૧૨૫ ક	૧૩૭	૫૨	સહસલિંગ	...	૮૪
સમ્યપુર	...	"	૧૨૫ બ	૧૨૪	સાકલી	...	૪૦
	"	"	૧૩૨	"	"	૧૬૨	૯૪
સરહલી	...	૨	૧૬૮	૧૩૫	"	"	૯૭
સરક	...	૧	૬૦	૧૩૬	સાકલીયા	...	૯૯
સરનાભ	...	૩	૨૩૭	૪૩	સાંકિય	...	૯૦
સરભોણ	...	"	૧૩૦ અ	૧૪૬	(સંકિય)	...	૩૧
સરસવણી	...	"	૨૩૦ અ	૨૨૩	(સંકિ)	...	૩૩
સરસ્વતિવટ	...	૧	૨૯	૪૨	સાખડા	...	૬૩
	"	"	૪૪	સાંખેડા	...	૩	૨૪૩
સરસ્વતી	...	૨	૧૩૭	૯	સાંગલી	...	૨૩૦ અ
	"	"	૧૧	૬	"	૨	૧૩૩-૩૪
	"	૧૫૫	૬૩	"	"	"	૧૨૪
	૩	૨૧૮	૭૦	"	૧૩૫	"	૧૪૦
	"	"	૭૧	"	"	"	૧૪૧
	"	"	૭૨	"	૧૩૬	"	૧૪૬
	"	૨૧૯	૭૪	"	૧૫૧	"	૫૫
	"	"	૭૫	સાંગવટ્ટા	...	"	૧૩૮
સરોત્રા	...	૩	૨૪૦	૫૮	સાંચિર	...	૧૨
	"	૨૫૫	૮૩	સાંટાકુઝ	...	૩	૧૩૦ અ
સરોહી	...	"	૨૩૩ અ	૨૧૫	સાદડી	...	૧૬૭
સર્વમદ્ગલા	...	૨	૧૨૭	૬૬	સાંપરા	...	૧૮૬
	"	"	૬૮	૭૧	"	"	૧૫૩
	"	"	૭૧	સાંપાવાડ	...	૨	૧૬૫
સર્વગિથુ	...	૩	૨૩૦ અ	૨૨૩	"	"	૧૭૦
સલખણપુર	...	૨	૧૬૫	૧૧૬	"	"	૧૪૩
	"	૧૮૬	૧૫૨	૧૫૩	સાખરમતી	...	૧૪૬
	"	"	૧૫૩	૧૫૯	"	"	૫
	"	૨૦૧	૧૫૯	૧૪૪	સાંભર	...	૭
સલખણપુરી	...	"	૧૭૦	૧૪૬	"	૧૪૬	૩૪
	"	"	૧૪૬	૧૩૬	"	૧૪૭	૩૯
સલગામ	...	"	૧૬૮	૧૩૬	"	૧૬૨	૯૫
	"	૧૬૮	૧૩૬	૧૩૫	સામગ	...	૧૪૪
	"	૧૬૮	૧૩૬	૧૨૬	સામગઢ	...	૫૪
	"	૧૬૮	૧૩૬	૧૨૬	સામગામ	...	૬૧
	"	૧૬૮	૧૩૬	૧૨૬	સામડી	...	૧૪૫
	"	૧૬૮	૧૩૬	૧૨૬	"	"	૪૮

	અંક	લેખ	પાનું		અંક	લેખ	પાનું
શિવભાગપુર ...	૧	૭૪	૧૯૫	સન્નેડ ...	૨	૧૨૫	૪૨
	"	"	૧૯૮		૩	૧૨૫ ક	૧૩૭
	"	"	૨૦૨	સન્નેડક ...	૨	૧૨૫	૪૨
	"	૭૬	૨૦૫		"	"	૪૭
	"	"	૨૦૬		"	"	૫૨
શીંગામ ...	૨	૧૧૮	૪૮		૩	૧૨૫ ક	૧૩૭
	"	૧૩૫	૧૩૯	સણિઆદરી ...	"	૨૩૨	૧૯
શુંદ વડક ...	"	૧૧૬	૩૪	સત્યોતિલાટ ...	૨	૧૨૮	૭૩
	"	"	૩૬		"	"	૭૮
	"	"	૩૮	સત્યપુર ...	"	૧૩૮	૧૨
ચૂપીરક ...	૧	૧૪	૬		૩	૨૦૭	૧૭
શેડી ...	૨	૧૩૫	૧૩૯		"	૨૦૮	૨૧
શેતુ'છ ...	૩	૨૪૩	૬૧		"	૨૦૯	૨૩
	"	૨૫૬	૮૪		"	"	૨૬
શેરી ...	૨	૧૨૭	૬૬		"	૨૧૦	૩૦
	"	૧૩૫	૧૩૯		"	૨૧૧	૩૩
શેપદેવતિ ...	"	૧૬૦	૮૬		"	"	૩૫
	"	"	૮૮		"	૨૧૨	૩૮
શંકરતલેરી ...	૩	૧૩૦ અ	૧૪૮		"	"	૪૦
શંકરવાટક ...	૧	૧૭	૫	સત્યપુરમંડલ ...	૨	૧૩૮	૧૨
	"	"	૬		"	"	૧૩
	"	"	૮	સકા ...	૧	૮૨	૨૨૩
શ્રદ્ધિકાગ્રહાર ...	૨	૧૧૭	૪૦	સન્નન ...	૩	૧૨૫ બ	૧૨૨
શ્રવવાળા ...	૩	૨૫૧ બ	૨૫૮		"	"	૧૨૩
શ્રવણ ...	૨	૧૩૦	૯૬	સન્તાપુત્ર ...	૧	૭૬	૨૧૯
શ્રવણ બેલગોળા	"	"	"	સન્ધિયર ...	"	૧૦૨	૪
શ્રીપણીકા ...	૩	૨૩૨	૧૯		"	"	૭
શ્રીભવન ...	૨	૧૩૦	૯૬	સપાદલક ...	૨	૧૪૬	૩૪
	૩	૧૩૦ અ	૧૪૬		"	"	૩૫
શ્રીભાલ ...	"	૨૧૬ અ	૨૦૫		"	૧૬૦	૮૫
	"	૨૩૩ અ	૨૩૫		"	"	૮૮
શ્રીશેષ ...	૨	૧૩૩-૩૪	૧૨૩		"	૧૬૨	૯૫
શ્રીરમસક ...	"	૧૩૭	૬		"	"	૯૯
	"	"	૯		"	૧૬૬	૧૧૭
	"	"	૧૧		"	"	૧૧૯
શ્રીરમ સિદ્ધપુર	"	૧૪૭	૪૦	સમડીયા ...	"	૧૬૨	૯૪
શ્રમ(સ્વભ)	૧	૬	૧૧		"	"	૯૮
સ					"	"	૧૦૦
સન્નીન ...	૩	૨૩૯	૫૧	સમપુર ...	૩	૧૨૫ બ	૧૨૪

अनुक्रमणिका

५७

	श्रेष्ठ	लेख	पान		श्रेष्ठ	लेख	पान
सामनगड ...	२	१२६	८१	सिद्धपुर ...	२	१४३	२५
सामनगड ...	"	१२०	३		३	१३० अ	१४८
	"	१२६	८१		"	१५७ अ	१८२
	"	१३०	८५	सिद्धशामी ...	२	१२३	२८
सामानगड ...	"	१२५	४३		"	"	३१
	"	"	४४	सिन्हा ...	३	२२२	७६
साभानाडा ...	"	११५	१११	सिन्हा ...	२	१२२	२३
साभार ...	"	१३७	५	सिमटोष्टी ...	३	२३८ अ	२३८
सारसदेवार ...	१	१४	१४८	सिरसानि ...	२	२०६	१७२
	"	"	१४६		"	"	१७३
सारस्वत ...	३	२१८	६४		"	"	१७४
क्रीडकितन ...	"	"	६६	सिरिसिग्मिष्टिका	१	७४	१६५
सारस्वत क्रीडास्थान	"	२१८	६२		"	"	१६६
सारस्वत मंडल	२	१३७	४		"	"	२००
	"	"	६	सिरीशवापि ...	"	८०	२२०
	"	१३८	१२	सिर	२	१२५	४२
सारस्वत सरोवर	३	२१८	६४	सिरोदी ...	३	१४६ अ	१७३
साध ...	२	१६८	१३५		"	१६४	२०८
	"	"	१३६		"	२२३ अ	२१५
सायोटगी ...	"	१२६	५४	सिधानदिस ...	२	१२७	६८
सावतवादी ...	"	१३६	१४६	सिनासिक ...	"	१६२	६५
सादिववाडा ...	"	१६८	१३५	सिंहपस्विका ...	१	७२	१८४
"	"	"	१३६		"	"	१८८
सिगम ...	"	१३५	१३६	सिंहपुर ...	१	१८	८
सिंधपुर ...	१	८०	२२०		"	"	१०
	"	"	२२१		"	"	२३
सिंध	२	१४७	३६		"	"	२६
सिंधु ...	३	२५६	८४		"	"	२७
	"	२१५	५२		"	७१	१७६
	१	६	७		"	"	१८२
	"	"	६		"	"	५
	"	"	११		२	१३७	६५
सिन्धु ...	"	१३० अ	१५२	सिद्धर ...	२	१६८	१३५
सिन्धुशाखपुर ...	"	१४६ अ	१७४		"	"	१३६
	"	"	१७५		"	"	१४०
सिन्धुसौर ...	"	२५७	८८	सिद्धरभी ...	"	१२४	३७
सिंधी ...	"	२५२	७३		"	"	४०
सिद्धपुर ...	२	१३७	६	सिद्धा ...	२	१२२	१८
	"	"	११				

	અંથ	લેખ	પાનું		અંથ	લેખ	પાનું
સિદ્ધામ	...	૨	૧૧૮	૪૮	સુદર્શન	...	૧
	"	"	૪૯		"	"	૧૦
	"	"	૫૧	સુનક	...	૨	૧૪૩
સિદ્ધોર	...	૧	૩૭	૫	સુનાવકલા	...	૩
સીકા	...	૪	૨૩૭	૪૩	સુનાવ ગુરુડ	...	"
સીગાળ	...	૨	૧૧૮	૪૮	સુન્ધાટેકરી	...	૧૫૭ ક
સીના	...	"	૧૨૨	૧૮	સુભાવસંધી	...	૬૨
સીયડોણી	...	"	૧૩૫	૧૩૮		"	"
સીરોહી	...	૩	૨૩૮ અ	૨૩૭	સુરત	...	૧
સીવલીયા	...	૨	૧૬૨	૧૦૦		"	૧૩
સીવાલીયા	...	"	"	૯૪		"	૪
સીસોદ્રા	...	"	૧૦૯	૫		"	૧૪
સીહકા	...	૩	૨૩૭	૪૧		"	૧૦૩
સીહસુહિજ	...	૧	૭૩	૧૮૯		"	૧૦૪
	"	"	"	૧૯૪	૨	૧૧૬	૧૨
સીહરખખી	...	૩	૧૨૫ ક	૧૩૬		૧૨૦	૩૪
સીહવાહલક	...	"	૨૩૪	૨૪		"	૪
	"	"	"	૨૫		"	૧૨૯
સીહાણક	...	૧	૭૮	૨૧૫		"	૮૧
	"	"	"	૨૧૭		"	૮૩
સીહુકામ	૨	૧૩૫	૧૩૯		"	૧૩૦
	"	"	"	૧૪૪		"	૬૫
	"	"	"	૧૪૫		"	૧૩૧
સીહુગ-જ	...	૧	૭૩	૧૮૯	૩	૨૩૯	૫૧
સીહોર	...	"	૧૮	૯		"	૧૨૫ ણ
	"	"	૨૩	૨૪		"	૧૨૦
સુંગુમ્નર	...	૨	૧૨૨	૧૯		"	૧૨૪
સુંખ	...	૧	૭૩	૧૮૯		"	૧૨૫ ક
સુંયવાડ	...	૨	૧૧૬	૩૪		"	૧૩૬
સુદત ભદ્રાનક	...	૧	૪૬	૯૪		"	૧૩૦ ણ
	"	"	"	૯૬	સુરાષ્ટ્ર	...	૧
સુદર્શન	...	૧	૧	૧		"	૧
	"	"	૬	૭		"	૬
	"	"	"	૮		"	૧૦
	"	"	"	૧૦		"	૧૧
	"	"	"	૧૧		"	૧૪
	"	૧૫	૪			"	૪
	"	"	૬			"	૫
	"	"	૭			"	૨૪
	"	"	"			"	૨૯
	"	"	"			"	૪૪
	"	"	"			"	૬૧
	"	"	"			"	૬૩
	"	"	"			"	૧૩૬
	"	"	"			"	૧૪૪
	"	"	"			"	૧૪૭
	"	"	"			"	૧૫૦
	"	"	"			"	૧૫૪

अनुक्रमणिका

५९

अंथ	शेष	पानुं		अंथ	शेष	पानुं	
सुराष्ट्र ...	१	६६	१५६	मुषध्वरपट्टि ...	२	११२	२६
	"	६८	१७६	"	"	"	२१
	"	७१	१७८	सुदासडा ...	३	२१६	५५
	"	"	१८०	"	"	"	५७
	"	"	१८२	सुदिता ...	"	१३० अ	१४८
	"	७७	२१४	स्युक्त ...	"	२४०	५८
	"	७८	२१५	"	"	२५५	८३
	"	"	२१७	अनक ...	२	१४३	२५
	"	७८	२१८	"	"	"	२६
	"	८०	२२०	अनवद्री ...	३	१४० अ	१५७
	"	"	२२१	"	२४३	"	१५
	"	८१	२२२	सरम ...	२	१७०	१४६
	"	"	२२८	सरयम ...	"	"	१४३
	"	८३	२३०	"	"	"	१४६
	"	"	२३४	सुरिदा ...	"	१३२	१२१
	"	८४	२३६	स्युक्त ...	१	८५	२८१
	"	"	२४०	"	"	"	२८६
	"	८५	२४३	स्युक्त ...	३	२३५	२८
	"	८७	२४८	"	"	"	३३
	"	८८	२५३	सेरभा ...	२	१२४	३७
	"	८३	२६३	सेवारा ...	"	१६८	१३६
	"	"	२६७	सेवारी (सेवारी)	"	१४१	३०
	"	८४	२७५	सेवारी ...	३	२२८	६
	"	"	२७८	"	"	"	७
२	१०२	६५	६७	"	"	"	८
"	"	६७	७८	सेवारी ...	२	१२५	४२
३	२३५	७८	८५	सेवारी ...	३	२४०	५८
"	१६	१०६	१०६	सेवारी ...	१	६	७
"	"	१०६	१०६	(स्युक्तसिद्धा)	"	"	"
४	६२	१०६	१०६	सेवारी ...	२	१३६	१५१
"	"	१०६	१०६	सेवारी ...	२	१३६	१५४
"	१४४ अ	१०६	१०६	सेवारी ...	३	१२५ अ	१३७
"	२१६ अ	२०६	२०६	सेवारी ...	१	१४	६
"	२१६ अ	२१०	२१०	सेवारी ...	"	३०	४५
"	२२५ अ	२१८	२१८	"	"	"	४५
सुभास ...	१	४३	८७	सेवारी ...	२	१३७	६
सुवर्णसिद्धा ...	"	६	७	"	"	१४५	३१
	"	"	८	"	"	१५५	१०
	"	"	१०	"	"	१६३	१०४

અનુક્રમણિકા

સોમનાથ	અંક	લેખ	પાનું	સૌરાષ્ટ્ર	અંક	લેખ	પાનું
...	૨	૧૬૪	૧૧૧	...	૧	૮૮	૨૪૯
	"	૧૬૭	૧૨૨		"	"	૨૫૭
	"	૨૦૪	૧૬૬		૨	૧૬૨	૯૯
	"	"	૧૬૮		"	૧૪૫	૩૧
	૩	૨૧૭	૬૦		"	"	૩૩
	"	"	૬૧		"	૧૬૪	૧૧૦
	"	૨૨૨	૭૯		૩	૨૩૩	૨૧
	"	"	૮૬		"	"	૨૨
સોમનાથપટ્ટણ	"	૧૪૮ અ	૧૬૬		"	"	૨૩
	૨	૧૬૭	૧૨૨		"	૨૩૫	૨૯
	૩	૨૧૮	૬૪		"	"	૩૩
સોમનાથ ખાટણ	"	૨૨૨	૭૯		"	૨૧૫ અ	૨૦૨
	૨	૧૩૭	૫		"	"	૨૦૩
	"	"	૮		"	૨૧૬ અ	૨૦૪
	"	૧૬૩	૧૦૧		"	"	૨૦૫
	"	"	૧૦૩		"	"	૨૦૬
	"	૧૬૭	૧૨૨		"	૧૬૪	૨૦૮
	૩	૨૧૭	૫૮		"	૨૧૯ અ	૨૧૦
	"	"	૫૯		"	૨૨૦ અ	૨૧૨
	"	૨૧૮	૬૫		"	૨૨૫ બ	૨૧૯
	"	૧૪૦ અ	૧૫૬	સૌવીર	...	૧	૬
	"	૧૫૫ બ	૧૮૦		"	"	૭
	"	૧૫૮ અ	૧૯૩		"	"	૧૧
સોમેશ	"	૨૩૯ અ	૨૫૦		"	"	૨૩૧
સોમેશ્વરસંગમ	"	૨૧૮	૭૦	સૌરાષ્ટ્ર	...	૩	૨૩૩ અ
સૌરાષ્ટ્ર	...	૧૩૦ અ	૧૫૨		"	"	૨૩૩
	૧	૮૨	૨૨૩		"	"	૨૩૬
	"	૮૩	૨૩૦	સંકી	...	૨	૧૩૩-૪૪
	૩	૨૨૨	૭૯		"	"	૧૨૫
	"	૨૨૦ અ	૨૧૧	સંખેડા	...	"	૧૨૯
સોલેપુરસગરી	...	૨	૧૧૮		"	૧૦૮	૩
સોપડી	...	"	૧૬૨		"	૧૧૧	૧૮
	"	"	૬૪		"	૧૧૨	૨૦
	"	"	૬૭		૩	૨૩૭	૪૩
	"	"	૬૯		"	૧૨૫ ક	૧૬૭
સૌરાષ્ટ્રપટ્ટણ	...	૩	૨૩૩ અ		"	૨૩૮ બ	૨૪૭
સૌરાષ્ટ્ર	...	૧	૧	સંખેડા	...	"	૨૩૨
	"	૧૧	૧૮	સંગપુરી	...	૧	૫૩
	"	૬૩	૧૪૪	સંગમખેડક	...	૨	૧૧૨
	"	૮૨	૨૩૩		"	"	૨૧
	"	"	૨૨૯		૩	૨૩૮ બ	૨૪૮

अंश	लेख	पान	अंश	लेख	पान
सूरा...	१	११	२	११०	२६
"	"	१६	"	"	२१
"	"	७१	३	२११	५५
"	"	१८०	"	"	५७
"	"	१८२	"	१३० अ	१४८
"	"	२१४	"	२४०	५८
"	"	२१७	"	२५५	८३
"	"	२१८	२	१४३	२५
"	"	२२०	"	"	२६
"	"	२२१	३	१४० अ	१५७
"	"	२२२	"	२४३	६५
"	"	२२८	२	१७०	१४६
"	"	२३०	"	"	१४७
"	"	२३४	"	"	१४९
"	"	२३६	"	१३२	१२१
"	"	२४०	१	८५	२८१
"	"	२४३	"	"	२८६
"	"	२४८	३	२३५	२८
"	"	२५३	"	"	३३
"	"	२५३	२	१२४	३७
"	"	२६७	"	१६८	१३६
"	"	२७५	"	१४१	३०
"	"	२७८	३	२२८	६
२	१२२	६५	"	"	७
"	"	६७	"	"	८
३	२३५	२८	२	१२५	४२
"	४४	६५	३	२४०	५८
"	६६	१०८	१	६	७
"	"	११०	"	"	"
"	६२	११२	२	१३६	१५१
"	"	११३	"	१३६	१५४
"	१४४ अ	१६३	३	१२५ अ	१३७
"	२१६ अ	२०६	१	१४	६
"	२१८ अ	२१०	"	३०	४५
"	२२५ अ	२१८	"	"	४७
सूरा...	१	४३	२	१३७	६
सूरा...	"	६	"	१४५	३१
"	"	८	"	१५५	६०
"	"	१०	"	१६३	१०४

અનુભવગણિકા

૬૧

	અંક	લેખ	પાનું		અંક	લેખ	પાનું
સંસ્માનક ...	૧	૩૪	૫૬	સ્તંભનકપુર ...	૩	"	૩૮
	"	"	૫૭		"	"	૪૦
સંસ્મર ...	૨	૧૨૨	૧૬	સ્તંભપુર ...	૨	૧૩૩-૩૪	૧૨૪
સંસ્મન ...	"	૧૩૦	૬૪	સ્તંભપુર ...	૩	૨૦૬	૨૭
	"	"	૬૬	સ્તંભપુરી ...	૨	૧૩૩-૩૪	૧૩૫
	"	"	૧૦૨	સ્થાનકીયપાટણ	૩	૨૩૬ અ	૨૫૦
	"	"	૧૦૩	સ્થાવરપરિલકા	૨	૧૨૦	૩
	૩	૧૩૦ અ	૧૪૬		"	"	૫
	"	"	૧૪૭		"	"	૮
સંસ્મર ...	૨	૧૪૩	૨૫	૫			
	"	"	૨૭	પટ્ટપદા ...	૩	૨૧૮	૬૫
સંભોધિ (જુલમયા)	૧	૧	૭	પાંડિદા ...	"	૨૧૬	૫૫
સંભર ...	૨	૧૬૨	૬૫		"	"	૫૭
સ્તંભસોમ ...	૩	૧૫૭ અ	૧૮૨	૬			
સ્તંભતીર્થ ...	૨	૧૩૭	૫	દડાળા (દડાલા)	૩	૨૩૫	૨૬
	૩	૨૦૭	૧૪		"	૨૩૬	૩૫
	"	"	૧૫	દણકાકિદા ...	૨	૧૬૮	૧૩૫
	"	"	૧૬		"	"	૧૩૬
	"	"	૧૭	દરસોલ ...	૩	૨૩૭	૪૦
	"	૨૦૮	૧૬		"	"	૪૩
	"	"	૨૧	દરસોલા ...	"	૨૩૮	૪૬
	"	૨૦૬	૨૬		"	"	૫૦
	"	૨૧૦	૩૦	દરિયાનક ...	૧	૨૧	૧૬
	"	૨૧૧	૩૨		"	"	૧૮
	"	"	૩૩		"	"	૨૦
	"	"	૩૪		"	૪૧	૭૫
	"	"	૩૫		"	૪૮	૧૦૧
	"	૨૧૨	૩૭		"	"	૧૦૩
	"	"	૩૮	દર્શપુર ...	૨	૧૩૨	૧૧૮
	"	"	૪૦		"	"	૧૨૧
	"	૨૨૪	૬૨	દસ્તાવેજ ...	૩	૨૩૭	૪૩
	"	"	૬૪		૧	૧૬	૩
	"	"	૬૬		"	"	૪
સ્તંભનકપુર ...	"	૨૦૭	૧૫		"	૧૭	૫
	"	"	૧૭		"	"	૬
	"	૨૦૮	૧૬		"	"	૮
	"	"	૨૧		"	૧૬	૧૧
	"	૨૦૬	૨૬		"	"	૧૨
	"	૨૧૦	૩૦		"	૨૦	૧૩
	"	૨૧૧	૩૨		"	"	૧૪
	"	"	૩૫		"	"	૧૫
	"	૨૧૨	૩૭		"	૨૧	૧૬
	"	"	૩૭		"	"	૧૮

અંગ્રેજી	ક્રમ	પાન	અંગ્રેજી	ક્રમ	પાન
હસ્તવંશ	૧	૨૦	દાનીયાણી	૨	૧૪૦
	૨૨	૨૧		૩	૧૪૧
	૨૨	૨૨	દાવાર	૪	૧૪૨
	૨૩	૨૩		૫	૧૪૩
	૨૪	૨૪	દાસોવ	૬	૧૪૪
	૨૫	૨૫	દાસોવપર	૭	૧૪૫
	૨૬	૨૬		૮	૧૪૬
	૨૭	૨૭		૯	૧૪૭
	૨૮	૨૮		૧૦	૧૪૮
	૨૯	૨૯		૧૧	૧૪૯
	૩૦	૩૦		૧૨	૧૫૦
	૩૧	૩૧		૧૩	૧૫૧
	૩૨	૩૨		૧૪	૧૫૨
	૩૩	૩૩		૧૫	૧૫૩
	૩૪	૩૪		૧૬	૧૫૪
	૩૫	૩૫		૧૭	૧૫૫
	૩૬	૩૬		૧૮	૧૫૬
	૩૭	૩૭		૧૯	૧૫૭
	૩૮	૩૮		૨૦	૧૫૮
	૩૯	૩૯		૨૧	૧૫૯
	૪૦	૪૦		૨૨	૧૬૦
	૪૧	૪૧		૨૩	૧૬૧
	૪૨	૪૨		૨૪	૧૬૨
	૪૩	૪૩		૨૫	૧૬૩
	૪૪	૪૪		૨૬	૧૬૪
	૪૫	૪૫		૨૭	૧૬૫
	૪૬	૪૬		૨૮	૧૬૬
	૪૭	૪૭		૨૯	૧૬૭
	૪૮	૪૮		૩૦	૧૬૮
	૪૯	૪૯		૩૧	૧૬૯
	૫૦	૫૦		૩૨	૧૭૦
	૫૧	૫૧		૩૩	૧૭૧
	૫૨	૫૨		૩૪	૧૭૨
	૫૩	૫૩		૩૫	૧૭૩
	૫૪	૫૪		૩૬	૧૭૪
	૫૫	૫૫		૩૭	૧૭૫
	૫૬	૫૬		૩૮	૧૭૬
	૫૭	૫૭		૩૯	૧૭૭
	૫૮	૫૮		૪૦	૧૭૮
	૫૯	૫૯		૪૧	૧૭૯
	૬૦	૬૦		૪૨	૧૮૦
	૬૧	૬૧		૪૩	૧૮૧
	૬૨	૬૨		૪૪	૧૮૨
	૬૩	૬૩		૪૫	૧૮૩
	૬૪	૬૪		૪૬	૧૮૪
	૬૫	૬૫		૪૭	૧૮૫
	૬૬	૬૬		૪૮	૧૮૬
	૬૭	૬૭		૪૯	૧૮૭
	૬૮	૬૮		૫૦	૧૮૮
	૬૯	૬૯		૫૧	૧૮૯
	૭૦	૭૦		૫૨	૧૯૦
	૭૧	૭૧		૫૩	૧૯૧
	૭૨	૭૨		૫૪	૧૯૨
	૭૩	૭૩		૫૫	૧૯૩
	૭૪	૭૪		૫૬	૧૯૪
	૭૫	૭૫		૫૭	૧૯૫
	૭૬	૭૬		૫૮	૧૯૬
	૭૭	૭૭		૫૯	૧૯૭
	૭૮	૭૮		૬૦	૧૯૮
	૭૯	૭૯		૬૧	૧૯૯
	૮૦	૮૦		૬૨	૨૦૦
	૮૧	૮૧		૬૩	૨૦૧
	૮૨	૮૨		૬૪	૨૦૨
	૮૩	૮૩		૬૫	૨૦૩
	૮૪	૮૪		૬૬	૨૦૪
	૮૫	૮૫		૬૭	૨૦૫
	૮૬	૮૬		૬૮	૨૦૬
	૮૭	૮૭		૬૯	૨૦૭
	૮૮	૮૮		૭૦	૨૦૮
	૮૯	૮૯		૭૧	૨૦૯
	૯૦	૯૦		૭૨	૨૧૦
	૯૧	૯૧		૭૩	૨૧૧
	૯૨	૯૨		૭૪	૨૧૨
	૯૩	૯૩		૭૫	૨૧૩
	૯૪	૯૪		૭૬	૨૧૪
	૯૫	૯૫		૭૭	૨૧૫
	૯૬	૯૬		૭૮	૨૧૬
	૯૭	૯૭		૭૯	૨૧૭
	૯૮	૯૮		૮૦	૨૧૮
	૯૯	૯૯		૮૧	૨૧૯
	૧૦૦	૧૦૦		૮૨	૨૨૦
	૧૦૧	૧૦૧		૮૩	૨૨૧
	૧૦૨	૧૦૨		૮૪	૨૨૨
	૧૦૩	૧૦૩		૮૫	૨૨૩
	૧૦૪	૧૦૪		૮૬	૨૨૪
	૧૦૫	૧૦૫		૮૭	૨૨૫
	૧૦૬	૧૦૬		૮૮	૨૨૬
	૧૦૭	૧૦૭		૮૯	૨૨૭
	૧૦૮	૧૦૮		૯૦	૨૨૮
	૧૦૯	૧૦૯		૯૧	૨૨૯
	૧૧૦	૧૧૦		૯૨	૨૩૦
	૧૧૧	૧૧૧		૯૩	૨૩૧
	૧૧૨	૧૧૨		૯૪	૨૩૨
	૧૧૩	૧૧૩		૯૫	૨૩૩
	૧૧૪	૧૧૪		૯૬	૨૩૪
	૧૧૫	૧૧૫		૯૭	૨૩૫
	૧૧૬	૧૧૬		૯૮	૨૩૬
	૧૧૭	૧૧૭		૯૯	૨૩૭
	૧૧૮	૧૧૮		૧૦૦	૨૩૮
	૧૧૯	૧૧૯		૧૦૧	૨૩૯
	૧૨૦	૧૨૦		૧૦૨	૨૪૦
	૧૨૧	૧૨૧		૧૦૩	૨૪૧
	૧૨૨	૧૨૨		૧૦૪	૨૪૨
	૧૨૩	૧૨૩		૧૦૫	૨૪૩
	૧૨૪	૧૨૪		૧૦૬	૨૪૪
	૧૨૫	૧૨૫		૧૦૭	૨૪૫
	૧૨૬	૧૨૬		૧૦૮	૨૪૬
	૧૨૭	૧૨૭		૧૦૯	૨૪૭
	૧૨૮	૧૨૮		૧૧૦	૨૪૮
	૧૨૯	૧૨૯		૧૧૧	૨૪૯
	૧૩૦	૧૩૦		૧૧૨	૨૫૦
	૧૩૧	૧૩૧		૧૧૩	૨૫૧
	૧૩૨	૧૩૨		૧૧૪	૨૫૨
	૧૩૩	૧૩૩		૧૧૫	૨૫૩
	૧૩૪	૧૩૪		૧૧૬	૨૫૪
	૧૩૫	૧૩૫		૧૧૭	૨૫૫
	૧૩૬	૧૩૬		૧૧૮	૨૫૬
	૧૩૭	૧૩૭		૧૧૯	૨૫૭
	૧૩૮	૧૩૮		૧૨૦	૨૫૮
	૧૩૯	૧૩૯		૧૨૧	૨૫૯
	૧૪૦	૧૪૦		૧૨૨	૨૬૦
	૧૪૧	૧૪૧		૧૨૩	૨૬૧
	૧૪૨	૧૪૨		૧૨૪	૨૬૨
	૧૪૩	૧૪૩		૧૨૫	૨૬૩
	૧૪૪	૧૪૪		૧૨૬	૨૬૪
	૧૪૫	૧૪૫		૧૨૭	૨૬૫
	૧૪૬	૧૪૬		૧૨૮	૨૬૬
	૧૪૭	૧૪૭		૧૨૯	૨૬૭
	૧૪૮	૧૪૮		૧૩૦	૨૬૮
	૧૪૯	૧૪૯		૧૩૧	૨૬૯
	૧૫૦	૧૫૦		૧૩૨	૨૭૦
	૧૫૧	૧૫૧		૧૩૩	૨૭૧
	૧૫૨	૧૫૨		૧૩૪	૨૭૨
	૧૫૩	૧૫૩		૧૩૫	૨૭૩
	૧૫૪	૧૫૪		૧૩૬	૨૭૪
	૧૫૫	૧૫૫		૧૩૭	૨૭૫
	૧૫૬	૧૫૬		૧૩૮	૨૭૬
	૧૫૭	૧૫૭		૧૩૯	૨૭૭
	૧૫૮	૧૫૮		૧૪૦	૨૭૮
	૧૫૯	૧૫૯		૧૪૧	૨૭૯
	૧૬૦	૧૬૦		૧૪૨	૨૮૦
	૧૬૧	૧૬૧		૧૪૩	૨૮૧
	૧૬૨	૧૬૨		૧૪૪	૨૮૨
	૧૬૩	૧૬૩		૧૪૫	૨૮૩
	૧૬૪	૧૬૪		૧૪૬	૨૮૪
	૧૬૫	૧૬૫		૧૪૭	૨૮૫
	૧૬૬	૧૬૬		૧૪૮	૨૮૬
	૧૬૭	૧૬૭		૧૪૯	૨૮૭
	૧૬૮	૧૬૮		૧૫૦	૨૮૮
	૧૬૯	૧૬૯		૧૫૧	૨૮૯
	૧૭૦	૧૭૦		૧૫૨	૨૯૦
	૧૭૧	૧૭૧		૧૫૩	૨૯૧
	૧૭૨	૧૭૨		૧૫૪	૨૯૨
	૧૭૩	૧૭૩		૧૫૫	૨૯૩
	૧૭૪	૧૭૪		૧૫૬	૨૯૪
	૧૭૫	૧૭૫		૧૫૭	૨૯૫
	૧૭૬	૧૭૬		૧૫૮	૨૯૬
	૧૭૭	૧૭૭		૧૫૯	૨૯૭
	૧૭૮	૧૭૮		૧૬૦	૨૯૮
	૧૭૯	૧૭૯		૧૬૧	૨૯૯
	૧૮૦	૧૮૦		૧૬૨	૩૦૦
	૧૮૧	૧૮૧		૧૬૩	૩૦૧
	૧૮૨	૧૮૨		૧૬૪	૩૦૨
	૧૮૩	૧૮૩		૧૬૫	૩૦૩
	૧૮૪	૧૮૪		૧૬૬	૩૦૪
	૧૮૫	૧૮૫		૧૬૭	૩૦૫
	૧૮૬	૧૮૬		૧૬૮	૩૦૬
	૧૮૭	૧૮૭		૧૬૯	૩૦૭
	૧૮૮	૧૮૮		૧૭૦	૩૦૮
	૧૮૯	૧૮૯		૧૭૧	૩૦૯
	૧૯૦	૧૯૦		૧૭૨	૩૧૦
	૧૯૧	૧૯૧		૧૭૩	૩૧૧
	૧૯૨	૧૯૨		૧૭૪	૩૧૨
	૧૯૩	૧૯૩		૧૭૫	૩૧૩
	૧૯૪	૧૯૪		૧૭૬	૩૧૪
	૧૯૫	૧૯૫		૧૭૭	૩૧૫
	૧૯૬	૧૯૬		૧૭૮	૩૧૬
	૧૯૭	૧૯૭		૧૭૯	૩૧૭
	૧૯૮	૧૯૮		૧૮૦	૩૧૮
	૧૯૯	૧૯૯		૧૮૧	૩૧૯
	૨૦૦	૨૦૦		૧૮૨	૩૨૦
	૨૦૧	૨૦૧		૧૮૩	૩૨૧
	૨૦૨	૨૦૨		૧૮૪	૩૨૨
	૨૦૩	૨૦૩		૧૮૫	૩૨૩
	૨૦૪	૨૦૪		૧૮૬	૩૨૪
	૨૦૫	૨૦૫		૧૮૭	૩૨૫
	૨૦૬	૨૦૬		૧૮૮	૩૨૬
	૨૦૭	૨૦૭		૧૮૯	૩૨૭
	૨૦૮	૨૦૮		૧૯૦	૩૨૮
	૨૦૯	૨૦૯		૧૯૧	૩૨૯
	૨૧૦	૨૧૦		૧૯૨	૩૩૦
	૨૧૧	૨૧૧		૧૯૩	૩૩૧
	૨૧૨	૨૧૨		૧૯૪	૩૩૨
	૨૧૩	૨૧૩		૧૯૫	૩૩૩
	૨૧૪	૨૧૪		૧૯૬	૩૩૪
	૨૧૫	૨૧૫		૧૯૭	૩૩૫
	૨૧૬	૨૧૬		૧૯૮	૩૩૬
	૨૧૭	૨૧૭		૧૯૯	૩૩૭
	૨૧૮	૨૧૮		૨૦૦	૩૩૮
	૨૧૯	૨૧૯		૨૦૧	૩૩૯
	૨૨૦	૨૨૦		૨૦૨	૩૪૦
	૨૨૧	૨૨૧		૨૦૩	૩૪૧
	૨૨૨	૨૨૨		૨૦૪	૩૪૨
	૨૨૩	૨૨૩		૨૦૫	૩૪૩
	૨૨૪	૨૨૪		૨૦૬	૩૪૪
	૨૨૫	૨૨૫		૨૦૭	૩૪૫
	૨૨૬	૨૨૬		૨૦૮	૩૪૬
	૨૨૭	૨૨૭		૨૦૯	૩૪૭
	૨૨૮	૨૨૮		૨૧૦	૩૪૮
	૨૨૯	૨૨૯		૨૧૧	૩૪૯
	૨૩૦	૨૩૦		૨૧૨	૩૫૦
	૨૩૧	૨૩૧		૨૧૩	૩૫૧
	૨૩૨	૨૩૨		૨૧૪	૩૫૨
	૨૩૩	૨૩૩		૨૧૫	૩૫૩
	૨૩૪	૨૩૪		૨૧૬	૩૫૪
	૨૩૫	૨૩૫		૨૧૭	૩૫૫
	૨૩૬	૨૩૬		૨૧૮	૩૫૬
	૨૩૭	૨૩૭		૨૧૯	૩૫૭
	૨૩૮	૨૩૮		૨૨૦	૩૫૮
	૨૩૯	૨૩૯		૨૨૧	૩૫

ગ્રંથ	ક્રેમ	પાનું	ગ્રંથ	ક્રેમ	પાનું
અરિહસરિન	૨	૧૩૫	૧૩૬	અસ્તોર એ. એસ. ,,	૧૨૫ બ ૧૨૦
અરિસિંહ	,,	૧૪૭	૩૬	,,	૧૨૫ ક ૧૩૭
	,,	૧૬૪	૧૧૧	,,	૧૩૦ બ ૧૪૩
	૩	૨૨૫	૬૮, ૬૯, ૧૦૧	અસ્ટ ...	,, ૨૫૨ ૭૮
	,,	૨૫૨	૭૩, ૭૮	અસ્ટપક્ષ	,, ૨૩૮ અ ૨૩૮
	,,	૧૧૪	૨૦૮	અસ્ટ૫ક	૨ ૧૩૧ ૧૧૧, ૧૧૨
	,,	૨૨૨ અ	૨૧૩, ૨૧૪	,,	,, ૧૧૩
અરિસીદ	૨	૧૬૮	૧૩૮	અસ્ટબુ	,, ૧૪૮ ૪૯, ૫૦
અરિષ્ટનેમિ	,,	૧૬૩-૨૦૦	૧૫૭	અસ્ટબુ	,, ૧૧૭ ૧૨૭, ૧૩૨
	૩	૧૪૮ ક	૧૬૮, ૧૬૯	અવનિવર્મન	૩ ૨૩૪ ૨૪, ૨૫
અરણ્યાદિત્ય	૨	૧૨૧	૧૪, ૧૭	૧ લો	,, ૨૩૫ ૨૮, ૨૯
અશ્વન	૧	૭૧	૧૭૬, ૧૮૨	અવનિવર્મન	,, ૨૮, ૩૦
	૨	૧૩૫	૧૩૮, ૧૪૧	અવતોક્ત	૨ ૧૨૬ ૧૦, ૧૪
	૩	૨૨૨	૮૦, ૮૫	૩	૧૩૦ અ ૧૫
	,,	૨૨૩	૯૦	અવતોક્ત	,, ૨૦૭ ૧૭
	,,	૨૨૪	૯૧, ૯૪	,,	૨૦૮ ૨૧
અશ્વનદેવ	૨	૧૩૭	૭, ૮	,,	૨૧૦ ૩૦
	,,	૧૫૬	૮૧	,,	૨૧૧ ૩૩, ૩૫
	૩	૨૧૭	૫૮, ૫૯	,,	૨૧૨ ૩૮, ૪૦
	,,	,,	૬૦, ૬૨	અશોક ...	૧ ૧ ૧
	,,	૨૨૦	૭૭	,,	૬ ૭, ૮, ૧૦
	,,	૨૨૨	૮૦	,,	૧૫ ૩
	,,	૨૨૪	૯૧	,,	૨૮ ૩૯
	,,	૨૪૩	૬૨	અરવ	૩ ૨૨૪ ૯૫
	,,	૨૧૬ અ	૨૦૮	અશરાજ	,, ૨૦૬ ૪, ૭, ૮, ૬,
	,,	૧૬૪	૨૦૮	,,	,, ૧૨, ૧૩
	,,	૨૧૯ અ	૨૦૯	,,	૨૦૭ ૧૪, ૧૫, ૧૭
	,,	,, બ	૨૧૦	,,	૨૦૮ ૧૬, ૨૧
અશ્વનવર્મન	૨	૧૬૩	૧૦૨	,,	૨૧૦ ૩૦
અર્જુનરાજ	,,	૧૪૫	૩૪	,,	૨૧૧ ૩૨, ૩૩, ૩૫
	,,	૧૪૭	૩૬, ૪૨, ૪૬	,,	૨૧૨ ૩૭, ૩૮, ૪૦
	,,	૧૬૫	૧૨૧, ૨૫, ૩૦	,,	,, ૪૧
	૩	૨૦૬	૫, ૧૦	,,	૧૪૯ અ ૧૭૦
	,,	૨૧૮	૬૪	અસ ...	૧ ૩૬ ૫૬, ૬૦
	,,	૨૨૬	૧૦૧, ૧૦૧	અસપદ	૩ ૨૧૨ ૪૦
	,,	૧૪૮ અ	૧૬૬	અસપદ	,, ૨૧૪ ૪૩
અતનીની	,,	૨૧૭	૫૮	૧ લો	,, ૨૪૦ ૫૮
અ-૯				અદિવર્મન	,, ૨૫૧ ૮૮

	અંક	લેખ	પાનું		અંક	લેખ	પાનું
અનંદિકા	૧	૭૬	૨૦૫, ૨૦૬	અમોઘવર્ણ	૨	૧૨૭	૬૫, ૬૭, ૬૮
	"	૭૮	૨૧૫, ૨૧૭		"	૧૨૮	૭૬
	"	૭૯	૨૧૮, ૨૧૯		"	૧૨૯	૮૨, ૮૫, ૮૧
	"	૮૦	૨૨૧		"		૮૨
	"	૮૨	૨૨૩, ૨૮, ૨૯		"	૧૩૦	૯૪, ૯૫,
	"	૮૩	૨૩૦, ૨૩૫		"	"	૯૬, ૯૯,
	"	૮૪	૨૩૬, ૨૪૧		"	"	૧૦૦, ૧૦૨.
	"	૮૫	૨૪૪		"	"	૧૦૪
અનિરોધ	૩	૫૯ અ	૧૦૫		"	૧૩૧	૧૦૮, ૧૦૯
અનુપમદેવી	૨	૧૧૬	૫૩, ૫૪		"	૧૩૨	૧૧૪, ૧૧૬
	"	૧૧૭	૧૨૭, ૧૩૨		"	"	૧૨૦
	"	૧૧૮	૧૩૪, ૩૫, ૩૭		"	૧૩૩-૩૪	૧૨૨
	"	૧૧૯	૧૪૧		"	૧૩૫	૧૩૮, ૧૩૯
	"	૧૮૮-૯૨	૧૫૫		"	"	૧૪૧
અનુપમા ...	૩	૨૦૬	૬૭, ૧૧, ૧૨		"	૧૩૬	૧૪૮, ૧૫૨
	"	"	૧૨		૩	૨૩૫	૨૯
	"	૨૨૪	૯૫		"	૨૩૭	૪૦, ૪૪
અનન્તદત્ત	"	૨૨૭	૮		"	"	૪૬, ૪૮
અનન્તવિજય	૨	૧૨૨	૧૯, ૨૩		"	૧૨૫ અ	૧૨૨, ૧૨૩
અપરાજિત	૩	૧૨૫ અ	૧૨૧, ૧૨૬		"	"	૧૨૮
અપરાધિત	૨	૨૦૪	૧૬૭, ૧૬૯		"	૧૨૫ ક	૧૩૪, ૧૩૬
	"	૧૫૫	૬૭		"	"	૧૪૦, ૧૪૨
	૩	૨૩૯ અ	૨૫૦, ૨૫૧		"	૧૩૦ અ	૧૪૫, ૧૪૬
અણુવાહિમ	"	૨૧૭	૬૦, ૬૨		"	"	૧૪૭, ૧૫૦
(ઇષ્ટાદિમ)				અમ્ભાપ્રસાદ	"	૧૪૮ ક	૧૬૪, ૧૬૫
અભયતિલક	૨	૧૩૭	૩, ૪	અમ્ભા(અમ્ભાપ્રસાદ)	"	૨૦૭	૧૭, ૧૮
અભયદ ...	૩	૧૫૭ ક	૧૯૧		"	૨૦૮	૨૧
અભયસિંહ	"	૨૧૭	૫૯, ૬૦, ૬૨		"	૨૧૦	૩૦
	"	૨૧૬	૭૪, ૭૬		"	૨૧૧	૩૩, ૩૫
અમરસિંહ	"	૨૨૫	૯૮		"	૨૧૨	૩૮, ૪૦
અમરસરિ	૨	૧૬૭	૧૨૩, ૨૮, ૩૩	અમ્ભાણેય	૨	૧૩૫	૧૪૧
	"	૧૬૮	૧૩૫, ૧૩૭		"	૧૩૬	૧૪૬, ૧૪૯
	૩	૨૦૬	૮, ૧૩		"	"	૧૫૩
	"	૨૦૭	૧૫, ૧૭	અમ્ભામર	૧	૧૦૨	૫
	"	૨૦૮	૨૧	અમ્ભામર	૨	૧૩૨	૧૧૪, ૧૧૯
	"	૨૦૯	૨૬		"	"	૧૨૧
	"	૨૧૦	૩૦	અમ્ભાણેય	૩	૨૪૦	૫૮
	"	૨૧૧	૩૩, ૩૫, ૪૦				
અમોઘવર્ણ	૨	૧૨૩	૨૮				
	"	૧૨૫	૪૧, ૪૨, ૪૬				

પરિશિષ્ટ (૨)

ગુજરાતના ઐતિહાસિક લેખસંગ્રહના ત્રણ ભાગમાં
આવતાં વિશેષનામોની અનુક્રમણિકા

[સૂચના-પહેલો અંક ગ્રંથનો નંબર બતાવે છે, બીજો અંક લેખનો
નંબર બતાવે છે અને ત્રીજો અંક પાનું બતાવે છે.]

અ	ગ્રંથ	લેખ	પાનું	અન્યપાત્ર	ગ્રંથ	લેખ	પાનું
આજીવન ...	૧	૨૮	૩૬		૨	૧૭૦	૧૪૨
અમલવાર	૨	૧૨૯	૮૬		"	૧૮૧	૧૫૧
(સુભાષ્ટન)	"	૧૩૧	૧૦૫, ૧૦૬		"	૨૦૧	૧૫૯
			૧૦૯, ૧૧૧		"	૨૦૨	૧૬૨, ૧૧૪
			૧૧૨, ૧૧૩		"	૨૦૪	૧૬૮
	૩	૨૩૭	૪૦, ૪૩, ૪૪,		"	૨૦૬	૧૭૧
			૪૬, ૪૮		૩	૧૫૭ અ	૧૮૨
		૧૩૦ અ	૧૫૦		"	૧૫૭ બ	૧૮૩, ૮૪, ૮૬
અનુક ...	૨	૧૩૨	૧૧૯, ૧૨૧	અન્યાસાવક	૨	૧૩૧	૧૦૯, ૧૨, ૧૩
અમિશર્મા	૧	૫૩	૧૨૨	અનુવચન	૩	૧૫૮ અ	૧૬૩
	૨	૧૦૬	૮, ૧૧	અનુનાય	"	૨૦૭	૩૭
	"	૧૨૪	૩૯, ૪૦		"	૨૦૮	૨૧
બાંધારામિન	૧	૧૧	૧૧૬, ૧૧૮		૩	૨૧૨	૪૦
	૨	૨૩૨	૧૯	અનુવચન	"	૧૪૮ ક	૧૬૮, ૧૬૯
બાંધારામિન...	"	૨૫૨	૭૧	અનુક ...	"	૨૩૪	૨૭
	"	૨૨૩ અ	૨૧૫	અનુક	"	૬૨	૧૧૨, ૧૧૩
બાંધારામિન	૨	૧૩૯	૧૫, ૧૬	અનુદાનિત	૨	૧૨૪	૩૯, ૪૦
બાંધારામિન	૩	૨૨૪	૬૩	અનુપમેશ્વર	૩	૧૪૬ અ	૧૭૦, ૧૭૨
બાંધારામિન	૨	૧૩૧	૭	અનુવચન	૧	૧૦૨	૫
	"	૧૪૬	૬૬, ૭૨, ૭૩	(અનુ)			
	"	૧૫૩	૭૩, ૭૪	અનુ ...	૨	૧૬૮	૧૩૭
	"	૧૫૮	૭૮	અનુવચન	૧	૭૩	૧૮૬, ૧૮૭
	"	૧૬૦	૮૪, ૮૮	અનુ ...	૩	૨૩૧	૩૫, ૩૬, ૩૮
	"	૧૧૨	૬૩, ૬૬	અનુક ...	૧	૫૨	૧૧૫, ૧૧૭
	"	૧૧૫	૧૧૦, ૧૧, ૧૬	અનુક ...	"	૬૮	૧૧૩
					"	૧૪૧	૧૮૫, ૧૮૬, ૨૦૨

અા	અંથ	લેખ	પાતું	અા	અંથ	લેખ	પાતું
આખણ્ડલમિત્ર	૧	૯૬	૨૯૫, ૩૦૧	આદિત્યવર્મા	૨	૧૨૦	૬, ૮
આગામી રામિત્ર	,,	૧૦૩	૧૧	આદિત્યવસુ	૧	૫૩	૧૨૧
આચાર્યશ્રી.	,,	૨૫	૩૦	આદિત્યશક્તિ	૩	૨૩૧	૧૪, ૧૭
	,,	૪૬	૯૪	આદિત્યશમી	૨	૧૧૧	૧૮, ૧૬
	,,	૬૪	૧૪૮	આનન્દચરિ	,,	૧૬૭	૧૨૩, ૧૨૮
	,,	૭૬	૨૧૮		,,	,,	૧૩૩
	,,	૮૦	૨૨૦		,,	૧૬૮	૧૩૫, ૧૩૭
	,,	૮૬	૨૪૫		૩	૨૦૭	૧૫, ૧૭
	,,	૯૦	૨૬૦		,,	૨૦૮	૨૧
૨	૧૪૧-૪૨	૧૮			,,	૨૦૯	૨૬
	,,	૧૪૪	૨૮		,,	૨૧૦	૩૦
	૩	૬૬	૧૧૦		,,	૨૧૧	૩૩, ૩૫, ૪૦
આચાર્યવલ્લભશ્રી	૧	૭	૧૨	આન. (રાણક)	૨	૧૬૫	૧૧૪, ૧૧૬
હરિદત્ત	,,	૨૬	૪૨	આનાહિ	,,	૧૭૦	૧૪૩
	૩	૪૪	૯૫		૩	૨૪૩	૬૩, ૬૫
આજી ...	,,	૨૪૩	૬૪, ૬૫	આગિડ ...	,,	૨૧૬ અ	૨૦૫
આટક	,,	૨૦૮	૨૨	આગિડ	૨	૧૫૨	૫૬
	,,	૨૦૯	૨૭		,,	૧૫૩	,,
આણક	૧	૧૦૨	૫	આબોધનક	,,	૧૬૮	૧૨૮
આદિત્ય	,,	૪૧	૭૪, ૭૬	આલા ...	૩	૨૨૩	૮૯
	,,	૫૩	૧૨૧		,,	૨૨૪	૯૫
	,,	૯૦	૨૬૦		,,	૨૫૬	૮૪
૨	૧૨૪	૨૯, ૪૦		આભિગહિ	૨	૧૬૮	૧૩૮
૩	૨૩૪	૨૭		આમક ...	૩	૨૧૯	૭૩
	,,	૫૯ અ	૧૦૫	આમદે	,,	૨૩૬	૩૫
આદિત્યદત્ત	૧	૮૦	૨૨૧	આમ્યા	૨	૧૬૮	૧૩૮
આદિત્યદાસ	,,	૮૫	૨૪૩	આમ્વદેવ	,,	,,	૧૩૯
આદિત્યનાગ	૨	૧૧૯	૫૩, ૫૫	આમ્વસીદ	,,	,,	૧૩૭
આદિત્ય ભટ્ટ	૧	૬૪	૧૪૯	આમ્વુકિ	,,	,,	૧૩૯
આદિત્ય ભોગિક	૨	૧૦૮	૩	આલક	૩	૨૪૩	૬૪, ૬૫, ૬૬
આદિત્યયશસ્વ	૧	૫૧	૧૧૩, ૧૧૪	આલકણુ	૨	૧૬૮	૧૩૮, ૧૩૯
	,,	૫૨	૧૧૫, ૧૧૮	આલકણુદેવ	૩	૧૪૯ અ	૧૭૪
	,,	૫૪	૧૨૩	આલકદેવિ	૨	૧૭૧-૮૫, ૧૪૮	
	,,	૫૫	૧૨૫		૩	૨૦૬	૭, ૧૨,
	,,	,,	૧૨૭	આલા ...	૨	૧૬૨	૯૮
૩	૫૬	૧૦૦, ૧૦૧		આલાદિત્ય	,,	૧૫૪	૫૯
આદિત્યરવિ	૧	૫૩	૧૨૧	આલહા	,,	૧૬૮	૧૩૮, ૧૩૯
	,,	૧૦૨	૪	આલહાદન	૩	૨૧૫	૫૩
૨	૧૦૯	૮, ૧૧		આવલ્લદેવી	,,	૨૩૫	૨૯

મંથ	લેખ	પાનું	મંથ	લેખ	પાનું
અરિસરિન	૨	૧૩૫	૧૩૬	અસ્તોદર એ. એસ.	૧૨૫ બ ૧૨૦
અરિસિંદ	"	૧૪૭	૩૬	"	૧૨૫ ક ૧૩૭
"	"	૧૬૪	૧૧૧	"	૧૩૦ અ ૧૪૩
૩	૨૨૫	૯૮, ૯૯, ૧૦૧	અસ્તોદર ...	"	૨૫૨ ૭૮
"	૨૫૨	૭૩, ૭૮	અસ્તોદર	"	૨૩૮ અ ૨૩૮
"	૧૬૪	૨૦૮	અસ્તોદર	૨	૧૩૧ ૧૧૧, ૧૧૨
"	૨૨૨ અ	૨૧૩, ૨૧૪	"	"	૧૧૩
અરિસિંદ	૨	૧૬૮	૧૩૮	અસ્તોદર	" ૧૪૮ ૪૬, ૫૦
અરિસિંદ	"	૧૬૩-૧૦૦	૧૫૭	અસ્તોદર	" ૧૬૭ ૧૨૭, ૧૩૨
૩	૧૪૮ ક	૧૬૮, ૧૬૯	અનનિવર્તન	૩	૨૩૪ ૨૪, ૨૫
અરિસિંદ	૨	૧૨૧	૧૪, ૧૭	૧ લે	" ૨૩૫ ૨૮, ૨૯
અનુન	૧	૭૧	૧૭૨, ૧૮૨	૨ લે	" ૨૮, ૩૦
૨	૧૩૫	૧૩૮, ૧૪૧	અનનિવર્તન	૨	૧૨૬ ૧૦, ૧૪
૩	૨૨૨	૮૦, ૮૫	"	૩	૧૩૦ અ ૧૫
"	૨૨૩	૬૦	અનનિવર્તન	"	૨૦૭ ૧૭
"	૨૨૪	૬૧, ૬૪	"	"	૨૦૮ ૨૧
અનુન	૨	૧૩૭	૭, ૮	"	૨૧૦ ૩૦
"	૧૫૯	૮૧	"	"	૨૧૧ ૩૩, ૩૫
૩	૨૧૭	૫૮, ૫૯	"	"	૨૧૨ ૩૮, ૪૦
"	"	૧૦, ૬૨	અનનિવર્તન	૧	૧ ૧
"	૨૨૦	૭૭	"	"	૧ ૭, ૮, ૧૦
"	૨૨૨	૮૦	"	"	૧૫ ૩
"	૨૨૪	૬૧	"	"	૨૮ ૨૯
"	૨૪૪	૬૨	અનનિવર્તન	૩	૨૨૪ ૬૫
"	૨૬૬ અ	૨૦૮	અનનિવર્તન	"	૨૦૬ ૪, ૭, ૮, ૯, ૧૨, ૧૩
"	૧૬૪	૨૦૮	"	"	૨૦૭ ૧૪, ૧૫, ૧૭
"	૨૧૮ અ	૨૦૮	"	"	૨૦૮ ૧૬, ૨૧
"	" અ	૨૧૦	"	"	૨૧૦ ૩૦
અનનિવર્તન	૨	૧૬૩	૧૦૨	"	૨૧૧ ૨૨, ૩૩, ૩૫
અનનિવર્તન	"	૧૪૫	૩૪	"	૨૧૨ ૩૭, ૩૮, ૪૦
"	૧૪૭	૩૬, ૪૨, ૪૬	"	"	૪૧
"	૧૬૫	૧૨૧, ૨૫, ૩૦	"	"	૧૪૬ અ ૧૭૦
૩	૨૨૧	૫, ૧૦	અનનિવર્તન	૧	૨૬ ૫૨, ૧૦
"	૨૧૮	૧૮	અનનિવર્તન	૩	૨૧૨ ૪૦
"	૨૨૬	૧૦૩, ૧૦૪	અનનિવર્તન	"	૨૧૪ ૪૨
"	૧૪૮ અ	૧૬૬	૧ લે	"	૨૪૦ ૫૮
અનનિવર્તન	"	૨૧૭	૫૮	અનનિવર્તન	" ૨૫૦ ૮૮

અધિર (ધસર)	અંથ	લેખ	પાનું	અપભદેવ	અંથ	લેખ	પાનું
	૧	૭૯	૨૧૯		૩	૨૦૭	૧૫, ૨૭
	"	૮૨	૨૨૮, ૨૨૯		"	૨૦૮	૧૯, ૨૧
	"	૧૦૨	૪		"	૨૦૯	૨૩, ૨૬
	૨	૧૦૯	૮, ૧૧		"	૨૧૦	૩૦
	"	૧૨૪	૩૯, ૪૦		"	૨૧૧	૩૩, ૩૫
	૩	૨૩૩	૨૧, ૨૨, ૨૩		"	૨૧૨	૩૮, ૪૦
અધરદેવ	"	૪૪ અ	૯૮, ૯૯	અપભદેવી	"	૨૨૯ ૪	૨૫૧
ધસર ...	"	૨૪૩	૬૩, ૬૫	અપભનાથ	"	૨૪૯	૬૯
ધસુવ ...	"	૨૩૪	૨૭	ઓ	"	૨૩૮ અ	૨૩૮, ૨૪૩

ઉ

ઉક ...	૧	૫૩	૧૨૧	એનટ. રેવરન્ડ.	૩	૨૧૧	૪૩
ઉચ્ચદેવ	૩	૨૪૩	૬૪, ૬૫	ન. ધ.			
ઉચ્છદેવ	"	"	૬૬, ૬૨	એમ. પ્રેસિસર.			
ઉત્પલ ...	"	૨૩૫	૨૯	અ. ડી. વાસ-			
ઉદાલ ...	"	૨૨૫	૬૭, ૧૦૦	કાન્સેલાસ	"	૨૨૨	૭૬
ઉદય ...	"	૨૧૬ અ	૨૦૪, ૨૦૫	એલ્ફીન્સ્ટન	૨	૧૩૭	૪
	"	"	૨૦૬	ઓ			
ઉદયન ...	"	૧૪૯ અ	૧૭૧	એવલ્ક	૩	૨૩૮ અ	૨૪૬, ૪૮, ૪૯
ઉદયપાલ	૨	૧૬૮	૧૩૮	ઓ			
ઉદયપ્રભસુરિ	"	૧૬૭	૧૨૩, ૨૮, ૩૩	ઓચેશે	૧	૪૫	૯૦
	૩	૨૦૬	૧૩	ઓઆ ગોરીશંકર	"	૫૬	૧૨૮
	"	૨૧૨	૩૯, ૪૧	હીરાચંદ	"	૫૮	૧૩૪
	"	૨૧૯ અ	૨૧૦		"	૫૯	૧૩૫
ઉદયરાજ	"	૧૪૯ અ	૧૭૩, ૧૭૪,		"	૬૬	૧૫૬
	"	"	૧૭૫		૩	૨૨૯	૯
	"	૧૫૭ ૪	૧૮૮, ૧૮૯		"	૨૩૪	૨૪, ૨૫
ઉદયસિંહ	૨	૧૩૭	૮		"	૨૩૫	૩૦
ઉપેન્દ્ર ...	"	૧૩૩-૩૪	૧૨૪, ૩૬, ૩૯		"	૧૪૯ અ	૧૭૩
ઉશવદાત	૧	૧૩	૪		"	૧૬૪	૨૦૮
ઉસરા ...	૨	૧૬૮	૧૩૯		"	૨૨૩ અ	૨૬૫
ઉ				ઓઆ વજેશંકર	૧	૩૮	૬૨
બિયા ભટ	૨	૧૬૩	૧૦૨	ગોરીશંકર	"	૮૨	૨૨૩
અડ					૨	૧૪૭	૩૮
અપભદેવ	૧	૨૫	૧૮, ૧૯, ૨૦		"	૧૬૩	૧૦૧
	૨	૧૭૧-૮૫	૧૪૭		૩	૨૩૩	૨૧
	"	૧૯૩-૨૦૦	૧૫૮		"	૨૪૩	૬૧
					"	૨૪૭	૬૮
					"	૨૫૬	૮૪

ग्रंथ	लेख	पान	ग्रंथ	लेख	पान		
आनु(शु)क	२	१०६	८, ११	धन्वंतरि	२	१२८	७६
आशुदित्त	"	११५	११५	(गुह्यसामान्य)	"	१२८	८२, ८६, ८९
आशुभदेव	"	११८,	५६, ५९	भगवद्गीता	"	१३१	१०५, १०८
आशुभदेव	"	११८	१३८		३	१२५ अ	११६, ११८
आशुभदेव	३	२५१	७०		"	"	११८
आशुभदेव	२	१५८	७६, ८०		"	१२५ अ	१२१, १२३
	"	११८	१३८, १३९		"	"	१२८, १२९
	३	२१७	६१, ६२		"	"	१३३
	"	२२३	८६		"	१२५ क	१३५-१४०
आशुपात	"	२५१ अ	२५७		"	"	१४२
आशुध	२	११८	१३८		"	१३० अ	१५०
	३	१५७ क	१८७	धन्वंतरि	२	१३३-३४	१२२
आशुध	२	११८	१३८	(गुह्यसामान्य)	"	"	१२३, १२४
आसा ...	"	२०३	११५	दीक्षित स.स.	"	"	१२५, १२८
आशुध ...	"	११८	१३८	(३६)	"	"	१२६, १३२
आशुवेसर	"	"	"		"	"	१३३, १३५
					"	१३५	१३८, १४५
					"	१३६	१४६, १४८
धन्वंतरि	१	१५	३	धन्वंतरि	१	१३	४
धन्वंतरि	२	१०२	३		"	१४	६
(३३६ १ सामान्य)	"	१२३	२५	धन्वंतरि	३	२३८ अ	२४७
दीक्षित स.स.	"	१२६	५३, ५४, ५५	धन्वंतरि	२	१३३-३४	१२४, १३६
सामान्य स.स.	"	"	६१		३	२३५	२८
(१५२)	"	१२८	७४	धन्वंतरि	१	६६	१४८
	"	१२८	८१, ८४, ८०	धन्वंतरि	"	५३	१२१
	"	१३०	८५, ८७	धन्वंतरि	२	१०६	८, ११
	"	१३३-३४	१२६, १३०	धन्वंतरि	१	१०२	४
	"	"	१३४	(५२)	२	१०६	८, ११
	३	१२५ अ	१२५		"	११०	१३, १६, १७
	"	१२५ क	१३८	धन्वंतरि	"	१३३-३४	१२३
धन्वंतरि	२	१२०	३		३	२३५	२८
(गुह्यसामान्य)	"	१२३	२७, २८, ३०, ३३, ३४, ३६		"	२३३ अ	२३०
भगवद्गीता	"	"	२८, ४०	दीक्षित	२	१३६	१४५
	"	१२४	४१, ४२, ४६, ४७	शर, बौध्द	"	१३७	६
	"	१२५	५३, ५४, ५५, ५६	धन्वंतरि	१	१७	६, ८
	"	१२६	५७, ५८, ५९, ६०	(५६)	"	५०	१०६, ८, १०
	"	१२७	६१, ६२, ६३, ६४		"	५३	१२३
	"	"	७१		"	७१	१८०

અંક	અંક	લેખ	પાનું
કર્ક ૨ લો	૨	૧૨૮	૭૬
(અ. શાખા	,,	૧૨૯	૮૧, ૮૨, ૮૩
શ. સં. ૭૩૪)	,,	,,	૮૧
	,,	૧૩૦	૮૫
	,,	૧૩૧	૧૦૫, ૧૦૮
	,,	૧૩૨	૧૧૪, ૧૧૫
	૩	૨૩૫	૨૯
	,,	૧૨૫ અ	૧૧૬
	,,	૧૨૫ બ	૧૨૦, ૧૨૧
	,,	,,	૧૨૨, ૧૨૩
	,,	,,	૧૨૪, ૧૨૮
	,,	,,	૧૨૯, ૧૩૧
	,,	,,	૧૩૨, ૧૩૩
	,,	૧૨૫ ક	૧૩૪, ૧૩૫,
	,,	,,	૧૩૬, ૪૦, ૪૨
	,,	૧૩૦ અ	૧૪૩, ૧૪૫
	,,	,,	૧૪૬, ૪૮, ૫૦
	,,	૨૨૫ બ	૨૧૯
કર્કઅધ્યાપક	૨	૧૦૯	૮, ૧૧
કર્કરાજ	૩	૨૩૩ અ	૨૩૦
કર્કસાધિવિગ્રહિક	૧	૧૪	૭
કર્કક ...	,,	૫૫	૧૨૫, ૧૨૭
	૩	૯૨	૧૧૨, ૧૧૪
કર્કસ્વામિન	,,	૨૩૨	૧૯
કર્ક ૧ લો	૨	૧૩૭	૬
(ત્રિલોક્યમહત્ત	,,	૧૪૧-૪૨	૧૮, ૧૯
ચાલુક્ય)	,,	,,	૨૧, ૨૨, ૨૪
	,,	૧૪૩	૨૫, ૨૬, ૨૭
	,,	૧૪૭	૩૮, ૩૯, ૪૨
	,,	,,	૪૬
	,,	૧૫૪	૫૮, ૫૯
	,,	૧૫૮	૭૮
	,,	૧૬૦	૮૫, ૮૮
	,,	૧૬૨	૯૬, ૯૯
	,,	૧૬૩	૧૦૫
	,,	૧૬૫	૧૧૨, ૧૧૬
	,,	૧૬૬	૧૧૭, ૧૧૯
	,,	૧૭૦	૧૪૨
	,,	૧૮૬	૧૫૧

અંક	અંક	લેખ	પાનું
કર્ક ૧ લો	૨	૨૦૧	૧૫૯
(ત્રિલોક્યમહત્ત	,,	૨૦૨	૧૬૨
ચાલુક્ય)	,,	૨૦૬	૧૭૧
	૩	૧૪૦ અ	૧૫૭
	,,	૧૪૪ ક	૧૬૨
	,,	૧૫૫ બ	૧૮૦, ૧૮૧
	,,	૧૫૭ બ	૧૮૨, ૧૮૫
	,,	૧૪૩ અ	૧૯૬, ૧૯૭
	,,	૧૪૩ બ	૧૯૮
	,,	૧૪૪ મ	૧૯૯
	,,	૨૧૬ અ	૨૦૫
કર્ક (કલચુરી	,,	,,	,,
૧૧ મી સદી)	,,	૨૩૫	૨૯
કર્કાદિત્ય	૨	૧૩૭	૪
કર્કરદેવી	૩	૧૫૭ બ	૧૮૪, ૧૮૬
કર્કમસિંહ	,,	૨૫૨	૭૫, ૮૧
કલ્પપ્રસાદ	૨	૧૪૪	૨૮
	૩	૧૪૪ ક	૧૬૫
કલાદ ...	,,	૨૧૯	૭૬
કલુક ...	૨	૧૩૧	૧૧૧, ૧૨, ૧૩
કલ્યાણ ...	૨	૧૨૯	૮૯, ૯૩
કલ્પ ...	૩	૨૪૫	૨૮, ૩૦
કલ્પમ્બર	૨	૧૧૭	૪૬
કલાલકર	૩	૧૨૫ ક	૧૩૭
વી. વાય.			
કાકલ ...	,,	૨૨૪	૯૨, ૯૫
કાંચન ...	૨	૧૩૭	૧૦, ૧૧
	,,	૧૩૮	૧૨, ૧૩, ૧૪
	,,	૧૩૯	૧૫, ૧૬
	,,	૧૪૦	૧૭
	,,	૧૪૩	૨૫, ૨૬
	,,	૧૫૯	૮૩, ૮૪
કાંટાવાળા	૩	૨૧૮	૬૪
(રા. સા. હર			
ગોવિન્દદાસ			
દારકાદાસ)			
કાત્યાયન	૩	૨૨૯	૨૨૦

ગ્રંથ	લેખ	પાનું
આવન દ્રુપદ	૧	૨૪ ૨૮
"	"	૪૧ ૭૪
અં		
અંગદ ...	૧	૧૦૬ ૧૪, ૧૫
અતિથકા	"	૧ ૩, ૧૨
અંબપ્રસાદ	૨	૧૪૪ ૨૮, ૨૯
અંબાજી	૩	૨૩૩ અ ૨૧૫
ક		
કક્ષ ૧ લો	૨	૧૨૦ ૩, ૪, ૭
(મુખ્ય સાખા	"	૧૨૩ ૨૭, ૨૯, ૩૪
શ. સં. ૬૨૭)	"	૧૨૫ ૪૩
"	"	૧૨૬ ૫૩, ૫૫, ૬૧
"	"	૧૨૮ ૭૪
"	"	૧૨૯ ૮૧, ૮૪, ૯૦
"	"	૧૩૦ ૯૫, ૯૭
"	"	૧૩૧ ૧૦૫, ૧૦૭
"	૩	૧૨૫ બ ૧૨૫
"	"	૧૨૫ ક ૧૩૮, ૧૪૯
કક્ષ ૨ નો	૨	૧૨૦ ૩, ૫, ૭, ૮
(મુખ્યસાખા	"	૧૨૧ ૧૦, ૧૫
શ. સં. ૬૭૯)	"	૧૩૦ ૯૫
કક્ષ ૩ નો	"	૧૨૯ ૮૨, ૮૩
કક્ષબદ્ધ ...	૩	૨૩૩ અ ૨૩૧, ૩૪, ૩૬
કક્ષક ...	"	૧૫૫ બ ૧૮૦, ૧૮૧
કક્ષક ...	૧	૬૬ ૧૫૬
"	૩	૬૬ ૧૦૯, ૧૧૦
"	"	૨૩૩ અ ૨૩૧
કઝીન્સ દેન્રી	૧	૬૮ ૧૬૨
"	"	૬૯ ૧૬૬
"	૨	૧૪૩ ૨૫
"	"	૧૪૭ ૩૮
"	"	૧૬૭ ૧૨૦
"	"	૧૬૯ ૧૪૧
"	"	૧૭૧-૮૫ ૧૪૮, ૧૪૯
"	"	૧૮૭ ૧૫૪
"	"	૧૯૩-૨૦૦ ૧૫૮
"	૩	૨૦૭ ૧૪
"	"	૨૦૮ ૧૯

ગ્રંથ	લેખ	પાનું
કઝીન્સ દેન્રી	૩	૨૦૯ ૨૩
"	"	૨૧૦ ૨૮
"	"	૨૧૧ ૩૨
"	"	૨૧૨ ૩૭
"	"	૨૧૩ ૪૨
"	"	૨૨૮ ૬
"	"	૨૪૦ ૫૮
"	"	૨૪૫ ૬૭
"	"	૨૫૧ ૭૦
"	૩	૨૫૪ ૮૨
"	"	૨૩૯ અ ૨૫૧
કઝુદેવી ...	"	૨૫૦ ૭૦
કઝુબાક	"	૨૦૬ ૮, ૧૩
કઝુપરાઉ	૨	૧૬૮ ૧૩૮
કઝુયા ...	"	" ૧૩૯
કઝુકલુક	૨	૧૧૮ ૫૦, ૫૨
કઝુકક ...	૩	૨૩૪ ૨૭
કઝુકપૈક	૩	૨૩૮ ૪૯, ૫૦
કઝુઆન્ડે દેવરાવ	૨	૧૨૪ ૩૭
બલવન્તરાવ		
કનિક ...	૩	૨૩૮ બ ૨૪૭
કર્નાગદામ,	૧	૭ ૧૨
બનરલ	"	૧૩ ૩
"	"	૩૬ ૫૯
"	"	૭૩ ૧૯૦
"	૨	૧૦૯ ૪
"	"	૧૧૭ ૪૧
"	"	૧૩૬ ૧૪૭
"	"	૧૫૦ ૫૨
કપદિંસ્વામિન	૩	૨૩૨ ૧૯
કપદી ...	"	૧૪૯ અ ૧૭૧
કપાલેશ્વર	૧	૧૦૭ ૧૮
કકે ૨ નો	૨	૧૨૩ ૨૭, ૨૮, ૩૧
(શુ. સાખા	"	" ૩૩, ૩૫, ૩૬
શ. સં. ૭૩૪)	"	૧૨૪ ૩૮, ૪૦
"	"	૧૨૫ ૪૧, ૪૬, ૪૭
"	"	" ૫૨
"	"	૧૨૬ ૫૩, ૫૪, ૫૭
"	"	" ૬૩
"	૧૨૭	૬૫, ૬૬, ૬૭
"	"	૭૦, ૭૧, ૭૨

	અંથ	લેખ	પાનું		અંથ	લેખ	પાનું
કીસ્તોન. ડોક્ટર	૧	૨૩૦ અ	૨૨૩	કુમારપાલ	૨	૧૫૬	૭૦
"	"	૨૩૩ અ	૨૨૯, ૩૦, ૩૧	આલુક્ય	"	૧૫૭	૭૪, ૭૭
"	"	૨૩૮ અ	૨૩૭, ૨૩૮	"	૧૫૮	૭૮	
"	"	૨૫૦ અ	૨૫૪	"	૧૬૦	૮૫, ૮૮	
કીસ્તો. ડા. જી.	"	૨૪૦	૫૮	"	૧૬૨	૯૬, ૯૯	
"	"	૨૪૧	૫૯	"	૧૬૩	૧૦૨, ૧૦૫	
"	"	૨૪૨	૬૦	"	૧૬૫	૧૧૩, ૧૧૬	
"	"	૨૪૫	૬૭	"	૧૬૬	૧૧૭, ૧૧૯	
"	"	૨૪૭	૬૮	"	૧૬૭	૧૨૧, ૨૨, ૨૬	
"	"	૨૪૮	૬૯	"	૧૭૦	૧૪૨	
"	"	૨૪૯	૬૯	"	૧૮૬	૧૫૧	
"	"	૨૫૫	૮૩	"	૨૦૧	૧૫૯	
કુકેશ્વર	૨	૧૨૦	૩, ૫, ૮	"	૨૦૨	૧૬૨	
કુડાભકર.જી.એસ.	૩	૨૩૮ બ	૨૪૬	"	૨૦૪	૧૬૭, ૬૮, ૭૦	
કુણ્ડનાગૌભટ્ટ	૨	૧૨૨	૨૩	"	૨૦૬	૧૭૧	
કુંદકુંદ	૩	૧૫૮ અ	૧૯૩	૩	૨૦૬	૬, ૧૧	
કુદા	૨	૧૬૨	૯૮	"	૨૧૮	૬૪	
કુંદા	૩	૨૨૩	૯૦	"	૧૪૪ ક	૧૬૨, ૧૬૩	
કુન્તરાજ	"	૨૫૬	૮૫, ૮૭	"	૧૪૪ ક	૧૬૪, ૧૬૫	
કુન્દકેવી	"	૨૩૫	૨૯	"	૧૪૮ અ	૧૬૬	
કુન્દા ડા. જી. જી.	૨	૧૪૦	૧૭	"	૧૪૮ બ	૧૬૭	
"	૩	૫૯ અ	૧૦૫	"	૧૪૮ ક	૧૬૮, ૧૬૯	
કુમરભદ્ર	"	૨૪૮	૬૯	"	૧૪૯ અ	૧૭૦, ૭૧, ૭૨	
કુમાર ...	૧	૧૦૨	૫, ૬	"	૧૪૯ બ	૧૭૩, ૭૪, ૭૬	
કુમારકાકુર	૨	૧૬૦	૮૮	"	૧૫૫ અ	૧૭૭, ૭૮, ૭૯	
કુમારદેવી	૨	૧૬૭	૧૨૦, ૨૪, ૨૬	"	૧૫૫ બ	૧૮૦, ૮૧, ૮૩	
"	"	૧૬૮	૧૩૭	"	૧૫૭ અ	૧૮૫	
"	"	૧૭૧-૮૫	૧૪૭	"	૧૫૭ ક	૧૮૭	
"	"	૧૯૩-૨૦૦	૧૫૬, ૫૭ ૫૮	"	૧૫૭ ઈ	૧૯૧, ૧૯૨	
"	૩	૨૦૬	૪, ૯	"	૧૪૪ ઈ	૧૯૯, ૨૦૦	
"	"	૨૦૭	૧૪, ૧૭	"	૨૧૬ અ	૨૦૫	
"	"	૨૦૮	૨૧	"	૨૪૧ અ	૨૫૨, ૨૫૩	
"	"	૨૦૯	૨૬	"	૨૪૧ બ	૨૫૩	
"	"	૨૧૦	૩૦	કુમારભદ્ર	૧	૫૩	૧૨૨
"	"	૨૧૧	૩૨, ૩૫	કુમારભોગ	"	૬૫	૧૫૦, ૫૧, ૫૪
"	"	૨૧૨	૩૭, ૪૦	કુમારશર્મા	"	૧૭	૫, ૬, ૮
				"	૫૩	૧૨૧	

	અંક	લેખ	પાનું
કાયવટે	૨	૧૩૫	૧૩૭
(પ્રેક્ષર.એ.વી.)	"	૧૬૭	૧૨૦, ૧૨૩
	"	૧૬૮	૧૩૪
	૩	૨૧૮	૬૫
કાન્તાવજયજી	"	૧૫૭ બ	૧૮૩
કાન્દ ...	"	૨૨૦	૭૬
કાન્દડ (ગજધર)	"	૨૦૬	૮, ૧૩
	"	૨૦૭	૧૫, ૧૭
	"	૨૦૮	૧૯, ૨૧
	"	૨૦૯	૨૬
	"	૨૧૦	૩૦
	"	૨૧૧	૩૩, ૩૫
	"	૨૧૨	૩૭, ૪૦
	"	૨૪૩	૬૪, ૬૫
કાન્દેઓ	"	૨૧૭	૬૧, ૬૨
કાપલ્ય	"	૧૩૦ અ	૧૫૨
કામચંડ	"	૨૪૦	૫૮
કામનાથ	"	૨૪૭	૬૮
કાક્ષ	૧	૧૦૨	૫, ૬
કાર્તિકરાશિ	૩	૨૨૨	૮૫
કાર્તેલીરી ડામ્પુ.	૨	૧૬૧	૮૯
કાલસ્વામિ	૩	૧૫૭ અ	૧૮૨
કાલિદાસ	૧	૧૪	૬
કાલ્દુષ્ટિ	૨	૧૬૮	૧૩૯
કાકડદેવ	"	"	૧૩૫, ૩૬, ૩૯
કાળમોજ	૩	૨૫૨	૭૭
કિલ્લક	૧	૧૭	૫, ૭, ૮
	"	૧૮	૯, ૧૦
	"	૧૯	૧૨
	"	૨૦	૧૪, ૧૫
	"	૨૧	૧૬, ૧૯, ૨૦
	"	૨૨	૨૨, ૨૩
	"	૨૩	૨૪, ૨૬, ૨૭
	"	૨૪	૨૮, ૨૯
	"	૨૫	૩૧
	"	૨૬	૩૨, ૩૪, ૩૫
	"	૨૭	૩૭, ૩૮

	અંક	લેખ	પાનું
કિલ્લક	૧	૨૮	૪૧
	"	૨૯	૪૪
	૩	૨૬ અ	૯૩, ૯૪
કિલ્લક (બાલજી)	૧	૮૩	૨૩૦, ૨૩૪
	૩	૯૨	૧૧૨
કિલ્લસ્વામિન	૧	૧૦૩	૯, ૧૧
કિર્તિનિઆ કેશવ-			
લાલ રણુછોડ	૩	૨૩૦ અ	૨૨૩
કીકાક ...	૨	૧૫૪	૫૯
કીર્તિનૃપ	૩	૨૩૯	૫૫
કીર્તિપાલ	,	૧૫૭ ક	૧૮૭
કીર્તિરાજ	"	૨૩૯	૫૨, ૫૫
કીર્તિવર્મા	૧	૧૦૫	૧૩
	"	૧૦૬	૧૪, ૧૫
	"	૧૦૭	૧૬, ૧૭, ૧૮
	૩	૨૫૨	૭૩
કીર્તિચરિ	"	૧૫૮ અ	૧૯૩
કીલ્લજી	"	૨૧૭	૬૧, ૬૩
કીલ્લોર્ન. ડોકટર	૧	૧૩	૩, ૪
	"	૩૪	૫૫
	"	૫૨	૧૧૫
	"	૮૯	૨૫૯
	"	૯૧	૨૬૧
	૨	૧૨૨	૧૮
	"	૧૨૫	૪૩
	"	૧૩૦	૯૪
	"	૧૩૩-૩૪	૧૨૨
	"	૧૩૫	૧૩૯
	"	૧૪૫	૩૪
	"	૧૫૦	૫૨
	"	૧૫૧	૫૫
	"	૧૫૬	૬૯
	"	૧૫૭	૭૩
	"	૧૬૭	૧૨૦, ૧૨૨, ૧૨૩
	"	૧૬૯	૧૪૧
	૩	૨૨૧	૭૮
	"	૨૩૪	૨૪
	"	૨૩૫	૨૮

અનુક્રમણિકા

કેશવ (ખેડુત)	અંથ	લેખ	પાનું
	૨	૧૫૯	૮૪
કેશવ (દાન લેનાર)	૩	૧૪૦ અ	૧૫૬, ૧૫૮
	૧	૫૩	૧૨૧
કેશવ (બાલક)	૩	૨૨૩	૬૦
	૧	૭૬	૨૦૫, ૨૦૬
	૨	૧૩૦	૬૪, ૧૦૨
કેશવ (લેખક)	૨	૧૧૭	૪૪
કેશવ (સેનાપતિ)	૩	૧૪૪ ક	૧૬૨, ૧૬૩
કેશવદાન	"	૨૩૮ અ	૨૩૮
કેશવ દીક્ષિત	૨	૧૩૬	૧૪૭, ૫૧, ૫૪
કેશવમિત્ર	૧	૭૨	૧૮૪, ૧૮૮
કેશવ સ્વરિ	૩	૨૩૮ અ	૨૪૫
કેશવ સ્વામિન	"	૨૩૨	૧૯
કેસ્ટ્રો. ડોન,	"	૨૨૨	૭૯
જેઆઓ. ડી,			
કોઝકેસ	૨	૧૩૩-૩૪	૧૨૪, ૧૨૮
"	"	"	૧૩૨, ૧૩૫
"	"	૧૩૫	૧૩૮, ૧૪૧
"	"	૧૩૬	૧૪૬, ૧૪૯
"	"	"	૧૫૨, ૧૫૩
કોટીસકે ...	૧	૭૩	૧૯૪
કોટ્ટમહિકા	"	૬૭	૧૫૭, ૫૮, ૬૧
કોટ્ટરા ...	"	"	૧૫૭
કોધકે ...	"	૪૧	૭૫, ૭૮
કોનો. ડો. સ્ટેન	"	૧૬	૩
"	"	૧૭	૫
"	"	૨૦	૧૩, ૧૫
"	"	૨૨	૨૧, ૨૩
"	"	૨૩	૨૪
"	"	૨૫	૩૦
"	"	૨૬	૩૨
"	"	૫૧	૧૧૧
"	૨	૧૩૮	૧૨
કોરડે. જી. ડી.	૩	૨૩૮ અ	૨૪૬
" આર. ડી.	"	"	"
કોટ્ટવાય	૧	૧૦૨	૫
કોલાઈ	૨	૧૬૮	૧૩૮

કોલેશ્વર	અંથ	લેખ	પાનું
કંભદેવ	૩	૧૫૭ અ	૧૮૨
કુંરપાલ	૨	૧૩૦	૬૫
	૩	૨૨૩	૬૦
ખ			
ખખખર, રાવ-			
સાહેબ ડી. પી.	૩	૨૨૦	૭૭
"	"	૧૬૪	૨૦૮
"	"	૨૧૯ અ	૨૦૯
ખપડકે ...	૧	૩૮	૬૨, ૬૩
ખન્દ ...	"	૫૩	૧૨૧
ખરગદ ૧ લો	"	૫૭	૧૩૦, ૧૩૩
"	"	૬૦	૧૩૬, ૧૩૮
"	"	૬૧	૧૩૯
"	"	૬૨	૧૪૦, ૧૪૧
"	"	૬૩	૧૪૫
"	"	૬૫	૧૫૩
"	"	૬૭	૧૫૬, ૧૬૦
"	"	૬૮	૧૬૩, ૧૬૫
"	"	૬૯	૧૭૨
"	"	૭૧	૧૭૮, ૧૮૧
"	"	૭૨	૧૮૬
"	"	૭૩	૧૯૨
"	"	૭૪	૧૯૭
"	"	"	૨૦૦
"	"	૭૬	૨૦૭
"	"	૮૨	૨૨૫
"	"	૮૩	૨૩૨
"	"	૮૪	૨૩૮
"	"	૮૮	૨૫૦, ૨૫૭
"	"	૯૩	૨૬૩, ૬૪, ૭૦
"	"	૯૪	૨૭૫, ૨૭૬
"	"	૯૫	૨૮૨
"	"	૯૬	૨૮૬, ૨૮૮
"	"	૯૮	૩૦૫
"	"	૧૦૦	૩૦૮
૩	૯૨	૧૧૧	

ग्रंथ	लेख	पान	ग्रंथ	लेख	पान		
कुमारसिंह	३	२०७	१६, १८	कृष्णराज १ सो	२	१३०	८५
"	"	२११	३४, ३६	स. स. ६८७	"	१३१	१०५, १०७
"	"	२१२	३८, ४१	राष्ट्रकूट	"	१३२	११४, १६, २०
"	"	१५७ अ	१८२	"	"	१३३-३४	१२३, १२७
कुमाररत्नाभि	१	६८	१६६, १६८	"	"	"	१३१, १३४
"	"	६८	१६६, १७३	"	"	१३५	१३८, १४०
कुमारिबपतिक	"	१६	४	"	"	१३६	१४८, १५२
कुमारिबराभि	३	२३२	१८	"	"	१२५	११५
कुमुद ...	२	१२६	६०, ६४	"	"	१२५ अ	१६६, १६८
कुम्भडि ...	"	१३२	११७, १२०	"	"	१२५ अ	१२२, १२६
कुंवर ...	"	१५८	७६, ८०	"	"	१२५ क	१३४, १३८
कुंरपाण ...	३	१४४ अ	१६०	"	"	१३० अ	१४८
कुंनैप ...	१	६	७, १०, ११	कृष्णराज २ सो	२	१३२	११४, ११५
कुंवरवदर	३	२४१ अ	२५२	राष्ट्रकूट	"	"	११७, १८, २०
कुंठुपुडक	१	६५	१५०, ५१, ५४	"	"	१३३-३४	१२२, १२४
कृष्ण ...	३	२३७	४२	"	"	"	१२५, ३१, ३५
वाक्पति	"	"	"	"	"	१३५	१३८, १४१
सुंजना पिता	"	"	"	"	"	२३७	४०, ४२
सीयक २ जना	"	"	"	"	"	१३० अ	१४४, १४७
पिता वेरिसिंह-	"	"	"	"	"	"	१४८, १५३
नो पिता	"	"	"	"	"	१४८ अ	१७३, १७४
कृष्ण अग्नि	२	१६८	१३६	कृष्णराजदेव	२	१६७	१२१, २६, ३१
कृष्ण भट्ट	"	१३७	३	(परमार)	"	१६८	१३४, १३६
रत्नभागनो	"	"	"	"	"	३	२०६
कर्ता	"	"	"	"	"	३	३, ६, ११
कृष्ण भट्ट (द्वितक)	"	१२७	७३	कृष्ण(सिपाक)	२	१२४	३८, ४०
कृष्णरत्न	३	२१८	६६	"	"	३	२१८
कृष्णराज	"	२३० अ	२२३, २२४	कृष्णवीर	२	१६८	१४०
कक्षपुरी	"	"	२२५, २२७	कृष्णराज	"	१२८	८३
"	"	२३२	१८, २०	कृष्णराज	३	२३०	१२
कृष्णराज १ सो	२	१२२	१८, २०, २५	केक	२	१४३	२५, २७
स. स. ६८७	"	१२३	२७, ३४	"	"	३	१४० अ
राष्ट्रकूट	"	१२५	४२, ४३	केडा ...	२	१४१-४२	२३, २४
"	"	१२६	५३, ५४	केतलपुतो	१	१	३
"	"	"	५५, ६६	केदार ...	३	२२२ अ	२१३
"	"	१२७	६५, ६६, ७०	केदारराशि	२	१६१	८६, ८०, ८१
"	"	१२८	७५, ८०	"	"	"	८२, ८३
"	"	१२८	८१, ८२	केदराज ...	"	१४८	४८, ५०
"	"	"	८४, ८०	"	"	१६७	१२३, २८, ३३
	"	"	"	"	"	३	१४८ अ
	"	"	"	"	"	"	१७४
	"	"	"	"	"	२४१ अ	२५३

ગ્રંથ	લેખ	પાનું
ગિ'બક ...	૧	૫૩
ગિરનાશંકર	૨	૧૬૩
સામળજી	૩	૧૫૫ થી ૧૭૮, ૧૭૯
ગિરિનાદેવી	૨	૧૧૪
ગિતક ...	૧	૬૩
ગિલક ...	"	૬૪
ગુણાનુ ...	૩	૧૪૬ થી ૧૫૨
ગુગાક	૧	૮૦
ગુણચંદ્રિકા	૨	૧૬૮
ગુણચંદ્રપાલદા	"	"
ગુણધર	૪	૨૨૩
	"	૨૩૭
	"	૪૧, ૪૪
	"	૪૭, ૪૮
ગુણરાજ	"	૨૨૩
ગુનસિરિ	"	૨૫૧ ક
ગુનિમ ...	"	૨૨૪
ગુણેન ...	૨	૧૧૯
ગુવક ૧ લો	૩	૨૩૩ થી ૨૩૦
ગુહનાત	૧	૨૯
ગુહભદ્રિ	"	૨૫
ગુહસેન (વલભિ)	"	૨૩
	"	૨૮
	"	૩૦
	"	૩૩
	"	૩૪
	"	૩૫
	"	૩૬
	"	૩૭
	"	૩૮
	"	૩૯
	"	૪૦
	"	૪૧
	"	૪૨
	"	૪૩
	"	૪૫
	"	૪૭

ગ્રંથ	લેખ	પાનું
ગુહસેન (વલભિ)	૨	૪૮
"	"	૪૯
"	"	૫૦
"	"	૫૧
"	"	૫૨
"	"	૫૩
"	"	૫૪
"	"	૫૬
"	"	૫૭
"	"	૫૮
"	"	૫૯
"	"	૬૦
"	"	૬૨
"	"	૬૩
"	"	૬૪
"	"	૬૬
"	"	૬૭
"	"	૬૮
"	"	૬૯
"	"	૭૦
"	"	૭૧
"	"	૭૨
"	"	૭૩
"	"	૭૪
"	"	૭૫
"	"	૭૬
"	"	૭૭
"	"	૭૮
"	"	૭૯
"	"	૮૦
"	"	૮૧
"	"	૮૨
"	"	૮૩
"	"	૮૪
"	"	૮૫
"	"	૮૬
"	"	૮૭
"	"	૮૮
"	"	૮૯
"	"	૯૦
"	"	૯૧
"	"	૯૨
"	"	૯૩
"	"	૯૪
"	"	૯૫
"	"	૯૬
"	"	૯૭
"	"	૯૮
"	"	૯૯
"	"	૧૦૦
"	"	૧૦૫, ૧૦૬
"	"	૧૧૧

અંક	લેખ	પાનું	અંક	લેખ	પાનું		
અમદ ૨ નો	૧	૬૮	૧૬૩, ૬૭, ૬૮	ખેતલ ...	૩	૨૫૫	૮૩
"	"	૬૯	૧૭૪	ખેતલદરિ	"	૨૨૪	૯૬
"	"	૭૬	૨૦૫, ૨૦૬	ખેતા ...	૨	૧૬૨	૯૮
"	"	૭૭	૨૧૩, ૨૧૪		૩	૨૨૩	૯૦
"	"	૭૮	૨૧૬	ખેમરાજ	૨	૧૨૯	૮૩
"	"	૮૨	૨૨૩, ૨૨૭	(ખેમરાજ)			
"	"	૮૩	૨૩૦, ૨૩૪	ખેલા ...	૩	૨૨૪	૯૪
"	"	૮૪	૨૩૬, ૪૦, ૪૧	ખેલાદિત્ય	૨	૧૪૮	૪૯, ૫૦
"	"	૮૭	૨૪૭	ખોદખક	૧	૫૩	૧૨૧
"	"	૮૮	૨૫૨, ૨૫૫	ખોદિય ...	૩	૨૩૭	૪૨
"	"	૯૩	૨૬૩, ૬૬, ૭૨		"	૨૩૮	૫૦
"	"	૯૪	૨૭૮	ખોમાધુ	"	૨૨૮ અ	૨૩૮
"	"	૯૫	૨૮૫	ગ			
"	"	૯૬	૨૯૩, ૨૯૯	મઠિરદેવી	૨	૧૮૮-૯૨	૨૫૫
૩	"	૯૨	૧૧૧	મળમદ	૩	૨૩૮ અ	૨૩૮
અમદ રાજ્યુત	૧	૮૮	૨૫૪, ૨૫૮	મળમદ ...	૨	૧૪૮	૪૯, ૫૦
"	"	૮૯	૨૫૯	મડક ...	૧	૯૬	૨૬૬
"	"	૯૨	૨૬૨	મધુ ...	"	૧૦૨	૫
અમદ	"	૬૫	૧૫૩	મધુપતિ વ્યાસ	૩	૨૧૮	૬૬
૩	"	૫૮	૧૦૨		"	૨૧૯	૭૬
"	"	૫૯	૧૦૩, ૧૦૪	મધુરત	૧	૫૩	૧૨૧
"	"	૫૯ અ	૧૦૫, ૧૦૮	મધુર	૩	૫૮	૧૦૨
"	"	૯૨	૧૧૨, ૧૧૪	મદ્રે. એ. એસ.	"	૫૬	૧૦૦
અરપત્ય	૧	૮	૧૪, ૧૫		"	૫૮	૧૦૨
અરપોત	"	"	૧૪		"	૫૯	૧૦૩
અસ ...	૩	૨૨૪	૯૧		"	૬૬	૧૦૯
આંખધુ	૨	૧૬૮	૧૩૯	મગેધર	૧	૫૮	૧૩૪
આરેપાટ,	૩	૨૨૫ અ	૨૧૯	માત્રા ...	૨	૧૬૭	૧૨૭, ૧૩૨
એમ. પી.					"	૧૬૮	૧૩૭
અમદ ...	"	૨૨૪	૯૫		"	૨૦૬	૭, ૧૨
ખીમડ ...	"	"	૯૨	મમિય ...	૨	૧૪૧-૪૨	૧૮, ૨૧, ૨૪
ખીમવસી	૨	૧૬૮	૧૩૭, ૧૩૮	માનધુ	"	૧૬૮	૧૩૯
ખીરસેન	૩	૨૫૨	૭૩	માનધનિ	૩	૨૨૪	૯૫
પુરુષામિત	૧	૧૦૨	૬, ૭	માનધ્યાતિ	૧	૯૫	૨૮૭
પુરુષ ...	૨	૧૩૩-૩૪	૧૨૨	-માદિત્ય	૨	૧૪૧-૪૨	૨૩, ૨૪
ખેમાર ...	૩	૨૫૬	૮૫	માદિય ...	"	૧૬૨	૮૯
ખેતલ ...	"	૨૨૪	૯૫	માન્ટ, ડાયામુ. પી.	"	૧૨૩	૨૭
"	"	૨૪૦	૫૮				

અંક	લેખ	પાનું	અંક	લેખ	પાનું		
ગોવિંદ ૪ બે	૩	૧૨૫ ક	૧૭૪, ૩૫, ૪૦	ગોરદેવી	૨	૧૪૫	૨૬
(રાખફાટ)	"	૧૨૦ અ	૧૫૦	મંગ	૩	૨૪૯	૬૯
ગોવિંદ ૪ ઘે	૨	૧૨૩	૨૮	મંગાધર	૨	૧૨૨	૨૨, ૨૬
(રાખફાટ)	"	૧૨૪	૩૭, ૩૮, ૪૦	મંગાધરાઈ	૩	૨૧૮	૭૨
"	"	૧૨૬	૫૩, ૫૪, ૫૮	મંગલદેવપતિ	૨	૧૩૫	૧૪૪, ૧૪૫
"	"	"	૬૦, ૬૩, ૬૪	ગંડરાજ	૩	૨૨૨	૮૨, ૮૭
"	"	૧૨૭	૬૫, ૬૬, ૬૮	"	૨	૧૫૫	૬૫, ૬૮
"	"	૧૨૯	૮૧, ૮૨	"	૧	૨૦૪	૧૬૮, ૧૬, ૭૦
"	"	૧૩૧	૧૦૫	મંગલિંગદેવ	૩	૨૧૭	૫૬
"	"	૧૨૫ અ	૧૧૫, ૧૧૬	"	૨	૨૦૪	૧૭૨
"	"	૧૨૫ અ	૧૨૦, ૨૧, ૨૨	મ			
"	"	"	૧૨૩, ૨૪, ૨૮	મલુચંદ્ર ...	૨	૧૬૮	૧૩૮
"	"	"	૧૨૯, ૧૩૧	મલુચંદ્ર	૩	૨૨૮ અ	૨૪૬
"	"	"	૧૩૨, ૧૩૩	ધોપ ...	૨	૧૦૯	૮, ૧૧
"	"	૧૨૫ ક	૧૩૪, ૧૩૫	ચ			
"	"	"	૧૩૬, ૧૪૨	મહાદેવ ...	૩	૨૪૩	૬૩, ૬૫
"	"	૧૩૦ અ	૧૪૬	મહાપાલિકા	૧	૧	૧
ગોવિંદ ૫ બે	૨	૧૩૫	૧૩૯, ૪૧, ૪૩	"	"	૧૫	૪, ૬, ૮, ૯
(રાખફાટ)	"	"	૧૪૪, ૧૪૫	"	"	"	૧૦
"	"	૧૩૬	૧૪૬, ૪૭, ૪૯	"	"	"	૪
"	"	"	૧૫૦, ૧૫૨	મહાનૃપ	૨	૧૩૦	૯૪, ૯૬
ગોવિંદ	૨	૧૧૫	૩૦, ૩૨	મહાનૃપ	"	૧૩૨-૩૪	૧૨૩, ૧૨૪
"	"	૧૧૬	૩૬, ૩૮	"	"	૧૩૫	૧૩૯
"	"	૧૨૨	૨૩	૩	૨૩૫	૨૯	
"	"	૧૨૯	૮૩, ૮૯	"	૨૩૭ અ	૨૩૦, ૨૩૧	
"	"	૧૩૦	૯૪	ચંદ્ર ...	"	૯૨	૧૧૨, ૧૧૩
"	"	૧૫૯	૮૩, ૮૪	ચંદ્ર ...	૨	૧૧૯	૫૫
૩	૨૧૬	૫૬, ૫૭		ચંદ્ર ...	"	૧૧૭	૧૨૦, ૨૨, ૨૪
"	૨૧૮	૬૮, ૭૧		"	"	"	૧૨૭, ૧૨૯
"	૨૧૯	૭૩, ૭૪		"	"	"	૧૨૨, ૧૨૩
"	"	૭૫, ૭૬		"	૧૬૮	૧૩૬, ૧૩૭	
"	૨૨૫	૯૭, ૧૦૧		"	૧૬૯	૧૪૧	
ગોવિંદ	૨	૧૬૮	૧૩૯	"	૧૭૧-૮૫	૧૪૭, ૧૪૮	
ગોવિંદ ...	૧	૬૩	૧૪૪, ૧૪૭	"	૧૮૮-૯૨	૧૫૫	
ગોવિંદ ...	૩	૨૩૭ અ	૨૧૬	"	૧૯૩-૨૦૦	૧૫૬, ૫૭, ૫૮	
ગોવિંદ ...	૧	૪૧	૭૪, ૭૮	"	૨૦૩	૧૬૫	
				"	૨૦૬	૪, ૭, ૮	
				"	"	૯, ૧૨	

અંથ	લેખ	પાનું	અંથ	લેખ	પાનું		
શુદ્ધાકથ ...	૧	૭૧	૧૭૯, ૮૦, ૮૨	ગોવિંદ ૧ લો (રાષ્ટ્રકૂટ)	૩	૧૨૫ બ	૧૨૨, ૧૨૫
શુદ્ધિ ...	૩	૨૫૨	૭૭	"	૧૨૫ ક	૧૩૮	
શુદ્ધિ ...	૧	૫૩	૧૨૧	"	૧૩૦ અ	૧૪૫, ૧૪૯	
શુદ્ધિ ...	૨	૧૩૧	૧૦૯, ૧૨, ૧૩	ગોવિંદ ૨ લો (રાષ્ટ્રકૂટ)	૨	૧૨૩	૨૭
શુભદેવ ...	૩	૧૫૫ બ	૧૮૦, ૧૮૧	"	૧૨૫	૪૨, ૪૫	
ગોકુલ ...	"	૨૩૦ અ	૨૨૬, ૨૨૮	"	૧૨૬	૫૪, ૫૬, ૬૨	
ગોમ ...	"	૨૧૯ બ	૨૧૦	"	૧૨૭	૬૫, ૬૭, ૭૦	
ગોગક ...	૧	૫૩	૧૨૨	"	૧૨૮	૭૫	
ગોમનારાયણ	૩	૧૪૪ ક	૧૬૧, ૬૨, ૬૩	"	૧૨૯	૮૧, ૮૫	
ગોમરાજ	"	૨૩૮ અ	૨૩૮	"	૧૩૦	૯૫	
ગોમા ...	"	૨૪૩	૬૪, ૬૫	"	૧૩૧	૧૦૮	
ગોમુરાયક	૨	૧૩૦	૧૦૪	"	૧૩૩-૩૪	૧૨૩	
ગોમિરાજ	૩	૨૩૯	૫૨, ૫૫	"	૧૩૫	૧૩૮, ૧૪૦	
ગોમીસ્તર.	"	૧૪૧-૪૨	૧૮	"	૧૩૬	૧૪૮, ૧૫૨	
પી. પી.				૩	૧૨૫ બ	૧૨૨, ૨૩, ૨૬	
ગોપ ...	૧	૫૩	૧૨૧	"	૧૨૫ ક	૧૩૬	
ગોપાટયક	"	"	"	"	૧૩૦ અ	૧૪૯	
ગોપાલિય	"	૧૦૨	૬	ગોવિંદ ૩ લો (રાષ્ટ્રકૂટ)	૨	૧૨૧	૯, ૧૧
	૨	૧૦૯	૮, ૧૧	"	"	૧૨, ૧૭	
ગોપાદિત	૧	૭૬	૨૧૬	"	૧૨૨	૧૮, ૨૧	
ગોપાધ્યક	૩	૨૨૭	૮	"	"	૨૩, ૨૫	
ગોપાલ	૨	૧૩૦	૬૫	"	૧૨૩	૨૭, ૨૮, ૩૪	
ગોપાલકૃતિ	૨	૧૨૫	૪૧, ૪૭	"	૧૨૪	૩૭, ૩૮, ૪૦	
ગોમિંદ ભટ્ટ	૧	૫૦	૧૦૬, ૮, ૧૦	"	૧૨૫	૪૧, ૪૨, ૪૫	
ગોલ ...	૨	૧૩૦	૬૪, ૧૦૨	"	૧૨૬	૫૩, ૫૪,	
ગોલક	૧	૭૩	૧૬૦, ૧૬૪	"	"	૫૭, ૬૨	
ગોવ ...	૨	૧૨૪	૩૯, ૪૦	"	૧૨૭	૬૫, ૬૬	
ગોવર્ધન	૩	૨૩૭	૪૧, ૪૫, ૪૮	"	"	૬૭, ૭૦	
	"	૨૫૦ અ	૨૫૫, ૨૫૬	"	૧૨૮	૭૬	
ગોવર્ધના	૧	૫૩	૧૨૨	"	૧૨૯	૮૧, ૮૨, ૮૫	
	૨	૧૨૪	૩૯, ૪૦	"	૧૩૦	૯૪, ૯૫	
ગોવર્ધિય ભટ્ટ	"	૧૩૦	૬૪, ૧૦૨	"	"	૯૬, ૯૭	
ગોવાસ	૩	૨૩૪	૨૭	"	૧૩૧	૧૦૮	
ગોવિંદ ૧ લો (રાષ્ટ્રકૂટ)	૨	૧૨૩	૨૭, ૨૯, ૩૪	"	૧૩૨	૧૧૪, ૧૬, ૨૦	
	"	૧૨૬	૫૩, ૫૫, ૬૧	"	૧૩૩-૩૪	૧૨૩, ૨૪, ૨૭	
	"	૧૨૮	૭૪	"	૧૩૫	૧૩૮	
	"	૧૨૯	૮૧, ૮૪, ૯૦	"	૧૩૬	૧૪૬, ૪૮, ૫૨	
	"	૧૩૦	૯૫, ૯૭	૩	૧૨૫ અ	૧૧૫, ૧૧૬	
	"	૧૩૧	૧૦૫, ૧૦૭	"	૧૨૫ બ	૧૨૧, ૧૨૨	
				"	"	૧૨૩, ૧૨૭	

	અંક	લેખ	પાનું
ચિખિર	૧	૩૮	૬૨, ૬૩
(ચિખિરફતક)	,,	,,	૬૬, ૬૮
,,	,,	૪૦	૭૦, ૭૩
,,	,,	૪૧	૭૫, ૭૮
,,	,,	૪૨	૮૨, ૮૪
,,	,,	૪૩	૮૮
,,	,,	૪૪	૮૯
૩	,,	૪૪	૯૫, ૯૬
,,	,,	૪૪ અ	૯૭, ૯૮, ૯૯
ચીટનીસ વામન	૨	૧૩૬	૧૪૬
પીતાંબર			
ચેણવક	૧	૩૬	૫૯, ૬૦
ચેતરજી. જી. સી	,,	૧૮	૯
ચૌખણ	૩	૧૪૪ અ	૧૬૦
ચોડ ...	૧	૧	૩
	૩	૨૫૨	૭૩, ૭૯
ચોડા ...	૧	૧	૩
ચંડશર્મા	૨	૧૩૯	૧૫, ૧૬
,,	,,	૧૪૦	૧૭
,,	,,	૧૫૯	૮૩, ૮૪
ચંડસિંહ	૩	૨૧૫	૪૯, ૫૩
ચંડિયમ્મગદિય-	૨	૧૨૨	૧૮, ૨૩
સાહસ			
ચંડેશ્વર	,,	૧૬૭	૧૨૩, ૨૮, ૩૩
ચંદ્રરાજ	૩	૧૩૬ અ	૧૫૫
ચંદ્રાશિય	૨	૧૩૭	૪
ચંદ્રાનન	૨	૧૭૧-૮૫	૧૪૭
,,	,,	૧૯૩-૨૦૦	૧૫૬
છ			
છચ્છર	૧	૩૮	૬૨, ૬૩
છત્રે. પ્રો. કે. એલ.	૨	૧૬૨	૯૫
છાનુ ...	૩	૨૨૪	૯૬
છાઝ ...	,,	૨૪૩	૬૪, ૬૫
છાડા ...	,,	૨૧૭	૬૦, ૬૨
જ			
જગજી	૨	૧૩૩-૩૪	૧૨૩, ૨૪, ૨૫
,,	,,	,,	૧૨૮, ૧૨૧
,,	,,	,,	૧૩૨, ૧૩૫
,,	,,	૧૩૫	૧૪૧
,,	,,	૧૩૬	૧૪૬, ૪૯, ૫૨

	અંક	લેખ	પાનું
જગદેવ	,,	૧૬૮	૧૨૯
,,	,,	૨૦૪	૨૬૮
૩	,,	૧૫૭ ઇ	૧૯૨
જગમલ	૩	૨૪૩	૬૧, ૬૩, ૬૪
,,	,,	,,	૬૫
જગતસિંહ	,,	૨૨૫	૯૮, ૯૯
જગસિંહ	૨	૧૬૮	૧૩૭
૩	,,	૨૨૩ અ	૨૧૬
જગસીંહ	૨	૧૬૮	૧૩૮
જગા ...	,,	,,	,,
જગજી	,,	૧૩૧	૧૧૧, ૧૨, ૧૩
૩	,,	૨૩૪	૨૭
,,	,,	૧૪૯ અ	૧૭૪, ૧૭૬
જજજનક	,,	૨૨૭	૫
જજજપ	,,	૨૩૫	૨૮, ૨૯
જજજપલક	૧	૮૩	૨૩૫
જજજી ...	,,	૯૫	૨૮૭
જજજીક	૨	૧૨૪	૩૯, ૪૦
જજજીલ	૩	૧૨૫ અ	૧૧૮, ૧૧૯
જગિ-જગા	૧	૫૫	૧૨૫, ૧૨૭
જનસ્વામિન	૩	૨૩૨	૧૯
જગ ...	,,	૨૩૩ અ	૨૩૩, ૨૩૬
જગજીતિ	૨	૧૪૫	૩૪, ૩૭
જગત ...	૩	૨૨૪	૯૫
જગતસદેવી	૨	૧૭૧-૮૫	૧૫૦
જગતસિંહ	,,	૧૩૮	૧૨
(વસ્તુપાલપુત્ર)	,,	૧૬૭	૧૨૩, ૨૬, ૩૧
,,	,,	૧૭૧-૮૫	૧૫૦
૩	,,	૨૦૬	૬, ૧૧
,,	,,	૨૦૭	૬૪, ૬૬, ૧૭
,,	,,	,,	૧૮
,,	,,	૨૨૩ અ	૨૧૫, ૨૧૭
,,	,,	૨૦૮	૨૦
,,	,,	૨૦૯	૨૫, ૨૬
,,	,,	૨૧૦	૩૦
,,	,,	૨૧૧	૩૨, ૩૫, ૩૬
,,	,,	૨૧૨	૩૭, ૪૦
,,	,,	૨૨૫	૯૭
,,	,,	૨૪૩	૬૧

अक्षर	अंश	क्षेत्र	पान	अक्षर (याद)	अंश	क्षेत्र	पान
अक्षर	३	२०७	१४, १७	अक्षर (याद)	१	७	१२, १३
"	"	२०८	२६	"	"	८	१४, १५
"	"	२१०	३०	"	"	९	१६, १७
"	"	२११	३२, ३५	"	"	११	१८
"	"	२१२	३७, ४०	"	"	३	६१
अक्षरसाह	२	१६७	१२०, २३, २४	अक्षर	"	२४३	६३, ६५
"	"	"	१२७, २६, ३२	अक्षर	"	२२३	६०
"	"	१६८	१३७	अक्षर	"	२४३	६१, ६३, ६५
"	"	१६९	१४१	अक्षर ...	"	"	६३, ६४, ६५
"	"	१७१-८५	१४७, १४८	अक्षर	२	१३६	१५०
"	"	१८८-९२	१५५	अक्षर ...	२	१३७	७
"	"	१९३-२००	१५६, ५७, ५८	अक्षर ...	३	२३६	३५, ३६, ३८
"	"	२०३	१६५	अक्षर (अक्षर)	२	१३७	५, ६
"	३	२०६	४, ७, ९, १२	"	"	१४१-४२	१८, २२, २४
"	"	२०७	१४, १७	"	"	१४७	३८, ३९, ४०
"	"	२०८	२१	"	"	"	४१, ४५
"	"	२०९	२६	"	"	१५८	७८
"	"	२१०	३०	"	"	१६०	८५, ८८
"	"	२११	३२, ३५	"	"	१६२	९६, ९९
"	"	२१२	३७, ४०	"	"	१६३	१०२, १०५
अक्षर	२	१४३	२६	"	"	१६५	११२, ११६
अक्षर	३	१५७	१८३	"	"	१६६	११७, ११८
अक्षर	१	२२	२२, २३	"	"	१७०	१४२
अक्षर	२	१२२	२३	"	"	१८६	१५१
अक्षर ...	१	७१	१८०, १८२	"	"	२०१	१५९
अक्षर (अक्षर)	२	१३०	६६	"	"	२०२	१६२
"	"	१३२	११४, १६, २१	"	"	२०६	१७१
अक्षर (अक्षर)	१	१	१	"	"	१३६	१५४, १५५
"	"	६	७, ८, १०	"	"	१४३	१६२
अक्षर (अक्षर)	"	१७	१३०, ३२, ३३	"	"	१४८	१६६
"	"	६२	१८८	"	"	२२५	६८
"	३	६६	११०	अक्षर	"	१५८	१६३, १६४
अक्षर	२	१४१-४२	१८, २१, २४	अक्षर ...	२	१५०	५५
अक्षर	३	१५७	१६१, १६२	"	"	२४३	६४, ६५
अक्षर	"	६२	११२, ११४	"	"	१४४	१६५, १६६
अक्षर	"	२३३	२३६	"	"	२१६	२०४, २०५, २०६
अक्षर (अक्षर)	१	२-५	१७, १८, १९	अक्षर	२	१२४	३६, ४०
"	"	४	२०	अक्षर	"	१४३	२७
"	"	६	७, ८, १०	अक्षर ...	३	२४३	६४, ६५

	અંથ	લેખ	પાનું
ભાઈક	,,	૨૩૩	૨૧, ૨૨, ૨૩
	,,	૨૩૬	૩૫
ભાભાઈ	,,	૨૨૭	૪
ભાભાઈ	,,	૧૪૮ ક	૧૬૮
ભાનક ...	,,	૧૪૦ અ	૧૫૬, ૧૫૮
ભાની. એ. ખી.	,,	૨૨૫ બ	૨૧૯
ભાલુભુ ...	,,	૨૨૩	૯૦
	,,	૨૨૪	૯૨
ભાલુભુદેવિ	૨	૧૯૩-૨૦૦	૧૫૬
	,,	૨૦૩	૧૬૫
ભાલુ ...	,,	૧૬૭	૧૨૦, ૧૨૪,
	,,	,,	૧૨૯
	૩	૨૦૬	૪, ૯
	,,	૨૦૩	૧૬૫
ભાસા ...	૨	૧૬૮	૧૦૯
ભાલુદેવકિ	,,	,,	,,
ભાંદાકિ	,,	,,	૧૩૮
ભાનપ્રભોધસુરિ	૩	૨૫૧ અ	૨૫૭
ભાનપ્રભસુરિ	,,	૧૪૯ બ	૧૭૩
ભાનમંડન	૨	૧૩૭	૩
ભાનાવજય મુનિ	૩	૨૩૮	૪૯
	,,	૧૩૬ અ	૧૫૪
ભામતકેતુ	૨	૧૩૦	૧૦૧
ભામતવાહન	,,	૧૬૩	૧૦૯
ભવદામન	૧	૮	૧૦
(ક્ષત્રપ) ૧ લો	,,	૧૦	૧૭
	૩	૬ અ	૯૧
ભવદામન ૨ ભો	,,	,,	૯૧, ૯૨
(સ્વામિ)			
ભવાભાઈ	,,	૧૫૭. બ	૧૮૩
કાનભાઈ			
ભસધર	,,	૨૫૧ ક	૨૫૮
ભેઉલ્લ	,,	૨૩૪	૨૭
ભેકળ બનરસ	૧	૧૫	૩
સર ભયોળી લી	૨	૧૩૬	૧૪૬
બ્રેન્ડ			

	અંથ	લેખ	પાનું
ભેકસન. એ.	૧	૧૩	૪
એમ. ટી.	,,	૧૬	૩
	,,	૪૧	૭૪
	,,	૫૧	૧૧૧
	,,	૬૭	૧૫૭
	,,	૬૮	૧૬૩
	,,	૧૩૩-૩૪	૧૨૫
	૩	૨૨૮	૬
	,,	૨૩૦	૬૦
	,,	૨૩૩ અ	૨૩૫
બેકાળી પ્રેક્ષિસર	૨	૧૨૯	૮૩
	,,	૧૩૧	૧૦૬
	,,	૧૬૩	૧૦૩
બેગલુ ...	,,	૧૬૮	૧૩૮
બેબલ ...	,,	૧૩૭	૧૦, ૧૧
બેબલિ	,,	૧૬૮	૧૩૯
બેબીરી	૧	૨-૫	૧૮
(બેબીરી)	,,	,,	૧૯
બેહડ ...	૩	૧૪૯ અ	૧૭૨
બેત્રસિંહ	૨	૧૬૭	૧૨૩, ૧૨૬,
	,,	,,	૧૨૮
	,,	,,	૧૩૧, ૧૩૩
	૩	૨૦૬	૬, ૭, ૧૨
	,,	૨૦૭	૧૬, ૧૮
	,,	૨૧૧	૩૪, ૩૬
	,,	૨૧૨	૩૯, ૪૧
	,,	૨૨૫	૯૮, ૧૦૦
	,,	૨૫૨	૭૪, ૭૯
બેમિનિ	,,	૨૩૨	૧૮
બેગા ...	૨	૧૬૮	૧૩૮
બેબલ ...	૩	૨૫૦ અ	૨૫૫, ૨૫૬
બેબલા	૨	૧૨૯	૮૩, ૮૮, ૯૩
બંબાલ	૩	૧૫૭ બ	૧૮૬
બેબલ ...	,,	૨૨૯	૨૨૨
બેબલજરાશિ	૨	૧૬૧	૮૯, ૯૦, ૯૨
ઝ			
ઝઝઝક ...	૧	૩૮	૬૨, ૬૩
ઝવેરી મોરનલાલ.	૨	૧૧૫	૩૦
આર. રાવ	,,	૧૨૯	૮૧
સાહેબ	,,	૧૩૧	૧૦૬

અંથ	લેખ	પાનું	અંથ	લેખ	પાનું
જયંતિસિંહ	૨૦૮	૨૨	જયરામ(ગેરાન)	૨૪૦	૫૮
(લેખક)	૨૦૯	૨૬, ૨૭	(જીરામ)		
જયતા ...	૨૨૩	૯૦	જયશીખર	૨ ૧૩૭	૪
	૨૫૦ અ	૨૫૫, ૨૫૬	જયસિંહ	૧ ૧૦૨	૩, ૪, ૭
જયદામન	૧ ૨-૫	૧૭, ૧૮, ૧૯	(ધરાશ્રય)		
	૪	૨૦		૧૦૩	૮, ૯, ૧૦
	૬	૭		૧૦૪	૧૨
	૭	૧૨, ૧૩		૧૦૫	૧૩
	૮	૧૪, ૧૫		૧૦૬	૧૪, ૧૫
	૯	૧૬, ૧૭		૧૦૭	૧૬, ૧૮
જયદ્રથ	૩ ૨૫૭	૮૮	જયસીંહ	૨ ૧૬૪	૧૧૧
જયપાલ	૨ ૨૦૪	૭૦		૩ ૧૬૪	૨૦૮
જયસટ ૧ લો	૧૦૯	૭, ૯,		૨૩૮ બ	૨૪૭
(ગુર્જર)	"	૧૧, ૧૨	જયરક-ધ	૨૫૭	૮૮
	૧૧૦	૧૫, ૧૬, ૧૭	જયાચાર્ય	૧૫૭ અ	૧૮૨
	૧૧૧	૧૮	જયાદિત્ય	૨ ૧૨૬	૫૬
	૧૧૨-૧૩	૨૩	જયાનન્દ	૩ ૨૧૩	૪૨
	૧૧૪	૨૪, ૨૭, ૨૮	જલભજિત	૧ ૧૭	૫, ૬, ૮
	"	૨૯	જલદણ	૨ ૧૩૩-૩૪	૧૨૪
	૧૧૫	૩૦, ૩૨, ૩૩		૩ ૨૨૪	૯૫
	૧૧૬	૩૫, ૩૭, ૩૮	જસકરકિ	૨ ૧૬૮	૧૩૯
	"	૩૯	જસકુચકિ	" "	૧૩૮
	૧૧૭	૪૧, ૪૨, ૪૫	જસદેવ	૩ ૨૪૨	૬૦
	૧૧૮	૫૩		૨૫૦ અ	૨૫૫, ૨૫૬
જયસટ ૨ લો	૧૧૭	૪૦, ૪૧, ૪૩	જસદેવકિ	૨ ૧૬૮	૧૩૯
(ગુર્જર)	"	૪૪, ૪૫	જસધરલ	૩ ૨૫૬	૮૫, ૮૭
	૧૧૯	૫૩, ૫૪	જસપાલ	૨ ૧૪૩	૨૬, ૨૭
જયસિંહ ૩ લો	૨ ૧૦૮	૩		૩ ૧૫૫ અ	૧૭૮, ૧૭૯
(ગુર્જર)	" ૧૦૯	૪		૨૫૦ અ	૨૫૫, ૨૫૬
	૧૧૪	૨૬	જસરાક	" ૧૪૪ ધ	૨૦૦
	૧૧૭	૪૧	જસવીરકિ	૨ ૧૬૮	૧૩૮
	૧૧૮	૪૭, ૪૮, ૪૯	જસદડ	" ૧૪૯	૫૧
	"	૫૦, ૫૧, ૫૨	જસોધર	૩ ૧૪૬ બ	૧૭૪, ૧૭૬
	૧૧૯	૫૩, ૫૫	જસોદાન	" ૨૩૮ બ	૨૪૬, ૨૪૭,
	૩ ૨૩૦ અ	૨૨૪		"	૨૪૮
	૨૩૩ અ	૨૨૫	જગામ	" ૨૨૭	૫
જયસટ ૪ લો	૨૩૧	૧૩	ગાંધી	"	"
(ગુર્જર)					

	અંથ	લેખ	પાનું		અંથ	લેખ	પાનું
તેજ ...	૩	૨૨૩	૮૯, ૯૦	દત્તસ્વામી	૧	૬૯	૧૬૯, ૧૭૩
	,,	૨૨૪	૯૬		૨	૧૦૯	૮, ૧૧
તૈલ ...	,,	૨૩૭	૪૧	દત્તિલ ...	૧	૬૫	૧૫૦, ૧૫૪
તૈલપ ...	૨	૧૩૭	૫	દ્વુલિક	,,	૮૦	૨૨૧, ૨૨૧
તોડલેન	,,	૧૨૦	૬, ૮	દ્વ ૧ લો (ગુર્જર	૨	૧૦૮	૩
તોરમાણુ	૩	૨૫૬	૮૪	સામન્ત)	,,	૧૦૯	૫, ૬, ૧૪
ત્રિદ્રોણુ	૧	૫૩	૧૨૨		,,	૧૧૪	૨૪, ૨૭, ૨૯
ત્રિનેત્ર ...	૨	૧૩૬	૧૫૩		,,	૧૧૫	૩૦, ૩૨
ત્રિપાઠી	૩	૨૧૬ અ	૨૦૪		,,	૧૧૬	૩૪, ૩૫, ૩૮
તનસુખરામ					,,	૧૧૭	૪૧, ૪૨, ૪૫
મનસુખરામ					,,	૧૧૮	૫૩
ત્રિપુરાન્તક	,,	૨૧૭	૬૧, ૬૨	દ્વ ૨ જો	૧	૧૦૨	૩
	,,	૨૨૨	૭૯, ૮૫	(પ્રશાન્તરાગ	૨	૧૦૯	૪, ૫, ૮, ૯
ત્રિભુવનદેવિ	૨	૧૬૭	૧૨૭, ૧૩૨	ગુર્જર)	,,	,,	૧૧, ૧૨
	૩	૨૦૬	૭, ૧૨		,,	૧૧૦	૧૩, ૧૫, ૧૬
ત્રિભુવનપાલ	૨	૧૩૭	૭, ૮		,,	,,	૧૭
	,,	૧૩૮	૧૨		,,	૧૧૧	૧૮, ૧૯
	,,	૨૦૬	૧૭૧, ૧૭૩		,,	૧૧૨-૧૩	૨૦, ૨૧, ૨૩
	૩	૧૫૭ અ	૧૮૩		,,	૧૧૪	૨૪, ૨૫, ૨૭
ત્રિલોચનપાલ	,,	૨૩૯	૫૧, ૫૩, ૫૪		,,	,,	૨૮, ૨૯
	,,	,,	૫૬, ૫૭		,,	૧૧૫	૩૦, ૩૨, ૩૩
ત્રિવિક્રમ	૨	૧૩૦	૯૪		,,	૧૧૬	૩૪, ૩૫, ૩૭
	,,	૧૩૩-૩૪	૧૨૫, ૧૩૦		,,	,,	૩૮, ૩૯
	,,	,,	૧૩૩, ૧૩૬		,,	૧૧૭	૪૦, ૪૧, ૪૨
ત્રિવેદી આત્મા-	,,	૧૩૭	૩		,,	,,	૪૫
રામ કે.					,,	૧૧૮	૫૩
ત્રીકમ ...	૩	૨૨૩	૯૦		૩	૨૩૦ અ	૨૨૪
ત્રેષ્ટદત ...	૧	૨-૫	૧૮, ૨૦	દ્વ ૩ જો	૨	૧૦૮	૩
થુ				(ગુર્જર)	,,	૧૧૭	૪૧
થરીયા ...	૩	૨૧૯ અ	૨૦૯		૩	૨૩૩ અ	૨૩૫
થિરદેવ ...	૨	૧૬૮	૧૩૯	દ્વ ૪ થો	૨	૧૧૧	૧૮, ૧૯
થોર્નિટ	,,	૧૩૭	૪	(પ્રશાન્તરાગ	,,	૧૧૨-૧૩	૨૦
દ				૨ જો)			
દબ્ધક ...	૩	૨૨૯	૨૨૨	દન્તિદુર્ગ	૨	૧૨૦	૩
દત્ક ...	,,	૯૨	૧૧૨	રાપ્ટ્રકટ	,,	૧૨૩	૩૩, ૩૬
દત્ત ...	૧	૧૦૨	૫		,,	૧૨૫	૪૩
	૨	૧૧૭	૪૬		,,	૧૨૬	૫૩, ૫૪, ૫૫
	,,	૧૨૪	૩૯, ૪૦		,,	,,	૬૧

	अंश	लेख	पान
अंश ...	३	२२३	६०
अंश	"	"	"
८			
८६२ नोबेल	२	११४	२४
८६३ कर्नल	१	१	१
नोबेल	"	७६	२०५
	२	१६३	१०१
	३	२१७	५८
	"	१४४ &	१६१
८६४ ...	१	२१	१६
८			
८६५. पी. डे.	१	६१	१३६
प्रोफेसर			
८			
८६६ मेथल	२	२३७	४१
८६७ प्रो. ने.	१	१०२	३
(ऑसल)	२	१०६	४, ६,
	"	११८	४७
	"	१२४	३७
८६८ ...	१	६५	२८१, २८६
८६९ ...	३	२२३ &	२१६
८			
८७० ...	३	१२५ &	१२१
८७१	१	१७	६, ८
८७२ ...	२	१२६	८७, ६३
८			
८७३ ...	१	२२	२२, २३
	"	६५	१५१, १५४
८			
८७४ ...	२	१३१	१०६, ११२,
	"	"	११३
८७५ ...	"	१२०	६, ८
८७६	३	२३४	२४, २६
	"	"	२७, २८
८७७ ...	"	२२३ &	२१६
८७८	"	२५४	८२
८७९	२	१६१	८६, ८०
८८०	२	१०६	८, ११
८८१	"	"	"

	अंश	लेख	पान
८८२	३	२२५	६८, १०१
८८३ ...	"	२३३ &	२३३, २३६
८८४	१	१०२	५, ६
८८५ (शु)२	"	"	४, ६
८८६. डे. टी.	"	"	३
८८७	२	१६८	१३७
८८८	१	६७	१५७
८८९	"	६	७, ८, १०
८९०	२	१३७	७
	"	१६७	१२०, १२१,
	"	"	१२३
	"	"	१२४, १२५,
	"	"	१२६
	"	"	१२८, १२९,
	"	"	१३२
	"	"	१३३
	"	१६८	१३४, १३५
	"	"	१३७, १४०
	"	१६६	१४१
	"	१७१-८५	१४७, १४८,
	"	"	१४९
	"	१८८-९२	१५५
	"	२००	१५६, १५७,
	"	"	१५८
	"	२०३	१६५
	३	२०६	३, ४, ६, ७
	"	"	८, ११, १२
	"	२०७	१४, १५, १६
	"	"	१७, १८
	"	२०८	१९, २०, २१
	"	२०९	२३, २४, २६
	"	२१०	२८, २९, ३०
	"	२११	३२, ३४, ३५
	"	"	३६
	"	२१२	३७, ३८, ४०
	"	"	४१
	"	२१५ &	२०२
८९१	"	१५७ &	१८७
८९२	२	१६७	१२२
८९३	३	२२५	६८, १०१
८९४	"	२५२	८०

અંથ	લેખ	પાનું
દસ્તબંધર ડી. ખી.	૧	૯૮ ૩૦૪
"	૯૯	૩૦૬
"	૧૦૦	૩૦૮
"	૧૦૧	૩૧૦
૩	૨૨૫	૯૭
"	૨૩૭	૪૦
"	૨૩૮	૪૯
"	૪૪	૯૫
"	૧૪૪ ક	૧૬૪
"	૧૪૮ બ	૧૬૭
"	૧૪૯ અ	૧૭૦
"	૧૪૯ બ	૧૭૩
"	૧૫૫ બ	૧૮૦
"	૧૫૭ અ	૧૮૨
"	૧૫૭ ક	૧૮૭
"	૧૫૭ ઈ	૧૯૧
"	૧૫૮ અ	૧૯૩
"	૨૧૫ અ	૨૦૨
"	૨૧૬ અ	૨૦૪
"	૧૬૪	૨૦૮
"	૨૧૯ અ	૨૦૯
"	૨૧૯ બ	૨૧૦
"	૨૨૦ અ	૨૧૧
"	૨૨૨ અ	૨૧૩
"	૨૨૩ અ	૨૧૫
"	૨૨૫ અ	૨૧૮
"	૨૨૫ બ	૨૧૯
"	૨૩૯ અ	૨૫૦
દિસિકેસિ	૨	૧૬૨ ૯૮
દીન્દેત	૩	૧૩૦ અ ૧૫૩
દીર્ઘાચાર્	૨	૧૩૮ ૧૨, ૧૩, ૧૪
દીક્ષિત એ. ખી.	"	૧૫૭ ૭૩
દીક્ષિત. કે. એન.	૧	૯૨ ૨૬૨
રા. બહાદુર	૨	૧૪૧-૪૨ ૧૯
"	૩	૨૩૭ ૪૦
"	૧૬૦ અ	૧૫૬
દીક્ષિત (બ્રાહ્મણ)	"	૯૨ ૧૧૨
દુડા ...	૧	૨૭ ૩૭, ૩૮

અંથ	લેખ	પાનું
દુડા ...	૧	૨૮ ૩૯, ૪૧
"	૩૩	૫૨, ૫૩
"	૩૪	૫૫, ૫૬, ૫૭
"	૩૬	૫૯
"	૫૨	૧૧૫, ૧૧૭
"	૬૩	૧૪૪, ૧૪૭
"	૭૫	૨૦૪
"	૭૮	૨૧૫, ૨૧૭
"	૮૪	૨૪૦
"	૮૭	૨૪૬, ૨૪૮
દુર્ગ ...	"	૧૦૨ ૫
દુર્ગભટ્ટ	૨	૧૨૩ ૩૩, ૩૬
"	૧૨૭	૭૨
"	૧૨૨	૧૧૪
૩	૧૨૫ બ	૧૨૩, ૩૧, ૩૩
"	૧૨૫ ક	૧૪૨
દુર્લભરાજ	૨	૧૩૭ ૫, ૬
"	૧૪૧-૪૨	૧૮, ૧૯, ૨૦
"	"	૨૧, ૨૨, ૨૪
"	૧૪૭	૩૮, ૩૯, ૪૧
"	"	૪૫
"	૧૫૮	૭૮
"	૧૬૦	૮૫, ૮૮
"	૧૬૨	૯૬, ૯૯
"	૧૬૩	૧૦૫
"	૧૬૫	૧૧૨, ૧૧૬
"	૧૬૬	૧૧૭, ૧૧૯
"	૧૭૦	૧૪૨
"	૧૮૬	૧૫૧
"	૨૦૧	૧૫૯
"	૨૦૨	૧૬૨
"	૨૦૬	૧૭૧
૩	૧૪૦ અ	૧૫૬
"	૧૪૯ બ	૧૭૩, ૧૭૫
"	૧૫૫ બ	૧૮૦, ૧૮૧
"	૧૫૭ બ	૧૮૩, ૧૮૫
"	૧૪૩ બ	૧૯૮
"	૧૪૪ ઈ	૧૯૯
"	૨૩૮ અ	૨૩૮, ૨૪૦

અંથ	લેખ	પાનું	અંથ	લેખ	પાનું
દંતિદુર્ગ	૨	૧૨૮	૭૪	દામોદર (ભટ્ટ)	૨ ૧૫૬ ૮૩, ૮૪
રાજકુટુંબ	૨	૧૨૯	૮૧, ૮૪, ૯૦	૩	૧૨૫ ૬ ૧૪૧
	૨	૧૩૦	૯૫, ૯૭	દામોદર ચતુર્વેદી	૨ ૧૨૧ ૧૩, ૧૭
	૨	૧૩૧	૧૦૧, ૧૦૭	દામોદર દ્વિવેદી	૨ " "
	૨	૧૩૩-૩૪	૧૨૩, ૧૨૬	દામોદર ભૂતિ	૧ ૯૩ ૨૬૩, ૧૭, ૭૪
	૨	"	૧૩૦, ૧૩૪	"	૯૪ ૨૭૫, ૨૭૬
	૨	૧૩૫	૧૩૮, ૧૪૦	દામધર	૨ ૧૦૯ ૮, ૧૧
	૨	૧૩૬	૧૪૮, ૧૫૨	દામર ...	૩ ૨૨૩ ૯૦
	૩	૨૨૬	૩૫	દારક	૧ ૪૧ ૭૪, ૭૭
	૨	૧૦૫ બ	૧૨૫	૩	૧૪૪ બ ૧૬૦
	૨	૧૨૫ ૬	૧૩૮	દાવકા ...	૨ ૧૫૭ બ ૧૮૨
દંતિવર્મા	૨	૧૨૭	૧૭૩	દાવર ઉદ્ધુલક	૨ ૨૨૦ બ ૨૧૧
	૨	૧૨૮	૭૮, ૮૦	દાસક ...	૧ ૭૯ ૨૧૯, ૨૨૧
	૨	૧૨૯	૮૧	દાસનક	૩ ૯૨ ૧૧૨
	૨	૧૩૧	૧૦૬, ૧૦૯	દાસસ્વામિન	૨ ૨૩૨ ૧૯
	૨	"	૧૧૧, ૧૧૩	દાદક ...	૨ ૪૩ ૬૪, ૬૫
	૩	૧૩૦ બ	૧૪૫, ૧૭, ૪૮	દિનકર	૩ ૨૩૮ બ ૨૪૬, ૨૪૮
દેવે કનૈયાલાલ,	૨	૧૫૭ બ	૧૮૩	દિલકટિ	૧ ૫૩ ૧૨૧
ભાઈચંકર	૨	૨૨૫ બ	૨૧૮	દિરકલકર ડી. બી.	૨ ૧૦ ૧૭
દેવે નજીઓડભાઈ	૨	૨૨૫ બ	૨૧૮	"	૧૧ ૧૮
ઉદયરામ દિવાન	૨	૧૪૩ બ	૧૬૬	"	૨૪ ૨૮
બહાદુર	૨	૨૩૬ ૬	૨૫૧	"	૩૦ ૪૫
દશનવિજયજી	૨	૪૪ બ	૯૮, ૯૯	"	૩૧ ૪૯
દયરથ ...	૨	૧૩	૩, ૪, ૫	"	૩૨ ૫૦
દક્ષિણ ...	૨	૧૪	૬	"	૪૦ ૬૯
દક્ષિણ ...	૨	૧૪૪ બ	૧૫૬	"	૪૪ ૮૯
દક્ષિણ ...	૨	૧૪૬ બ	૧૭૧	"	૪૮ ૧૦૧
દાદાક ...	૨	૧૩૧	૬	"	૪૯ ૧૦૪
દાખિશીમ	૨	૧૩૧	૬	"	૫૪ ૧૨૩
દામ ...	૨	૧૦૨	૫	"	૫૫ ૧૨૫
દામળટ ઓ ૧ લો	૨	૮	૧૪	"	૬૦ ૧૩૬
"	૨	૯	૧૬	"	૬૧ ૧૩૯
"	૩	૬	૬૧	"	૬૫ ૧૫૦
દામોદર (ભટ્ટ)	૨	૧૧૫	૩૦, ૩૩	"	૭૮ ૨૧૫
"	૨	૧૩૬	૧૫૧	"	૮૪ ૨૩૬
"	૨	"	૧૫૪	"	૮૬ ૨૪૫
				"	૮૭ ૨૪૬
				"	૯૭ ૩૦૨

ગ્રંથ	લેખ	પાત્રું
દ્વિતાપિશર્મ	૨	૧૦૯
દ્વિપ્રોણ ...	૧	૫૩
દ્વિપરપટ્ટ	"	"
દ્વિલદિ ...	"	"
દ્વિલદ્ર ...	"	"
દ્રોણ ...	૧	૨૯
	"	૫૩
	"	૭૩
	"	૭૭
	"	૧૦૨
	૨	૧૦૯
	"	૧૨૪
દ્રોણધર	૧	૧૦૨
દ્રોણમ્મ	૨	૧૨૫
દ્રોણસિંહ	૧	૧૬
(વલ્લી)	"	૧૭
	"	૧૯
	"	૨૧
	"	૨૩
	"	૨૬
	"	૨૭
	"	૨૮
	"	૨૯
	"	૩૦
	"	૩૧
	"	૩૨
	"	૩૩
	"	૩૮
	"	૩૯
	"	૪૦
	"	૪૧
	"	૪૨
	"	૪૩
	"	૪૫
	"	૪૭
	"	૪૯
	"	૬૭
૩	૪૪	૯૬

ગ્રંથ	લેખ	પાત્રું
દ્રોણસ્વામી	૨	૧૦૯
	"	૧૧૦
દ્રગિય ...	૩	૨૩૪
ધ		
ધલિગ	૨	૧૬૮
ધણુદેવ	"	"
ધણુપતિ	૩	૨૨૩
ધણુપાલ	૨	૧૬૮
ધણિયા	"	"
ધનંજય	૧	૧૦૩
ધનદેવી	૨	૧૬૭
	"	"
	"	૨૦૬
ધનપતિ	૧	૮૨
ધનપાલ	૩	૨૩૮
ધનસિંહ (ધનો)	"	૨૨૪
ધન્ધુક ...	૨	૧૬૭
	૩	૧૪૯
	"	"
ધરિમલાય	૧	૨૧
ધમ્મોત્તરાચાર્ય	૩	૧૨૫
ધર ...	૧	૧૦૨
	૨	૧૦૯
	"	૧૧૦
ધરણિગ	૨	૧૬૨
	"	૧૬૭
	"	૧૬૮
	૩	૨૦૬
	"	૨૧૭
ધરણિધર	"	૨૨૨
ધરણિયા	"	૨૪૩
ધરણીવરાહ	"	૨૩૫
(ધરણીધર)	"	૨૩૬
	"	"
	"	૧૪૯
	"	૨૩૮

	અંથ	લેખ	પાનું
દુર્લભાચાર્ય	૨	૧૮૮	૧૨, ૧૩, ૧૪
દુર્વાસ રાણિ	,,	૧૬૧	૮૯, ૯૦, ૯૨
દુર્વાસુ ...	,,	૧૬૨	૯૮, ૧૦૦
દુષ્ટ ...	૧	૫૫	૧૨૫, ૧૨૭
દુઃસરણુ	૨	૧૬૮	૧૩૯
દુઃશા ...	૧	૪૩	૮૫, ૮૮
દુષ્ટ ...	૨	૧૧૯	૫૩, ૫૫
દુષ્ટ ...	૩	૨૩૪	૨૭
દુષ્ટ ...	,,	૧૪૪	૧૬૫
દુગ્ધિ ...	૨	૧૩૨	૧૧૭, ૧૨૦
દુષ્ટ ...	૩	૨૨૭	૫
દુઃશા ...	,,	૨૫૦	૭૦
દેશદે (૩૨ભટ્ટ)	૧	૬૨	૧૪૦
	,,	૭૪	૧૯૮, ૨૦૨
	,,	૭૫	૨૦૪, ૨૦૫
	,,	૭૭	૨૧૩
	,,	૮૨	૨૨૬
	,,	૮૩	૨૩૩
	,,	૮૪	૨૩૯
	,,	૮૭	૨૪૬
	,,	૮૮	૨૫૨, ૨૫૬
	,,	૯૩	૨૬૩, ૬૬, ૭૨
	,,	૯૪	૨૭૫, ૨૭૮
	,,	૯૫	૨૮૫
	,,	૯૬	૨૯૨
	૩	૯૨	૧૧૧, ૧૧૩
દેશસરી	,,	૨૩૭	૪૦
ડાહ્યાભાઈ પી.	,,	૧૪૪	૬ ૧૬૧
દેવદાસુ ...	૨	૧૬૮	૧૩૮
દેવદાસુકિ	,,	,,	૧૩૯
દેવદાસુ	,,	,,	,,
દેવદાસુકિ	,,	,,	,,
દેવદાસુ ...	,,	,,	૧૩૮
દેવ ...	૧	૨૯	૪૩
દેવકરણુ	૩	૧૪૯	૫૭૨
દેવકુલ ...	૧	૬૫	૧૫૦, ૧૫૪
દેવકુલારક	૨	૧૬૮	૧૩૮

	અંથ	લેખ	પાનું
દેવદત્ત ...	૨	૪૪	૮૯
	૩	૪૪	૯૫, ૯૬
દેવદિત્ત ...	,,	૨૩૧	૧૬, ૧૭
દેવધર ...	૨	૧૬૮	૧૩૮
દેવપાલ	,,	૧૩૫	૧૩૮, ૧૩૯
	૩	૨૩૫	૨૯
દેવમોધિ (સંસ્કૃતી),	,,	૨૧૮	૬૫
દેવરાજ	૨	૧૨૭	૭૨
	૩	૧૪૯	૫ ૧૭૩
	,,	૨૩૩	૨૩૧
દેવરામ	૨	૧૩૮	૧૨
દેવલ ...	૩	૨૨૩	૮૮, ૮૯
દેવશક્તિ	,,	૨૩૩	૨૩૧
દેવશર્મન	૧	૨૪	૨૮, ૨૯
	,,	૮૩	૨૩૪
દેવસીદ્ધ	૩	૨૨૩	૯૦
	,,	૨૨૪	૯૨, ૯૫
દેવસંધ	,,	૧૨૫	૫ ૧૨૧
દેવસ્તામિન	૨	૧૧૭	૪૬
	૩	૨૧૮	૧૯
દેવાકિ ...	૨	૧૬૮	૧૩૮
દેવાચાર્ય	૩	૨૪૯	૨૫૨, ૨૫૩
દેવાદિત્ય	,,	૨૧૫	૫૩
દેવી ...	૧	૬૫	૧૫૦, ૧૫૪
દેવીલ ...	,,	૮૮	૨૪૯, ૫૩, ૫૭
દેવેન્દ્રચરિ	૩	૧૫૭	૬ ૧૮૧, ૧૮૨
દેશાધિ રાવખડાદુર	૧	૬૨	૧૪૦
ગોપાળજી	,,	૬૩	૧૪૪
સુરભાષ	૨	૧૧૪	૨૫
	,,	૧૧૮	૪૭
	૩	૨૩૩	૨૧
દેસસહિ ...	૨	૧૬૮	૧૩૯
દોહિ ...	,,	૧૨૯	૮૩
દ્વિધર ...	,,	૧૦૬	૮, ૧૧
	,,	૧૧૦	૧૩, ૧૬, ૧૭
દ્વિઆદિત્ય	૧	૫૩	૧૨૧
દ્વિગોપ ...	,,	,,	૧૨૨
દ્વિગમ્યા	૨	૧૩૬	૧૪૬, ૧૪૯,
	,,	,,	૧૫૩

ધરસેન ૨ નો વલભી	અંથ	લેખ	પાનું
"	૧	૭૬	૨૦૬
"	"	૭૭	૨૧૧
"	"	૮૨	૨૨૪
"	"	૮૩	૨૩૧
"	"	૮૪	૨૩૭
"	"	૮૮	૨૫૦, ૨૫૭
"	"	૯૩	૨૬૩, ૨૬૪
"	"	"	૨૬૬, ૨૭૦
"	"	૯૪	૨૭૬, ૨૭૭
"	"	૯૫	૨૮૨
"	"	૯૬	૨૮૯, ૨૯૭
"	"	૯૭	૩૦૩
"	"	૯૮	૩૦૫
"	"	૯૯	૩૦૭
"	"	૧૦૦	૩૦૮
૨	"	૧૧૪	૨૬
"	"	૧૧૭	૪૦
૩	"	૨૩૦	૧૦
"	"	૪૪	૯૫, ૯૬
"	"	૪૪ અ	૯૭, ૯૮, ૯૯
"	"	૫૯ અ	૧૦૫, ૧૦૬
"	"	૯૨	૧૧૧
"	"	૨૨૯	૨૨૦
૧	"	૫૭	૧૩૦
"	"	૬૧	૧૩૯
"	"	૬૩	૧૪૬
"	"	૬૫	૧૫૩
"	"	૬૬	૧૫૬
"	"	૬૮	૧૬૬
"	"	૬૯	૧૭૩
"	"	૭૧	૧૭૮, ૧૮૨
"	"	૭૨	૧૮૭
"	"	૭૩	૧૯૩
"	"	૭૪	૧૯૭, ૨૦૧
"	"	૭૫	૨૦૪
"	"	૭૬	૨૦૭, ૨૦૮
"	"	૮૨	૨૨૫
"	"	૮૩	૨૩૧
"	"	૮૪	૨૩૮

ધરસેન ૩ નો વલભી	અંથ	લેખ	પાનું
"	૧	૮૮	૨૫૧, ૨૫૬
"	"	૯૩	૨૬૩, ૨૬૫,
"	"	"	૨૭૧
"	"	૯૪	૨૭૭
"	"	૯૫	૨૮૨
"	"	૯૬	૨૯૭, ૨૯૮
"	"	૧૦૦	૩૦૮
૩	"	૯૨	૧૧૧
૧	"	૨૩	૨૪
"	"	૪૩	૮૫
"	"	૬૨	૧૪૦
"	"	૬૮	૧૬૩
"	"	૬૯	૧૭૦
"	"	૭૦	૧૭૫, ૧૭૬
"	"	૭૧	૧૭૭, ૧૭૮,
"	"	"	૧૮૨
"	"	૭૨	૧૮૪, ૧૮૭
"	"	૭૩	૧૮૯, ૧૯૩
"	"	૭૪	૧૯૮, ૨૦૧
"	"	૭૮	૨૧૫
"	"	૮૨	૨૨૬
"	"	૮૩	૨૩૩, ૨૩૯
"	"	૮૬	૨૪૫
"	"	૮૭	૨૪૬
"	"	૮૮	૨૫૧, ૨૫૬
"	"	૯૩	૨૬૩, ૨૬૫,
"	"	"	૨૭૧
"	"	૯૪	૨૭૫, ૨૭૭
"	"	૯૫	૨૮૪
"	"	૯૬	૨૯૧, ૨૯૮
"	"	૯૯	૩૦૬
૨	"	૧૧૮	૪૭
૩	"	૯૨	૧૧૧
૧	"	૯૦	૨૬૦
"	"	૯૧	૨૬૧
૨	"	૧૩૦	૯૬
૩	"	૨૩૫	૨૮
૨	"	૨૦૪	૧૬૯
૩	"	૨૧૫	૧૬૯

ધરસેન દ્વિતી

ધર્મ...

ધર્મોદિત્ય

અંથ	લેખ	પાનું
ધરદાતા ...	૧	૭૯ ૨૧૮, ૨૧૯
ધરપટ ...	"	૩૦ ૪૫
(ધરપડ,	"	૩૩ ૫૨
ધરપટુ)	"	૩૫ ૫૯
"	"	૩૮ ૬૨
"	"	૩૯ ૬૫, ૬૭
"	"	૪૦ ૬૯, ૭૧
"	"	૪૧ ૭૪, ૭૬
"	"	૪૨ ૮૦, ૮૩
"	"	૪૩ ૮૬
"	"	૪૫ ૯૨
"	"	૪૬ ૯૪
"	"	૪૭ ૯૮
"	"	૪૮ ૧૦૨
"	"	૪૯ ૧૦૪
"	"	૪૪ ૯૬
"	"	૯૨ ૧૧૧
ધરસેન ૧ લો	૧	૧૭ ૬, ૮
વલભી	"	૧૯ ૧૨
"	"	૨૧ ૧૮, ૨૦
"	"	૨૩ ૨૫
"	"	૨૬ ૩૩
"	"	૨૭ ૩૭, ૩૮
"	"	૨૮ ૪૦
"	"	૨૯ ૪૩
"	"	૩૦ ૪૬
"	"	૩૧ ૪૯
"	"	૩૨ ૫૧
"	"	૩૩ ૫૩
"	"	૩૮ ૬૨
"	"	૩૯ ૬૫, ૬૭
"	"	૪૦ ૭૧
"	"	૪૧ ૭૬
"	"	૪૨ ૮૦, ૮૩
"	"	૪૩ ૮૫, ૮૬
"	"	૪૫ ૯૨
"	"	૪૭ ૯૮
"	"	૪૮ ૧૦૨
"	"	૪૯ ૧૦૪, ૧૦૫

અંથ	લેખ	પાનું
ધરસેન ૨ નો	૧	૩૫ ૫૮
વલભી	"	૩૬ ૫૯
"	"	૩૮ ૬૨, ૬૩
"	"	૩૯ ૬૪, ૬૬, ૬૭
"	"	૬૮ ૬૮
"	"	૪૦ ૬૯, ૭૨, ૭૩
"	"	૪૧ ૭૪, ૭૭, ૭૮
"	"	૪૨ ૭૯, ૮૧
"	"	૮૨, ૮૪
"	"	૪૩ ૮૫, ૮૬
"	"	૪૪ ૮૯
"	"	૪૫ ૯૦, ૯૩
"	"	૪૬ ૯૪, ૯૬
"	"	૪૭ ૯૭, ૯૯
"	"	૪૮ ૧૦૧, ૧૦૩
"	"	૪૯ ૧૦૪
"	"	૫૦ ૧૦૬, ૧૦૮
"	"	૧૦૯, ૧૧૦
"	"	૫૧ ૧૧૨, ૧૧૪
"	"	૫૨ ૧૧૫, ૧૧૬
"	"	૫૩ ૧૧૯, ૧૨૦
"	"	૫૫ ૧૨૬
"	"	૫૬ ૧૨૮
"	"	૫૭ ૧૨૯, ૧૩૧
"	"	૫૮ ૧૩૪
"	"	૫૯ ૧૩૫
"	"	૬૦ ૧૩૭
"	"	૬૨ ૧૪૧
"	"	૬૩ ૧૪૫
"	"	૬૪ ૧૪૮
"	"	૬૫ ૧૫૨
"	"	૬૬ ૧૫૬
"	"	૬૭ ૧૫૮
"	"	૬૮ ૧૬૪
"	"	૬૯ ૧૭૧
"	"	૭૧ ૧૭૮, ૧૮૧
"	"	૭૨ ૧૮૫
"	"	૭૩ ૧૯૧
"	"	૭૪ ૧૯૬, ૨૦૦

	અંક	લેખ	પાનું
ધ્રુવ ઐચ. ઐચ.	૨	૧૪૭	૩૮
"	"	૧૫૮	૭૮
"	૩	૨૧૭	૫૯
"	"	૨૧૮	૬૪
"	"	૨૩૨	૧૮
"	"	૨૩૯	૫૧
"	"	૨૪૩	૬૧
"	"	૧૪૪ ક	૧૬૨, ૧૬૨
"	"	૧૫૭ અ	૧૮૨
"	"	૧૫૭ ક	૧૮૮
ધ્રુવ. ક. ઐચ.	૩	૨૩૭	૪૦
દીવાન બહાદુર	"	૧૩૬ અ	૧૫૪
ધ્રુવભટ્ટ (મૂલક)	૧	૯૬	૨૮૮, ૩૦૦
"	૨	૧૬૭	૧૨૬, ૧૨૬,
"	"	"	૧૩૬
"	૩	૨૦૬	૫, ૧૦
"	"	૨૩૬	૩૫, ૩૬, ૩૮
"	"	૨૩૩ અ	૨૨૯, ૨૩૦
"	"	"	૨૩૨, ૨૩૫
ધ્રુવરાજ ૨ જી	૩	૨૩૫	૨૬
"	"	૨૩૩ અ	૨૩૫, ૨૩૬
ધ્રુવસેન ૧ લો	૧	૧૭	૫, ૬, ૭, ૮
(વલખી)	"	૧૮	૯, ૧૦
"	"	૧૯	૧૧, ૧૨
"	"	૨૦	૧૩, ૧૪, ૧૫
"	"	૨૧	૧૬, ૧૮, ૧૯
"	"	"	૨૦
"	"	૨૨	૨૧, ૨૨, ૨૩
"	"	૨૩	૨૪, ૨૫, ૨૬
"	"	"	૨૭
"	"	૨૪	૨૮, ૨૯
"	"	૨૫	૩૦
"	"	૨૬	૩૧, ૩૩, ૩૪
"	"	"	૩૫
"	"	૨૭	૩૬, ૩૭, ૩૮
"	"	૨૮	૩૯, ૪૦, ૪૧
"	"	૨૯	૪૨, ૪૩, ૪૪
"	"	૩૦	૪૫, ૪૬, ૪૭

	અંક	લેખ	પાનું
ધ્રુવસેન ૧ લો	૧	૩૧	૪૮, ૪૯
(વલખી)	"	૩૨	૫૦, ૫૧
"	"	૩૩	૫૨, ૫૩
"	"	૩૪	૫૮
"	"	૩૬	૫૯
"	"	૩૮	૬૨
"	"	૩૯	૬૫, ૬૭
"	"	૪૦	૭૧
"	"	૪૧	૭૬
"	"	૪૨	૮૦, ૮૩
"	"	૪૩	૮૬
"	"	૪૫	૯૦, ૯૨
"	"	૪૭	૯૭, ૯૮
"	"	૪૮	૧૦૨
"	"	૪૯	૧૦૪
૩	૨૨૯	૯	
"	૨૬ અ	૯૩, ૯૪	
"	૪૪	૯૬	
"	૨૨૯	૨૨૦, ૨૨૧,	
"	"	૨૨૨	
ધ્રુવસેન ૨ જી	૧	૫૭	૧૩૦
વલખી	"	૬૨	૧૪૦
"	"	૬૩	૧૪૪, ૧૪૫
"	"	"	૧૪૮, ૧૪૯
"	"	૬૫	૧૫૦, ૧૫૪
"	"	૬૬	૧૫૬
"	"	૬૭	૧૫૭, ૧૫૯
"	"	૬૮	૧૬૨, ૧૬૩
"	"	"	૧૬૬, ૧૬૮
"	"	૬૯	૧૬૯, ૧૭૦,
"	"	"	૧૭૩
"	"	૭૧	૧૮૨
"	"	૭૨	૧૮૭
"	"	૭૩	૧૯૩
"	"	૭૪	૧૯૭, ૨૦૦
"	"	૭૬	૨૦૭
"	"	૭૭	૨૧૦
"	"	૮૨	૨૨૬
"	"	૮૩	૨૩૩
"	"	૮૪	૨૩૮

	અંક	લેખ	પાનું		અંક	લેખ	પાનું
ધર્મધર	૧	૧૦૨	૫	ધ્રુવ (રાષ્ટ્રકૂટ	૨	૧૨૬	૫૩, ૫૬, ૬૨
	૨	૧૦૯	૮, ૧૧	ધારાવર્ષ-ધોર	,,	૧૨૭	૬૫, ૬૬
ધર્મપાલ	,,	૧૩૦	૯૪, ૯૫, ૯૬	કૃષ્ણ ૧ લાનો	,,	,,	૬૭, ૭૦
	,,	૧૩૩-૩૪	૧૨૩	પુત્ર શ. ૭૧૭)	,,	૧૨૮	૭૧
	,,	૧૩૫	૧૩૮, ૧૩૯		,,	૧૨૯	૮૧, ૯૨
	૩	૨૩૫	૨૯		,,	૧૩૦	૯૫
	,,	૨૩૩ અ	૨૩૦		,,	૧૩૧	૧૦૫, ૧૦૮
ધર્મરાજ	,,	૨૨૫	૯૯		,,	૧૩૨	૧૧૪, ૧૧૬,
ધર્સેન (ધરસેન)	,,	૪૪	૯૫, ૯૬		,,	,,	૧૨૦
ધવલ (વાધેલા)	૩	૨૧૮	૬૪		,,	૧૩૩-૩૪	૧૨૩, ૧૨૭,
	,,	૨૧૯	૭૩, ૭૫		,,	,,	૧૩૪
	,,	૨૨૫	૧૦૧		,,	૧૩૫	૧૩૮, ૧૪૦
ધવલ ...	,,	૨૩૮ અ	૨૩૭, ૨૩૮		,,	૧૩૬	૧૪૮, ૧૫૨
	,,	,,	૨૪૦, ૨૪૩		૩	૧૨૫ અ	૧૧૫, ૧૧૬
ધવલપ	૨	૧૩૨	૧૧૪, ૧૧૯,		,,	૧૨૫ બ	૧૨૨, ૧૨૩
	,,	,,	૧૨૧		,,	,,	૧૨૬, ૧૩૨
	૩	૨૧૮	૬૪		,,	૧૨૫ ક	૧૩૯
	,,	,,	,,		,,	૧૩૦ અ	૧૪૩, ૧૫૦
ધાધા ...	૩	૨૧૯ બ	૨૧૦	ધ્રુવ ૨ નો (રાષ્ટ્રકૂટ	૨	૧૨૭	૬૫, ૬૬, ૬૮
ધાધાઉ	૨	૧૬૮	૧૩૮	ધન્વન્તા પુત્ર કંક	,,	,,	૭૦, ૭૧, ૭૨
ધાધર ...	,,	૧૧૦	૧૩, ૧૬, ૧૭	૨ નાનો પુત્ર	,,	૧૨૮	૭૩, ૭૭, ૮૦
ધાધલ ...	,,	૧૬૭	૧૨૩, ૧૨૮,	શ. ૭૫૭)	,,	૧૨૯	૮૨, ૮૬, ૮૭
	,,	,,	૧૩૩		,,	,,	૯૨
ધારાવર્ષ	,,	૧૬૧	૮૯, ૯૧, ૯૩		૩	૧૨૫ બ	૧૨૩
	,,	૧૬૭	૧૨૧, ૧૨૨		,,	૧૩૦ અ	૧૪૪, ૧૪૭
	,,	,,	૧૨૬, ૧૩૧		,,	,,	૧૪૮, ૧૫૦
	,,	૨૦૬	૬, ૧૧	ધ્રુવ ૩ નો	૨	૧૨૯	૮૧, ૮૨, ૮૩
ધાર્મિક	૧	૪૧	૭૫, ૭૮	(રાષ્ટ્રકૂટ	,,	,,	૯૩
ધીષ્ઠક ...	૩	૨૩૪	૨૭	શ. ૭૮૯)	,,	૧૩૧	૧૦૫
	,,	૨૩૫	૨૮		૩	૧૩૦ અ	૧૪૩, ૧૪૪,
ધુઆયલુ	૨	૧૧૦	૧૩, ૧૬, ૧૭		,,	,,	૧૪૫
ધુરિયુ ...	૩	૨૧૫	૫૦		,,	,,	૧૪૬, ૧૪૭,
ધ્રુવ (રાષ્ટ્રકૂટ	૨	૧૨૦	૩, ૪, ૭		,,	,,	૧૪૮
કક્ષ ૧ લાનો	,,	૧૨૩	૩૦		,,	,,	૧૫૦, ૧૫૩
પુત્ર. મુ. શાખા)				ધ્રુવ એચ. એચ.	૨	૧૦૮	૩
ધ્રુવ (રાષ્ટ્રકૂટ	૨	૧૨૧	૧૦, ૧૨, ૧૭		,,	૧૧૧	૧૮
ધારાવર્ષ-ધોર	,,	૧૨૨	૧૮, ૨૦, ૨૧		,,	૧૧૨-૧૩	૨૦
કૃષ્ણ ૧ લાનો	,,	૧૨૩	૨૭, ૩૪		,,	૧૩૩-૩૪	૧૨૨
પુત્ર શ. ૭૧૭)	,,	૧૨૫	૪૨, ૪૫		,,	૧૩૮	૧૨

અંક	ક્રમ	નામ	પાન	અંક	ક્રમ	નામ	પાન
નરસિંહ	૨	૧૩૦	૬૪, ૧૦૨	નાગશર્મા	૧	૧૪	૬, ૭, ૮
	૩	૧૪૬ બ	૧૭૪, ૧૭૬	નાગાલુન	૨	૧૬૨	૬૪, ૬૬
	"	૨૧૬ બ	૨૧૦		૩	૨૫૬	૮૭
નરહરિ ...	"	૨૩૩	૨૨, ૨૩		"	૧૮૬ અ	૧૫૫
નરાયણ ...	"	૨૨૫	૨૦૧	નાગાવસોદ	"	૧૩૦ અ	૧૪૭
નરેન્દ્રસરિ	"	૨૧૦	૩૦		"	૨૩૩ અ	૨૩૦, ૨૩૧
નરોત્તમ ...	"	૨૩૮ બ	૨૪૭		"	"	૨૩૪, ૨૩૬
નરમન	૧	૧૦૨	૫	નાગેન્દ્રગચ્છ	૨	૧૬૭	૧૨૮
નવધણેશ્વર	૩	૨૧૭	૬૧, ૬૨	નાગેશ્વર	"	૧૨૨	૧૮, ૨૩
નામકા દેવી	"	૧૫૭ બ	૧૮૩	નાગેશ્વર	૩	૨૩૪	૨૭
નાથ ...	"	૨૧૭	૬૦	નાગેશ્વર એમ. કે	"	૧૨૫ બ	૧૨૪
નાગ ...	૧	૮૦	૨૨૦	નાથસર	૨	૧૨૪	૨૬, ૪૦
	૨	૧૨૪	૩૬, ૪૦	નાથાવતી ડા.	"	૧૫૮	૭૮
	૩	૨૩૪	૨૭	બાલાલાલ એમ.			
નાગકુમાર	"	૧૨૫ ક	૧૪૧	નાથુદાસ	૧	૮૫	૨૪૩, ૨૪૪
નાગડ ...	૨	૧૩૭	૮	નાન ...	૨	૧૬૨	૬૮
	૩	૨૧૬	૫૪, ૫૭		૩	૨૨૪	૬૬
	"	૨૧૮	૬૪	નાનાક ...	"	૨૧૮	૬૪, ૬૬, ૬૮
	"	૨૨૩	૬૦		"	"	૬૮, ૭૧, ૭૨
	"	૨૧૫ અ	૨૦૨, ૨૦૩		"	૨૧૬	૭૩, ૭૪
નાગદેવ	૨	૧૬૮	૧૩૬		"	"	૭૫, ૭૬
	૩	૧૫૭ બ	૧૮૬		"	૨૧૫ અ	૨૦૨
નાગપાલ	"	૨૨૩	૬૦	નારાયણ (પાલ)	૧	૭૬	૨૦૫, ૨૦૬
નાગભટ્ટ ...	૨	૧૩૦	૬૪, ૬૬		૨	૧૧૬	૨૬, ૩૮
	૩	૨૩૫	૨૬		"	૧૨૭	૭૨
	"	૨૩૩ અ	૨૩૦, ૨૩૧.		"	૧૩૫	૧૩૮
	"	"	૨૩૫	નારાયણ (ભટ્ટ)	૩	૨૩૩	૨૨, ૨૩
નાગભાઈ	૨	૧૩૫	૧૩૭, ૧૪૩		"	૧૨૫ બ	૧૨૩, ૧૩૧,
	"	"	૧૪૪, ૧૪૫		"	"	૧૩૩
નાગરાજ	૨	૧૩૭	૫	નારાયણ (મિત્ર)	૧	૭૨	૧૮૪, ૧૮૮
નાગદેવદેવી	૩	૨૨૨	૮૦, ૮૫		"	૧૨૫ ક	૧૪૨
	"	૨૨૫	૬૮, ૧૦૦	નાથુક ...	૧	૫૩	૧૨૨
	"	"	૧૦૧	નાસેણ ...	૨	૧૨૪	૨૬, ૪૦
નાગવર્ધન	૧	૧૦૩	૮, ૯, ૧૦	નાહડ ...	૩	૨૨૨	૮૪
	"	૧૦૭	૧૬, ૧૭, ૧૮	નાહર ...	૨	૧૨૪	૩૮, ૪૦
નાગવર્મ	૨	૧૩૫	૧૪૪, ૧૪૫	નાહર પુરણચંદ	૩	૧૪૦ અ	૧૫૬
નાગવર્મા	"	૧૨૦	૩, ૫, ૭				

અંથ	લેખ	પાનું	અંથ	લેખ	પાનું		
પ્રથમ ૨ ભો (વધભી)	૧	૮૮	૨૫૧, ૨૫૬	ધ્રુમરાજ	૨	૧૬૭	૧૨૧, ૨૫, ૩૦
	,,	૯૩	૨૬૩, ૨૬૫,	,,	૧૬૮	૧૩૪, ૧૩૭	
	,,	,,	૨૭૧	,,	૨૦૬	૫, ૧૦	
	,,	૯૬	૨૯૮	ધ્રુ	૨૩૪	૨૭	
	,,	૯૮	૩૦૪	ધૃતસ્વામિન	,,	૨૩૨	૧૮
	,,	૯૯	૩૦૭	ધૃહ	,,	૧૫૭ બ	૧૮૪, ૧૮૬
	,,	૧૦૦	૩૦૮, ૩૦૯	ધૃહ	,,	૨૨૪	૯૬
	,,	૧૦૧	૩૧૦	ધૃધ	,,	૨૨૨	૮૭
	૨	૧૧૨-૧૩	૨૦	,,	૨૨૫	૧૦૧	
	૩	૬૬	૧૦૯, ૧૧૦	ધૃધુક	૨	૧૬૭	૧૨૬, ૧૩૧
પ્રથમ ૩ ભો વધભી	,,	૯૨	૧૧૧	,,	૨૦૬	૫, ૧૦	
	૧	૬૮	૧૬૩	ન			
	,,	૭૦	૧૭૬	નગાણુન	૩	૨૫૬	૮૫
	,,	૭૧	૧૭૯, ૧૮૩	નગો	૧	૮૦	૨૨૧
	,,	૭૨	૧૮૪	નદક	,,	૫૩	૧૨૨
	,,	૭૪	૧૯૫, ૧૯૮	નદુધ	૩	૨૧૫	૪૬, ૫૧
	,,	,,	૨૦૨	નદુધસ્વામિ	૧	૧૩	૫
	,,	૭૬	૨૦૩, ૨૦૪	નદદા	૩	૨૨૭	૭
	,,	૭૬	૨૦૮	નદ વલદ કમ્પ	૧	૧૦૭	૧૬
	,,	૭૭	૨૧૩	નદિ	૨	૧૦૯	૮, ૧૧
પ્રથમ ૪ ભો વધભી	,,	૭૮	૨૧૬	નાનન	૧	૧૦૨	૫
	,,	૮૨	૨૨૩, ૨૨૭	નન્દિવર્ધન	૨	૧૬૧	૯૩
	,,	૮૩	૨૩૩	નન્દિશ્વર	૨	૧૫૫	૬૫
	,,	૮૪	૨૩૯	(નન્દીશ્વર)	૩	૧૫૭ બ	૧૯૧
	,,	૮૭	૨૪૭	નન્દિસંધ	,,	૧૨૫ બ	૧૨૧
	,,	૮૮	૨૫૨, ૨૫૫	નન્દિ સ્વામિન	,,	૨૩૨	૧૯
	,,	૯૩	૨૬૩, ૨૬૬	નન	૨	૧૨૪	૩૯, ૪૦
	,,	,,	૨૭૨, ૨૭૮	,,	૩	૨૩૪	૨૭
	,,	૯૫	૨૮૫	નનવાસાપક	૧	૧૦૨	૬, ૭
	,,	૯૬	૨૯૨, ૨૯૯	નમોપતિ	૩	૨૨૪	૯૫
પ્રથમ ૫ ભો વધભી	,,	૯૮	૩૦૪	નયમંદ્રસુરિ	૨	૧૬૮	૧૪૦
	૩	૨૩૬	૩૫	,,	૩	૨૫૩	૮૨
	,,	૨૫૬	૮૪	નયમંદ્રસુરિ	,,	૨૦૮	૨૨
	,,	૯૨	૧૧૧	નરમેરામ	,,	૨૩૯	૫૧
	૧	૭૯	૨૧૮, ૨૧૯	મનમુખરામ	,,	૨૫૨	૭૩
	,,	૮૦	૨૨૧	નરવમ્મદિવ	,,	,,	૭૮
	,,	૮૧	૨૨૨	નરવમ્મર્મા	,,	,,	૭૨, ૭૮
	,,	૮૨	૨૨૩, ૨૮, ૨૯	નરવાહન	,,	,,	
	,,	૮૩	૨૩૦, ૨૩૫				
	,,	૮૫	૨૪૪				

	અંથ	લેખ	પાનું		અંથ	લેખ	પાનું
પાર્થિવ	૩	૨૭૬	૩૭, ૩૯	પુણ્યવર્ધન	૨	૧૩૬	૧૪૭
પાર્શ્વનાથ	,,	૨૦૭	૧૫, ૧૭	પુણ્યસિંહ	૩	૨૧૨	૪૧
	,,	૨૦૮	૧૯, ૨૧	પુનાહિ	૨	૧૬૮	૧૩૮
	,,	૨૦૯	૨૬	પુનિગહિ ...	,,	,,	૧૩૯
	,,	૨૧૦	૩૦	પુરાણી રામદત્ત	,,	૧૬૨	૧૦૧
	,,	૨૧૧	૩૩, ૩૫	કૃષ્ણદત્ત			
	,,	૨૧૨	૩૮, ૪૦	પુરોત્તમ	૩	૨૦૮	૨૦, ૨૨
	,,	૨૧૩	૪૨		,,	૨૧૮	૭૧
	,,	૨૨૪	૯૧, ૯૬	પુણ્યસિંહ	૨	૧૬૭	૧૨૭, ૧૩૨
	,,	૨૪૮	૬૯	પુલકેશી ૧ લો	૧	૧૦૨	૩
	,,	૨૫૧	૭૦	પુલકેશી ૨ જો	,,	૧૦૩	૮, ૧૦
પાલ્લહ	,,	૨૩૪	૨૭		,,	૧૦૪	૧૨
	,,	૨૫૩	૮૨		,,	૧૦૫	૧૩
પાલ્લ ...	,,	૧૬૪	૨૦૮		,,	૧૦૬	૧૪, ૧૫
	,,	૨૧૯	૨૧૦		,,	૧૦૭	૧૭, ૧૮
પાલ્લણ	૨	૧૬૧	૯૧, ૯૩	પુલકેશી ૩ જો	,,	૧૦૬	૧૪, ૧૫
	,,	૧૬૮	૧૩૮	(જનાશય)			
	૩	૨૧૮	૬૯, ૭૨	પુલકેશિ	૩	૨૩૬	૩૫, ૩૬, ૩૮
	,,	૨૧૯	૭૪, ૭૬	પુલોમ	,,	૨૦૭	૧૮
પાલ્લહા ...	,,	૨૨૪	૯૩, ૯૬	પુલોમાની	,,	૨૩૮	૨૪૭
પાશુપતાચાર્ય	૨	૧૪૫	૩૩	પુધ્ધગુપ્ત	૧	૧	૧
પાસચંદ્ર	,,	૧૬૮	૧૩૮		,,	૬	૭
પાસદેવ ...	,,	,,	,,	પુધ્ધેણ ...	૩	૨૫૭	૮૮
પાસવીર	,,	,,	,,	પ્રતિગ ...	૨	૧૪૮	૪૯, ૫૦
પાસિલહિ	,,	,,	,,		૩	૧૫૫	૧૭૮, ૧૭૯
પાસુ ...	૩	૨૪૧	૨૫૨, ૨૫૩	પ્રતહિ ...	૨	૧૬૮	૧૩૮
પાસુહિ ...	૨	૧૬૮	૧૩૮	પ્રતચંદ્ર	,,	,,	,,
પાહુયહિ	,,	,,	૧૩૯	પ્રતદેવ ...	,,	,,	૧૩૯
પિંગલિક્ષા	,,	૧૩૭	૬	પ્રતદેવી	,,	૧૯૩-૨૦૦	૧૫૬
પિટલેશ્વર	૧	૮૦	૨૨૦, ૨૨૧	પ્રતપાક	૩	૨૪૩	૬૪, ૬૫
પિતૃશર્મ	૨	૧૦૯	૮, ૧૧	પ્રતપાલ	૨	૧૯૩-૨૦૦	૧૫૬
પિલ્લાઈ. એલ. ડી.	૩	૪૪	૬૬	પ્રતપાક્ષ	,,	૧૫૫	૧૭૭, ૭૮, ૭૯
સ્વામિકન્નુ.				પ્રતંસિંહ	૨	૧૭૧-૮૫	૧૪૮, ૧૪૯
પીટરસન પ્રોફેસર	,,	૨૫૦	૨૫૫	પ્રતહરિ ...	૩	૨૨૪	૯૬
પીરોજ	,,	૨૧૭	૬૦, ૬૧	પ્રતા ...	૨	૧૬૮	૧૩૮
	,,	,,	૬૨, ૬૩	પ્રતુષ ...	,,	,,	,,
પીલ લેફ્ટેનન્ટ	૧	૩૪	૫૫				
એફ. બી.							

ग्रंथ	लेख	पान	ग्रंथ	लेख	पान
मकुलस्यशक्ति	२३१	१३, १४, १७	५		
निजपरीक्ष	१५७ अ	१८४	पुद्गु ...	३	२५२ ८१
निरिहलक्ष	२३२	१८, २०	पटेल करसन दाउ	२३० अ	२२३
	२३० अ	२२४	पटेल प्रह्लाद	१४३ अ	१६६
निर्भण	१४४ क	१६२	आत्माराम		
नीना (दीक्षित)	२३७	४१, ४७, ४८	पथुईत ...	१	१ १
नीलकंठ	२२३ अ	२१७		१५	४, ५, ६, १०
नीलकंठ स्वामि	१५६	६६, ७२	पथिभि देवि	२	११३ ४२
नेढ ...	२३६ क	२५१	पद्मस्य देवि	२	१६७ १२१, १२४, १२६
नेत्रप्य (नेत्रप्य)	१२६	८३		३	२०६ ४, ६
नेमादित्य	१२३	३३, ३६		२१६ अ	२१०
	१२५	४२, ५२	पद्मसीध	२२३	६०
	१३२	११४, ११५		२५२	७४, ७५
	"	११६, १२१	पद्मनाथ	१२५ अ	११८, ११६
	१३३-३४	१२५, १३०	पद्मनाथ	२	१६३-२०० १५६
	"	१३३, १३६	पद्मसीध	१६८	१३६
	१२५ अ	१२३	३	२१३	४२, ५०, ५३
नेमिचंद सरि	२५३	८२		२१६ अ	२०४, २०६
	२४१ क	२५४	पद्म ...	१	८८ २५३
नेमिनाथ	२०७	१७	परमल ...	३	१३० अ १४७
	२०८	२१		२३३ अ	२८०
	२१०	२८, ३०	परमेश्वर लट	२	१२२ १८, २३
	२११	३३, ३५	परमल ...	१	१३५ १३६
	२१२	४०	परवीरभद्र	३	२१७ ५६, ६०, ६२
	२४६	६६	परिमल	२३७	४२
	२५१ अ	२५७	पडुदेवि ...	२१७	६०, ६२
नेव ...	१२४	३६, ४०	पाटील आबाभा	२	१२० ३
नेवरेव ...	"	"	नजदीय		
नेवादित्य	१२४	३६, ४०	पांडे. के. भी.	३	२३६ अ २५०
नेहा ...	१४३	२७	पांडा ...	१	१ ३
नेहाळि ...	१६८	१३८	पाण्डय	"	"
नेन ...	१२४	३६, ४०	पाण्डुराम	१६	३, ४
नेप ...	२३४	२७	पातालमल	२	१३० ६६
नेरहीन (नरहीन)	२१७	६०, ६२	३	१२५ अ	१२३
नंन ...	१२४	३६, ४०	पातु ...	२	१७१-८५ १४८
न्यायचन्द्र सरि	१६८	१३६	पाराशर	१६२	६७
नृसिंहप्रसाद	१५४	५७			
हरिप्रसाद					

અંથ	લેખ	પાત્રું
ફીલીટ. ડૉ. જી. એફ	૨૧	૧૬
"	૩૮	૬૨
"	૪૨	૭૮
"	૬૯	૧૭૦
"	૯૧	૨૬૧
"	૯૬	૨૮૮
"	૧૦૨	૩
"	૧૦૩	૮
"	"	૯
"	૧૦૭	૧૬
"	૧૦૯	૪
"	૧૧૦	૧૩
"	૧૧૬	૩૪
૨	૧૨૧	૯
"	૧૨૩	૨૮
"	૧૨૪	૩૭
"	૧૨૫	૪૩
"	૧૩૦	૯૫
"	૧૩૧	૧૦૫
"	૧૩૫	૧૩૮
"	૧૩૬	૧૪૬
"	૧૪૩	૨૫, ૨૬
"	૧૫૦	૫૨
"	૧૫૭	૭૩
"	૧૫૮	૮૧
"	૧૬૨	૯૪
"	૨૩૦	૧૦
"	૨૩૧	૧૩
"	૨૩૨	૧૮
"	૨૫૬	૮૪
૩	૪૪ અ	૯૭
"	૧૨૫ ક	૧૩૭
"	૧૩૦ અ	૧૪૩
"	૨૨૯	૨૨૦
"	૨૫૦ અ	૨૫૪, ૨૫૫,
"	"	૨૫૬
બ		
બહુલસ્વામિ	૨	૧૪૩ ૨૬, ૨૭
	૩	૨૦૮ ૨૦, ૨૨
બધીરભોડિક	"	૨૩૦ ૧૧, ૧૨

અંથ	લેખ	પાત્રું
અપક ...	૧	૮૨ ૨૨૯
	૩	૨૫૨ ૭૧, ૭૨
અપકટક	૧	૫૩ ૧૨૧
અપપાદ	"	૪૫ ૯૦
અપભોગિક	"	૭૭ ૨૧૪
અપસ્વામિ	"	૭૪ ૧૯૫, ૧૯૮
"	"	૨૦૨
"	૧૦૨	૫
"	૧૦૬	૧૪, ૧૫
૨	૧૨૪	૩૯, ૪૦
૩	૨૩૦	૧૧, ૧૨
"	૨૩૧	૧૩, ૧૬, ૧૭
"	૨૩૦ અ	૨૨૬, ૨૨૮
અપા ...	૧	૨૯ ૬૪, ૬૬, ૬૮
અપુક ...	૨	૧૨૪ ૩૮, ૪૦
અપિપરાજ	૩	૨૩૭ ૪૧, ૪૨, ૪૪
"	"	૪૬, ૪૮
અરજેસ જેમ્સ	૧	૧
"	૨૮	૩૯
"	૫૦	૧૦૬
"	૭૩	૧૮૯
"	૮૩	૨૩૦
"	૮૯	૨૫૯
૨	૧૨૩	૨૭
"	૧૨૯	૮૩
"	૧૪૩	૨૫
"	૧૬૧	૮૯
"	૧૮૭	૧૫૪
૩	૨૦૭	૧૪
"	૨૦૮	૧૯
"	૨૦૯	૨૩
"	૨૧૦	૨૮
"	૨૧૧	૩૨
"	૨૧૨	૩૭
"	૨૧૩	૪૨
"	૨૨૧	૭૮
"	૨૨૨	૭૯
"	૨૩૬	૩૫
"	૨૪૩	૬૧
"	૨૪૫	૬૭
"	૨૫૧	૭૦
"	૨૫૪	૮૨

અંથ	લેખ	પાનું	અંથ	લેખ	પાનું		
પ્રવચ્છાદવાચાપ	૩	૨૪૯ અ	૨૫૨, ૨૫૩	પ્રમન્દત ...	૩	૫૯ અ	૧૦૫, ૧૦૮
પ્રવચ્છાદ	૧	૬૬	૧૫૬	પ્રભાકર	૨	૧૩૩-૩૪	૧૨૩, ૧૨૮
	૩	"	૧૦૯, ૧૧૦		૩	૧૫૭ બ	૧૮૪, ૧૮૬
પ્રવચ્છાદમસ્ત	૨	૧૩૭	૮		"	૧૪૪ ઘ	૧૯૯, ૨૦૦
	"	૨૦૬	૭, ૧૨	પ્રભાતનાથ	૧	૭૪	૧૯૫, ૧૯૯,
પ્રવચ્છાદિ	૩	૨૨૨	૮૭		"	"	૨૦૨
પ્રવચ્છાદિવામી	૨	૧૦૯	૮, ૧૨		"	૭૬	૨૦૫, ૨૦૯
	"	૧૧૦	૧૩, ૧૬, ૧૭	પ્રદહાન	૨	૧૬૧	૯૧, ૯૩
પ્રથિમદેવી	૩	૨૧૬ અ	૨૦૪, ૨૦૫	(પ્રદહાણ)	"	૧૬૭	૧૨૧, ૧૨૨,
	"	"	૨૦૬		"	"	૧૨૩, ૧૨૬,
પ્રથિવિદેવી	"	૨૪૩	૬૩, ૬૫		"	"	૧૩૧
પ્રયુષ્મ ...	"	૪૪ અ	૯૮, ૯૯		૩	૨૦૬	૧૧
પેથડ ...	૨	૧૬૭	૧૨૭, ૧૩૨		"	૨૧૫	૫૦, ૫૩
	"	૧૭૧-૮૫	૧૪૮		"	૨૧૯	૭૪
	૩	૨૦૬	૭, ૧૨		"	૨૨૪	૯૨, ૯૫
	"	૨૧૪	૪૩, ૪૪	પ્રવરજીતિ	"	૧૫૮ અ	૧૯૩, ૧૯૫
	"	૨૨૩	૮૮, ૮૯	પ્રસવંશ	૨	૧૪૫	૩૨, ૩૩
	"	૨૫૩	૮૨	પ્રસલાવિગ્રહ	૩	૨૩૦ અ	૨૨૬, ૨૨૮
પેથાક ...	"	૨૨૩ અ	૨૧૫, ૨૧૭	પ્રિયરાજ	૨	૨૦૪	૧૭૦
પેરિમ્લસ	૧	૧૭	૫	પ્રિયમલ	૩	૨૫૬	૮૫, ૮૭
	"	૨૧	૧૬	પ્રિયદશિ	૧	૧	૨
પોસ્ટન્સ	૨	૧૬૩	૧૦૧	પિયદસિ	"	"	૩
પંચાલ્યુદ	૩	૨૪૧ ક	૨૫૪	પ્રિન્સેપ નેમ્સ	"	૧૫	"
પંકિત રામકલ્પ	"	૨૩૮ અ	૨૩૭, ૨૪૦		૨	૧૦૯	૪
પ્રચંડ ...	૨	૧૩૨	૧૧૪	પ્રિન્સેપ એચ. ટી.	"	૧૨૩	૨૭
પ્રજાપતિશમ્ભ	૩	૨૨૭	૭, ૮	પ્રીમલદેવી	૩	૨૨૫	૯૮
પ્રતાપમસ્ત	"	૨૨૨	૮૦, ૮૫		"	૨૨૨ અ	૨૧૩
	"	૨૨૪	૯૧, ૯૪	પ્રેમલ્લદેવી	૨	૧૫૫	૬૪, ૬૮
પ્રતાપદેવી	૨	૨૦૪	૧૬૯, ૧૭૦	કે			
પ્રતાપક	૧	૮	૧૪, ૧૫	શીલીપ્સ કોટન	૧	૯૩	૨૬૩
પ્રતાપસિંહ	૩	૧૪૮ ક	૧૬૮, ૧૬૯		"	૯૪	૨૭૫
	"	૨૨૩ અ	૨૧૫	ફેરીસ મેન્ડર	"	૨૧	૧૬
પ્રભુમન	"	૨૦૭	૧૭	ડબલ્યુ. બી.			
	"	૨૦૮	૨૧	ફોર્મસ નેમ્સ	"	૯૫	૨૮૧
	"	૨૧૦	૩૦	કીન્સલોક	૨	૧૩૭	૩, ૪, ૬, ૭
	"	૨૧૧	૩૩, ૩૫		"	૧૬૮	૧૩૫
	"	૨૧૨	૩૮, ૪૦	ફ્લીટ. ડૉ. ને. એફ	૧	૬	૭
	"	૨૧૯	૭૫		"	૧૩	૩
પ્રભુમન સરિ	૨	૨૧૩	૪૨		"	૧૧	૪
પ્રનાથક ...	૧	૮	૧૪		"	૧૫	૩

અંથ	લેખ	પાનું
શુભર જ્યોત્ષી	૧	૭
"	"	૮
"	"	૧૯
"	"	૨૧
"	"	૨૭
"	"	૨૮
"	"	૩૩
"	"	૩૪
"	"	૩૬
"	"	૪૩
"	"	૪૫
"	"	૪૭
"	"	૫૦
"	"	૫૩
"	"	૫૭
"	"	૬૨
"	"	૬૩
"	"	૭૨
"	"	૭૩
"	"	૭૬
"	"	૭૭
"	"	૮૨
"	"	૮૩
"	"	૮૫
"	"	૮૬
"	"	૧૦૩
૨	"	૧૦૮
"	"	૧૦૯
"	"	૧૧૨-૧૩
"	"	૧૧૪
"	"	૧૧૫
"	"	૧૧૮
"	"	૧૨૨
"	"	૧૨૩
"	"	૧૨૫
"	"	૧૨૬
"	"	૧૨૭
"	"	૧૨૯
"	"	૧૩૧
"	"	૧૩૨

અંથ	લેખ	પાનું
શુભર જ્યોત્ષી	૨	૧૩૫
"	"	૧૩૭
"	"	૧૩૯
"	"	૧૪૩
"	"	૧૪૭
"	"	૧૫૮
"	"	૧૬૦
"	"	૧૬૧
"	"	૧૬૨
"	"	૧૬૫
"	"	૧૬૬
"	"	૧૬૮
"	"	૧૮૬
"	"	૨૦૨
"	"	૨૦૬
"	"	૨૧૫
"	"	૨૧૬
"	"	૨૧૭
"	"	૨૧૮
"	"	૨૨૦
"	"	૨૨૨
"	"	૨૩૧
"	"	૨૩૨
"	"	૨૩૩
"	"	૨૩૬
"	"	૨૪૩
"	"	૨૫૭
"	"	૧૨૫ ક
"	"	૧૩૦ અ
"	"	૧૪૪ ક
"	"	૨૩૦ અ
"	"	૨૩૩ અ
"	"	૧૪૪ ધ
બૂટ બટ	૧	૭૩
બૂટાક ...	૨	૧૩૭
બેઇલી, સર,	૧	૭૩
ધ. સી.	૨	૧૩૭
બેનરજી. આર. ડી.	૧	૭૩
"	૩	૨૩૭
"	૬ અ	૮૧
"	૫૯ અ	૧૦૫
"	૯૨	૧૧૧

	અંક	લેખ	પાનું		અંક	લેખ	પાનું
બરની ...	૧	૭૩	૧૯૦	બાલપ્રસાદ	૩	૨૩૮ અ	૨૩૮
બટી કુટન	૩	૨૩૮ અ	૨૩૭	બાલાદિત્ય	૧	૯૦	૨૬૦
બન્સી ડો. એ.	૧	૮૫	૨૪૨	બાલિયા	૩	૧૪૯ અ	૧૭૦
	૨	૧૧૪	૨૪	બાલેશા	"	"	"
બલભટ	૧	૫૭	૧૩૦, ૧૩૨	બાવ (બાવક)	૧	૮૨	૨૨૮, ૨૨૯
બલભદ્ર	૨	૧૪૦	૧૭		"	૮૩	૨૩૪
	૩	૨૩૮ અ	૨૩૮, ૨૪૪		૨	૧૦૯	૮, ૧૧
બલવર્મા	"	૨૩૪	૨૪, ૨૫, ૨૭	બાનુદત્ત	"	૧૧૭	૪૪
	"	૨૩૫	૨૯, ૩૦	બામ્ર ...	૧	૧૦૨	૫
બલામ્મ કુમ્બર	૧	૧૦૭	૧૮	બાહુ ...	૨	૧૭૧-૮૫	૧૪૭
બલભાલ	૨	૧૩૭	૮		"	૧૯૩-૨૦૦	૧૫૭
	"	૧૬૭	૧૨૧, ૧૨૨,	બુટક ...	૧	૬૫	૧૫૦, ૧૫૪
	"	"	૧૩૧	બુદ્ધ ...	"	૨૮	૪૧
	૩	૨૦૬	૧૧		"	૪૫	૯૧, ૯૩
	"	૧૪૪ ક	૧૬૧		"	૪૬	૯૪, ૯૬
	"	૧૫૭ અ	૧૮૨		"	૪૮	૧૦૧
બલભાલ નારાયણ	"	૨૧૬	૫૫, ૫૭		"	૫૧	૧૧૩, ૧૧૪
બબ્બ સ્થવિર	૧	૭૧	૧૮૦		"	૫૪	૧૨૪
બહુદેવ ...	૨	૧૭૦	૧૪૪		"	૫૬	૧૨૮
બહુશુભ	૩	૧૪૯ અ	૧૭૦, ૧૭૨		"	૬૩	૧૪૭
બાટલ ...	૧	૧૦૨	૬		"	૬૬	૧૫૬
બાદશા	૩	૨૨૪	૯૪		"	૭૦	૧૭૬
બાદશિ ...	૨	૧૨૫	૪૧, ૪૭		"	૭૫	૨૦૪
બાપક ...	૧	૭	૧૨, ૧૩		"	૭૮	૨૧૭
બાપણ	૩	૨૨૪	૯૩, ૯૬		"	૮૪	૨૪૦
બાપા ...	"	૨૫૨	૭૬		"	૮૭	૨૪૮
બારપ	૨	૧૩૭	૫		૩	૫૮	૧૦૪
	"	૨૮૭	૪૨	બુદ્ધશ્યામ ...	૧	૧૩	૩, ૫
	"	૨૩૯	૫૧, ૫૨, ૫૫	બુદ્ધદાસ	"	૨૮	૩૯, ૪૧
બારેન, કનૈયા,	૧	૫૭	૧૨૯	બુદ્ધદેવ	૩	૧૨૫ અ	૧૧૯
એન.				બુદ્ધભટ્ટ	૧	૯૩	૨૬૮, ૨૭૪
બારનેટ, એલ. ડી.	"	૧૬	૩		"	૯૪	૨૭૯
	"	૩૪	૫૫	બુદ્ધરાજ	૩	૨૩૨	૧૮
	૩	૨૩૮ અ	૨૪૬, ૨૪૭		"	૨૩૦ અ	૨૨૩, ૨૨૪
બારેટ કુમરજી	"	૧૫૭ અ	૧૮૩		"	"	૨૨૫, ૨૨૭
બમળ				બુદ્ધવરસ (વર્ષ)	૨	૧૨૪	૩૭, ૩૮
બારેટ, પ્રતાપ-	"	૧૩૦ અ	૧૪૩		૩	૧૨૫ ક	૧૩૬
રામ, એમ.				બુદ્ધવર્મારાજ	૧	૧૦૨	૪, ૭
બાલ ગંગાધર	૧	૧૦૭	૧૬	બુદ્ધવર્મા ...	"	"	૩
સાઓ				બુદ્ધસ્વામિ	"	૬૯	૧૬૯, ૧૭૩

અંથ	લેખ	પાનું
ભટ્ટાક (ભટારક, ૧	૫૬	૧૨૮
ભટ્ટાક (ભટારક, ૨	૫૭	૧૨૯, ૧૩૧
"	૫૮	૧૩૪
"	૫૯	૧૩૫
"	૬૧	૧૩૯
"	૬૨	૧૪૧
"	૬૩	૧૪૫
"	૬૫	૧૫૨
"	૬૬	૧૫૬
"	૬૭	૧૫૮
"	૬૮	૧૬૪
"	૬૯	૧૭૧
"	૭૧	૧૭૭, ૧૮૧
"	૭૨	૧૮૫
"	૭૩	૧૯૧
"	૭૪	૧૯૫, ૨૦૦
"	૭૫	૨૦૪
"	૭૬	૨૦૬
"	૭૭	૨૧૧
"	૮૨	૨૨૪
"	૮૩	૨૩૧
"	૮૪	૨૩૭
"	૮૮	૨૪૯, ૨૫૭
"	૯૩	૨૬૩, ૨૬૪,
"	"	૨૬૬
"	૯૪	૨૭૬
"	૯૫	૨૮૨
"	૯૬	૨૮૯, ૨૯૭
"	૯૭	૩૦૨
"	૯૮	૩૦૪
૩	૨૫૬	૮૪
"	૪૪	૮૫, ૮૬
"	૪૪ અ	૮૭
"	૫૬	૧૦૦
"	૫૯ અ	૧૦૫, ૧૦૬
"	૯૨	૧૧૧
ભટ્ટિ (ભટ્ટ)	૧	૪૧
"	૨૯	૪૨, ૪૪
"	૫૩	૧૨૨
"	૫૫	૧૨૫, ૧૨૭

અંથ	લેખ	પાનું
ભટ્ટિ (ભટ્ટ)	૧	૭૪
"	"	૧૯૫, ૧૯૮,
"	"	૨૦૨
"	૮૨	૨૨૮, ૨૨૯
"	૧૦૨	૫
૨	૧૦૯	૮, ૧
"	૧૩૦	૧૦૨
૩	૨૬ અ	૯૩
ભટ્ટિ અધ્યાપક	૨	૧૦૯
ભટ્ટિગણ	"	"
ભટ્ટિદામ	૧	૧૧
"	૨	૧૦૯
ભટ્ટિસ્થ	૧	૫૩
ભટ્ટિ ...	૩	૨૩૦ અ
ભટ્ટિ એચ.	૧	૫૩
એમ. પ્રોફેસર		
ભટ્ટિસીલ	૩	૨૨૩
ભટ્ટિ ...	૧	૫૩
"	૨	૧૦૯
"	"	૧૧૦
ભટ્ટિ ...	૨	૧૪૯
ભટ્ટિ શેરીઆરજી	"	૧૧૭
દાદાભાઈ		
ભટ્ટિભટ્ટ	૩	૨૫૨
ભટ્ટિવટ્ટ	"	૨૩૩ અ
"	"	૨૩૧, ૨૩૨
"	"	૨૩૪, ૨૩૫
ભટ્ટિવટ્ટ ૨ બે	"	૨૩૦, ૨૩૨
ભટ્ટિસ્વામિન	"	૨૩૨
ભટ્ટિસ્થ	"	૨૨૭
ભટ્ટિસ્વામિન	"	૨૩૨
ભટ્ટિ દાદા	૧	૮
"	"	૧૫
"	"	૫૦
"	૭૭	૨૧૦
"	૧૦૫	૧૩
૨	૧૧૪	૨૬
૩	૨૨૦	૭૭
ભટ્ટિ ...	૨	૧૨૪
ભટ્ટિસ્વામી	"	૧૦૯
ભટ્ટિ ...	૩	૨૩૩ અ
"	"	૨૩૬

ગ્રંથ	લેખ	પાનું
બેતીરામ (વેણીરામ વડોદરાના)	૨	૧૨૩ ૨૭
બેન્ડોબ. સી.	૧.	૧૩ ૧૯૦
બેલવેલકર, એસ. કે	૩	૨૬ અ ૬૩
બોટક (બોટક)	૧	૪૨ ૮૧, ૮૪
બોધલિંગ	૩	૨૨૯ ૨૨૦
બોખરવામી	૧	૫૩ ૧૧૯, ૧૨૧
બોધમાતા	૩	૧૪૯ અ ૧૭૦
બોદાધન	,,	૨૩૨ ૧૮
બ્રહ્મ ...	૨	૧૬૨ ૯૮, ૧૦૦
બ્રહ્મદ	,,	૧૩૨ ૧૧૮, ૧૨૧
બ્રહ્મદેવ	૨	૧૬૮ ૧૩૮
બ્રહ્મસરણુ	,,	,, ૧૩૯
બુદ્ધોક્ષ. એસ.	૩	૬ અ ૯૧
બુદ્ધોચ. ડો. ટી.	૧	૨૮ ૩૯

ભ

ભાષા નાથા	૩	૨૩૮ બ ૨૪૬
ભગવાનલાલ, ઈન્ડ. ડો.	૧	૬ ૭
,,	,,	૧૩ ૩
,,	,,	૧૫ ,
,,	,,	૩૫ ૫૮
,,	,,	૩૬ ૫૯
,,	,,	૪૫ ૯૧, ૯૨
,,	,,	૭૫ ૨૦૩
,,	,,	૧૦૨ ૩
,,	,,	૧૦૩ ૮
,,	,,	૧૦૫ ૧૩
,,	૨	૧૦૯ ૪, ૫
,,	,,	૧૧૬ ૩૪
,,	,,	૧૧૭ ૪૦
,,	,,	૧૨૭ ૬૬
,,	,,	૧૩૩-૩૪ ૧૨૪
,,	,,	૧૩૫ ૧૩૯
,,	,,	૧૩૬ ૧૪૬
,,	,,	૧૬૨ ૯૫
,,	૩	૨૧૭ ૫૮
,,	,,	૨૨૨ ૭૯, ૮૩
,,	,,	૨૨૭ ૩

ગ્રંથ	લેખ	પાનું
ભાષા નાથા	૩	૨૩૭ ૪૧
ભગવાનલાલ, ઈન્ડ. ડો.	,,	૧૨૫ બ ૧૨૦, ૧૨૩
,,	,,	૧૩૦ અ ૧૪૭
,,	,,	૨૫૦ અ ૨૫૪
ભાગ્યંતરવામિન	,,	૨૩૨ ૧૮, ૧૯, ૨૦
ભટક: ...	૧	૧૭ ૬, ૮
,,	,,	૧૯ ૧૨
ભટિલ ...	૩	૨૨૯ ૨૨૧, ૨૨૨
ભટ્ટાચાર્ય ...	૧	૫૫ ૧૨૫, ૧૨૭
ભટ્ટાચાર્ય ડો. બી.	૩	૧૨૫ ક ૧૩૪
ભટ્ટારિકા	,,	૧૪૪ ૩ ૧૬૪
ભટ્ટારક (ભટ્ટારક, ભટ્ટારક, ભટ્ટારક.)	૧	૧૭ ૬, ૮
,,	,,	૧૯ ૧૨
,,	,,	૨૧ ૧૭, ૧૮, ૨૦
,,	,,	૨૩ ૨૫
,,	,,	૨૫ ૩૦
,,	,,	૨૬ ૩૩
,,	,,	૨૭ ૩૬, ૩૮
,,	,,	૨૮ ૩૯, ૪૦
,,	,,	૨૯ ૪૩
,,	,,	૩૦ ૪૬
,,	,,	૩૧ ૪૯
,,	,,	૩૨ ૫૧
,,	,,	૩૩ ૫૩
,,	,,	૩૬ ૫૯
,,	,,	૪૮ ૬૨
,,	,,	૪૯ ૬૫, ૬૭
,,	,,	૪૦ ૭૧
,,	,,	૪૧ ૭૬
,,	,,	૪૨ ૮૦, ૮૩
,,	,,	૪૩ ૮૬
,,	,,	૪૪ ૮૯
,,	,,	૪૭ ૯૮
,,	,,	૪૮ ૧૦૨
,,	,,	૪૯ ૧૦૪, ૧૦૫
,,	,,	૫૦ ૧૦૬, ૧૦૭
,,	,,	૫૧ ૧૧૨, ૧૧૪
,,	,,	૫૨ ૧૧૫, ૧૧૬
,,	,,	૫૩ ૧૧૯
,,	,,	૫૫ ૧૨૬

	અંથ	લેખ	પાનું
મુન્શી દેવીપ્રસાદ	૨	૧૩૮	૧૨
મુલુક ...	"	૧૪૫	૩૦, ૩૧,
	"	"	૩૨, ૩૩
મુળાળ ...	"	૧૩૮-૨૪	૧૨૨
મુરા ...	૩	૨૨૨	૯૦
મુલજોગ	"	૨૫૦ અ	૨૫૫, ૨૫૬
મુલનાથ	૨	૧૩૭	૧૦
મુલરાજ	૩	૨૧૪	૪૪
	"	૨૧૫	૪૮, ૫૨
મુલરાજ ૧ લો	૨	૧૩૭	૩, ૪, ૫,
સોલંકી	"	"	૯, ૧૦, ૧૧
	"	૧૩૮	૧૨, ૧૩, ૧૪
	"	૧૪૧-૪૨	૧૮, ૨૧,
	"	"	૨૨, ૨૪
	"	૧૪૪	૨૮
	"	૧૪૬	૩૪, ૩૫
	"	૧૪૭	૩૮, ૩૯,
	"	"	૪૧, ૪૫
	"	૧૫૮	૭૮
	"	૧૬૦	૮૫, ૮૮
	"	૧૬૨	૯૬, ૯૯
	"	૧૬૩	૧૦૨, ૧૦૫
	"	૧૬૫	૧૧૨, ૧૧૬
	"	૧૬૬	૧૧૭, ૧૧૯
	"	૧૭૦	૧૪૨
	"	૧૮૬	૧૫૭
	"	૨૦૧	૧૫૯
	"	૨૦૨	૧૬૨
	"	૨૦૬	૧૭૧
	૩	૨૩૭	૪૨
	"	૨૩૯	૫૧
	"	૧૩૬ અ	૧૫૪, ૧૫૫
	"	૧૪૯ બ	૧૭૩
	"	૧૫૫ બ	૧૮૦, ૧૮૧
	"	૧૫૭ બ	૧૮૩, ૧૮૫
	"	૧૫૮ અ	૧૯૩, ૧૯૪
	"	૧૪૩ બ	૧૯૮, ૧૯૯
	"	૨૨૦ અ	૨૧૧
	"	૨૩૮ અ	૨૩૮, ૨૪૧
	"	૨૩૯ ક	૨૫૧

	અંથ	લેખ	પાનું
મુલરાજ ૨ નો	૨	૧૩૭	૭
	"	૧૫૮	૭૮
	"	૧૬૦	૮૫, ૮૮
	"	૧૬૨	૯૬, ૯૯
	"	૧૬૩	૧૦૫
	"	૧૬૫	૧૧૨, ૧૧૬
	"	૧૬૬	૧૧૭, ૧૧૯
	"	૧૭૦	૧૪૨
	"	૧૮૬	૧૫૧, ૧૫૩
	"	૨૦૧	૧૫૯, ૧૬૧
	"	૨૦૨	૧૬૨
	"	૨૦૪	૧૬૬, ૧૬૮,
	"	"	૧૭૦
	"	૨૦૬	૧૭૧
	૩	૧૫૭ બ	૧૮૩, ૧૮૪,
	"	"	૧૮૫
મુલવસંતિકા	"	૧૫૮ અ	૧૯૩
મુલેશ્વર	૨	૨૦૬	૧૭૩
	૩	૨૧૬	૫૫, ૫૭
મુળુક ...	"	૨૪૭	૬૮
મેધનાદ	૨	૨૦૪	૧૬૬
	૩	૨૩૩ અ	૨૩૧
મેધાં ...	"	૨૪૬	૬૮
મેશ્વરંગ	૨	૧૩૭	૩, ૪, ૫,
	"	"	૭, ૯
	"	૧૪૭	૪૦
	"	૧૬૭	૧૨૨
	૩	૨૫૦ અ	૨૫૫
મેલિંગ ...	"	૨૫૬	૮૫, ૮૭
મેહપ ...	"	૨૩૪	૨૭
મેહર ...	"	૨૫૬	૮૪
મેત્રક ...	૧	૨૦	૧૩
	"	૨૧	૧૭, ૨૦
	"	૨૨	૨૧
	"	૨૫	૩૦
	"	૨૬	૩૩
	"	૪૧	૭૪
	"	૭૯	૨૧૮
	"	૮૦	૨૨૦

અંક	લેખ	પાનું
ભાગદેવ	૩ ૨૩૩ અ	૨૧૫
ભાગદેવ	૧ ૭૧	૧૭૭
આર. છ.	૧ ૭૬	૨૦૫
૧ ૧૦૩	૮	
૨ ૧૦૮	૪, ૫	
૧ ૧૧૪	૨૪, ૨૫	
૧ ૧૧૬	૩૪, ૩૬	
૧ ૧૧૮	૪૭	
૧ ૧૩૩-૩૪	૧૨૨	
૧ ૧૫૬	૭૦	
૩ ૨૩૨	૭૮	
૧ ૨૩૮ અ	૨૪૭	
ભાગદેવ. ડી.	૧ ૨	૧૭, ૧૮
આર.	૧ ૨૭	૩૬
૧ ૩૬	૫૯	
૧ ૫૧	૧૧૧, ૧૧૩	
૧ ૫૩	૧૧૯	
૧ ૬૨	૧૪૦	
૧ ૭૦	૧૭૫	
૧ ૮૧	૨૨૨	
૧ ૮૨	૨૬૨	
૧ ૧૦૭	૧૬	
૨ ૧૨૫	૪૧	
૧ ૧૨૭	૭૩	
૧ ૧૩૦	૮૪	
૧ ૧૩૩-૩૪	૧૨૨	
૧ ૧૩૫	૧૩૭	
૧ ૧૩૮	૧૨	
૩ ૨૨૦	૭૭	
૧ ૮૨	૧૧૧	
૧ ૧૨૫ અ	૧૨૦	
૧ ૧૨૫ ક	૧૩૭	
૧ ૧૩૦ અ	૧૪૩, ૧૪૫	
૧ ૧૪૪ અ	૧૫૯	
૧ ૧૪૮ ક	૧૬૮	
૧ ૧૪૮ અ	૧૭૧	
૧ ૧૫૭ ક	૧૮૮	
૨ ૨૩૩ અ	૨૨૯, ૨૩૧	
૨ ૨૩૮ અ	૨૩૭	
૨ ૨૪૧ અ	૨૫૩	

અંક	લેખ	પાનું
ભાગદેવ	૨ ૧૩૦	૮૪
શ્રીધર આર.		
ભાગુ ...	૩ ૨૩૮ અ	૨૩૮
ભાગુ જેઠેવા	૧ ૨૨૨ અ	૨૧૩
ભાદ ...	૧ ૬૫	૧૫૦, ૧૫૪
ભાનુ ...	૧ ૫૩	૧૨૨
૩ ૨૨૨ અ		૨૧૩, ૨૧૪
ભાગુદેવ ...	૧ ૨૨૭	૭, ૮
ભાનુ ભદ્ર	૨ ૧૨૩	૨૮, ૩૨, ૩૫
ભાનુ (જી) શક્તિ	૩ ૨૩૧	૧૪, ૧૭
ભામ ...	૨ ૧૬૩	૧૦૨
ભાગિભદ્ર ...	૧ ૧૦૨	૫
ભાગિસ્વામિન	૧ ૧	૫ ૬
ભામ્ય ...	૧ ૧૦૨	૫
ભારતી નારાયણ	૨ ૧૪૩	૨૫
ભાગેવ	૩ ૨૩૯	૫૪
ભાવ ...	૧ ૬૫	૧૫૧, ૧૫૪
૩ ૨૨૪		૮૬
ભાવબૃહસ્પતિ	૨ ૧૫૫	૬૦, ૬૨, ૬૫
૧ ૨૦૪		૧૬૭, ૧૬૮
૩ ૨૩૫		૨૯
ભાવશંકર	૧ ૨૫૨	૮૧
ભાવામિ	૧ ૧	૧
ભાસ્કર આચાર્ય	૨ ૧૫૫	૬૭
૩ ૨૩૪		૨૭
૧ ૧૪૪ ક		૧૬૪, ૧૬૫
ભાસ્કર નાયક	૧ ૨૩૯ અ	૨૫૦, ૨૫૧
ભિલ્લક	૧ ૧૬	૩
ભિલ્લક	૩ ૨૪૧ અ	૨૫૩
ભીમ ૧ લો	૨ ૧૩૭	૩, ૫, ૬
સોલંકી	૧ ૧૩૯	૧૫, ૧૬
૧ ૧૪૦		૧૭
૧ ૧૪૧-૪૨		૧૮, ૨૧, ૨૨,
૧ ૧૪૭		૨૪, ૨૫
૧ ૧૪૮		૩૮, ૩૯
૧ ૧૫૪		૪૧, ૪૫
૧ ૧૫૫		૫૮, ૫૯
૧ ૧૫૮		૬૧, ૬૨
૧ ૧૬૦		૭૮
૧ ૧૬૦		૮૫, ૮૮

	ગ્રંથ	લેખ	પાનું		ગ્રંથ	લેખ	પાનું
રણુગ્રહ	,,	૧૦૮	૩	રાજલલેખલ	૨	૧૮૭	૧૫૪
	,,	૧૧૧	૧૮, ૧૯, ૨૦	(ગુફા)			
રણુછોડભાઈ	૧	૨	૧૭	રાજશેખર	,,	૧૩૩-૩૪	૧૨૪
હિંદયરામ	,,	૧૧	૧૮		,,	૧૩૭	૩, ૮
દિવાન બહાદુર					,,	૧૪૭	૪૦
રણુવિગ્રહ	૨	૧૩૩-૩૪	૧૨૪, ૧૨૮,	રાજ્યપાલ	૨	૧૫૦	૫૨
	,,	,,	૧૩૨, ૧૩૫	રાજ્યદિત્ય	,,	૧૨૪	૪૦
	,,	૧૩૫	૧૩૮, ૧૪૧	રાજદેવ	૩	૨૨૪	૯૬
	,,	૧૩૬	૧૪૬, ૧૪૯,		,,	૧૪૪	૨૦૦
	,,	,,	૧૫૨	રાજ ...	૨	૧૩૭	૪, ૫, ૯,
રણુસિંહ	૩	૨૪૫	૩૭		,,	,,	૧૧
રણુદેવી	૨	૧૩૫	૧૩૯		,,	૧૩૮	૧૨
રણુવલોક	,,	૧૩૦	૯૫	રાણુચંદ	,,	૧૬૮	૧૩૮
રત્તરાજ	,,	૧૩૩-૩૪	૧૨૫	રાણુક ...	,,	૧૬૫	૧૧૪
રતન ...	૩	૨૨૩	૯૦		૩	૨૧૪	૪૪
	,,	૨૨૪	૯૪, ૯૬		,,	૨૪૦	૫૮
રતનપાલ	૨	૧૬૨	૯૭		,,	૨૪૭	૬૮
	૩	૨૫૦	૭૦	રાણુપ ...	૨	૧૩૩-૩૪	૧૨૩, ૧૨૯
રતન ...	,,	૨૧૮	૭૨	રાણુપ્પ	,,	૧૨૭	૭૩
રતનપાલ	૨	૧૪૭	૪૦		,,	૧૨૮	૮૦
	,,	૧૬૨	૯૯	રાણુગ	,,	૧૫૨	૫૬
રત્નસિંહ	,,	૧૬૮	૧૩૭		,,	૧૫૩	,,
રત્નસુત:	૩	૨૧૮	૬૯		,,	૧૬૮	૧૩૭
રત્ના ...	,,	૨૨૪	૯૬	રાણુ ...	૩	૨૦૭	૧૫, ૧૭
રત્નાદિત્ય	૨	૧૫૫	૬૭		,,	૨૦૮	૧૯, ૨૧
રણુદેવિ	,,	૧૮૮-૮૨	૧૫૫		,,	૨૦૯	૨૩, ૨૬
રવિકાણુ	૧	૮૫	૨૪૩		,,	૨૧૧	૩૩, ૩૫
રવિસિંહ	૩	૨૧૯ અ	૨૦૯		,,	૨૧૨	૩૭, ૪૦
રવેચી ...	,,	,,	,,	રામ ...	૧	૧૦૨	૫
રસોવિક	૨	૧૪૩	૨૭	રામક ...	૩	૬ અ	૯૧, ૯૨
રક્ષાદિત્ય	,,	૧૩૦	૯૪	રામકીર્તિ	૨	૧૪૫	૩૪, ૩૭
રાધસ મી.	,,	૧૨૨	૧૮	રામચંદ (આચાર્ય)ક	૨	૨૪૯ અ	૨૫૨, ૨૫૩
	,,	૧૨૩	૨૮	રામચંદ્ર	૨	૧૩૭	૭
રાહલ	૩	૨૨૨ અ	૨૧૩, ૨૧૪	રામદેવ ...	,,	૧૬૭	૧૨૧, ૧૩૧
રાધવ ...	,,	૨૫૦ અ	૨૫૫, ૨૫૬		૩	૨૦૬	૫, ૧૦
રાજપાલ (ભાભા)	૨	૧૯૩-૨૦૦	૧૫૬		,,	૨૧૭	૬૦, ૬૨
રાજરાજ	,,	૧૩૩-૩૪	૧૩૧	રામશર્મન	૧	૧૦૨	૫
				રામિલ	૨	૧૦૯	૮, ૧૧

અંથ	લેખ	પાનું
મૈત્રક	૩	૨૫૬ ૪
"	૨૩૩ અ	૨૩૧
મૈલ ...	૧	૧૦૨ ૫
મોદી ...	૩	૨૫૦ અ ૨૫૫, ૨૫૬
મોપ ...	"	૨૨૪ ૯૬
મોપાદિત્ય	"	૨૨૩ ૮૯
મોક્ષાદિત્ય	"	૨૧૬ અ ૨૦૪
મોક્ષાક	"	" "
મૌનિરાશિ	૨	૧૬૧ ૮૯, ૯૦
મંકરવામિન	૩	૨૩૨ ૧૯
મંગલરાજ	"	૨૫૬ ૮૫, ૮૭
મંગલરાજ	૧	૧૦૩ ૬
જ્યાશ્રય	"	૧૦૫ ૧૩
"	"	૧૦૬ ૧૪, ૧૫
મંગલશિવ	૨	૧૩૯ ૧૫, ૧૬
મંગલીશ	૩	૨૩૨ ૧૮
મંડલ ...	"	૨૫૬ ૮૫, ૮૭
મંડલિક આનં.	૧	૫૨ ૧૧૫
રેખલ. વિ.	"	૭૭ ૨૧૦
એન.	"	૯૩ ૨૬૩
"	"	૯૪ ૨૭૫
"	"	૯૫ ૨૮૦
મંડલીક	૩	૨૫૬ ૮૫
"	૧૪૯ અ	૧૭૫
ય		
યતિ ...	૨	૧૩૭ ૮
યશશ્રુતિય	૩	૧૫૮ અ ૧૬૩, ૧૬૪
યશહતા	૧	૨-૫ ૧૮
(યશોહતા)	"	૪ ૨૦
યશોદેવ	૩	૧૪૯ અ ૧૭૪, ૧૭૬
યશોધન	"	૨૨૪ ૯૫
યશોધવલ	૨	૧૫૦ ૫૨, ૫૩, ૫૪
"	૧૫૪	૫૭, ૫૮
"	૧૬૭	૧૨૧, ૧૨૬,
"	"	૧૩૧
૩	૨૦૬	૩, ૫, ૧૧
"	૨૫૬	૮૫
"	૧૪૯ અ	૧૭૧

અંથ	લેખ	પાનું
યશોભદ્ર	"	૨૫૦ ૭૦
"	૨૫૧	૭૦
યશોવર્મા	૨	૧૩૭ ૫૫
"	૧૪૪	૨૮, ૭
"	૧૪૭	૩૯
"	૧૬૭	૧૨૨
૩	૧૪૪ અ	૧૫૯
યશોવીર	"	૨૪૧ અ ૨૫૨, ૨૫૩
યક્ષદાસ	"	૨૩૫ ૨૮, ૨૯, ૩૨
યક્ષશર્મા	૧	૧૦૨ ૬
યતદત્ત	"	૭૯ ૨૧૮, ૨૧૯
યતરવામિન	૩	૨૩૨ ૧૯
યાગેશ્વરરાશિ	૨	૧૬૧ ૮૯, ૯૦, ૯૨
(યોગેશ્વરરાશિ)		
યુગંધર રવામિન	"	૧૭૧-૮૫ ૧૪૭
"	"	૧૯૩-૨૦૦ ૧૫૭
યુલ(કર્નલ)	૧	૪૫ ૯૦
યુવરાજ ૧ લો	૩	૨૩૫ ૨૮, ૨૯
યોગ (અવનિવર્મા	"	૨૩૫ ૨૮, ૩૨, ૩૩
૨ જો)		
યોગ ...	૨	૧૨૪ ૩૯, ૪૦
"	"	૧૨૭ ૭૨
યોગરાજ	૩	૨૩૭ ૪૧, ૪૨,
"	"	૪૪, ૪૭, ૪૮
"	૧૪૮ ક	૧૬૮, ૧૬૯
યોગેશ્વર	૨	૧૨૬ ૬૦, ૬૪
૩	૧૪૪ અ	૧૯૯
"	૨૩૮ અ	૨૪૫
યોગેશ્વર રાશિ	૨	૧૬૧ ૮૯, ૯૦, ૯૨
યોગેશ્વરી	"	" ૮૯, ૯૦, ૯૨
ય્યામોતિક	૧	૨-૫ ૧૭, ૧૮, ૧૯
"	૪	૨૦
૨		
૨૬ ...	૨	૧૩૦ ૧૦૦
"	૧૩૩-૩૪	૧૩૫
૨૬ક ...	૧	૭૯ ૨૧૯
૨૬રાજ	૨	૧૨૫ ૪૨

अंश	लेख	पान	अंश	लेख	पान
अ.प्र.म. ...	३	१४४ ध १६६	अ.प्र.म. ...	३	२३६ क २५१
सं. टी. के.	१	४१ ७५	सं. टी. के.	१	६८ १६८
सं. टी. के.	२	१२४ ३६, ४०	सं. टी. के.	३	२३८ अ २३८
सं. टी. के.	"	१६७ १२३, १३१	सं. टी. के.	"	२३८ अ २५०, २५१
सं. टी. के.	"	१७१-८५ १४६	सं. टी. के.	२	१३३-३४ १२४, १३५
सं. टी. के.	"	१८६ १५४	सं. टी. के.	"	१३५ १३८, १४१
सं. टी. के.	३	२०६ ६, ११	सं. टी. के.	"	१३६ १४६, १५२
सं. टी. के.	"	२०७ १४, १५,	सं. टी. के.	"	१६३ १०२
सं. टी. के.	"	" १७, १८	सं. टी. के.	३	२१८ ७१, ७२
सं. टी. के.	"	२०८ १६, २१	सं. टी. के.	"	२५० ७०
सं. टी. के.	"	२०९ २६	सं. टी. के.	२	१५५ ६४, ६८
सं. टी. के.	"	२१० ३०	सं. टी. के.	"	१६१ ६१
सं. टी. के.	"	२११ ३२, ३३,	सं. टी. के.	"	१५५ अ १७८, १७९
सं. टी. के.	"	" ३५, ३६	सं. टी. के.	"	१६७ १२२
सं. टी. के.	"	२१२ ३७, ४०	सं. टी. के.	"	१६८ १३६
सं. टी. के.	"	२३८ अ २४७	सं. टी. के.	३	२५४ ८२
सं. टी. के.	"	२३३ अ २३४, २३६	सं. टी. के.	"	२३२ १६
सं. टी. के.	"	२३७ ४१, ४५,	सं. टी. के.	"	२१८ ७४, ७६
सं. टी. के.	"	" ४७, ४८	सं. टी. के.	१	८५ २४३
सं. टी. के.	२	१३७ ७, ८	सं. टी. के.	२	१४३ २६, २७
सं. टी. के.	"	१६७ १२१, १२५,	सं. टी. के.	३	२३६ क २५१
सं. टी. के.	"	" १३०	सं. टी. के.	"	२२५ ६७, १०१,
सं. टी. के.	"	१६८ १३४, १३७	सं. टी. के.	२	१६७ १२३, १२७,
सं. टी. के.	३	२०६ ५, १०	सं. टी. के.	"	" १२८, १३२,
सं. टी. के.	"	२०७ १४, १६,	सं. टी. के.	"	" १३३
सं. टी. के.	"	" १७, १८	सं. टी. के.	३	२०६ ७, १२
सं. टी. के.	"	२०८ १६, २१	सं. टी. के.	"	२१२ ३६, ४१
सं. टी. के.	"	२१० ३०	सं. टी. के.	२	१६२ ६८
सं. टी. के.	"	२११ ३२, ३५	सं. टी. के.	३	१४४ ध २००
सं. टी. के.	"	२१२ ३७, ४०, ४१	सं. टी. के.	२	१२४ ३६, ४०
सं. टी. के.	"	२१५ ४६, ५१	सं. टी. के.	"	१६८ १३७
सं. टी. के.	"	२१८ ६४, ६५	सं. टी. के.	"	१३७ ४
सं. टी. के.	"	२२५ ६७, ६८,	सं. टी. के.	"	१६० ८६, ८८
सं. टी. के.	"	" १००	सं. टी. के.	"	१६७ १२७, १३२
सं. टी. के.	"	२२६ १०३, १०४,	सं. टी. के.	"	१७१-८५ १४८
सं. टी. के.	"	" १०५, १०६	सं. टी. के.	३	२०६ ७
सं. टी. के.	३	२२२ अ २१३			
सं. टी. के.	२	१८८-६२ १५५			

ग्रंथ	लेख	पान	ग्रंथ	लेख	पान
रायपाल	३	१५५ अ १७८, १७९	इंद्रसिंह २ जो	३	६ अ ८१
राहडा ...	२	१६८ १३८	इंद्रसुरि	२	१५५ ६४, ६८
रावण ...	"	१३० ६६	इंद्रसेन १ जो	१	८ १४, १५
रासखंड	"	१६८ १३८	"	"	११ १८
राहडा (राहड)	३	२२४ ६३, ६५	इंद्रस्वामिन	३	२३२ १६
राहड	"	१२५ अ १२२	इपनारायण	"	२१६ ५५, ५७
इकनवीन	"	२१७ ६०, ६२	"	"	१४४ क १६१
इमि ...	"	२४८ अ २३७	इषा ...	"	२५६ ८५, ८७
इंद्र ...	२	१४३ २७	इषादेवी	२	१७१-८५ १५०
"	३	५६ अ १०५, १०८	इषिष्टि	३	२१६ अ २१०
इंद्रगोप	१	४० ६६, ७२	इडीमनी सर काव-	२	११७ ४०
इंद्रगोप	"	" "	सञ्ज वृद्धांगीर		
इंद्रदामन	"	१ १	इशैय ...	"	१२२ २३
"	"	२-५ १७, १८,	इव ...	१	५० १०६, ११०
"	"	" १६, २०	"	२	१०६ १२
"	"	६ ७, ८, ९,	"	"	११२-१३ २०, २३
"	"	" १०, ११	"	"	११४ २६
"	"	७ १२, १३	"	"	११६ ३७, ३८
"	"	८ १४, १५	"	"	१२४ ३६, ४०
"	"	१५ ३	रेवनशो लेख,	३	२३० अ २२३
"	३	६ अ ६१	कर्णिल, उषास्य,		
इंद्रादित्य	२	१०६ ८, ११	रेवन्त ...	"	२२२ अ २१३
"	"	११० १३, १६, १७	रेवसम	२	१२४ ३६, ४०
"	"	१४१-४२ १६, २२,	रेवादित्य	"	११५ ३०, ३३
"	"	" २३, २४	रेवाध्याय	३	२२७ ८
इंद्रधर ...	१	२४ २८, २९	रेवास्वामिन	"	२३२ १६
"	"	२६ ३२, ३४, ३५	रेविसर (रवीश्वर)	२	१२० ३, ५, ८
"	३	२६ अ ६३	रेव	१	४१ ७५
इंद्रधृति	१	७ १२, १३	रेवमित्र	"	१८ ६, १०
"	"	४२ ८२, ८४	रेव ...	३	२२६ २२०
इंद्रधर्मन	"	५८ १३४	रेवहृष्टी	२	१६३ १०२, १०३,
"	३	५८ १०२	"	"	" १०८
इंद्रसिंह १ जो	१	२ १७	रेवधर्म	१	८५ २४३
(महासत्रप)	"	७ १२, १३	ले		
"	"	८ १४, १५	लकुटि ...	२	१२४ ३८, ४०
"	"	९ १६	लकुजिष्ठ	३	२२२ ८१
"	"	१० १७	लक्ष्मणकुंड	२	१६८ १३६
"	३	६ अ ६१			

અંથ	લેખ	પાનું
વત્સરાજ	૨	૧૨૧
"	"	૧૪, ૧૫,
"	"	૧૭, ૨૧, ૨૫
"	૧૩૦	૮૫, ૮૬,
"	"	૧૦૪
૩	૨૩૯	૫૩, ૫૬
"	૧૪૮ ક	૧૬૮, ૧૬૯
"	૨૩૩ અ	૨૩૧, ૨૩૫
વત્સુવ ...	"	"
"	"	૨૩૧, ૨૩૪,
"	"	૨૩૬
વનપાલ	"	૧૨૫ બ
૧૨૧		
વનરાજ	૧	૭૬
૨	૧૨૬	૫૪
૩	૨૪૦	૫૮
"	૧૫૭ બ	૧૮૪
વપ્પ ...	૧	૮૮
૨૫૪, ૨૫૮		
વયબલ	"	૨૨૪
૮૫		
વયબલદેવ	૨	૨૦૧
૧૬૦, ૧૬૧		
"	૨૦૨	૧૬૩
"	૨૦૬	૧૭૩
"	૨૨૩	૯૦
"	૨૨૪	૯૨
"	૨૨૬	૧૦૪, ૧૦૬
૩	૧૪૯ અ	૧૭૦, ૧૭૨
વયબુકા	૨	૧૬૭
૧૨૧, ૧૨૪,		
"	"	૧૨૯
"	૧૮૩-૨૦૦	૧૫૮
"	૨૦૬	૪, ૯
વરદેવ ...	૩	૨૨૩ અ
૨૧૬		
વરાહ ...	૧	૭૧
૧૮૦		
વરાહદાસ ૧ લો	૩	૨૨૯
૯		
"	૨૩૦	૧૦, ૧૧, ૧૨
"	૨૨૯	૨૨૦, ૨૨૧
વરાહદાસ ૨ જો	"	૨૨૯
૯		
"	૨૩૦	૧૦, ૧૧, ૧૨
"	૨૨૯	૨૨૦, ૨૨૧
વરણ ...	"	૯૨
૧૧૨		
વર્ધમ ...	"	૨૧૪
૪૪		
વર્ધકિ ...	૧	૪૨
૮૧, ૮૪		

અંથ	લેખ	પાનું
વર્ધમાન	૨	૧૭૧-૮૫
૧૪૭		
"	"	૧૮૩-૨૦૦
૧૫૮		
વલલદેવી	"	૧૭૧-૮૫
૧૪૯		
વલ્લ ...	"	૧૬૩
૧૦૨, ૧૦૩		
વલ્લભ	"	૨૩૧
૧૦૬		
વલ્લભ ...	"	૧૨૭
૩		
(સોલંકી)		
વલ્લભ બાપ	૩	૨૩૧
૧૬, ૧૭		
વલ્લભરાજ	૨	૧૩૭
૫		
"	"	૧૪૫
૩૮, ૩૯,		
"	"	૪૧, ૪૫
"	૧૬૫	૧૧૨, ૧૧૬
"	૧૬૬	૧૧૭, ૧૧૯
"	૧૭૦	૧૪૨
"	૧૮૬	૧૫૧
"	૨૦૧	૧૫૯
"	૨૦૨	૧૬૨
"	૨૦૬	૧૭૧
૩	૧૫૫ બ	૧૮૧
"	૧૫૭ બ	૧૮૩
વલ્લભરાજ પંડિત	૨	૧૨૫
૪૧, ૪૭		
વલ્લભ ...	૩	૨૪૩
૬૫		
વલ્લભદિત્ય	"	૨૫૬
૮૫, ૮૭		
વવ ...	૨	૧૩૨
૧૧૮, ૧૨૧,		
વસન્તપાલ	"	૧૫૦
૫૨, ૫૪		
૩	૧૫૭ ઈ	૧૮૧, ૧૮૨
વસિષ્ઠ	"	૨૨૩ અ
૨૧૫		
વસુદત્ત	"	૨૬ અ
૯૩, ૯૪		
વસુઅંશુ	૧	૪૫
૯૦		
વસુરાક	"	૧૧
૧૮		
વસ્ત્રા ...	૩	૨૨૩ અ
૨૧૬		
વસ્ત્રુપાળ	૨	૧૩૭
૭, ૮		
"	"	૧૬૭
૧૨૦, ૧૨૩,		
"	"	૧૨૪, ૧૨૫,
"	"	૧૨૬, ૧૨૭,
"	"	૧૨૮, ૧૨૯,
"	"	૧૩૨, ૧૩૩

ક્રમ	અંક	લેખ	પાનું	ક્રમ	અંક	લેખ	પાનું
કુલિય	૨	૧૬૭	૧૨૦, ૧૨૩,	૫			
"	"	"	૧૨૪, ૧૨૭,	વડિલદેવી	૨	૧૮૮-૨૨	૧૫૫
"	"	"	૧૨૯, ૧૩૨	વડિલેશ્વર	૩	૨૧૭	૬૧, ૬૨
૩	૨૦૬	૪, ૭, ૯,		વજ્રવદેવ	૨	૧૩૦	૯૬
"	"	૧૨		વટેશ્વર ...	"	૧૩૮	૧૨
"	૨૦૭	૧૪, ૧૭		"	૧૩૯	૧૫, ૧૬	
"	૨૦૮	૧૯, ૨૧		"	૧૪૦	૨૭	
"	૨૦૯	૨૬		"	૧૪૧-૪૨	૨૩	
"	૨૧૦	૩૦		"	૧૪૩	૨૫, ૨૭	
"	૨૧૧	૬૨, ૩૫		"	૧૫૯	૮૩, ૮૪	
"	૨૧૨	૩૭, ૪૦, ૪૧		૩	૧૪૦ અ	૧૫૭, ૧૫૮	
"	૨૨૪	૯૧, ૯૪		વધુરા ...	"	૨૪૬	૬૮
કુલ ...	૩	૪૪ અ	૯૮, ૯૯	વતક ...	૧	૭૧	૧૭૯
કુલક ...	૧	૫૩	૧૨૧	વત ...	"	૧૦૨	૫
વણપસાક(ગ)	૨	૧૫૬	૬૯, ૭૦, ૭૧	૨	૧૦૯	૮, ૧૧	
(સવણપસાક)	"	૧૬૫	૧૧૪, ૧૧૫	વતમદિ	૧	૫૨	૧૧૫, ૧૧૮
લોણપસાક	"	૧૭૦	૧૪૩, ૧૪૬	(વસામદિ)	"	૫૩	૧૨૨
વણપસાક(જ)	"	૨૦૧	૧૬૦, ૧૬૧	"	૫૪	૧૨૩	
"	"	૨૦૨	૧૬૩	"	૫૫	૧૨૫, ૧૨૭	
"	૨૦૬	૧૭૨, ૧૭૪		"	૬૦	૧૩૬	
૩	૨૧૬	૫૫, ૫૬		"	૬૧	૧૩૯	
"	૨૧૮	૬૫		"	૬૩	૧૪૭, ૧૪૮,	
વણમિંદ	૨	૧૬૭	૧૨૭, ૧૩૨	"	"	૧૪૯	
"	"	૧૬૮	૧૩૪, ૧૩૫,	"	૬૫	૧૫૧, ૧૫૫	
"	"	"	૧૩૭, ૧૪૦	"	૬૭	૧૬૦, ૧૬૧	
"	૧૬૯	૧૪૧		"	૬૮	૧૬૩, ૧૬૭,	
"	૧૯૩-૨૦૦	૧૫૬, ૧૫૭		"	"	૧૬૮	
૩	૨૦૬	૭		"	૬૯	૧૭૪	
"	૨૧૭	૬૧, ૬૨		"	૭૦	૧૭૬, ૧૮૦,	
૬૬ ...	૨	૧૬૩	૧૦૨	"	"	૧૮૩	
સોદરવામિન	૩	૨૩૨	૧૯	"	૭૩	૧૮૪	
સુદસ પ્રેક્ષક	૨	૧૬૭	૧૨૦	૩	૫૬	૧૦૦, ૧૦૧	
એચ.	"	૧૬૮	૧૩૪	"	૫૮	૧૦૨	
"	"	૧૭૧-૮૫	૧૪૩	"	૫૯	૧૦૩, ૧૦૪	
"	"	૧૮૮-૯૨	૧૫૫	૧	૫૩	૧૨૧	
"	"	૧૮૧-૨૦૦	૧૫૬	"	૫૫	૧૨૫, ૧૨૭	
"	૨૦૩	૧૬૫		૩	૨૬ અ	૯૩	

ગ્રંથ	લેખ	પાત્રું	ગ્રંથ	લેખ	પાત્રું		
વાસ્તુનાંદિક	૩	૬ અ	૯૧, ૯૨	વિજયાદિત્ય	૩	૧૨૫ અ	૧૨૨
વાહડ ...	૨	૨૧૭	૪૨	વિજયાનંદ	,,	૨૨૫	૯૭, ૯૯
	૩	૧૪૮ ક	૧૬૮, ૧૬૯	વિજયગ્યા	૨	૧૩૫	૧૩૯
	,,	૧૪૯ અ	૧૭૧	વિજયદેવી	૩	૨૨૫	૯૯
	,,	૨૧૬ અ	૨૦૫	વિજયેશ્વર	,,	,,	૯૭
વાહડકિ	૨	૧૬૮	૧૭૮	વિદ્યુદેવણુચ	૨	૧૨૨	૩૨
વાહા ...	,,	,,	૧૩૯	વિક્રુ દુવે	,,	૧૨૨	૧૯, ૨૩
વાહક ધવલ	૩	૨૩૫	૨૮, ૨૯	વિકુલ	૧	૭૧	૧૭૯, ૧૮૨
વિક્રમ ...	,,	૨૨૨	૮૭	વિક્રમે ...	૩	૨૩૮ અ	૨૩૭, ૨૩૮,
વિક્રમસિંહ	,,	૨૫૨	૭૯		,,	,,	૨૩૯, ૨૪૦,
	,,	૨૨૩ અ	૨૧૫		,,	,,	૨૪૩, ૨૪૪,
વિક્રમાદિત્ય	૧	૧૦૩	૮, ૯, ૧૦		,,	,,	૨૪૫
(સત્યાશ્રય	,,	૧૦૪	૧૨	વિદ્યાનંદ	૩	૨૨૫	૯૯, ૧૦૧
પૃથ્વીવલ્લભ)	,,	૧૦૫	૧૩	વિદ્યાભૂપણ ડો.	,,	૧૨૫ અ	૧૫૧
	,,	૧૦૬	૧૪, ૧૫	સતીશ ચંદ્ર			
	૨	૧૧૮	૪૭	વિદ્યારામ	,,	૧૪૪ ક	૧૯૯, ૨૦૦
વિક્રમાદિત્ય ૧ લો	૩	૨૩૨	૧૯	વિનયાદિત્ય	૧	૧૦૩	૯
વિક્રમાર્ક	,,	૨૩૬	૩૫, ૩૬, ૩૮		,,	૧૦૪	૧૨
વિકલ ...	,,	૨૨૪	૯૪		,,	૧૦૫	૧૩
વિગ્રહરાજ	,,	૨૩૩ અ	૨૩૦		૨	૧૩૩-૩૪	૧૨૩
	,,	૨૩૮ અ	૨૩૭, ૨૩૮		,,	૧૩૫	૧૩૮
વિજયપાલ	,,	૨૫૦	૭૦	વિનાયક	૩	૨૧૭	૬૧, ૬૨
વિજયરાજ	૧	૧૦૨	૩, ૪, ૭	વિમલ	,,	૧૪૦ અ	૧૧૬
	૨	૧૦૯	૪		,,	૨૩૯ ક	૨૫૧
	,,	૧૩૭	૪	વિમલગુપ્ત	૧	૭૮	૨૧૫, ૨૧૭
	૩	૨૩૦ અ	૨૨૪		,,	૮૪	૨૩૬, ૨૪૦
વિજયવર્મા	૨	૧૦૯	૪	વિમ્બલજ	૨	૧૬૨	૯૮, ૧૦૦
વિજયસિંહ	૩	૨૨૪	૯૫, ૧૦૧	વિક્રિ-સ, સર,	૩	૨૨૨	૭૬
વિજયસિંહ	૨	૧૬૭	૧૨૨	ચાલ્સ			
(ગુહિલ)				વિદ્યમ્સ મોનીયર	૨	૧૩૬	૧૫૧
વિજયસેન	૩	૨૪૦	૫૮		૩	૨૪૩	૬૫
વિજયસેન સ્થરિ	૨	૧૬૭	૧૨૩, ૧૨૮,		,,	૨૨૯	૨૨૦
	,,	,,	૧૩૩	વિદ્યસન પ્રોફેસર	૨	૧૬૧	૮૯
	,,	૧૬૮	૧૩૫, ૧૩૭	એચ. એચ	,,	૧૬૭	૨૦
	,,	૧૯૩-૨૦૦	૧૫૬		,,	૧૬૮	૩૪
વિજયાદિત્ય ઉર્ફે	,,	૧૨૧	૯	વિશ્વ ...	૩	૨૩૫	૨૮, ૨૯
નરેન્દ્રમુગ							

वस्तुपाण	अंश	लेख	पान	वस्तुपाण	अंश	लेख	पान
	२	१६८	१३५, १३७	वाटसर्भ	२	१०८	८, ११
	"	१६८	१४१	"	"	११०	१३, १६, १७
	"	१८७	१५४	वाड ...	"	"	" " "
	"	१८८-८२	१५५	वाड ...	३	२०८	२२
	"	१८३-२००	१५६, १५७,	वाडिवाडा	"	२४३	६४, ६५
	"	"	१५८	वाडिवाडा	१	५७	१३२
	"	२०३	१६५	वाड ...	"	१०२	५
	३	२०६	३, ४, ५,	वाडन ...	२	१६३	१०१
	"	"	६, ७, ८,	वाड ...	"	१६८	१३६
	"	"	९, १२	वाड ...	३	२२३ अ	२१५, २१६
	"	२०७	१४, १५,	वाडिवाडा	१	११	१८
	"	"	१६, १७,	वाडनदेव	३	१४४ ३	१६३
	"	२०८	१८, २०,	वाड ...	२	१६८	१३६
	"	"	२१, २२	वाडदेव	"	१५७	७६
	"	२०९	२३, २४,	"	३	२१५	५०, ५३
	"	"	२५, २६	वाडसर्भ	२	१०८	८, ११
	"	२१०	२८, ३०	"	"	११०	१३, १६, १७
	"	२११	३२, ३३, ४०	वाडिवाडा	"	१७१-८५	१४७
	"	२१२	३७, ४०, ४१	"	"	१८३-२००	१५६
	"	२१३	४२	वाडिवाडा	३	२४३	६४, ५
	"	२१५	४५	वाडिवाडा ...	२	१४७	४०, ४४, ४७
	"	१२५ अ	१२१	"	"	१६८	१३८
	"	२१६ अ	२०५	"	३	२४३	६४, ६५
वस्तुपाण	"	६ अ	६१, ६२	"	"	१४० अ	१५६, १५८
वस्तुपाण	"	६ अ	६१, ६२	वाडिवाडा	२	१६२	८६
वस्तुपाण ...	२	१६८	१३६	वाडिवाडा	"	१६८	१३६
वस्तुपाण ...	"	"	"	वाडिवाडा	३	२४६	६६
वस्तुपाण ...	"	१६६	११६	वाडिवाडा	"	१३६ अ	१५४, १५५
	"	१८६	१५२, १५३	वाडिवाडा	"	२०८	२०, २२
वाडिवाडा	"	१८३-२००	१५७	वाडिवाडा	"	२०८	२५
वाडिवाडा १ लो	३	२३७	४२	वाडिवाडा राशि	"	२२२	८५
	"	२३८	४६	वाडिवाडा	२	१६१	८३
वाडिवाडा	२	१६१	८६ ८०, ८२	वाडिवाडा ...	"	१४०	१७
वाडिवाडा ...	३	२५६	८६, ८७	"	"	२३८ अ	२३७, २३८
वाडिवाडा ...	१	११	१८	वाडिवाडा	१	८३	२६३, २६७,
वाडिवाडा	३	२८७	१६, १८	"	"	८४	२७५, २७६
	"	२०८	२०	"	३	२३४	२७
	"	२०९	२७				
	"	२११	३४				
	"	२१२	३६				

	ગ્રંથ	લેખ	પાનું
વીરાક ...	૩	૨૨૨ અ	૨૧૩, ૨૧૪
વીર્ય ...	૨	૧૬૮	૧૩૯
વીરેશ્વર	૩	૨૧૫	૪૭
વીરહણ દેવ	૨	૧૫૬	૬૯, ૭૧
વીવીક ...	,,	૨૫૧	૭૦
વીસલ ...	૨	૧૬૮	૧૩૯
વીસલકિ	,,	,,	૧૩૮
વીહલણ	૩	૨૫૧ બ	૨૫૮
વુડહાઉસ મેન્ડર	૧	૫૭	૧૨૯
શી. એસ			
વજલાલ કાળી-	૩	૨૧૮	૬૪
દાસ શાસ્ત્રી			
વેંકય રાવ	૧	૧૭	૫
બહાદુર વિ.	,,	૨૩	૨૪
	,,	૨૬	૩૨
	,,	૪૧	૭૪
	,,	૫૧	૧૧૧
	૨	૧૩૩-૩૪	૧૨૬
	૩	૨૩૦	૧૦, ૧૧
વેંગીનાથ	૨	૧૨૨	૨૬
વેન્નલ રાજલ	,,	૧૯૭	૧૫૪
વેણીલાલ(દાસ)	,,	૧૪૭	૪૦, ૪૪
વેદગર્ભરાશિ	,,	૧૬૬	૧૧૮, ૧૧૯
	,,	૧૭૦	૧૪૩
	,,	૧૮૬	૧૫૨, ૧૫૩
	,,	૨૦૧	૧૬૦
	,,	૨૦૨	૧૬૩, ૧૬૪
	,,	૨૦૬	૧૭૩, ૧૭૪
વેદશર્મા	૩	૨૫૨	૭૫, ૮૧
વેદાપ્રજ્ઞા	૨	૧૬૨	૯૮
વેન્નપ ...	,,	૧૩૩-૩૪	૧૨૩, ૧૩૩,
	,,	,,	૧૩૬
વેસ્ટર ગાર્ડ	૧	૧૫	૩
એન. એસ.			
વેકુન્ધ ...	૧	૨૭	૩૭
વેન્નલ ...	૨	૧૫૮	૭૯, ૮૦
વેન્નલદેવ	,,	૧૫૭	૭૩, ૭૪,
	,,	,,	૭૫, ૭૭
	૩	૧૫૭ બ	૧૮૩

વેન્નક ...	,,	૧૪૮ બ	૧૬૭
વૈદ્ય. સી. બી.	,,	૨૩૭	૪૨
	,,	૧૩૦ અ	૧૪૪
	,,	૧૪૯ બ	૧૭૩
વૈદ્યનાથ	,,	૨૧૫	૪૫, ૫૩
	,,	૨૨૨	૮૪, ૮૫
	,,	૧૪૪ બ	૧૯૯
વૈરભટ્ટ ...	૧	૭૩	૧૯૦
વૈરિસિંહ	૩	૨૩૭	૪૧, ૪૨,
	,,	,,	૪૪, ૪૮
	,,	૨૫૨	૭૩, ૭૮
વૈશ્યશુભ	૧	૬	૧૦
વોગેલ. રો.	,,	૪૧	૭૪
વોટ્સન મેન્ડર	,,	૭	૧૨
જે. ડબ્લ્યુ	,,	૧૯	૧૧
	,,	૩૮	૬૨
	,,	૮૪	૨૩૬
	,,	૮૬	૨૪૫
	૨	૧૩૭	૩
	૩	૨૨૭	૩
	,,	૨૩૩	૨૧
	,,	૨૩૬	૩૫
વોધન ...	૨	૧૨૧	૯
વોસરિઉ	,,	૧૬૮	૧૩૯
વોસરિન	,,	૧૬૦	૮૭, ૮૮
વોલડી ...	,,	૧૬૮	૧૩૯
વોલિથકિ ...	,,	,,	,,
વ્યાગ્રસેન	૧	૧૩	૪
	,,	૧૪	૬, ૭, ૮

શ

શક્તિકુમાર	૩	૨૫૨	૭૮
શમ્ભિ ...	,,	૨૦૭	૧૮
શતયોગેશ્વર	,,	૨૩૮ અ	૨૩૯
શઅરસ્વામિન	,,	૨૩૨	૧૯
શમ્ભિ ...	૧	૫૩	૧૨૧
	૨	૧૨૪	૩૮
શમ્ભિન ...	૧	૬૫	૧૫૦, ૧૫૪
	,,	૧૬૨	૬

विशयदेव	अंश	लेख	पान	विशयदेव	अंश	लेख	पान
	२	१३७	८	विष्णुसौष्ट	३	२२७	८
	"	१६७	१२२	विष्णुसिंह	१	३३	५४
	"	१७०	१४३	वीडिदिन	"	४२	८१, ८४
	३	२१४	४३, ४४	वीजदेव	३	२५० अ	२५५, २५६
	"	२१५	४५, ४७,	वीरतरमण्डलि	१	६६	१६६, १७४
	"	"	५०, ५२	वीरदेव	२	१६८	१३८
	"	२१६	५४, ५६, ५७	वीरभव	१	६५	२८०
	"	२१७	५८		२	१३७	७, ८
	"	२१८	६४, ६५,		"	१६७	१२०, १२१,
	"	"	६६, ६७,		"	"	१२२, १२५,
	"	"	७०, ७१		"	"	१२८, १३०
	"	२१९	७३, ७४		"	१६८	१३४, १३७
	"	"	७५, ७६		३	२०६	३, ५, ७, १०
	"	२२०	७७		"	२०७	१४, १७
	"	२२५	१००		"	२०८	१६, २१, २२
	"	२२६	१०२, १०६		"	२०९	२३, २६
	"	१४४ ३	१६२		"	२१०	३०
	"	२१५ अ	२०२, २०३		"	२११	३२, ३५
	"	२१६ अ	२०४, २०६		"	२१५	४५, ४७, ५२
	"	२२३ अ	२१५, २१६,		"	२१८	६४, ६५
	"	"	२१७		"	२१९	७३
विशाम	१	२३	२४, २६		"	२२४	८१, ८४
	"	३६	६४, ६६, ६८		"	२२५	८८, ८९
	"	१०२	५		"	२२६	१०४, १०६
	२	१०८	८, ११		"	२२७ अ	२१६
विश्वदत्त	३	२६ अ	८३, ८४	वीरनादायलु	२	१३०	१०१
विश्वदत्त	"	२२२	८०	वीरपात्र	३	२२३ अ	२१६
विश्वमित्र	"	२१६	५५, ५७	वीरपुत्र ...	"	४४ अ	८८ ८९
विश्वेश्वर राशि	२	२०४	१७०	वीरभद्र	३	२१७	५६
विष्णु ...	"	१४७	४०, ४४		"	२१८	६५, ६६, ७२
	३	२३७	४८	वीरभ ...	२	२०१	१६०, १६१
विष्णुपुत्र	१	६६	२८१, ३०१		"	२०२	१६३ १६४
विष्णु अट	२	१२१	१३, १७ २३	वीरभदेव	२	१३७	८
	"	१३०	८४, १०२	वीरभद्वतम	३	२३८ ३	२५१
विष्णुमित्र	१	४७	८७, ८८	वीरभेश्वर	२	२०१	१६०, १६१,
विष्णुपुत्र	"	६१	१३८		"	"	१६३, १६४
विष्णुपुत्र	३	२३० अ	२२३	वीरसेन	१	४२	८१, ८४
विष्णुपुत्र	१	२३	२४, २६, २७				

શ્રીલાદિત્ય ૧ લો	અંક	લેખ	પાનું
(વલખી	૧	૬૪	૨૭૫, ૨૭૬
ધર્માદિત્ય)	"	૬૫	૨૮૨
	"	૬૬	૨૮૬, ૨૯૨,
	"	"	૨૯૭
	"	૬૭	૩૦૨
	"	૬૮	૩૦૫
૩	૫૪		૧૦૦, ૧૦૧
	"	૫૮	૧૦૨
	"	૫૯	૧૦૩, ૧૦૪
	"	૫૯ અ	૧૦૫, ૧૦૬
	"	૬૬	૧૦૯, ૧૧૦
	"	૬૨	૧૧૧
શ્રીલાદિત્ય ૨ નો	૧	૬૧	૧૩૯
(વલખી)	"	૬૮	૧૬૩
	"	૭૬	૨૦૫
	"	૭૭	૨૧૪
	"	૭૮	૨૧૭
	"	૮૨	૨૨૭
	"	૮૩	૨૩૪
	"	૮૪	૨૪૦
	"	૮૭	૨૪૬, ૨૪૭
	"	૮૮	૨૫૩, ૨૫૫
	"	૯૩	૨૬૩, ૨૬૭,
	"	"	૨૭૩
	"	૯૪	૨૭૮
	"	૯૫	૨૮૬
	"	૯૬	૨૯૩, ૨૯૯
૩	૬૨		૧૧૧
શ્રીલાદિત્ય ૩ નો	૧	૭૬	૨૦૫
(વલખી)	"	૭૭	૨૧૦, ૨૧૩,
	"	"	૨૧૪
	"	૭૮	૨૧૫, ૨૧૭
	"	૭૯	૨૧૮, ૨૧૯
	"	૮૦	૨૨૦, ૨૨૧
	"	૮૧	૨૨૨
	"	૮૨	૨૨૩, ૨૨૭,
	"	"	૨૨૯
	"	૮૩	૨૩૦, ૨૩૪
	"	૮૪	૨૩૬, ૨૪૦

શ્રીલાદિત્ય ૩ નો	અંક	લેખ	પાનું
(વલખી)	૧	૮૫	૨૪૨, ૨૪૩,
	"	"	૨૪૪
	"	૮૬	૨૪૫
	"	૮૭	૨૪૬, ૨૪૭
	"	૮૮	૨૫૩, ૨૫૫
	"	૯૩	૨૬૩, ૨૬૭,
	"	"	૨૭૩
	"	૯૪	૨૭૬
	"	૯૫	૨૮૬
શ્રીલાદિત્ય ૪ થો	૧	૮૮	૨૪૯, ૨૫૩,
વલખી	"	"	૨૫૫
	"	૮૯	૨૫૬
	"	૯૦	૨૬૦
	"	૯૧	૨૬૧
	"	૯૨	૨૬૨
	"	૯૩	૨૬૩, ૨૬૭,
	"	"	૨૭૪
	"	૯૪	૨૭૬
	"	૯૫	૨૮૦
	"	"	૨૮૬
	"	૯૬	૨૯૪, ૩૦૦
૩	૬૨		૧૧૧, ૧૧૨
શ્રીલાદિત્ય ૫ મો	૧	૪૪	૮૫
વલખી	"	૯૩	૨૬૩, ૨૬૭,
	"	"	૨૭૪
	"	૯૪	૨૭૫, ૨૭૬,
	"	"	૨૮૦, ૨૮૧,
	"	"	૨૮૬
	"	૯૬	૨૯૪, ૩૦૦
શ્રીલાદિત્ય ૬ ઠો	"	૯૩	૨૬૮, ૨૭૪
વલખી	"	૯૪	૨૭૬
	"	૯૫	૨૮૦, ૨૮૬,
	"	"	૨૯૪
	"	૯૬	૩૦૦
	૨	૧૪૭	૩૯
શ્રીલાદિત્ય ૭ મો	૧	૯૬	૨૮૮, ૨૯૫,
વલખી	"	"	૩૦૦
૩	૨૩૩ અ		૨૩૦

	ग्रंथ	लेख	पान		ग्रंथ	लेख	पान
शर्वट(शांर्वट)	१	६६	२६६, ३०१	शिवादित्य	२	१२४	३६, ४०
शदाशुदीन घोरी	३	१५७ अ	१८३	श्रीशवादित्य १ ले	१	४६	१०४
साईंबारी	१	१४८ अ	१६६	(वल्लभी	१	५१	१११, ११३,
साईय ...	१	३४	५७	धर्मादित्य)	१	५१	११४
शातकेष्टि	१	६	७, ६, ११		१	५२	११५, ११७
	१	२४	२८, २९		१	५३	११६, १२०
शान्तिप्रभ सूरि	३	२४५	६७		१	५४	१२३
शान्तिबाद सूरि	१	२३८ अ	२३८, २४२		१	५५	१२५, १२६
शान्तिस्व	१	२३२	१८, २०		१	५६	१२८
	१	२३० अ	२२४		१	५७	१२९, १३०,
शान्ति शर्मा	१	२४	२८, २९		१	५८	१३२
शान्ति सूरि	२	१६७	१२३, १२८,		१	५९	१३४
	१	१६८	१३३		१	६०	१३५
	१	२०६	८		१	६१	१३६
	१	२०७	१५, १७		१	६२	१४२
	१	२०८	२१		१	६३	१४५
	१	२०९	२६		१	६४	१४७
	१	२१०	३०		१	६५	१४८
	१	२११	३३, ३५, ४०		१	६६	१४९, १५०
शास्त्र	३	२०७	१७		१	६७	१५१
	१	२०८	२१		१	६८	१५२
	१	२१०	३०		१	६९	१५३
	१	२११	३३, ३५		१	७०	१५४
	१	२१२	३८, ४०		१	७१	१५५, १५६
शास्त्रि	२	१४८	४६, ५०		१	७२	१५६
	१	१६८	१३७		१	७३	१५७, १५८
साधतर	१	१७१-८५	१४७		१	७४	१५८
शास्त्री दुर्गाशंकर	३	१३६ अ	१५४		१	७५	१५९
शास्त्री वृन्दादास	१	२१८	६४		१	७६	१६०
काशीदास	१	२३८ अ	२४६		१	७७	१६१, १६२
शास्त्रवादन	१	२४८	२४७, २४८		१	७८	१६३
	१	२४९	२४९, २४८		१	७९	१६४
शिवदेव ...	१	२२७	७, ८		१	८०	१६५
शिवदेवायाम	१	२३६	३५, ३६, ३८		१	८१	१६६
शिवभार	१	१२५ अ	१२२		१	८२	१६७
शिवराज	२	१३८	१२, १३, १४		१	८३	१६८, १६९
	३	२३० अ	२२६, २२८		१	८४	१७०

	ગ્રંથ	લેખ	પાનું		ગ્રંથ	લેખ	પાનું
સમરસીહ	૨	૧૬૦	૮૬, ૮૮	સાંગણુ	,,	૨૨૪	૯૨, ૯૫
સમરા	૩	૨૨૪	૮૯	,,	૨૨૫	૯૮	
સમુદ્ર ...	૧	૧૦૨	૫	,,	૨૨૨ અ	૨૧૩	
સરકાર સર	૩	૧૫૮ અ	૧૯૩	,,	૨૨૩ અ	૨૧૬	
જહુનાથ				સાગર ...	૨	૧૬૮	૧૩૭, ૧૩૮
સરચન્દ્રસરિ	,,	૨૧૧	૩૬	સાજણુ ...	,,	,,	૧૩૯
સરવણુ	૨	૧૬૮	૧૩૯	સાજણુઉ	,,	,,	૧૪૦
સરસ્વતી	૧	૭૪	૨૧૬	સાજનઉ	,,	,,	,,
	૩	૨૦૭	૧૫, ૧૭	સાટાઉ ...	,,	,,	,,
	,,	૨૦૮	૨૧	સાક્ક ...	૩	૧૪૪ મ	૨૦૦
	,,	૨૦૯	૨૬	સાકક ...	,,	૨૫૬	૮૬, ૮૭
	,,	૨૧૦	૩૦	સાલ્લ ...	,,	૨૨૩	૮૯
	,,	૨૧૧	૩૩, ૩૫	,,	૨૫૪	૮૨	
	,,	૨૧૨	૩૮, ૪૦	સાંતલ ...	,,	૨૨૨ અ	૨૧૩, ૨૧૪
સન્વિદ્ય	૨	૧૨૪	૩૮, ૩૯, ૪૦	સાંતિકુમાર	૨	૧૬૬	૧૧૯
સલખણુક	,,	૧૬૮	૧૩૮	,,	૧૭૦	૧૪૪	
સલખણુદેવી	,,	૧૬૫	૧૧૪, ૧૧૬	,,	૧૮૬	૧૫૨, ૧૫૩	
	,,	૨૦૬	૧૭૨, ૧૭૪	,,	૨૦૧	૧૬૦	
	,,	૨૨૬	૧૦૩	,,	૨૦૨	૧૬૩	
સલખણુસીહ	,,	૨૧૩	૪૨	,,	૨૦૬	૧૭૩	
સલક્ષ	૩	૨૧૬ અ	૨૦૪, ૨૦૫	સાંતુપ	૩	૧૪૩ અ	૧૯૬, ૧૯૭
	,,	,,	૨૦૬	સાંતુપઉ	૨	૧૬૮	૧૩૮
સલક્ષણા	,,	૨૨૫	૧૦૫	સાદા ...	,,	,,	૧૩૯
સલક્ષનારાયણુ	,,	૨૧૬	૨૦૪, ૨૦૬	સાન્દ ...	૧	૮૫	૨૪૩, ૨૪૪
સન્વૈભદ્ર	૨	૧૨૨	૨૩	સાંજદત	,,	૮૧	૨૨૨
સસ્યગુપ્ત(શસ્યગુપ્ત)	૧	૯૫	૨૮૭	,,	૯૨	૨૬૨	
સહજલ	૨	૧૭૧	૮૫, ૧૫૦	૩	૯૨	૧૧૨	
સહજગ	,,	૧૪૫	૩૦, ૩૧, ૩૩	સામ ...	,,	૨૫૪	૮૨
	૩	૨૦૮	૨૦, ૨૨	સામિત	,,	૨૨૩	૯૦
	,,	૨૦૯	૨૫, ૨૭	સામંત	,,	૨૩૮ અ	૨૩૮
સહદેવ	,,	૨૪૩	૬૪, ૬૫	સામન્તસિંહ	૨	૧૩૭	૪
સહસાંજીન	૨	૧૨૬	૧૫૨	,,	૧૬૪	૧૧૦, ૧૧૧	
સહાર	,,	૧૪૫	૩૦, ૩૩	,,	૧૬૭	૧૨૨, ૧૨૬,	
સાધદે	,,	૧૬૮	૧૩૯	,,	,,	૧૩૧	
સાજી (કુ)	,,	૧૬૭	૧૨૦, ૧૨૪	૩	૨૦૬	૬, ૧૧	
	,,	,,	૧૨૯	,,	૨૧૩	૪૨	
	,,	૨૦૬	૪, ૯	,,	૨૧૬	૫૪, ૫૭	
સાંકરસીહ	૩	૧૪૪ ક	૧૬૩	,,	૨૨૫	૯૮, ૧૦૧	
સાખડા	,,	૨૪૩	૬૧, ૬૫	,,	૨૫૨	૭૩, ૮૯	
	,,			,,	૨૧૬ અ	૨૦૪, ૨૦૫,	
				,,	,,	૨૦૬	

ग्रंथ	लेख	पान	ग्रंथ	लेख	पान		
शीवादित्य सामन्त	१	४५	६३	आश्वपशीवादित्य	१	१०३	८, ८, ११
"	"	४६	६४, ६६	"	१०४	१२	
"	"	४७	६७	"	१०५	१३	
"	"	४८	१०१, १०३	३	२३० अ	२२३	
"	"	६३	१४७, १४८,	श्रीतात	"	१५७ अ	१८२
"	"	१४८		श्रीधर	२	१६३	१०१, १०२,
"	"	१५१, १५५		"	"	१०५	
शुक्ल दलपतराम	३	२३३ अ	२२८	३	२१६	५६, ५७	
शुश्रूषा	"	२५२	७२, ७८	"	२२५	८८, १०१	
शुभयद्र	"	"	७५, ८१	"	१२५ अ	१२८	
शुभ'कर	"	१५५ अ	१७८, १७९	श्रीपाद	२	१४७	३८, ३९,
शुरसेन ...	"	२२५	१०६	"	"	४०, ४४, ४७	
शुश्रूषरी	२	१६१	८६, ६०	"	१६८	१३८	
शेक साराभाष	३	१५३ अ	१८६	३	२१८	६५, ६६	
शेख ...	१	१०२	५	श्रीपादेवी	"	२२४	८५
शेनड ...	३	२५० अ	२५५, २५६	श्रीराज	२	१६८	१३५
शेपदेवत (लहरीश्री)	२	१६५	११४, ११६	श्रीविष्णु	३	२३७	४१
शैव ...	"	१०८	८, ११	श्रीसपाल	"	२५१	७०
शैल ...	"	१६३	१०२	श्रुतिभट्ट	"	२१८	१७३
शोभनदेव	"	१५७	७६, ७७	स			
"	"	१६२	८८	सर्विसरियडि	३	२४३	६३, ६५
शंकर	३	२२७	५	सगड	१	८१	२२२
"	"	२३८	५४, ५७	सङ्क	३	८२	११२, ११४
"	"	२५०	७०	सङ्कलिक	"	"	" ११३
"	"	६२	११२, ११३,	सञ्चितिशर्मन्	१	१८	११, १२
"	"	"	११४	सङ्गन	३	२१५	५०, ५३
शंकरगणु	"	२३२	१८	सङ्गनी	"	२१८	७०
"	"	२३० अ	२२३, २२४,	सङ्ग	"	१४४ ड	१६५
"	"	"	२२५, २२७	सतिपुत्रो	१	१	३
शंकरगु	"	२३२	१८, २०	सहभवपार्थ	२	१७१-८५	१४८
"	"	२३० अ	२२४	सधन्य	३	२३५	२८
शंकरवर्मान	"	२३८ अ	२४७	सपादवक्षीय	२	१३७	५
शंभोर (संभोर)	२	१२४	३८, ४०	सपञ्जीक	१	७३	१८०, १८४
श्यामदेव	१	३६	५८, ६०	समरसिंह	३	२५२	७५, ८०, ८१
श्रवणदेव	३	२३८ अ	२४७, २४८	"	२४१ अ	२५२, २५३	
श्रीम. डाकटर	२	११५	३०				

अ-१६

અંથ	લેખ	પાનું	અંથ	લેખ	પાનું		
સિદ્ધેશ્વર	૩	૧૪૪ ઇ	૧૯૯	સુકથંકર ડો.	૧	૯	૧૬
સિન્ધુરાજ	૨	૧૪૭	૪૧, ૪૫	વી. એસ.	"	૧૮	૯
	૩	૨૩૫	૨૯	"	૨૦	૧૩	
	"	૨૩૭	૪૨	"	૨૨	૨૧	
	"	૧૪૪ ક	૧૬૨	"	૨૪	૨૮	
	"	૧૪૯ બ	૧૭૩, ૧૭૫	૨	૧૩૦	૯૫	
	"	૨૩૮ બ	૨૪૬	"	૧૪૧-૪૨	૧૮	
સિમ્સ. એલ.	૧	૧૬	૩	સુનવથ ...	૨	૧૬૮	૧૩૯
ગ્રોકટર				સુપાશ્વ	"	૧૭૧-૮૫	૧૪૭
સિરધર ...	૩	૨૨૩	૮૯	સુપાહુ ...	"	૧૭૧-૮૫	૧૪૭
	"	૨૨૩ અ	૨૧૬	"	૧૯૩-૨૦૦	૧૫૬	
સિરપાલ	"	૨૨૩ અ	૨૧૬	સુભટવર્મા (સોહક)	"	૧૩૭	૮
સિહમિત	૧	૨-૫	૧૮, ૨૦	સુમતિ ...	૩	૧૨૫ બ	૧૨૧
સિંહરાજ	૨	૧૬૮	૧૩૯	સુમતિસ્વામી	"	૨૨૦ અ	૨૧૧, ૨૧૨
સિંહવર્મા	૩	૨૩૫	૯	સુમદનપાલ	૩	૨૨૪	૯૨
સિંહાદિત્ય	"	૨૨૯	૯	સુમિગહ	૨	૧૬૮	૧૩૯
	"	૨૩૦	૧૦, ૧૧, ૧૨	સુરતનસુર્યા	૩	૨૨૪	૯૨
	"	૨૨૯	૨૨૦, ૨૨૧	સુરભિ ...	"	૧૪૯ ય	૧૭૩
સીતા ...	"	૨૧૮	૭૦	સુરરાજ ...	"	"	૧૭૫
સીમંધરસ્વામિન	૨	૧૭૧-૮૫	૧૪૭	સુરાદિત્ય	"	૨૩૮ બ	૨૪૬, ૨૪૭,
સીયક ૧ લો	૩	૨૩૭	૪૨		"	"	૨૪૮, ૨૪૯
સીયક ૨ જો	"	"	૪૦, ૪૧,	સુવિશાખ	૧	૬	૭, ૧૦, ૧૧
	"	"	૪૩, ૪૪,	સુનત ...	૨	૧૭૧-૮૫	૧૪૭
	"	"	૪૫, ૪૬,	"	"	૧૮૮-૯૨	૧૫૫
	"	"	૪૭, ૪૮	સુહાદેવિ	"	૧૭૧-૮૫	૧૪૭
	"	૨૩૮	૪૯, ૫૦	સુતુરાજ	"	૨૦૩	૧૧૫
	"	૨૨૦ અ	૨૧૧	સુપા ...	૩	૨૨૪	૯૨
સીપુ ...	"	૨૫૪	૮૨	સુમન ...	૨	૧૬૨	૯૮
સીલણુહ	૨	૧૬૮	૧૩૯	સુમલદેવી	૩	૨૧૪	૨૪
સીલાનિ ...	૩	૨૪૩	૬૪, ૬૫	સુમલેશ્વર	૨	૨૦૧	૧૬૦, ૧૬૧
સીહ ...	૧	૫૩	૧૨૨	"	૨૦૨	૧૬૨, ૧૬૪	
	૨	૧૨૪	૩૯, ૪૦	"	૨૦૧	૧૬૦, ૧૬૧	
	૩	૨૩૪	૨૭	"	"	૧૬૩, ૧૬૪	
સીહદત	૧	૫૫	૧૨૫	સુમેશ્વર	૩	૨૪૩	૬૪, ૬૫
સીહમિત	"	૨-૫	૨૦	સુર ૧ લો	૧	૧૦૨	૫, ૬
સીહાદિત્ય	૩	૨૨૭	૪, ૫		૩	૨૨૯	૯
સીહિલ ...	૧	૨-૫	૧૭, ૧૮,	"	૨૩૦	૧૦	
	"	"	૧૯, ૨૦	"	૨૨૯	૨૨૧, ૨૨૨	

ग्रंथ	लेख	पान
सामन्तसिंह	३	११४ २०८
"	"	२१६ अ २१०
सामन्तराभि	१	१०३ ६, ११
सारंगदेव (वाघेला)	३	२१७ ५६
"	"	२२० ७७
"	"	२२१ ७८
"	"	२२२ ७६, ८१,
"	"	८५, ८७
"	"	२२३ ८८, ८९
"	"	२२४ ९३, ९६
"	"	२२५ ९७
"	"	२१६ अ २१०
"	"	२२० अ २११, २१२
"	"	२२२ अ २१३
"	"	२२३ अ २१५, २१६
"	"	२२४ अ २१८, २१९
सारंगधर	२	१४७ ४०
साधवाहन	"	१४८ ५१
सावित्र ...	३	१५५ अ १७८, १७९
सावित्रादण्ड	२	१४८ ५१
साह ...	३	२२४ ६६
साहो ...	२	१६८ १३८
सावर्ग	"	" "
सानदेव	२	१४८ ५१
"	"	१६८ १३७, १३८
सावित्रुभार	२	१३० ९४, १०२
सावित्री	"	१६३ १०२
साहणीय	२	१६८ १३८
सिंधु ...	"	१३७ ८
"	३	२१६ ५४, ५७
सिंधिया	३	६८ १७०
सिद्ध ...	२	१३३-३४ १२३, १३३
सिद्धपाव	३	२१८ ६५
सिद्धराज	२	१३७ ६, ७
(नयसिंह)	"	१४१-४२ १६
"	"	१४४ २८, २९
"	"	१४५ ३१, ३३
"	"	१४६ ३४, ३५

ग्रंथ	लेख	पान
सिद्धराज	२	१४७ ३८, ३९,
(नयसिंह)	"	" ४०, ४२,
"	"	४४, ४५, ४७
"	"	१५० ५२
"	"	१५४ ५६
"	"	१५५ ६१, ६५
"	"	१५६ ६०
"	"	१५७ ७४, ७७
"	"	१५८ ७८
"	"	१६० ८५, ८८
"	"	१६२ ८६, ८९
"	"	१६३ १०२, १०५
"	"	१६५ ११३, ११६
"	"	१६६ ११७, ११९
"	"	१६७ १२२
"	"	१७० १४२, १४६
"	"	१८६ १५१, १५३
"	"	२०१ १५८
"	"	२०२ १६२
"	"	२०४ १६७, १६८
"	"	२०६ १७१
"	३	२१८ ६५, ६६
"	"	२१९ ७५
"	"	१४४ अ १५८
"	"	१४४ अ १६०
"	"	१४४ अ १६१, १६३
"	"	१४४ अ १६४
"	"	१४८ अ १७०
"	"	१४८ अ १७३, १७४,
"	"	१७५
"	"	१५५ अ १८०, १८१
"	"	१५७ अ १८३, १८५
"	"	१४३ अ १८६, १८७
"	"	१४३ अ १८८
"	"	१४४ अ १८९
"	"	२१५ अ २०३
"	"	२१६ अ २०५
"	"	२३८ अ २५०
"	"	२३८ अ २३७
सिद्धराज	१	६६ २६६, ३०१

ગ્રંથ	લેખ	પાનું	ગ્રંથ	લેખ	પાનું		
સોમેશ્વર	૩	૨૦૭	૧૬, ૧૮	સોહિયઉ ...	૨	૧૬૮	૧૩૯
(શુભૈશ્વરના	,,	૨૦૯	૨૫, ૨૭	સૌભાગ્યદેવી	,,	૧૬૨	૧૦૨
પુરોહિત ઠા.				સંગમ ...	૧	૫૩	૧૨૨
વાબડનો પુત્ર)					૩	૨૩૪	૨૭
સોમેશ્વર	૨	૧૫૬	૬૯, ૭૧	સંગમદિન	૧	૮૦	૨૨૧
(અબયપાલનો	,,	૧૫૭	૭૪, ૭૭	સંગમસિંહ	૩	૨૨૭	૬, ૭, ૮
મુખ્ય મંત્રી)				સંગરવય ...	૧	૬૮	૧૬૭, ૧૬૮
સોમેશ્વર (દેવ)	૩	૨૧૭	૬૦, ૬૨	(સંગરવિ)			
(રાણુક)				સંગ્રામસિંહ	૩	૨૧૬	૫૫, ૫૭
સોમેશ્વર (ઉદય-	૩	૧૪૯	૫ ૧૭૫	સંગ્રામ સોની	,,	૧૫૭	૧૮૧
રાજનો પુત્ર)				સંઘ ...	૧	૬૫	૧૫૦, ૧૫૧,
સોમેશ્વર (ધ્રુમ	૨	૧૬૮	૧૪૪		,,	,,	૧૫૪
રાજના કુટું-				સંતોષા ...	૨	૨૦૩	૧૬૫
બર્મા જન્મેલ)				સંધીરણુઉ	,,	૧૬૮	૧૩૯
સોમેશ્વર (અપરા-	,,	૧૫૫	૬૪, ૬૭	સંભુલ્લ ...	૧	૯૫	૨૮૧, ૨૮૬
દિત્ય અને રતના-				સંસહસા	૨	૧૬૮	૧૩૯
દિત્યનો ભાઈ)				સ્કન્દ ...	૧	૨૬	૩૨, ૩૩, ૩૫
સોમેશ્વર (ચન્દ્રા-	,,	૧૬૮	૧૩૫		,,	૨૯	૪૩
વતીનો સ્વામિ					,,	૮૨	૨૨૮, ૨૨૯
શ્રીરાજકુલ)				સ્કન્દગુપ્ત ...	૧	૧	૧
સોમેશ્વર (વેદગર્ભ-	૨	૧૮૬	૧૫૩		,,	૬	૭
રાશિનો પુત્ર)					,,	૧૫	૩, ૪, ૫
સોમેશ્વર મહાદેવ	,,	૨૦૪	૧૬૯		૨	૧૩૦	૯૬
	૩	૨૩૮	૫ ૪૩, ૪૬	સ્કન્દનાત	૧	૨૯	૪૨, ૪૪
	,,	૧૫૭	૬ ૧૮૭	સ્કન્દભટ ...	૧	૩૪	૫૬, ૫૭
સોમેશ્વર	,,	૨૩૮	૫ ૨૪૭		,,	૩૬	૬૦
સોયના ...	,,	૨૨૦	અ ૨૧૧, ૨૧૨		,,	૩૮	૬૨, ૬૩, ૬૮
સોલણુદેવરાજ	૨	૧૫૬	૬૯		,,	૪૦	૭૦, ૭૩
સોલા ...	૩	૨૪૩	૬૪, ૬૫		,,	૪૧	૭૫, ૭૮
સોલુયા ...	૨	૧૬૨	૯૯		,,	૪૨	૮૨, ૮૪
સોહગા ...	,,	૧૬૭	૧૨૧, ૧૨૪,		,,	૪૩	૮૮
	,,	,,	૧૨૯		,,	૪૪	૮૯
	,,	૧૯૩-૨૦૦	૧૫૮		,,	૪૫	૯૧, ૯૩
	૩	૨૦૬	૪, ૯		,,	૪૬	૯૪, ૯૬
સોહણુ	,,	૨૧૭	૬૩		,,	૪૭	૯૭, ૧૦૦
સોહડ ...	,,	૨૪૮	૬૯		,,	૪૮	૧૦૧, ૧૦૩
સોહિઉ ...	૨	૧૬૮	૧૩૮		,,	૬૭	૧૬૧
સોહિક ...	૩	૨૩૮	૫ ૨૪૬, ૨૪૮,				
	,,	,,	૨૪૯				

અંથ	લેખ	પાનું	અંથ	લેખ	પાનું
અર ૨ ને	૩	૨૨૬	૯	સોમ (બ્રાહ્મણ)	૧ ૮૦ ૨૨૦, ૨૨૧
	"	૨૩૦	૧૦, ૧૧, ૧૨	"	૧૦૨ ૫
	"	૨૨૬	૨૨૧, ૨૨૨	"	૧૨૪ ૩૮, ૪૯, ૪૦
અરાનંદ	૨	૧૩૮-૩૪	૧૨૪	સોમ (લેખક)	૩ ૨૨૪ ૯૩, ૯૬
અર્ધ ...	"	૧૧૨-૧૩	૨૦, ૨૨	સોમ ...	૨ ૨૦૪ ૧૭૦
અર્ધક ...	૧	૫૨	૧૧૫, ૧૧૭	સોમદેવ ...	" ૧૫૪ ૫૮
અર્ધવીક્ષ	૩	૨૫૬	૮૫	"	૩ ૨૦૮ ૨૦, ૨૨
અદવ દેવી	૨	૧૭૧-૮૫	૧૫૦	સોમરવિ	૨ ૧૬૨ ૬૮
અદવા ...	૩	૨૧૮	૭૧	સોમરાજ	" ૧૪૫ ૩૩
સેનર્ધન ...	"	૧૨૫ બ	૧૨૧	"	" ૧૫૫ ૬૬
સેન ...	૧	૧૦૨	૫	સોમરાજદેવ	" ૧૬૨ ૯૭, ૯૯, ૧૦૦
સેત્વવિદ્યાધર	૨	૧૩૨	૧૨૧	સોમસિંહદેવ	" ૧૬૭ ૧૨૧, ૧૨૩
સેલદથ	૩	૨૨૪ બ	૨૧૬	(પરમાર)	" " ૧૨૬, ૧૨૭
સોબુક્કા	૨	૧૭૧-૮૫	૧૪૬	"	" ૧૩૧
	"	૧૮૬	૧૫૪	"	" ૧૬૮ ૧૪૪, ૧૩૬
	૩	૨૦૮	૧૯, ૨૦,	"	" ૧૩૭, ૧૩૯
	"	"	૨૧, ૨૨	"	" ૧૪૦
	"	૨૦૬	૨૩, ૨૫ ૨૬	સોમસીંહ	" ૧૬૬ ૧૧૯
	"	૨૧૦	૨૮	"	૧૬૭ ૧૨૧
સોભરાજ	"	૧૪૬ બ	૧૭૩	"	૧૭૦ ૧૪૪
સોદધ (નયોતિ)	૨	૧૫૮	૭૬, ૮૦	"	૧૮૬ ૧૫૨, ૧૫૪
સોદધ દેવિ	૩	૨૧૪	૪૩, ૪૪	"	૧૯૩-૨૦૦ ૧૬૦
સોમાર્ક ...	"	૨૪૩	૬૪, ૬૫	"	૨૦૨ ૧૬૩
સોમ (બ્રાહ્મણ)	૨	૧૬૭	૧૨૦, ૧૨૩,	"	૨૦૬ ૧૭૩
	"	"	૧૨૪, ૧૨૭,	૩	" ૧૧
	"	"	૧૨૯, ૧૩૦,	સોમાદિત્ય	૨ ૧૨૩ ૩૨, ૩૪
	"	"	૧૩૨	સોમેશ્વર	" ૧૩૭ ૪
	"	૧૬૮	૧૩૮	(કીર્તિકૌમુદીના	" " ૩, ૭, ૮
	"	૧૬૯	૧૪૧	દર્તા)	" ૧૪૭ ૩૯
	"	૧૭૧-૮૫	૧૪૭, ૧૪૮	"	૧૬૭ ૧૨૦, ૧૨૧
	"	૧૮૮-૯૨	૧૫૫	"	૨૧૫ ૪૫, ૫૦, ૫૪
	"	૧૯૩-૨૦૦	૧૫૬, ૧૫૭,	૩	" ૨૧૬ બ ૨૦૪
	"	"	૧૫૮	સોમેશ્વર (દેવ)	૨ ૧૬૭ ૧૨૩, ૧૩૩
	"	૨૦૩	૧૬૫	"	૩ ૨૦૬ ૮, ૧૩
	૩	૨૦૬	૪, ૭, ૯, ૧૨	સોમેશ્વર	" ૨૧૮ ૬૫, ૬૭,
	"	૨૦૭	૧૪, ૧૫, ૧૭	(અપિષ્ઠગોત્ર	" " ૬૯, ૭૦
	"	૨૦૮	૧૯, ૨૧	ઉપાધ્યાય	" " ૭૨
	"	૨૧૦	૨૦	ધર્મોદ્ધાર ધુરંધર)	" ૨૧૯ ૭૩, ૭૫
	"	૨૧૧	૩૨, ૩૩, ૩૫		
	"	૨૧૨	૩૭, ૪૦		

	ગ્રંથ	લેખ	પાનું
હરિવલ્લભ	૧	૯૬	૨૮૮
હરિશ્ચંદ્ર	૩	૨૨૩	૮૯
હરિહર	"	૨૧૬ અ	૨૦૪, ૨૦૬
હર્ષ	"	૨૩૩ અ	૨૩૦, ૨૩૧
હર્ષગણિ	"	૨૧૫ અ	૨૦૨
હર્ષવર્ધન	૧	૧૦૪	૧૨
	"	૧૦૬	૧૫
	"	૧૦૭	૧૭
	૨	૧૧૭	૪૨, ૪૫
	"	૧૨૫	૪૩
	"	૧૩૨	૧૧૮
	"	૧૩૫	૧૩૮, ૧૩૯
હક્ક ...	૩	૨૩૫	૩૦
હસ્તગણિ (હર્ષગણિ)	૨	૧૩૭	૩, ૮
હારીતિ	૧	૧૦૨	૪, ૭
	"	૧૦૩	૧૦
	"	૧૦૭	૧૭
હાલ્લ ...	૩	૨૨૪	૯૩, ૯૫
હાલાહલ	૧	૧૪	૭, ૮
હાંસુ ...	૩	૨૩૮ અ	૨૩૮
હીરવિજય	"	૨૪૦	૫૮
હીરાદેવી	"	૨૨૫	૧૦૧
હુમડ ...	"	૨૪૧ ક	૨૫૪
હુલ્લા. ધ.	૧	૧૩	૩
	"	૨૧	૧૬
	"	૨૩	૨૫
	"	૩૫	૫૮
	"	૪૧	૭૪
	"	૬૨	૧૪૦
	"	૬૮	૧૬૨
	"	૬૯	૧૬૯
	"	૭૪	૧૯૫
	"	૧૦૩	૮
	૨	૧૧૨-૧૩	૨૧
	"	૧૧૫	૩૦
	"	૧૨૭	૬૫
	"	૧૩૧	૧૦૫
	"	૧૩૨	૧૧૪

હુલ્લા. ધ.

હેમ

હેમચંદ્ર ...

હેમચરિ

હેમચંદ્ર

હેમા ...

હોલ. ડોક્ટર
એફ. ધ.

હુમનસેંગ

ક્ષ

ક્ષેત્ર ...

ક્ષિતિપાલ

ક્ષીરસ્વામિ

ક્ષેમકાંતિ

ક્ષેમસિંહ

ક્ષેમાનંદ

ગ્રંથ લેખ પાનું

૨	૧૪૩	૨૫
૩	૨૧૭	૫૮
"	૨૩૦	૧૦
"	૨૪૩	૬૧
"	૨૫૭	૮૮
"	૧૩૦ અ	૧૪૬
"	૨૨૯	૨૨૦
"	૨૩૦	૨૨૩, ૨૨૫
"	૨૩૯ ક	૨૫૧
૨	૧૩૫	૧૩૮
"	૧૩૭	૩, ૪, ૭
"	૧૪૭	૩૮, ૩૯
૩	૨૧૮	૬૬
"	૨૧૬ અ	૨૦૫
"	૨૨૩ અ	૨૧૫, ૨૧૬
"	૨૩૩ અ	૨૨૯
"	૧૫૮ અ	૧૯૩
"	૨૪૧ અ	૨૫૨, ૨૫૩
૧	૯૬	૨૯૬, ૩૦૧
૨	૧૬૮	૧૩૯
૩	૨૨૩	૮૯
૨	૧૫૬	૬૯
૧	૨૮	૨૯
"	૬૩	૧૪૪
"	૬૭	૧૫૭
૨	૧૩૬	૧૪૭
"	૧૪૭	૩૯
૩	૧૩૦ અ	૧૪૫
૨	૧૬૨	૯૮, ૧૦૦
"	૧૩૫	૧૩૮, ૧૩૯
૩	૧૫૮ અ	૧૯૩
"	૧૫૮ અ	૧૯૩, ૧૯૪
"	૨૫૨	૭૯
"	૨૨૫	૯૮, ૯૯,
"	"	૧૦૧
"	૨૨૨ અ	૨૧૩, ૨૧૪

अर्थ	लेख	पान	अर्थ	लेख	पान
२३-६७६	१	१६३, १६७,	पट्टित ...	१	३, ४
"	"	१६८	पट्टितव ...	"	५
"	६८	१७४	पट्टितन ...	"	७१, १८२
"	७०	१७५, १७६	पट्टि खर (थर)	"	६५, १५०, १५१,
"	७१	१८०	"	"	१५४.
"	७२	१८४, १८८			
"	७३	१८४			
"	७४	१८५, १८६,	दु		
"	"	२०२	दुभीर	२	१६३, १०८
"	७६	२०५, २०६	"	२०४	१६८, १७०
"	७८	२१८, २१९	दुभय	१	७७, २१४
"	८०	२२१	"	८०	२६०
"	८१	२२२	दुददाथ	३	२४०, ५८
"	८२	२२८, २२९	दुददाम	"	२३३ अ, २२६, २३२,
"	८३	२३०, २३५	"	"	२३५
"	८४	२३६, २४१	दुददेव	"	२२४, ६६
"	८५	२४४	दुदधय (धन)	१	८८, २५४, २५८
३	४४	६५, ६६	"	१०६	१४, १५
"	४४ अ	६७, ६८, ६९	दुदसतदेवी	३	२५० अ, २५४
"	५६ अ	१०५	दुदरि ...	"	२३४, २७
"	६६	१०६, ११०	दुदरिदास विहारीदास	३	२५० अ, २५४
२३-६७७	१	१४८, १४९	दुदरिनाथ	१	५७, १२६, १३२
२३-७७८	"	८१, ८४	दुदरिपाल	३	२१६ अ, २१०
२३-७७९	"	७३	"	२२२ अ, २१३, २१४	
२३-७८०	३	७७	"	२५१ अ, २५७	
२३-७८१	१	६५, १५०, १५१,	दुदरिप्रभय	"	२४५, ६७
"	"	१५४	"	२५०	७०
२३-७८२	"	४५, ६०	दुदरिभट्ट	२	१३०, ६४, १०२
"	७८	२१५, २१७	दुदरिभट्टि	१	८०, २२०, २२१
"	७९	१४५	दुदरिभट्टसुरि	२	१६७, १२३, १२८,
२३-७८३	१	१६	"	"	१३३
२३-७८४	३	२३८ अ, २४६, २४७	"	१६८	१३५, १३७
२३-७८५	१	४१, ७५	"	२०७	१५, १७
२३-७८६	२	१६८, १७८	"	२०८	२६
२३-७८७	१	८५, २४३.	"	२१०	३०
२३-७८८	"	२८	"	२११	३३, ३५, ४०
२३-७८९	१	८५, ८८	दुदरिभाडि	२	१६८, १३६
"	"	१२१	दुदरिभा	३	२५१ अ, २५७
२३-७९०	१	४३	दुदरिभग्न	"	२३८ अ, २३७, २३८
"	"	५३	"	"	२४०, २४४

	અંથ	લેખ	પાનું
કેદાર ...	૧	૮૫	૨૪૩
કેવલિ ...	૧	૯	૧૬, ૧૭
ખ			
ખણ્ડ			
ખન્યાકર નિધિનિક્ષેપસહિત			
ખસકં ...	૨	૧૬૨	૯૮
ખોડ સ્થલકોપરિ- પટક સહિત	૧	૭૭	૨૧૪
ગ			
ગડક ...	૨	૧૪૫	૩૧
ગન્ધ			
ગમગમિક	૩	૨૪૧	૧૫, ૧૭
ગજનક	૨	૧૩૭	૭
	"	૧૬૦	૮૮
	"	૧૬૫	૧૧૬
	"	૧૬૬	૧૧૯
	"	૧૮૬	૧૫૧
ગ્રામકુટ			
ગ્રાસ			
ગ્ધાન			
ગીત			
ગુદાદાન	૧	૬૭	૧૫૬
ગોપથ ગોપ્રચાર સમેતા	૨	૧૬૨	૯૮
ગોષ્ટિકા	૩	૨૪૩	૬૫, ૬૬
ઘ			
ઘડા ...	૩	૨૨૩	૯૦
ઘોષ ...	૨	૧૦૯	૮, ૧૧
ચ			
ચક્રવર્તિ			
ચતુરશીતિ	૨	૧૨૬	૩૨
	૩	૨૩૫	૩૩
	"	૧૨૫ અ	૧૧૭
ચતુરશીતિકા	"	૨૩૪	૨૫
ચતુરાશિકા	"	૧૫૫ અ	૧૭૮
ચતુર્યાશિકા	૨	૧૬૮	૧૩૮
ચતુષ્ટિ	"	૧૫૬	૬૯, ૭૧

	અંથ	લેખ	પાનું
ચર			
ચરપુરોડાશ સ્થાલીપાક			
અપભ્રાંશિકર્મ	૨	૧૩૫	૧૪૩
ચાટ			
ચાતુર્માસ્ય	૨	૧૩૫	૧૩૭
ચીવરિક			
ચોરાશી	૩	૨૩૫	૨૮
	"	૧૨૫ અ	૧૧૫
ચોરાશ્વરણિક			
ચોષ્ઠ વૈલુવૈગિક			
ક્રોધદિસદિત:	"	૨૩૪	૨૬
ચોવીસી ...	૨	૧૩૦	૯૬
	૩	૧૫૫ અ	૧૭૭
છ			
છત્રીસી ...	૨	૧૪૨	૨૪
છાટ ...	"	૧૪૫	૩૧
જ			
જ્યાશ્રય			
ટ			
તલભેદા તાલુક-	૨	૧૫૭	૭૫
મલક વૃંધકદંડ-			
દોષપ્રામાદાય			
તુલાપુરુષ	૨	૧૩૩-૩૪	૧૨૯
તેલ			
ત્રિભુવનાશ્રય			
ઢ			
ઢણનાયક	૨	૧૩૨	૧૧૮
	૩	૧૫૭ ઇ	૧૯૧
ઢણપાશિક			
દર્શપુણ્યમાસ	૨	૧૩૫	૧૩૭
દશાપરાધિક	૧	૪૦	૬૯
ઢણપાશિક			
ઢાપક: ...	૩	૨૩૮	૫૦
	"	૧૩૦ અ	૧૫૩
ઢાયી ...	૨	૧૧૧	૧૯
	"	૧૧૨-૧૩	૨૨
	"	૧૧૭	૫૦

પરિશિષ્ટ (૩)

ગુજરાતના ઐતિહાસિક લેખસંગ્રહના ત્રણ ભાગમાં
આવતા પારિભાષિક શબ્દોની અનુક્રમણિકા

[સૂચના-પહેલો અંક ગ્રંથનો નંબર બતાવે છે, બીજો અંક લેખનો નંબર બતાવે છે અને ત્રીજો અંક પાનું બતાવે છે. જે જે શબ્દો લગભગ દરેક લેખમાં વર્ણવેલું નથી તેમ જ દાનવિભાગમાં ચાલુ આવે છે તેની સામે ગ્રંથ, લેખ અને પાનાના અંકો મૂક્યા નથી.]

અ	ગ્રંથ	લેખ	પાનું	ક	ગ્રંથ	લેખ	પાનું
અગ્નિખંડાનિ	૧	૧	૪	કનિઝખમદામાતા	૧	૧	૧૦
અમિદોત				ક			
અમદાર				ઉત્તરવસંતેશન	૧	૧	૨
અતિથિ				ઉદક સર્ગ			
અનુપજાદાન	૧	૩૬	૫૯	ઉદકાનિ સર્ગેષુ			
સમુદ્રપ્રાદક				ઉદની ...	૧	૭૩	૧૬૦
અન્તરવા	"	૯૮	૨૫૩	ઉપદ્રષ્ટા	૩	૨૧૪	૪૪
અભિનવ માગેષુ	૨	૧૫૭	૭૫	ઉદ્ભવન ...	૧	૬૧	૧૩૯
અવનન્તરિક	૧	૮૭	૨૪૮	અંજમેશાય	૨	૧૦૨	૧૧૩
અમારદાન	૩	૧૫૫ અ	૧૭૮	ક			
અવગોષિક	૧	૪૦	૬૯	કમ્બુક ...	૨	૧૧૨	૯૮
અષ્ટકાપ્રાદ	૨	૧૩૫	૧૪૩	કાં ...	૩	૨૨૨	૮૩, ૮૬
આ				"	૨૩૮ અ	૨૩૯	
આમ્રપલ્ય પ્રાદ				કાર્યેશ્વરિક	૧	૪૭	૯૭
આન્ગાદન				કાર્યટિકા	૨	૨૦૬	૧૭૨
પ્રાદક	૩	૨૩૮ અ	૨૩૭	કાર્યપલ	૨	૧૪૫	૩૩
આબીર	૧	૭	૧૨, ૧૩	ક	૩	૧૫૭ ક	૧૮૮
"	"	૧૧	૧૮	કુદિમ ...	૨	૧૧૩	૧૦૨
આમદકસન્તાન	૩	૨૩૬	૩૫	કુમારામાત્ય			
આયુક્તક				કુલપુત્ર (ક)	૧	૯૬	૩૦૧
આરશિક	૩	૨૨૮	૮		૨	૧૨૩	૩૩
આદરણી					"	૧૨૬	૧૪
આકાર					૩	૨૨૮	૭
આપપટલિક					"	૨૩૪	૨૭

	अंथ	लेख	पान
हाथो ...	२	१२४	३६
	"	१२६	५६
	३	२२८	७
दिविपति			
दीप			
इतक			
द्र. (द्रम)	३	२१६	५५
द्रम ...	२	१४८	५०
	३	२२२	८३, ८४
	"	२२३	८८
	"	२४३	६३, ६४
	"	"	६५, ६६
	"	१५७	१८८
	"	२१५ अ	२०२
	"	२१६ अ	२०६
	"	२२३ अ	२१६
द्राक्षिग			
द्रोण ...	३	२३८ अ	२३८
द्रोणी ...	"	२१७	६२
द्राक्षक ...	२	१३६	१५
ध			
धराश्रय			
धर्मदाय			
धर्मदाय			
धर्मवर्द्धिका	२	१६२	६८
धर्मधिकरण	"	१३०	१०४
ध्रुवस्थानाधिकरण			
ध्रुवाधिकरण			
धूप			
धर्मधोप	१	१	४
धर्मभंगल	"	"	८
धर्मसिंधी	"	"	७
न			
नक्षत्रीय	३	२३६	३५
नवनिधानसंहिता	२	१६५	११४
	"	२०२	१६३
	३	२१६	५४

	अंथ	लेख	पान
निर्वापा:	३	२१६	५५
निवर्तन	२	११७	४३, ४६
नीतिवेचन	१	१	२
नीतिशिक्षण	"	"	३
नृत्य			
ध			
पटनन्ने(डिसन)	२	१३३-३४	१२६
	"	१३५	१३७
पट्ट ...	१	७४	१६८
पट्टिका (पत्तिका)	"	६८	१६७, १६८
	"	१०२	३, ४, ५, ६
पट्टाक्षर	३	२१३	४२
पत्तक ...	१	७१	१८२
पथक			
परम अक्षर	३	२२६	२२२
अक्षर			
परमभागवत			
परमभाष्य			
परमादित्य लक्ष्म			
परमेश्वर			
परमोपासक			
परराष्ट्रमंत्रि	३	१२५ अ	१३३
परिसरा	१	२६	३३
	"	७६	२१६
	"	८५	२४३
	३	६२	११३
परिसा ...	१	१	३
पल्लिका	२	१६२	६८
पल्लिका ...	३	२२२	८६
पणी ...	"	२३८ अ	२३६
पक्षि			
पाश्चा ...	२	१४३	२६
पादमूलप्रत्ययनिमित्त			
पादावर्त			
पासांडा ...	१	१	७
पिंडपात्र			
(पिंडपात्र)			
पुष्प			
पुष्पमंतदेवअक्षरवर्द्धित			

અંથ	લેખ	પાનું
વિ'શોપક	૩	૧૫૭ ક ૧૮૮
(દત્તવીર)	"	"
(ભીમપ્રિય)	"	"
(વરાહપ્રિય)	"	"
૩	૨૩૮ અ	૨૩૯

વિષય

વિષયપતિ

પ્રીદીપિટકવાપસેત્ર ૩ ૨૩૨ ૨૦

વૈશ્વદેવ

વ્યયકરણ ૨ ૧૪૪ ૨૯

૩૧

શયનાસન

શય્યાગ્રાહક ૩ ૧૫૭ અ ૧૮૪

" " ૧૮૬

શય્યાપાદ ૨ ૧૫૭ ૭૪

શય્યાપાલક ૩ ૧૫૭ બ ૧૮૬

શાકપાર્થ- ૧ ૩૪ ૫૬

સિદ્ધસંધ

સિદ્ધી ... ૩ ૨૧૪ ૪૪

શૈબર ... ૨ ૧૦ ૧૫

" ૪૭ ૯૯

શૌલિક ૨ ૩૬ ૫૯

૩ ૫૯ અ ૧૦૭

અમણ ... ૧ ૩૩ ૫૨

આમણેર ૧ ૨ ૧૮, ૨૦

આશ્રય

શ્રીકરણ ૨ ૧૫૬ ૭૧

" ૧૫૭ ૭૪

" ૧૬૧ ૯૧

" ૧૬૨ ૯૭

૩ ૨૧૬ ૫૪

" " ૫૬

" ૨૧૭ ૬૭

" ૨૨૦ ૭૭

" ૨૪૩ ૬૩, ૬૫

" ૧૪૪ અ ૧૬૦

" ૧૪૮ અ ૧૬૬

" ૧૪૮ ક ૧૬૮, ૧૬૯

" ૧૪૯ અ ૧૭૨

અંથ	લેખ	પાનું
શ્રીકરણ	૩	૧૪૩ અ ૧૯૭
"	"	૨૧૯ અ ૨૦૯
"	"	૨૨૩ અ ૨૧૬
"	"	૨૨૫ અ ૨૧૮
શ્રી કીર્તિનારાયણ	૨	૧૩૩-૩૪ ૧૨૪

અ

સક્રમ્ભાન્તઃ ૨ ૧૩૫ ૧૪૨

સદ્ ... ૧ ૬૪ ૧૪૯

સત્ ... ૨ ૨૯ ૪૩

" ૫૫ ૧૨૭

" ૫૭ ૧૩૨

" ૭૧ ૧૭૬, ૧૮૨

" ૭૯ ૨૧૯

" ૮૩ ૨૩૪

૨ ૧૧૭ ૪૩

" ૧૪૩ ૨૫

" ૨૦૧ ૧૬૧

૩ ૬૨ ૧૧૩

" ૧૪૦ અ ૧૫૮

" ૧૪૪ ૩ ૧૬૫

" ૧૪૯ અ ૧૭૨

" ૧૫૭ અ ૧૮૨

સત્યાશ્રય

સત્ર ... ૧ ૧૬ ૪

સત્રાગાર ... ૨ ૧૫૭ ૭૩, ૭૫

" ૧૬૦ ૮૬, ૮૮

" ૧૭૦ ૧૪૩

" ૨૦૬ ૧૭૨

" ૧૬૩ ૧૦૨

સત્યાપરાધ

સધાન્યભોગ દિવસ્યોદય

સભૂતવાતપ્રત્યાય

સમગ્રિષ્ઠ ૧ ૬૪ ૧૪૯

સમધિગતપગ્ન્ય

મહાશય

સમસ્ત રાજકીયાનામહુરત

પ્રસેપણીય

સમ્યક્સંબુદ્ધ ૧ ૨૮ ૪૧

સમાજો ... ૧ ૧ ૨

अंथ	लेख	पान	अंथ	लेख	पान
महाकाविका	३	२२८	१७	राजस्थानीय	
महाद्वयनायक			राज्य ...	१	१
महाद्वयक	२	१५६	राष्ट्रपति		३
महापक्षपति	३	२३२	६		
महाप्रतीहार		१८	सिद्धि ...	१	२
महाभान	१	१	क्षेत्र		१७, १८, २०
महाराजविराज		५			
महावैशाखा	३	१२५ अ	११८	य	
महासाधनिक	२	१५०	५२	व्यभिचिका	१
	३	२२२ अ	२१३	वर्णिन्यारक	३
महासाधिविग्रहिक			१	वर्मापाल	४३
महासामन्त			२	वर्माकुल	१३७
महासामन्ताधिपति			"		१५७
माध्य			"		१६०
मित्रावर्ण	२	१३५	१४५	"	१६२
अध्वर्यु होता			"		१६५
मुद्राव्यापार	२	१५०	५४	"	१६५
	"	१५६	७१	"	१६६
	"	१५७	७४	"	१६७
	"	१६२	८७	"	१६८
	३	२११	३२	"	२०१
	"	२४३	६३, ६५	"	२०२
	"	१४८ क	१६८	"	२०३
	"	१४८ अ	१७२	"	२०६
	"	१४३ अ	१६७	"	२२३ अ
	"	२१५ अ	२०३	"	२२४ अ
	"	२१६ अ	२०६	"	२१८
	"	२२३ अ	२१६	"	
	"	२२४ अ	२१८	"	
मंगल ...	१	१	८	वस्त्र	
य				वस्त्र ...	१
युक्त ...	१	१	३	६४	१४८
युता ...	"	"	"	८२	२२८
२				वाद्य	
रत्नकंदर्प देव	२	१३३-३४	१२४	वासक ...	"
राजस्थानवाग्देव				६८	१७१
अग्निष्टोमादि				८८	३०६
सप्तसोम	२	१३५	१४३	"	११६
				"	३५
				"	११७
				"	४१
				नासावकादि	३
				(वासापडा)	२३३ अ
				विनियुक्त	
				विमानद्वय	१
				विधी	१

अंश	शेष	पान	अंश	शेष	पान
संवादित्र विष्टि	२	११०	१६	२३६	३७, ३६
प्रातिगोदिका				६२	११३
परिधीयु			२३१		
	११३	२१	२३२		
सर्वादान संज्ञाः	१०८	८	२३३	१०	
	११०	१६	२३४	७८	
	११२	२१	२३५	११७	
सर्वाधन संज्ञाः	१५७	७५	२३६	१३२	
संज्ञा	२	११३	२३	१३६, १३८	
सागरशेष (अंश)	२	२३५	२८, ३२	१४४, १४७	
गतनी पुरी)			१७	१५७, १५८,	
संविनिगदिक			१६१		
संविनिगदिका	१	२८	४४	२०३, २०४	
सेनापति			२	१०४	
संविनिगदिका			१२५	१२८	
संविनिगदिका			१४३	२६	
संविनिगदिका			२०१	१६०	
संविनिगदिका			२१६	५५	
संविनिगदिका			१४०	१५८	
संविनिगदिका			१४४	१६३	
संविनिगदिका			१४६	१७२	
संविनिगदिका			१४०	१७	
संविनिगदिका			१५८	८०	
संविनिगदिका			१५८	८३	
संविनिगदिका			२१६	५७	
संविनिगदिका			१५७	१८४	
संविनिगदिका			१	४	
संविनिगदिका			४७	६६	
संविनिगदिका			२	६५	
संविनिगदिका			२३६, २४०		